

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم جامعة الإمام مدمد بن سعود الإسلامية كلية الشريعة - بالرياض قسم الفقه

المسائل الفقهية التي بناها الإمام أحمد - على حديث ضعيف

جمعاً ودراست رسالت مقدَّمت لنيل درجت الدكتوراه في الفقه

إعداد

عبد الرحمن بن فؤاد بن إبراهيم العامر

إشـــراف

أ.د. الوليد بن عبد الرحمن آل فريًان

العام الجامعي ١٤٣٧/١٤٣٦





الحمد لله الذي جعل في كل فترة من الرسل بقايا من أهل العلم يدعون من ضل إلى الهدى، ويصبرون منهم على الأذى، يحيون بكتاب الله الموتى، ويبصرون بنور الله أهل العمى، فكم من قتيل لإبليس أحيوه، وكم من ضال تائه قد هدوه، فما أحسن أثرهم على الناس، وأقبح أثر الناس عليهم، ينفون عن كتاب الله تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، وتأويل الجاهلين (١).

أما بعد:

فإن الاجتهاد الفقهي في حقيقته إنما هو تحديد للموقف العملي من الشريعة، تحديداً مبناه الاستدلال وفق قانونها، ولم يكن النظر في الحكم الشرعي زمن النبي على القرن الأول أمرًا شاقًا، ولا الاطلاع عليه عسيرًا؛ فقد كان المُشرِّع حاضرًا، والنصوص بالمتناول، وعهد الناس بها قريب، ومصادرها ومنابعها سليمة من الغموض والالتباس، وغير ذلك من العوامل، غير أن تقادم الزمن أضفى على هذه العملية مزيد تعقيد؛ وتبعًا لذلك اختلفت طبيعة التعاطي مع النصوص الشرعية؛ ففي الوقت الذي اكتفى فيه الأقدمون بالجمع والحفظ بذك من تأخر عنهم جهدًا كبيرًا لتنقيح تلك النصوص، الأمر الذي به أصبح استخراج الحكم الشرعي من مصادره يتطلب توافر قدْر من العمق، والتَّبع، والفحص، والاستقراء.

ومع مرور الزمن، وتقادم الأيام، وتفاعل الحياة، احتاج المجتهد إلى صناعة منهج خاص للتعامل مع النصوص؛ فأخذ هذا المنهج بالتعمّق والاشتداد يومًا بعد يوم برعاية علماء كثر؛ مما أحوج الفقيه إلى إتقان عدّة مقدمات؛ كمسائل أولية لبحثه الفقهي لتدعيم موقعه، والتعاطي بشكل دقيق مع النص؛ ومن هذه المقدّمات: الاستشراف الشامل للنص الشرعي، والبحث في سنده ومتنه، ويتفرع عن الأخيرين علوم عدّة؛ والبحث اللغوي، والبحث الأصولي، ومقدمات أُخر في تفاصيلها نزاع يبحثه الأصوليون في أسفارهم (٢).

لذا كان لا بد للفقيه متى رام استكمال أدوات الاجتهاد والنظر من إتقان هذه

⁽١) يُنظر: الرد على الجهمية والزنادقة (٥٥).

⁽٢) يُنظر: جولات في الفقهين الكبير والأكبر وأصولهما (٥٨-٩٥).

المقدمات وفق قوانين الصناعة؛ وانطلاقًا من هذا الهدف أتى البحث ليشتغل على بعض تلك المقدمات، والموازنة بينها، وتحريرها؛ إيمانًا بأن (صحة الأصول تُوجِبُ صحة الفروع)(١)، وأنه لا سبيل إلى تقويم نتاج النظر الفقهي إلا بالإحاطة بوسائل إنتاجه(٢).

كما تُفيد هذه المقدمات في تقويم الاستدلال بالأحاديث في مسائل الأحكام حال اختلاف الاجتهاد والنظر؛ فلا يكفي لتصحيح طريقة الاستدلال: الاقتصار على سَرْدِ ما جاء من أحاديث في المسألة، ف(ليس الشأن في سَرْدِ الأحاديث، وإنما في التّفقه في ذلك، وصحة الاستدلال، وحسن التقرير، وجودة الاستنباط) $\binom{n}{2}$.

فأتى ليُسهم في إكمال مسيرة أكثر الدراسات الفقهية والأصولية التي عالجت الدلائل الوجودية؛ ويبرز جانبًا معدودًا في العدم في قانون الاستدلال، وينقله إلى الوجود، ويوظّف فيه؛ ليُنشئ أصلاً (قد ينسلّ عن فكر الفقيه القيّاس، وبانسلال أمثالها تُظلِمُ أرجاء مسالك الفقه) (أ)؛ ويُعالج اصطلاحا نسقيًّا، وُضِع في طريقة الإمام أحمد (أ) على ليكون قاعدة؛ علّه أن يكون لبنة في المشاركة في ضبط تأصيله، وتتريله (أ)؛ فهو يبحث في الاستدلال بالحديث الضعيف، وطرائق إعماله، وضوابطه، وكيفية معالجة الإمام أحمد على اله.

أما الإمام أحمد بن محمد بن حنبل على فقد كان من أبرز أئمة المسلمين في القرن الثالث، (ملا الأرض علمًا وحديثًا وسُنَّة) (٧)، حتى عُدّ إمامًا لأهل السنة والجماعة، وصارت

⁽١) مجموع الفتاوي (٤/٥٥).

⁽٢) الاستدلال الشرعى الفاسد (١١).

⁽٣) كتاب البسملة (٥٣٥)، بتصرف.

⁽٤) تماية المطلب (١٥/٢/٥).

⁽٥) هو أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، أبو عبد الله. من بني ذهل بن شيبان الذين ينتمون إلى قبيلة بكر بن وائل. إمام المذهب الحنبلي، وأحد أثمة الفقه الأربعة. أصله من مرو، وولد ببغداد (١٦٤هـ). ممن جمع بين الحديث والفقه، وتميّز فقهه بالاعتماد على الآثار، امتُحِنَ أيام المأمون والمعتصم ليقول بخلق القرآن فأبي وأظهر الله على يديه مذهب أهل السنة. من مصنفاته: "المسند" في الحديث، وصنّف جمع من أصحابه مسائلهم له، توفي سنة مذهب أهل السنة. من مصنفاته: "المسند" في الحديث، وصنّف المحمد (١٢-١٥٠)، سير أعلام النبلاء (٢٤١هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (١/٤-٢٠)، مناقب الإمام أحمد (١٢-١٥٠)، سير أعلام النبلاء

⁽٦) يُنظر: المصطلح الأصولي عند الشاطبي (٣٠).

⁽٧) إعلام الموقعين (١/٢٣).

نصوصه وفتاواه (إمامًا وقدوة لأهل السنة على احتلاف طبقاتهم، حتى إن المخالفين لمذهبه بالاجتهاد والمقلدين لغيره ليُعظِّمونها، ويعرفون لها حقّها وقُربها من النصوص)(١).

وأما الحديث الضعيف؛ فلأنه معدود في مسالك كثير من المحدِّثين في حكم العدم؛ وقد حُكيَ عن الإمام أحمد على أن ضعيف الأثر كالعدم لا يُوجِبُ حكمًا) (٢)، وقال بعض المتقدمين: (أضر شيء بالمتعلم والعالم الاشتغال بالحديث الضعيف) (٣)، وهذه الجادة عند المتأخرين أظهر منها عند المتقدّمين.

وهو مع هذا معدود من أصول الإمام أحمد على فإن المسألة إذا خلَتْ من (حديث صحيح، وكان فيها حديث ضعيف، وليس في الباب شيء يردّه؛ عمل به، فإن عارضه ما هو أقوى منه تركه للمعارض القوي، وإذا كان في المسألة حديث ضعيف وقياس قُدِّم الحديث الضعيف على القياس)(٤).

حتى تقرّر هذا الأصل لدى علماء مذهبه -وإن اختلفوا في تفاصيله-، وعين الفقيه لا تكاد تُخطئ إعماله في روايات مخرَّجة عن الإمام أحمد عِلَيْهُ، وفروع أصّلها مجتهدو المذهب (٥).

فلما كان الإمام أحمد على في هذه المكانة العلية والرتبة السنية، وكان للحديث الضعيف الأثر الواضح في مسلكه الاستدلالي، ومسالك علماء مذهبه؛ كان من حُسن تدبير الله لي، وحزيل إنعامه علي أولاً أن وفقني للانضمام تحت مظلة مذهب الإمام أحمد على شرفني لخدمة منهجه، ومدرسته الفقهية، والذبّ عنه؛ فهداني لاختيار (المسائل الفقهية اليي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف -جمعًا ودراسة-)؛ ليكون عنوائا الأطروحي

⁽١) إعلام الموقعين (٢٣/١)، بتصرف.

⁽٢) القبس (١/١٤).

⁽٣) القبس (٢/٨٨).

⁽٤) الفروسية (٢٦٤).

⁽٥) يُنظر: شرح علل الترمذي (١/٥٥-٥٥)، الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة؛ للكنوي (٥٠-٦٥)، المسودة (٢٧٣)، شرح الكوكب المنير (٢/٩٥-٥٧٥)، أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (٨٤)، الفروع (٢/٥٠٤)، الآداب الشرعية (٢/١٠-٤٠٠)، القول البديع (٢٥٦)، طبقات الحنابلة (١/٥٠٤).

العالميّة العاليّة (الدكتوراه)؛ آملاً أن يكون سبيلاً لفقه المذهب على مذهب الفقه؛ مجتهدًا - قدر وسعي - بتحرير فقه الإمام أحمد على فيه، معتمدًا على طريقة الفقهاء في النظر والتحليل؛ (وهذا قدْرُ الانتصار لاختيارنا، ورحمة الله على الكلّ، وللناس فيما يعشقون مذاهب) (1)؛ سائلاً الله عمل أن يجعله خالصًا لوجهه، نافعًا لي ولأمة نبينا محمد على المناس الله عمد على المناس الله عمد على المناس الله عمد المناس الله عمد على المناس الله عمد على المناس الله عمد الله على المناس الله عمد الله على الله عمد الله على الله على الله عمد على الله الله على الله الله على الله الله الله على ال



⁽١) مناقب الإمام أحمد (٦٦٨).

أهميَّة الموضوع، وأسباب اختياره

تتجلى أهمية هذا الموضوع، وأسباب اختياره في نقاط كثيرة؛ من أهمها:

أولاً: المكانة العليَّة، والدرجة السنيّة للإمام أحمد بن حنبل عِلْمُ.

ثانيًا: ما تُمثله مسائل الإمام أحمد على من كونها نبراسًا للمتفقه على المذهب في بناء ملكة الاجتهاد، ومعرفة مسالك الاستدلال والنظر، وتمييز مراتب الأدلة؛ هذا من جهة، ومن جهة أخرى أن مسائله ذات الصلة بالموضوع تكشف عن أصلٍ من أصول إمام المذهب على أن مسلكه في النظر الفقهي، وتُسهم في إحلال الإمام أحمد على مكانته في علوم الفقه، وتردّ على المستنقصين من مقامه فيها، والزاعمين أنه محدّث لا فقيه.

ثالثًا: جمعُ الإمام أحمد على بين الصناعتين الحديثية والفقهية؛ مما تكشف عنه مسائله التي تحمل روحًا أثريّةً ظاهرة، فهي تعتمد اعتمادًا كليًّا على الأحاديث والآثار؛ مما يُصيف مزيد أهمية لمنهجه في البناء على الحديث الضعيف.

رابعًا: كون تأصيل الإمام أحمد على للموضوع، ومسائله المتفرعة عليه متفرقة في مواطن ومواضع يصعبُ إحصاؤها والإحاطة بها؛ في كتب المذهب، وكتب التخريج والآثار، بل ربما نَقَل بعض أئمة المذهب تضعيف الإمام للحديث واحتجاجه به، وليس هو في كتب المسائل، أو العِلل. وجمعُ هذه المسائل مما يحتاجُه الفقيه والمتفقه؛ وجمع المتفرّق من أغراض البحث.

خامسًا: أنَّ هذا العمل يُعدِّ من الدراسات المنهجيّة لأصول الإمام أحمد عَلَيْم، وتفريعاتها الجزئية؛ وفي (تفعيل الدراسات المنهجية استصلاح للعمل العلمي على مستوى الأجيال الحاضرة والقادمة، وفي هذا توسيع لدائرة الشريحة المستفيدة منها، وأدعى للحفظ العلمي والتاريخي في أذهان الباحثين)(1).

إن كثيرًا من هذه الدراسات المنهجيّة تنضوي تحت مظلة (الفقه المسكوت عنه)؛ والذي أجمله متقدمو الفقهاء لوضوحه عندهم، ما أورث لبسًا عند متأخريهم؛ الذين هم أقل

٨

⁽١) علاقة علم أصول الفقه بعلم المنطق (١٣).

فقاهة، قال الجويني (1): (وهذا يوهم لبسًا. ومعظم العمايات في مسائل الفقه من ترك الأولين تفصيل أمور كانت بينة عندهم) (٢).

وكانت الدراسات الاستقرائية التحليلية، والتي لا تزال أرض الدراسات الفقهية خصبة لها.

سادسًا: محاولة تحرير أصل الإمام أحمد على الحديث الضعيف؛ وضابطه في إعماله، والأحذ بِه، وأثره على الفروع الفقهية في المذهب الحنبلي؛ مما يكشف عن حانب من مباينة طرائق متأخري الفقهاء للأئمة المتقدمين.

سابعًا: محاولة استقراء المسائل الفقهية التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف عنده، ووفق منهجيته، وتوثيقها، وبيان سبب بنائه عليه؛ وهل كان معتمده الحديث فقط؟ أم عضده بأدلة وقرائن أخرى؟

إن أكثر هذه المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف هي في عِداد المسكوت عن دليله؛ إذْ ليس من عادته الإشارة إليه عند بنائه عليه، وأشار إلى هذه المنهجية في قوله لعبد الله(٣) - لما أشكل عليه تضعيفه لحديث، وكان قد ذكره في المسند-: (لكنك يا

⁽۱) هو عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن عبد الله بن حيوية الجويني، أبو المعالي، لُقّب بــ: ضياء الدين، وعُرف بـــ: بإمام الحرمين، مجتمع على إمامته وغزارته، من أعلم أصحاب الشافعي، تفقّه على والده، وأتى على جميع مصنفاته، وتصرّف فيها، حتى زاد عليه في التحقيق والتدقيق. حاور .مكة أربع سنين وبالمدينة، يُدرّس، ويفتي، ويجمع طرق المذهب؛ لهذا عُرف بإمام الحرمين. وتولى الخطابة .مدرسة النظامية .مدينة نيسابور، وفوض إليه الأوقاف، وبقى على ذلك ثلاثين سنة. له مصنفات كثيرة، منها: "الشامل"، و "الإرشاد" كلاهما في أصول الدين، و "ألماية المطلب في دراية المذهب" في فقه الشافعية، و "البرهان" في أصول الفقه، وُلد في حوين (١٩٤ههـ) وكانت وفاته سنة (٨/١٤هـ)، يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (٥/٥١٥-٢١١)، طبقات الشافعية؛ لابن قاضي شهبة (١/٥٥٥-٢٥٦)، سير أعلام النبلاء (٢٨/١٨٤-٤٧٧)، الوافي بالوفيات (١١/١١١٨).

⁽٢) هاية المطلب (٥/٥٨).

⁽٣) هو عبد الله ابن الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، البغدادي، أبو عبد الرحمن، حافظ الحديث، من أهل بغداد. قال النسائي: ثقة". من تصانيفه: "الزوائد" على كتاب الزهد لأبيه، و "زوائد المسند" زاد به على مسند أبيه نحو عشرة آلاف حديث، و "كتاب السنة"، توفي سنة (٩٠ ٨هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (١٨٠/١ - ١٨٨)، المقصد الأرشد (٥/١ - ١٨٠)، طبقات الحفاظ (٢٨٨)، قمذيب التهذيب (٥/١٤)، الأعلام (٤/٥).

بني تعرف طريقتي في الحديث؛ لستُ أخالف ما ضعف إذا لم يكن في الباب ما يدفعه)(١).

وسبيل معرفة هذه المسائل الاستقراء، ومن خلال دراستها يتبين مدى اعتماد الإمام أحمد هِمِنْهُ في البناء عليه؛ لذا نهجت في العمل الاستقراء والوصف.

ثامنًا: ما أرجو من هذا البحث في (التوسّم المنهجيّ) من خلال استلال وبيان معالم منهج العمل بالحديث الضعيف عند الإمام أحمد على المنهر النظرية وذلك بالجمع بين النظرية والتطبيق؛ فتقوم هذه الدراسة على استقراء المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف عنده، ومن ثمَّ التحليل الفقهي لأسلوب الإمام على أسئلة في إعمال أصله، وفق منهج البحث الاستقرائي التحليلي، للوصول إلى أجوبة على أسئلة البحث.

(ولا أظن أن طالبًا للعلم يشك في أثر الأحكام التطبيقية وأهميتها في تعميق الفهم لمنهج أيِّ إمام من أئمة المحدثين، ودورها المساعد لنا في المعرفة التي تقربنا أكثر فأكثر من حقيقة مصطلحاته، ومراده منها)(٣).

تاسعًا: ما آمل أن يُسهم فيه هذا العمل للباحث من ملكة فقهيَّة، وصقلٍ لصنعة الفتيا؟ من خلال مطالعة مسائل الإمام أحمد على ومعالجة مروياته وفتاويه، مع ما فيها من عُسرٍ، ودقّة استدلال (٤)؛ لأمرين: لأن مسائل الإمام أحمد على وفتاويه (صارت إمامًا وقدوة لأهل السنة على اختلاف طبقاهم، ويعرفون لها حقها وقرها من النصوص) (٥)، ولأن هذه الأبواب من مشكل الفقه، (وعناية الفقيه بحلِّ مشكلات الفقه أولى من الاشتغال بتعقيداتٍ في الصورة) (٢)، ونحوها من محاور المسائل الفقهية التي يجدها الفقيه والمتفقه في مظانها.

على أنَّ العمل يعتمد -بالإضافة إلى الجانب الرئيس فيه وهو الجانب الفقهي- عليي

⁽١) خصائص مسند الإمام أحمد (٢١)، يُنظر: المسودة (٢٧٥).

⁽٢) يُنظر: معالم منهج البحث الفقهي (١٢).

⁽٣) الحديث الحسن لذاته ولغيره (٣/١٠٧٢).

⁽٤) أحكام أهل الملل والردة (١٣٣-١٣٤)، ويُنظر: مجموع الفتاوى (١١١/٣٤)، شرح مختصر الروضة (٢٢-١١١/٣٤).

⁽٥) إعلام الموقعين (٢٣/١)، بتصرف.

⁽٦) نماية المطلب (٦/٣٣١)، بتصرف.

بعض علوم الحديث؛ كالعِلل، والتخريج، وغيرها، مما هو ضربة لازبٍ للمتفقه؛ لكونها علوم آلةٍ إلى تحصيل الحكم الفقهي.

وقد باشرتُ العمل في الموضوع بالبحث في كُتب الإمام أحمد على وكتب مسائل أصحابه الحديثية والفقهية، وكتب المذهب الحديثية والفقهية والأصوليّة التي عُنيت بذكر الروايات المنصوصة عنه، وبعض الكتب من غيرهم ممن عُني برواياته، وبعض الجهود المتأخرة في جمع أقوال الإمام، وروايات الأصحاب عنه، وجمعتُ من خلل ذلك -بتوفيق الله وعونه - مسائل عديدة، اتبعتُ في جمعها منهجًا محدّدًا؛ وهو: (ما أخذ به الإمام أحمد على مع ضعف حديثها عنده، ولو كانت الرواية عنه مرجوحة)؛ فهذا هو ضابطُ مسائل البحث، وله شقان:

أحدهما: أن ينصّ الإمام أحمد على ضعف الحديث، أو يُنقل عنه ذلك. ولم أكتف لإثبات ضعف الحديث بتضعيفه لبعض رواته أو إشارته وإيمائه لضعفه؛ كذكره لقول بعض السلف الموافق لدلالة الحديث المرفوع دون ذكر للحديث، وهذا ربما عدّه بعضهم تنبيهًا منه على ضعف الحديث.

(١) عمِل الإمام أحمد عُلِثُهُ بمسائل ضعّف بعض رواة أحاديثها، من دون تصريح بتضعيف الحديث، ومنها:

المسألة الأولى: أنّ الولهان شيطان الوضوء؛ فقد نهى الإمام أحمد هيشة ابنه عبد الله عن الإكثار من الوضوء، وقال: "يا بني يُقال: إنّ للوضوء شيطانًا يقال له: الولهان"، مسائل عبد الله (٣٠).

لحديث: أبي هيشنه، عن النبي على الله قال: "إن للوضوء شيطانًا، يقال له: الولهان، فاتقوا وسواس الماء"، رواه الترمذي (١١٢/١)، برقم: (٥٧)، أبواب الطهارة، باب كراهية الإسراف في الماء، وعبد الله بن أحمد في "المسند" (١٦٠/٣٥)، برقم: (٢١٢٣٨).

والحديث ضعيف؛ لأن فيه خارجة بن مصعب؛ ضعفه الإمام أحمد هيئة في رواية المرُّوذي، ينظر: العلل للإمام أحمد (رواية المرُّوذي) (٦٥)، وقال عبد الله –عن أبيه–: "لهاني أن أكتب عن خارجة بن مصعب شيئًا"، العلل للإمام أحمد (رواية عبد الله) (٣١٨/٢)، وقال الأثرم: "سمعت أبا عبد الله أحمد بن حنبل –وسئل عن خارجة بن مصعب– فقال: لا يكتب حديثه"، الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (٣٧٦/٣)، يُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد في رجال الحديث وعلله (٢٢٣/١).

على أنّ ظاهر قول الإمام أحمد على أنه لم يثبت الحديث؛ فلم يجزم بالقضيّة، وإنما حكاها بصيغة التضعيف. المسألة الثانية: وضع اليدين تحت السرة في الصلاة؛ وهي رواية عن الإمام أحمد على نقلها الفضل بن زياد، وصححها غير واحد من الأصحاب، الروايتين والوجهين (١٦/١-١١٧)، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور

وثانيهما: أن يأخذ بموجب هذا الحديث.

وهذا الشقّ الثاني يتضمن ما لو اشتهرت عنه الرواية به، أو كانت مرجوحة، أو كان مسلكه في البناء على موجب الحديث جازمًا، أو غير جازم؛ كأن يأتي الخبر في النهي فيجيء

الكوسج (١/٢٥٥)، مسائل أبي داود (٤٨)، مسائل عبد الله (٧٢)، بدائع الفوائد (٩١/٣).

وقد أومأ إلى ضعف الأحاديث في الباب، فقد سأله إسحاق بن منصور: "إذا وضع يمينه على شماله أين يضعهما؟ قال: فوق السرة وتحته، كل هذا ليس بذاك"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١/٢٥).

لحديث: على هيشف ، قال: "إن من السنة في الصلاة وضع الأكف على الأكف تحت السرة"، رواه أبو داود (٢٩/٢)، برقم: (٧٥٦)، كتاب الصلاة، باب وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة، وعبد الله بن أحمد في "المسند" (٢٢/٢)، برقم: (٨٧٥)، وفي "مسائله" (٧٢-٧٣).

والحديث ضعيف؛ لضعف عبد الرحمن بن إسحاق الواسطي؛ ضعّفه الإمام أحمد هضيّم، في روايتي المرُّوذي، العلل للإمام أحمد (رواية المرُّوذي) (٢١٤/١)، وأبي داود، السنن؛ لأبي داود (٧١/٢)، يُنظر: التحقيق في مسائل الخلاف (٣٣٩/١)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢/٢١–١٤٨)، تنقيح التحقيق؛ للذهبي (١٤٠/١)، موسوعة أقوال الإمام أحمد في رحال الحديث وعلله (٣١٦/٣).

قال ابن تيمية: "ويُذكر ذلك من حديث ابن مسعودٍ عن النبي عليه، وقد احتج به الإمام أحمد"، شرح العمدة (٦٦٢/٢)، ولم أقف على رواية في تعيين موضع اليدين من حديث ابن مسعود هيشنه، وكذا قال محقّق شرح العُمدة.

المسألة الثالثة: الصدقة بوزن شعر المولود: وهي رواية عن الإمام أحمد هشم، فقد قال في رواية صالح: "يُقال: إن فاطمة حَلَقَتْ رؤوسهما، وتصدقت بوزن شعرهما ورقًا"، مسائل صالح (٢١٢/٢)، تحفة المودود (٩٧)، وقال في رواية حنبل: "لا بأس أن يتصدق بوزن شعر الصبي"، تحفة المودود (٩٧).

لحديث: أن فاطمة ﴿ عَلَى لما ولدت حسنًا سألت النبي ﷺ: ألا أعقّ عن ابني بدم؟ قال: "لا، ولكن احلقي رأسه ثم تصدقي بوزن شعره من فضة على المساكين أو الأوفاض"، رواه أحمد (١٦٣/٤٥)، برقم: (٢٧١٨٣).

والحديث ضعيف؛ لأن فيه عبد الله بن محمد بن عقيل؛ ضعّفه الإمام أحمد على وقال في رواية حنبل: "منكر الحديث"، تهذيب الكمال (٢/٥٨٦)، ويُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد في رجال الحديث وعلله (٢٨٥/٢- ٢٨٥). ورواه مالك في الموطأ (٢/١٠٥)، من طريق جعفر بن محمد، عن أبيه، ومن طريقه: أبو داود في المراسيل (٢٧٩)، برقم: (٣٨٠)، ورواه مالك في الموطأ (٢/١٠٥)، من طريق ربيعة بن أبي عبد الرحمن، عن محمد بن على بن الحسين.

والحديث في إسناده ضعف؛ لأن محمد بن علي لم يلق فاطمة ﴿ يُنظر: البدر المنير (٩/٣٤٤-٣٤٧)، التلخيص الحبير (٤/٣٦٥-٣٦٧)، تحفة المودود (٩٧-١٠٠).

على أنّ الحديث له شواهد وطرق، قوّاه بعضهم بها، يُنظر: إقامة الدليل (٣٧٦-٣٧٧).

وهذا مما يرِدُ على إقحام مثل هذه المسائل، وما جرى مجراها في ثنايا مسائل البحث، وضمّها إلى شرطه.

نصُّ الإمام بالكراهة، أو يأتي الخبر بالأمر فيجيء نصُّه بالاستحباب.

فانتظمت هذه المسائل على ضربين اثنين:

أحدهما: المسائل التي صرّح الإمام أحمد على ببنائها على الحديث، بعد تضعيفه له، وأورد بناءه عليه وتضعيفه له في مقام واحد. ويدخل فيها: المسائل التي جزم علماء المذهب في ثنايا توجيه استدلال الإمام أحمد على ألم ببنائه على الحديث الضعيف⁽¹⁾.

وغالب مسائل هذا الضرب معروف مشتهر عند علماء المذهب (٢)؛ نقلها بعض الرواة عنه، أو أوردها بعض علماء المذهب في كُتبهم.

ثانيهما: المسائل التي هي مُوجَب أحاديث ضعفها الإمام أحمد على أو لم يصحح في بابها شيئًا، غير أنّ مقام فتياه بموجب دلالة الحديث وتضعيفه له مختلف.

وجاءت أكثر المسائل على هذه الصورة؛ وسببه أنّ عادة الإمام أحمد على في فتاويه أن يذكر الحكم عربًا عن دليله؛ لأنه إنما يذكره في مقام الفتيا، التي تقضي صناعتها بعدم التوسيّع في ذكر الخلاف والأدلة فيها، لم يستثن بنائه على الحديث الضعيف من ذلك - كما مر في قوله لعبد الله(٣)-؛ فكان بناؤه على الحديث الضعيف في حلّ هذه المسائل من عداد المسكوت عنه، وسبيل الوصول إليها استقراء الكتب لجمع مسائله وحُكْمِه على الأحاديث، ومن ثمَّ الجمع بين تضعيفه للحديث وعمله بموجبه.

هذا؛ وقد اختلفت المسائل التي جمعتُ صراحة في بناء الإمام أحمد على فيها على الحديث الضعيف، واحتمالاً، وبلغ مني الجهدُ غايته في التأمل والنظر والمشاورة في إدحال بعض المسائل في البحث، وانتظامها في ضابط مسائل البحث من عدمه، وحسبي أني قد الحتهدتُ؛ فأرجو أن أكون قد وُفقتُ.

فاتّبعتُ في جمع هذه المسائل المنهج الذي حرى عليه عامة الحنابلة في توجيه بناء الإمام

⁽١) يُنظر: المبدع (١/٥/١).

⁽٢) مثاله: إيرادهم لبعضها عند درسهم لمسألة عمل الإمام أحمد هِ الحديث الضعيف، يُنظر -مثلاً-: المسودة (٢٧٣-٢٧٣).

⁽٣) يُنظر: خصائص مسند الإمام أحمد (٢١)، المسودة (٢٧٥).

أحمد على الحديث الضعيف؛ فتجدُهم عند ذكر أدلة المسألة ربما ذكروا أدلة أخرى؛ كقول صحابي⁽¹⁾، وغيره؛ في إشارة إلى أثر مجموع هذه الأدلة في البناء على موجب الحديث الضعيف^(۲)، بل ربما جرى استدلال الإمام أحمد على هذه الطريقة في بعض المسائل^(۳).

ومما لا شكّ فيه أن ظاهر إطلاق العمل بالحديث الضعيف يعني بناؤه عليه على انفراده، هذا من حيث ظاهر الإطلاق والنظر، أما من حيث التطبيق؛ فإن إطلاق الفقهاء يتجاوز هذا إلى ما عُمل فيه بموجب الحديث الضعيف وقد قامت إلى جنبه قرائن وشواهد عضدته وقوّت العمل به، والمصير إليه؛ بل إنّ جماعة ممن قرّر البناء على الحديث الضعيف تأصيلاً صار عند تتريله إلى هذه الجادة (أ)، وهذه المفارقة بين التأصيل والتتريل لا تُعتبر مخالفة للتأصيل والمنهج، أو اضطرابًا فيهما، بل هي محاولة اطراد في الأصول، ووضع الأدلة في نصاها؛ إذ سقوط أصل عن مقام الاحتجاج لا يلزم منه سقوطه عن مقام الاعتبار؛ لذا فهو يجتهد في هذه المقامات في ذكر العواضد التي ترقى بالحديث إلى العمل، كما يُجلّي هذه المفارقات: تصوّر اختلاف التأصيل عن التتريل، وهو مما تشترك فيه العلوم.



(١) يُنظر: المبدع (١/٥/١).

⁽٢) يُنظر: فتاوى السبكي (٢/٢٠١)، شرح العمدة (١/٥٤، ١٥٤، ٢٩٩)،

⁽٣) يُنظر: التمهيد (٢٣/٤-١٢٤).

⁽٤) يُنظر: المسودة (٢٧٤–٢٧٥).

الدراسات السابقة

لم أحد بعد البحث في قوائم الرسائل العلمية في الجامعات السعودية، والمكتبات العامة، ومحركات البحث على الشبكة العالمية، وسؤال المختصين؛ من تناول المسائل الفقهية اليي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف بالبحث أو التأليف أو الدراسة.

وما اطلعت عليه من دراسات سابقة في الباب إنما هي في أحد شقي الموضوع: الحديث أو أصول الفقه؛ وكلاهما ليس مقصودًا بالأصالة هنا، وإنما هو مقصود بالتبع لا بالأصالة، ومرعيًّا لغيره لا لذاته، و(يثبت تبعًا ما لا يثبت استقلالاً)؛ فالفقه لا ينفك عن الحديث؛ فهما أُسُّه.

أما الدراسات في منهج الإمام أحمد على الحديثي فهي كثيرة، ومن أهم ما وقفت عليه:

1. منهج الإمام أحمد في التعليل وأثره في الجرح والتعديل من خلال كتابه: العلل ومعرفة الرحال؛ للدكتور أبي بكر بن الطيب كافي، في (٧٣٨صفحة)، وهي من منشورات دار ابن حزم في بيروت، عام ٢١٦ه.

7. منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث؛ للدكتور بشير علي عمر، وهي رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه إلى قسم علوم الحديث، بكلية الحديث الشريف والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية؛ وهي من منشورات وقف السلام الخيري، عام ١٤٢٥هـ.

وأما الدراسات في حكم الاحتجاج بالحديث الضعيف، فهي كثيرة حداً، ويعسسُر حصرها، ولعلى أذكر هنا أهم ما وقفت عليه:

1. الحديث الضعيف وحكم الاحتجاج به؛ للدكتور عبد الكريم بن عبد الله الخضير، في (٩٠ عصفحة)، وهي رسالة ماجستير مقدمة إلى قسم السنة، بكلية أصول الدين، بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، وهي من منشورات دار المسلم للنشر والتوزيع بالرياض، عام ١٤١٧هـ.

والدراسة -كما هو بادٍ من عنوالها- تتناول الاحتجاج بالحديث الضعيف، ويغلب

عليها الجانب الحديثي، ولا تتقاطع مع البحث المقدّم إلا في الباب الثاني، وهـو في حكـم الاحتجاج بالحديث الضعيف، وتختص الخطة المقدّمة بتحرير مذهب الإمام أحمـد على في هذه المسألة.

هذا؛ ولا تخفى المفارقة بين منهجي المحدثين والفقهاء في الصناعة الحديثية؛ فإن المحدِّثين يضعِّفون ما ليس بتضعيفٍ عند الفقهاء (1)، كما (أن كثيرًا من العِلَل الَّتِي يُعلل هَا المحدثون الحَديث لا تجري على أصُول الْفُقَهَاء) (٢) و (من عادة المحدِّثين ألهم إذا رأوا من وقف الحديث ومن رفعه: وقفوا مع الواقف احتياطًا، وليس هذا مذهب الفقهاء) (٣)، بل إلهم إذا وجدوا من رفع الحديث رفعوه؛ وهذه (طريقةٌ ضعيفةٌ، لم يسلكها أحدٌ من المحققين وأئمة العلل في الحديث (غنوه)؛ لذا كان لزامًا محاولة الموازنة بين المنهجين في مسالك الاستدلال، وبيان أثرها على المذهب الحنبلي تحديداً، وهو ما لم يتناوله المؤلف -حفظه الله-.

7. الحديث الضعيف وأثره في الأحكام، دراسة تطبيقية في كتاب (نيل الأوطار) للإمام الشوكاني، في كتابي العبادات والمعاملات، لزين محمد حسين العيدروس؛ وهي دراسة في (٦١٩ صفحة)، وهي رسالة ماجستير مقدمة إلى قسم الدراسات الإسلامية، بكلية التربية بالمكلا، في جامعة حضرموت للعلوم والتكنولوجيا بالجمهورية اليمنيَّة، عام ١٤٢٨هـ.، وهي من منشورات دار البصائر في القاهرة، عام ١٤٣٢ه...

والدراسة هذه لا تتقاطع مع الخطة المقدّمة إلا في بعض ما يتعلق بالتمهيد، وهو مكانة السنة، والفصل الأول؛ وهو ما يتعلق بالاحتجاج بالحديث الضعيف، وتبقى هذه الدراسة من حانب حديثي بالأصالة؛ يتجلى لك هذا إذا عرفت منهجه؛ فهو يورد الحديث الضعيف ثم يخرِّجه ويحكم عليه، ويكتفي هذا، وهذا التخريج والحكم على الحديث ليس مرادًا في هذه الدراسة، إذ ليس هو من شُغل الفقيه، بل من عمل المحدّث.

هذا؛ والمراد هنا إنما هو جمع المسائل التي بناها الإمام أحمد عِلمَتُ على حديث ضعيفٍ،

⁽١) يُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢١٦/١-٢٦٧).

⁽٢) الاقتراح في بيان الاصطلاح؛ لابن دقيق العيد (٥).

⁽٣) تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٠٦/٦-٢٤٨).

⁽٤) يُنظر: المرجع السابق (٢٠٧/١).

ودراستها من الجانب الفقهي المذهبي، أما الجانب الحديثي فربما أعرض له عند تحرير الكلام في الحديث المستدل به، وتخريجه، وإثبات كلام الإمام أحمد فيه. وأما الجانب الأصولي فهو مقصود عند تحرير الاستدلال بالحديث الضعيف، والاحتجاج به، سواء في فضائل الأعمال، أو في مسائل الأحكام، على أنَّ الباحث يرى أن الأخير جانبُّ أصوليُّ لا حديثي، لأنه يتناول جزءًا من مسالك الاستدلال، وهي من مباحث علم الأصول -كما لا يخفى-، وإنما تناولها المحدثون لأنها تُعرض -غالباً- وتُتَناول في كتب أحاديث الأحكام، وشروح الأحاديث، والله أعلم.

وأما الدراسات السابقة في جمع مسائل الإمام ودراستها؛ كمسائل الإمام أحمد على في باب من الأبواب الفقهية، أو التي توقّف فيها (١)؛ فهي دراسات لا تتقاطع والدراسة هذه إلا في كون مسائل الإمام أحمد على محورًا لها.

أما الدراسات في المسائل التي بناها الإمام أحمد على أحدِ أدلته التي اعتمد عليها؛ كر (المسائل الفقهية التي بناها الإمام أحمد بن حنبل على قول الصحابي)(٢)، فإنّها بواكير مشروع سُجّل مؤخرًا في القسم، وتأتي هذه الرسالة على خُطى تلك الرسائل.

وعليه؛ فأرجو أن تكون الدراسة إضافةً جديدة للحقل الفقهي الحنبلي -بحسب مــــا وقفتُ عليه-، والله تعالى أعلم، ومنه العون والطول.



⁽٢) وقد سُجل هذا الموضوع مؤخرًا بالقسم في رسالتين.

خطت البحث

وقد سرتُ في المنهج العلمي للبحث وفق الخطوات التالية:

١) جمع المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديثٍ ضعيف عنده.

٢) ترتيب المسائل الفقهية التي بناها الإمام أحمد على حديثٍ ضعيف على أبواب الفقه حسب الترتيب الإجمالي لكتب الفقه عند الحنابلة، وإن كان اعتمادي في الأغلب على ترتيب (المقنع)، وإن لم تكن المسألة فيه، ذكرها وفق ترتيبها في شروحه.

٣) أُعنون لكل مسألة بعنوان يدلّ عليها، مع الحرص الشديد أن يكون واضعًا، ومُطابقًا لدلالة الحديث.

٤) أُورد نصّ المسألة من مصادرها الأصلية، مبتدئًا بأقدم المصادر، إلا أن تكون في المتأخر أوضح عبارة، وأدلّ على غرض البحث، مجتهدًا في نسبة الرواية إلى من رواها من الأصحاب، وذاكِرًا في الحاشية من نقلها سواه عن الإمام أحمد على مبتدئًا بمن تنقل رواياته من مصادرها الأصلية، ثم ما كان بواسطة كتب المذهب، وغيرها ممن عُني بنقل روايات الإمام، مرتبًا لهم بحسب وفياهم إن عُرفت، وإلا فبالترتيب الأبجدي لأسمائهم. وإن لم أقصف على نصّ للإمام فيها فإني أُورد ما نقل عنه الحنابلة فيها.

ه) أُورد بعد ذلك نصّ الحديث، أو الأحاديث الدالة على المسألة، وإنْ كان الحديث طويلاً جدًا اقتصرتُ منه على محلّ الشاهد. وأُخرِّجُه، سائرًا في التخريج على أنه إنْ كان في الصحيحين أو أحدهما اكتفيت بذلك، وإن كان في غيرهما خرجته من مظانّه، وفي جميع ذلك أُخرجه من (المسند) متى أخرجه الإمام أحمد على أهم واعتمدتُ لفظه حينها.

وأعتني -فيما سوى حديث المسألة من الأحاديث والآثار الواردة في البحث- بالحكم على الحديث، ونقلِ ما تيسر من حكم أهل الشأن عليه، وأما حديث المسألة فإني أكتفي بما يلي نصه من حكم الإمام أحمد عليه، وربما نقلت في الحاشية بعض من وافقه من النُقّاد.

والوقوف على حكم الأئمة على الآثار فيه من العُسْرِ ما فيه؛ لأنّ (الأئمـــة لم يعتنـــوا بالآثار -كما اعتنوا بأخبار النبي ﷺ في ذكر عِللها، والاختلاف فيها، وتحقيق الــصواب فيه؛ لأنهم رأوا أن الخطب في نقل مذاهب العلماء يسير)(١).

⁽١) الرد على السبكي (١/٣٣٤-٣٣٥).

<u> القدمــــة</u>

وقد امتاز الإمام أحمد على هذا الباب؛ فهو (وإن شاركه كثير من الحفاظ في معرفة علل الحديث المرفوعة، فلم يصل أحد منهم إلى معرفته بعلل الآثار الموقوفة) (1)؛ ولعل هذا الاعتماده عليها في الحُكم على المرفوع من الأحاديث (٢)، وبناء أحكامه الفقهية.

آعقب الحديث بنقل تضعيف الإمام أحمد ﴿ لَمَنْ لَمُ لَلْ اللَّهِ الْمَسْأَلَة وأحاديث الباب،
 مع الحرص على إيراد نص الإمام ﴿ فَيْ تَضعيفه وإعلاله؛ لما يترتب على اصطلاحه من أثر.

٧) أجتهد في توثيق تضعيف الإمام أحمد على للحديث من مظانه؛ ككتب المسائل، وكتب أحاديث الأحكام، وتخريجها، وكتب العلل، وإن لم أحده إلا في كتب المذهب وثقتُهُ منها.

٨) إذا وقفت على سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث أوردتُه في الحاشية، واحتهدت في بيانه قدر جهدي؛ ومظان هذه العلل؛ كتبه؛ كر المسند)؛ فقد ذكر فيه بعض العلل، وكتابه (العلل).

قال عبد الله: (هذا المسند أخرجه أبي على من سبعمائة ألف حديث، وأخرج فيه أحاديث معلولة، بعضها ذكر عِللها معها، وسائرها في كتاب العلل؛ لئلا يُخرُجَ في الصحيح) (٣)، وقال ابن الجوزي (٤): (ومن نظر في «كتاب العلل» الذي صنّفه أبو بكر الخلال (٥)،

(١) الرد على من اتبع غير المذاهب الأربعة، ضمن مجموع رسائل ابن رجب (٦٣٠/٢).

⁽٢) من ذلك: تضعيفه حديث الراوي إذا روى ما يخالف رأيه؛ قال ابن رجب: "قد ضعف الإمام أحمد وأكثر الحفاظ أحاديث كثيرة بمثل هذا"، وذكر له أمثلة، يُنظر: شرح علل الترمذي (٨٨٨/٢).

⁽٣) فهرست ابن خير الإشبيلي (١١٧)، بتصرف.

⁽٤) هو عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، أبو الفرّج ابن الجوزي؛ نسبة إلى محلة الجوز بالبصرة؛ كان بما أحد أجداده. قرشي يرجع نسبه إلى أبي بكر الصديق. من أهل بغداد. حنبلي. علامة عصره في الفقه والتاريخ والحديث والأدب. اشتهر بوعظه المؤثر وكان الخليفة يحضر مجالسه، مكثر في التصنيف. من تصانيفه: "تلبيس إبليس"، و "الضعفاء والمتروكين"، و "الموضوعات" كلاهما في الحديث، لد سنة (٨٠ههـ) ووفاته سنة (٩٧ههـ) ينظر: ذيل طبقات الحنابلة (٩٧هـ ٣٩٣-٤٢)، البداية والنهاية (٢٨/١٨)، مرآة الزمان (٨١/٨).

⁽٥) هو أحمد بن محمد بن هارون، أبو بكر المعروف بالخلال. فقيه حنبلي، سمع من جماعة من أصحاب أحمد عَشِيَّة، كصالح، وعبد الله ابنا أحمد، وأبو داود السجستاني، وغيرهم. سمع منهم مسائل أحمد، ورحل إلى أقاصي البلاد في

رأى أحاديث كثيرة، كلها في «المسند»، وقد طعن فيها أحمد)(١).

يُضاف إليها: كتب العلل، والسؤالات، والتخريج، وكتب المذهب الفقهية.

٩) أُبين بعد هذا مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عَلَيْهُ؛ وأعني بها: مترلة القـول
 عند الحنابلة.

١٠) ثم إذا كانت المسألة موضع اتفاق؛ أذكره، مجتهدًا في توثيق الاتفاق من مظانّه.

١١) وإلا اجتهدت في تحرير محل الخلاف، إذا كانت بعض صور المسألة محل حلاف،
 وبعضها محل اتفاق.

17) ثم أُورد الأقوال في المذهب في محل الخلاف مبتدئًا بالمذهب عند المتأخرين، ولم أُحنّب القول، وإن ضعُفَ، حتى إذا أُحنّب القول، وإن ضعُفَ؛ لأن حادّة الفقهاء على نقل أقوال المسألة وإن ضعُفَ، حتى إذا عالم عالجوا التفريع عليها لم يفرّعوا إلا على الصحيح، فيقع تفريعًا على الصحيح منها؛ لأن (التخريج على الضعيف يقود المخرِّج إلى مقاربة مخالفة الإجماع)(٢).

تنبيه: لا مطعن في التخريج على القول الضعيف حال التدريب الفقهي؛ لأنه مقصود لبناء الملكة، وشحذ القريحة؛ لذا قال بعضهم: "قد يُقدّر الفقيه أمرًا لا يتوقع وقوعُ مثلِه، ويبني عليه مساق الفقه؛ لتشحيذ القريحة، والتدرب في مجال الأقيسة والمعاني"، نماية المطلب (٦٤١/٢).

لذا ربما افترض بعض الفقهاء مسائل لا وجود لها؛ قال ابن تيمية في ذكر بعضهم اجتماع صلاة العيد والكسوف: "أما ما ذكره طائفة من الفقهاء من احتماع صلاة العيد والكسوف؛ فهذا ذكروه في ضمن كلامهم فيما إذا اجتمع صلاة الكسوف وغيرها من الصلوات، فقد رأوا اجتماعها مع الوتر والظهر، وذكروا صلاة العيد مع عدم استحضارهم: هل يمكن ذلك في العادة أو لا يمكن؟ فلا يوجد في تقديرهم ذلك العلم بوجود ذلك في الخارج، لكن استفيد من ذلك العلم علم ذلك على تقدير وجوده؛ كما يقدرون مسائل يعلم ألها لا تقع لتحرير القواعد وتمرين الأذهان على ضبطها"، مجموع الفتاوى (٢٥٧/٢٥)، ويُنظر: الذيل على الروضتين (٢٩٢)، وعنه: الفروع (٢٥/٢٠)، المبدع (٢٠٢/٢)، كشاف القناع (٢٥/٢)، مطالب أولي النهى (٢١/١٨).

⁼ جمعها ممن سمعها منه، أو ممن سمعها ممن سمعها منه. وكان شيوخ المذهب يشهدون له بالفضل والتقدم، قال فيه أبو بكر عبد العزيز: "هذا إمام في مذهب أحمد". من تصانيفه: "الجامع لعلوم الإمام أحمد"، و "العلل"، و "تفسير الغريب"، و "الأدب"، و "أخلاق أحمد"، توفي سنة (٣١١هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (٢/٢)، تذكرة الحفاظ (٧/٣)، الأعلام (١٦/١).

⁽١) صيد الخاطر (٣١٢).

⁽٢) نماية المطلب (٢/ ٣٠٦)، ويُنظر: المرجع السابق (٣٠٤/٣).

ومما يُفيده ذكر الأقوال في المسألة: الإشعار بإشكال المسألة التي انتظم فيها من عدمه، حتى إذا أشكلت (أخذ الفقيه في نظره فيها حِذْرَه، وتثبت في الفتوى جهده)(١).

17) أُبيّن من هذه الأقوال ما كان رواية عن الإمام أحمد على وأذكر -بقدر ما أقف عليه- مَنْ نَقلها من الرواة مبتدئًا بذكر صاحب الرواية التي في نصّ المسألة، ثم بقيّة الأصحاب؛ مرتبًا ذكرهم على حسب وفياهم، معقبًا بمجهولي الوفاة، مرتبًا لهم بحسب الترتيب الأبجدي، محيلاً كل رواية إلى مصادرها، من كتب المسائل، أو كتب المذهب، وغيرها؛ مرتبًا لها حسب وفيّات أصحابها.

1) وبعدُ: أذكر أدلة الحنابلة على قولهم الموافق لدلالة المسألة، والتي بناها الإمام أحمد عَلَيْتُ على حديثٍ ضعيفٍ، مجتهدًا في استيفائها –قدر ما أقف عليه-، وربما أوردتُ أدلة غيرهم، وذكرتما في الحاشية. مبيّنًا وجه الاستدلال إنْ لم يكن واضحًا من كتب المذهب –إنْ ذُكِر-، وإلا أعتمد على مظان أوجه الاستدلال بالأحاديث.

وإنما اقتصرتُ على بيان أدلة القول الموافق للمسألة دون غيره؛ لما له من أثر في بيان موقع الحديث الضعيف من أدلته.

٥١) ثم بعد نجازها أذكر سبب بناء الإمام أحمد على الحديث الضعيف؛ وهو حسيكة الكتاب؛ لما فيه من البيان عن سبب العمل بالحديث الضعيف، والكشف عن سبب إعماله.

مبتدئًا بما نصَّ الإمام عِلَيْمُ عليه من الأسباب، أو أوماً له، وإلا فإني أُورد سبب العمل به بحسب ما أقف عليه من توجيه أئمة المذهب، أو غيرهم؛ من أئمة المدارس الفقهية، وشُرّاح الحديث للاستدلال به، وإلا اجتهدت في ذكر سبب البناء على الحديث الصعيف وفق مسالك نظر الإمام، وقد أذكر منها ما هو متقرّر في أبواب الترجيح؛ (ولا يخفى دَرْكُ هذا على الفقيه، ولا يضر التعرض للجليّات في أثناء الخفيات)(١).

⁽١) لهاية المطلب (١١/ ٣١٩).

⁽٢) تماية المطلب (٢ /٣٥٣).

ومما يُحتمل أن يكون السبب مركبًا من أسباب عدّة بسببها عمِلَ الإمام أحمد على الحديث؛ لذا ربما أعدتُ ذكر بعض أدلة القول في سياق عدّ الأسباب.

كما احتهدتُ في توجيه هذه الأسباب وتعليلها؛ فما قويت في الاعتبار مبانيه أوضحت الطريق إليه، وما ضعفت من القواعد مادته، وخَفِيتْ على التحقيق حادته، اكتفيت بتعليله، أو أخذت على غيري ممن تقدّم؛ فحكيت ما قيل؛ (فما كل مسك يصلح وعاء للمسك، ولا كل ضعيف يوسم بسمة التّرْك)(1).

هذا، والضعفُ الذي يردُ على هذه الأسباب نوعان: إما في نفس السبب، أو في تسبيب بناء الإمام أحمد على الحديث بسببه؛ ومثاله: أن بعض الأسباب التي يُعلّل بحا المتأخرون لا تجري وفق طرائق الإمام أحمد على أمده الحديث المتقدمين؛ كالتوسع في تقوية الحديث الضعيف بمجموع طُرقه وشواهده؛ فإن هذه الجادة (لم تكن أمرًا مُقرّرًا على ألها قاعدة أو أصل مطرد عند كثير من الأئمة المتقدمين إلى القرن الرابع الهجري، ولو كانت قانونًا مطردًا أو مسألة مشتهرة لتعرضوا لها -كما أمسى به الحال عند المتأخرين-)(٢)؛ لذا يُلحظ كثرة تسبيب البناء على الحديث الضعيف عندهم بتقوية لمجموع طرقه وشواهده، وهو ما لم يكن في طرائق المتقدمين.

و لم أُغفل ما ذكره الحنابلة من هذا في تسبيب عمل الإمام، وإني وإن ذكرته إلا أني اكتفيت برأسه، دون التعرّض لأفراد الأحاديث وآحاد الشواهد؛ (فإنه ما من حديث يُبْحث عنه حق البحث، إلا ويجتمع له من أطرافه ما يفتح له في الألف من الأحاديث)(٣)؛ وهو ما يجده المُطالع في المراجع التي أحلْتُ عليها.

وأخيرًا؛ فإني لم أجرِ في هذا البحث على جلب أدلة الأقوال المسطورة، و حصر أوجه المذاهب في المسائل المذكورة؛ لأن في جملة مسائل البحث كلامًا كثيرًا، واعتراضًا طويلاً لكل فريق على الآحر، يطول ذكره، ولو أتيتُ به لخرجتُ عن شرطي؛ فتجرد مقصودي

⁽١) طبقات الشافعية الكبرى (٩/٩٣٦).

⁽٢) الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/٥ ٢٣٠ - ٢٣٠٦)، بتصرف.

⁽٣) بيان الوهم والإيهام (٨/٢)، بتصرف.

على بيان مبنى الإمام أحمد على موجب الحديث الضعيف، والمقدّمات السيّ تُفيد في الوصول إليه، وكشف الأُطر العلميّة لطريقة استدلاله، ومدى اعتباره؛ لذا توقف غرضي عليه، وتوجّهت هميّ إليه؛ فاقتصرت على المقصود؛ ليُوقف على الأصول وتضبط؛ ولولا إقامة الرسم وطردُ البحث على نسق واحد في البيان، لرأيت طرح بعض هذه المقددّمات؛ (لأن الفطن يتبرّم كها، ولا تكاد تخفى مداركها على أوائل النظر، ولكني أُجريها على صيغة البيان، وهذا معذرةٌ إلى الفقيه المنتهي إلى هذا المنتهى)(١)، وأما أقوال المذاهب الفقهية، وأدلتها، فلم تكن لي بغرض، واللائق بذلك الغرض مدونات الخلاف العالي، فلكُل غايسةٍ طريقٌ قاصدٌ يناسبها، ولكل عزمةٍ مأخذ من نحو ما يصاحبها؛ و(إذا بلغ طلب الفقيه في فصل منتهاه، لم يكن من مخايل رُشده طلب شيء سواه)(٢).



⁽١) لهاية المطلب (١٥/٣٧١).

⁽٢) نماية المطلب (٤/٤).

تقسيمات البحث

وضعتُ خطة أسير عليها في تناول الموضوع، مع الحرص الشديد أن تكون مستوفية لمباحثه، فكانت هذه الخطة التي اشتملت على مقدمة، وتمهيد، وفصلين، وحاتمة، ثم عقبت ذلك بفهارس للبحث.

وقد انتظمت الخطة موضوع البحث كما يلي:

المقدمة: وتحوي أهميَّة الموضوع، وأسباب اختياره، وأهدافه، والدراسات الـسابقة، ومنهج البحث، وتقسيماته.

تمهيد: وفيه توطئة، ومبحثان:

المبحث الأول: الموازنة بين منهجي المحدثين والفقهاء في قبول الأحاديث وردّها.

المبحث الثاني: الحديث الضعيف عند الإمام أحمد علمي وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: حقيقة الحديث الضعيف عند الإمام أحمد جهش، وفيه ثلاث مسائل:

المسألة الأولى: حقيقة الحديث الضعيف عند الإمام أحمد على من خـــلال قواعـــده، وأصوله؛ التي تضمنتها نصوصه، ونصوص علماء المذهب.

المسألة الثانية: توجيه بعض العلماء والباحثين لمراد الإمام أحمد عظم بالحديث الضعيف.

المسألة الثالثة: حقيقة الحديث الضعيف عند الإمام أحمد على من خلال مسائله.

المطلب الثانى: حكم العمل بالحديث الضعيف عند الإمام أحمد على المسلم

المطلب الثالث: منهج الإمام أحمد عليه العمل بالحديث الضعيف.

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في العبادات، وفيه سبعة مباحث:

المبحث الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في الطهارة، وفيه عشرة مطالب:

القدمة

المطلب الأول: أحكام المياه، وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: الماء إذا تغيَّر ريحه أو طعمه لا يتوضأ به.

المسألة الثانية: كراهية فضل طهور المرأة إذا حلت به.

المطلب الثاني: الانتفاع بجلد الميتة.

المطلب الثالث: الاستنجاء، وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: استقبال القبلة ببول أو غائط.

المسألة الثانية: الجمع بين الماء والحجارة عند قضاء الحاجة، والمفاضلة بينهما حال الانفراد بأحدهما.

المطلب الرابع: السواك وسنن الوضوء، وفيه أربع مسائل:

المسألة الأولى: الاكتحال وترًا.

المسألة الثانية: توقيت تقليم الأظافر، ونتف الإبط، وحلق العانة.

المسألة الثالثة: حلق القفا.

المسألة الرابعة: كراهة الحجامة يوم السبت والأربعاء.

المطلب الخامس: فروض الوضوء وصفته، وفيه خمس مسائل:

المسألة الأولى: التسمية عند الوضوء.

المسألة الثانية: تخليل اللحية.

المسألة الثالثة: مسح الرأس في الوضوء حتى القفا.

المسألة الرابعة: الأُذنان من الرأس.

المسألة الخامسة: تنشيف ماء الوضوء.

المطلب السادس: المسح على الخفين، وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: المسح على الجوربين.

المسألة الثانية: المسح على الجبيرة.

المطلب السابع: نواقض الوضوء، وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: الوضوء من القُبْلة.

المسألة الثانية: الوضوء من غسل الميت.

المطلب الثامن: الغُسل، وفيه خمس مسائل:

المسألة الأولى: الغسل من حروج المني قبل البول.

المسألة الثانية: الرجل يجد البلل ولا يذكر احتلامًا فيغتسل، ويرى أنه قد احتلم ولم يجد بللاً؛ فلا غسل عليه.

المسألة الثالثة: قراءة القرآن للجنب والحائض.

المسألة الرابعة: وضوء الجنب إذا أراد أن يأكل، وغسل يديه.

المسألة الخامسة: دخول الماء بإزار.

المطلب التاسع: النضح على الثوب إذا أصابه المذي.

المطلب العاشر: كفارة إتيان الحائض.

المبحث الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في الصلاة، وفيه تسعة مطالب:

المطلب الأول: إدخال الأصبع في الأذن عند الأذان.

المطلب الثانى: شروط الصلاة، وفيه ثلاث مسائل:

المسألة الأولى: الصلاة في الثوب والمكان المغصوب.

المسألة الثانية: الانتعال قائمًا.

المسألة الثالثة: ما بين المشرق والمغرب قبلة.

القدمـــة

المطلب الثالث: صفة الصلاة، وفيه خمس مسائل:

المسألة الأولى: النهوض للصلاة عند قول: قد قامت الصلاة.

المسألة الثانية: رفع اليدين بعد القيام من التشهد الأول.

المسألة الثالثة: الخط إذا لم يجد سترة في الصلاة.

المسألة الرابعة: سترة الإمام سترة لمن حلفه.

المسألة الخامسة: التسبيح في الركوع والسجود.

المطلب الرابع: القنوت في الوتر، وقبل الركوع في النازلة.

المطلب الخامس: الاضطجاع بعد سُنَّة الفجر.

المطلب السادس: صلاة الاستخارة.

المطلب السابع: مسافة القصر في السفر.

المطلب الثامن: صلاة الجمعة، وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: انعقاد الجمعة بأربعين.

المسألة الثانية: من أدرك الإمام يوم الجمعة وهو في التشهد.

المطلب التاسع: صلاة العيدين، وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: التكبير في صلاة العيد.

المسألة الثانية: مخالفة الطريق عند العودة من صلاة العيد.

المبحث الثالث: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في الجنائز، وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: التكبير على الجنازة أربعًا.

المطلب الثانى: الدعاء للميت بين التكبيرة الرابعة والسلام.

المطلب الثالث: كراهية الشق في القبر.

القدم___ة

المطلب الرابع: تلقين الميت في قبره.

المبحث الرابع: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في الزكاة، وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: زكاة بميمة الأنعام، وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: حديث عمرو بن حزم في الزكاة.

المسألة الثانية: ضابط المالين الخليطين.

المطلب الثاني: زكاة العسل.

المطلب الثالث: تعجيل الصدقة.

المطلب الرابع: أهل الزكاة، وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: من تحلُّ له الصدقة.

المسألة الثانية: ردُّ السائل.

المبحث الخامس: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في الصيام، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: فِطْرُ الصائم يستقىء عمدًا.

المطلب الثاني: التوسعة على العيال يوم عاشوراء.

المبحث السادس: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في المناسك، وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: الاستطاعة بالزاد والراحلة.

المطلب الثاني: الهميان للمُحْرم.

المطلب الثالث: ابتداء التكبير من صلاة الفجر يوم عرفة.

القدم___ة

المبحث السابع: المسألة التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في بيع رقيق المسلمين على الكفار.

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في غير العبادات، وفيه سبعة عشر مبحثًا:

المبحث الأول: المسألة التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في بيع الهِرّ.

المبحث الثاني: المسألة التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في بيع العربون.

المبحث الثالث: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في الربا، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: بيع الكالىء بالكالىء.

المطلب الثاني: بيع الحيوان بالحيوان نسيئة.

المبحث الرابع: المسألة التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في عهدة الرقيق ثلاثة أيام.

المبحث الخامس: المسألة التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف فيمن زرع في أرض قوم بغير إذهم.

المبحث السادس: المسألة التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في قدر الجعل في العبد الآبق إذا جيء به خارجًا من الحرم.

المبحث السابع: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في الفرائض، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الرجل يُسلِم على يد الرجل فيرثه.

المطلب الثانى: العبد لا يرث امرأته.

المبحث الثامن: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في العتق، وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: إذا أُعتق العبد وله مال فماله له.

المطلب الثاني: احتجاب أزواج النبي عِينا عن المكاتب.

المطلب الثالث: بيع أمهات الأولاد.

المبحث التاسع: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في النكاح، وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: شروط النكاح، وفيه أربع مسائل:

المسألة الأولى: لا نكاح إلا بولي.

المسألة الثانية: نكاح العبد بغير إذن مواليه.

المسألة الثالثة: الشهادة في النكاح.

المسألة الرابعة: الكفاءة في النكاح.

المطلب الثانى: نكاح الكفار، وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: الزوجان المشركان يُسلم أحدهما.

المسألة الثانية: إذا أسلم الرجل وعنده أكثر من أربع نسوة.

المطلب الثالث: لا يُعزل عن الحرة إلا بإذها.

المطلب الرابع: الأخذ من المختلعة أكثر مما أُعطيتْ.

المبحث العاشر: المسألة التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في العبد إذا طلق زوجته طلقتين ثم عتق.

المبحث الحادي عشر: المسألة التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في القضاء بعدة امرأة المفقود والعِنين.

القدمية

المبحث الثاني عشر: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في الجنايات، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: ضرب من قتل عبده.

المطلب الثاني: لا قُودَ إلا بالسيف.

المبحث الثالث عشر: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في الديات، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: دية الكتابي على النصف من دية المسلم.

المطلب الثاني: من وُجدَ مقتولاً بين قريتين فإن ديته على الأقرب.

المبحث الرابع عشر: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في الحدود، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: العود في القذف.

المطلب الثانى: حد الزنا، وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: من وطئ جارية امرأته.

المسألة الثانية: من وقع على بميمة.

المبحث الخامس عشر: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في الأطعمة، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: كراهة أكل الطين.

المطلب الثاني: كراهة قطع السدر.

المبحث السادس عشر: المسألة التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف فيمن نذر معصية، فعليه كفارة يمين.

القديم القائم المقائم المقائم

المبحث السابع عشر: المسألة التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف فيمن كان له على إنسان حق فلا يأخذه بنفسه.

الخاتمة: وتحوي أهمّ النتائج التي تمُّ التوصل إليها من خلال البحث، والتوصيات.

الفهارس: وتحوي فهرسًا للآيات، وآخر للأحاديث، وفهرسًا للآثار، وفهرسًا للأعلام، وفهرسًا للمصادر والمراجع، وأخيرًا فهرسًا للموضوعات.



وبعد: فإني قد احتهدتُ، وبذلت وسعي، ولا أدعي أني بلغت الذي كنت أصبو إليه وأتمنى تحقيقه، فضلاً عن دعوى الكمال أو مقاربته؛ لقلة بضاعتي، وضعف حبري، وكلا ذهين، وكثرة ذنوبي، ولا أدل على ذلك من أني كلما قرأت البحث، أو راجعته، أو قلبيت النظر فيه وحدتُ تغراتٍ، أو احتياجًا إلى نظرٍ وتعديل، والله أسأل العفو والصفح، وأن يعصمني من فتنة القول والعمل، وأن يرزقني صدق الإخلاص، وحُسن الاتباع.

وختامًا: فإن الشكر أولاً لله وحده، فله النعمة السابغة عليّ، والحسنة السابقة - قبل استحقاقها - إليّ، فله الحمد ظاهرًا وباطنًا على توفيقه وامتنانه، حمدًا لا يبلغ موافاة نِعَمِهِ، ومكافأة مزيده.

ثم أثني بالشكرِ للوالدين الكريمين، اللذين ربياني صغيرًا، وقوّماني كبيرًا، -مــتّعني الله هما، ووفقني وذريتي لبرِّهما-.

كما أشكر زوجتي التي صبرت وساندت أثناء مدة البحث، فجزاها الله خير الجـزاء، وكذا سائر الأهل والإخوة، وكل من أعانني بقليل أو كثير، لهم جميعًا مني جزيــل الــشكر ووافر الدعاء.

والشكر موصولٌ إلى المشرف على هذا البحث؛ صاحب الفضيلة السيخ الأستاذ الدكتور الوليد بن عبد الرحمن آل فريّان -حفظه الله-، الذي عِشتُ معه لحظات تكوين البحث؛ منذ فكرته، ومن ثم تفضيُّله بالموافقة على الإشراف عليه. وما غمرني به بعد من حزيل عِلمه، ونبيل خلقه، وما تعاهدي به من دقيق ملحوظاته و جليل تو جيهاته، وهذه بعض من لطائفه عليّ؛ فجزاه الله عني خير الجزاء وأوفاه؛ فقد (أبدى ما حقّه أن تُصرف أعنّة الشكر إليه، وتُلقى مقاليد الِاسْتِحْسَان بين يديه، وأن يُبَالغ في استحسانه، ويشكر نفحات خاطره، ونفثات لسانه)(1).

وصنو خصوص الشكر: عمومه سابعًا على جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية التي ترقيت إلى مدارج العلم في رحابها، ونملت من أفواه أساتذتها الفقه في الدين؛ ممثلة في

⁽۱) طبقات الشافعية الكبرى (۹/ 778-770).

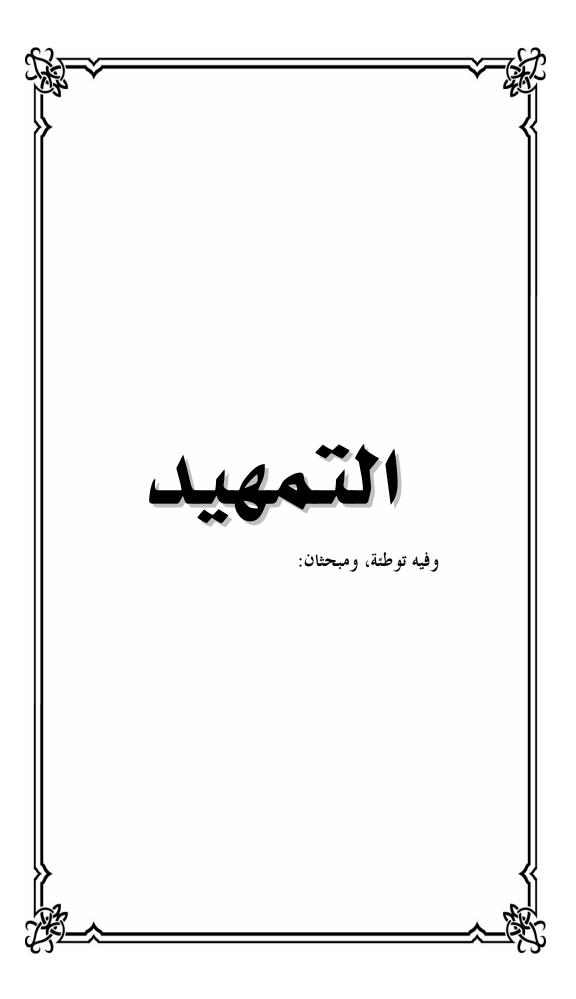
القدمسة

قسم الفقه بكليّة الشريعة، حيث أتاح لي فرصة المواصلة والبحث؛ فدعائي أن تبقى الجامعة صرحًا شامخًا، ومنارة علم، ومأرزًا للعمل، ورَحِمًا تدفع النابهين والعلماء المجتهدين.

والله أسأل أن يجعله حالصًا لوجهه الكريم، مقربًا إليه زُلفي في جنات النعيم.

والحمدُ لله أولاً وآخرًا، ظاهرًا وباطنًا، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه والتابعين.





توطئت

إنَّ تعدّد امتدادات البحث وتنوّع ارتباطاته؛ استدعى تقديم مداخل عددة لا يستقل مقصوده دولها، أو لا يتحصّل غرضه مع قصورها؛ لذا كان الرأي تقديمها أمام الخوض في المقصود؛ عسى أنْ يُستعان بها على شيء من الكشف والبيان أثناء مساق الدراسة، ثم العودُ إلى التأصيلات، وأُتبع بعد نجازها مسائل البحث -بإذن الله-:

المدخل الأول: في مظاهر الغلط في طُرق استدلال الفقهاء بأحاديث الأحكام:

إن من مهمات فقيه المذهب التأصيل والاستدلال لمذهبه؛ أما التأصيل فإنه يقوم على بناء المذهب من خلال تكوين أصوله وقواعده وضوابطه ورسم مناهجه في الاستدلال والاعتبار، وهذا التكوين يقتفي فيه فقهاء المذاهب خطو إمامهم -غالبًا-؛ من خلال تقريراته الفقهية، واستدلالاته، أو ما استجدّ في نظر أصحابه من بعدِه من تعامل مع الوقائع الحادثة، ويقوم برصدها من مظانّها من كتبهم.

وأما التدليل فإنه يقوم على إقامة الدلائل والبراهين على نتائج الأحكام الفرعيّـة الصادرة من الإمام، أو نظر مجتهدي المذهب، أو المجتهدين فيه.

لذا؛ فقد اعتنى فقهاء المذاهب بالتدليل على فروع المذهب؛ ربطًا لأتباعهم بالدليل، وانتصارًا لمذهبهم، وتجذيرًا لأحكامه (١)، ويجيء هذا المدخل في بيان أسباب غلط بعض الفقهاء في مسالك الاستدلال بأحاديث الأحكام وآثارها، ومظاهر هذه الأغاليط.

أما أسبابها: فيمكنُ حصر أسباب الغلط في سببين:

السبب الأول: من جهة الصناعة الحديثية؛ ويمكن بيانه من خلال مظهرين:

أحدهما: التقصير في جمع أحاديث الأحكام؛ ما أورثه البناء على أحاديث غير محتاج اليها توهم الفقيه الاحتياج إليها؛ فبنى حُكْمَه على أحاديث واهية، أو موضوعة، وقد أمكنه الاستغناء عنها.

⁽١) التحليل الفقهي (٢٠٨).

ثانيهما: القصور في معرفة مراتب الأحاديث؛ صحةً وضعفًا، قبولاً وردًّا، (والتقصير في معرفة قواعده، والإخلال بإتقان هذه الصناعة أوقع كـثيرًا مـن الفقهاء في الاحتجاج بالأحاديث الضعيفة، بل والموضوعة في الأحكام الفقهية)(١)؛ فـأورث افتقاره إلى هـذه الشرائط الاستدلال بأحاديث وأخبار لا تصلُح لمقام الاحتجاج.

السبب الثاني: من جهة الصناعة الفقهية والأصولية؛ وهو القصور في أدوات الاستنباط، وقلّة الفهم في أوجه الاستدلال بالأحاديث؛ وعدم إدراك معاني الأحاديث الصحيحة؛ ما أورث المحدّث المنتسب إلى مذهب: توظيف الأحاديث في غير سياقاتها، والاستدلال بما في غير مقامها(٢).

إن هذين السبين يُمثّلان -عند ابن تيمية (٣) - مرجع الغلط في الاستدلال، وهما في غايتهما يرجعان إلى قصور في البناء الاحتجاجي للفقيه؛ (إذْ كان اتباع الحديث يحتاج أولاً: إلى صحة الحديث. وثانيًا: إلى فهم معناه؛ كاتباع القرآن، فالخلل يدخل عليه من ترك إحدى المقدمتين) (٤).

ويمكن بيان مظاهر الغلط في الاستدلال بأحاديث الأحكام، من خلال بيان أوجه النقد الاستدلالي بأحاديث الأحكام في العلوم الفقهية؛ وهي تتمثل في مظاهر عدّة؛ منها:

المظهر الأول: قصور الفقيه في تمييز المقبول من المردود من الحديث(٥).

⁽١) منهج الألباني في التخريج (٣٢٩).

⁽٢) يُنظر: محموع الفتاوي (٢٣/٤)، طبقات الشافعية الكبرى (٥/٧٧-٧٨).

⁽٣) هو أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية الحرَّاني الدمشقي، تقي الدين، شيخ الإسلام، فقيه حنبلي مجتهد. ولد في حرّان (٢٦١هـ)، وانتقل به أبوه إلى دمشق، فنبغ واشتهر. سجن بمصر مرتين من أجل فتاواه، وتوفي بقلعة دمشق معتقلاً (٢٧٨هـ). كان داعية إصلاح في الدين، آية في التفسير والعقائد والأصول، فصيح اللسان. مكثرًا من التصنيف؛ من تصانيفه: "شرح عمدة الفقه"، و "السياسة الشرعية"، و "منهاج السنة"، وغيرها كثير، وجُمعت تراجمه في مجلد كبير سُمّي: "الجامع لسيرة شيخ الإسلام ابن تيمية خلال سبعة قرون"، يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (٤/١٩٤-٢٩٥)، العقود الدرية (١٧٥-٣٧٧)، الدرر الكامنة (١٤٤١)، البداية والنهاية والنهاية (١٣٥/١٤).

⁽٤) مجموع الفتاوي (٤/٤)، بتصرف.

⁽٥) يُنظر: رسالة في افتقار إثبات الأحكام للأدلة الصحيحة (٧).

إن هذا المظهر يُمثّل ظاهرة متقدمة في سياقات الفقه، وتغليطه ظاهرة قديمة بين الفقهاء، وله في ممارسات متأخريهم ظهور وشُهرة؛ لا أدلّ على ذلك من حديث لا أصل له تناقلته ألسنتهم، واسودّت به مدوناقهم؛ وأمثلته متظافرة في كتب تخريج أحاديث مدونات الفقه، وكتب تخريج الأحاديث المشتهرة على الألسنة (١).

يدوّن البيهقي(٢) في (رسالته)(٣) إلى أبي محمد الجويني (٤) توصيفًا لحال بعض الشافعية

⁽١) أصل صفة صلاة النبي ﷺ (١/٥٥-١٧)، تحرير علوم الحديث (١٠٤/٢)، ويُنظر: مجموع الفتاوى (٢٤/٤)، الأحوبة الفاضلة (٢٩-٣٥)، رسالة في افتقار إثبات الأحكام للأدلة الصحيحة (٧، ٣٠).

قال ابن الجوزي: "لقد رأيت بعض الأكابر من الفقهاء ويقول في تصنيفه عن ألفاظ قد أخرجت في الصحاح: لا يجوز أن يكون رسول الله على قال هذه الألفاظ، ويرُد الحديث الصحيح، ويقول: هذا لا يُعرَف، وإنما هو لا يعرفه، ثم رأيته قد استدل بحديث زَعَمَ أن البخاري أخرجه، وليس كذلك، ثم نَقلَه عنه مصنِّف آخر -كما قال تقليدًا له، ثم استدل في مسألة، فقال: دليلنا ما روى بعضهم أنَّ النبي على قال كذا، ورأيت جمهور مشايخنا يقولون في تصانيفهم: دليلنا ما روى أبو بكر الخلال بإسناده عن رسول الله، ودليلنا ما روى أبو بكر عبد العزيز بإسناده، وجمهور تلك الأحاديث في الصحاح، وفي المسند، وفي السنن؛ غير أن السبب في اقتناعهم بهذا التكاسل عن البحث"، التحقيق في مسائل الخلاف (٢٣/١).

وقال سبط ابن الجوزي: "فلما نظرت في عامة التعاليق: رأيت بضاعة أكثرهم في هذا الفن مزجاة، وربما اعتمد المستدل على حديث ولا يدري من رواه؛ وكيف يحسنُ بفقيه لا يعرف صحيح حديث الرسول على من سقيمه، ولا سالمه من سليمه؟! وكثيرًا ما أسمع العجائب في المناظرات، فمن قائل عن الحديث الصحيح: هذا لا يُعرَف، ومحتج بالواهي، ويظنُّه ثابتًا"، إيثار الإنصاف في آثار الخلاف (٣٣-٣٤).

⁽٢) هو أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله، أبو بكر البيهقي؛ نسبة إلى بيهق، وهي: قرى مجتمعة بنواحي نيسابور. فقيه شافعي، حافظ كبير، مكثر من التصنيف، غلب عليه الحديث واشتهر به ورحل في طلبه. وهو أول من جمع نصوص الإمام الشافعي، وكان من أكثر الناس نصرًا لمذهب الشافعي، قال إمام الحرمين في حقه: "ما من شافعي المذهب إلا وللشافعي عليه منة إلا أحمد البيهقي؛ فإن له على الشافعي منة". من تصانيفه: "السنن الكبير"، و "السنن الصغير"، و "كتاب الخلاف"، و "مناقب الشافعي" وقيل: تبلغ تصانيفه ألف جزء، ولد سنة (١٨٥هـ) وتوفي سنة (١٨٥٨هـ)، شذرات الذهب وتوفي سنة (١٨٥٨هـ)، اللباب (١/٠٢).

⁽٣) سبب هذه الرسالة: أنّ أبا محمد الجويني كان قد شرَع في كتاب سمّاه "المحيط"؛ عزم أن ينهج فيه: عدم التقيّد بالمذهب، وإنما يقف على مورد الأحاديث لا يعدوها، ويتجنّب العصبية للمذاهب، فوقع إلى البيهقي ثلاثة أجزاء منه، فانتقد عليه أوهامًا حديثيّة، وبيّن أن الآخذ بالحديث، الواقف على مواردها: هو الشافعي، وأنّه إنما رغب عن الأحاديث التي أوردها الجويني لعلل فيها، يعرفها من يتقن صناعة المحدثين. فلما وصلت الرسالة إلى الجويني قال: "هذه بركة العلم"، ودعا للبيهقي، وترك إتمام التصنيف، يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (٥/٢٥–٧٧).

⁽٤) هو عبد الله بن يوسف بن محمد بن حَيُّويه، أبو محمد الجويني؛ نسبة إلى "جُوَيْن" بنواحي نيسابور. إمام فقيه، بارع في فقه الشافعية، حتى عُدّ من كبارهم، مجتهد في العبادة، سكن نيسابور، وبما توفي. أخذ عن أبي بكر القفّال،

مع هذا المظهر؛ فيقول عن استدلالهم بأحاديث الأحكام: (رأيت المحْدَثين من أصحابنا يرسلونها في المسائل على ما يحضرهم من ألفاظها، من غير تمييز منهم بين صحيحها وسقيمها، ثم إذا احتج عليهم بعض مخالفيهم بحديث شق عليهم تأويله، أخذوا في تعليله بما وحدوه في كتب المتقدمين من أصحابنا تقليدًا، ولو عرفوه معرفتهم ليّزوا صحيح ما يوافق أقوالهم من سقيمه، ولأمسكوا عن كثير مما يحتجون به، وإن كان يُطابق آراءهم)(1).

والبيهقي في نصّه هذا لا يكتفي بتوصيف حالهم مع الاستدلال، وإنما يُشير -أيــضًا- إلى أثر التعصّب في تعزيز هذه الأغلاط وأمثالها في الاستدلال بأحاديث الأحكام، -وتــأتي الإشارة إلى بعضها-.

إنَّ للتعصب أثرًا في إنماء هذا المظهر؛ وتقديم المردود من الحديث على المقبول منه، وتأخير ما حقّه التقديم من الأدلة، وتقديم ما حقّه التأخير (٢)؛ فإنَّ (من العجب العجيب أنَّ

[&]quot;ولازم درسه حتى تخرّج مذهبًا وخلافًا، وأتقن طريقته، وعاد إلى نيسابور سنة سبع وأربع مئة، وقعد للتدريس والفتوى ومجلس المناظرة، وتعليم العام والخاص، وكان ماهرًا في إلقاء الدروس"، وهو والد عبد الملك الجويني، المشهور بـ: إمام الحرمين، وبه تخرّج. من تصانيفه: "الوسائل في فروق المسائل"، و "التبصرة" و "التذكرة" كلاهما في الفقه، و "التفسير الكبير"، وكانت وفاته سنة (٤٣٨هـ) يُنظر: طبقات الفقهاء الشافعية (١/٧١٥- ٢١٥)، طبقات الشافعية الكبرى (٥/٣٥- ٩٣)، العقد المذهب (٨٤)، سير أعلام النبلاء (١٧/١٧).

⁽١) رسالة البيهقي للجويني (٤٦)، طبقات الشافعية الكبرى (٥/٧٧-٧٧)، وبما قال فيها: "وكنت أسمع رغبة الشيخ ادام الله أيامه في سماع الحديث والنظر في كتب أهله، ف [أسكن] إليه، وأشكر الله تعالى عليه، وأقول في نفسي ثم فيما بين الناس: قد حاء الله جل حلاله بمن يرغب في الحديث، ويرغب فيه من بين الفقهاء، ويُميّز فيما يرويه ويحتج به الصحيح من السقيم من جملة العلماء، وأرجو من الله سبحانه أن يُحيى به سنة إمامنا المطليي في قبول الآثار، حيث أمالة أكثر فقهاء الأمصار، بعد من مضى من الأئمة الكبار، الذين جمعوا بين نوعي علم الفقه والأخبار، ثم لم يرض بعضهم بالجهل به، حتى رأيته حَمَل على العالم به، والوقوع فيه، والإزراء به، والضحك منه، وهو مع هذا يُعظم صاحب مذهبه، ويُجلّه، ويزعم أنه لا يفارق في منصوصاته قوله، ثم يدع في كيفية قبول الحديث ورده طريقته، ولا يسلك فيها سبرته؛ لقلّة معرفته بما عرف، وكثرة غفلته عما عليه وقف، هلّا نظر في كتبه، ثم اعتبر باحتياطه في انتقاده لرواة حبره، واعتماده فيمن اشتبه عليه حاله على رواية غيره، فيرى سلوك مذهبه مع دلالة العقل والسمع واجبًا على كل من انتصب للفتيا، فإما أن يجتهد في تعلّمه، أو يسكت عن الوقوع فيمن يعلمه؛ فلا يجتمع عليه –وزران، حيث فاته الأجران"، رسالة البيهقي للجويني (٥٧٥-٥٠)، خطبة الكتاب المؤمل للرد إلى الأمر الأول (٢١٥-٢٢)، طبقات الشافعية الكبرى (٨١/٥).

وما بين المعقوفتين في "طبقات الشافعية الكبرى" (٨١/٥): "أشكر".

⁽٢) يُنظر: بدعة التعصب المذهبي (١٧١)، رسالة في افتقار إثبات الأحكام للأدلة الصحيحة (٧).

الفقهاء المقلدين يقف أحدهم على ضعف مأحذ إمامه؛ بحيث لا يجد لضعفه مدفعًا، وهو مع هذا يقلّده فيه، ويترك من شَهِدَ الكتاب والسنة والأقيسة الصحيحة لمذهبه؛ جمودًا على تقليد إمامه، بل يتحيّل لدفع ظواهر الكتاب والسنة، ويتأولهما بالتأويلات البعيدة الباطلة نضالاً عن مقلده)(۱)، بل إنّ (بعضهم يبني على أحاديث مكذوبة، أو واهيّة، مما لم يتكلّم به إمام المذهب، ومما لا يتفق مع أصول المذهب، ومما لا يتفق مع أصول المذهب أصلاً)(٢).

قال ابن تيمية: (من يتعصب لقوله إذا نصره وقد ظهرت الأدلة الشرعية بخلافه؛ احتاج أن يتكلف له من ردّ الحق الظاهر، والاحتجاج بالباطل ما يظهر معه أنه خارج بذلك عن طريقة أهل العلم المتقدمين والسلف الماضين) (٣)، وقال: (جمهور المتعصبين لا يعرفون من الكتاب والسنة إلا ما شاء الله، بل يتمسكون بأحاديث ضعيفة، أو آراء فاسدة، أو حكايات عن بعض العلماء والشيوخ قد تكون صدقًا وقد تكون كذبًا، وإن كانت صدقًا فليس صاحبها معصومًا، يتمسكون بنقل غير مصدق عن قائل غير معصوم، ويدَعُون النقل المصدَّق عن القائل المعصوم؛ وهو ما نَقلَه الثقات الأثبات من أهل العلم، ودوّنوه في الكتب الصحاح عن النبي على النبي على المنه المنه المنه المنه المنه النبي على النبي على النبي على النبي المنه المنه النبي ال

ومن أسباب ظهوره في ممارسات المتأخرين من الفقهاء: مباينتهم لمسالك المتقدمين في طُرق الاستدلال؛ قال ابن الجوزي -عمن تقدّم ممن توافر على الكمال في العلوم، وتحصل على شروط الاجتهاد والنظر-: (جاء بعدهم قوم من الفقهاء، فقلدوا القدماء في تصحيح حديث يحتجون به، وعوّلوا على الكتب التي وضعها أولئك؛ كالمسانيد والسنن، وإن كان في تلك الكتب ما لا يجوز تقليده، ثم جاء بعدهم أقوام قصرت هممهم عن مطالعة الكتب

⁽١) قواعد الأحكام (٩/٢)، ويُنظر: الميزان؛ للشعراني (٩/١).

⁽۲) حولات في الفقهين الكبير والأكبر وأصولهما (٨٤) بتصرف، ويُنظر: ذم الرأي؛ للشعراني (١٦٣-١٦٤). وقد كان ابن النّقاش من الشافعية يقول: "الناس اليوم رافعيّة لا شافعيّة، ونوويّة لا نبويّة" طبقات الشافعية؛ لابن قاضى شهبة (١٣٢/٣).

⁽٣) الرد على السبكي (٢/ ٩٤).

⁽٤) مجموع الفتاوي (٢٢/٤٥٢-٥٥٧).

التي جمعها أولئك، فصاروا يُقلّدون التعاليق في باب الأحاديث، وذلك لا يكفي، فربّ حديثٍ في السنن بإسناد؛ لا حديثٍ في التعاليق لم يقُلُهُ رسول الله عَيْكَةِ، لا. بل رُبّ حديثٍ منقول في السنن بإسناد؛ لا يجوز التعويل عليه)(1).

إن هذا المظهر يُبين لنا ظاهرة أخرى في المدونات الفقهية، وهي: أنّ الأدلة التي يُوردها الفقهاء في كتبهم ليست هي أدلة الإمام على قوله دائمًا، فالحُكم الفقهي وإن كان حُكمه،

(١) تعظيم الفتيا؛ لابن الجوزي (٩٣).

ومن شواهده: تتابع جمع من أئمة الشافعية على الخطأ في نسبة أم سُليم حدّة لأنس بن مالك هِيَسَعُه عند ذكر قولها لرسول الله ﷺ: "هل على إحدانا غُسل...".

فقد وقع في "لهاية المطلب"؛ للجوييني (١٤٦/١)، و "الوسيط" (٢/١٣)؛ للغزالي، وتعقّبه ثلاثة من الأثمة الذين لهم مؤلفات عن "الوسيط" وهم: ابن الصلاح، والنووي، وابن أبي الدم:

أولاً: ابن الصلاح؛ فقد قال عنه: "هذا غلط تسلسل وتوارد عليه أبو بكر الصيدلاني، ثم إمام الحرمين، ثم تلميذه صاحبنا هذا، ثم تلميذه محمد بن يجيى، فلا خلاف بين أهل الحديث، وأهل المعرفة بالصحابة، وبالأنساب أن أم سليم أم أنس بن مالك، لا جدته، وفي الصحيحين الإفصاح بذلك"، ثم علل هذا الخطأ من هؤلاء الأئمة، وفسره، وبين سببه؛ فقال: "ولكن من أعرض عن علم الحديث، مع ارتباط العلوم به، وقع في أمثال هذا، وما هو أصعب منه من التمسك بالحديث الضعيف، واطراح الصحيح، وإن ارتفعت في علمه مترلته"، مشكل الوسيط هامش الوسيط (٢٤٢/١).

ثانيًا: النووي؛ فقد قال عنه: "صوابه: أم أنس، فهي أمه بلا خلاف بين العلماء من الطوائف، لا جدّته، وقد قال بأنها جدته -أيضًا-: الصيدلاني، ثم إمام الحرمين، ثم الروياني، ثم محمد بن يجيى صاحب الغزالي؛ وهو غلط فاحش"، التنقيح في شرح الوسيط بمامش الوسيط (٣٤٣/١).

ثالثًا: ابنُ أبي الدم؛ فقد قال: "الصواب: أنها أم أنس بن مالك، وهي امرأة أبي طلحة، ذكره علماء الحديث، وغيرهم، منهم أبو داود في سننه، وهو كذلك في النسخ الصحيحة من "النهاية"، وقد يوجد في بعض منها مثلُ ما في "الوسيط"، وهو غلطٌ من النساخ"، إيضاح الأغاليط الموجودة بالوسيط بحامش الوسيط (٢/١).

ويُلحظ من هذه التعقبات اختلاف طرقهم؛ فبينما يُفسِّر ابن الصلاح ذلك بالإعراض عن علم الحديث، ويجعله سبب الوقوع في هذا الخطأ، ثم راح يعرِّض بأخطاء "أصعب من ذلك الخطأ، من التمسك بالحديث الضعيف، واطراح الصحيح"؛ ويعني هؤلاء الأثمة "الصيدلاني، وإمام الحرمين، والغزالي، ومحمد بن يحيى"، نجدُ أن النووي اكتفى بقوله: "وهو غلط فاحش" بعد أن بيّن تسلسل هذا الخطأ عند الأثمة الذين ذكرهم ابن الصلاح، وزاد عليهم: الروياني.

وأما ابن أبي الدم، فقد ذكر عن الخطأ أنه في بعض نسخ "نهاية المطلب"، بل في الأقل من نسخها، كما هو مفهوم عبارته، كما برأ ساحة الجويني، وجعله خطأ من النساخ، يُنظر: نهاية المطلب (٢/١٤٦-١٤٧).

ويُلحظ في تعقّبات ابن الصلاح تبيين مثارات الغلط في مثل هذه المسائل، وهي جادّة ظاهرة في طريقته في النقد، يُنظر: نهاية المطلب (١٤٧/١). إلا أن الأدلة في كثير من الأحيان ليست أدلته، وإنما هو دليل وجده أصحابه مؤيدًا لحُكْمِه؛ فأوردوه دليلاً، ويكون دليل الإمام لحُكمه غيره (١)، (وهذه الملاحظة أكثر ما تنطبق عليه، هو المذهب الحنفى؛ وذلك أنّ أبا حنيفة (٢) لم يُدوّن بنفسه فقهه وأدلته) (٣).

وقد ذكر بعض المعاصرين من المظاهر في كتب الحنفيّة: (كثرة الأحاديث الضعيفة، بل والموضوعة في كتبهم أكثر مما هي في كتب غيرهم من بقيّة المذاهب الأربعة)⁽¹⁾؛ ولذلك أسباب عدّة؛ لعل منها: البيئة؛ فقد ذكر ابن العربي⁽⁰⁾ عن أبي حنيفة: أنه (سكن دار الضرب فكثر عنده المدلس)⁽¹⁾.

فأورثُ هذا المظهر في مسالك الحنفية: كثرة مباينتهم للأحاديث الصحيحة في المسائل التي حرت فيها هذه الأسباب(٧)؛ فقد قال ابن تيمية: (إنّ الكوفيين أكثر مخالفة للنصوص، لا

⁽١) ذكر بعض الباحثين: "أنَّ متأخري المذاهب قد ابتعدوا كثيرًا عن أصول أثمتهم، وانتشر عندهم القول بالرأي والتكلّف، والإجماعات الموهومة، والأقيسة الفاسدة -إلا من رحِمَ الله-"، ثم ذكر بعدُ وجه هذه القضيّة في طرائق فقهاء الحنابلة، العقد المالي (٣٦٢).

⁽٢) هو النعمان بن ثابت بن كاوس بن هرمز. ينتسب إلى تيم بالولاء. الفقيه المجتهد، المحقق الإمام، أحد أئمة المذاهب الأربعة، قيل: أصله من أبناء فارس، ولد بالكوفة سنة (٨٠هـ)، كان يبيع الخز ويطلب العلم، ثم انقطع للدرس والإفتاء. قال فيه مالك: "رأيت رحلاً لو كلّمته في هذه السارية أن يجعلها ذهبًا لقام بحجته"، وقال الشافعي: "الناس في الفقه عيال على أبي حنيفة"، من تصانيفه: "مسند" في الحديث، و "المخارج" في الفقه، وتنسب إليه رسالة "الفقه الأكبر" في الفقه والاعتقاد، ورسالة "العالم والمتعلم"، توفي سنة (٥٠هـ): يُنظر: الجواهر المضية (٢٦/١)، الانتقاء؛ لابن عبد البر (٢٢١-١٧١)، تاريخ بغداد (٢٣/٣٢٣).

⁽٣) أثر الحديث الشريف في اختلاف الفقهاء (٢٠٣)، ويُنظر: التحليل الفقهي (٦٦٦).

⁽٤) سلسلة الأحاديث الضعيفة (١٤/٨٣)، ويُنظر: إعلاء السنن في الميزان (٢٣-٢٩).

⁽٥) هو محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد، أبو بكر المعافري الإشبيلي المالكي، عُرف بــ: ابن العربي. حافظ، قاض، متبحر، فقيه، من أئمة المالكية. ولد في إشبيلية سنة (٢٦٨هــ). ورحل إلى المشرق، وأخذ عن الطرطوشي، والإمام أبي حامد الغزالي، ثم عاد إلى مراكش، وأخذ عنه القاضي عياض، وغيره. مات في فاس، ودُفن هناك سنة (٣٤٥هــ). كان مُكثرًا من التآليف. وكتبه تدل على غزارة علم، وبصر بالسنة. من تصانيفه: "عارضة الأحوذي شرح الترمذي"، و "أحكام القرآن"، و "المحصول في علم الأصول"، و "مشكل الكتاب والسنة". الديباج (٢٠٢٥-٢٥٦)، شجرة النور الزكية (١/٩٩١-٢٠١)، الأعلام (٢/٢٠١).

⁽٦) أحكام القرآن؛ لابن العربي (٢٩٨/٢)، ويُنظر: الميزان؛ للشعراني (٧/١٥)، الرد على السبكي (١٦٤/١).

⁽٧) يُنظر: مقدمة محمد عزير شمس لإعلاء السنن في الميزان (٩-١٠).

يوجد في مذهب من المذاهب أكثر مخالفة لها منهم)(١).

أما معالجة هذا المظهر؛ فمن جهة التنظير والتأصيل؛ فالسعي الجادّ في معالجته يُسهم في تعزيز مبادرات تجديد الفقه وأصوله، المبادرات الجادّة الموثوقة؛ فعلى صعيد علم الأصول مثلاً -: تستوجب هذه الظاهرة إعادة تقويم إطلاق نسبة تصحيح الحديث إلى الفقيه عند احتجاجه به؛ (فإذا رأيت الفقيه الذي لا خبرة له بذلك يستدل بحديث، فهذا لا يُحتج باستدلاله بذلك الحديث على كونه صحيحًا عنده، ولا يقنع حسن الظن في الجملة لتمشية مثل ذلك، فالواقع شاهد أن هذا الصنف من العلماء استدلوا بكثير من الحديث المردود) (٢).

كما تستوجب تعزيز مبادرات إصلاح التعليم الفقهي، سيما ما يتعلق بطرائق الاحتجاج، وسبل الاستدلال؛ فإن كثيرًا من كتب الفقه المتأخرة محذوفة الأدلة (ق)، و(إذا تحدَّثت عن الدليل فإلها في كثير من الأحيان لا تستوعب أدلة المذهب، ومن ثمّ وُجِدَ في كثير منها قصور أصبح حجة على المذهب نفسه) وساهم في القصور في البناء الفقهي لمن المتفقهة.

إن مسالك تدوين فقهاء المذاهب لكتبهم، من خلال تراتيب أقرها أصحاب المذاهب؛ بعمل بعضها متونًا، وأخرى شروحًا، وعليها حواش وتقريرات، وبعضًا لأدلة الأحكام؛ لا مغمز فيه لمنصف؛ لأن نتاجها رُؤي بعين اليقين؛ فقد خرّجت فقهاء نظّارًا.

وهذا سبب خلو بعض كتب الفقه من أدلة الأحكام؛ فإنَّه (ما من مذهب إلا وفيــه

⁽١) فضائل الأئمة الأربعة وما امتاز به كل إمام من الفضيلة (١٩ب).

تعليق: احتهد الشعراني في دفع هذه القالةِ عن طريقة أبي حنيفة، وأصحابه، وقال: "وقد تتبَّعت - بحمد الله - أقواله، وأقوال أصحابه لما ألّفت كتاب "أدلة المذاهب" فلم أحد قولاً من أقواله، أو أقوال أتباعه إلا وهو مستند إلى آية، أو حديث، أو أثر، أو إلى مفهوم ذلك، أو حديث ضعيف كثُرَت طرقه، أو إلى قياس صحيح على أصل صحيح"، الميزان؛ للشعراني (٥/١).

⁽٢) تحرير علوم الحديث (٩٠٢/٢).

⁽٣) يُنظر: الفكر السامي (٢/٩٤٤)، بدعة التعصب المذهبي (١٨٢).

قال ابن تيمية: "وأما تصنيف أقوال العلماء من غير آثار تروى عن النبي على والصحابة والتابعين؛ فهذا مما أحدثه المتأخرون، لم يكن شيء منه في عهد السلف"، الرد على السبكي (٧٧٣/٢).

⁽٤) جولات في الفقهين الكبير والأكبر وأصولهما (٢٤).

عشرات الكتب التي تذكر المسألة ودليلها، ومن ثمّ نجد المؤلَّف الواحد في المذهب الواحد يبلغ عشرات المجلدات، ولكن للاختصار يؤلف علماء المذهب كتبًا عارية من الدليل؛ اعتمادًا منهم على وجود كتب الدليل في المذهب)(١).

ومن الظواهر في كتب متقدمي الفقهاء: إيرادهم الأحاديث والأخبار مُرسلة، والسكوت عمن حرّجها، وبيان صحتها من ضعفِها! (٢).

وسبيل الإصلاح المقصود فيها: تكامل بناء المتفقه فقهيًا من خلال التدرُّج في تراتيب هذه الكتب جميعًا، دون الاكتفاء ببعض عن آخر، ومراعاة طرائق الفقهاء في البناء الفقهي (٣).

وأما معالجة هذه الظاهرة من جهة المتفقه: فيكون بتعظيم جانب النصّ عنده،

(١) حولات في الفقهين الكبير والأكبر وأصولهما (١١٦).

(٢) يُنظر: فيض القدير (١/١)، الفوائد المدنية (٤٨-٤١)، خصوصية التناول في العلوم (٩٠-٩١).

قال محمد بن سليمان الكردي: "قلّد النواوي المنّة في أعناق الفقهاء، وحيث ذكر في تصانيفه الفقهية من حرَّج الحديث، وهل هو صحيح أو حسن، أو ضعيف؟ وتبِعَه على ذلك من جاء بعده من الفقهاء، مع أنّه شيء لم يُسبق إليه"، الفوائد المدنية (٤٨).

قال العراقي في خطبة تخريجه الكبير للإحياء: "عادة المتقدمين السكوت على ما أوردوه من الأحاديث في تصانيفهم، من غير بيان لمن أخرج ذلك الحديث من أئمة الحديث، ومن غير بيان للصحيح من الضعيف إلا نادرًا، وإن كان من أئمة الحديث؛ ولكنهم مشوا على عادة من تقدَّمهم من الفقهاء، حتى جاء الشيخ محيي الدين النووي؛ فصار يُسند في تصانيفه الفقهية الكلام على الحديث، وبيان من خرَّجه، وبيان صحته من ضعفه؛ وهذا أمر مهم مفيد؛ فجزاه الله خيرًا؛ لأنه تحمّل عن ناظر كتابه التطلّب لذلك في كتب الحديث.

والمتقدمون يُحيلون كلَّ علم على كُتبه، حتى لا يُغفل الناس النظر في كلِّ علم من كتب أهله ومظانّه؛ وهذا الإمام أبو القاسم الرافعي يمشي على طريقة الفقهاء مع شدّة علمه بالحديث"، الفوائد المدنية (٤٨ - ٤٩).

قال ابن الملقن -في توصيف طريقة الرافعي في شرحه-: "لكنَّه -أجزل الله مثوبته- مشى في هذا الشرح المذكور على طريقة الفقهاء الخُلُص، في ذكر الأحاديث الضعيفة والموضوعات، والمنكرة والواهيات، والتي لا تعرف أصلا في كتاب حَدِيثٍ، لا قديمٍ ولا حديثٍ، في معرِضِ الاستدلال، من غير بيان ضعيف من صحيح، وسليم من حريح.

(٣) يُنظر: خصوصية التناول في العلوم (٩٠).

وباحتياطه في تصنيف العلماء، وعدهم في طبقات المحدّثين، وبنائه على أنظارهم؛ فإن بعض المعدودين في المحدّثين يتوهم أنه يبني على السنّة، وهو قد جمع في طريقته الغثّ والـسمين، وعدُّه في طبقاهم حقيقة لا يعني سلامته من الوقوع في مثل هذا الغلط؛ فإنّ ابن منـده (١) مثلاً - (من أكثر الناس حديثًا، لكن يروي شيئًا كثيرًا من الأحاديث الضعيفة، ولا يميّز بـين الصحيح والضعيف، وربما جمع بابًا وكلّ أحاديثه ضعيفة؛ كأحاديث أكل الطين، وغيرها!)(١).

المظهر الثاني: إخلال بعض الفقهاء بقوانين الاستدلال بالأحاديث والآثار.

ومن أمثلته: أن بعض الفقهاء يُورد -في سياق استدلاله على حكم – ما أمكنه توظيفه من الأحاديث، سواء كان صحيحًا أو ضعيفًا، وإذا كان ضعيفًا تجاهل ضعفه، أو اجتهد في تصحيحه بما يعلم أنه لا يُقويه (7)، وإذا لم يُوافق حكمه ردّه، دون اعتبار لصحته وضعفه (8)، وربما احتهد في إبراز ضعفه، وعمِلَ على إسقاطه بما لا يُسقطه (8)، كلّ هذا في سياق ردّه على أدلة خصمه، ونقد استدلالاته بهذه الأحاديث (7).

إن بعض الممارسات لهذا المظهر تُبرز الافتقار لمسالك الاحتجاج بالأحاديث عند الفقهاء؛ وربما اتّجه بعضهم إلى نفي الدليل عن الخصم؛ لضعف حديث احتجّ به، على أنّ

⁽۱) عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق ابن منده العبديّ الأصبهاني، أبو القاسم. حافظ، مؤرخ. حليل القدر، عدّه غير واحدٍ من الحنابلة، قال ابن رجب: "كان كثير السماع، كبير الشأن، سافر في البلاد، وصنف التصانيف، وخرج التخاريج. وكان ذا وقار وسَمت وأتباع فيهم كثرة. وكان متمسكًا بالسنة، مُعرضًا عن أهل البدع، آمرًا بالمعروف، ناهيًا عن المنكر، لا يخاف في الله لومة لائم" قال الذهبي: "وهو في تواليفه حاطب ليل؛ يروي الغث والسمين، وينظم رديء الخرز مع الدُّر الثمين" ولد في أصبهان (٣٨٣هـ)، وبما توفي (٧٠٤هـ). يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (١/١٥-٢٤)، المقصد الأرشد (٢/١٠-١٠٧)، سير أعلام النبلاء (١/١٥-٣٤٩)، الوافي بالوفيات (١/١٨-١٥٥).

⁽٢) مجموع الفتاوى (٦ ٤ /٤٣٤)، ويُنظر: الرد على السبكي (٢ /٤٤٦).

⁽٣) يُنظر: الميزان؛ للشعراني (١/٨٥)، بدعة التعصب المذهبي (١٧١)، أسباب احتلاف الفقهاء (٣٦-٣٣).

⁽٤) يُنظر: المحلى (٤/٨)، إيثار الإنصاف في آثار الخلاف (٣٤)، أسباب اختلاف الفقهاء (١٥)، حــ١.

⁽٥) يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (٥/٧٧-٧٨)، تحرير علوم الحديث (١١٠٤/٢)، ويُنظر: بدعة التعصب المذهبي (١٧١).

⁽٦) يُنظر: أصل صفة صلاة النبي عَيَالِيَّةِ (١/٤٠).

هذا الحديث من جملة أدلة استدل بها؛ حاديه في هذا: أنّ من أمارات ضعيف الأقوال في المسائل الفقهية: عدول أصحابه (عن الآثار الصحيحة المتلقاة بالقبول والتصديق عند أهل النقل إلى الآثار الواهية)(1).

إنّ (التسرّع في الأحكام على أن مذهبًا ما أخطأ، أو ليس له دليل، أو دليله ضعيف؛ لا ينبغي أن يكون إلا بعد مراجعة القواعد الأصوليّة للمذهب، ورؤية مجموع أدلة المذهب في مجموع كتبه؛ لأن كثيرين من المؤلفين يقتصرون على بعض أدلة المذهب، دون أن يذكروا جميع الأدلة) (٢).

المظهر الثالث: افتقار بعض الفقهاء إلى الموضوعيّة الاحتجاجيّة.

ومن أمثلته: تضعيف بعض الفقهاء لما يحتج به بعض مخالفيهم، و(الأدلة المخالفة لما اعتقده عنده من باب الصائل؛ لا يبالي بأي شيء دَفَعَه) ($^{(7)}$ ، ثم إذا احتاج إلى الاستدلال بذلك الخبر بعينه في مسألة أخرى، أورده مُعرضًا عن تضعيفه إياه ($^{(2)}$)، أو جمع له جراميزَه ($^{(6)}$)، وهب لتقويته، وتفخيم شأنه بكل ما أُوتي من براعة بيان، وقوة لسان؛ وأمثلته ظاهرة في بعض كتب الخلاف العالي، وهي طريقة مشهورة من حال بعضهم $^{(7)}$.

ومنها: عدم اعتبار قوانين الاستدلال فيما يتعلّق بمسالك احتجاجه (٧)، خلافًا ما لو أمكنه توظيفها لنقد طريقة المخالف في الاحتجاج (٨).

وتظهر هذه المظاهر في ممارسات بعض الفقهاء المتمذهبين على تعصب؛ قال ابن تيمية

⁽١) يُنظر: الرد على السبكي (٢/٤/٢).

⁽٢) جولات في الفقهين الكبير والأكبر وأصولهما (١٢٤).

⁽٣) الروح (١٢٧-١٢٨)، ويُنظر: الرد على السبكي (٩٥٧/٢).

⁽٤) يُنظر: التحقيق في مسائل الخلاف (٢٣/١-٢٤).

⁽٥) الجراميز: النفس، وحسده وأعضاؤه؛ فجراميز الإنسان: أطرافه وبدنه، يُنظر: لسان العرب (٣١٩/٥)، المعجم الوسيط (١١٨/١).

⁽٦) يُنظر: خطبة الكتاب المؤمل للرد إلى الأمر الأول (١٢٠)، الأجوبة الفاضلة (١٣٠-١٣٢)، إعلاء السنن في الميزان (٣٩٧-٣٩٦).

⁽٧) يُنظر: إعلاء السنن في الميزان (١٦٥-٤١٧).

⁽٨) مجموع الفتاوى (٣٥٣/١٣)، المحلى (٣٤/٨)، ويُنظر: بدعة التعصب المذهبي (١٧٢).

ملخصًا أنظار بعض العلماء لطريقة البيهقي: (رآه أهل العلم لا يستوفي الآثار التي لمخالفيه كما يستوفي الآثار التي له، وأنه يحتج بآثار لو احتج بها مخالفوه لأظهر ضعفها، وقدح فيها، وإنما أوقعه في هذا -مع علمه ودينه- ما أوقع أمثاله ممن يريد أن يجعل آثار النبي على موافقة لقول واحد من العلماء دون آخر.

فمن سلك هذه السبيل دحضت حُججه، وظهر عليه نوع من التعصُّب بغير الحق، كما يفعل ذلك من يجمع الآثار، ويتأولها في كثير من المواضع بتأويلات يُبيّن فسادها؛ لتوافق القول الذي ينصره، كما يفعله صاحب «شرح الآثار» أبو جعفر (١)، مع أنه يروي من الآثار أكثر مما يروي البيهقي؛ لكن البيهقي يُنقّي الآثار، ويميز بين صحيحها وسقيمها أكثر من الطحاوي)(٢).

إن هذا النص من ابن تيمية، إضافة إلى بعض ما سبقت الإشارة إليه، يكشف مقدار تأثير التعصب في تعزيز بعض المظاهر المورثة للغلط في التدوين العلمي، ومنها الاستدلال بأحاديث الأحكام (٣).

المظهر الرابع: إقحام بعض الفقهاء في قواعد الاستدلال بأحاديث الأحكام ما ليس معتبرًا في قانون الاحتجاج بها.

ومن أمثلته: اشتراط بعض الفقهاء لقبول حديث شروطًا ليست في عُرف الـصناعة؛ كاشتراط بعض متعصبيهم لقبول رواية راوِ انتسابه لذات المذهب؛ فإذا خالفهم فيـه ردّوا

⁽۱) هو أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي، أبو جعفر الطحاوي؛ نسبة إلى "طحا" قرية بصعيد مصر. كان إمامًا فقيهًا حنفيًا. وكان ابن أخت المزني صاحب الشافعي، وتفقه عليه أولاً. قال له المزني يومًا: "والله لا أفلحت"؛ فغضب وانتقل من عنده وتفقه على مذهب أبي حنيفة، وكان عالًا بجميع مذاهب الفقهاء. من تصانيفه: "أحكام القرآن"، و "معاني الآثار"، و "بيان مشكل أحاديث رسول الله على واستخراج ما فيها من الأحكام، ونفي التضاد عنها"، المعروف بـ "شرح مشكل الآثار" وهو آخر تصانيفه، و "النوادر الفقهية"، و "العقيدة" المشهورة بـ "العقيدة الطحاوية"، و "الاحتلاف بين الفقهاء"، ولد سنة (٢٣٦هـ) وتوفي سنة (٢٠٦هـ): يُنظر: الجواهر المضية الطحاوية"، و "الاحتلاف بين الفقهاء"، الأعلام (٢٠٦/١).

⁽٢) مجموع الفتاوي (٢٤/١٥٤).

⁽٣) يُنظر: التحليل الفقهي (٢٠٨-٢٠٩)، ويُنظر: بدعة التعصب المذهبي (١٧١-١٧٢).

روايته؛ كتضعيف بعض الحنفيّة لأحاديث الإمام الشافعي (١)؛ وإلباس سبب ردّهم لبوسَ الصنعة الحديثية؛ والاستدلال على ذلك بإعراض البخاري (٢) عن روايته! (٣).

المظهر الخامس: تكلّف بعض أصحاب المذاهب في توجيه اختيارات الأئمة في مسألة حسب مؤدى اجتهادهم؛ وربما كان الباعثُ له محاولة درء التناقض في مــسالك تتريــلات الإمام، واجتهاده (٤).

لقد تعدّدت أسباب هذه الظاهرة في سياقات الفقه؛ كالتعصّب، وافتقار الفقيه إلى ملكة النظر في أقوال الأئمة، وتوجيه اصطلاحاتهم؛ مما أدى إلى تعدّد الرواية عن بعضهم في جملة من المسائل (٥).

إن هذه المظاهر -على فرض التسليم بها- تنْظِمُ وجهًا من أوجه الإشكالات العلميّـة في مسالك استدلال الفقهاء بأحاديث الأحكام، على أنه مما ينبغي ذكره في سبيل معالجتها:

⁽۱) هو محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع. من بني المطلب من قريش. أحد أئمة المذاهب الأربعة، وإليه ينتسب الشافعية. جمع إلى علم الفقه: القراءات، وعلم الأصول، والحديث، واللغة والشعر. قال الإمام أحمد على الما أحمد محمن بيده محبرة أو ورق إلا وللشافعي عليه منة". كان شديد الذكاء. نشر مذهبه بالحجاز والعراق، ثم انتقل إلى مصر (۹۹هه) ونشر بما مذهبه أيضًا وبما توفي (۲۰۶ه). من تصانيفه: "الأم" في الفقه، و "الرسالة" في أصول الفقه، و "أحكام القرآن"، و "اختلاف الحديث " وغيرها، يُنظر: طبقات الحنابلة (۲۸۰/۱-۲۸٤)، طبقات الشافعية الكبرى (۲/۲۷-۲۷)، الانتقاء في فضل الثلاثة الأثمة الفقهاء (۲۰-۳۰۱)، تاريخ بغداد (۲۰-۳۰۱).

⁽۲) هو محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبه، وهي لفظة بخارية، معناها الزراع، أبو عبد الله البخاري. حبر الإسلام، والحافظ لحديث رسول الله ﷺ، نشأ يتيمًا، وكان حاد الذكاء مبرزًا في الحفظ، رحل في طلب الحديث، وسمع من نحو ألف شيخ بخراسان والشام ومصر والحجاز وغيرها. اختار مما صح مما وقع له من الحديث كتابه "الجامع الصحيح" الذي هو أصح الكتب بعد كتاب الله. وله: "التاريخ"، و "الضعفاء"، و "الأدب المفرد"، وغيرها. ولد في بخارى (١٩٤ههـ) وتوفي (٢٥٦هـ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (١/١٧١-٢٧٩)، طبقات الشافعية الكبرى (١٩٤١هـ)، المقصد الأرشد (٢٥١هـ) تاريخ بغداد (٢٧١/٣-٢٥٧)، تذكرة الحفاظ (٢٠١٠هـ)، سير أعلام النبلاء (٢٠١/١هـ).

⁽٣) يُنظر: بيان خطأ من أخطأ على الشافعي (٣٣٣-٣٣٥)، الاحتجاج بالشافعي؛ للخطيب البغدادي (٣٨-٣٩)، سير أعلام النبلاء (٩٥/١٠).

⁽٤) يُنظر: تحقيق المراد (٢٠١)، شرح تنقيح الفصول (٧٧)، الفروق (٢/٢ ٨-٨٤).

⁽٥) يُنظر: مجموع رسائل في بيان الحديث الضعيف (٧٨).

لزوم التعامل الموضوعي مع هذه المظاهر، وعدم الخروج بما عن سياقها العلمي.

وجه ذلك: أن ظهور بعض هذه المظاهر في طرائق بعض أئمة الفقهاء ومدوناهم لا يحط من مقامه الفقهي، فقد كان من وصف ابن تيمية مقام بعضهم - كأبي المعالي، وأبي حامد الغزالي^(۱)، وغيرهما-، في الصناعة الحديثية؛ أنه (لم يكن لهم من المعرفة بالحديث ما يعدون به من عوام أهل الصناعة فضلاً عن حواصها، ولم يكن الواحد من هؤلاء يعرف البخاري ومسلماً^(۱) وأحاديثهما، إلا بالسماع كما يذكر ذلك العامة، ولا يميزون بين الحديث الصحيح المتواتر عند أهل العلم بالحديث، وبين الحديث المفترى المكذوب، وكتبهم أصدق شاهد بذلك؛ ففيها عجائب!)^(۱).

إن ظهور هذه المظاهر يُعد شرحًا في البناء العلمي للفقيه، فإن من شرائط استحقاق الفقيه هذه الصفة: إدراكه من الصناعة الحديثية ما يُرشِّد نظره الفقهي، مع اعتبار الفروق بين الصناعتين.

إن الفقيه (لا يستحق اسم الفقه إلا بعد معرفته بالحديث، فلا يستحقه لمعرفته

⁽۱) هو محمد بن محمد بن محمد أبو حامد الغرّالي، بتشديد الزاي. نسبته إلى الغزّال (بالتشديد)، أو هو بتخفيف الزاي نسبة إلى (غزالة) قرية من قرى طوس. فقيه شافعي أصولي، متكلم، متصوف. رحل إلى بغداد، فالحجاز، فالشام، فمصر وعاد إلى طوس. من مصنفاته: "البسيط"، و "الوسيط"، و "الوجيز"، و "الخلاصة"، وكلها في الفقه، و "المستصفى" في الأصول، و "قمافت الفلاسفة"، و "إحياء علوم الدين" ولد سنة (٥٠١هـ) ووفاته (٥٠٥هـ). يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (١٠١/٤)، الوافي بالوفيات (٢٧٧/١)، الأعلام (٢٤٧/٧).

⁽۲) هو مسلم بن الحجاج بن مسلم القُشيري، أبو الحسين النيسابوري، من أئمة المحدثين. ولد بنيسابور (٢٠٤هـ)، كان رُحلةً في طلب الحديث. أخذ عن الإمام أحمد على وطبقته. قال السخاوي: "والظاهر أنه على كان على طريقة الأثمة من أهل الآثار في عدم التقليد، بل سَلَك سبيل الاختيار، مع إمكان الاستدلال بما وُجِد له من مقال لكونه مقتديًا بإمامنا ابن إدريس الفائق في الاجتهاد والتأسيس"، فهو وإن كان على طريقة أهل الحديث إلا أنَّ له بالشافعي اختصاصًا، وعلى كلِّ فقد لازم البخاري وحذا حذوه. من تصانيفه: " الصحيح"، وهو أشهر كتبه، و "المسند الكبير"، مرتب على الرحال، و "العلل"، و "الانتفاع بأُهُبِ السِّباع"، و "سؤالات الإمام أحمد"، و "أوهام المحدثين"، توفي سنة (٢١ ٢هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (١/٣٧٧-٣٣٩)، المقصد الأرشد (٣٢/٣-٣٣)، تاريخ بغداد (١/١٥١-٢٥)، سير أعلام النبلاء (١/٧٥٥-٥٠). ولمذهب الإمام مسلم الفقهي: يُنظر: غُنية المحتاج (٣٦-٣٧)، العرف الشذي (٣/١)، مقدمة تحفة الأحوذي (١/١٥١-٣٥٥)، معارف السنن (٢٢/١)، محموع الفتاوي (٢/١٥-٣٥)،

⁽٣) مجموع الفتاوي (٤/٧١-٧٢).

بالحديث، وإنما يستحقه لتفقُهِهِ في الحديث، وجامع الحديث إذا لم يتفقه فيه ليس بفقيه، ومعرفته للحديث مضلّة له إذا لم يتفقه فيه) (١). مع الأخذ في الاعتبار: أهمية إدراك الاحتياج الحديثي بحسب المقام الفقهي؛ فإن أدوات الاجتهاد لا تكمُّل إلا بالتضلُّع من الحديث والآثار، والتوسع في علومهما (٢)، وربما كان مقامه ورتبته الفقهية لا تُحوجه إلى تحصيل هذا القدر.

إن آثار الافتقار إلى الصناعة الحديثية لا تقف على الاجتهاد الفقهي، بل ربما تجاوزت ذلك، حتى أورثت بعضهم: الاضطراب في الطريقة، والتلوّن في الآراء؛ وفي سير بعض الحنابلة شاهد لهذا(٣).

لقد كان ظهور هذه المظاهر في سير بعض متفقهة المذاهب مثارًا لانتقاص مدارس الفقه وأهلها؛ من قِبل بعض منتقصي المذهبية (٤)، ولا مغمز لهم في هذا؛ لأن طريقة أئمة المذاهب جميعهم في أصلها شاهدة بلزوم حادّة الحديث والأثر، والنهل من مورد النبي الله والصدور عن قوله.

إن مما يمكن الإشارة إليه في هذا المقام: أن منشأ بعض هذه الآثـار مـن أُغلوطـات الاستدلال لدى الفقهاء عامة، وأهل الحديث منهم على وجه أخصّ؛ نابعة مـن التـزامهم الدقيق في طرقهم العلميّة على الاستدلال بالأحاديث والآثار -وإن ضعفتْ-، وتقديمها على الرأي والقياس؛ مما هو مظنة لاحتجاجهم بالواهي، والمنكر، والضعيف في غير قانونـه(٥)، وهي وإن وُجدت في ممارسات فقهاء أهل الحديث، إلا أنّها أكثر ظهورًا لدى أهل الـرأي؛ متمثلة في احتجاجهم بالأقيسة العقيمة؛ التي لا تحقق غرضها في البناء الفقهى.

على أنه لا بد عند تقويم هذه الظواهر من وضعها في سياقاتما؛ فتقديم جماعة من فقهاء

⁽١) مسائل أبي الوليد ابن رشد (١/٦٧٢-٢٧٤).

⁽٢) يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (١/٣٤٨).

⁽٣) يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (٤٨٧/٢).

⁽٤) حولات في الفقهين الكبير والأكبر وأصولهما (٨٤)، يُنظر: أصل صفة صلاة النبي على المرام ١٥/١، ٢٢)، الحديث حجة بنفسه في العقائد (٣٦، ٦٨)، بدعة التعصب المذهبي (١٧١-١٧٣).

⁽٥) يُنظر: الحركة الحنبلية وأثرها في بغداد (٢٧٥/١).

التمير

المحدّثين لضعيف الحديث على الرأي والقياس أمر متحقق التقدّم في مجمل النظر؛ لأسباب عدّة؛ منها:

أولها: أنّ الحديث الضعيف -وإن لم يصحّ إسناده- إلا أن دلالته هي امتداد قول متقدّم، قال به بعض من سلف^(۱).

ثانيها: أنّ كلاً من دلالة الحديث الضعيف والقياس محتملة للصواب والخطأ، (والخطأ مع قصد الاتّباع خير من الخطأ على قصد العمل بالرأي)(٢)، وهذا ما يتحقق في العمل بالحديث الضعيف.

ثالثها: أنّ توهين الاحتجاج بالحديث الضعيف، وتوظيف الاستدلال به في غير سياقه؛ لا يستلزم ضعفه في ذاته؛ إذ قد يكون حقًا في باب الدراية، وإن ضعف من جهة الرواية؛ لذا فإنه (لا يجوز أن يُقال في الحديث الضعيف غير الموضوع: إنه كذب؛ لأنّ تضعيفه إنما هـو بحسب الظاهر، ويحتمل أن يكون صحيحًا في نفس الأمر) (٣).

على أن ممارسات محققيهم لهذا النظر في تجويز الاحتجاج بالحديث الضعيف غالبًا ما تردُ في تأييد أصل متقرّر، أو بناء فرع معتضد^(٤).

ثم لا يغبُ عن طاعن في مسالك الفقهاء في الاحتجاج بالحديث الضعيف؛ أنّ من آثار التزام هذا المسلك حال النظر الفقهي: تحجيم دائرة الاختلاف في الفروع؛ فإن الاختلاف وإن وُجِدَ جنسه بين أصحاب هذا النظر، إلا أنه لا يُجاوز هذه المسائل، أما الأصول فهي في دائرة المتفق عليه بينهم -غالبًا-؛ لاتفاق الجميع على مرجعية لتقويم النظر والاجتهاد؛ وهي باب الأثر والمنقول، الذي هو أقل اختلافًا من أبواب الرأي والمعقول، ما كان له الأثـر في ترشيد الاختلاف الفقهي (٥).

⁽۱) يُنظر: مجموع الفتاوي (١/٥١/٥١-٢٥١).

⁽٢) آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي (١٦١/١٥)، ويُنظر: الاعتصام (١٦/٢-١٠).

⁽٣) فتاوى الرملي (٣٨٥/٤).

⁽٤) يُنظر: محموع الفتاوي (٤/٥٧)، استدلال الأصوليين بالكتاب والسنة (٢٥٣-٢٥٤).

⁽٥) يُنظر: منهاج السنة النبوية (٣١١/٦)، مجموع الفتاوى (١٦٦/٤)، الحركة الحنبلية وأثرها في بغداد (٥) يُنظر: منهاج السنة التعصب المذهبي (١٧٢).

على أن هذا المسلك الاستدلالي في أحاديث الأحكام وسط بين طرفين: فطرف بعيد عن معرفة طريقة الفقه في الاستدلال؛ لم يُميّز بين المقبول والمردود من الحديث؛ فشكّك في صحة أحاديث، أو في القطع بمدلولها، مع كولها معلومة عند الفقهاء، مقطوعًا بها في النظر الفقهي. وطرف ممن سلَّم بمقدمة الاستدلال بما صحّ لدى أهل الحديث، ولم يعي الفروق المنهجيّة بين صناعة الحديث والفقه؛ فكلما وجد لفظًا في حديث قد رواه ثقة، أو رأى حديثًا ظاهر إسناده الصحة؛ أراد أن يجعله من حنس المقطوع بصحته، الموجب لمدلوله؛ حتى إذا عارض الصحيح المعروف تكلّف له التأويلات الباردة، أو تجاوز مقدمته؛ فجعله دليلاً له في مسائل العلم! (١)، ويبقي بينهما طرفًا وسطًا؛ اعتبر قوانين الصناعتين، وأعمل كلاً منهما في سياقه، دون إخلال بأحدهما، أو توظيف له في غير مجاله، وهذه طريقة الإمام أحمد على الكشفه هذا العمل . حكما يكشفه هذا العمل .



⁽۱) يُنظر: مجموع الفتاوي (۱۳/۳۵۳).

المدخل الثاني: في مثارات الغلط في الاستدلال بالحديث الضعيف:

يأتي هذا المدخل ليُسهم في إصلاح البناء الفقهي وفق قوانين أهله، غير أن الاستدلال بالحديث الضعيف لما كان خلاف الأصل في قانون الاحتجاج، كان احتمال الغلط فيه أكثر من احتماله عند لزوم طرائق الاستدلال المعتادة.

والاستدلال بالحديث الضعيف وإن كان كذلك، إلا أنه أسهم في إثراء أوجه النقد الفقهي مما يتعلق بالاستدلال بالضعيف؛ كالاحتجاج بالحديث الواهي، أو توجيه الحديث الضعيف المُحتّج به على غير وجهه، أو الجزم بمدلوله؛ وكل هذا في مسالك الأصول معدود من جملة أغلاط الاستدلال⁽¹⁾.

المثار الأول: كثرة اختلاف الفقهاء في تأصيلات الاستدلال بالحديث الضعيف؛ فلقد أدى هذا الاختلاف إلى شيء من التضارب في المعطيات العلميّة؛ (فمنهم من منع الحمل بالضعيف مطلقًا، وهو مذهب ضعيف، ومنهم من جوزه مطلقًا، وهو توسع سخيف. ومنهم من فصّل وقيّد؛ وهو المسلك المسدد)(٢).

يكشف اختلاف الرواية عن فقيه واضطراب النقل عنه في مدى بنائه على الحديث الضعيف من عدمه؛ أثر هذا المثار في غلط أصحابه في السير على جادته في التريل، والتخريج، والنظر.

ولعل من سببه: أن عامة من بنى بالحديث الضعيف لم يضبط بناءه عليه، وهذا لا يعني أن بناءه عليه لا قاعدة له، مرسلٌ لا زمام له ولا خطام، وإنما هو إشارة إلى أن قواعده فيها من الدقة والتشعب بحيث يصعب تلخيصها في ضابط سهل، كما أنّ سبب عمله بالحديث قد يكون مركبًا من مقدّمات كثيرة يصعب عدّها في مقام واحد؛ شأنه في ذلك شأن علم

⁽١) يُنظر: مجموع الفتاوي (٤/٤).

⁽٢) الأحوبة الفاضلة (٥٣)، ويُنظر: محموع رسائل في بيان الحديث الضعيف (٣٢).

التمهي

علل الحديث^(١).

ومما يحسن التنبّه له في هذه الجادة: أن بعضًا ممن أصلّ في المنع من البناء على الحديث الضعيف، خالف هذه الجادة في بعض تتريلاته؛ كابن حزم (٢)؛ فإنه وإن كرّر في تأصيلاته المنع من الاحتجاج بغير الصحيح (٣)؛ إلا أنه بني على حديث مرفوع ضعيف، وقدّمه على أثر موقوف عن عُمر هيئينه (٤)؛ لخلو الباب من حديث مرفوع سواه؛ وقال: (وهذا الأثر وإن لم يكن مما يُحتجُ بمثله فلم نجد فيه عن رسول الله عليه غيره، وقد قال أحمد بن حنبل هيئه: ضعيف الحديث أحب إلينا من الرأي)، وقال: (وهذا نقول، وقد جاء عن عمر هيئينه القنوت بغير هذا؛ والمسند أحب إلينا) (٥).

المثار الثاني: عدم التزام الجادّة في تقويم الأحاديث والآثار، وتمييز مراتب ضعف الحديث (٦)؛ ما أورث بعض الفقهاء (اعتمادهم على الأحاديث الواهية الضعيفة، والمكذوب

⁽١) يُنظر: شرح علل الترمذي (٥٨٢/٢).

⁽۲) هو علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري، أبو محمد، عالم الأندلس في عصره. أصله من الفرس. أول من أسلم من أسلافه حد له كان يدعي يزيد مولي ليزيد بن أبي سفيان عيشف وكانت لابن حزم الوزارة وتدبير المملكة، فانصرف عنها إلى التأليف والعلم. كان فقيهًا حافظًا يستنبط الأحكام من الكتاب والسنة على طريقة أهل الظاهر، بعيدًا عن المصانعة حتى شُبّه لسانه بسيف الحجاج. طارده الملوك حتى توفي مبعدًا عن بلده. كثير التآليف. مزقت بعض كتبه بسبب معاداة كثير من الفقهاء له. من تصانيفه: "المحلي" في الفقه، و "الإحكام في أصول الأحكام" في أصول الأحكام" في أصول الأحكام"، و الأدب، توفي سنة (٥٦١هـ). يُنظر: بغية الملتمس في تاريخ رحال أهل الأندلس (٥١٥-١٨٨)، وفيات الأعيان (٣/١٥٣-٣٣٠)، تذكرة الحفاظ (٣/٢٢-٢٣٢)، سير أعلام النبلاء (٨١/٤)، الإحاطة في أخبار غرناطة في أخبار غرناطة (٤/١٨).

⁽٣) يُنظر: المحلى (٨/٤٣)، الإحكام؛ لابن حزم (١/٥٧)، (٦/٨٥-٩٥).

⁽٤) هو عمر بن الخطاب بن نفيل، أبو حفص الفاروق، صاحب رسول الله على وأمير المؤمنين، ثاني الخلفاء الراشدين. كان النبي على يدعو الله أن يعز الإسلام بأحد العمرين، فأسلم هو، وكان إسلامه قبل الهجرة بخمس سنين، فأظهر المسلمون دينهم، ولازم النبي على وكان أحد وزيريه، وشهد معه المشاهد. بايعه المسلمون خليفة بعد أبي بكر، ففتح الله في عهده الفتوح، ونشر الإسلام حتى قيل: إنه انتصب في عهده اثنا عشر ألف منبر، وضع التاريخ الهجري، ودون الدواوين، قتله أبو لؤلؤة المجوسي وهو يصلي الصبح سنة (٢٣هـ) يُنظر: الاستيعاب التاريخ الهجري، ودون الدواوين، قتله أبو لؤلؤة المجوسي وهو يصلي الصبح سنة (٢٣هـ) يُنظر: الاستيعاب المحري، ودون الدواوين، قتله أبو لؤلؤة المجوسي وهو يصلي الصبح سنة (٢٣هـ).

⁽٥) المحلى (٦١/٣).

⁽٦) يُنظر: مجموع رسائل في بيان الحديث الضعيف (٦٤–٦٥).

فيها على رسول الله على والتي لا يقبلها أهل صناعة الحديث في البناء عليها) (١)، بل حيى أهل صناعة الفقه.

ومن أسباب ظهورهذا المثار

أولاً: خلو الفقيه من حظّ وافر من المقبول من أحاديث الأحكام، حتى إذا غلبَ على تحصيله المردود من الحديث كان اعتماده عليه في الاحتجاج والاستدلال؛ قال ابن العربي: (أضر شيء بالمتعلم والعالم: الاشتغال بالحديث الضعيف) (٢)، يعني: أن يكون منه تحصيله، فيورثُ أن يكون به استدلاله.

ثانيًا: توهم بعض الفقهاء أن جواز الاستدلال بالحديث الضعيف يعني الاستدلال بكل ما يقع بين يديه من حديث ضعيف، وهذا غلط ظاهر في فهم مسالك الأئمة؛ إذ لا يعين التسليم بمقدّمة جواز الاستدلال بالحديث الضعيف: جواز الاستدلال بالواهي، وشديد الضعيف، وما لا أصل له (٣).

ثالثًا: عدم تفريق بعض الفقهاء بين ما يحتاج إلى استدلال وما لا يحتاج أب ومن مظاهره: أن كثيرًا من العبادات التي حرى عليها عمل عامة الأمة، ولم يختلف فيها أحد منهم، سارت مسالك النقلة على عدم احتياجها إلى الإخبار بها، إذ لا فائدة فيه؛ لذا فإنه يعز في كثير من هذه العبادات النقل المرفوع، ومثاله: أن أحدًا من الصحابة عيشه لم يرو في أمور الصلاة ما كان متقرّرًا عند الأمة؛ كعدد الركعات، والجهر فيما يجهر به، والإسرار فيما يُسر.

وإغفال هذا النظر في طرق الاستدلال أورث عند بعضهم المبالغة في الاستدلال على بعض هذه العبادات؛ فيبحثُ في مدونات السنة عن أثر يعضده، ولو ضعُف، وقد كان في مندوحة عن هذا المضيق، ويُلحق به من الأحكام ما لا يُحتاج فيه إلى نصّ بعينه (٥).

⁽١) الاعتصام (١/٢).

⁽٢) القبس (٣/٨٨٤).

⁽٣) يُنظر: مجموع الفتاوي (٢/٤–٨٣).

⁽٤) يُنظر: مواهب الجليل (٢١/٣).

⁽٥) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٩٤/٦).

وكانت مسالك محققي الفقهاء على أن مدلول الحديث الصعيف وإن سُلم إلا أن الحكم يُبنى على غيره مما عضده في بابه، وهذا ما يكشفه التحليل لاستدلالات الأئمة على ما وافق دلائل ما ضعفوه من أحاديث؛ وأمثلته كثيرة في ثنايا مسائل البحث.

المثار الثالث: عدم إدراك بعض الفقهاء إلى الفروق في تأصيلات العمل بالحديث الضعيف؛ وهذا المثار يُمكن كشفه وإيضاحه من خلال مظهرين:

الأول: عدم تفريق بعضهم بين العمل بدلالة الحديث الضعيف والحُكم بموجبه؛ فإن القول بالاحتمال بجواز إدراج الحديث الضعيف تحت عمومات الأدلة المقتضية لفعل الخير ما لم يرد أخص منه يُراد به الفعل أولاً، لا الحكم باستحبابه؛ لأنه محل احتلاف في مسالك الفقهاء.

يُوضح الغلط في هذا المسلك: أن الحكم بالاستحباب يحتاج وفق قوانين النظر إلى أدلة خاصة تعضد هيأته الخاصة، كما تقتضي الخصوصية في الوقت، أو الحال، والهيئة (1)، حلافًا للفعل؛ فإنه يحتمل اندراجه تحت جملة الخيرات التي لا تختص بذلك الوقت، ولا بتلك الهيئة؛ وهذه طريقة حرى عليها عمل جماعة؛ كابن دقيق العيد (٢)(٣).

تعقبها بعضهم: بأن عدم اعتقاد السُنيّة في هذا المقام لا وجه له؛ لأن البناء على الحديث الضعيف، والعمل به؛ مقتضاه طلبه طلبًا غير جازم؛ و(كل مطلوب طلبًا غير جازم سنة، وإذا كان سنّة تعين اعتقاد سنيته)(٤).

ويُجاب: بأن موجب البناء على الحديث الضعيف الطلب غير الجازم بمدلوله، غير أنّ

⁽١) يُنظر: الاعتصام (٢/٣٠-٣١).

⁽۲) هو محمد بن علي بن وهب بن مطيع، أبو الفتح، تقي الدين القشيري. المعروف كأبيه وحده بابن دقيق العيد. قاض، من أكابر العلماء بالأصول، مجتهد. أصل أبيه من منفلوط (بمصر)، انتقل إلى قوص. ولد على ساحل البحر الأحمر (۲۰۵ه). وتوفي بالقاهرة (۲۰۷ه). من تصانيفه: "إحكام الأحكام في شرح عمدة الأحكام" في الخديث، و "أصول الدين"، و "الإمام في شرح الإلمام"، و "الاقتراح في بيان الاصطلاح"، يُنظر: طبقات الشافعيين الخديث، و "أصول الدين"، و "الإمام في شرح الإلمام"، و "الاقتراح في بيان الاصطلاح"، المنظر: طبقات الشافعيين (۹۵۲)، طبقات الشافعية؛ لابن قاضي شهبة (۲/۹۲-۲۳۲)، تذكرة الحفاظ (۱۸۲/۶)، الدرر الكامنة (۹۵۲)، شذرات الذهب (۲/۵).

⁽٣) إحكام الأحكام (٢٠٠/١)، ويُنظر: المجموع (٤/٤).

⁽٤) يُنظر: حاشية الشرواني على تحفة المحتاج (٢٤٠/١).

موجب الجزم بسنيّته وتأكد استحبابه؛ إنما هو العواضد والقرائن التي قوّت مدلوله (۱)، لذا حرى جمع من الحنابلة عند معالجتهم لحديث ضعيف في مسألة خلت من تلك العواضد على عدم الجزم بمدلوله من حيث الحُكم (۲)، نبّه عليه غير واحدٍ؛ فقد قال ابن مفلح (۳) في معرض توجيهه لبعض الاستدلالات بما ضعف من الأحاديث: (كأن الأحبار لضعفها لا تنهض للتحريم وإن كانت تقتضيه؛ فيستدل بما على الكراهة، كما يستدل بخبر ضعيف ظاهره يقتضي وجوب أمر على ندبيّة ذلك الأمر، ولا يُقال: لعل هناك صارفًا عن مقتضى الدليل ولم يُذكر؛ لأنه خلاف الظاهر)(٤)، نقلها ابن عثيمين (٥)، وأقرّها، وزاد اشتراط: (أن لا يكون الضعف شديدًا)(٢).

ثانيًا: عدم تفريق بعضهم بين الدليل والمدلول؛ إذ إن العمل بدلالة حديث ضعيف غير مستلزم لإثباته؛ لأن الموجب للعمل قد يكون مجموع أدلة في الباب، عضدت العمل بالحديث، أو يكون الموجبُ دليلاً سوى الحديث الضعيف.

وآثار هذا المظهر عديدة؛ يمكن التنبيه في هذا المقام على اثنين منها:

الأول: الجزم بنسبة الحديث الضعيف قولاً للنبي ﷺ، دون بيان القدح فيه.

⁽١) يُنظر: مغني المحتاج (١/٩٩٥).

⁽٢) يُنظر: الفروع (١٦/٢).

⁽٣) هو محمد بن مفلح بن محمد بن مفرح، أبو عبد الله، شمس الدين المقدسي الراميني ثم الصالحي. فقيه أصولي، محدث، أعلم أهل عصره بمذهب الإمام أحمد على أخذ عن المزي، وابن تيمية، والذهبي، والتقي السبكي، وغيرهم. من تصانيفه: "الفروع"، و "النكت والفوائد السنية على مشكل المحرر؛ لابن تيمية"، و "الآداب الشرعية والمنح المرعية" ولد ونشأ في بيت المقدس (٧١٠هـ)، وتوفي بصالحية دمشق (٣٢٧هـ)، يُنظر: الدرر الكامنة (٢٦/١٤)، النجوم الزاهرة (١٦/١١)، معجم المؤلفين (٢٤/١٤)، الأعلام (٣٢٧/٧).

⁽٤) النكت على مشكل المحرر (١/٠١١)، ويُنظر: الفروع (٢/٦/٢).

⁽٥) هو محمد بن صالح بن محمد بن سليمان بن عبد الرحمن بن عثمان العثيمين الوهيي التميمي، أبو عبد الله، الفقيه المجتهد، والأصولي البارع، والمفسر المحقق، واللغوي الحاذق، والورع الزاهد، له العشرات من الكتب والرسائل والمحاضرات والفتاوى، كما صدر له آلاف الساعات الصوتية المسجلة. توفي سنة (٢١٤١هـ). يُنظر ترجمته في: الدر الثمين في ترجمة ابن عثيمين لعصام بن عبد المنعم المري (١٩)، ابن عثيمين الإمام الزاهد (٢٧-٢٩)، حياة الشيخ محمد بن صالح العثيمين (٢٤).

⁽٦) الشرح الممتع (٢٥٢/٤).

وهذا المسلك معدود من جملة الأغلاط؛ فإنّ السكوت عن القدح فيه (عند المحققين من أهل الحديث وعند علماء الأصول والفقه خطأ؛ بل ينبغي أن يُبيِّن أمره -إن عَلِمَ-، وإلا دخل تحت الوعيد)(1)، والتساهل من فاعله عدّه بعضهم في صناعة علماء النقل وقاحة، وعصبية بارزة، وقلة دين!(٢).

على أن بعضهم حوّز فيما سوى أبواب الأحكام والعقائد؛ كالترغيب والترهيب، وفضائل الأعمال ونحوها؛ التساهل في روايته من غير بيان قادِحِه(7)، والاحتياط في هذه المضايق: إيراده مع بيان حاله؛ وهذا محرج من دائرة الأغلاط في هذا الباب(2).

أما طريقة إيراده للاحتجاج فقد كشفها غير واحد من علماء الحديث، كالبيهقي؛ فقد قال: (سبيله يُملي في مثل هذه الأحاديث: رُوي عن فلان، ولا يقول: روى فلان؛ لللا يكون شاهدًا على فلان بروايته من غير ثبت، وهو إن فعل ذلك وجد نفسه متبعًا) (٥).

إن هذا الأثر مما يُلحظ القصور فيه في كثير من كتب الفقه ومدوناته (٦)، لم يخلُ بعض

⁽١) الباعث على إنكار البدع والحوادث (٧٥)، ويُنظر: التحقيق في مسائل الخلاف (١/ ٤٦٤).

⁽٢) يُنظر: التحقيق في مسائل الخلاف (٢١٤/١)، مجموع رسائل في بيان الحديث الضعيف (٦٣، ٨١)، صيد الخاطر (٣١٣).

⁽٣) يُنظر: التلخيص الحبير (١١/١).

⁽٤) يُنظر: حجة الله البالغة (٢٣٠/١)، تمام المنة (٤٠)، صحيح الترغيب والترهيب (٢/١٥-٥٣)، منهج الألباني في التخريج (٢٠١-٢٠٢، ٢٠٦).

⁽٥) طبقات الشافعية الكبرى (٥/٥)، بتصرف، ويُنظر: المجموع (١/٦٣)، مجموعة رسائل التوجيهات الإسلامية (77/1).

جرى البيهقي في هذا تبعًا لأبي عثمان الحيري؛ فقد حكى عنه أنه لما حدّث بــ "المخرج على كتاب مسلم"؛ لأبي جعفر بن حمدان، وكان أدام النظر فيه بعد أن سمعه منه، كان يقول في بعض ما يُدير من أحاديث المواعظ، وفضائل الأعمال: قال رسول الله على ويقول في بعض: رُوِي عن رسول الله على فما صحّ جزم بقوله، وإلا لم يجزم به؛ لذا كان هذا لازمًا في إدارة أحاديث الفروع، والحلال والحرام؛ فهو إلى الاحتياط أحوج إليه، يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (٥/٥٨).

⁽٦) يُنظر: جامع المسائل؛ لابن تيمية (٢/١٣)، مجموع رسائل في بيان الحديث الضعيف (٨١). وقد تعقّب النووي في شرحه على المهذب الماتن في مخالفته هذه الطريقة في مواضع عدّة، يُنظر: المجموع (٢٥٤/١، ٢٥٧، ٣٩٧). (٣٨/٦) (٣٧٢) (٣٨/٦).

الحنابلة منه؛ ففي بعض كتب ابن الجوزي شاهد عليه(١).

الثاني: إلصاق تصحيح إمام لأحاديث باب استنادًا إلى قوله بمدلولها.

مثاله: نسبة تصحيح الإمام أحمد على لأحاديث باب ما لعمله بدلالتها؛ وهذا غير مستقيم في النظر الأصولي، وغير حار على مسالك المذهب وقواعده (٢)؛ كنسبة ابن عبد البر إلى الإمام أحمد على تصحيح حديث الخطّ، وقال: (هذا الحديث عند أحمد بن حنبل ومن قال بقوله حديث صحيح، وإليه ذهبوا، ورأيت أن علي بن المديني كان يصحح هذا الحديث، ويحتج به) (٣).

وتعقبه ابن رجب؛ فقال: (حكى ابن عبد البر عن أحمد وعلي بن المديني ألهما صححاه، وأحمد لم يعرف عنه التصريح بصحته، إنما مذهبه العمل بالخط، وقد يكون اعتمد على الآثار الموقوفة لا على الحديث المرفوع)⁽³⁾.

المثار الرابع: الإخلال بقواعد البناء على الحديث الضعيف، وشرائط العمل به؛ فإنه لا بد للفقيه قبل بنائه على الحديث الضعيف من تأصيله لقواعده، وتحريره لضوابطه.

قال ابن تيمية -في توصيف لطريقة طائفة من الفقهاء-: "نموا عن التشبّه بأهل البدع، فيما كان شعارًا لهم، وإن كان مسنونًا، كما ذكره طائفة منهم في تسنيم القبور؛ فإنَّ مذهب الشافعي: أن الأفضل تسطيحها، ومذهب أحمد وأبي حنيفة: أنَّ الأفضل تسنيمها، ثم قال طائفة من أصحاب الشافعي: بل ينبغي تسنيمها في هذه الأوقات؛ لأنَّ الرافضة تُسطِّحها، ففي تسطيحها تشبُّه بهم فيما هو شعار لهم. وقالت طائفة: بل نحن نسطحها، فإذا سطحناها لم يكن تسطيحها شعارًا لهم. فاتفقت الطائفتان على النهي عن التشبُّه بأهل البدع فيما هو شعار لهم، وإنما تنازعوا في أن التسطيح: هل يحصل به ذلك أم لا؟ فإن كان هذا في التشبه بأهل البدع، فكيف بالكفار؟ وأما كلام أحمد وأصحابه في ذلك فكثير حدًا، أكثر من أن يحصر"، اقتضاء الصراط المستقيم (١/٣٩٨-٣٩٨).

بل كره الإمام أحمد عليم بعض ما كان شعارًا للظلمة في وقته؛ قال ابن تيمية: "كَرِهَ أحمد لباس أشياء كانت شعار الظلمة في وقته من السواد، ونحوه"، اقتضاء الصراط المستقيم (٢٧٧/١).

⁽١) يُنظر: الفروع (١٠٣/٥).

⁽٢) يُنظر: تهذيب الأجوبة (٣٠-٣٠)، نهاية المطلب (١٤/٢)، البحر المحيط (١١٥/٦).

⁽٣) التمهيد (٤/٩٩١).

⁽٤) فتح الباري؛ لابن رحب (٤٠/٤).

ويمكن إيراد بعض أمثلة لهذا المثار؛ فمنها:

أولاً: إغفال التفريق بين ما أحدث شعارًا في الدين وما لم يُحدث فيه شِعارًا عند البناء على الحديث الضعيف؛ فإن من طرائق بعضهم: البناء على ما لم يُحدِث شِعارًا، أما ما أحدثه فيمنع من البناء عليه؛ فمن الغلط في هذا المقام: إطلاق البعض القول باستحباب قراءة سورة يس على القبور؛ بناءً على الحديث الضعيف الوارد وإن أصبحت شِعارًا(1).

على أن القصد أنه لا بدّ حين التتريل على قواعد الحديث الضعيف من تحرير مسالك اعتباره، والتمييز بين هذه المقامات؛ وكلا الطريقتين –أعني: التفريق بين ما أحدث شِعارًا وغيره، وعدم التفريق بين المقامين-؛ روايتان عن الإمام أحمد على المنام ا

ثانيًا: القطع في أصول مسائل الفروع بحديث ضعيف؛ ومنشأ هذا الغلط: عدم تحرير مقامات المسائل الفقهية واحتياجاتها للاستدلال؛ فإن من المتقرّر في قواعد الاستدلال أن بناء أصول المسائل لا يكون بحديث ضعيف، ف (مثله لا يثبت به أصل عظيم من الأصول الشرعية) (٣).

قال ابن عبد البر^(ئ) -في معرض كلام له عن أحاديث بعض أصول المسائل-: (إلها من أحاديث الشيوخ⁽⁶⁾، وفيها عِلل، وليست من أحاديث الأئمة الفقهاء؛ وهو أصل عظيم، والقطعُ فيه بمثل هذه الأحاديث ضعف في العلم والنظر، مع أنّه عارضها ما هو أقوى

⁽١) يُنظر: تفسير المنار (٢٣٤/٨)، الروايتين والوجهين (٢١٣/١).

⁽٢) يُنظر: إحكام الأحكام (١/٠٠٠)، الفروع (٢/٥٠٥-٥٠٦).

⁽٣) آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي (١٩٧/١٥)، بتصرف.

⁽٤) هو يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري الحافظ، أبو عمر. وسماه في "الديباج": يوسف بن عمر، إلا أنه قال في آخر الترجمة: "وكان والد أبي عمر أبو محمد عبد الله بن محمد من أهل العلم"!؛ فلعله وهمّ. ولد بقرطبة (٣٦٨هـ). من أجلّة المحدثين والفقهاء، شيخ علماء الأندلس، مؤرخ أديب، مكثر من التصنيف. رحل رحلات طويلة وتوفي بشاطبة (٣٦٤هـ). من تصانيفه: "الاستذكار في شرح مذاهب علماء الأمصار"، و "التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد"، و "الكافي" في الفقه، يُنظر: ترتيب المدارك (١٢٧/٨-١٣٠)، الديباج المذهب محرة النور (١٧٦/١-١٧٧)، شذرات الذهب (٢٦٦٧-٢٦٧).

⁽٥) الشيوخ في اصطلاح المحدّثين: عبارة عمن دون الأثمة والحفاظ، وقد يكون فيهم الثقة وغيره، يُنظر: شرح علل الترمذي (٦٩٦/٢).

منها)^(۱).

ثالثًا: إغفال الموازنة عند البناء على الحديث الضعيف بين استحباب زيادة أمر في عبادة به وإدراجه تحت عمومات النصوص، وبين استصحاب مأخذ العبادات؛ وهو التوقيف.

لقد أورث إهمال هذه الطريقة في النظر: إحداث عبادات أو أوجه فيها في ممارسات طوائف من المسلمين؛ من غير دليل يُحتجّ بمثله في هذه المقامات، اعتمادًا على عمومات النصوص $(^{7})$, ومن مظاهره في مسائل الفقه: استحباب بعض الفقهاء صلاة الرغائب أول ليلة جمعة من شهر رجب؛ فهي وإن لم يصحّ فيها حديث، إلا ألهم أدر جوها ضمن عمومات النصوص الدالة على فضل الصلاة والتسبيحات $(^{7})$.

وهذا نظر غير مستقيم؛ لقول النبي عَيَّاتُي: «لا تختصوا ليلة الجمعة بقيام من بين الليالي» (٤)؛ فالنهي أخص من عمومات الأدلة الدالة على فضيلة مطلق الصلاة (٥)؛ لذا عدّها جمهور الفقهاء في دائرة البدعة (٦).

وهذا المظهر يجرّ إلى الحديث حول شبهة تعرِض عند تحرير العمل بالحديث الضعيف، يُطلقها منتسبون لبعض مدارس الحديث المتأخرة، وهي: ما يؤثره إعمال الحديث الضعيف في تأصيل الابتداع في الشرع (٧).

ويُجاب عليها: بأنّ هذا الأثر لا ينفرد إعمال الحديث الضعيف به، بل هو وارد على

⁽۱) التمهيد (۱۸/۱۸).

⁽٢) يُنظر: إحكام الأحكام (٢٠٠/١).

⁽٣) يُنظر: المدخل الخامس: في غرض إيراد الفقهاء للأحاديث الضعيفة (ص:٩٥) من هذه الرسالة.

⁽٤) رواه مسلم (٨٠١/٢)، برقم: (١١٤٤)، كتاب الصيام، باب كراهة صيام يوم الجمعة منفردًا؛ من حديث أبي هريرة هيلئنغه .

⁽٥) يُنظر: إحكام الأحكام (١/٢٠٠).

⁽٦) يُنظر: الفروع (٢/٦٠٤)، لطائف المعارف (١١٨).

⁽۷) يُنظر: الاعتصام (۲/۱-۳۱)، مجموع رسائل في بيان الحديث الضعيف (۷۹)، صحيح الترغيب والترهيب (۷)، ينظر: الاعتصام (۲۰۱-۲۱۱)، بدعة التعصب المذهبي (۱۷۲)، منهج الألباني في التخريج (۲۰۷-۲۰۱، ۲۰۱-۲۱۱)، رسالة في افتقار إثبات الأحكام للأدلة الصحيحة (۲۰۱-۲۰۱).

أيّ توظيف لدليل خارج سياقاته العلمية، سيما إذا لم يكن الفقيه (وافر الحظ من الكليّات، وأحكام الإيالات)(1).

إن مما يعد إشكالاً في طريقة جماعة من المعاصرين إلحاق هذه الممنوعات من الابتداعات بحكم تكليفي واحد من غير تفريق بين تفاوها؛ إذ إن هذا الباب من الأحكام إنما يُضبط بموارد الشرع، فتارة يُحمل المنع على التحريم، وتارة على الكراهة؛ بحسب ما يدرك الناظرُ من نَفس الشرع من التشديد في الابتداع بالنسبة إلى ذلك الجنس أو التخفيف.

كما أنّ طريقة جماعة من الفقهاء التفريق بين ما يتعلّق بأمور الدنيا، وما يتعلق بأحكام الفروع، وما يتعلق بأصول العقائد ($^{(7)}$)؛ فليس الأول كالثاني، وليس الثاني كالآخر؛ فقطعوا بأنه لا يكره شيء فيما يتعلق بأمور الدنيا ($^{(7)}$)؛ وهي طريقة جماعة؛ كابن دقيق العيد، فقد قال عن الابتداع في أمور الدنيا: (كثير منها يُجزم فيه بعدم الكراهة).

إن هذا التقرير لا يُقصد منه نفي هذا الأثر للإعمال غير المنضبط للحديث الصعيف، بل يهدف إلى وضع الإشكال في نصابه، وعدم مجاوزته قدره. على أنّ نفيه متعذر؛ لأن

⁽١) تماية المطلب (١٨/٤، ٢٦١).

⁽٢) طريقة الإمام أحمد على في أحاديث العقائد: كان مسلكه عدم التساهل فيها؛ فلم يقبل منها إلا ما صحّ؛ فقد قال حنبل: "سألت أبا عبد الله عن الأحاديث التي تروى: "إنَّ الله تبارك وتعالى يترل كل ليلة إلى السماء الدنيا"، و "إنَّ الله يضع قدمه"، وما أشبه هذه الأحاديث، فقال أبو عبد الله: نؤمن بها، ونصدق بها، ولا كيف ولا معنى – أي: لا نكيفها ولا نحرّفها بالتأويل، فنقول: معناها كذا – ولا نرد منها شيئًا، ونعلم أنَّ ما جاء به الرسول حق، إذا كان بأسانيد صحاح، ولا نردّ على الله قوله، ولا يُوصف الله بأكثر مما وصف به نفسه بلا حدً ولا غاية، ﴿لَيْسَ كُمِثُلِهِ عَمَى أَمُ الشَورى: ١١] "، درء تعارض العقل والنقل (٢٠/٣-٣١).

وحكى البيهقي قوله عن رواية ابن إسحاق: "يكتب عنه هذه الأحاديث -يعني: المغازي ونحوها-، فإذا جاء الحلال والحرام أردنا قومًا هكذا -يريد أقوى منه-"، قال البيهقي معقبًا: "إذا كان لا يحتج به في الحلال والحرام فأولى أن لا يحتج به في صفات الله ﷺ"، الأسماء والصفات؛ للبيهقي (٢٠/٢).

وهذا مما باين فيه متأخرو المحدثين من تقدّم منهم؛ وقد عدّ ابن الجوزي "من تلبيس إبليس على علماء المحدثين: رواية الحديث الموضوع من غير أن يبينوا أنه موضوع، وهذه جناية منهم على الشرع، ومقصودهم ترويج أحاديثهم، وكثرة رواياتهم"، تلبيس إبليس (١٠٦)، ويُنظر: مجموع الفتاوي (٢٣/٤-٢٤).

⁽٣) يُنظر: فتاوى نور على الدرب (٢٥٣/١).

⁽٤) يُنظر: إحكام الأحكام (٢٠١/١)، الفروع (٦/٢).

(الشمس لا تُحجب بغربال)، إذ هو موجود في ممارسات بعض الفقهاء؛ لذا أقرّ بوجوده، واسشكله على الخديث الضعيف.

ومثار الإشكال في هذه الطريقة من النظر: افتقارها إلى ضوابط تحوطُها، وقوانين تحرُسُها من إقحام ما ليس من الشرع فيه؛ ما أدى إلى تباين مسالك الفقهاء في إعماله تباينًا شديدًا؛ ومن هذا اختلاف طرقهم في النظر في بناء التعبّدات على الحديث الضعيف؛ ويمكن إرجاعها إلى طريقتين في الباب مسلوكتين عند الفقهاء:

الطريقة الأولى: حواز بناء عبادة على حديث ضعيف، وإدراج الشيء المخصوص تحت عمومات الأدلة؛ والاكتفاء بذلك في الاستدلال على موجَبِ الحديث الصعيف؛ ثم بعده القطع بجواز أو استحباب العمل بدلالة الحديث الضعيف؛ وتعقّب السشاطي(١) هذه الطريقة(٢).

الطريقة الثانية: أنه لا يكتفى بالحديث الضعيف في إثبات عبادة، أو قدر زائد فيها، بإدخالها في عمومات الأدلة، بل لا بد من دليل خاص بالقدر الزائد؛ وهذه طريقة جماعة من الصحابة وطرائق المالكية، والحنابلة، وبعض الشافعية شاهدة به (٣).

ومن أمثلة هذه الطريقة: منع بعضهم عبادة أو وجهًا فيها دل دليل أخص على منعه، أو كراهته، ولم يقولوا باستحبابه؛ وهو مؤدى الطريقة الأولى (٤)، ومنع آخرين عبادة أثبت الحديث الضعيف تغييرًا في صورها، حتى يدلّ دليل أصحّ على الزيادة فيها (٥).

⁽۱) هو إبراهيم بن موسى بن محمد، أبو إسحاق، اللخمي الغرناطي، الشهير بالشاطيي، من علماء المالكية. كان إمامًا، محققًا، أصوليًا، مفسرًا، فقيهًا، محدثًا، نظّارًا، ثبتًا، بارعًا في العلوم. له استنباطات جليلة، وفوائد لطيفة، وأبحاث شريفة، مع الصلاح والعفة والورع واتباع السنة واحتناب البدع. وبالجملة فقدره في العلوم فوق ما يُذكر، وتحليته في التحقيق فوق ما يُشهر. من تصانيفه: "الموافقات" في أصول الفقه، و "الاعتصام"، و "المحالس" شرح به كتاب البيوع في صحيح البخاري، توفي سنة (٩٠هه). يُنظر: نيل الابتهاج (٤٦)، شجرة النور الزكية (٢٣١)، الأعلام (٧١/١).

⁽٢) يُنظر: الاعتصام (١٦/٢-٣١)، آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي (١١٨/١٢).

⁽٣) يُنظر: إحكام الأحكام (١/١١)، المجموع (٤/٤).

⁽٤) يُنظر: إحكام الأحكام (٢٠١/١).

⁽٥) يُنظر: شرح الكوكب المنير (٢/١٧٥)، المجموع (٤/٤)، الغرر البهية (٣٩٦/١).

إن هاتين الصورتين تُشيران إلى شرائط اشترطها بعض الفقهاء في العمل بالحديث الضعيف في أبواب العبادات: أنّ الأصل في العبادات التوقيف حتى يدلّ الدليل عليها، وعلى القول باحتمال حواز العمل بالحديث الضعيف فيها؛ لدخوله تحت عمومات النصوص؛ وهي طريقة بعض الفقهاء، فإن من شرطها: أن لا يقوم دليل على المنع أحص من تلك العمومات (١).

على أن هذا الأحير باب من الاجتهاد قد تختلف فيه أنظار النّظار.

والقصد: أن من شأن التزام الطريقة الآخرة حفظ بيضة الدين من أن يُدخل فيه ما ليس منه، وسلوك طرائق النظر الفقهي، والأخذ بقوانين أهل الصنعة؛ إذ مأخذ العبادات التوقيف؛ لذا كان من شرائط الفقيه المعالج لهذا الباب من الاجتهاد والنظر أن يكون وافر الحظ من الكليّات، وأحكام الإيالات، فإذا انتهى إلى مثل هذه المواقف تخبّط، ولبّس ما ليس بشرع لبوسه (٢).

وهذا يكشف أهمية اعتبار المآلات في مثل هذه المسائل، وأنها ربما تُقدّم على القياس فيها؛ ف (إذا كان جريان الكلام في الإيالات، فهذه الفنون أحرى بالتمسُّك بها من الأقيسة الجزئية) (")، ومما يزيد أهمية اعتبارها أن هذه المآلات (الشريعة بحاجة إليها، وليس للفقهاء اعتناء بها) (أ).

المثار الخامس^(٥): أنه لا يدرك تراتيب الأدلة، وموقع الحديث الضعيف بينها؛ ما أورث تقديم المثاخر من الأدلة، وتأخير المتقدّم منها؛ وموجبه: الافتقار إلى شرائط التوافر على ملكة الاجتهاد والنظر الفقهي؛ ومنها: معرفة تراتيب الأدلة، وتقديم أولاها^(٦)، وهذا باب من النظر الفقهي دقيق؛ ف (إنّ تراجيح الأدلة، أو استنباطها عند خفاها؛ هو محل اجتهاد

12

⁽١) يُنظر: تفسير المنار (٢٣٤/٨).

⁽٢) تماية المطلب (١٨/٤).

⁽٣) لهاية المطلب (١٧/١٧).

⁽٤) نماية المطلب (١١/٣٧٨).

⁽٥) هذا المثار تتِّمة للمثار السابق؛ أُفرد لأهميته.

⁽٦) يُنظر: اختلاف الأئمة العلماء (١/٢٥).

المحتهدين)^(۱).

إن مما تميزت به مسالك الإمام أحمد على أو احتهاده؛ اعتبار هذا الأصل في النظر، وإعماله؛ ومن ذلك ما جرت به طريقته تبعًا للشافعي في تر و القياس على أصوله في باب لأخباره الصحيحة، ونصوصه الصريحة التي لم يَعتقِد تطرق التأويل إليها؛ ف (ما ينبغي أن يدخل على حديث النبي على القياس) - كما قال محمد بن الحسن (٢٠-(٣)؛ فعمل به الإمام أحمد على أن تُوضع في مقامها من بعده، وهكذا في جميع الأدلة؛ فينبغي أن تُوضع في مقامها من سُلّم الاستدلال.

ومن أمثلة الإخلال بهذا الأصل:

أولاً: إغفال استصحاب الأصل في البناء الفقهي؛ وهو: الاستدلال بالنص الصحيح، فيعمل بالحديث الضعيف مع وجود ما يتقدّمه من الأدلة!.

إن الضعيف في هذا المقام في حُكمِ العدم؛ لذا بيّن الإمام أحمد عَلَيْهُ في رواية محمد بن الحكم (٤)(٥): (أنّ من حالف النص الصحيح لقول صاحب، أو حديث ضعيف، أو ترك أقوال الصحابة التي هي إجماع أو كالإجماع إلى قول من بعدهم؛ فهو مخطئ، مخالف للحق؛

⁽١) الفتاوي الكبرى؛ لابن تيمية (٢١٨/٦)، بتصرف.

⁽۲) هو محمد بن الحسن بن فرقد، أبو عبد الله الشيباني؛ نسبة إلى بني شيبان بالولاء. أصله من (حرستا) قرية مشهورة بظاهر دمشق، منها قَدِمَ أبوه العراق، فولد له محمد بواسط، ونشأ بالكوفة. إمام مجتهد في الفقه والأصول. ثاني أصحاب أبي حنيفة بعد أبي يوسف، أخذ عن أبي حنيفة، ثمّ لازم أبا يوسف من بعده حتى برع في الفقه. وهو الذي نشر علم أبي حنيفة بتصانيفه الكثيرة. ولي القضاء للرشيد بالرّقة، ثم عزله واستصحبه الرشيد في مخرجه إلى خراسان، فمات بالري سنة (۱۸۹هـ). من تصانيفه: "الجامع الكبير"، و "الجامع الصغير"، و "المبسوط"، و "الزيادات"، وهذه الكتب تُسمى عند الحنفية: كتب ظاهر الرواية، وله "كتاب الآثار"، و "الأصل"، يُنظر: الجواهر المضية في طبقات الحنفية (۲/۲ ع ع ع ع)، مناقب الإمام أبي حنيفة وصاحبيه (۲۹ – ۹۰)، تاج التراجم؛ لابن قطلوبغا (۲۷ – ۲۶)، سير أعلام النبلاء (۱۳۶ – ۱۳۲).

⁽٣) تماية المطلب (١٢/ ٢٨٥).

⁽٤) هو محمد بن الحكم المروزي أبو عبد الله الأحول، ويقال: أبو بكر، قال الخلال: "كان قد سمع من أبي عبد الله ومات قبل موت أبي عبد الله بثمان عشرة سنة ولا أعلم أحدًا أشد فهما من محمد بن الحكم فيما سئل بمناظرة واحتجاج ومعرفة وحفظ وكان أبو عبد الله يبوح بالشيء إليه من الفتيا لا يبوح به لكل أحد وكان خاصًا بأبي عبد الله وكان له فهم سديد وعلم وكان ابن عم أبي طالب وبه وصل أبو طالب إلى أبي عبد الله، توفي سنة (٢٢٥هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٩٥/١)، قذيب التهذيب (٢٤/٩).

⁽٥) يُنظر: الفتاوى الكبرى؛ لابن تيمية (٦/٦١٦-٢١٧).

لأنّه تَرَكَ الدليل الذي يجب اتباعه إلى ما ليس بدليل) (1)؛ هذا من حيث الأصل في النظر، وعلى القول بإعماله؛ فلا ينبغي في قانون الاستدلال المجاوزة به إلى مقام الصحيح من الحديث؛ فيأخذ أدوار الأحاديث الصحيحة في الحجية، ونحوها.

ثانيًا: تقديم الحديث الضعيف على قياس الخبر الصحيح، وهو ظهر كهم بعض الحنابلة؛ كابن القيّم ($^{(1)}$)، فقد قال $_{0}$ توسيم أصوله—: (وإذا كان في المسألة حديث ضعيف وقياس قُدِّم الحديث الضعيف على القياس) ($^{(0)}$)، ونسبه بعض المتأخرين مطلقًا إلى الإمام أحمد على القياس) ($^{(0)}$)؛ فهه الحديث [عنده] خير من رأي الرحال) ($^{(0)}$) — كما قال عَلَيْ واحدة؛ لأنّ محمول على ما إذا قوي جانب الحديث الضعيف، أو كانا في مرتبة من الضعْف واحدة؛ لأنّ (ضعيف الأثر أولى من ضعيف النظر) ($^{(1)}$).

أما تعميمه على ما لو قوِيَ جانب القياس في مقابل ضعفِ جانب الحديث؛ فهو مشكلٌ؛ من جهة مخالفته لممارسات الحنابلة في تراتيب الأدلة، من أن (تقديم قياس الخبر الصحيح أولى من الخبر الضعيف)(٧).

وفي بعض النصوص المحتَمَلةِ أوماً إلى هذه القضيّة بعض الحنابلة؛ فقد قال ابن العربي:

⁽۱) الفتاوى الكبرى؛ لابن تيمية (٦/٧١٦-٢١٨).

⁽٢) هو محمد بن أبي بكر بن أبيوب بن سعد الزرعي، شمس الدين. من أهل دمشق، ومن أركان الإصلاح الإسلامي، وأحد كبار الفقهاء. تتلمذ على ابن تيمية، وانتصر له، ولم يخرج عن عباءته، وقد سحن معه بدمشق كتب بخطه كثيرًا، وألَّف كثيرًا. من تصانيفه: "إعلام الموقعين"، و "الطرق الحكمية"، و "مفتاح دار السعادة"، و "الفروسية"، و "مدارج السالكين" توفي سنة (٧٥١هـ) يُنظر: الدرر الكامنة (٣٠/٠٠)، حلاء العينين (٢٠)، الأعلام (٢٨١/٦).

⁽٣) الفروسية (٢٦٤)، وقال: "وليس أحد من الأئمة إلا وهو موافِقُهُ على هذا الأصل من حيث الجملة؛ فإنه ما منهم أحد إلا وقد قدَّم الحديث الضعيف على القياس"، إعلام الموقعين (٢٦/١).

⁽٤) يُنظر: تفسير المنار (١٠٢/٦).

⁽٥) مسائل عبد الله (٤٣٨)، بتصرف.

⁽٦) القبس (٣/٩٩٩).

⁽٧) المغني (١٧٨/٢)، الشرح الكبير (١/٦٢٦).

(قال لي أبو الوفاء علي بن عقيل (١)، وأبو [سعد] (١) البردان (٣)، [شيخا] (١) مـــذهب أحمد: كان أحمد بن حنبل [يرى] (٥): أنّ ضعيف الأثر (١) كالعدم؛ لا يُوحِبُ حكمًا، والنظر أصل من أصول الشريعة عليه عوّل السلف، ومنه قامت الأحكام، وبه فصل بـــين الحـــلال والحرام) (١)، وظاهره: تقديمه قويّ النظر على ضعيف الأثر (٨).

⁽۱) هو على بن عقيل بن محمد بن عقيل، أبو الوفاء، البغدادي، الظفري. الحنبلي. يعرف بــ: ابن عقيل، فقيه، أصولي، مقرئ، واعظ، تفقّه -كما حدّث عن نفسه- على القاضي أبي يعلى، وأحذ علم الكلام عن: أبي علي بن الوليد، وأبي القاسم بن التبان، وغيرهما. وروى عن أبي محمد الجوهري. قال السلفي: "ما رأيت مثله وما يقدر أحد أن يتكلم معه؛ لغزارة علمه، وبلاغة كلامه، وقوة حجته". من تصانيفه: "تفضيل العبادات على نعيم الجنات"، و "كتاب الفنون" وهو من أعظم كتبه، مفقود حدّه، وبقيت منه أجزاء، قال الذهبي في تاريخه: "كتاب الفنون لم يصنف في الدنيا أكبر منه. وله في الفقه: "الفصول"، ويُسمى: "كفاية المفتي"، وكتاب " عمدة الأدلة "، و "الإشارة"، وهو مختصر كتاب "الروايتين والوجهين"، وغيرها، وفي الأصول: "الواضح في أصول الفقه"، وغيره، توفي سنة (١٥/٥هـ) يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (١/١٥-٣٥٧) شذرات الذهب (١/٥٥-٣٦)، مرآة الجنان روس (٣/٥٥-١٥)، معجم المؤلفين (١/١٥-١٥٠).

⁽٢) في الأصل: "سعيد"، وكذا في "المنهج الأحمد" (٣١/٣)، ولعله تصحيف، والأرجح ما أثبتُه، وقد خَلَطَ محقّق "القبس" بينه وبين أبي على البَرَداني، يُنظر: القبس (٣٤٢/١)، حـــ، وكذا محقّق "كتاب البسملة"، يُنظر: كتاب البسملة (٥٣٦)، حـــ.

⁽٣) هو محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن البرداني، نسبة الى بردان؛ قرية من قرى بغداد، أبو سعد، الفقيه الزاهد، أحد الفقهاء من أصحاب القاضي أبي يعلى، توفي سنة (٩٦هـ) يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (٢١٢٠-٢١٧)، المقصد الأرشد (٣٩٣/٢)، المنهج الأحمد (٣١/٣)، الأنساب؛ للسمعاني (٢/١٤١-١٤٥)، المنتظم (٨٢/١٧).

⁽٤) في الأصل: "شيخ"، ولعل الأرجح ما أثبتُه، والتصحيح من "القبس" (١/١)، حــــ، و "كتاب البسملة" (٥٣٦).

⁽٥) في الأصل: "يروي"، ولعل الأرجح ما أثبتُه، والتصحيح من "كتاب البسملة" (٥٣٦).

⁽٦) ذكر محقّق "القبس" في هذا الموضع حاشية بزيادة في بعض النُّسخ وهي: "حير من قوي النظر؛ وهذه وهلة لا تليق عنصبه الرفيع؛ لأنَّ ضعيف الأثر كالعدم"، يُنظر: القبس (٣٤١/١)، حـ٤، وهذا أوفق بأصول مذهب الإمام أحمد على كما أنَّه يتّفق مع النقولات عن ابن العربي؛ كما نقل عنه أبو شامة في "كتاب البسملة" (٥٥٥- ٥٣٥)، وعن أبي شامة: الزركشي في "البحر الحيط" (٤٧/٧).

⁽٧) القبس (١/١٤)، كتاب البسملة (٥٣٥-٥٣٦).

⁽٨) الذي يظهر أنَّ هذا النصّ فيه سقط؛ ما أورث قلبًا في فحواه، ويأتي بيان وجه إشكاله عند بيان حكم العمل بالحديث الضعيف عند الإمام أحمد على أينظر: الميزان؛ للشعراني (٧/١).

وعليه؛ فينبغي أن يُضبط العمل بالحديث الضعيف: (بعدم مخالفة القياس؛ إذ القياس مقدّم على الأحاديث الضعيفة)(1).

ثالثًا: تخصيص العموم بالحديث الضعيف؛ وفي هذا مخالفة لاتفاق الفقهاء في الباب؛ حكاه ابن العربي، وقال: (مع اختلاف الناس في جواز تخصيص عموم الكتاب بالسنة، فقد اتفقوا على أنه لا يجوز تخصيصه بحديث ضعيف)(٢).

محصل هذا: أن القول بإعمال حديث ضعيف لا يعني مزاهمته لقطعيّ الأدلة؛ فإن له جوادًّا لا يُزاحم فيها ما تقدّمه في سُلم الأدلة، مما أوجب على الفقيه حين يُعالج البناء على حديث ضعيف: أن يتوافر على قدر ما يُرشّده في نظره؛ من الصناعة الحديثية، والصناعة الفقهية؛ أما الحديثية؛ فبتمييز الحديث الضعيف من الصحيح، وأما الأصولية؛ فبمعرفة ترتيب الحديث الضعيف بين الأدلة. والافتقار إلى أحد هذين الركنين مورثُ للاضطراب في النظر؛ ومثاله: أن أبا حنيفة لا يُثبِتُ المقدّرات إلا بصحيح النصّ، دون اعتبار القياس؛ ومع ذلك فربما أثبتها بالحديث الضعيف، وهو دون القياس!".

المثار السادس^(٤): الاستدلال بالحديث الضعيف من غير عوز إليه.

إن المتقرر في قواعد الحِجاج والاستدلال الفقهي: أنّ الأصل في الاستدلال بالسنة ألا يتجاوز ما صحّ منها، ولر بما صِيرَ إلى ما خفّ ضعفه بشرطِه، ومن ذلك خلو الباب من غيره مما علاه في سُلّم الأدلة، أو وجود ما هو أصحّ من الأحاديث؛ لذا فإنّ الاستدلال بالضعيف حينئذٍ من ظواهر الغلط في إعمال هذا الاستدلال؛ كشفها النووي (٥) -إذ تعقّب استدلال

⁽١) بريقة محمودية (١/٥/١)، ويُنظر: المرجع السابق (٢٨١/١).

 $^{(\}Upsilon)$ أحكام القرآن؛ (Υ) لابن العربي (١/٧٧-٧٨).

⁽٣) يُنظر: أحكام القرآن؛ لابن العربي (٢٩٨/٢).

⁽٤) هذا المثار هو تتمة للمثار السابق؛ أُفْردَ لظهوره في كتب الفقه.

⁽٥) هو يجيى بن شرف بن مري بن حسن النووي، أو النواوي، أبو زكريا، محيي الدين. من أهل نوى من قرى حوران حنوبي دمشق، أحد أعلام الفقه الشافعي، جمع إليه الحديث واللغة، تعلّم في دمشق، وأقام بها زمنًا. من تصانيفه: "المجموع شرح المهذب"، ولم يكمله، و "روضة الطالبين"، و "المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج"، توفي سنة (١٩٠٩هـ). يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (١٩٥٨ه-٠٠٤)، طبقات الشافعيين (١٩٩٩-١٩٥٩)، النجوم الزاهرة (٢٧٨/٧)، الأعلام (١٤٩/٨).

بعض الشافعية، ور. مما استدلوا بالحديث الضعيف من غير احتياج إليه-؛ فقال: (وقد أكثـر أصحابنا من الاستدلال بأحاديث ضعيفة، ولا حاجة إليها)(١).

المثار السابع: أنه لا يفهم مسالك الأئمة في طرائق الاستدلال بالحديث الضعيف على وجهها (٢)؛ ما أورث كثيرًا من متأخري الفقهاء مباينة طرائق متقدميهم في الاستدلال؛ الأمر الذي أدى إلى اضطراهم في إيراد أدلة المسائل، وتوجيه الأحاديث الضعيفة التي بني عليها المتقدمون، والتكلُّف والتعسُّف في تصحيحها وتأويلها (٣).

إن هذا المثار في الإحلال في تأصيل قواعد الأثمة في العمل بالحديث الضعيف؛ مورث للخطأ في تتريل أصحاهم على أصلهم (٤)، وسبيل حلّه: التثبت من طرائقهم في العمل بالحديث الضعيف.

ويمكن التمثيل على هذا المثار بأمثلة عديدة؛ منها:

أولاً: إطلاق غير واحد العمل بالحديث الضعيف؛ أصلاً من أصول الإمام أحمد على العمل هكذا من غير تقييد ولا ضبط (٥)، ويجيء هذا البحث ليك شف طريقت معلى في العمل بالحديث الضعيف، وضابطه في إعماله، وقيوده في اعتباره.

ثانيًا: عدّ العمل بالحديث الضعيف أصلاً لفقيه؛ اعتمادًا على بنائه على حديث ضعيف في مسألة ما، دون استقراء طريقته في البناء عليه.

إن بناء فقيه على حديث ضعيف في مسألة لا يستلزم عدّ هذا الأصل من جملة أصوله؛ بل يُحتمل أن يظن (الحديث صحيحًا، إما لعدم علمه بجرح الراوي، وإما لأنه اعتضد عنده بدليل قوي عنده، إما بفهمه من القرآن، أو الأحاديث الثابتة، أو قياس، أو قول صحابي، أو إجماع ظنّه، أو عَمَل أهل بَلَدِه، أو غير ذلك؛ فمِنَ الغفلة والمغالطة أن يُنسَب إليه أنه يعمل

19

⁽١) الجموع (٢/٤٥٥).

⁽٢) يُنظر: الاعتصام (٣١/٢)، آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي (٢١٨/١٢).

⁽٣) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٠٧/٤).

⁽٤) يُنظر: مجموع رسائل في بيان الحديث الضعيف (٦٤).

⁽٥) المرجع السابق.

بالضعيف أو يُحتج بفعله على جواز العمل بالضعيف مطلقًا)(١).

كما أن تعليق فقيه الاحتجاج بحديث ضعيف ضعفًا يسيرًا إذا اعتضد؛ لا يسوِّغ نسبة البناء على الحديث الضعيف أصلاً من أصوله؛ إذ يُحتمل أن (العاضد لا يُصَيِّر كل حديث ضعيف حجة عند ذلك المجتهد، وعلى هذا فلا يصح أن يُنسَب إلى ذلك المجتهد العمل بالضعيف)(٢).

ومن الأمثلة على هذا: توسم مُسلم منهج الشافعي في عرض الأحكام، وأدلتها؛ فقد قال: (والشافعي لم يكن اعتماده في الحجة للمسائل التي ذَكرَ في كتبه تلك الأحاديث في أثر جواباته لها، ولكنه كان ينتزع الحُجج في أكثر تلك المسائل من القرآن والسنة والأدلة السي يستدل بها، ومن القياس إذ كان يراه حجة، ثم يذكر الأحاديث قويَّة كانت أو غير قويَّدة، فما كان منها قويًّا اعتمد عليه في الاحتجاج به، وما لم يبلغ منها أن يكون قويًا ذكره عند الاحتجاج بذكر خامل فاتر، وكان اعتماده حينئذ على ما استدل به من القرآن والسنة والقياس، والدليل على أن ما قلنا من مذهب الشافعي لذكر الأحاديث الضعاف – كما قلنا ويتكلم فيها بما يصحُّ من الجواب عنها من دلائل القرآن والسنة والقياس، ثم يأتي على أثرها بقول ابن حريج (١٣)، عن عطاء (٤) وعمرو بن دينار (٥)، وغيرهما من آراء التابعين بما يوافق

(١) آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي (١٥٦/١٥٥)، بتصرف.

⁽٢) آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي (١٥٧/١٥٠).

⁽٣) عبد الملك بن عبد العزيز بن حريج، أبو الوليد المكي، رومي الأصل، من موالي قريش. لقب بفقيه الحرم. كان ثقة في الحديث. أول من صنف الكتب بالحجاز، كما أن سعيد بن أبي عروبة أول من صنف في العراق، توفي سنة (١٥٠هــــ). يُنظر: تذكرة الحفاظ (١٢٧/١-١٢٨)، شذرات الذهب (٢٢٦/-٢٢٧)، تاريخ بغداد (١٥٠٠هــــ).

⁽٤) هو عطاء بن أبي رباح، واسم أبي رباح: أسلم، أبو محمد، من خيار التابعين، ومن أوعية العلم، من مولدي الجند باليمن، كان أسود مفلفل الشعر، معدودًا في المكيين. وكان مفتي مكة. شهد له: ابن عباس، وابن عمر هيشفه، وغيرهما بالفتيا، وحثوا أهل مكة على الأخذ عنه. مات بمكة سنة (١١٥هـ). يُنظر: سير أعلام النبلاء (٥/٨٧-٥٨)، تذكرة الحفاظ (٢/٥٧-٧٦)، التهذيب (٢/٩٩/٧).

⁽٥) هو عمرو بن دينار، أبو محمد، الجمحي المكي. فقيه، كان مفتي أهل مكة. قال شعبة: "ما رأيت أثبت في الحديث من عمرو بن دينار"، وقال عبد الله بن أبي نجيح: "ما رأيت أحدًا قط أفقه من عمرو بن دينار، لا عطاء، ولا

قوله؛ لئلا يَرَى من ليس بالمتبحِّرِ في العلم ممن ينكر بعض فتواه في تلك الفروع: أنَّ ما يقولُ في العلم لا يقوله غيره؛ فيذكر تلك الآراء عن التابعين لهذا، إلا أنه لا يعتد بشيء من أقوالهم حُجَّة يَلزَمُ القولُ به عنه تقليدًا)(1).

ومضمون هذا: أنَّ طريقته عند عرْضِه الأحكام وأدلتها: أنه يذكر حكم المسألة؛ وهو إنما استنبطه من الأدلة التي يبني عليها؛ كالكتاب والسنة والقياس؛ فإن كان هذا الدليل صريحًا في الحُكم ذكره عقب حُكمِه، وإلا أعقب الحُكْم ما كان صريحًا في المسألة، دون اعتبار لقوّتِهِ من عدمها؛ مشيرًا إلى ما لم يكن قويًّا بإشارة عند ذكْره له، والعمدة عنده على ما صحّ (٢).

على أنَّ منهجه هذا قد خَفِيَ على بعض أصحابه؛ كالمُزنِ (٣)؛ فقد قال البيهقي بعد نقله كلامَ الإمام مسلم: (وتصدير بعض أبواب المختصر [يعني: مختصر المزني] بأحاديث لا يُحتجُّ بها واقعٌ من جهة المزني عَلَيْهُ، فأما الشافعي عَلَيْهُ فإنه إنما أوردها على الجملة اليي فيحتجُّ بها واقعٌ من جهة المزني عَلَيْهُ، فأما الشافعي عَلَيْهُ أنَّ؛ يعني: أنَّ التلميذ حالفَ طريقة شيخه ذكرها إمام أهل النقل مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ) (٤)؛ يعني: أنَّ التلميذ حالفَ طريقة شيخه

⁼ مجاهدًا، ولا طاوسًا" توفي سنة (١٢٦هـــ)، يُنظر: تذكرة الحفاظ (١/٥٥-٨٦)، تمذيب التهذيب (٢٨/٨-٣٠)، شذرات الذهب (١١٥/٢)، سير أعلام النبلاء (٥/٠٠-٣٠٧)، الأعلام (٧٧/٥).

⁽۱) بيان خطأ من أخطأ على الشافعي؛ للبيهقي (٣٣٣)، عن كتاب "الانتفاع بأُهُبِ السِّباع"، و لم أقف على الكتاب، يُنظر: كشف الظنون (١٧٥/١)، (١٣٩٩/٢)، هداية العارفين (٤٣٢/٢).

⁽٢) يُنظر: أثر الحديث الشريف في احتلاف الفقهاء (٢١٩).

تعليق: وحّه مسلم ذكر الشافعي لهذه الأحاديث في سياق تناوله المسألة بأنما صريحة في الدلالة على الحكم، وخالفه في هذا التوجيه ابن القيّم؛ فقد وحّه هذه الممارسات في طريقة الشافعي بأنما تقديم منه للحديث الضعيف على القياس؛ ثم ساق بعض الأمثلة من ممارسات الشافعي، يُنظر: إعلام الموقعين (٢٦/١).

⁽٣) هو إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن مسلم المزني، أبو إبراهيم. من أهل مصر، والمزني: نسبة إلى مزينة. صاحب الإمام الشافعي. قال أبو إسحاق الشيرازي: "كان زاهدًا عالًا مجتهدًا مناظرًا محجاجًا، غوَّاصًا على المعاني الدقيقة". وهو إمام الشافعية، قال عنه الشافعي: "المزني ناصر مذهبي". من مصنفاته: "الجامع الكبير"، و "الجامع الكبير"، و "الجامع الكبير"، و "المختصر"، و "الترغيب في العلم"، توفي سنة (٢٦/١هـ). يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (٢/١٧هـ النبلاء الشافعية؛ لابن قاضي شهبة (١٩٨٥ - ٥٩)، طبقات الفقهاء (٩٧)، سير أعلام النبلاء (٩٧)،

⁽٤) بيان خطأ من أخطأ على الشافعي؛ للبيهقي (٣٣٣).

وجادّته في إيراد الأحاديث؛ فإنَّ الشافعي يبني على ما هو عُمدة عنده من الأدلة، ثم يــذكر الصريح من الأدلة، وإنْ لم يقْو، ويُشيرُ إلى ضعْفِه، فتوهم المزي أنَّه حُجّة للشافعي فيُصدِّره؛ فربما أغفل المزي أمورًا كانت من منهج الشافعي: تأخيرَ ذكر الدليل الذي لا يُحــتجَ بــه، والإشارة إلى ما فيه (١)، وجمع هذه الأدلة؛ فيتوهم بعض ما ذكره الشافعي في ثنايا تناولــه المسألة من الأحاديث الصريحة بالحكم التي لم تقو حُجّته (١)، والشافعي حين أوردها لم يقصد الاحتجاج بها بمفردها، يدل على هذا: إشارته إلى ما يُفيد ضعفه (٣).

ومنشأ مثل هذه الأغلاط: الجهل بطرائق الأئمة ومسالكهم في الاستدلال، وعــرْضِ الأحكام وأدلتها (٤).

ثالثًا: الغلط في توجيه مسالك جمع من الفقهاء الذين جرت طريقتهم على حمل التساهل في أحاديث فضائل الأعمال على الرواية، لا العمل بها؛ فيُنسبُ إليهم جواز العمل بها فيُنسبُ اليهم جواز العمل بها فيُنسبُ الله على الرواية، لا العمل بها فيُنسبُ الله على الرواية، لا العمل بها فيُنسبُ الله على الرواية، لا العمل بها في أحاديث فضائل الأعمال على الرواية، لا العمل بها في أحاديث فضائل الأعمال على الرواية، لا العمل بها في أحاديث فضائل الأعمال على الرواية، لا العمل بها في أحاديث في أحاديث في أحاديث في أحاديث المائل الأعمال على الرواية المائل المائ

لقد سلك جمع من الفقهاء مسلك التساهل في رواية أحاديث الفضائل لا العمل؛ وعليه حمل المُعلِّميّ^(٦) اصطلاح (التساهل) حين ورود في هذا السياق على ألسنة عامة

⁽١) أثر الحديث الشريف في اختلاف الفقهاء (٢٢٠)، ويُنظر: مناقب الشافعي؛ للبيهقي (٣٤٧/٣-٣٤٨)، الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي (٢٨)، اللفظ المكرَّم (٢٢/١).

⁽٢) يُنظر: مختصر المزني (١٢٠/٨)، الحاوي (٢/٠١٤).

⁽٣) يُنظر: الأم (١/٩/١).

⁽٤) الحاوي (٢/٠١)، ويُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (١٠٩/٢)، (٣/٣).

⁽٥) الاعتصام (١٨/٢–٢٥)، ويُنظر: مجموع رسائل في بيان الحديث الضعيف (٦٤).

⁽٦) هو عبد الرحمن بن يجيى بن علي بن محمد المعلمي العتمي، محدّث فقيه، من كبار العلماء المتأخرين. نسبته إلى (بني المعلم) من بلاد عتمة، باليمن. ولد ونشأ في عتمة، وتردد إلى بلاد الحجرية (وراء تعز) وتعلم بها. عمل آخر عمره أمينًا لمكتبة الحرم المكيّ. جُمعت أعماله كاملة صدرت مؤخرا في أربعة وعشرين مجلدًا، ومن تصانيفه: "طليعة التنكيل"، وهو مقدمة كتابه "التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل"، و "الأنوار الكاشفة في الرد على كتاب أضواء على السنة"؛ لمحمود أبي رية، و "كتاب العبادة"، ورسائل عدة في تحقيقات في مسائل في علوم عديدة؛ كالعقيدة، والحديث، والرجال، والفقه، واللغة، والأنساب، توفي بمكة (١٣٨٦هـ). يُنظر: الأعلام (٣٤٣هـ).

الأئمة (1). وهي طريقة الخطيب البغدادي (٢)، صرّح بها، فقال: (ينبغي للمحدث أن يتــشدّد في أحاديث الأحكام التي يفصل بها بين الحلال والحرام؛ فلا يرويها إلا عن أهــل المعرفــة والحفظ، وذوي الإتقان والضبط، وأما الأحاديث التي تتعلق بفضائل الأعمال وما في معناها، فيحتمل روايتها عن عامة الشيوخ) (٣).

ومنشأ الغلط في هذا المظهر: عدم تحرير اصطلاح الأئمة بـ (التساهل)؛ فـ (فَهِمَ منها التساهل فيما يَرِدُ في فضيلة لأمر خاص قد ثبت شرعه في الجملة؛ كقيام ليلة معينة، فإنها داخلة في جملة ما ثبت مِنْ شَرْع قيام الليل؛ فبنى على هذا جواز أو استحباب العمل بالضعيف) (1).

رابعًا: الغلط في توجيه مسالك جمع من الأئمة الذين (فرّقوا بين أحاديث الأحكام فاشترطوا فيها الصحة، وبين أحاديث الترغيب والترهيب فلم يشترطوا فيها ذلك) (٥)؛ وحرت طرائقهم في الاستدلال على أنّ (كل ما رُغِّبَ فيه إن ثبت حكمه أو مرتبته في المشروعات من طريق صحيح، فالترغيب بغير الصحيح مغتفر، وإن لم يثبت إلا من حديث

⁽۱) يُنظر: آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي (۱۱۸/۱۲)، وقال: "معنى التساهل في عبارات الأئمة: هو التساهل بالرواية، كان مِنَ الأئمة مَنْ إذا سمع الحديث لم يروه حتى يتبين له أنه صحيح، أو قريب من الصحيح، أو يوشك أن يصح إذا وحد ما يعضده، فإذا كان دون ذلك لم يروه البتة. ومنهم مَن إذا وحد الحديث غير شديد الضعف وليس فيه حكم ولا سنَّة، إنما هو في فضيلة عَمَلٍ متفق عليه، كالمحافظة على الصلوات في جماعة ونحو ذلك، لم يمتنع من روايته. فهذا هو المراد بالتساهل في عباراقم".

⁽۲) هو أحمد بن علي بن ثابت، أبو بكر، الشهير بالخطيب البغدادي. أحد مشاهير الحفاظ والمؤرخين. كان حنبلي المذهب، ثم أصبح شافعيا يتكلم في أصحاب أحمد هي ، ويقدح فيهم. رحل إلى البصرة ونيسابور وأصبهان وهمذان والشام والحجاز. سُمّي الخطيب؛ لأنه كان يخطب بدرب ريحان. من تصانيفه: "تاريخ بغداد"، و "الكفاية في علم الرواية"، و "الفوائد المنتخبة"، ولد وتوفي في بغداد (٣٩٢ – ٣٦٤هـ). يُنظر: طبقات الشافعيين (٤٤١ والنهاية والنهاية والنهاية والنهاية الشافعية؛ لابن قاضى شهبة (١/ ٢٤٠ – ٢٤١)، وفيات الأعيان (١/ ١٩٣ – ٩٣٠)، البداية والنهاية (١/ ١٠١/١٠)، شذرات الذهب (٣١/١٣).

⁽٣) الجامع لأخلاق الراوي (٩١/٢).

⁽٤) آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي (١١٨/١٢)، يُنظر: نبذة عن مجالات العمل بالحديث الضعيف (٢٧)، حــ١.

⁽٥) الاعتصام (٢/٢٦).

الترغيب، فاشترطوا الصحة أبدًا)(1).

ومنشأ هذا الغلط: من بعض (من يُنسبُ إلى الفقه، ويتخصّص عن العوام بدعوى رتبة الخواص)^(۱). فطرَدَ إعمال الأئمة للأحاديث الضعيفة في أبواب الأحكام؛ (وأصل هذا الغلط: عدم فهم معنى كلام المحدِّثين في الموضعين)^(۱).

وأخيرًا؛ فإن أسباب هذه الأغلاط: قصور شرائط النظر في المحتهد، وعدم ضبط حواد الاستدلال؛ وإلا ف (مَن أحكم معرفة الأدلة الشرعية، وحذق في استعمالها؛ تبيّن له من غلط الناس في مواضع كثيرة ما لا يتبيّن لغيره)(٤)؛ فتقيه بإذن الله من الأغلاط، وتُحفّزه لتقويم الاستدلالات.



(١) الاعتصام (٣١/٢)، بتصرف.

⁽٢) الاعتصام (٢/٣١).

⁽٣) المرجع السابق.

⁽٤) الرد على السبكي (٨١٠/٢).

المدخل الثالث: في آثار عمل الإمام أحمد ﴿ إِلَّهُ بِالحديث الضعيف: ﴿

إن غلبة الصناعة الحديثية في طريقة الإمام أحمد على معروفة مشتهرة؛ تحلّت في بنائه الأثري للفروع الفقهية، من خلال احتجاجه بالأحاديث والآثار فيها، ما أظهر فتاويه ومسائله بصورة الرواية، فكانت إليها أقرب منها إلى علوم الدراية الفقهية؛ كالتخريج، والتفريع (١).

لقد تفرّد الإمام أحمد على بظهور علوم الصناعة الحديثية في تكوينه وفتاويه ومسائله، وكان نسيجُ وحدِهِ (٢) فيها، فلم تظهر في مسالك من سبقه بمثل ظهورها في طريقته؛ ما أدى لبعض الظواهر التي ساهمتْ في تكوين المذهب الحنبلي ونمائه.

فمما امتاز به من بين الأئمة: اطلاعه على كلامهم؛ لتأخره عنهم زمنًا؛ ومنه كون نتائج فِكره، وربما قدَح له من نظره فيما سُبِقَ إليه ما لم يُسبق إليه؛ وهذا بحرّب، (وبحدا استدل الحنابلة على أفضلية إمامهم؛ لأنه تأخر عن الأئمة، ونظر في أقوالهم، فاحتار بمقتضى الدليل زُبدها، وألقى ريبها)(٣).

ومحصل هذا النظر: أن احتلاف طرائق الأئمة أدى إلى ظهور ظاهرة في مدونات الفقه تشكّلت في عقد المقارنات بين أئمة المذاهب، لم يكن الإمام أحمد على بعضهم بمن سبقه، ووزنه بمعايير فقههم؛ من دقة الاستنباط، وحسن التخريج، أو بما بلغوه من شهرة، وما نالوه من كثرة في التلاميذ والأتباع، دون اعتبار لطريقته في النظر الفقهي، ما كان له آثار عدة أن، بعض هذه الآثار يمكن عدها بوجه أو آخر في آثرار تقديمه على الرأي والقياس، الذي هو لا يعدو أن يكون ظاهرة من ظواهر ظهور الصناعة الحديثية في ممارساته، على أن بعض هذه الآثار هي إلى الشبهات أقرب منها إلى الأثر؛ لأنه لا يصح.

⁽١) يُنظر: ابن حنبل؛ لأبي زهرة (١٣٧).

⁽٢) نسيج وحده: أي لا نظير له في علم أو غيره. الصحاح (٣٤٤/١).

⁽٣) الإكسير في علم التفسير (٨٩).

⁽٤) يُنظر: الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث في القرن الثالث الهجري (١٣١-١٣٢).

فمن تلك الآثار:

الأثر الأول: قلّة أتباع الإمام أحمد على للله الدلائل الأثرية على فقهه، ما صوّر الفقه وقد قلّ الاحتجاج بالقياس في جملة من مسائله.

وعد هذا أثرًا كان على سبيل التجوّز؛ إذ هو من جملة شبهات وُصِم بها مذهب الإمام أحمد على أخر بشبهات بعضها تحوي بعض الحق، وأكثرها مُفتراة؛ لظروف مرّت بها المذاهب فيما بينها(١).

لقد كان من آثار تقديم الإمام أحمد على المأثور على المعقول؛ وعمله بالحديث الضعيف بشرائطه، وتغليبه له على الرأي والقياس؛ أن توهم البعض؛ كابن خلدون (٢) أن هذا كان سببًا لقلة أتباع مذهب الإمام أحمد على أخر فقد قال: (فأمّا أحمد بن حنبل فمقلّده قليل؛ لبُعد مذهبه عن الاجتهاد، وأصالته في معاضدة الرّواية والأخبار بعضها ببعض. وهم أكثر النّاس حفظًا للسُّنة، ورواية الحديث، وميلاً بالاستنباط إليه عن القياس -ما أمكن) (٣).

وهذه المقدّمة بشطْريها -أعني: قلّة أتباع مذهب الإمام أحمد على المواية وأصالته في الاعتماد على الرواية وتقديمها على الرأي- وإن سُلِّم بعض ما حوت إلا ألها لا تُوصِل إلى النتيجة التي بناها عليها ابن خَلدون، وتوصل إليها عن طريقها؛ لأن معيار عامّة الناس في

⁽١) يُنظر: الحنابلة والاحتلاف مع السلفية المعاصرة (٧٩).

⁽٢) هو عبد الرحمن بن محمد بن الحسن، أبو زيد، ولي الدين الحضرمي، المعروف بابن خلدون، مالكي المذهب، عالم، أديب، مؤرخ، اجتماعي، أصله من إشبيلية، وُلد ونشأ بتونس، كان رُحلة؛ فرحل إلى فاس، وغرناطة، وتلمسان، والأندلس، وتولى بها أعمالاً، واعترضته فيها دسائس ووشايات، ثم عاد إلى تونس. ثم توجه إلى مصر، وولي فيها قضاء المالكية، قال ابن حجر: "لم يُغيِّر زيه المغربي، ولم يلبس زي قضاة هذه البلاد"، وتصدّر للتدريس، قال أحمد بابا: "كان يسلك في إقرائه مسلك الأقدمين؛ كالغزالي، والفخر، مع إنكار طريقة طلبة العجم، ويقول: إن اختصار الكتب في كل فنّ، والتعبّد بالألفاظ على طريقة العضد وغيرها؛ من محدثات المتأخرين، والعلم وراء ذلك كله"، غير أنه ذكره غير واحدٍ ولم يصفه بعلم، وإنما ذكروا له تصانيف في الأدب، وشيئًا من نظمه، قال ابن حجر: "و لم يكن بالماهر فيه، وكان يُبالغ في كتمانه، مع أنه كان جيدًا لنقد الشعر"، من تصانيفه: "العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر"، و "التاريخ"، و "شرح البردة"، توفي سنة تصانيفه: "العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر"، و "التاريخ"، و "شرح البردة"، توفي سنة ما أنظر: نيل الابتهاج (٢٥٠-٢٥٦)، شجرة النور الزكية (٢١/٣٥-٣٢٨)، الإحاطة في أحبار غرناطة (٣٢٠-٣٢٨)، البدر الطالع (٣٢٠-٣٢٨)، البدر الطالع (٣٢٠-٣٢٩).

⁽٣) المقدمة؛ لابن خلدون (١/٦٦٥)، بتصرف.

التمهي ____

التقليد ليس قلّة الاجتهاد وكثرته، وطُرق النظر والاجتهاد، والموازنة بين الأدلة، والتوصّل من خلالها إلى قدر مقام المجتهد الفقهي، وإنما المؤثر في تقليد الناس لمذهب: (وجود الدعاة إليه، وذوي السلطان المعتنقين لها؛ وعندئذ يكون العامة تابعين لهم، وقد توجد أحوال أخرى غير السلطان أذاعت المذهب أو أخملته عند العامة، ولكنها أسباب تتصل بسياسة الاجتماع، وشؤون الجماعة، واتصال الإمام والمفتين في مذهبه بهم)(1).

وعليه؛ فعلى التسليم بقلّة أتباع مذهب الإمام أحمد على التسليم بقلّة أتباع مذهب الإمام أحمد على التسليم بقلّة أتباع مذهب الإمام أحمد الأمصار (٢)؛ فإن مرجع ذلك لملابسات حفّت به، وليس لمقدار اجتهاده وإعماله الرأي تأثير فيه (٣).

الأثر الثاني: عدُّ الإمام أحمد عَلِمَهُ في طبقات المحدَّثين، وإحراحه من دوائــر الفقهــاء؛ استنادًا إلى طرائقه في البناء على الأحاديث والآثار^(٦).

(٢) يُنظر: المدخل؛ لابن بدران (٢٣٤)، الديباج المذهب (٦٢/١).

=

⁽١) ابن حنبل؛ لأبي زهرة (٣٠٣)، بتصرف.

⁽٣) يُنظر: نظرة تاريخية في حدوث المذاهب الفقهية الأربعة (٨١–٨٣)، ابن حنبل؛ لأبي زهرة (٣٠٦–٣٠٩)، الخنابلة والاختلاف مع السلفية المعاصرة (٨٥–٨٩).

⁽٤) يُنظر: ابن حنبل؛ لأبي زهرة (٣٠٣).

⁽٥) المسودة (٢٠).

⁽٦) أقصى جمع من الفقهاء الإمام أحمد على عن دوائر الفقهاء؛ فقد قال عياض: "أحمد وداود من العارفين بعلم الحديث، ولا تنكر إمامة أحد منهما فيه، لكن لا يُسلّم لهما الإمامة في الفقه، ولا جودة النظر في مأخذه، ولم يتكلما في نوازل كثيرة كلام غيرهما، وميلهما مع المفهوم من الحديث"، ترتيب المدارك (٨٦/١)، خلاف شيخه الشافعي -كما ذكر-.

وهذا الأثر كسابقه في مناسبتهما لعدّهما في صفّ الشبهات؛ ومنـــشؤه: أن بعــضهم لظهور الصنعة الحديثية في تكوين الإمام أحمد على العلمي بعامة، ونظره الفقهي على وجــه أخصّ؛ أنكر وصفه بالاجتهاد، وعدّه من أهل الصنعة الحديثية لا الفقهية، صرّح بما أقوام (١)، وألمح إليها آخرون، والآخرة طريقة ابن خلدون؛ إذ لم يخرجه من دائرة الفقهاء، غــير أنــه وصف فقهه بأنه بعيد عن الاجتهاد، وإنما اعتمد في بنائه الفقهى على الرواية والأحبار! (٢).

إن هذه الدعوى عند التحقيق لا محل لها في ميزان الإنصاف؛ لأن الإمام أحمد على قد توافر على صفة الفقاهة في أعلى مقاماتها؛ والاجتهاد في أسمى رُبّبه؛ فكانت أصول اجتهاده: الأحاديث المرفوعة، والأخبار الموقوفة على الصحابة على الصحابة على والتابعين من بعدهم؛ يبي عليها إذا صحّت وصرّحت، ويقيس فيما سوى ذلك (٣)؛ لذا لم يُسسلم أصحابه، وأهل الحديث الذين عُد في رأسهم بهذا؛ وردّه جماعة منهم (٤)؛ كأبي الوفاء ابن عقيل، الذي عدت

⁼ ولم يعدّه بعضهم في الخلافيات؛ فقد قال الحجوي: "لم يعتبر ابن جرير الطبري في "الخلافيات" مذهب ابن حنبل، وكان يقول: "إنما هو رجل حديث، لا رجل فقه"، وامتحن بسبب ذلك، وقد أهمل مذهبه كثير ممن صنفوا في الخلافيات؛ كالطحاوي، والدبوسي، والنسفي في "منظومته"، والعلاء السمرقندي، والفراهي الحنفي -أحد علماء المائة السابعة - في منظومته "ذات العقدين"، وكذلك أبو محمد عبد الله بن إبراهيم الأصيلي المالكي في كتابه "الدلائل" والغزالي في "الوجيز" وأبو البركات النسفي في "الوافي" و لم يذكره ابن قتيبة في "المعارف"، وذكره المقدسي في "أحسن التقاسيم" في أصحاب الحديث فقط، مع ذكره داود الظاهري في الفقهاء!"، الفكر السامي (٢/ ٢٧ - ٢٨).

وقد أحاب المعلمي على دعوى عدم نقل ابن جرير لأقوال أحمد على فقال: "لأن يعاب بهذا ابن جرير أولى من أن يعاب به أحمد، ولكن عذره أنّه -كما يُعلم من النظر في كتابه- إنما قصد الفقهاء الذين كانت قد تأسست مذاهبهم ورتبت كتبهم، ولم يكن هذا قد اتضح في مذهب أحمد فإنه على يقصد أن يكون له مذاهب، ولا أتباع يعكفون على قوله، وإنما كان يفتي كما يفتي غيره من العلماء، ويكره أن يكتب كلامه، فكانت فتاواه عند موته مبعثرة بأيدي الطلبة والمستفتين وأدركها ابن جرير كذلك، وإنما رتبها وجمعها أبو بكر الخلال وهو أصغر من ابن جرير بعشر سنين"، آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي (١٠/٥-٢٧٩)، ويُنظر: المدخل المفصل (١٠/٥-٣٦٨)، الحنابلة والاختلاف مع السلفية المعاصرة (١٨-٥٠٥).

⁽١) يُنظر: ابن حنبل؛ لأبي زهرة (١٢٤).

⁽٢) يُنظر: المقدمة؛ لابن خلدون (١/٥٦٦).

⁽٣) يُنظر: الحركة الحنبلية وأثرها (٢١٩/١-٢٣٤).

⁽٤) يُنظر: الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث في القرن الثالث الهجري (١٣٢).

إخراجه من زمرة الفقهاء (غاية الجهل)، فإنه وإن أكثر من البناء على الأحاديث والأخبار إلا أن طرائقه في البناء عليها يجهلها أكثر هؤلاء⁽¹⁾، وعدم إدراكهم لنهجه المتفرد في الفقه، ومزاوجته بين الحديث والفقه، وتأسيسه لمدرسة أهل الحديث في العلوم الفقهية أورث هذا التوهم⁽¹⁾.

قال محمد أبو زهرة ($^{(7)}$: (لذلك يحقّ لنا أن نقول: إنّ أحمد إمام في الحديث، ومن طريق هذه الإمامة في الحديث والآثار كانت إمامته في الفقه، وأن فقهه آثار في حقيقته، ومنطقه، ومقاييسه، وضوابطه، ولونه، ومظهره، ولقد أنكر لهذا ابن جرير الطبري ($^{(3)}$) أن يكون فقيهًا، وعدّه ابن قتيبة ($^{(6)}$) في المحدثين، ولم يعده من الفقهاء، وكثيرون قالوا مثل هذه المقالة أو قريبًا

⁽١) سير أعلام النبلاء (٢١/١١)، ذيل طبقات الحنابلة (٢٧/١)، ويُنظر: المدخل؛ لابن بدران (١٠٦).

⁽٢) الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث في القرن الثالث الهجري (١٣٣).

⁽٣) هو محمد بن أحمد بن مصطفى بن أحمد المعروف بــ: "أبو زهرة"، من أكابر علماء الأزهر المتأخرين. ولد بمدينة المحلة الكبرى التابعة لمحافظة الغربية من نواحي مصر سنة (١٣١٦هـ)، ودرس في الجامع الأحمدي بطنطا، ومدرسة القضاء الشرعي، ثم تولى تدريس العلوم الشرعية والعربية في الأزهر، وفي كلية الحقوق بجامعة القاهرة. مصنفاته: ألف أكثر من ٤٠ كتابًا، ومنها: "أصول الفقه"، و "الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية"، و "مذكرات في الوقف"، و "الأحوال الشخصية"، و "أحكام التركات والمواريث"، كما ألف تواريخ مفصلة، ودراسة فقهية أصولية للأثمة الأربعة؛ فأخرج لكل إمام كتابًا ضخمًا. وكانت وفاته بالقاهرة سنة (١٣٩٤هـ)، يُنظر: الأعلام (٢٥/٢-٢٦).

⁽٤) هو محمد بن جرير بن يزيد بن كثير، أبو جعفر الطبري؛ من أهل طبرستان، استوطن بغداد، وأقام بها إلى حين وفاته. من أكابر أئمة الاجتهاد، وعدّه الشافعية في طبقاتهم. قال الذهبي: "أكثر الترحال، ولقي نبلاء الرحال، وكان من أفراد الدهر علمًا، وذكاءً، وكثرة تصانيف، قلَّ أن ترى العيون مثله"، عُرِضَ عليه القضاء فامتنع، والمظالم فأبي. له اختيار من أقاويل الفقهاء، وقد تفرد بمسائل حُفِظَت عنه. من تصانيفه: "اختلاف الفقهاء"، و "كتاب البسيط في الفقه"، و "جامع البيان في تفسير القرآن"، و "التبصير في الأصول"، توفي سنة (٣٠٩هـ). يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (٣/١٠١-١١٨)، طبقات المفسرين؛ للداوودي (١١٠/١-١١٨)، الإرشاد في معرفة علماء الحديث (٢٠/١-٢٠١٨)، وفيات الأعيان (١٩/١٥-١٩٢)، سير أعلام النبلاء (١١٠/٢-٢٨٢).

⁽٥) هو عبد الله بن مسلم بن قتيبة، أبو محمد الدينوريّ؛ لأنه كان قاضي دينور. مروزيُّ الأصل. كان فاضلاً في اللغة والنحو والشعر؛ متفننًا في العلوم، ومن المصنفين المكثرين. سكن بغداد، وحدث بها. من تصانيفه: "تأويل مختلف الحديث"، " الإمامة والسياسة"، و "مشكل القرآن"، و "المسائل والأجوبة"، و "المشتبه من الحديث والقرآن"، و "أدب الكاتب"، توفي سنة (٢٧٦هـ). يُنظر: طبقات النحويين واللغويين (١٨٣)، نزهة الألباء في طبقات الأدباء (١٨٥٠-١٥٠)، إنباه الرواة على أنباه النحاة (٢٣/١-١٤٧)، سير أعلام النبلاء (٣٠٢-٢٩٦)، بغية الوعاة (٢٣/٦-٢٥)، التاج المكلل (٤٧).

منها، ولكن النظرة الفاحصة لدراساته، وما أُثِر عنه من أقوال وفتاوى في مسائل مختلفة تجعلنا نحكم بأنّه كان فقيهًا غَلَب عليه الأثر ومنحاه)(١).

وقد عدّ ابن رجب^(۱) من علوم الإمام أحمد على الحديث: (معرفته فقه الحديث وفهمه، وحلاله وحرامه، ومعانيه)، ثم قال: (كان أعلم أقرانه بذلك -كما شهد به الأئمة من أقرانه، كإسحاق^(۱)، وأبي عُبيد^(٤)، وغيرهما-، ومن تأمل كلامه في الفقه، وفهم مأخذه

(١) ابن حنبل؛ لأبي زهرة (١٢٤).

٨.

⁽۲) هو عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي، أبو الفرج، زين الدين، وجمال الدين أيضًا، من علماء الحنابلة، كان محدثًا حافظًا فقيهًا أصوليًا ومؤرخًا. أتقن فن الحديث وصار أعرف أهل عصره بالعلل، وتتبع الطرق. تخرج به غالب أصحابه الحنابلة، قال ابن المبرد: "القواعد التي له تدلُّ على معرفته بالمذهب، وينقلُ كثيرًا من كلام السَّلف... له تحقيق في المسائل على نصوص أحمد، وكلام الأصحاب". من المُتقَدِّمين، وكان يحفظ كثيرًا من كلام السَّلف... له تحقيق في المسائل على نصوص أحمد، وكلام الأصحاب". من تصانيفه: "تقرير القواعد وتحرير الفوائد" المشهور بقواعد ابن رجب، قال ابن المبرد: "وهو كتاب نافع من عجائب الدهر؛ حتى أنه استُكثِر عليه، حتى زعم بعضهم: أنه وحد قواعد مبددة لشيخ الإسلام ابن تيمية فجمعها، وليس الأمر كذلك، بل كان عرفي فوق ذلك"، و "فتح الباري" وهو شرح لصحيح البخاري، و "جامع العلوم والحكم" وهو شرح الأربعين النووية، و "شرح سنن الترمذي"، ومعه "شرح العلل" آخر أبوابه، و "ذيل طبقات الخنابلة"، ولد ببغداد (٧٣٦هـ)، وتوفي بدمشق (٥٩٧هـ) يُنظر: المقصد الأرشد (٨١/٨-٨)، الجوهر المنضد (٣٤-٥)، الدرر الكامنة (٣٨/١-٥)، البدر الطالع (٧١/٨٠)، شذرات الذهب (٣٣٩/٣).

⁽٣) هو إسحاق بن إبراهيم بن مخلد، أبو يعقوب الحنظلي، من بني حنظلة من تميم، عالم خراسان في عصره. طاف البلاد لجمع الحديث، وأخذ عن الإمام أحمد هيش، وأخذ عنه. قال فيه الخطيب البغدادي: "احتمع له الفقه والحديث والحفظ والصدق والورع والزهد" استوطن نيسابور، وتوفي بما سنة (٢٣٨هـ)، يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (٢/٢٨-٩٣)، طبقات الحنابلة (١/٩٠١)، المقصد الأرشد (٢/٢١)، سير أعلام النبلاء (١/٨٥٧-٣٥)، تمذيب التهذيب (١/٢١٦-٢١٩)، تاريخ بغداد (٣/٢٣-٣٧٤).

⁽٤) هو القاسم بن سلام بن عبد الله. أبو عبيد الهروي بالولاء، كان أبوه روميًّا، عبدًا لرجل من هراة، ولله كراة، وبحا تعلّم. كان إمامًا في اللغة، والفقه والاختلاف، والحديث وعلله،. ولي قضاء طرسوس. قال الجاحظ: "ومن المعلمين، ثم الفقهاء والمحدثين، ومن النحويين والعلماء بالكتاب والسنة، والناسخ والمنسوخ، وبغريب الحديث، وإعراب القرآن، وممن قد جمع صنوفًا من العلم: أبو عبيد القاسم بن سلام، وكان مؤدبًا لم يكتب الناس أصح من كتبه، ولا أكثر فائدة"، من تصانيفه: كتاب "الأموال "، قال الذهبي: "أضعف كتبه كتاب "الأموال"؛ يجيء إلى باب فيه ثلاثون حديثًا، وخمسون أصلاً عن النبي على فيجيء بحديث، حديثين، يجمعهما من حديث الشام، ويتكلّم في ألفاظهما، وليس له كتاب ك "غريب المصنف"؛ ومن مصنفاته: "الناسخ والنسوخ"، و "الأمثال"، قال الذهبي: "له كتب في الفقه؛ فإنه عَمَد إلى مذهب مالك، والشافعي، فتقلّد أكثر ذلك، وأتى بشواهده، وجمعه من رواياته، وحسنها باللغة والنحو"، توفي بمكة في خلافة المعتصم سنة (٢٢٤هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة من رواياته، وحسنها باللغة والنحو"، توفي بمكة في خلافة المعتصم سنة (٢٢٤هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة

ومداركه فيه، عَلِم قوة فهمه واستنباطه)^(۱)، وقد أشار إلى هذا المعنى المُعلّمي؛ فقال: (أما تمحيص النصوص لمعرفة معانيها؛ فأحمد من أحسن الأئمة معرفة لذلك، وهب أنّ غيره قد يفوقه في هذا، فإنما يمحّص الإنسان ما يعرفه، ويغوص فيما يجده، فمن لم يبلغه النص فأي شيء يُمحّص؟ وفي أيّ شيء يغوص؟!)^(٢).

لقد كان منشأ هذه الإثارة، وداعية هذه الشبهة: ما امتاز به الإمام أحمد عمله من من في الفهم، ودقة في الاستنباط، وبراعة في توظيف الأحاديث ($^{(7)}$)، وحدّة في الموازنة بين الصناعة الحديثية والفقهية، وتوظيف بعض اصطلاحات العلمين في غير السياقات المعتدد لذوي الصناعتين؛ ما أورث هؤلاء الدعاة عدم إدراك منهجه المُزاوج بين الحديث والفقه ($^{(3)}$)، ناهيك عن كثير من ذوي مذهبه الذين صعب عليهم فهم أقواله ومآخذه؛ لذا قصر بعضهم نظره على الصنعة الحديثية، وأخرجه عن رتبة الفقاهة ($^{(6)}$)، (لكن الجاهل لا يعلمُ رتبة نفسه، فكيف يعرف رتبة غيره؟!) ($^{(7)}$).

لقد كان امتياز اللغة الفقهية للإمام أحمد على مثارًا لبعض المظاهر ذات الصلة بمذهبه الفقهي (٧)؛ منها ما مر ذكره قريبًا، ومنها:

أولاً: ما أدت إليه صعوبة لغته من عُسر في فهم مآخذه، واستدلالاته، (على كثير من أثمة أهل التصانيف ممن هو على مذهبه، فيعدلون عن مآخذه الدقيقة إلى مآخذ أُخر ضعيفة يتلقّو لها عن غير أهل مذهبه، ويقع بسبب ذلك خللٌ كثير في فهم كلامه، وحمّله على غير

^{= (}۱۹۹۱–۲۰۲۲)، المقصد الأرشد (۳۲۳–۳۲۳)، طبقات النحويين واللغويين (۱۹۹–۲۰۲)، سير أعلام النبلاء (۱۹۹–(0.9-1.9.7).

⁽١) مجموع رسائل ابن رجب (٢٩/٢-٦٣١).

⁽٢) آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي (١٠/٢٧٤-٢٧٥)، ويُنظر: مناقب الإمام أحمد (٦٦٣-٢٦٤).

⁽٣) يُنظر: سير أعلام النبلاء (٢١/١١)، ذيل طبقات الحنابلة (٢٤٧/١)، المدخل؛ لابن بدران (٢٠٦).

⁽٤) يُنظر: الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث في القرن الثالث الهجري (١٣٣).

⁽٥) يُنظر: مجموع رسائل ابن رجب (٦٢٩/٢-٦٣١).

⁽٦) سير أعلام النبلاء (١١/١١).

⁽٧) يُنظر: المدخل المفصل (١٠٧٧/٢ - ١٠٧٨)، المدخل إلى دراسة المذاهب الفقهية (٩٩١).

محامله)(1)؛ لذا كان مما عُد في شرائط النظر في مذهبه: استيعاب لغة الإمام، ومعرفة ألفاظه (٢).

ومما حكاه بعضهم في سبب اختلاف أنظار الفقهاء في أقوال أبي حنيفة، واعتراضهم عليه، وتضعيفهم لها: دقّة مداركه، وخفائها؛ وعُسر الاطلاع عليها(٣).

ثانيًا: التوهم في نسبة بعض الأقوال إليه؛ فيظن من لم يُدرك القول على حقيقته ويفهم عبارة الإمام على وجهها أن بعض القول قوله، وليس كذلك، أو يتعلق بقول من جملة أقوال نسبت إليه، وما هو من قوله (³)؛ فإن بعض المتفقهة إذا (ظفر بقول في أقوال مقلّديه، ظن أن نسبت إليه، وما هو من قوله (³)؛ فإن بعض المتفقهة إذا (ظفر بقول في أقوال مقلّديه، ظن أن ذلك مذهب المجتهد حقيقة هو ما قاله و لم ذلك مذهب للإمام؛ لجهل هذا بحقيقة المذهب، من أنَّ مذهب المجتهد حقيقة هو ما قاله و لم يرجع عنه إلى أن مات، لا ما فهم من كلامه، فقد يكون ذلك الذي فهموه لا يرضاه الإمام، ولا يقول به لو عُرِضَ عليه) ((وعدوا مثل ذلك من قلّة الورع في المنطق، وسوء التصريف) (التصريف) (المنه المنه المن

لقد أو حبت هذه الأغلاط ونحوها في فهم كلام الإمام أحمد على أصحابه تقنين معالجة نصوصه، وتوجيه عباراته (٧)؛ إذ لا يحل نسبة قول إليه بدون معرفته، وإلصاق استدلال به من غير إدراك مأخذه.

قال أبو حنيفة: (لا يحل لمن يفتي من كتبي أن يُفتي، حتى يعلم من أين قلت؟)(^^)،

⁽١) مجموع رسائل ابن رجب (٢٩/٢-٣٣٦)، ويُنظر: الفروع (١١/٥/١)، مناقب الإمام أحمد (٦٦٢).

⁽٢) يُنظر: الفروع (١١/٥٠١).

⁽٣) يُنظر: الميزان؛ للشعراني (١/٥٤، ٥٨، ٦٣).

⁽٤) أحكام أهل الملل والردة (١٣٣-١٣٤)، ويُنظر: مجموع الفتاوى (١١١/٣٤)، شرح مختصر الروضة (٢٢-١١٦). (٦٢٦-٦٢٧).

⁽٥) الميزان؛ للشعراني (٥٨/١)، ذم الرأي؛ للشعراني (١٥٣-١٥٤)، بتصرف، ويُنظر: الميزان؛ للشعراني (١٠/١).

⁽٦) الميزان؛ للشعراني (٦٠/١).

⁽۷) يُنظر: أحكام أهل الملل والردة (۱۳۳-۱۳۲)، مجموع الفتاوى (۱۱۱/۳٤)، شرح مختصر الروضة (۲۲۲-۲۲۷). (۲۲۲-۲۲۷).

⁽ Λ) الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء (Λ).

ونَسَبَه بعضهم قولاً لبعض أصحابه (١)؛ فقامت مبادرات من بعض الأصحاب متقدميهم ومتأخريهم لضبط هذه المعالجات، ويمكن في هذه العُجالة إرجاعها إلى رُكنين ذكرهما بعض الأصحاب:

قال الخلال: (لمن يقلد من مذهب أبي عبد الله شيئًا، أن لا يعجل وأن يــستثبت) (٣)، وقال ابن رجب: (لا يحتاج الطالبُ لمذهبه إلا إلى إمعان وفهم كلامه) (٤).

والإخلال بهذا الركن مظنّة الغلط في نسبة القول إلى الإمام أحمد عِلَثْم، وفي توجيه أقواله، ورواياته (٥).

الثاني: عدم نسبة القول إليه حتى يقوم لديه ما يُقوّيه (١)؛ وسبيله: أن يُصرّح به بما لا يحتمل التأويل، أو أن يكون كلامه محتملاً؛ وينسِبُ إليه القول من خلال النظر في مجموع كلامه، وكلام أصحابه؛ فإن وُحد فيه ما يُمكن حمله عليه توجّه، وإلا فإن (ما لا يُعرف عن أحمد وأصحابه فتبعد إرادته جدًا، فلا ينبغي حمل الكلام المحتمل عليه) (١)، وإن قال به أقوام (٨)؛ وهذا ركن في معالجة كلام الإمام أحمد عليه صرّح به ابن مفلح.

(۲) أحكام أهل الملل والردة (۱۳۳–۱۳۶)، ويُنظر: مجموع الفتاوى (۱۱۱/۳٤)، شرح مختصر الروضة (۲۲/۳۱). (۲۲۲–۲۲۷).

⁽١) يُنظر: الجواهر المضية (٢٤٧/١).

⁽٣) أحكام أهل الملل والردة (١٣٣-١٣٤)، ويُنظر: مجموع الفتاوى (١١١/٣٤)، شرح مختصر الروضة (٣) ٦٢٦-١١٦).

⁽٤) مجموع رسائل ابن رجب (۲/۹۲۹–۱۳۲).

⁽٥) يُنظر: التمهيد (٣١٢/٢٣)، القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٤٤-٤٥).

⁽٦) يُنظر: رسالة في افتقار إثبات الأحكام للأدلة الصحيحة (٣٠).

⁽٧) الفروع (٢٠٧/١).

⁽٨) يُنظر: الفروع (٢٠٧/١).

وعِماد هذا الركن: الملكة العلميّة، وفقاهة الناظر؛ فهو أساس النظر وأُسه؛ وإلا نسب إليه ما ليس من قوله، ولا يتخرّج على أصوله(١).

وعلى كلّ؛ فإنَّ (الأحاديث التي يوردها الفقهاء في كُتبهم الاستدلالية ليستْ هي أدلة إمام المذهب التي اعتمد عليها، نعم قد يتفقون في كثير من الأحيان على إيراد ما استدلّ به إمام المذهب، ولكنْ لا تنسحبُ هذه الموافقة على كلِّ ما يوردونه دليلاً على ما اختاره الإمام)(٢).

ومن أمثلة الغلط في نسبة الأقوال إلى الإمام أحمد عِلْمَ فَرُّكُ:

أولاً: ما حكاه ابن رجب عن بعض متأخري أصحابه: إنكاره أن يكون في صحة الصلاة مع كشف الفخذ عن الإمام أحمد على المحلف علاف (أ)، ونقل قوله: (لأن أحمد لا يُصحِّحُ الصلاة مع كشف المنكبين؛ فالفخذ أولى، ولا ينبغي أن يكون في هذا خلاف؛ فإن الصلاة مأمور فيها بأخذ الزينة، فلا يُكتفى فيها بستر العورة)(6).

وتُعقّب: بأن هذا خلاف المنصوص عن الإمام أحمد على الأمام أحمد على مهنا (١٠): (سألت أحمد: عن رجل صلى في ثوب ليس بصفيق؟ قال: إنْ بَدتْ عورته يعيد، وإن كان الفخذ

(١) يُنظر: القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣٤٥)، ضوابط فهم كلام أهل العلم ضمن "إضاءات بحثية" (٢٥).

(٧) هو مهنا بن يحيى، أبو عبد الله الشامي، السلمي. محدث، فقيه من أصحاب أحمد على قال أبو بكر بن الخلال: "مهنا من كبار أصحاب أحمد، وكان أحمد يكرمه، ويعرف له حق الصحبة، وصحبه إلى أن مات، ومسائله أكثر من أن تحدَّ من كثرتها، وكتب عنه عبد الله بن أحمد مسائل كثيرة بضعة عشر جزءًا"، ونقل عنه عبد الله قوله: "لزمت أبا عبد الله ثلاثًا وأربعين سنة". وقال الدارقطني: "مهنا الشامي: ثقة نبيل"، توفي سنة (٨٤ ٢هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (٨٤ ٢ ٣ - ٣٨١)، مناقب الإمام أحمد (١٤٢، ١٥١).

⁽٢) يُنظر: أثر الحديث الشريف في احتلاف الفقهاء (٢٠٩).

⁽٣) يُنظر: المدخل المفصل (١٢٤/١، ١٢٥).

⁽٤) يعنى: ابن تيمية، يُنظر: مجموع الفتاوى (٢٦/٢٢).

⁽٥) فتح الباري؛ لابن رجب (٢/٢)، ويُنظر: مجموع الفتاوي (٢١٦/٢٢).

⁽٦) فتح الباري؛ لابن رجب (٢/٢).

فلا، قلت لأحمد: وما العورة؟ قال: الفرج والدبر)(١).

ثانيًا: الغلط عليه في القول بوجوب صيام يوم الثلاثين من شعبان إن حال دون رؤية الهلال غيم أو قتر بنيَّة رمضان (٢)؛ لذا اختاره الأصحاب، وذكروه ظاهر المذهب (٣)، و(نصروه، وصنفوا فيه التصانيف، وردوا حجج المخالف وقالوا: نصوص أحمد تدل عليه، وهو من مفردات المذهب) (٤).

وتعقّبه ابن تيمية وأصحابه (٥): بأنّ منصوص الإمام أحمد على أنه لا يجب صوم رمضان قبل رؤية هلاله، أو إكمال شعبان ثلاثين، قال ابن تيمية -مقوّمًا نسبة القول بوجوب الصوم للإمام أحمد على أحمد على الثابت عن أحمد، لكن الثابت عن أحمد لمن عرف نصوصه وألفاظه: أنه كان يستحب صيام يوم الغيم) (٢).

وقال: (المنقولات الكثيرة المستفيضة عن أحمد إنما تدل على هذا، ولا أصل للوجوب في كلامه، ولا في كلام أحد من الصحابة هيشنس ($^{(V)}$)، وقال: (أما إيجاب صومه فلا أصل له في كلام أحمد ولا كلام أحد من أصحابه؛ لكن كثير من أصحابه اعتقدوا أن مذهبه إيجاب صومه ونصروا ذلك القول) $^{(\Lambda)}$ ، وقال ابن مفلح: (لم أحد عن أحمد أنه صرح بالوجوب ولا أمر به، فلا تتوجه إضافته إليه) $^{(P)}$.

الأثر الثالث: فتحُ نافذة لنقدِ الإمام أحمد حَلِثُهُ في طرائق استدلاله، ومسالك

(۱) مسائل مهنا (۱/۰/۱)، فتح الباري؛ لابن رحب (۲/۲٪)، ويُنظر: الروايتين والوحهين (۱۳٦/۱)، المغني (۱۳۲/۱)، المغني (۲/۳٪).

⁽٢) يُنظر: الإنصاف (٢٦٩/٣)، المدخل المفصل (١٢٥/١).

⁽٣) الفروع (٤٠٦/٤)، الإنصاف (٢٦٩/٣).

⁽٤) الإنصاف (٢٦٩/٣)، ويُنظر: المنح الشافيات (٢١٨/١-٣٢٢).

⁽٥) يُنظر: زاد المعاد (٢/٣٧-٤٧)، الإنصاف (٢٦٩/٣).

⁽٦) مجموع الفتاوي (٥٩/٢٥).

⁽۷) الفتاوی الکبری (۵/۵)، المستدرك علی مجموع الفتاوی (۱۷۰/۳)، الفروع (٤٠٦/٤)، الإنصاف (۲/۹/۳)، ويُنظر: زاد المعاد (۳۷/۳–٤۷).

⁽٨) مجموع الفتاوي (٥٩/٢٥).

⁽٩) الفروع (٤٠٦/٤)، الإنصاف (٣/٣٦).

احتجاجه؛ متمثلاً في عملِهِ بالحديث الضعيف^(۱)؛ فقد مكّن عمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف لناقد مفتقر إلى أدوات النقد، وملكة العلم، رام تعقّبه في مسالك نظره في تقديم الحديث الضعيف، وعمله به؛ من غير استصحاب مفارقة الأصول، ومغايرة طرائق التصحيح والتضعيف بين الأئمة، أو احتمال تصحيحه له وقبوله إياه، أو توافر طريق صالح للاحتجاج به.

ومثال الأخير: أن بعض الحنابلة ربما استدل بدليل احتج به الإمام أحمد على فيخرجه الحديث المتأخر من كتب متأخرة عن عصر الإمام على ويجده غير صالح للاحتجاج؛ فيتسرع في ردّ الحديث.

ثمَّ تبِينُ مجازفته وغلطه في ردِّه حين يستبين له أنَّ هذا الحديث للإمام أحمد على إليه طريق خاص به، صحيح، صالح للاحتجاج؛ قال ابن تيمية عمن تقدّم من الأئمة -: (الذين كانوا قبل جمع هذه الدواوين أعلم بالسنة من المتأخرين بكثير؛ لأنَّ كثيرًا مما بلغهم وصح عندهم قد لا يبلغنا إلا عن مجهول؛ أو بإسناد منقطع؛ أو لا يبلغنا بالكليّة) (٢).

لذا فإن (الحكم على الحديث بكونه موضوعًا من المتأخرين عسر جدًا؛ لأن ذلك لا يتأتى إلا بعد جمع الطرق وكثرة التفتيش، وأنه ليس لهذا المتن سوى هذه الطريق الواحد، ثم يكون في رواتها من هو متهم بالكذب إلى ما ينضم إلى ذلك من قرائن كثيرة، يقتضي للحافظ المتبحر الجزم بأن هذا الحديث كذب (٣)، ولهذا انتقد العلماء على الإمام أبي الفرج ابن الجوزي في كتابه (الموضوعات)، وتوسعه بالحكم بذلك على كثير من الأحاديث ليست بهذه المثابة)، وهذا لا يعنى: أن إعذارهم بعدم اطلاعهم عليه لا اعتبار له عند استبانة

⁽١) يُنظر: فتاوى السبكي (٢٢٦/٢).

⁽۲) مجموع الفتاوى (۲۰/۲۳۹)، رفع الملام (۱۸)، ويُنظر: أثر الحديث الشريف في اختلاف الفقهاء (۱۹۸، ۲۱۱–۲۱۱).

⁽٣) قال الخطيب البغدادي: "من الأحاديث ما تخفى عِلَّتُه؛ فلا يوقف عليها إلا بعد النظر الشديد، ومضي الزمن البعيد"، ثم أسند إلى ابن المديني قوله: "ربما أدركت علَّة حديث بعد أربعين سنة"، الجامع لأخلاق الراوي (٢٥٧/٢).

⁽٤) النقد الصحيح (٢٤)، ويُنظر: الأحوبة الفاضلة (١٦٥).

مخالفة المحتهد للنص الصحيح المعمول به(١).

وعلى كل حال؛ فإن احتجاج الإمام أحمد عَلِيَّهُ بحديث يدلِّ على أنّــه مــن جيّــد أحاديث الراوي(٢).

الأثر الرابع: مقاربة طريقة الإمام أحمد على في الفقه لطريقة الصحابة على فقد كان من آثار تقديمه على للآثار على الرأي: مقاربة مسلكه في فتاويه ومسائله من مسالك الصحابة؛ يكشف مقدار هذه المقاربة أمران في طريقة نظره الفقهى:

أحدهما: اعتماده على أقوال الصحابة عِينَاتُهم، وعدّه ذلك أصلاً من أصول نظره.

ثانيهما: أخذه بقولهم عند إجماعهم، واختياره من أقوالهم حال اختلافهم، وعدم الخروج عنها؛ أسعفه في هذا اطلاعه على إجماعات الأئمة، وإشرافه على فقه السلف وآثارهم، (ولا ريب في أنَّ الإمام أحمد على أعلم الفقهاء بالإجماع والاختلاف، وأكثرهم اطلاعًا على الآثار المنقولة عن السلف) (٣)، (وفي كلامه ما يدلّ على أن فتاوى الصحابة أحاطت لفظًا أو معني بالحوادث؛ فإنه قال: وما تصنع بالرأي وفي الحديث ما يُغنيك عنه) (أ)، وقال: (ما تكلّم الناس في مسألة إلا وقد تكلم الصحابة فيها أو في نظيرها) (٥).

أما ما يتعلق بتأثير عمله بالحديث الضعيف في هذه المقاربة؛ فإنه كان يُقدّم الحديث الضعيف على القياس؛ لأنه (كان يُعدّ نفسه محدّتًا قبل كل شيء، وإن فتاويه ينبغي أن تكون كلها من نبع الأثر، لا يُفتي إلا به)^(٦)؛ لذا كان يُفتي بموجب الأثر -ما أمكنه- وإن ضَعُفَ كلها من نبع الأثر، كان يعضد مسالك الأثر هذه في كثير من الأحيان طريقة جماعة من

⁽١) يُنظر: الميزان؛ للشعراني (٩/١، ٥٧)، أسباب اختلاف الفقهاء (١٥٩-١٦٩)، ويُنظر: رسالة في افتقار إثبات الأحكام للأدلة الصحيحة (٢٣-٢٥).

⁽٢) يُنظر: شرح العمدة (٢٨٣/٣).

⁽٣) تحقيق المراد (١٧٤).

⁽٤) المسودة (٢٠٥).

⁽٥) الرد على السبكي (١/٣٧/)، ويُنظر: مجموع الفتاوي (١٩/٥/١٩).

⁽٦) ابن حنبل؛ لأبي زهرة (١٢٦).

الصحابة على أن ضعف بعض هذه الآثار يكون من جهة رفعه، وإنما المحفوظ وقفه؛ وهذا غير مؤثر في البناء الفقهي بموجبه -ويأتي بيانه-.

هذا من جهة، ومن جهة أخرى فقد كان خطو الإمام أحمد على في نظره الفقهي تبعًا لخطو الصحابة على في نظره الفقهي تبعًا لخطو الصحابة على في و تابعيهم؛ فيستقي من حيث استقوا، ويقف حيث وقفوا؛ لذا لما سُئل عن الوساوس والخَطرات، قال: (ما تكلم فيها الصحابة ولا التابعون)(1).

ومما مكّنه من الالتزام بطرائقهم، والسير في جوادّهم: تفرّده في العلم بفقههم ويُشْخُه، وفتاويهم، وإجماعهم، واختلافهم (لم يكن مسألة سبق للصحابة والتابعين ومن بعدهم فيها كلام؛ إلا وقد علمه وأحاط علمه به، وفهمَ مأخذ تلك المسألة وفقهها) (٣).

الأثر الخامس: الثراء الاستدلالي عند الإمام أحمد على فإن قبوله للحديث الضعيف، واحتجاجه به؛ مكّنه من الإفادة من كثير من الأخبار هي عند من لا يعتبرها في حكم العدم؛ فربما ضعّف حديثًا، ثم احتج به؛ مما (يدل على أن الضعف الذي فيه لم يُزِلُ الاحتجاج به) فأمر أو آخر.

كما أن المسألة حين تفتقد إلى دليل حاسم؛ يكون مصير المجتهد إلى الترجيح بمجموع ما ورد؛ ك_ (أقوال الصحابة في ذلك من غير مخالف لهم في عصرهم، والحديث المرسل، والأحاديث الضعيفة، والقياس؛ ومجموع ذلك يحصل القطع بالوجوب، بخلاف ما لو انفرد واحد منها)(٥).

وهذه ممارسات في النظر الفقهي ورّثها الإمام أحمد على المحابه؛ فعلى صعيد عمله بالحديث الضعيف: فقد ظهر أثره جليًا في توسيع فقه المندهب في الوقائع (٦)، وإثراء الاستدلال عند الحنابلة؛ ومن مظاهره: تخريج الفروع، وتفريع المسائل عليه، وهذا مما يُلحظ

⁽١) مناقب الإمام أحمد (٢٤٦).

⁽٢) يُنظر: مناقب الإمام أحمد (٦٦٢)، مجموع رسائل ابن رجب (٦٢٩/٢-٦٣١).

⁽٣) مجموع رسائل ابن رجب (٦٣٠/٢).

⁽٤) شرح الزركشي (٢/٢٤).

⁽٥) فتاوي السبكي (٢٠٢/١)، ويُنظر: التلخيص الحبير (١٣٤/٢).

⁽٦) يُنظر: التحليل الفقهي (٩١٣)، ابن حنبل؛ لأبي زهرة (٢٧٨-٢٧٩).

في مدوناتهم (١)، بل كان سبيلاً لتخريج أرباب المذاهب الأخرى على أصل المذهب هذا في بعض المسائل (٢)، كما كان سبيلاً من سبل ترجيح أصحابه عند اختلاف الأقوال في مسألة.

⁽١) يُنظر: الفروع (٥/٣٥-٣٦).

⁽٢) يُنظر: الجوهر النقي (١٤٨/١)، البناية (١٩٥/١)، الذحيرة (٢٧٧/٩).

المدخل الرابع: في طريقة الاستدلال عند الحنابلة:

لقد تميّز الفقه الحنبلي في بنائه بمميّزات عدّة، شأنه في ذلك شأن صنوانه من المذاهب الأخرى، فمن هذه الفرائد ما استقلّ بها، وأخرى شاركه فيها غيره، على أنّ هناك مظاهر امتاز بها في مسالكه في الاستدلال يحسن الإشارة إليها في هذا المقام:

المظهر الأول: تأصيل علم الاستدلال الفقهي؛ فقد عمد أصحابه إلى العناية بتأصيل الاستدلال، وجاء هذا في سياق القيام بمهمات الفقيه المناطة به، كان من هذه المهمات: جمع الأحاديث لتأصيل الأحكام، وإعدادها وتقريبها للناظرين والباحثين عن مستند فروع فقهاء المذهب، ورد فتاوى المذهب إلى أصولها من السنة؛ حتى تقوى الحجة عند الخلاف والمناظرة (١).

قال ابن بدران (٢): (اعلم أن أصحابنا تفننوا في علومهم الفقهية فنونًا، وجعلوا لشجرة المثمرة بأنواع الثمرات غصونًا، وشعبوا من نهرها جداول؛ تروي الصادي، ويحمد سيرها الساري في سبيل الهدى، وطريق الاقتداء، ففرعوا الفقه إلى المسائل الفرعية، وألفوا فيها كتابًا قد اطلعت على بعض منها، ولما كانت كتبهم لا تخلو عن الاستدلال بالكتاب والسنة والقياس؛ صنفوا كغيرهم في أصول الفقه، ثم في تخريج أحاديث الكتب المصنفة في الفروع، ثم عمدوا إلى جمع الأحاديث التي يصح الاستدلال بها؛ فجمعوها، ورتبوها على أبواب كتب فقههم، وسموا ذلك: فنّ الأحكام) (٣).

المظهر الثاني: الاعتماد على الاتباع لا التقليد؛ وهذا المظهر ظاهر في طريقة الإمام أحمد على تأصيلاً وتتزيلاً، يعرفه كل من عالج مذهبه، وقد (حــتٌ علــي اتباعــه عامــة

⁽١) التحليل الفقهي (١١).

⁽٢) هو عبد القادر بن أحمد بن مصطفي بن عبد الرحيم بن محمد، المعروف بــ: ابن بدران. من أهل دوما ثم دمشق. فقيه، أصولي، أديب، مؤرخ، مشارك في أنواع من العلوم. ولي إفتاء الحنابلة، وانصرف مدة إلى البحث عما بقي من الآثار في مباني دمشق القديمة. من تصانيفه: "المدخل إلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل"، و "نزهة الخاطر العاطر شرح روضة الناظر"؛ لابن قدامة، ولد بدوما بقرب دمشق، وعاش وتوفي بدمشق سنة (١٣٤٦هــ) يُنظر: الأعلام (١٣٤٦هــ)، معجم المؤلفين (١٨٤٥-١٨٤)، معجم المفسرين (١٩٢١-٢٩٣).

⁽٣) المدخل؛ لابن بدران (٩٤٤-٥٠٠)، بتصرف.

المتبَعين (1)؛ فأما المجتهد من أصحابه، فإنه يتبع دليله من غير تقليد له، ولهذا يميل إلى إحدى الروايتين عنه دون الأخرى، وربما اختار ما ليس في المذهب أصلاً؛ لأنه تابع للدليل، وإنما ينسب هذا إلى مذهب أحمد لميله لعموم أقواله) -قاله ابن الجوزي-(٢).

فظهرت في طريقة عامّة الأصحاب من بعده؛ فقد كتب أبو الوفاء ابن عقيل في وصف أصحابه: (فزعوا عن الآراء إلى الروايات، وتمسكوا بالظاهر تحرّجًا عن التأويل، وغَلَبَتْ عليهم الأعمال الصالحة، فلم يُدققوا في العلوم الغامضة، بل دققوا في الورع، وأخذوا ما ظهر من العلوم) (٣).

وهذا النص من ابن عقيل يكشف مدى اعتماد الحنابلة على الأحاديث والآثار، وموازنتهم بينها وبين الرأي والقياس، يقرّر هذه القضية ابن بدران؛ فيقول -بعد ذكره لجماعة من الأصحاب-: (لا يذهب بك الوهم مما قدمنا إلى أن الذين اختاروا مذهب أحمد وقدّموه على غيره من الأئمة؛ وهم من كبار أصحابه ألهم اختاروا تقليده على تقليد غيره في الفروع! فإنّ مثل هؤلاء يأبي ذلك مسلكهم في كتبهم ومصنفاهم، بل المراد باختيار مذهبه إنما هو السلوك على طريقة أصوله في استنباط الأحكام، وإن شئت قل: السلوك في طريق الاحتهاد مسلكه دون مسلك غيره، وأما التقليد في الفروع فإنه يترفع عنه كل من له ذكاء وفطنة وقدرة على تأليف الدليل ومعرفته، وما التقليد إلا للضعفاء الجامدين الذين لا يفرقون بين الغث والسمين)(1).

لقد كان من آثار هذا المظهر في سياق المذهب: دور الحنابلة في مدافعة الدعوة إلى غلق باب الاجتهاد تأصيلاً، وتتريلاً، والتي رفع لوائها فقهاء من الحنفية والشافعية؛ فقرروا أن باب الاجتهاد مفتوح؛ لا يُغلق، وعمِلوا وفق هذا النظر؛ الأمر الذي كان له كبير الأثرو في توسيع فروع المذهب، وتفاعل المذهب مع متطلبات العصر (٥).

⁽١) قال ابن بدران: " يعني بفتح الباء الموحدة"، المدخل؛ لابن بدران (١٠٨).

⁽٢) مناقب الإمام أحمد (٦٦٦)، ويُنظر: المدخل؛ لابن بدران (١٠٨-٩٠١).

⁽٣) ذيل طبقات الحنابلة (١/٣٣٧-٣٣٩).

⁽٤) المدخل؛ لابن بدران (١١٠-١١١)، بتصرف.

⁽٥) يُنظر: ابن حنبل؛ لأبي زهرة (٢٧٨-٢٧٩).

المظهر الثالث: كان لطريقة الإمام أحمد على أبناء على أحاديث الأحكام ودلالاتها، وتنوّع توظيفه لها؛ أثر في توسيع فقه المذهب في الوقائع (١)، وإثراء مسالك الاستدلال عند أصحابه (٢)، لم تنحصر هذه المساهمة فيهم، بل شاركهم بعض أصحاب المذاهب الأخرى؛ من خلال تخريج بعض المسائل، وتفريعها (٣).

المظهر الرابع: مباينة جمع من الحنابلة لمسالك الإمام أحمد على الاستدلال؛ ومن أمثلته: خلو كثير من كتب المذهب ومدوناته من طرائق الإمام على الاستدلال؛ سيما ما دق منها.

ومنشأ هذه الظاهرة: هو ما تميّز به فهم الإمام أحمد على من عُمق، واستنباطاته من عُسر، وكلامه من دقة؛ ما أورث كثيرًا من فقهاء المذهب صعوبة فهم كلامه؛ لذا عدلوا عن مآخذه الدقيقة إلى مآخذ أُخر ضعيفة تلقّوها عن غير أهل مذهبه؛ مما أورث خلالاً كثيرًا في فهم كلامه، وحمله عَلَى غير محامله (٤).

وكان لما قام به علماء المذهب من دور في تقويم كتبه، واستدلالاته، وتصحيح ما وقع فيها من وهم، أو غلط، أو سقط؛ أثر ظاهر في معالجة أمثال هذه الظاهرة (٥).

المظهر الخامس: لزوم الحنابلة لقانون الاستدلال بالحديث؛ حريًا على ما تقرر في أدبيات المدارس الفقهية: أنّ الأصل في الاستدلال: رجوع إثبات الحكم إلى الأحاديث الصحيحة؛ بناءً على قولهم: (إنّ الأحكام لا تثبت إلا من طريق صحيح)⁽¹⁾؛ لأن (المذاهب تتبع الأدلة الشرعية، والأدلة الشرعية لا تتبع مذهبًا)^(۷).

لهذا جاء توظيف الحنابلة لضعيف الحديث في سياقات محدّدة بشرائطها، دون ما اشتدّ ضعفه.

⁽١) يُنظر: التحليل الفقهي (٩١٣)، ابن حنبل؛ لأبي زهرة (٢٧٨-٢٧٩).

⁽٢) يُنظر: الفروع (٥/٥٥-٣٦).

⁽٣) يُنظر: الجوهر النقى (١/٨٤١)، البناية (١/٩٥/).

⁽٤) يُنظر: مجموع رسائل ابن رجب (٢٩/٢-٦٣٦)، المدخل المفصل (٢/٧٨/١-١٠٧٩).

⁽٥) يُنظر: المدخل المفصل (١٠٨٠/٢).

⁽٦) الاعتصام (٢/٣).

⁽٧) الرد على السبكي (٢/٥٣٨).

تكشف هذا المظهر: كتبهم، وطرائقهم في الاستدلال، ونصوصهم، فقد قال ابن مفلح -عن الخبر الموضوع-: (الموضوع لا يُحتجّ به بالإجماع؛ ولهذا لم يذكر الأصحاب شيئًا من ذلك)(1).

إن مما يعزز ظهور هذه الظاهرة مظاهر عدّة، تكشفها المطالعات في كتب الحنابلة؛ ومنها: ظهور المزاوجة بين الصناعة الفقهية والصناعة الحديثية في كثير منها، واحتكام كيثير من الأصحاب في مواطن الاختلاف إلى هذا القانون؛ وربما قال أحدهم: (الواجب اتباع الدليل، لا اتباع أحمد) (٢)، وهو مع ذلك قليل البضاعة في الحديث، ما أورثه الغلط في توظيفه (٣).

وكان من آثار هذا المظهر: ندرة أهل الأهواء والمبتدعة بين الحنابلة، وانعدام مسالك الابتداع في طرائق نظرهم؛ قال ابن تيمية عن أهل الأهواء: (هم في أصحاب أحمد أقل من الجميع، وما فيهم من البدع فهو أحف من بدع غيرهم؛ لأن كلام أحمد في أصول الدين والفقه وبيانه لذلك بالكتاب والسنة وآثار الصحابة أكثر من غيره.

ومن أن أتباع كل إمام هُم إلى نصوصه أقرب وعن مخالفتها أبعد، بخلاف ما لم يُنص عنه، فإن كلاً منهم ينفرد فيه برأيه ويتابع غير إمامه)(٤).

المظهر السادس: توسيع دائرة نقد الاستدلالات؛ وهو من آثار توسّع المذهب في توظيف الاستدلال بالأحاديث والآثار.

لقد كانت من الظواهر في مسالك فقهاء الحنابلة: التفنّن في نقد طرائق الاستدلال، وهو يدخل في دائرة الحجاج الفقهي، حتى ألهم عدّوا من مآثر بعضهم: أنه كان (صحيح الانتقاد في الأدلة الفروعية) (٥).

⁽١) الفروع (٥/٣/٥).

⁽٢) ذيل طبقات الحنابلة (٢/٨٤٣).

⁽٣) يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (١/٣٤٨).

⁽٤) فضائل الأئمة الأربعة وما امتاز به كل إمام من الفضيلة (١٨٠ب).

⁽٥) ذيل طبقات الحنابلة (٢/٣٥٧).

ومن أمثلة توظيف هذا المظهر في البناء على ضعيف الحديث: أنّ القاضي أبا يعلى (1) (لم تكن له يد طولى في معرفة الحديث؛ فر. كما احتج بالواهي) (٢)، ولما صنّف كتابه «إبطال التأويل» واحتج فيه بأحاديث موضوعة وواهيّة، وإنْ أسندها، ونقَل فيه أخبارًا عن بعض السلف رواها بعضهم مرفوعة؛ وهي في حقيقتها موضوعة (٣)؛ نقدَه غير واحد من الحنابلة، وتعقّبوه، وفي بعضه مبالغات (٤)، وهي شوارد لا يكاد يخلو منها ردّ، والله المستعان.

والقصد أن بعض الأصحاب نقده، وتعقّبه لإيراده الأحاديث الواهية في كتابه؛ ف (لم يكن له خبرة بعلل الحديث ولا برجاله؛ لذا احتج بأحاديث كيثيرة واهية في الأصول والفروع، وأما في الفقه، ومذاهب الناس، ونصوص أحمد واختلافها؛ فإمام لا يُجارى)(٥).

وقد كان لهذا النقد وأمثاله أثر كبير في إثراء المذهب الحنبلي، وتحريك الجدل الفقهي بين علمائه (٢٠).

المظهر السابع: الدّقة في تعبير الحنابلة عن استدلالاتهم، وموجَبِها؛ فلما تأصل عندهم أن (الأحكام لا تثبت إلا من طريق صحيح) (٧)؛ رجعوا في إثبات الأحكام إلى الأحاديث الصحيحة، ولزِموا الجادّة في البناء على الحديث الضعيف، ولم يخرجوا به عن سياقاته في الاحتجاج.

ومن أمثلة هذا المظهر في ممارسات بعض الحنابلة: أنه لما تحرر عندهم أنّ المراد بالعمل

(٢) سير أعلام النبلاء (١/١٨).

⁽۱) هو محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد بن الفراء، شيخ الحنابلة في وقته. وعالم عصره في الأصول، والفروع، وأنواع الفنون. من أهل بغداد. ولاه القائم العباسي قضاء دار الخلافة، والحريم، وحران، وحلوان. من تصانيفه: "أحكام القرآن"، و "الأحكام السلطانية"، و "الجرد"، و "الجامع الصغير" في الفقه، و "العدة"، و "الكفاية" في الأصول، توفي سنة (٤٥٨هـ) يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٣٠٢-٢٣٠)، المقصد الأرشد (٢٩٥/٣-٣٠)

٣٩٦)، شذرات الذهب (٣٠٦/٣)، مناقب الإمام أحمد (٣٩٣).

⁽٣) درء تعارض العقل والنقل (٢٣٧/٥).

⁽٤) يُنظر: درء تعارض العقل والنقل (٢٣٨/٥)، الحركة الحنبلية وأثرها في بغداد (٢٠٤/١-٢٠٦، ٢٤٩).

⁽٥) الوافي بالوفيات (٨/٣)، بتصرف.

⁽٦) يُنظر: الحركة الحنبلية وأثرها في بغداد (٢٤٩/١).

⁽٧) الاعتصام (٢/٣٠).

بأحاديث الفضائل: رجاء النفس للثواب، لا إثبات الحكم الشرعي؛ استحبابًا، أو غيره (1)؛ حرت لغتهم الفقهية في التعبير عن محصّل النظر في هذه المسائل بالألفاظ الدالة على الحُكم التكليفي (٢)، أحيانًا، وعلى كلّ فهذا باب في لغة الفقه دقيق.

ولعل الطريقة التي أُشير إليها هي مسلك ابن تيمية؛ فقد جزم في موضع بالبناء على الحديث الضعيف في الاستحباب إذا لم يُغيّر أصلاً ثابتًا، وقال: (المستحبات يُحتج فيها بالأحاديث الضعاف إذا لم يكن فيها تغيير أصل) (٣)، فيُحمل على ما إذا اقترن به ما يُقويه؛ لأنه صرّح في بعض المواضع بأن إثبات العمل لا يعني إثبات السنة؛ وقال: (العمل بالضعاف إلما يُشرع في عمل قد علم أنه مشروع في الجملة، فإذا رُغّبَ فيه في بعض أنواعه لحديث ضعيف، عُمِلَ به، أما إثبات سُنَة فلا) (٤).

ومن ممارسات الحنابلة في هذا الباب: التعبير بالاستحباب خروجًا من الخلاف(٥).



⁽١) يُنظر: الفروع (٢/٥٠٤-٤٠٦).

⁽٢) يُنظر: المبدع (٩/٣ع-٥٠)، كشاف القناع (٣٣٩/٢)، شرح منتهى الإرادات (٩٩٣/١).

⁽٣) شرح العمدة (١/٣٣٨).

⁽٤) شرح العمدة (٢١/٤ع-٤٦٥)، ويُنظر: الأجوبة الفاضلة (٤١، ٥٣-٩٥).

⁽٥) يُنظر: التعليقة الكبيرة (١/٢٥٤).

المدخل الخامس: في أغراض إيراد الفقهاء للأحاديث الضعيفة:

إن أكثر الخطوط العريضة في تأصيل الاستدلال بالأحاديث الضعيفة محل اتفاق بين الفقهاء؛ فلم يجوّزوا البناء على ما لا أصل له، والحديث الموضوع، والواهي شديد الضعف، وإن وقع بينهم خلاف فيما علت رتبته عن ذلك.

وهُمْ وإن اتفقوا على هذه المسالك في الجملة إلا أن كتبهم لم تخلُ من أحاديث ضعيفة، وإن تفاوت ضعفها. وقد حاءت في كتبهم ومدوناهم لأغراض شتى، يأتي هذا المدخل في كشف بعض هذه المقاصد، وتنبيهًا على مناهج الفقهاء في إيرادهم لها؛ كي يُوضَعَ الأمر في نصابه، ولا يُبالَغ في التشنيع، أو التأويل(١).

فقد بالغ بعض الشافعية في التشنيع على السشيرازي^(۱) لوجود حديث واهٍ في «المهذب»؛ وُجِدَ في نُسخِ مشهورة للكتاب، لكنه غير موجود في بعض ما اعتُمِدَ من النسخ؛ وقد نبّه على حلّ هذه المفارقة أبو عمرو ابن الصلاح^(۱)؛ فقال: (هنا نُكتة خَفِيت ْ

⁽١) يُنظر: التحليل الفقهي (٦٦٥-٦٦٧).

⁽۲) هو إبراهيم بن علي بن يوسف، أبو إسحاق الشيرازي، جمال الدين. إمام الشافعية. كان ثقة، ورعًا، صالحًا، عالًا بالخلاف علمًا لا يشاركه فيه أحد. انتهت إليه رئاسة المذهب، بُنيت له النظامية، ودرّس بها إلى حين وفاته. وممن أخذ عنه أبو الوفاء ابن عقيل من الحنابلة،. من تصانيفه: "المهذب" في الفقه، و "النكت" في الخلاف، و "التبصرة" في أصول الفقه، ولد بفيروز آباد، وهي بلدة بفارس (٣٩٣هـ)، ونشأ ببغداد، وتوفي بها (٢٦٤هـ) يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (١٤/٥١-٥٦٦)، طبقات الشافعيين (٢٦٤)، طبقات الشافعية؛ لابن قاضي شهبة (٢٦٤)، سير أعلام النبلاء (٢١٥٥-٢٥٤).

⁽٣) هو عثمان بن عبد الرحمن بن موسى بن أبي نصر، أبو عمرو الكردي الشهرزوري، نسبة إلى كورة واسعة في الجبال بين إربل وهمذان، أهلها كلهم أكراد، تقي الدين، المعروف بابن الصلاح. من علماء الشافعية. إمام عصره في الفقه والحديث وعلومه. وهو المراد عند إطلاق "الشيخ" في مصنفات الحديث. قال السبكي: "لابن الصلاح مع تبحره في المنقول؛ حظ وافر من التحقيق، وسلوك حسن في مضايق التدقيق"، قال الذهبي: "على طريق السلف في الاعتقاد، يكره طرائق الفلسفة والمنطق؛ يغض منها، ولا يُمكن من قراءها بالبلد، والملوك تطبعه في ذلك، له فتاوى سديدة، وآراء رشيدة، ما عدا فتياه الثانية في استحباب صلاة الرغائب، وله إشكالات على "الوسيط"، ومؤاخذات حسنة". من تصانيفه: "مشكل الوسيط"، و "الفتاوى"، و "علم الحديث" المعروف بمقدمة ابن الصلاح، توفي سنة (٣٤٦هـ): يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (٨٥/٣٦-٣٣٦)، طبقات الشافعيين (٨٥٨)، طبقات الشافعية؛ لابن قاضى شهبة (١٩/١١-١٥)، سير أعلام النبلاء (٣/١٥-١٤٤).

على أهل العناية بالمذهب؛ وهي أن مصنفه رَجَعَ عن الاستدلال بهذا الحديث، واستقله من المهذب؛ فلم يُفِدْ ذلك بعد انتشار الكتاب)(1)، وقال: (وجدتُ بخطّ بعض تلامذته في هذه المسألة من «تعليقه في الحلاف» في الحاشية عند استدلاله بهذا الحديث، قال الشيخ: ليس له أصل في السنن؛ فيجب أن تضربوا عليه، وفي «المهذب» فإني صنفتُهُ من عشر سنين، وما عرفتُه)(1)، وقال ابن الصلاح: (وبلغني أنّ هذا الحديث مضروب عليه في أصل المصنف الذي هو بخطه، ويُغنى عن هذا...)(1).

وعليه؛ فإنّ الشيرازي وإن أوردَ هذا الخبر الواهي في بعض نُسخ مصنفه الأوَلِ، إلا أنه أضرب صفحًا عنه فيما تلاها؛ لذا كان الإعذار إليه في هذا المقام لازمًا، وهو اللائق بحاله.

ومن الأوجه التي تحتملها هذه المقامات سوى التراجع عنه: دسّ الحديث في كتابه؛ فقد روى بعضهم حديثًا موضوعًا من طريق البغوي^(٤)، قال الذهبي^(٥): (تأملت هذا الحديث يومًا

تنبيه: أمر الإمام أحمد على غير مرة بالضرب على أحاديث، غير ألها وُجدت في المطبوع من "المسند"، قال بعض الباحثين: "وكذلك وُجِدت الموضوعات في جملة من الأحاديث التي أمر الإمام أحمد ابنه عبد الله بالضرب عليها، فضرب عليها عبد الله، في حين نَسِيَ جملة منها"، نظرات جديدة في علوم الحديث (٧٠).

⁽١) الجموع (١/١١).

⁽Y) الجموع (1/113-713).

⁽٣) المرجع السابق.

⁽٤) هو عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المرزبان بن سابور، أبو القاسم ابن بنت أحمد بن منيع، البغوي الأصل، ولد ببغداد سنة (٢١٤هـ)، فقيه محدّث، روى عن الإمام أحمد على الحديث والفقه، قال المزي: "وهو آخر من حدث عَنْهُ"، وقال الخلال: "له مسائل صالحة". مصنفاته: "معجم الصحابة"، و "الجعديات" كانت وفاته سنة (٣١٧هـ). طبقات الحنابلة (١٩٠١ه-١٩٢١)، تاريخ بغداد (١١/٥٣٥-٣٣١)، تمذيب الكمال (١/١٤٤)، طبقات الحفاظ (٢١/١٥-٢١٩)، سير أعلام النبلاء (١٤/١٤ع-٤٥٧)، الوافي بالوفيات (١٧/٢٥-٢٦٠).

⁽٥) هو محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، أبو عبد الله، شمس الدين الذهبي. تركماني الأصل، من أهل دمشق. شافعي. إمام، حافظ، مؤرخ، كان محدّث عصره. برع في صناعة الحديث، وتخرّج به حفاظ العصر. من تصانيفه: "الكبائر"، و "تاريخ الإسلام"، و "تجريد الأصل في أحاديث الرسول"، توفي سنة (١٤٨هـ). يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (٩/٠٠١- ١٢٣)، طبقات الشافعية؛ لابن قاضي شهبة (٥/٥٥-٥٧)، الأعلام (٥/٣٦).

الحديث يومًا فإذا هو يشبه أقوال الطَّرقيّة، فجزمت بوضعه؛ لكونه بإسنادٍ صحيح، ثمّ سألت شيخنا ابن تيمية عنه، فقال: هذا الحديث كذب، فاكتُب على النُّسخ أنّه موضوع)(١)، قال الذهبي: (قلتُ: والظّاهر أنّ بعض الكذابين أدخله على البغوي لمّا شاخ والهرم)(٢).

والقصد من هذا المدخل إيراد بعض مقاصد الفقهاء للأحاديث الضعيفة في كتبهم (٣)، والتي تعدّدت، ومنها:

المقصد الأول: إيراد الحديث الضعيف للتمثيل به؛ وهذا القصد من مقاصد سياق ما ضعف من الحديث كثير الحضور في كتب علم الأصول -خاصة-؛ في رد الحديث لا في سياق الاحتجاج، وإنما على سبيل التمثيل لقاعدة ما؛ صرّح بهذا الغرض غير واحد منهم؛ كابن النجار من الحنابلة(ئ).

ولا يرد على هذا الغرض: تغليط ما أُورد لأجله؛ لأنّ عدم التسليم بـصحة مثـال لا يستلزم أنه لا يصح الممثّل له؛ وسياق الحديث لجحرد التمثيل على قاعدة -مثلاً لا يؤثر على صحتها؛ إذْ ليس هو محل التراع، ومجال النظر، و(النظـر علـي المثـال لـيس مـن دأب المناظرين) (٥).

والـــشأن لا يُعتَــرضُ المثــال إذ قد كفي الفرضُ والاحتمـالُ (٦)

المقصد الثاني: الاحتجاج بالحديث الضعيف؛ وهذا القصد من مقاصد إيراد الأحاديث الضعيفة تحكمه قوانين المستدلّ، وأصوله؛ فأحيانًا يكون ممن يعمل بالحديث الضعيف؛ إذ أدّاه احتهاده إلى العمل به، ولا مغمز عليه في هذا النظر(٧)، قال التُوْرِبِشْتي (٨) معلّلاً ذكر

⁽١) تاريخ الإسلام (١٠/٢٠٤).

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) يُنظر: استدلال الأصوليين بالكتاب والسنة (٢٥٢-٢٨٢).

⁽٤) يُنظر: شرح الكوكب المنير (٨٨/٤).

⁽٥) العناية شرح الهداية (٦٢/٩)، فتح القدير؛ للكمال ابن الهمام (٦٢/٩).

⁽٦) مراقي السعود (١٠٠).

⁽٧) أثر الحديث الشريف في اختلاف الفقهاء (٢٢٢)، ويُنظر: رسالة في افتقار إثبات الأحكام للأدلة الصحيحة (٢٦).

صاحب «مصابيح السنة» لأحاديث ضعاف: (المؤلف لا يذكر في مؤلفه حديثًا ضعيفًا عنده في الأحكام إلا وقد علِمَ أن لغيره فيه متمسكًا على حسب المعرفة به، والاجتهاد فيه، ألا ترى أن المراسيل لا تكون حجة عند كثير من العلماء، وعند بعضهم يلزم العمل بها؟)(1).

وهذه الممارسات في العمل بالحديث الضعيف عند من يراه كذلك، أما من يُصححه فهو حار على الأصل في قواعد البناء الفقهي، وهذا الأحير خارج عن محل الحديث (٢).

على أن مما يهم ذكره في هذا السياق: أن كثيرًا من ممارسات هذا المقصد في إيراد الحديث الضعيف في سياق الاحتجاج تأتي في تأييد أصل متقرّر، أو بناء فرع معتضد ألله فلا يقصد الفقيه بإيراده الحديث الاحتجاج به على انفراده، وإنما على سبيل الاعتضاد؛ إذا عضده دليل من القرآن، أو السنة، أو القياس؛ إذْ (الحديث الضعيف يصلح مرجّحًا، لا مُثبتًا بالأصالة) (٤).

ومن أمثلته: انتفاء القطع في مسألة افتقرت إلى دليل صحيح صريح إلا بمجموع أدلـــة وقرائن؛ كالحديث الضعيف، والمرسل، ونحوها؛ لا يحصل المؤدى لو انفرد واحد منها (٥).

ور. مما ثبت العمل بموجب الحديث الضعيف منفردًا عند من يبني عليه في سياقات محدودة في شرائط -يأتي بيانها-، أما المرسل؛ فإن تأصيل كثير من متقدمي الفقهاء يُباين تتريلهم وممارستهم؛ فإنه يعز في مسالك المتقدمين الاحتجاج به، والبناء عليه، والقبول به حجة للخصم عند الجدل والمناظرة، إذا كان أحد الخصمين ممن يحتج به؛ قال ابن عبد البر:

⁼ ناحية من شيراز ببلاد فارس. محدِّث، فقيه. مصنفاته: " الميسر" وهو شرح لمصابيح السنة للبغوي، و "المعتمد في المعتقد"، و "مطلب الناسك في علم المناسك" وسلك فيه مسلك الحديث لا الفقه، و "تحفة المرشدين في اختصار تحفة السالكين"، توفي سنة (٦٦١هـ). يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى تحفة السالكين"، توفي سنة (٦٦١هـ). يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (٨/٣١-٣٤٣)، هدية العارفين (٨/١/١)، معجم المؤلفين (٨/٣٧-٧٤)، كشف الظنون (١٧٣٦، ٣٧٣)، (١٧٩٨-١٠٩).

⁽١) كتاب الميسر في شرح مصابيح السنة (١/٣٤)، ويُنظر: تاريخ الرسل والملوك؛ للطبري (٨/١).

⁽٢) يُنظر: نبذة عن مجالات العمل بالحديث الضعيف (٢٩).

⁽٣) يُنظر: محموع الفتاوي (٢٥/٤)، استدلال الأصوليين بالكتاب والسنة (٢٥٣-٢٥٤).

⁽٤) فتح القدير؛ للكمال ابن الهمام (١٤٧/٦)، ويُنظر: نبذة عن مجالات العمل بالحديث الضعيف (٣٨).

⁽٥) يُنظر: التلخيص الحبير (١٣٤/٢)، فتاوى السبكي (٢٠٢/١).

(إني تأملت كتب المناظرين والمختلفين من المتفقهين وأصحاب الأثر من أصحابنا وغيرهم، فلم أر أحدًا منهم يقنع من خصمه إذا احتج عليه بمرسل، ولا يقبل منه في ذلك خربرًا مقطوعًا، وكلهم عند تحصيل المناظرة يطالب خصمه بالاتصال في الأخبار والله المستعان؛ وإنما ذلك لأن التنازع إنما يكون بين من يقبل المرسل وبين من لا يقبله؛ فإن احتج به من يقبله على من لا يقبله، قال له: هات حجة غيره؛ فإن الكلام بيني وبينك في أصل هذا، ونحن لا نقبله، وإن احتج من لا يقبله على من يقبله كان من حجته: كيف تحتج على بما ليس حجة عندك؟! ونحو هذا.

ولم نشاهد نحن مناظرة بين مالكي يقبله، وبين حنفي يذهب في ذلك مذهبه، ويلزم على أصل مذهبهما في ذلك قبول كل واحد منهما من صاحبه المرسل إذا أرسله ثقة عدل رضا، ما لم يعترضه من الأصول ما يدفعه) (١)؛ أما إذا كان الخصمان ممن يقبله؛ فإنه لم يقف على مسألة احتج فيها على خصمه بالمرسل؛ والقياس أن يقبله، ويُسلّم به.

هذا؛ وإن الغالب في طرائق الفقهاء التصريح بالعاضد الذي أو حب العمل بدلالة الأحاديث الضعيفة؛ فمن النادر (أن يستدلوا بحديث ضعيف، أو موضوع، ولا يضموا إليه أدلة قوية من الكتاب، أو السنة، أو الإجماع)(٢)، ويمكن معرفة هذه العواضد والقرائن من خلال كتب أدلة المذهب، أو كتب الفقه التي أوعبت ذكر أدلة المذهب.

إن هذا المقصد من مقاصد إيراد الحديث الضعيف ظاهر في مدونات الفقهاء، وهو في عِداد المسكوت عنه -غالبًا-، وطرائقهم في بيانه متعددة؛ ومنها:

أولاً: تلميح الفقيه إلى هذا المقصد ببيان ضعف الحديث؛ وهذا ظاهر طريقة جمع من الحنابلة.

ثانيًا: تصريح الفقيه بغرضه من إيراد الحديث، سيما عند اشتهاره في كتب المله المعلقة وظهور ضعفه؛ فقد استدلّ النووي في مسألة، واستدلّ لها بحديث ضعيف، ذكره متابعة لخطو من سبقه، وقال: (إنما ذكرتُ هذا الحديث وإن كان ضعيفًا؛ لكونه مشهورًا في كتب

⁽١) التمهيد (٧/١)، ويُنظر: أسباب اختلاف الفقهاء (٩٠).

⁽٢) استدلال الأصوليين بالكتاب والسنة (٢٥٤).

الأصحاب، وربما اعتمده بعضهم؛ فنبهت عليه، ولم يذكره الشافعي والمحققون من أصحابنا معتمدين عليه، بل تقوية واعتضادًا)(1).

ومن أمثلة هذا المقصد:

أولاً: الاحتجاج بالحديث الضعيف في توجيه معنى من معانٍ محتملة دون ترجيح بينها؟ وورد حديث ضعيف مُرجّعًا بينها؟ أُخِذ بالمعنى الذي يُرجّحه الحديث، ولو كان ضعيفًا (٢)، وهي طريقة جماعة من العلماء (٣).

ومن ذلك: احتجاجهم به في توجيه معاني الآيات؛ فإن (بيان المراد من الآيات يجوز الاستدلال عليه بالأحاديث الضعيفة) (٤)؛ وعلى هذا درَجَ بعض المفسرين؛ كابن جُزَيّ (٥)(٦)،

⁽١) الجموع (١/٣٧١).

⁽٢) أثر الحديث الشريف في اختلاف الأئمة الفقهاء (٤٠)، أسباب اختلاف الفقهاء (١٠٧)، ويُنظر: معارف السنن (١٠٥/١).

⁽٣) كالبيهقي؛ فقد قال في مقدمة "دلائل النبوة" في توصيف منهجه في كتابه، ومُعتَمَده من الأحاديث: "على نحو ما شرطته في مصنفاتي، من الاكتفاء بالصحيح من السقيم، والاجتزاء بالمعروف من الغريب إلا فيما لا يتضح المراد من الصحيح أو المعروف دونه، فأورده، والاعتماد على جملة ما تقدَّمه من الصحيح، أو المعروف عند أهل المغازي والتواريخ"، دلائل النبوة (١٩/١).

⁽٤) حاشية الشرواني على تحفة المحتاج (٤/٦٤١)، حاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج (٣٢١/٣).

⁽٥) هو محمد بن أحمد بن محمد ابن جزي الكلبي، أبو القاسم. من أهل غرناطة، فقيه وأصولي مالكي، قال الخطيب:
"كان على طريقة مثلى من العكوف على العلم، والاشتغال بالنظر والتقييد والتدوين، فقيهًا، حافظًا، قائمًا على التدريس، مشاركًا في فنون من عربية وأصول وقراءات وحديث وأدب، حافظًا للتفسير، مستوعبًا للأقوال". من تصانيفه: "التسهيل لعلوم التتريل"، في تفسير القرآن، و "القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية"، و "التنبيه على مذهب الشافعية والحنفية والحنابلة"، و "تقريب الوصول إلى علم الأصول"، توفي شهيدًا في واقعة طريف سنة (١٤٧هـ)، يُنظر: الديباج المذهب (٢٧٤/٢-٢٧٦)، نيل الابتهاج (٣٩٨-٣٩٩)، شجرة النور الزكية (٢٠٦/١)، طبقات المفسرين (٢/٥٨-٨٨)، الدرر الكامنة (٥/٨٨-٨٩)، الإحاطة في أعبار غرناطة (٣٠/١-١٠).

⁽٦) قال ابن جزي في مقدمة تفسيره؛ وهو يذكر الوجوه الأثني عشر للترجيح بين أقوال المفسرين: "إذا ورد عنه عليسًا هم تفسير شيء من القرآن عوّلنا عليه. لا سيما إن ورد في الحديث الصحيح"، التسهيل لعلوم التتريل (١٩/١).

قال بعضهم: "فقوله: "لا سيما": يُفيد هذا الاستدراك بمضمونه أن الحديث الضعيف يصح الترجيح به بين قولين -فأكثر -، متعارضين في تفسير آية كريمة". أثر الحديث الشريف في اختلاف الأئمة الفقهاء (٤٠).

وجماعة من الحنابلة؛ كابن القيم، فقد احتار أنّ معنى قول الله تعالى: ﴿فَإِنْ خِفْئُمُ أَلّا نَعْدِلُواْ ﴾(١): أن لا تجوروا ولا تميلوا؛ ورجّحه على غيره من وجوه؛ منها: أنه رُوي فيه حديث ضعيف (٢)، وقال: (هذا مرويٌّ عن النبي ﷺ، ولو كان من الغرائب؛ فإنه يصلح للترجيح) (٣).

وكذلك في مسالك الفقه؛ إذْ الترجيح بالضعيف طريقة في النظر مسلوكة؛ حكاها غير واحد من الفقهاء؛ كالنووي، فقد حكاها عن بعضهم، ولم يتعقّبها (٤).

ثانيًا: الاجتهاد في تصحيح الحديث الضعيف إذا كان عمدة في بابه، وقد ثبت مدلوله بغيره، مما يدل على أن له أصلاً؛ وهذه طريقة بعض الفقهاء؛ فدرجوا على الاحتجاج به بعد بذل الجهد لتقويته بطُرقه وشواهده، قال السيوطي^(٥) في توصيف منهج عمله في قواعد «الأشباه والنظائر»: (وقد صدّرت كل قاعدة بأصلها من الحديث والأثر، وحيث كان في إسناد الحديث ضعَف أعملت جهدي في تتبع الطرق والسشواهد؛ لتقويته على وجه مختصر)^(٢).

المقصد الثالث: الاحتجاج بالحديث الضعيف رواية، الصحيح معنى؛ فإنَّ من مسالك

⁽١) النساء: ٣.

⁽۲) الحديث رواه ابن حبان (۹/ ۳۳۸ - ۳۳۹)، برقم: (٤٠٢٩)، قال ابن أبي حاتم: "قال أبي: هذا حديث خطأ، الصحيح: عن عائشة موقوف"، تفسير ابن أبي حاتم (٨٦٠/٣)، يُنظر: تفسير القرآن العظيم (٢١٣/٢)، وصححه الألباني، يُنظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة (٧/ ٥٧٥ - ٢٧٦).

⁽٣) تحفة المودود (١٧).

⁽٤) يُنظر: المجموع (١/١٦)، فتح القدير؛ للكمال ابن الهمام (١٤٧/٦).

⁽٥) هو عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الخضيري السيوطي، حلال الدين، أبو الفضل. أصله من أسيوط، ونشأ بالقاهرة يتيمًا. وقضى آخر عمره ببيته منقطعًا للتأليف. كان عالمًا شافعيًا، مؤرخًا، أديبًا، عالمًا بالحديث، وعلومه. كان سريع الكتابة في التأليف، ولما بلغ أربعين سنة تفرّغ للعبادة، وترك الإفتاء والتدريس، وشرع في تحرير مؤلفاته، وهو مكثر من التأليف جدًا، والهم بالأحذ من التصانيف المتقدمة ونسبتها إلى نفسه، بعد أن غيّر فيها، وقدّم وأخر. من مصنفاته: "الأشباه والنظائر" في فروع الشافعية، و "الحاوي للفتاوي"، و "الإتقان في علوم القرآن"، توفي سنة (٩١١هـ). يُنظر: الضوء اللامع (٤/٥٠-٧٠)، البدر الطالع (٩١٨هـ)، معجم المؤلفين (٥/١٥-١٣١).

⁽٦) الأشباه والنظائر؛ للسيوطي (٥).

الفقهاء في هذا النوع من الأحاديث: التساهل في نسبة لفظه إلى النبي على النبي على النبي على الفقهاء لا تقوم الطرائق: إدراك مفارقة المحدثين للفقهاء في هذه المسالك؛ فإن طريقة جمع من الفقهاء لا تقوم على الاعتماد على اللفظ في السنة، وهذا ما أورث إشكالاً في طرائق استدلالهم من أوجه عدة، من غير قصد للخطأ؛ لذا (فإن كثيرًا من الفقهاء لا يُحتج بحديثهم؛ لسوء الحفظ، لا لاعتماد الكذب)(1)؛ لأن أصحاب الحديث وإن أجاز بعضهم رواية الحديث بالمعنى، إلا ألهم يحكمون على الحديث بالضعف أو الوضع إذا لم يوافق ألفاظ الحديث في دواوين السنة.

يؤيد هذا المعنى: أن بعض من عمِل على الأحاديث المشتهرة في كتب الفقهاء يحكم على حديث بأنه لا أصل له، ثم يُعقّب بذكر أحاديث صحيحة وردتْ في معناه (٢).

هذا ما يتعلّق بأغراض الفقهاء في إيراد الحديث الضعيف للاحتجاج به، أما إيراده لغير الاعتماد عليه فيأتي لمقاصد؛ منها:

المقصد الرابع: إيراد الحديث الضعيف حجّة للمخالف في محل التراع؛ وهذا يمثل غرض إيراد كثير من الفقهاء في ثنايا كتبهم لأحاديث ضعاف، فهم إنما أوردوها من باب نقل حجة الخصم؛ لذا بينوا ضعفها غالبًا، أو أوّلوها، أو صرّحوا بوجوب تركها لمعارضتها ما هو أقوى منها من النصوص الشرعيّة؛ كالكتاب، والسنة، أو لمخالفتها الواقع، أو العقل الذي لا يمكن أن يُعارضه نقل صحيح (٣).

على أنه يحسن التنبّه إلى أن إيراد فقيه لحديث ضعيف في مسألة، وعدم تعرّضه للقانون في سبيل الإيراد؛ كبيان ضعفِه، لا يدلّ على عدم اعتباره للقانون في إيراد الحديث الضعيف، وما يجوز الاحتجاج به في الأحكام من عدمه؛ لاحتمال أنّه نقل ما نقل ليُعتبر بالقانون في إيراده؛ سيما من تقدّم من الفقهاء؛ (ألا ترى أنّ رواة الحديث نقلوا كل ما بلغهم منه: من صحيح وسقيم، ثم إن جهابذة النقد منهم وضعوا للحديث قانونًا معتبرًا اعتبروا به أحوال الرواة، ونقّحوا به أحكام الروايات، حتى عُرفَ السقيم من الصحيح، والمُعدل من الجريح،

1-4

⁽۱) مجموع الفتاوي (۱۰/۲۸۱).

⁽٢) يُنظر: استدلال الأصوليين بالكتاب والسنة (٢٥٤).

⁽٣) المرجع السابق (٢٥٣).

واتضح المبهم، وفصع الأعجم، وزال الإشكال، وارتفع الإجمال، ثم إن الفقهاء تـسلّموا الحديث من أهله، وفيه المتعارض والموهم للتناقض؛ فانتدبت له نُقادهم؛ وهم: الأصوليون، فوضعوا له قانون الأصول، فاعتبروا منه، فأزالوا تعارضه، ونفوا تناقضه، بحمل مطلقه على مقيده، وعامّه على خاصِه، وإعمال ناسخه، وإهمال منسوخه، فاستخرجوا بذلك لأنفسهم أقوالاً في الفقه متعارضة، وآراء مختلفة متناقضة، فتسلّمها أهل كل مذهب عن إمامهم، فاحتهدوا فيها باعتبارها قوانين ذلك الإمام، وقواعد مذهبه؛ تارة بتقرير النصين، وحميلها على اختلاف حالين، وتارة بطرد القولين بالنقل والتخريج في المسألتين؛ حتى جعلوا له مذهبًا واحدًا، الفُتيا عليه لا تكاد تختلف، و لم يقُل أحد: إن نقل المحدثين والأئمة والفقهاء لجميع ما صار إليهم؛ دليل على عدم اعتبار القوانين المميزة لما يجب إعماله مما يجب إهماله)(١).



(١) الإكسير في علم التفسير (٤٣-٤٤)، ويُنظر: الأجوبة الفاضلة (١٠٥-١٠٥).

المبحث الأول الموازنت (١) بين منهجي المحدثين والفقهاء في قبول الأحاديث وردّها

إنَّ الحديث النبوي من عُمَد البناء الفقهي، يقوم عليه نظر الفقيه، ويبْني عليه مدركه؛ بعد الكتاب الكريم؛ لذا كان الحديث وعلومه من أهم وآكد ما يلزم الفقيه الاعتناء به من العلوم الشرعية، متونًا وأسانيد، تصحيحًا وتضعيفًا، غريبًا ومعاني، استنباطًا واستخراجًا للأحكام منه.

فعليه يبني أحكامه، بعد أن يُميِّزَ الصحيح من السقيم، والمقبول من المردود، وهذا بعدٌ من أبعاد نظر الفقيه في الحديث النبوي علميٌ ممتد.

إن معرفة ما يُقبل وما يُرد من الأدلة، ومراتبها، وتقديم المتقدم وتاخير ما تاخر؟ ضرورة للفقيه، ومقدِّمة لا بد منها في صحة الاستدلال؛ الخطأ فيها مُورث للغلط في نتيجة نظره.

لم يكن الاستدلال بالأحاديث، والبناء عليها بمعزل عن هذه القضيّة؛ ولـــذا كانـــت معرفة المقبول والمردود من الحديث جزءًا من المقدِّمات الضرورية للاستدلال^(٢)؛ (إذ كـــان

⁽۱) يستخدم بعض الباحثين المعاصرين الفعل "قَارَنَ" للدلالة على المعارضة والمقابلة، وهذا غير مُسلّم؛ لأنها ليست من معاني المقارنة، بل معناها: المصاحبة والاقتران، ومنه: قارَنه؛ أي: صاحبه واقترن به، ومنه: المُقارن؛ أي: الصاحب والعشير. واستخدام هذا الاصطلاح في الدراسات الفقهية المعاصرة ويُراد به أحد أمرين:

الثاني: تقويم الأقوال، للوصول إلى معرفة الراجح منها، أو الجمع بينها، أو كشف نقاط الاتّفاق بين المذاهب، والمناهج، والأقوال، وتحديد نقاط الاختلاف بينها، أو الحفر لبيان الأصول والقواعد التي انبنت عليها، وكانت سببًا في اختلاف الأقوال والمذاهب؛ والأفصح لإرادة هذا القصد: استخدام مصطلح "الموازن" عوضًا عن "المقارن"، سيما وأنه اصطلاح معروف في كتب التراث، مشهور فيها. تطهير اللغة من الأخطاء الشائعة (١٢٢/١)، يُنظر: الموازنة بين منهج الحنفية ومنهج المحدثين في قبول الأحاديث وردّها (٣١).

⁽٢) يُنظر: الاعتصام (١٢/٢)، تحرير علوم الحديث (٦/١)، الاستدلال الشرعي الفاسد (٣٥٨–٣٦٥)، منهج الألباني في التخريج (٣٢٩).

اتباع الحديث يحتاج أولاً: إلى صحة الحديث. وثانيًا: إلى فهم معناه؛ فالخلل يدخل عليهم من ترْكِ إحدى المقدمتين)(1).

فكان الغلط في إحدى هاتين المقدِّمتين وجهًا من وجوه فساد الاستدلال الـشرعي بالأحاديث، المورثِ للغلط في البناء الفقهي (٢)، ولذا عدّ ابن المديني (٣) كلاً من المقدِّمتين شِقًا العلم، فقال: (التَّفقه في معاني الحديث نصف العلم، ومعرفة الرجال نصف العلم) على الأخير: معرفة مقبول الحديث من مردوده.

وقد أدرك الأئمة المتقدمون هذه القضيَّة، وأثرها على البناء العلمي للمتفقه، ودورها على النظر الفقهي؛ فكان الجمع بين علميْ الحديث والفقه سمة جمع منهم، لم يستقلَّ أحدهما عن صنوه، فكانا أشبه بعلم واحد^(٥)؛ لأهما (عِلمان متلازمان يظهر عوار من تعلّم أحدهما وجهل الآخر، فلن يستقيم أمر الفقيه بدون حديث، أو أمر المحدّث بدون فقه)^(٢)؛ (فإهما يكملان إذا اجتمعا وينقصان إذا افترقا)^(٧).

ومن مظاهره: الاجتهاد الفقهي عند المتقدمين؛ إذ لم ينفك هذان العلمان في ممارساقم الاجتهادية تأصيلاً وتتريلاً، حتى وإن تقدَّم المجتهدُ في إحدى الصناعتين؛ كأن يختصَّ بمزيد في الصناعة الفقهية، أو الصنعة الحديثيَّة (^^).

⁽۱) محموع الفتاوي (۲٤/٤)، بتصرف.

⁽٢) يُنظر: الاستدلال الشرعي الفاسد (٣٥٨-٣٦٦).

⁽٣) هو علي بن عبد الله بن جعفر السعدي، أبو الحسن، ابن المديني. أصله من المدينة. محدث، حافظ، أصولي ومشارك في بعض العلوم. قال عبد الرحمن بن مهدي: "كان ابن المديني أعلم الناس بحديث رسول الله عليه وخاصة بحديث سفيان بن عيينة". من تصانيفه: "المسند في الحديث"، و "تفسير غريب الحديث"، ولد بالبصرة (١٦١هـ) وتوفي بسر من رأى (٢٣٦هـ) يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (٢٦٦/١)، تذكرة الحفاظ (١٥/٢)، معجم المؤلفين (١٣٢/٧).

⁽٤) المحدث الفاصل (٣٢٠).

⁽٥) يُنظر: منهج التخريج عند الألباني (٣٣٠-٣٣١).

⁽٦) منهج التخريج عند الألباني (٣٣٠-٣٣١).

⁽٧) المحدث الفاصل (١٦١).

⁽٨) الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث في القرن الثالث الهجري (١٢٦)، ويُنظر: منهج التخريج عند الألباني (٣٣٠).

كانت هذه طريقة من تقدَّم، حتى تطوّرت هذه العلوم رويدًا رويـدًا، واسـتقلَّت، وتفرَّعت منها فنولها؛ استقلَّ هذان العلمان، وتمدَّدا، ثم اكتمل نضجهما بعدُ؛ وبعُـدا عـن بعضهما، وتمايزت مناهجهما، فقلَّ الفقهاء من المحدثين، والمحدَّثون من الفقهاء، وانفرد كـل منهم بنظر.

من خلال ما سبق: جاء هذا المبحث في الموازنة بين المنهجين، من حيث قبول الأحاديث، وردّها؛ محاولة للوصول إلى بناء تصور كليٍّ عن طبيعتيهما، لبيان مدى أثرهما في نظر الإمام أحمد على الله المعام أحمد على المعام المعام

وقد انتهجتُ بيان المنهجين من خلال إيجاز أوجه الاختلاف بينهما في محلّ البحــث والنظر؛ لأن مسائل الخلاف هي المعبّر الحقيقي عن اختلاف المدارك بين المنهجين بحــسب اختلاف وظيفة أهلها، فجاء المبحث مراعيًا لمدارك ثلاثة، هي أساس في الموازنــات بــين المناهج الشرعيَّة وغيرها:

المدرك الأول: أنّ وظيفة هذه الموازنة هي اكتشاف حقيقة المنهجين: الحديثي والفقهي في قبول الأحاديث وردِّها. ونأت بنفسها عن الانتصار لمنهج دون غيره، أو ترجيح أحدهما على الآخر؛ إذْ سلوك هذه الطريقة في الموازنات بين المناهج من مثارات الغلط في تحصيل تمام التصور والتصوير لمنهج من المناهج.

فلم تمدف هذه الموازنة إلى التصويب والتخطئة، ولا التحسين والتقبيح، لأنَّ مقصودها تفكيك دواعي الاختلاف بين ذوي العلوم تلك، وبيان أسباب اختلافهم في النظر، وكشف المؤثرات في تبيالهم (١).

ومن مثارات الغلط في بحث الموازنات بين المناهج: الانشغال بالانتصار لمنهج على آخر عن الموازنة بينهما؛ ومنه قول بعض الباحثين في مسألتنا هذه: "المنهج الصحيح الأقوم في تصحيح الأحاديث ونقدها، هو: ما عليه الأئمة الحفاظ من المحدثين، ومعهم الفقهاء النظار، الذين أعطوا المسألة حقّها من النظر والتمحيص، فبحثوا في الإسناد والمتن معًا بحثَ مؤثر للحق، على أنّ مدرسة المحدّثين وطريقهم أقرب إلى الصواب من مدرسة الفقهاء وطريقهم، وفي كلِّ خير"، الحديث الصحيح ومنهج علماء المسلمين في التصحيح (٢٤٣). على أنّ الباحث حين توصّل إلى هذه النتيجة لم يسلك مقدمات صالحة توصله إلى حكمه هذا، يُنظر: رد الحديث من جهة المتن (١٩-٢١).

⁽١) يُنظر: استثمار النص الشرعي (١٥٦-١٥٧)، اختلافات المحدثين والفقهاء (٢٢).

على أنك واحدٌ في بعض المحاولات السابقة للموازنة بين المنهجين إغفالاً لهذا المدرك؛ فوصف أبو الحسن ابن الحصار^(۱) المحدِّثين بألهم: (احتاطوا، وبالغوا في الاحتياط)^(۲)، وفي مقابِلهِ: وصَفَ الحازمي^(۳) طريقة الفقهاء بأنّ (حلّها منوط بمراعاة ظاهر الشرع)^(٤)؛ فحاول كل منهما التهوين من منهج الآخر، من خلال إبراز أداة واحدة من أدوات النظر الحديثي للمنهج الآخر، لا تُشكل هذه الأداة إلا فردًا في مجتمع أدواتٍ تُشكل منهجًا علميًّا متكاملاً.

فالاحتياط في منهج المحدّثين قائم على نظر اجتهادي، وتتبُّع، وممارسة، كما أن مراعاة ظاهر الشرع في منهج الفقيه جزء من جملة نظره الحديثي، ومجرد الوقوف على الظاهر ليس

(۱) هو علي بن محمد بن أحمد، أبو الحسن الخزرجي الإشبيلي، ثم الفاسي، يعرف بابن الحصار، الفقيه العالم المحصل المتفنن المؤلف. أخذ عن أبي القاسم بن حبيش، وأقرأ في أصول الفقه، وحج وجاور، وحدث عنه المنذري، وصنف في أصول الفقه، وله كتاب: "تقريب المدارك في رفع الموقوف ووصل المقطوع من حديث مالك"، وهو المنقول منه في هذا الموضع، وعنوانه هذا أثبته بعض من وقف عليه، وقال: "احتصر فيه بعض معايي كتاب "التمهيد"؛ لابن عبد البر"، تاريخ الإسلام (٣١٩/١٣)، يُنظر: هدية العارفين (١/٥٠١)، ونقل عنه غير واحد؛ منهم: مغلطاي في "شرح ابن ماجه"، و "إكمال قذيب الكمال"، وابن الملقّن في "التوضيح"، والعيني في "عمدة القاري"، و "شرح أبي داود".

ولأبي الحسن من التصانيف: "الناسخ والمنسوخ"، و "البيان في تنقيح البرهان"، و "أرجوزة في أصول الدين" شرحها في أربعة أجزاء.

توفي بالمدينة سنة (٦١١هـ)، يُنظر: شجرة النور الزكية (١٧٣)، معجم المؤلفين (٢٢٨/٧)، هدية العارفين (٧٠٥/١)، الأعلام (٢٠٨/٤-٣٣١).

(٢) النكت على مقدمة ابن الصلاح؛ للزركشي (١٠٦/١-١٠٨)، بتصرف.

(٣) هو محمد بن موسى بن عثمان بن حازم، أبو بكر الحازمي الهمذاني الشافعي، محدث، حافظ، مؤرخ، فقيه. من تصانيفه: "الناسخ والمنسوخ" في الحديث، و "شروط الأئمة"، و "عجالة المبتدي"، و "سلسلة الذهب" فيما رواه الإمام أحمد عن الشافعي، توفي سنة (٥٨٤هـ). يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (١٣/٧-١٤)، طبقات الشافعيين (٧٣١-٧٣١)، وفيات الأعيان (٤٢١/٣)، شذرات الذهب (٢٨٢/٤)، البداية والنهاية (٢٣٢/١٢).

(٤) شروط الأئمة الخمسة (٧١)، وإحالة الحازمي حلّ أسباب الردِّ عند الفقهاء إلى "مراعاة ظاهر الشرع": إن حُمِلت على شرائط المرويِّ، دون نفي ما عاداها؛ قد تُسلَّم، ومع ذلك فهي لا توصف حقيقة مسلك الفقيه في رد الأحاديث؛ لأنّ نظره يُجاوز ما ذكره، وإلا لم يتوافر على صفة الفقاهة!

ويُحتمل أن سبب قصره أسباب الردّ على ما ذكر: أن طريقة الفقهاء في بيان سبب الردّ مغايرة لطريقة المحدثين؛ فالفقهاء لا يفصّلون في سبب ردّ الحديث، حلافًا للمحدثين، يُنظر: رد الحديث من جهة المتن (٦٥). عمله؛ بل يتجاوزه ليسبر أغوار النص، ودلالاته؛ ليستنبط منه حكمه(١).

إن مراعاة هذا المدرك في الموازنات بين المناهج لا يعني أنّ الحق مُتردّد بينها، وإنما يهدف إلى أنّ أدوات الترجيح مغايرة لأدوات الموازنة، ومن مثارات الغلط في النظر توظيف أدوات أحدهما للوصول إلى الآخر. ولما ذكر ابن دقيق العيد في بعض كتبه منهجه في الاستدلال بالأحاديث، وأنّه لم يستدل إلا بحديث مقبول على إحدى طريقتين: طريقة أهل الحديث الحفاظ، أو طريقة أئمة الفقه النظّار، ثم بيّن اختلاف الطريقتين في النظر، قال: (وفي كلِّ خير)(٢)، قال دافعًا هذا التوهّم: (ينبغي حملُ قوله على كلّ واحد من الفريقين، أعين: أهل الفقه وأهل الحديث، وهو أولى من حمّله على كل واحد من الطريقين؛ لأنهما قد يتناقضان، والحقّ لا يكون في طرفي النقيض معًا)(٣).

المدرك الثاني: انصبت هذه الموازنة على محل المقارنة؛ وهو: قبول الأحاديث وردها، وما لا بد منه لتمام الدرك والتصور، كجذور محل النظر التي انبنت عليها فروعه. ولم أنشغل بالفرع عن الجذر، ولا بالتتريل عن التأصيل؛ إذ ليس من وظيفة البحث في هذا: تتبع أقوال هذه المسائل (٤).

المدرك الثالث: التنبّه والتنبيه لآثار المناهج في اختلاف الطرائق العلميَّة لقبول وردِّ الأحاديث التي بُنيَ عليها، واستدلَّ بها؛ فإن التدليل مرحلة من مراحل النظر الفقهي، وهو: عمليَّة علميَّة يستند إليها الفقيه في اجتهاده ونظره. كان لاختلاف المناهج فيه أثر على نتائجه، مما أورث اختلافًا في التفريعات الفقهية؛ لذا كان لزامًا لإدراك هذه المناهج على صورها من اعتبار تلك الآثار، وردِّ الفروع إلى أُصولها أُص

وأخيرًا: فإن من المُدركات الغائبة في دراسات الموازنات بين المناهج في العلوم الشرعيَّة: أنَّ هذه الاختلافات بين مناهجها -وإن وُجدت- إلا أنَّ الطريقة الفاضلة فيها:

1.9

⁽١) رد الحديث من جهة المتن (٨٥-٨٦).

⁽٢) الإلمام بأحاديث الأحكام (١/٧١).

⁽٣) شرح الإلمام (١/٨٨).

⁽٤) يُنظر: رد الحديث من جهة المتن (١٥-١٦).

⁽٥) يُنظر: التحليل الفقهي (٩١٨).

عدم المبالغة في توكيدها، والتحرّز من قطع عُرى العلائق بينها، بل الواجب: إبراز جوانب الاختلافات والخلافات والتوجّهات والوجهات بينها، ووضعها في نصابها، مع الأخذ في الحُسبان أصول تلك العلوم، وأنها صدرت عن مشكاة واحدة؛ فأورثت عمليات مشتركة بينها، شكّلت ْ جزءًا من نسقها، ثم إنّ غاياتها واحدة (١).



(١) يُنظر: وحوه التفكير الإبداعي في المنهج الاستقرائي (٣٦)، رد الحديث من جهة المتن (١٥–١٦، ٢٩).

الموازنة (١) بين منهجي (٢)

(۱) الموازنة: يُعنى بما في هذا المقام: نظر في منهجي المحدِّثين والفقهاء في قبول الأحاديث وردِّها؛ يُهدَف من حلاله إلى إدراك أوجه التباين بينهما، يُنظر: الموازنة بين منهج الحنفية ومنهج المحدثين في قبول الأحاديث وردِّها (٣٣-٣٣). وتوظيف هذه الدلالة لهذا الاصطلاح؛ أعني: الموازنة، مشتق من أحد معانيها في اللغة؛ وهو: المقابلة والمحاذاة، يُنظر: مختار الصحاح (٣٣٧-٣٣٨)، لسان العرب (٣١/ ٤٤٦ - ٤٤٧)، المعجم الوسيط (٢٩/٢)، معجم اللغة العربية المعاصرة (٢٤٣٣/٣).

إن الموازنات بين المناهج تأخذ صورتين؛ فهي إما أن تكون عامة بين المناهج ككلًّ، أو هي مقتصرة على جانب من الجوانب، والموازنة في هذه الدراسة نحت المنحى الأخير؛ فهي تبحثُ في جانب من جوانب المفارقة بين المنهجين، وهو: قبول الأحاديث وردِّها.

(٢) المنهج: مصدر نَهَج، والنَهْج: الطريق الواضح البيِّن المستقيم، يُنظر: هَذيب اللغة (٢/١٤)، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (٢٥١/٦)، مختار الصحاح (٣٢٠)، لسان العرب (٣٨٣/٢)، تاج العروس (٢٥١/٦)؛ والمنهج: "الطريق المنهوج؛ أي: المسلوك"، التوقيف على مهمات التعاريف (٣١٧)، حسيًّا كان، أو معنويًّا -كحال استخدامه في مناهج النظر والبحث-.

ويُلحظ عند تأمل معنى هذا اللفظ نحدُ عناصر ثلاثة هي مكونات أي منهج، لا يستقيم تتريل اللفظ عليه إذا تخلّف أحدها؛ لذا عُدّت هذا العناصر أركانًا لأيّ منهج، وهي:

أحدها: كونه جادّة موصلة لغيرها.

والثاني: وُضوحه وبيانه.

والثالث: استقامته، وعدم اعو جاجه.

لذا استُلهم من هذه الأركان الثلاثة مكونات تعريفات المنهج في اصطلاحه العلمي؛ فعُرِّف بأنّه: "الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم، بواسطة طائفة من القواعد العامة، تُهيمن على سير العقل وتحدِّد عملياته، حتى يصل إلى نتيجة معلومة"، مناهج البحث العلمي (٥)، يُنظر: أبجديات البحث في العلوم الشرعية (٤٩)، أو البرهنة عليها، معجم اللغة العربية المعاصرة (٢٢٩١/٣).

هذه المكونات الثلاثة للمنهج يمكن تتريلها على أيّ منهج، فمتى توافرت فيه؛ صحَّ وصفه به، وإلا إن تخلَّفتُ، ولو أحدها؛ لم يصحّ. و لم يخرج عن هذه المعاني في توظيفه في الدراسات الشرعيَّة؛ الحديثية والفقهية، وغيرها.

وكون هذه الدراسة في النظر الفقهي ابتداء؛ فإنه يحسن تعريف "المنهج الفقهي"؛ فيمكن القول بأنه: منطق كليٌّ يُحكم النظر الشرعي؛ بدءًا من التصوير وحتى التتريل؛ اعتمادًا على دلائل من قواعد وضوابط تُشكِّل نسقًا متكاملاً؛ وأعني بالنسق في هذا السياق: منظومة القواعد والضوابط الحاكمة للنظر الفقهي، وعلى كلِّ فهذه الدلائل بما تفرّع عنها هي ما يُسمى بن "منهج البحث الفقهي"، قُلْ مثل هذا فيما غيره من العلوم الشرعية، يُنظر: أبجديات البحث في العلوم الشرعية (٣٠).

والغرض في هذا المبحث ليس الموازنة بين منهجي المحدثين والفقهاء بمعناهما العام، وإنما الموازنة في جانب من الاختلاف بينهما؛ وهو طرائقهم في قبول الأحاديث وردِّها، والكشف عن الموازنة بينهم في ذلك؛ إذ المفارقة بين

المحدثين (١) والفقهاء (٢) في قبول الأحاديث وردّها:

تُشكِّل شخصية الإمام أحمد عَلَيْ أنموذجًا صالحًا للتكامل العلميّ؛ إذ احتمع فيه ما تفرَّق في غيره، ففي عِلمي الحديث والفقه، الذي يتناول هذا المبحث في الموازنات بين

= المنهجين في غير مسألة، يُنظر: الموازنة بين منهج الحنفية ومنهج المحدثين في قبول الأحاديث وردّها (٤٩)؛ كطرائقهما في التعامل مع النصوص الشرعيَّة، ومنه: منهجهما في قبول الأحاديث وردِّها، يُنظر: نصب الراية (١١٦/١)، التحليل الفقهي (٩٩٣)، ويفترقان في: التراجم والتبويبات على الأحاديث، يُنظر: إحكام الأحكام (١١٦/١)، معالم منهج البحث الفقهي (٢١٩)، التحليل الفقهي (٩٩٣).

وعليه؛ فالموازنة المقصودة في منهجي المحدّثين والفقهاء في قبول الأحاديث وردّها يُعنى بها: الطريق الواضحة التي انتهجها المحدثون والفقهاء للحكم على الأحاديث بالقبول أو الرد.

(۱) المحدثون: قامت هذه الموازنة على طرفين، المحدثون أحدهما؛ والمحدثون: جمع محدِّث: وهو المشتغل بالمأثور؛ من حديث النبي على أو أصحابه هيئه، وتابعيهم؛ فالمحدثون: من اشتغل بالحديث، وتوافر على الشرائط المؤهلة للنظر فيه، وميّز صحيحه من ضعيفه، ومقبوله من مردوده، فهم "التُقاد الجهابذة، الذين ينتقدون انتقاد الصيرفي الحاذق للنقد البهرَج من الخالص، وانتقاد الجوهريِّ الحاذق للجوهر مما دُلِّس به"، شرح علل الترمذي (٩٤/٢).

وعليه؛ فيمكن تعريف المحدثين بأنهم: من توافر على الشرائط المؤهلة لتمييز الأحاديث المقبول منها والمردود، يُنظر: الموازنة بين منهج الحنفية ومنهج المحدثين في قبول الأحاديث وردّها (٤٢-٤٦).

وهذه الوظيفة من وظائف المحدِّث منبثقة من موضوع علم مصطلح الحديث، لتوصل إلى غايته والمقصود منه؛ الذي حدّد مجال نظره، وطبيعة وظيفته، وموضوع علم المصطلح: حفظ سنة الرسول على وغايته: تمييز صحيحها من سقيمها، وما تصح نسبته إليه مما لم تصح، والمقبول منها والمردود، يُنظر: اليواقيت والدرر (٢٣١/١)، تيسير مصطلح الحديث (١٧)، منهج النقد في علوم الحديث (٣١)؛ لغرض "الصون على الخلل في نقل الحديث"، منهج النقد في علوم الحديث (٣١)؛ ومدرج تحصيل هذا المقصود هو: إسناد الحديث، ومخرجه؛ لذا ف "إنّ مقصود المحدثين: الإسناد، ومعرفة المخرج"، نصب الراية (١٦/١).

(٢) الفقهاء: وهم الطرف الآحر لهذه الموازنة، والفقهاء: جمع فقيه: ويُراد به من توافر على مَلَكةِ الفقه، والنظر في أدلته، وقدِرَ على التأصيل والتتزيل؛ وفق قانون الاستدلال عند الفقهاء.

وقد شكّلت الأحاديث أداة من أدوات الاستدلال، كما شكّلت طريقة استدلالهم بها منهجًا متكاملاً؛ كان محورًا من محاور علم أصول الفقه؛ المعنيُّ في بعضها بالاستنباط من الأدلة، وتقويمه؛ لذا عُرِّف بأنه: "الأدلة التي يُبين عليها الفقه، وما يتوصل به إلى الأدلة على سبيل الإجمال"، اللمع (٦)، ويُنظر: الفقيه والمتفقه (١٩٢)، شرح مختصر الروضة (١٩١١).

وفي هذا التعريف إشارة إلى غاية الأصول، والمقصود منها: هو تحصيل الفقه من خلال هذه الأدلة، ومعرفة ما يعمل به منها، واعتباره دليلاً من أدلة الأحكام الشرعيَّة، واستخراج الحكم الشرعي منه، يُنظر: رد الحديث من جهة المتن (٣٦-٣٧).

المناهج فيهما: توافر هو على مسالك المحدِّثين الناقدة، كما تحصّل على جوادِّ الفقهاء المحقّقة، سلّم له بذلك أقرانه، وقدَّموه فيهما (١)؛ فأثمر اجتماعهما طريقة في النظر عُدَّ الإمام أحمد عليه بعدُ بمدرسة فقهاء المحدِّثين؛ التي كان الإمام أحمد عَلِيه مقدّمًا فيها؛ وهي ما اصطلح عليه بعدُ بمدرسة فقهاء المحدِّثين؛ التي كان الإمام أحمد عَلِيه مقدّمًا فيها في القرن الثالث الهجري (٢).

لقد أدّت هذه الطريقة من خلال العلوم التي توافر عليها، والتي كشفت عن أثرها في لغة الإمام، الأمر الذي كان مثارًا للاختلاف بين أصحابه في توجيه بعض كلامه؛ هل يُحمل على منهج المحدِّثين أو على طريقة الفقهاء؟

ومما يمكنُ أن يُبين بعض الطُرق في هذه المسألة: أن بعضهم حمَل كلامه على العِلمين في آنٍ واحد؛ فالإمام وإن وهن الحديث، إلا أنه لم يلتزم أثره، من القبول أو الردّ؛ كما هي طريقة المحدِّثين الموجِبة لردِّ الواهن من الأخبار، بل قَبِل الحديث على طريقة أئمة الفقه؛ استنادًا للتكامل بين العِلمين عنده؛ فالمحدِّث الفقيه قد يحكم بضعف حديث ثم هو بعدُ يحتجُّ به وقع على طريقة المحدثين؛ لأنّهم يضعّفون وفق قانون لا يجري على صناعة الفقه في توجيه كلام

(١) كإسحاق بن راهويه، وابن معين، يُنظر: مناقب الإمام أحمد (٧٨-٧٩).

(٢) يُنظر: الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث في القرن الثالث الهجري (١٢٧-١٢٩).

(٣) هكذا كانت طريقة الإمام أحمد على النظر -كما يأتي تفصيلها-، ومما يحسن التنبّه له: أن مما يُلحظ في طريقة بعض المتأخرين: سلوك طريقة المتقدمين في الحكم على الحديث، ثم التخلّف عنهم في باب الاحتجاج؛ وهذا المسلك في النظر من شأنه إيراد الغلط في البناء الفقهي؛ ومن مظاهره: التوسُّع غير المرضي في إعمال بعض الأصول على حساب غيرها؛ كاستصحاب البراءة الأصلية، وغيرها، ثم التفرُّد بأقوال لا سابق إليها، فضلاً عن مخالفة طريقة الفقهاء، وقانونهم في الاستدلال الشرعي. ومثار الغلط هنا: "لزوم ما لا يلزم"؛ بجعل تضعيف الحديث مانعًا من الاحتجاج به، فجعلوا بين التضعيف والاحتجاج تلازمًا!، ولذا قرَّر جمع من العلماء أنه "لا تلازم بين الإسناد والمتن"، توضيح الأفكار (١٩٠/١)، يُنظر: فتح المغيث (١٩/١-١٢١)، توجيه النظر (١٩٠/١-١٩٢)،

وهذا التلازم مخالف لقواعد المحدثين والفقهاء في شرائط الحديث المقبول؛ فكلا الطائفتين عدّ شرائط تقوم عليها صحة الحديث تعود إلى سنده ومتنه؛ فقبول الحديث عندهم يقوم على جماع أمرين توضحهما المعادلة:

صحة السند + صحة المتن = صحة الحديث. وكانت هذه الطريقة هي أصل للقاعدة السابقة، يُنظر: الحديث الصحيح ومنهج علماء المسلمين في التصحيح (772-770).

(٤) يُنظر: شرح علل الترمذي (١/٤٥٥).

(٥) يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (٣/ ٩٤٠ - ٩٤١)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (٢٣/٣)، المسودة (٢٧٤).

الإمام أحمد عظم طريقة جمع من الحنابلة؛ كأبي يعلى(١)، وابن رجب(٢)، وغيرهما.

وفي المقابل: سلَكَ بعضهم التوقّف في توجيه بعض ما نُقِل عنه عَلَىٰهُ الله سيما حال تعارضه الاختلاف قانون العِلمين، ومناهج قبول الأحاديث وردِّها فيهما المرثُ اشتباها في مقصوده ومراده (٣).

كان هذا الاختلاف في النظر نتيجة من جملة نتائج الاختلاف بين منهجي المحلقية والفقهاء في التعامل مع أحاديث الأحكام. وهذه النتائج للاختلاف بين هذين المنهجين لا بدَّ للفقيه والمتفقه من الإلمام بها؛ لفهم الاصطلاح على وجهه، وتحصيل نتيجة للنظر تجري وفق قانون العلم (٤).

غير أنّه لما حصل تقصير في إدراك أبعاد الاختلاف المنهجيّ بين المنهجين، وقُـصور في استثماره في البناء الفقهي (٥)؛ كان هذا المبحث ليكشف جانبًا من جوانب هذا الاختلاف؛

⁽١) المرجع السابق.

⁽٢) شرح علل الترمذي (١/٤٥٥).

⁽٣) يُنظر: إبطال التأويلات (١٤٠)، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢١٠/٢)، شرح علل الترمذي (٢٥٠١-٥٤٥)، العدة؛ لأبي يعلى (٣/٠٤-٩٤١)، التمهيد (٢٣/٣)، المسودة (٢٥٠، ٢٧٤).

⁽٤) يُنظر: التحليل الفقهي (٩٩٣ - ٩٩٤).

⁽٥) شكّل احتلاف منهج النظر بين المحدثين والفقهاء في عصور متقدِّمة مباينة في طرائق الاجتهاد والنظر بينهما، أدّت إلى عدم استثمار أفراد المنهجين لما من شأنه تصحيح الاجتهاد، وتضمينه مراحل النظر، مما انفرد به أحدُ المنهجين، مما أورثَ أغلاطًا لملتزميْ تلك الطرائق، وللخطابي نصّ مهم في توثيق هذا الاختلاف، وتوصيفه؛ أنقله بتمامه لأهميته؛ فقد قال: "رأيت أهل العلم في زماننا قد حصلوا حزبين، وانقسموا إلى فرقتين؛ أصحاب حديث وأثر، وأهل فقهٍ ونَظر، وكل واحدة منهما لا تتميّز عن أختها في الحاجة، ولا تستغني عنها في دَرْك ما تنحوه من البُنْية والإرادة، لأنّ الحديث بمترلة الأساس الذي هو الأصل، والفقه بمترلة البناء الذي هو له كالفرع، وكلّ بناء لم يوضع على قاعدة وأساس فهو منهار، وكلّ أساس خلاعن بناء وعمارة فهو قَفْر وحراب.

ووجدت هذين الفريقين على ما بينهم من التَّداني في المحلَّين، والتقارب في المترلين، وعموم الحاجة من بعضهم إلى بعض، وشمول الفاقة اللازمة لكلٍّ منهم إلى صاحبه؛ إخوانًا متهاجرين، وعلى سبيل الحقِّ بلزوم التناصر والتعاون غير متظاهرين.

فأما هذه الطبقة الذين هم أهل الأثر والحديث: فإنّ الأكثرين منهم إنمّا وكْدهم الرِّوايات، وجمع الطرق، وطلب الغريب والشاذ من الحديث الذي أكثره موضوع أو مقلوب، لا يُراعون المتون، ولا يتفهمون المعاني، ولا يستنبطون سِرَّها، ولا يستخرجون ركازها وفقهها، وربما عابوا الفقهاء، وتناولوهم بالطعن، وادّعوا عليهم مخالفة

آملاً أن يكون مقدِّمة صالحة لصياغة رؤية كل فريق بما يُوضح وظيفة كلِّ منهما، وطريقته في معالجة قبول الأحاديث وردِّها، على سبيل الإجمال.

وقبل الشروع في المقصود أو جز الكلام في محلّ احتلاف الطرائق بين المحدِّثين والفقهاء في أحاديث الأحكام؛ يمكنُ تقسيم الأحاديث المنقولة عن النبي عَلَيْ في الأحكام على مراتب ثلاثة:

المرتبة الأولى: الأحاديث المتّفق على قبولها، ولم تُنسَخ؛ وموجبها: التسليمُ بها، والعمل عقتضاها.

المرتبة الثانية: الأحاديث المتفق على ردِّها؛ وموجبها: أنه لا يجوز الاستدلال، والعمل، والبناء عليها.

المرتبة الثالثة: الأحاديث المختلف في قبولها وردِّها؛ فيُحتمل في هذه الحالة:

أن يشترك من قَبِلَ ومن ردَّ في علم؛ كأن يكونان ممن اشتغل في الحديث، أو الفقه؛ ثم يختلفان في قبول الحديث وردِّه؛ لظهور عِلَّة من عِلل القبول لأحدهما منعت من قبول، وخَفِيت على الآخر، أو انعدم شرط من شرائط القبول لدى أحدهما، وقد وقف عليه غيره،

= السنن، ولا يعلمون أنهم عن مبلغ ما أُوتوه من العلم قاصرون، وبسوء القول فيهم آثمون.

وأما الطبقة الأخرى -وهم أهل الفقه والنظر - فإنَّ أكثرهم لا يعرِّجون من الحديث إلا على أقله، ولا يكادون عميزون صحيحه من سقيمه، ولا يعرفون حيِّده من رديئه، ولا يعبؤون عما بلغهم منه أن يحتجوا به على حصومهم إذا وافق مذاهبهم التي ينتحلونها، ووافق آراءهم التي يعتقدونها، وقد اصطلحوا على مواضعة بينهم في قبول الخبر الضعيف، والحديث المنقطع إذا كان ذلك قد اشتهر عندهم، وتعاورته الألسن فيما بينهم؛ من غير ثبت فيه، أو يقين علم به، فكان ذلك ضلَّة من الرأي، وغبنًا فيه، وهؤلاء -وفقنا الله وإياهم لو حُكِي هم عن واحد من رؤساء مذاهبهم، وزعماء نحلهم؛ قول يقوله باجتهاد من قِبَلِ نفسه؛ طلبوا فيه الثقة، واستبرؤوا له العهدة...؛ وعلى هذا عادة كل فِرْقَةٍ من العلماء في أحكام مذاهب أئمتهم وأستاذيهم.

فإذا كان هذا دأبهم، وكانوا لا يقنعون في أمر هذه الفروع، وروايتها عن هؤلاء الشيوخ إلا بالوثيقة والنَّبت؛ فكيف يجوز لهم أن يتساهلوا في الأمر الأهمِّ، والخطب الأعظم؟ وأن يتواكلوا الرواية والنقل عن إمام الأئمة، ورسول ربّ العزة؛ الواحب حُكْمُه، اللازمة طاعته، الذي يجب علينا التسليم لحُكْمِه، والانقياد لأمره؛ من حيث لا نجد في أنفسنا حرجًا مما قضاه، ولا في صدورنا غِلّا من شيء مما أبرمه وأمضاه؟!"، معالم السنن (٣/١-٥).

أو لاختلافهما في شرط من شرائط القبول، أو مانع من موانعه(١).

وهذه الصورة الأخيرة من صور الاختلافات هي غالب محلّ التراع حال اختلاف الناظرين في العلم، كما يمكن القول: بأن هذه المرتبة هي محل التراع في اختلاف منهجي المحدِّثين والفقهاء في قبول الأحاديث وردِّها، وبهذا يمكنُ تصوّر أثر اختلاف هذه المناهج على حقيقته، دون إفراط أو تفريط.

فيأتي هذا المبحث للكشف عن مكنونات المنهجين، واستجابة لداعي العلم في تحرير أقاويل من تقدَّم، بعد معرفة معانيها، والاجتهاد في تمييز مضايق النظر؛ قال البيهقي بعد عدِّه لرُّتب الأحاديث: (الذي يجب على أهل العلم بالحديث بعدهم أن ينظروا في احتلافهم، ويجتهدوا في معرفة معانيهم في القبول والرد، ثم يختاروا من أقاويلهم أصحها)(٢).



⁽١) يُنظر: معرفة السنن والآثار (١٨٢/١).

⁽٢) معرفة السنن والآثار (١٨٢/١).

علاقة المحدثين والفقهاء بالنظر الحديثي:

يمكن من خلال معرفة توصيف الوظائف العلميّة لكل مختصّ بعلم؛ إدراك علائق العِلمِ عما سواه من العلوم المغايرة؛ لذا فمن خلال ما سبق تقريره من وظيفتي المحدث والفقيه، ومقصودهما من بذل الجهد؛ يمكن درْك علائقهما بالحديث، ومقصودهما بالنظر فيه، وأيّ جوانبه التي توصل كلاً إلى غايته.

أما المحدث: فإن توصيف وظيفته عند متأخري المحدثين -غالبًا- يقف عند تقويم الحديث من جهة إسناده؛ من خلال نظره في سنده أو متنه، دون مجاوزة النظر إلى دلالاته والتفقه فيه.

فكان نظره الحديثي بخلاف النظر في ممارسة الفقيه؛ الذي يُعد نظره في الحديث وسيلة إلى العمل، أو عدمه، يوظِّف للوصول إلى مقصوده هذا أدوات تقويم للحديث مخالفة لتلك التي يستخدمها المحدث (١).

إذا تقرّر هذا تبين أثر الوظيفة العلميَّة لكل من المحدثين والفقهاء على نظرهم الحديثي، في مختلف جوانبه، ومنه مقصود هذا المبحث، وهو: قبول الأحاديث وردّها؛ الأمر الـذي كان له كبير الأثر في اختلاف تفاصيل النظر في قبول الأحاديث وردّها. وسأذكر بعض ما أنتجته اختلاف الوظائف العلميّة من الآثار في هذا الجانب، مما يمكن أن يجلّي المقصود مـن الموازنة بين المنهجين، والمفارقة بين النظرين، ومن الله أستمدُّ العون.

أولاً: أثر اختلاف غرض النظر على تقسيمات الحديث وإعلاله:

أما تقسيمات الحديث: فقد كان لاختلاف وظيفتي المحدث والفقيه أثر على تقسيمات الحديث والفقيه أثر على تقسيماقم التي اصطلحوا عليها للأحاديث (٢)، فليست التقاسيم التي اصطلح عليها في

⁽١) يُنظر: الموازنة بين منهج الحنفية ومنهج المحدثين في قبول الأحاديث وردّها (٨٦-٨٦)، التحليل الفقهي (٢١٩-٢١).

⁽٢) لم يقتصر أثر احتلاف منهجي المحدثين والفقهاء على التقسيمات، بل سبقه احتلافهم في الاصطلاحات؛ مثاله: أن الغالب في استعمالات المحدثين لفظ "الحديث"، وفي مقابله يغلب على الفقهاء والأصوليين استعمال لفظ "السنة"؛ ومنشأ هذا الاحتلاف: أن الفقيه والأصولي يُنظر في القول والفعل والتقرير؛ لأنّ مدار نظره على التشريع، وما يعد سنّة يجب اقتفاؤها، مما ليس كذلك؛ لذا حرى لسانه بالتعبير عن الأحكام التكليفية المستنبطة منها بـ "السنة"،

طريقتهم محرد تقسيمات لفظيّة، بل كانت فرعًا عن نظرهم، الذي تأثر بغاياتهم ومقصودهم؛ فأنتج اختلاف غاياتهم من نظرهم وممارساتهم اختلاف تقسيماتهم (١).

أما المحدثون: فانتهجوا في تقسيماهم للحديث ما يُمكن أن يوصلهم إلى مقصودهم؛ فقسموا الحديث إلى مقبول ومردود، وصحيح وسقيم، ثم بعد إلى صحيح وحسن وضعيف.

فجاءت تقسيمات الحديث في الصناعة الحديثية بحسب تمكن الحديث من صفات القبول التي اشترطها أهل الصناعة (٢)، وهذه الصفات هي: اتصال سند الحديث؛ بأن يسمع كل راو عمن يروي عنه، حقيقة أو حكمًا. وعدالة رواته، وضبطهم ولو لم يكن تامًّا (٣)، وسلامته من الشذوذ، إنْ في سنده أو متنه، وكذا سلامته من العلَّة القادحة، ووجود ما يعضده عند الحاجة إليه (٤). فبحسب تمكن هذه الصفات من الحديث يُلحِقونه برتبته، بعد نظرهم فيها من خلال إسناد الحديث ومتنه.

أما الحديث المردود: ف (من حيث الجملة هو: الحديث الضعيف)^(٥) عند المحديّثين. اندرجت تحته تقسيمات عدة، وأنواع كثيرة، سمّوا كلاً منها باسم؛ بحسب العلة التي وُجِدَت فيه، أو الشرط الذي فات منه (٦).

وأما الفقهاء: فقد كان منهجهم في قبول الأحاديث وردّها بالجملة تتريلً لتأصيل الأصوليين لمباحث قبول الأخبار وردّها.

⁼ وأما المحدِّث: فإنه يضيف إلى ذلك: الصفات الحَلقيَّة والحُلقية؛ لأنها بالنسبة إليه من جملة الحديث، يُنظر: رد الحديث من جهة المتن (٣١).

⁽١) يُنظر: النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (٩٣/١).

⁽٢) يُنظر: توضيح الأفكار (٢/٣٢١-٢٢٧)، رد الحديث من جهة المتن (٣٠).

⁽٣) يُنظر: منهج النقد في علوم الحديث (٢٨٦).

⁽٤) التبصرة والتذكرة (١٧٦/١-١٧٧)، النكت على ابن الصلاح (٩٣/١)، الحديث الصحيح ومنهج علماء المسلمين في التصحيح (٧٧).

⁽٥) تحرير علوم الحديث (٩٠٥/٢).

⁽٦) يُنظر: تحرير علوم الحديث (١١٠٣/٢)، منهج النقد في علوم الحديث (٣٢٠)، تقوية الحديث الضعيف بين المحدثين والفقهاء (٢٢١).

وقد كان لوظائف الأصوليين أثر على تقسيما للأحاديث؛ فوظيفتهم - كما الفقهاء - بيان مدى العمل بدلالة الحديث، واستنباط الأحكام؛ لذا لم تكن تفريعات الحديث المردود وتسميتها من مجالات اهتمامهم؛ لأنّ طريقتهم في تقسيم الأحبار تدور على القطع والظن بصدقها وكذبها، ومن حيث التواتر والآحاد.

هذه طريقتهم في تقسيمات الأخبار في الجملة، يُعقبونها بشرائط قبول خبر الآحاد، والعلل التي يُردُّ الخبر لأجلها.

يُستوحى مما سبق أن قُصارى ما يفيده ردّ فقيه لحديث: عدم توافره على شروط العمل به، فترك تزيله عليه لا يستلزم القدح في روايته (١)، وهكذا طريقة الفقهاء عامة؛ فردُّهم لخبر لا يستلزم تكذيبه، أو الطعن فيه.

كان من نتيجة نظر الفقهاء هذا أثره على لغتهم؛ فكانت عبارات الفقهاء -غالبًا- ليست قاطعة في ردِّ الأحاديث، بل تتردَّد بين ردِّها وتأويلها، أو بين ردِّها والقول بنسخها(٢).

محصّل هذا النظر: أن هذا احتلاف في تقاسيم الأحاديث بين منهجي المحدثين والفقهاء أورثه احتلافهم في النظر والصنعة؛ كان من نتيجته أنْ أسهب المحددِّثون في تقسيمات الأحاديث؛ لما لهم من كمال عناية بالأحبار، وتنقير عن الأسانيد (٣)، بخلاف الفقهاء؛ الذين كان من اعتبارات تقسيماقم للأحاديث أن قسموها إلى متواتر وآحد، وهو تقسيم شاركهم فيه متأخرو المحدثين، مع إقرارهم بأنّه ليس من مباحث المحدِّثين، ولا يجري وفق أصولهم، وصناعتهم (٤).

كان تقسيم الفقهاء للأحبار بهذا الاعتبار وغيره نتيجة غايتهم من نظرهم في الحديث؛

⁽١) يُنظر: إيضاح المحصول (٣٢٩).

⁽۲) رد الحديث من جهة المتن (۱۰۵)، ويُنظر: الفروع (۱۷۱/۸)، المبدع (۲/۳۰)، المنح الشافيات (۲/۹۸۶-٤٩٠).

⁽٣) رد الحديث من جهة المتن (٦٠) ٨٩).

⁽٤) يُنظر: مقدمة ابن الصلاح (٢٦٧)، رد الحديث من جهة المتن (٣٧).

إذ هم ينظرون في الحديث ليُلحقوه في رتبته من جهة القطع والظن (١)؛ لأنّهم يرتبون على ذلك صحة الاستدلال بالحديث من عدمه؛ فأعملوا لتحقيق هذا الغرض: الموازنة بين الأحاديث والأدلة إذا تواردت على محلٍ واحد؛ فجمعوا بينها ما أمكن الجمع، وإلا قدَّموا ما استحقّ التقديم بحسب قوة دلالته، وعلوّ درجته، بناءً على مسالك تجري على أصول مذاهبهم (٢)؛ فالأدلة في الصناعة الفقهية متفاوتة الرتب، مختلفة المنازل؛ لذا عُدّ من شرائط النظر الفقهي: معرفة تراتيب الأدلة، وما يُقدَّم منها وما يُؤخَّر؛ (لئلا يأخذ بالأضعف منها مع وجود الماء) (٣)، ويصير إلى تقديم بعضها على غيره بالترجيح ليعتمد عليه، ويبني على دلالته؛ حال تكافؤها وتعارضها (٤).

وأما أثر وظيفتي المحدثين والفقهاء على إعلال الحديث: فقد كان لاحتلاف أغراضهم من النظر الحديثي أثر على اختلاف مناهجهم إعلال الأحاديث. درَجَ على إثبات الفرق بين المنهجين فيه غير واحد من الأئمة (٥)، قال أبو الحسن بن الحصار: (إنَّ للمحدثين أغراضًا في طريقهم احتاطوا فيها وبالغوا في الاحتياط، ولا يلزم الفقهاء اتباعهم على ذلك) (١)، وقال ابن دقيق العيد عن اشتراط أصحاب الحديث في الحديث الصحيح: عدم شذوذه، وعدم علته: (وفي هذين الشرطين نظر على مقتضى مذهب الفقهاء؛ فإن كثيرًا من العلل التي يعلل علته المحدثون الحديث لا تجري على أصول الفقهاء) (٧).

15.

=

⁽١) كان من نتيجة نظر الفقهاء والأصوليين في الأحبار من حيث قطعيتها وظنيّتها؛ اصطلاحهم على أركان العمليّة النقدية في الأحبار؛ والتي يُلحق الخبر برتبته من حيث القطع والظن بحسب تمكّنه من تلك الشرائط التي اصطلحوا عليها. وعدّ الأركان ثلاثة لهذه العمليّة؛ وهي:

أحدها: شروط في الُمخبر.

وثانيها: شروط في الُخبر به، أو المتن.

وثالثها: شروط في طريق الإحبار، والرواية.

⁽٢) يُنظر: الفكر السامي (٢/٢٥-٥٣)، رد الحديث من جهة المتن (٣٧).

⁽٣) يُنظر: شرح مختصر الروضة (٦٧٣/٣)، المدخل؛ لابن بدران (٣٩٤).

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) يُنظر: النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (٢/٠١٠)، محاسن الاصطلاح (١٥٢).

⁽٦) النكت على مقدمة ابن الصلاح؛ للزركشي (١٠٦/١-١٠٨).

⁽٧) الاقتراح في بيان الاصطلاح (٥).

ولعل سبب هذه المفارقة: أنَّ الفقهاء يفتحون باب التأويلات يـــدفعون هـــا عِلَــل المحدّثين (١)؛ لاختلافهم مع المحدّثين في غاية النظر (٢).

إذا تقرّر هذا؛ فإن هذا الفرق بين المنهجين وإن ثبتَ إلا أن بينهما علائقَ فيه مشتركة؛ ألمح لهذا ابن حجر (٣)؛ فقال مُعقّبًا على قول ابن دقيق العيد: (إن كثيرًا)، قال: (يدل على أنَّ من العلل ما يجري على أصول الفقهاء؛ وهي العلل القادحة)(٤).

هذا من جهة إثبات هذا الفرق بين المنهجين؛ أما على مستوى تتريله؛ فإن نظر المحدِّثين الغالب على أسانيد الأخبار؛ كان من نتيجته أنْ كانت العِلل عندهم أكثر ما تقع فيه، أما عند الفقهاء فغالبًا ما يُعلَّ الحديث من جهة متنه.

ومن تطبيقات احتياط المحدِّثين في التعليل الذي أشار إليه ابن الحصار، أن (مدار التعليل اعتدهم] في الحقيقة على بيان الاختلاف) (٥) في الطُرق، والروايات، والمرويات. في حين أنّ

⁼ وقد فهِمَ بعض من جاء بعد ابن دقيق العيد من قوله هذا: اعتراضًا منه على تعريف ابن الصلاح؛ وبعد فهمهم هذا أحابوا على اعتراضه. والذي يظهر: أن مراده ليس الاعتراض على تعريف ابن الصلاح، وإنما هو استحسان منه لتعريف الحديث الصحيح تعريفًا يجمع المحدثون والفقهاء على صحته؛ رعاية لمذهب الفقهاء في الباب، رد الحديث من جهة المتن (٧٤)، يُنظر: التقييد والإيضاح (٢٠)، النكت على ابن الصلاح (٢٥/١)، توضيح الأفكار (٢٠٥/١).

⁽١) يُنظر: محاسن الاصطلاح (٢٨٦).

⁽٢) يُنظر: خصوصية التناول في العلوم (٧٣–٧٤).

⁽٣) هو أحمد بن علي بن محمد، شهاب الدين، أبو الفضل الكناني العسقلاني، المصري المولد والمنشأ والوفاة، الشهير بابن حجر؛ نسبة إلى آل حجر: وهم قوم يسكنون بلاد الجريد، وأرضهم قابس (في تونس)، من كبار الشافعية. كان محدثًا فقيهًا مؤرخًا. انتهى إليه معرفة الرجال واستحضارهم، ومعرفة العالي والنازل، وعلل الأحاديث وغير ذلك. تفقه بالبلقيني والبرماوي والعز بن جماعة. وارتحل إلى بلاد الشام وغيرها. تصدى لنشر الحديث وقصر نفسه عليه مطالعة وإقراءً وتصنيفًا وإفتاءً، وتفرد بذلك حتى صار إطلاق لفظ الحافظ عليه كلمة إجماع. درس في عدة أماكن وولي مشيخة البيبرسية ونظرها والإفتاء بدار العدل، والخطابة بجامع الأزهر، وتولى القضاء. زادت تصانيفه على مائة وخمسين مصنفًا؛ من تصانيفه: "فتح الباري شرح صحيح البخاري"، و "الدراية في منتخب تخريج أحاديث الرافعي الكبير" توفي سنة (٥٢ههـ)، يُنظر: الضوء اللامع (٢٠/٣-٤٠)، البدر الطالع (٥/٨٥١)، شذرات الذهب (٧/٧٠)، معجم المؤلفين (٢٠/٢).

⁽٤) النكت على ابن الصلاح (٢٣٥/١).

⁽٥) النكت على ابن الصلاح (٧١١/٢)، ويُنظر: النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (١٠٤/١-١٠١)، توضيح

نظر الفقيه لا يميل إلى هذا الاتجاه من النظر؛ فهو (يميل إلى اعتبار التجويز الذي يمكن معه صدق الراوي وعدم غلطه؛ فمتى حصل ذلك، وجاز ألا يكون غلطًا، وأمكن الجمع بين روايته ورواية من خالفه بوجه من الوجوه الجائزة؛ لم يترك حديثه)(1).

وأما نتيجة هذا الإعلال بين المنهجين: فإنها عند المحدِّثين دائرة بين الصحة والضعف، وهي عند الفقهاء بين العمل بالحديث وعدمه (٢)؛ لأن نظر الفقيه يتجاوز الإسناد، فقد يُصحح الحديث من غير جهته، وهذه من نتائج نظره المتّجه إلى العمل بالحديث من عدمه؛ فقد تنهض بالعمل به قرائن سوى أسانيده وطرقه (٣).

هذا الفرق بين المنهجين لا بدّ للفقيه والمتفقه من التنبّه له، وقد قرّره ابن تيمية؛ فقال: (ذكرنا أن الكلام في الحديث تعليلاً وتضعيفًا شيء، وأن العمل به والاحتجاج به شيء آخر، وأنّ أهل الحديث يريدون بالضعيف -كثيرًا-: ما لم يكن قويًا صحيحًا، وإن كانت الحجة تُوجِبُ العمل به)(أ)، فلا يلزمُ من تضعيف حديث وفق الصنعة الحديثية، ردّه علي الجادّة الفقهيّة.

وأما تقسيمات إعلال الأحاديث: فإن من نتائج نظر المحدثين إلى الإسناد، واحتياطهم في إثبات مخارج الأخبار؛ أن كانت العلة (تقع للأحاديث من أنحاء شي، لا يمكن حصرها) (٥)؛ فقسموها إلى تقاسيم عدّة، وسمّوا كلاً من أفرادها باسم. وكان في مقابل هذه الطريقة من النظر: طريقة الفقهاء (فمدارك الضعف عندهم محصورة، وعند أئمة النقل أسباب أُخر مرعيّة عندهم، وهي عند الفقهاء غير معتبرة) (٢)؛ فهم لم يتوسعوا في الإعلال خلافًا للمحدثين.

۱۲۲

⁼ الأفكار (٢٣/١)، وما بين المعقوفتين من "التوضيح".

⁽١) النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (١٠٤/١-١٠٦)، توضيح الأفكار (٢٣/١).

⁽٢) يُنظر: فتح المغيث (٣٢/١).

⁽٣) يُنظر: رد الحديث من جهة المتن (٨٥).

⁽٤) شرح العمدة (٢/٣٤٤).

⁽٥) الإرشاد في معرفة علماء الحديث (١٦٠/١-١٦١)، طُبع الكتاب بهذا العنوان، ولعل الأرجح أنَّ المطبوع: "منتخب كتاب الإرشاد"؛ لأبي طاهر السِّلَفي، يُنظر: العنوان الصحيح (٧٤-٧٥).

⁽٦) شروط الأئمة الخمسة (٧١)، بتصرف.

ثانيًا: أثر اختلاف غرض النظر على القرائن التي يُقبل بها الحديث أو يرد:

إن اختلاف الطرق والجواد مرتبط باختلاف المقاصد والأهداف؛ فإذا اختلفت المقاصد تغايرت السُبل، وهكذا النظر بين المحدثين والفقهاء؛ لما اختلفت مقاصد كلّ منهم اختلفت وسائله الموصلة لتحقيق غاياته من اجتهاداته ونظره.

تفرّع على هذا اختلافهم في القرائن التي ينهض بها الحديث للقبول، والقرائن التي يترل بها إلى الردّ، وقبْل ذكر القرائن المقوية للقبول في مسالك الفقهاء أعرّف بعض اصطلاحات المسألة.

أما القبول(1): فقبول قول: يعنى تصديقه(٢).

ولا يُجاوز المراد بقبول الأحاديث عند المحدثين والفقهاء هذا المعنى؛ ولذا فقبول الأحاديث يعني: تلقيها على وجه الرضا؛ بسبب توافرها على الشرائط التي وُضعت لمعرفة صحة الأحاديث (٣)، إِنْ على طريقة المحدثين، أو على مسلك الفقهاء. وإن اختلفت سُبل القبول وآثاره بين المنهجين.

أما سبيله عند المحدثين فهو: النظر في سنده ومتنه؛ فإذا توافر على شرائط القبول ترجَّح لم صدقه (¹)، وهي دائرة تنضوي تحتها تقسيمات الأحاديث المقبولة: الصحيح لذاته، أو لغيره، أو الحسن لذاته، أو لغيره، حتى إذا دخل الحديث في دائرة القبول، ألحقوه بعدُ بحسب تمكُّنه من شرائط القبول إلى أحد هذه التقسيمات (٥).

154

⁽١) قَبِلَ: (القاف والباء واللام): أصلٌ يدل على "مواجهة الشيء للشيء"، مقاييس اللغة (٥١/٥)، ومنه قبول الخبر؛ لأنه في مواجهة ردِّه.

⁽٢) لسان العرب (١١/٥٣٧)، المصباح المنير (٢/٨٨٨).

⁽٣) يُنظر: الموازنة بين منهج الحنفية ومنهج المحدثين في قبول الأحاديث وردّها (٧٩).

⁽٤) يُنظر: اليواقيت والدرر (٢٩٤/١)، قفو الأثر (٤٨).

⁽٥) يُنظر: توجيه النظر (١/٩٥٨).

وأما **الردّ**(⁽¹⁾ فهو: صرفُ الشيء ورجْعه^(۱)؛ وموجبه: عدم قبوله، أو تخطئته^(۱۳).

وهو بنحوه في اصطلاح المحدثين. وهو أثر نظرهم في الحديث الموصل إلى ترجيح عدم صدقه (٤). وثمرته في مسالكهم: الحكم بأنه لا يصح الحديث؛ لأن نظرهم مداره على الصدق والكذب؛ فالمقبول: ما ترجّح صدق المخبر به، والمردود: ما ترجّح عدم صدق المخبر به (٥).

ولما كان نظر المحدثين في الإسناد ومخرج الحديث -كما تقرّر - كان (العمدة عندهم في هذا الباب: هو حال الإسناد فقط، فلا يحكمون بالصحة على حديث راو ضعيف) (٢)، كما لا يحكمون بالضعف على حديث راو ثقة؛ إذا توافر على تتمة شرائط القبول، وخلا من موانعه.

هذه الطريقة نتيجة من نتائج كون الإسناد مدار عمل المحدثين واشتغالهم؛ فهم يصدرون عنه، ويستمدّون أحكامهم من النظر فيه؛ حتى إذا صحَّ الحديث وفق قانولهم؛ وحبَ العمل والاحتجاج به، من دون اشتراط شرائط أخرى. هذا ثمرة قبوله، أما ردّه فلا يتوقف على وجود دليل مخالف له، بل يكفي أن يفوته شرط أو أكثر من شرائط القبول (۷)، حتى إذا تحقّق ذلك: حكَموا بأنه لا يصح؛ فلا تثبت نسبته إلى النبي عليه (۸).

ومسالك الفقهاء بخلاف طرائق المحدثين؛ لأن مدار نظرهم على العمل بالحديث

(١) الردّ: (الراء والدال): أصلٌ يعني: رَجْعُ الشيء، مقاييس اللغة (٣٨٦/٢).

⁽٢) يُنظر: مقاييس اللغة (٣٨٦/٢)، لسان العرب (١٧٢/٣)، تاج العروس (٨٨/٨).

⁽٣) القاموس المحيط (٢٨٢).

⁽٤) يُنظر: نزهة النظر (٥١)، اليواقيت والدرر (٢٩٤/١- ٢٩٥)، قفو الأثر (٤٨)، تحرير علوم الحديث (٢٥٠٥). وبين وما ترجّح عدم صِدْقِهِ من الأخبار يتضمن أمرين: ما ترجح عدم ثبوته، وما قُطع بعدم ثبوته من باب أولى، وبين هاتين الدرجتين درجات متفاوتة في الضعف؛ كلها معدودة في المردود، يُنظر: شرح نخبة الفكر؛ للقاري (٢١١- ٢١١)، توجيه النظر (٥٩٥/١)، تحرير علوم الحديث (١١٠٣/٢).

⁽٥) يُنظر: نزهة النظر (٥١)، اليواقيت والدرر (٢٩٤/١-٢٩٥)، قفو الأثر (٤٨)، تحرير علوم الحديث (٩٠٥/٢).

⁽٦) فيض الباري (١٣٠/٤).

⁽٧) يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (٨٩٥/٣)، رد الحديث من جهة المتن (٣٦-٣٣)، تحرير علوم الحديث (٩٠٥/٢)، تقوية الحديث الضعيف بين المحدثين والفقهاء (٢١٩-٢١).

⁽٨) شرح نخبة الفكر؛ للقاري (٣٨٨).

وعدمه (1)، وقبول الحديث في لسالهم يعني: العمل به، وردّه بخلافه، دون مجاوزة للبحث في صدقه من كذبه، قال الغزالي: (لسنا نعني بالقبول: التصديق، ولا بالرد: التكذيب؛ بل يجب علينا قبول قول العدل وربما كان كاذبًا أو غالطًا، ولا يجوز قبول قول الفاسق وربما كان صادقًا. بل نعني بالمقبول: ما يجب العمل به، وبالمردود: ما لا تكليف علينا في العمل به) (1).

وهذه الطريقة من مسلك الفقهاء تعني: أن الفقيه متى قبِل الحديثَ: احتج به (٣)، وقبوله ثمرة توافره على شرائط القبول في نظره، حتى إذا فات شرط من هذه الشرائط ردَّه، وموجبه عنده: عدم التكليف بالعمل بمقتضاه.

هذه مقاربة منهجية بين المسلكين في قبول الأحاديث وردِّها، غير أن هناك مــؤثرات كان لها أثر على قبول الأحاديث وردها؛ أعملها كلا الطائفتين؛ فأما المحدثون فــإن قيــام نظرهم على الإسناد لم يمنع من إعمالهم قرائن في أسانيد الأحاديث وطرقها، حرت وفق نظر في الصنعة الحديثية، قوّت احتجاجهم بالحديث، والبناء عليه. وهذه القرائن وإن اعتبرت في الصناعة إلا ألها ليست في قانولها؛ فإن (بعض القرائن دالة على تصحيح ما خالف القاعــدة المطردة في بعض الأماكن المخصوصة)(أ)، ويتوافر عليها المحدِّث من خلال (الحفظ، والفهم، والمعرفة لا غير)(أ)، فمبناها: الذوق والملكة، وقد لا تنضبط، ويقصر اللسان على الإفصاح ها(٢).

(١) يُنظر: رد الحديث من جهة المتن (٥٧).

(٢) المستصفى (٢٣).

(٣) يُنظر: فتح المغيث (٩٧/١)، الموازنة بين منهج الحنفية ومنهج المحدثين في قبول الأحاديث وردّها (٨٦).

(٤) شرح الإلمام (١/٨٢).

(٥) معرفة علوم الحديث (١١٣).

مما يؤيد ما أشرتُ إليه من أنّ أهل الحديث يتوافرون على هذه القرائن التي تقوي العلم بالحديث من حلال إدامة معالجة الحديث، وإدمان النظر فيه؛ قول أبي المظفر بن السمعاني: "اعلم أنّ الخبر وإنْ كان يحتمل الصدق والكذب وللظن والتجوُّز فيه مدخل، لكن هذا الذي قلناه لا يناله أحد إلا أن يكون معظم أوقاته وأيامه مشتغلاً بعلم الحديث، والبحث عن سيرة النقلة والرواة، ليقف على رسوخهم في هذا العلم، وكُنْهِ معرفتهم به، وصدق ورعهم في أحوالهم وأقوالهم، وشدَّة حذرهم من الطغيان والزلل، وما بذلوه من شدة العناية في تمهيد هذا الأمر، والبحث عن أحوال الرواة، والوقوف على صحيح الأخبار وسقيمها..."، الانتصار لأصحاب الحديث (٤١).

(٦) قال أبو عبد الله الحاكم: "إنما يُعلِّلُ الحديث من أوجه ليس للجرح فيها مدخل؛ يكثر في أحاديث الثقات أن

وهي كذلك في النظر الفقهي؛ فإن بعض القرائن التي أعملها الفقهاء لقبول الأحاديث أو ردِّها قصرَت ألسنهم عن ضبطها، وعجزت عن بيالها (١)، وهذه عادة القرائن وسنتها؛ (فإن القرائن لا تبلغها غايات العبارات) (٢)، كما (لا يمكن أن تُضبط بعادة) (٣)؛ لمؤثرات عدة؛ يجمعها ألها ثمرة سكون النفس؛ وبه ضبط بعضهم القرائن (أث)، وفيه نظر؛ فهو نتيجة القرائن لا ضابطها؛ ونتيجة سكون النفس: الترجيح؛ (لأن الأصل في الترجيح هو: سكون النفس) (٥).

فينتهي إلى قبول الحديث أو ردِّه بمقدِّمة بعد أحرى بترجّح جانب أحدهما^(٢)، وهذه القرائن تشترك فيها قرائن قبول الأحاديث وقرائن العلوم الاستدلاليَّة؛ ففي الأحاديث يُخبر المخبر بعد المخبر، فينشأ (عندنا أمر ينتهي إلى الثقة، وسكون النفس، كما أن العلوم الاستدلالية ننتهي إليها؛ بمقدمة بعد مقدمة، والترقي في النظر درجة بعد درجة إلى أن ننتهي إلى سكون النفس والثقة)^(٧).

وهذا يُلفِتُ إلى أهمية الاعتماد في هذه القرائن على مقدِّمات صالحة للترجيح في مجاري عوائد أهل النظر؛ وعدم التنبّه لهذا مورث للغلط في هذا الباب؛ ف (قد تسكن نفس الإنسان إلى الأشياء ثم يتعقبها، فيجدها بخلاف ما اعتقد فيها) (^)، وهذا الباب من أبواب الاحتجاج من مثارات الغلط في النظر؛ لأنه قد يورث (اختلاط درجة الظن مع درجة الوهم

غير"، معرفة علوم الحديث (١١٢-١١٣)، بتصرف.

⁼ يحدثوا بحديث له علة، فيخفى عليهم علمه، فيصير الحديث معلولًا، والحجة فيه عندنا الحفظ، والفهم، والمعرفة لا

⁽١) يُنظر: إيضاح المحصول (٤٦٠-٤٦٦).

⁽٢) البرهان (١/٩/١).

⁽٣) شرح الكوكب المنير (٣٤٩/٢)، نقلاً عن الماوردي، ولم أقف عليه في كتبه.

⁽٤) يُنظر: شرح الكوكب المنير (٢/٩٤٣).

⁽٥) البحر المحيط (١٥٢/٨).

⁽٦) يُنظر: البحر المحيط (١٢٩/٦)، شرح الكوكب المنير (٣٤٩/٢).

⁽٧) الواضح (٤/٣٢٩).

 $^{(\}Lambda)$ الفصول في الأصول $(\pi/00)$.

لتمهي

في هذا)^(١).

فهذه الطريقة من مسالك النظر: باب من العلم (دقيق غامض، لا يدركه إلا الأقلون ويعجز عنه الأكثرون؛ لأنّه يحتاج إلى شروط كثيرة؛ من الممارسة، والتفرّغ للنظر، ونفاذ القريحة، والخلو عن الشواغل)(٢)، ولذا فالقرائن عصية عن الضبط والوصف؛ (ولو رام واحد العلوم ضبط القرائن، ووصفها بما تتميز به عن غيرها لم يجد إلى ذلك سبيلاً، فكألها تدق عن العبارات، وتأبي على من يحاول ضبطها بها)(٣).

هذا، والقرائن في النظر الفقهي تفارق القرائن في النظر الحديثي؛ لأن القرائن السيق أثرجح جانب قبول حديث أو ردّه تخرج عن اعتبارات السند، وشروط الرواية – كما هو حال منهج المحدثين في الباب-(2)، فيجاوز النظر الفقهي في هذه القرائن إسناد الحديث إلى متنه، وهو وإن صحَّح وقوّى، أو ردَّ من غير جهة الإسناد، إلا أنه لم يُهمل النظر فيه، وإنما لم يجعله الفيصل في القبول والردّ.

أورث هذا الاختلاف في إعمال القرائن اختلاف المنهجين في طرائق تصحيح

فعد ابن حجر ذلك مفيدًا للعلم النظري، وتبعه عليه جماعة من متأخري المحدثين؛ اعتمادًا على احتفاف القرائن به، والقرائن هي: "حلالة قدر مصنفيهما، ورسوخ قدمهما في العلم، وتقدمهما في المعرفة بالصناعة، وجودة تمييز الصحيح من غيره، وبلوغهما أعلى المراتب في الاجتهاد والإمامة في وقتهما"، فتح المغيث (٧٣/١).

وهذه القرائن التي ذكروها، وفي المثال أعلاه: ما ذكر من قرائن للصحيحين، إنما هي قرائن متعلَّقة بشخصي مؤلفيهما، وهذه القرائن لم تجرِ على طريقة الفقهاء؛ لذا فهي لا تُوصل نظرهم إلى النتيجة التي أوصلتها في نظر المحدثين، فلا تفيد العلم في مسالك الفقهاء، وقد نبّه على هذه المفارقة بين المنهجين ابن الحنبلي، فقال: "والمختار عندنا –معشر الحنفية– خلاف هذا المختار، حتى إن خبر كل واحد فهو مفيد للظن، وإن تفاوتت طبقات الظنون قوةً وضعفًا"، قفو الأثر (٤٩)، ويُنظر: رد الحديث من جهة المتن (٣٥-٣٦).

⁽١) شرح الإلمام (١/٢٨).

⁽٢) المستصفى (٣٧١).

⁽٣) البرهان (١/٩/١).

⁽٤) فارق منهج المحدثين منهج الفقهاء في اعتبار بعض القرائن؛ نتيجة لاحتلاف غاياتهم من النظر؛ ومثاله: ما عده غير واحد من متأخري المحدثين قرينة تُفيد العلم، وهي وإن جرت على طريقتهم، واقتضتها صناعتهم، إلا ألها لم تحر على سنّن الفقهاء، ومن تطبيقات ذلك في مسالك المحدثين: عدَّ أحبار آحاد احتفت بالقرائن من قبيل المفيد للعلم النظري على المختار؛ ومنها: ما أخرج منها الشيخان في صحيحيهما، مما لم ينتقده الحفّاظ؛ حتى حصل الإجماع على صحته.

الأحاديث وتقويتها، كان من نتاج هذه المفارقة في النظر اختلاف الطائفتين في الاعتبار بالمرسل وغيرها، ويمكن بيان هذه المفارقة بين المنهجين في هذه المسألة من خلال أمرين:

أحدهما: مفارقة النظرين الحديثي والفقهي في مسائل مما يُقطع بصدقه من الأحبار، وهو: المتواتر؛ فكان اختلافهم في موضوع نظرهم في الحديث سببًا لاختلافهم في إعمال بعض القرائن في مسائل منه (1).

الثاني: تصحيح الفقهاء لدلالة الأحاديث من غير جهة الإستاد؛ فمن مسالك الاحتجاج المعتادة في الصناعة الفقهية: الاستدلال بحديث لم يصح على جواد المحدث الناقدة، اعتمادًا على قرائن احتفت به؛ فرجحت جانب صدقه، وغلبت على الظن صحة معناه.

كان هذا القبول نتيجة إعمال هذه القرائن وفق النظر الفقهي؛ فربّ حديث ضعيف الإسناد (إذا تأيّد بما يدل على صحته من القرائن كان صحيحًا) (٢) عند الفقيه؛ لذا فيانّ (التصحيح قد يكون بالقرائن، وهذا مما يدركه الفقهاء أزيد من غيرهم) (٣)؛ لأنّ سبيلهم لقبول الحديث أو ردّه لا يقتصر على النظر في إسناد الحديث ومخرجه، بل يبحثون لقبول الحديث عن قرائن يُعملوها مؤيدة له؛ كموافقة ظاهر قرآن، أو قياس، أو غيره؛ قاصدين من خلال إعمال هذه القرائن إثبات صحة معنى الحديث (1)، وهذا هو غرضهم من بذله ونظره، خلافًا للمحدثين الذين يبحثون في صحة نسبة الحديث (1).

ونتيجة إثبات صحة معنى الحديث في النظر الفقهي: يعنى العمل به، والعمل به يتجاوز

151

⁽١) كانت مباينة المنهجين، واختلاف قصديهما؛ سببًا لاختلاف أصحابهما في إعمال القرائن في بعض مسائل المتواتر؛

المسألة الأولى: احتلافهم في اشتراط الإسلام في رواته، يُنظر: نظم المتناثر (١٠).

المسألة الثانية: اختلافهم في اشتراط عددٍ معيَّن لرواة المتواتر، يُنظر: توجيه النظر (١٣٩/١).

⁽٢) فتح القدير؛ لابن الهمام (٢٤/٢).

⁽٣) قواعد في علوم الحديث؛ للتهانوي (٣٩٢)، حــ١.

⁽٤) يُنظر: النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (١٠٦/١-١٠٨)، (٢١٩-٢١).

⁽٥) رد الحديث من جهة المتن (٦٣).

مجرد صحة نسبته إلى مصدره؛ الذي هو نتيجة عمل المحدث^(۱)؛ فهو لا يرمي إلى هذا الغرض، وإنما يقصد مدى صحة العمل بدلالته من عدمها.

وهنا يحسن بيان بعض القرائن التي يبحث فيها الفقيه لإثبات صحة الحديث، فيُعمــل نظره في الحديث، وعلائقه بهذه القرائن، ومدى تأثيرها فيه؛ لترجح جانب صحته أو خلافه. فمن هذه القرائن:

القرينة الأولى: موافقة الحديث للأصول:

فإن من معايير النظر الفقهي إلى الحديث الدّالة على صحته عنده: موافقته للأصول، أو الكتاب؛ ف (قد يعلم الفقيه صحة الحديث بموافقة الأصول، أو آية من كتاب الله تعالى؛ فيحمله ذلك على قبول الحديث، والعمل به، واعتقاد صحته، وإذا لم يكن في سنده كذّاب فلا بأس بإطلاق القول بصحته إذا وافق كتاب الله تعالى، وسائر أصول الشريعة) (٢).

كما قد يعلم صحته بموافقته للقياس؛ (فإذا وافق القياس ترجحت جهة صدقه فيكون حجة من الكل) $^{(7)}$.

القرينة الثانية: تلقي العلماء له بالقبول $^{(1)}$:

من معايير الحكم بصحة الحديث عند جمع من الفقهاء: تلقّي العلماء له بالقبول؛ فإذا

(٢) النكت على مقدمة ابن الصلاح؛ للزركشي (١٠٦/١-١٠٨)، نقله من "تقريب المدارك في رفع الموقوف ووصل المقطوع من حديث مالك"؛ لأبي الحسن بن الحصار.

وما أثبتُّ من عنوان الكتاب سمّاه به بعض من وقف عليه، وقال: "اختصر فيه بعض معاني كتاب "التمهيد"؛ لابن عبد البر"، تاريخ الإسلام (٣١٩/١٣)، ويُنظر: هدية العارفين (٧٠٥/١).

وقد نقل عنه غير واحد؛ كمغلطاي في "شرح ابن ماجه"، و "إكمال تهذيب الكمال"، وابن الملقّن في "التوضيح"، والعيني في "عمدة القاري"، و "شرح أبي داود".

(٣) تقويم الأدلة (١٨٣).

(٤) تلقّي العلماء الحديث بالقبول من المسائل التي يُشكل ظاهرها؛ والمراد هنا: هو تصحيح الفقهاء للحديث؛ اعتمادًا على تلقي العلماء له بالقبول إذا كان التلقي للحديث بلفظه، لا مجرد تداولهم لمعناه، وتقبّلهم لدلالته؛ "فقد يعملون على وفقه بغيره"، فيُثبتون معناه، لا نسبته إلى النبي عليه، يُنظر: البرهان (٢٢٣/١)، البحر الحيط (١١٥/٦)، المسودة (٢٤١).

⁽١) يُنظر: التقييد والإيضاح (١٤٤).

تلقوه بالقبول حكموا بصحته، وإن لم يكن له إسناد يُعتمدُ على مثله(١)؛ فجعلوا تلقي العلماء له بالقبول أمارة صحته ^(۲).

وموجب تصحيحهم للحديث بناءً على تلقى العلماء له بالقبول: العمل بدلالته (٣).

وهذه الجادة من جواد الفقهاء التي عليها عملهم عليها عملهم في طريقة غير واحد من الأئمة (٥)، لم يكن الإمام أحمد على المعزل عنها (٦).

كانت هذه القرينة من جملة أدوات وظّفها الفقهاء في نظرهم لبعض أحاديث الأحكام للتوصل إلى قبولها أو ردّها، وقد كان لعدد من تلك القرائن أثر على النظر الفقهي؛ لذا عدّ بعضهم من أدوات النظر الفقهي لأحاديث الأحكام: اعتبار الواقع العملي للصحابة و التابعين^(٧).

نصّ على هذه الأداة من أدوات النظر: الشاطبي، وذكر في بيانها تقسيمًا كاشفًا لجواد الفقهاء في إعمالها واعتبارها في ميزان الاحتجاج؛ فقال: (كل دليل شرعي لا يخلو: أن يكون معمولاً به في السلف المتقدمين دائمًا أو أكثريًّا، أو لا يكون معمولاً به إلا قليلاً أو في وقت ما، أو لا يثبت به عمل؛ فهذه ثلاثة أقسام)، ذكرها وحكم كل منها في نظر الفقهاء:

(١) يُنظر: النكت على ابن الصلاح (٤٩٤/١)، تدريب الراوي (٦٦/١).

⁽٢) يُنظر: قواعد في علوم الحديث؛ للتهانوي (٦٢)، رد الحديث من جهة المتن (٤١).

⁽٣) يُنظر: فتح المغيث (٣٥٠/١)، قواعد في علوم الحديث؛ للتهانوي (٦٢)، رد الحديث من جهة المتن (٤١-٥٥).

⁽٤) يُنظر: النكت على مقدمة ابن الصلاح؛ للزركشي (١٠٦/١-١٠٨)، الموازنة بين منهج الحنفية ومنهج المحدثين في قبول الأحاديث وردّها (٢٤-٥٢٥).

⁽٥) يُعمل بعض العلماء قرائن أكثر من غيره، فيجري عليها تصحيحه، وتُلحظ في طرائق نظره؛ وممن يُلحظ إعماله لهذه القرينة في تصحيح الحديث؛ أعنى: تصحيحه بتلقّى العلماء له بالقبول: أبو عمر ابن عبد البر؛ فيعدُّ شهرة الحديث، وتلقى العلماء إياه بالقبول أقوى في إثباته من الإسناد الواحد، وحرى على هذه الطريقة في غير حديث، يُنظر: منهج تقوية الحديث الضعيف بين المحدثين والفقهاء (١/٣٧٥-٣٧٦).

⁽٦) نقل يوسف بن موسى العطّار عن الإمام أحمد ﴿ عَلَمْ عمله بحديث عمرو بن شعيب في دية المعاهد، وأنما على النصف من دية المسلم؛ لموافقته متقدمي فقهاء أهل المدينة؛ ولأنه قول عثمان عِينَهُ ؛ فانتهض الحديث عنده حجة صالحة للعمل به، يُنظر: أحكام أهل الملل والردة (٣٠٧).

⁽٧) يُنظر: التحليل الفقهي (٢٢٠).

أما أحدها: فالعمل بمدلول الحديث دائمًا أو غالبًا؛ وحينئذ فلا إشكال في الاستدلال به، وصحة العمل بمدلوله، فالأخذ به هو السنَّة المتبعة، والطريق المستقيم، على أي الأحكام التكليفية كان مقتضاه.

والثاني: أنْ يقع العمل بمدلول الحديث قليلاً، أو محصورًا في وقت، أو حال، وفي مقابله غُلِّب حانب حديثٍ غيره؛ فعُمل به دائمًا، أو غالبًا؛ أما العمل: فعلى ما جرى به عمل المُتقدِّمين، وهو الآخِر؛ والطريقة المحمودة سلوك جادَّهم.

أما الموقف من الأول: فهو التثبت من ثبوته، والتحوُّط في العمل به؛ احترازًا من مخالفة طريقة من تقدَّم؛ إذ عملهم بخلافه لا بد أن يكون لمعنى شرعي؛ فلا بد من تحري طريقتهم، وموافقة سبيلهم.

والثالث: أن يبلغ الحديث من تقدُّم ولا يثبت عنهم عمل به؛ فموجبه: عدم العمل به.

ودعوى البعض: العمل به؛ اعتمادًا على اتّباع الدليل؛ فهذه طريقة في الاستدلال غير مُسلّم بها؛ لأن عدم مصير الصحابة علي وتابعيهم إلى مقتضاه يُحمل على احتمالات عدّة:

أحدها: ألهم لم يفهموا من مدلول الحديث ما فهم منه المتأخرون، ولو كان مقتضاه كما فهمه المتأخرون فلا يُتصور في سنن العلم أنْ يعزب عن فهم من تقدَّم.

والثاني: أن يترك الصحابة هِيَّهُ والتابعون العمل بمقتضاه؛ وحينئذ ففي عمل من تأخر مع ترك من تقدَّم جنوح عن جادَّة السلف الأولين، سواء قَبِل المتقدمون الحديث أم عدُّوه من قبيل المردود (1).

خلاصة هذا النظر: أن من طريقة الفقهاء أنّ (الحديث إذا تأيد بالعمل ارتقى من حال الضعف إلى مرتبة القبول)^(۱)؛ فلم يعتبروا فيه قواعد المحدثين وسننهم، وإنما يُصار إلى تلك (القواعد للفصل فيما لم ينكشف أمره من الخارج على وجهه)^(۳).

⁽١) يُنظر: الموافقات (٢٥٢/٣).

⁽٢) فيض الباري (١٣٠/٤).

⁽٣) المرجع السابق.

القرينة الثالثة: استدلال المجتهد بالحديث:

تعدُّ موافقة اجتهاد الفقيه للحديث الضعيف أداة من أدوات الفقهاء لإثبات صحة الحديث. يمكن بيان هذه الجادة من خلال التالي؛ فتُحمل هذه الموافقة في النظر على حالتين:

الحالة الأولى: أن يعتمد المجتهد على الحديث في اجتهاده:

من جادة الفقهاء توجيه بناء المجتهد نظره على حديث: بأنه تصحيح منه لهذا الخديث الحديث الله وعدّت مقدمة لنسبة تصحيح الحديث إلى المجتهد؛ ومن نتائج هذا النظر أن عد ابن حجر احتجاج الإمام أحمد على ببعض الأحاديث دليلاً على صحتها عنده (٢).

وكان (الواجب في الاستدلال على الأحكام، وبيان الحلال والحرام، أن من يستدل بحديث يذكر سنده، ويتكلم عليه بما يجوز الاستدلال به، أو يعزوه إلى كتاب مشهور من كتب أهل الحديث المتعمدة، فيرجع من يطلب صحة ذلك الحديث وسقمه إلى ذلك الكتاب وينظر في سنده، وما قال ذلك المصنف أو غيره فيه) (٣).

أنتج هذا الواجب في مسالك الفقهاء: تخطئة بعضهم أن لمن أورد حديثًا باطلاً، وسكت عن القدح فيه؛ بناءً على أن إيراده مستلزم لتصحيحه إياه، وسكوته عنه مخالف لحادة علماء النقل، وقال عمن فعله: (هل مَثَله إلا كمثل من أنفق بَهْرجًا ودلَّسه؟! فإن أكثر الناس لا يعرفون الكذب من الصحيح. فإذا أورد الحديث محدِّث حافظ وقع في النفوس أته ما احتج به إلا وهو صحيح) (٥).

وعليه؛ فإذا تقررت هذه الطريقة من طرائق الفقهاء فإلها قاعدة من قواعد النظر في كلام الأئمة؛ تُفيدُ في توسيع دائرة توظيف كلامهم في غير ما ورد فيه، بما لا يُعارض مرادهم.

⁽١) يُنظر: حاشية ابن عابدين (٥٩/٤٥)، قواعد في علوم الحديث؛ للتهانوي (٥٧-٥٨).

⁽٢) يُنظر: التلخيص الحبير (٣٢٧/٢).

⁽٣) خطبة الكتاب المؤمل للرد إلى الأمر الأول (١٢١).

⁽٤) أعنى: ابن الجوزي في تعقّبه الخطيب البغدادي.

⁽٥) التحقيق في مسائل الخلاف (١/٤٦٤).

والحالة الثانية: أن يعمل المجتهد أو يفتى وفق دلالة الحديث:

قد يوافق عمل الفقيه أو اجتهاده ونظره مدلول حديث، من دون استدلال به؛ فهل تأخذ هذه الحالة حكم الحالة السابقة؛ فينسب إليه تصحيح هذا الحديث؟

إن المقرّر في مسالك جمع من الفقهاء في عمل المجتهد وفق دلالة حديث، أو موافقة المجتهده له: أن ذلك ليس بكافٍ في نسبة تصحيح الحديث له؛ فمجرد (عمله أو فتياه على وفق حديث ليس حُكمًا منه بصحة ذلك الحديث، كما أنّ مخالفته للحديث ليست قدحًا منه في صحته ولا في راويه)(١).

واعترض بعضهم على هذا المسلك؛ فحمل عمل المجتهد بدلالة الحديث، أو موافقة احتهاده له على أنّه دليل صحته عنده (إذا لم يكن في الباب غيره، أو تعرض للاحتجاج به في فتياه أو حكمه، أو استشهد به عند العمل بمقتضاه)(٢).

وهذا الاعتراض على هذه الطريقة غير مسلم؛ لأمرين:

أولها: أن هذا الاعتراض لم يلق ذات الحالة، بل هو مفروض في غيرها؛ لأنّ هذا المسلك إنما كان في عمل المجتهد وفق دلالة الحديث، أو موافقة احتهاده له، ولم يظهر أنّ هذا الحديث مستنده فيما ذهب إليه، وعمدته فيما صار إليه (٣).

ثانيًا: من جهة تقييدهم خلو الباب من غيره: أنّ خلو الباب من غيره لا يستلزم خلو الباب من دليل آخر؟ كقياس، أو إجماع.

ومما هو معلوم في قانون الاستدلال عند الفقهاء: أن استيفاء ذكر جميع الأدلة الموصلة إلى الحكم؛ غير لازم، بل ولا يلزم ذكر بعضها. وعليه؛ فلعل المحتهد بني عمله واجتهاده على دليل غير الحديث؛ سكت عنه، ولم يُصرح به (٤).

هذا إذا لم يُصرح المحتهد بالحديث؛ غير أن المحتهد قد يذكر الحديث ويقتصر عليه؛

⁽١) مقدمة ابن الصلاح (١١١)، بتصرف، ويُنظر: الباعث الحثيث (٩٧).

⁽٢) الباعث الحثيث (٩٧)، بتصرف، ويُنظر: النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (٣٧٣/٣).

⁽٣) يُنظر: النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (٣٧٣/٣).

⁽٤) يُنظر: التقييد والإيضاح (٤٤١)، فتح المغيث (٢/١٤).

فيُحمل في الأصل على احتجاجه به، إلا إن احتمل ما يمنع حمله على هذا؛ كأن يذكر المجتهد هذا الدليل استئناسًا لا احتجاجًا، ويكون الحكم قد ثبت بغير ذلك الحديث (١)، أو لكونه أوضح في الدلالة والمراد، أو لكونه أصح أو أرجح من غيره، وغير ذلك (٢)؛ وكل هذه الاحتمالات حارية على عوائد الفقهاء في ذكرهم لبعض هذه الأدلة، فلا يُحمل على أن ذلك تصحيح منه، (وكل مسلك في الكلام تطرق إليه إمكان لم يفض إلى القطع) (٣).

ولما كانت دائرة العمل بدلالة حديث ما أوسع من دائرة تصحيحه؛ إذ (الكلام في الحديث تعليلاً وتضعيفًا شيء، وأن العمل به والاحتجاج به شيء آخر) (على وهذه مقدِّمة صالحة للاستدلال بالعمل بالحديث الضعيف؛ إذا تقرّر هذا: احتمل عمل الفقيه بحديث أو فتياه بموجبه أن يكون تفريعًا على بنائه على الحديث الضعيف، وتقديمه له على الرأي (٥).

كما أن عمله به، وفتياه بمدلوله تحتمل أن تكون إعمالاً منه لمسلك الاحتياط^(٢)؛ حتى إذا تحقّق كون عمله به حرى على سبيل الاحتياط؛ لم يُقْضَ بكونه تصحيحًا منه له؛ (فإن المتحرِّج قد يتوقى الشبهات كما يتوقى الجليَّات)(٧).

القرينة الرابعة: صحة معنى الحديث:

من القرائن التي حرت عليها حواد الفقهاء في قبول الأحاديث؛ صحة معناها.

وهذا القرينة نتيجة انصراف غالب النظر الفقهي عن إسناد الأحاديث، واتجاهها إلى مدلولها ومعناها؛ حتى إذا صح مدلول حديث ومعناه قبله الفقيه.

إن السير على هذه الطريقة من طرائق الفقهاء بالاحتجاج بالحديث لصحة مدلولــه لا

⁽۱) يُنظر: التقييد والإيضاح (١٤٤)، النكت الوفية (٦٢٢/١)، فتح المغيث (٢١/٢)، تحرير علوم الحديث (١١٠٧، ١١٠٤).

⁽٢) فتح المغيث (٢/١٤-٤٢).

⁽٣) البرهان (١/٧٠).

⁽٤) شرح العمدة (٢/٣٤٤).

⁽٥) يُنظر: التقييد والإيضاح (١٤٤)، فتح المغيث (١/٢).

⁽٦) يُنظر: البرهان (٢٣٨/١)، النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (٣٧٣/٣)، المقنع في علوم الحديث (١/٥٥/١)، فتح المغيث (٤١/٢)، المختصر في أصول الفقه؛ لابن اللحام (٨٧-٨٨).

⁽٧) البرهان (١/٢٣٨).

يعني القول بصحة نسبته؛ إذ (الحديث الضعيف لا يُرفع، وإن لم يحتج به، وربّ حديث ضعيف الإسناد صحيح المعني)(1).

فقد يصح عند الفقيه مدلول حديث ومعناه، وهذا لا يستلزم صحة نسبته عنده.

ومما عُدّ من أغلاط بعض الفقهاء في طرائق الاستدلال: أنّ بعضهم توهم أن تصحيح الحديث لصحة معناه، وقبول مدلوله مستلزم لصحة نسبته إلى النبي ﷺ؛ ونسبها غير واحدٍ إلى بعض فقهاء الرأي(٢).

فمما نُقل عنهم استجازة نسبة ما دل عليه القياس إلى النبي على قال أبو العباس القرطي (٣): (وقد استجاز بعض فقهاء العراق نسبة الحكم الذي دلّ عليه القياس إلى ما استجازه رسول الله على نسبة قوليّة وحكاية نقليّة، فيقول في ذلك: قال رسول الله على: كذا وكذا)، ثم بيّن أثر ذلك على نظرهم الفقهي؛ فقال: (ولذلك ترى كتبهم مشحونة بأحاديث مرفوعة تشهد متولها بألها موضوعة؛ لألها تشبه فتاوى الفقهاء، ولا تليق بجزالة كلام سيد الأنبياء، مع ألهم لا يقيمون لها صحيح سند، ولا يُسندولها من أئمة النقل إلى كبير أحد!)(٤)، ونقله عنه غير واحد (٥).

(١) التمهيد (١/٨٥).

⁽٢) يُنظر: النكت على ابن الصلاح (١٢٧/١)، فتح المغيث (٣٢٥/١).

⁽٣) هو أحمد بن عمر بن إبراهيم بن عمر، أبو العباس، الأنصاري القرطبي، المعروف بــ: ابن المُزيّن. فقيه مالكي محدث، المدرس بالإسكندرية، ولد بقرطبة (٥٧٨هـ)، وسمع الكثير هناك واحتصر الصحيحين، قال الذهبي: "نزع إلى عِلم الحديث وفقهه على تعصُّب، ولم يكن في الحديث بذاك البارع، وله اقتدارٌ على توجيه المعاني بالاحتمال. وهي طريقة زلّ فيها كثيرٌ من العلماء -ذكر هذا ابن مَسدي في "مُعجَمه"-". من تصانيفه: "المفهم" في شرح صحيح مسلم في الحديث، و "مختصر الصحيحين"، توفي سنة (٥٦هـ). يُنظر: الديباج المذهب (٢٢٦/١٦)، الوافي بالوفيات (٧٣/٧)، تاريخ الإسلام (١٤/٩٦/١)، البداية والنهاية (٢٢٦/٢٢).

⁽٤) المفهم (١١٥/١)، عد ابن رجب من قواعد إعلال الحديث: أنَّ "الفقهاء المعتنين بالرأي حتى يغلب عليهم الاشتغال به لا يكادون يحفظون الحديث كما ينبغي، ولا يُقيمون أسانيده، ولا متونه، ويخطئون في حفظ الأسانيد كثيرًا، ويروون المتون بالمعنى، ويخالفون الحفاظ في ألفاظه. وربما يأتون بألفاظ تشبه ألفاظ الفقهاء المتداولة بينهم"، شرح علل الترمذي (٨٣٣/٢).

⁽٥) كالزركشي، وتبعه عليه جمع؛ كابن حجر، وتلميذه السخاوي، يُنظر: النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (٢٨٥)، النكت على ابن الصلاح (٢٨٥)، فتح المغيث (٢٨٥١).

غير أي لم أقف في مدونات من نُسبَ إلى الرأي ما يؤيده، ويُحتمل: أن يكون بعضهم استجاز نسبة المعنى؛ فالتبس الأمر على بعضهم، وظنَّ أنه يُجيز نسبة القول، كما يُحتمل أن يكون من آثار الحطِّ على فقهاء الرأي (١).

وأيًّا كان؛ فهذه الطريقة لم تحرِ على قواعد الفقهاء بحال؛ بل إن مسالكهم في النظر تنأى عن مثل هذا(٢).

وأخيرًا: فإن محصل هذا المبحث من النظر في الموازنة بين منهجي المحدثين والفقهاء أمور، هي:

أولاً: أن نتيجة نظر المحدث في الحديث تدور حول قبوله من ردّه؛ ولا تتجاوزه إلى الاحتجاج بالحديث من عدمه؛ وتضعيفهم لحديث (لا يخرجه عن كونه حجة؛ فإن أهل الحديث لا يطلقون عليه الصحة، وإن احتجوا به)(٣)، سيما عند متقدِّميهم.

أما نتيجة نظر الفقيه في الحديث فتدور حول عمله به من عدمه؛ بناءً على اخــتلافهم في الشروط التي يجب أن تتوفر في الحديث ليعتد به في بناء الأحكام الفقهية (٤)، والتي يحصل بتحققها الظن الغالب؛ فيقبل الحديث، ويلزم العمل بمدلوله (٥).

وهذه الشروط تضمن منهجًا متكاملاً أخذ به فقهاء عصر الاجتهاد في نظرهم في الأحاديث، وعملهم بها؛ كان باعث وضعها ما عَرض للحديث في فترهم من الكذب والوضع^(۱).

ثانيًا: سعى المحدثون والفقهاء إلى ضبط مناهجهم في قبول الأحاديث وردّها، ونظموا الشرائط التي يعتمدون عليها في ذلك بسلك جامع لها(٧)؛ فتشكّل منها نسق متكامل في هذا

⁽١) يُنظر: رد الحديث من جهة المتن (٤٧-٤٨).

⁽٢) البحر المحيط (٨/١٤٢-١٤٣).

⁽٣) يُنظر: المسودة (٢٥٠).

⁽٤) يُنظر: استثمار النص الشرعي (٢٠٤).

⁽٥) رد الحديث من جهة المتن (٨٩).

⁽٦) يُنظر: استثمار النص الشرعي (٢٠٤).

⁽٧) استثمار النص الشرعي (٢٠٥).

الباب.

فالخوض في هذا الباب يستدعي العمل على قانون ما وُضع فيه من شروط وضوابط وقواعد، غير أنه يعرض لها مضايق يصعب إعمالها فيه؛ مما استدعى إعمال جانب من ملكة وذوق الناظر، وطرائقها في النظر (لا تنضبط انضباط المحدودات بحدودها)(1).

ووصف ابن الهمام (٣) هذه الطريقة من النظر في قوله: (دار الأمر في الرواة على اجتهاد العلماء فيهم، وكذا في الشروط؛ حتى أن من اعتبر شرطًا أو ألغاه آخر يكون ما رواه الآخر مما ليس فيه ذلك الشرط عنده مكافئًا لمعارضة المشتمل على ذلك الشرط، وكذا فيمن ضعَّف راويًا ووثقه الآخر. نعم؛ تسكن نفس غير المجتهد، ومن لم يخبُر أمر الراوي بنفسه إلى ما احتمع عليه الأكثر، أما المجتهد في اعتبار الشرط وعدمه، والذي خبر الراوي فلا يرجع إلا إلى رأي نفسه؛ فلِم لا يجوز في الصحيح السند أن يُضعَّف بالقرينة الدالة على ضعفه في نفس الأمر، والحسن أن يرتفع إلى الصحة بقرينة أخرى؟!)(٤). ثم حكى هذه الطريقة من مسالك قبول الأحاديث طريقة أكابر الصحابة هيشنه، وأكثر السلف (٥).

ثالثًا: إن من الأسباب التي زادت بها المفارقة بين منهجي المحدِّثين والفقهاء: اعتبار كلاً من الطائفتين لغرضهم من النظر الحديثي حين معالجة الأحاديث؛ مما أورث افتراقًا بينهما في

⁽١) البرهان (١/٩/١).

⁽٢) قواعد في علوم الحديث؛ للتهانوي (٢٠).

⁽٣) هو محمد عبد الواحد بن عبد الحميد، كمال الدين، الشهير بابن الهمام. إمام من فقهاء الحنفية، مفسر حافظ متكلم. كان أبوه قاضيًا بسيواس في تركيا، ثم ولي القضاء بالإسكندرية فولد ابنه محمد ونشأ فيها، وأقام بالقاهرة. كان معظمًا عند أرباب الدولة. واشتهر بكتابه "فتح القدير"؛ وهو حاشية على الهداية. ومن مصنفاته أيضًا: "التحرير في أصول الفقه"، توفي سنة (٨٦/١هـ). يُنظر: الجواهر المضية (٨٦/٢)، الفوائد البهية (١٨٠)، الأعلام (١٣٥/٧).

⁽٤) فتح القدير؛ لابن الهمام (١/٥٤٥-٤٤٦)، بتصرف.

⁽٥) قواعد في علوم الحديث؛ للتهانوي (٥٦-٥٧).

عدّة مفاصل، أذكر اثنين منها:

أحدهما: اختلاف مناهجهم في مسببات قبول الأحاديث وردّها؛ وهذا الاختلاف متفرّع من اعتبار الناظر لغرضه من النظر الحديثي حين نظره.

أما في سِلك ردّ الأحاديث فيمكن إدراك الموازنة بين المحدثين والفقهاء في بواعث الردّ من خلال توصيف الحازمي في قوله: (ينبغي أن يُعلم أن جهات الضعف متباينة متعدّدة، وأن أهل العلم مختلفون في أسبابه؛ أما الفقهاء فمدارك الضعف عندهم محصورة، وجلها منوط بمراعاة ظاهر الشرع، وعند أئمة النقل أسباب أُخر مرعيَّة عندهم وهي عند الفقهاء غيير معتبرة)(1).

ومن هذا النص يظهر مثار الاختلاف بين المنهجين في أسباب رد الأحاديث. وما ذكره من توجيه حل أسباب الرد عند الفقهاء بمراعاة ظاهر الشرع؛ غير مسلم؛ فإن أسباب رد الحديث في مسالك الفقهاء تتجاوزه؛ إلى الإخلال بشرائط قبول خبر الآحاد، سواء مما اشترط في الراوي، أو المروي، أو الرواية، وليس مراعاة ظاهر الشرع إلا فرعًا منضويًا تحت ما اشترطوه في المروي "(١)؛ حتى إذا اختل شيء من هذه الشرائط في الحديث رد إما بفواته، أو مانع يطرأ.

هذه طريقة الفقهاء في ردّ الأحاديث، وقواعد المحدثين في الباب مغايرة لهذا النظر (٣).

ثانيهما: في حوانب إعمال الاحتياط في النظر الحديثي: كان من نتيجة اعتبار المحدث والفقيه لمقصوده في نظره الحديثي أن أعمل الاحتياط في اجتهاده؛ فكان الاحتياط مؤثرًا في معالجة كل منهما للحديث قبولاً وردًّا.

أما الاحتياط في منهج المحدثين: فكانت نتيجته ظاهرة في نتاج عمل المحدثين ونظرهم؛ ومن أثره تحوّطهم في قبول الأحاديث؛ غرضهم من ذلك ألا يُنسب إلى حديث النبي ﷺ ما

⁽١) شروط الأئمة الخمسة (٧١).

⁽٢) يُنظر: رد الحديث من جهة المتن (٦٥).

⁽٣) تقوية الحديث الضعيف بين المحدثين والفقهاء (٢٢٣).

ليس منه^(۱).

وأما الاحتياط في نظر الفقهاء: فهم وإن أعملوا الاحتياط إلا أنه كان في جهة مغايرة لجهة التحوّط عند المحدثين؛ فكان احتياطهم نتيجة اعتبارهم لمدار عملهم في معالجة أحاديث الأحكام؛ الذي يدور حول العمل بهذه الأحاديث من عدمه؛ لذا كان احتياطهم في العمل بالحديث ولو لم تصحّ نسبته على قانون المحدثين؛ ولتحقيق هذا الهدف تخففوا من شرائط القبول عند المحدثين، قال ابن دقيق العيد في توصيف طريقة الفقهاء والأصوليين في النظر: (نظرهم يميل إلى اعتبار التجويز الذي يمكن معه صدق الراوي وعدم غلطه) (٢)؛ لذا فهم (لا يُعلِّلُون الحديث ويطرحونه إلا إذا تبين الجرح، وعُلم الاتفاق على ترك الراوي) (٣).

إذا تقرّرت هذه المفارقة بين المنهجين في إعمال الاحتياط في مسالك النظر الحديثي؛ فإن من تمام المقاربة بينهما إيضاح بعض مسائل ذات الصلة بإعمال الاحتياط، والتي اتفق عليها المنهجان:

المسألة الأولى: الاحتياط في ردّ الأحاديث؛ فكما هو ظاهر في طريقة الفقهاء فقد حرت عليه سنن المحدثين؛ فبالغوا في الاحتياط في الردّ، وانتقدوا التوسّع في الردّ، وهذا يأتي ضمن نسق متكامل من إعمال الاحتياط في منهجهم؛ لشدة تحوّطهم، واشتراط تتبع الآثار لتمام نظرهم في الحديث من جهة، واحتياجهم لما لم يصح من الأخبار في أغراض الاعتبارات والتقوية من جهة أخرى؛ ما أنتج طريقة تتريل المحدثين لأحكامهم على الأحاديث والآثار، تمثلت في الحكم عليها جُزئيًا؛ من خلال النظر في سند بعينه؛ وهذه نتيجة النظر بعد استقصاء طرق الحديث، وأسانيده (٤٠).

المسألة الثانية: قبول ما جاء من أحاديث ضعيفة في غير الأحكام؛ كفضائل الأعمال،

(١) يُنظر: النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (١٠٦/١-١٠٨).

⁽٢) النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (١٠٤/١-١٠٦)، نقله عن "شرح الإلمام"، ولم أقف عليه في المطبوع من "شرح الإلمام".

⁽٣) النكت على مقدمة ابن الصلاح للزركشي (٢/٩٠١-٢١١).

⁽٤) يُنظر: النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (٢٦٦/٢)، فتح المغيث (٣١٣/١)، رد الحديث من جهة المتن (٦٢- ٣١، ٧٧، ٨٩).

وباب الدعاء، ما لم يُعلم كذبها، والعمل بها؛ فقد اتفق على سلوك هذه الطريقة جمع من أهل الحديث النقّاد (1)، وأئمة الفقه النظّار؛ وهي طريقة مشهورة في مذاهب الفقهاء، هي عندهم أشهر منها عند المحدّثين.

قال البيهقي: (قد تساهل أهل الحديث في قبول ما ورد من الدعوات وفضائل الأعمال، متى ما لم تكن من رواية من يُعرف بوضع الحديث، أو الكذب في الرواية)(٢).

الأثر الثالث: وهو نتيجة اختلاف النظر بين هذين المنهجين: فإن المقبول من الأحاديث في النظر الفقهي يراد به ما هو أعمّ من المقصود في الصناعة الحديثية (٣)، وأما المردود منها فيجتذبه المنهجان؛ فهو عند الفقهاء أعم من وجه، وأخصُّ من وجه.

فكون المقبول من الحديث عند الفقهاء أعمّ منه عند المحدثين؛ فهو نتيجة اختلاف أنظارهم في الحديث المقبول وشرائطه؛ فالحديث الصحيح -مثلاً- (معناه [عند المحدثين] أخص من معناه عند الفقهاء)(٤).

وأما كون المردود من الأحاديث عند الفقهاء أعم من وجه، وأخص من وجه؛ فهو أعم من جهة الإسناد؛ فالحديث المردود من جهة إسناده عند الفقهاء أخص منه عند

قبول أحاديث الفضائل والدعاء: حادة جمع من المحدثين النقاد، حرى آخرون على انتقادها من جهة أن التحديث عما تحديث عما لم تصع نسبته إلى النبي على ومنهم أبو شامة، فقد انتقد طريقة بعضهم في ذلك، وقال: "فإن فيه تقريرًا لما فيه من الأحاديث المنكرة"، ثم بين أصل طريقته تلك، وتقويمها على طريقة المحدثين والفقهاء؛ فقال: "ولكنه حرى في ذلك على عادة جماعة من أهل الأحاديث يتساهلون في أحاديث فضائل الأعمال، وهذا عند المحققين من أهل الحديث، وعند علماء الأصول والفقه خطأ، بل ينبغي أن يُبيِّن أمره إن علم، وإلا دخل تحت الوعيد"، الباعث على إنكار البدع والحوادث (٧٥).

وظاهر قبول هذه الطائفة لأحاديث أبواب الفضائل والدعاء، وتساهلهم في روايتها أنه مرتبطٌ بعملهم بها؛ إعمالاً لمسلك الاحتياط، وهذا باب منفك عن باب بيان ضعفها، وكشف عوارها؛ الذي يلتزمونه غالبًا في باب الرواية. وإدراك هذه الطريقة من مسالك العلماء على وجهها تُفيد في توجيه أقوالهم بما لا يتعارض مع مرادهم ومقصودهم، غير أن إيرادهم للأحاديث الواهية، وقصورهم في بيان ضعفها لا يُعفيهم من مغبّة النقد، والله أعلم.

⁽١) يُنظر: العلل؛ لابن أبي حاتم (١/٩١٤).

⁽٢) شعب الإيمان (٣/٢٨).

⁽٣) يُنظر: رد الحديث من جهة المتن (٥٨).

⁽٤) توضيح الأفكار (١/٢٣).

المحدثين؛ وذلك نتيجة اختلافهم في مسالك الردّ من خلال الإسناد؛ فإنّ (كثيرًا من العلل التي يُعلِّل بها المحدثون الحديث لا تجري على أصول الفقهاء) (١)؛ ولذا فدائرة الردّ عند المحدثين من خلال إعلالهم للإسناد أوسع منه عند الفقهاء؛ لألهم (يضعفون بما ليس يضعف عند الفقهاء) (٢).

وكون الحديث المردود من جهة متنه عند الفقهاء أخص منه عند المحدثين؛ فهو - كسابقه - إحدى نتائج اختلافهم في مسالك الرد، واشتراط شرائط لقبول الحديث بين المنهجين؛ فنظر الفقيه يتجاوز الإسناد؛ ولذا فربما أعل حديثًا من أحاديث الآحاد وردّه؛ لعلة من جملة علل لا يُقرُّ بها المحدث، ولا تجري عليها قواعد المحدثين؛ ومن هذه العلل التي فارق فيها الفقهاء المحدثين: معارضة الحديث لغيره من الأدلة؛ كنصٍّ، أو قياس؛ أو تفرُّد راوٍ .ما عمّت به البلوى "كُنُ

(١) الاقتراح في بيان الاصطلاح (٥).

(٢) تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢١٦/٢).

(٣) تقوية الحديث الضعيف بين المحدثين والفقهاء (٢٢٣).

قال الشيرازي في تفصيل أوجه ردّ الحديث عند الفقهاء، وبيان بعض الموازنات بين منهجي المحدثين والفقهاء في قبول الأحاديث وردّها: "إذا روى الخبر ثقة رُدَّ بأمور:

أحدها: أن يخالف موحبات العقول؛ فيعلم بطلانه؛ لأنّ الشرع إنما يرد بمجوزات العقول، وأما بخلاف العقول فلا.

والثاني: أن يخالف نص كتاب، أو سنة متواترة؛ فيعلم أنه لا أصل له، أو منسوخ.

والثالث: أن يخالف الإجماع؛ فيُستدل به على أنه منسوخ، أو لا أصل له؛ لأنه لا يجوز أن يكون صحيحًا غير منسوخ و تجمع الأمة على خلافه.

والرابع: أن ينفرد الواحد برواية ما يجب على الكافة علمه؛ فيدل ذلك على أنه لا أصل له؛ لأنه لا يجوز أن يكون له أصل وينفرد هو بعلمه من بين الخلق العظيم.

والخامس: أن ينفرد برواية ما حرت العادة أن ينقله أهل التواتر؛ فلا يُقبل؛ لأنه لا يجوز أن ينفرد في مثل هذا بالرواية، فأما إذا ورد مخالفًا للقياس، أو انفرد الواحد برواية ما يعم به البلوى؛ لم يُرد.

فصل: فأما إذا انفرد بنقل حديث واحد لا يرويه غيره؛ لم يُرد خبره، وكذلك لو انفرد بإسناد ما أرسله غيره، أو رفع ما وقفه غيره، أو بزيادة لا ينقلها غيره، وقال بعض أصحاب الحديث: يُردّ. وقال أصحاب أبي حنيفة ﴿ فَهُ : إذا لم ينقل الأصل؛ لم يُقبل؛ وهذا خطأ؛ لأنّه يجوز أن يكون أحدهم سمع الحديث كله والآخر سمع بعضه، أو أحدهم سمعه مسندًا أو مرفوعًا؛ فلا تُترك رواية الثقة لذلك"، اللمع (٨٢-٨٣).

وغير خافٍ أن تلك العلل التي أعملها الفقهاء لردّ الأحاديث لم تكن محلّ اتفاق بين المذاهب الفقهية، بل اتفق على بعض، واختلف في الآخر (١).



⁽١) يُنظر: رد الحديث من جهة المتن (٥٨).

العلائق بين منهجيْ المحدِّثين والفقهاء:

بعد در ْك شيء من المفارقة بين منهجي المحدثين والفقهاء في قبول الأحاديث وردها، كان من تمام الموازنة بينهما تقديم خلاصة في النظر لأثر علم الحديث في الصناعة الفقهية؛ بناءً واجتهادًا.

إن كلاً من العلوم: الحديث ومصطلحه، والفقه وأصوله؛ وإن استقلت علومًا قائمة بذاتها، وقعدت قواعدها، وحُررت جُملة مسائلها؛ إلا أنّ بينها من العلائق والوشائج اليتي هي من شرائط النظر فيها، والاجتهاد مع عدمها قاصر؛ لذا كان من متطلبات النظر الفقهي على تمامه: الاستصحاب المنهجي لجملة هذه العلوم ومسائلها وطرائق أهلها في النظر.

وقد تنبّه لأهمية استصحاب هذه العلوم في النظر الفقهي جملة من متقدمي العلماء؛ لذا كان من مأثور قول غير واحد من المحدِّثين للفقهاء: (يا معشر الفقهاء، أنتم الأطباء، ونحن الصيادلة)(1)؛ يعنون بهذا: أنه يقْصر قيام أحد من الطائفتين بواجبه دون اعتماد منه على

⁽۱) الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (۲۳۸/۸)، حكاها بعضهم قول الأعمش لأبي حنيفة النعمان، ولعله قالها تواضعًا؛ وإلا فهو معدود من جملة الفقهاء، وضعّفها بعض المعاصرين، يُنظر: أسباب اختلاف الفقهاء (۱۱۲- واضعًا؛ وإلا فهو معدود من جملة الفقهاء، وضعّفها بعض المعاصرين، يُنظر: تاريخ الإسلام (۲۰/۰۳)، قالها غير والطلاق اصطلاح الصيادلة على أهل الحديث؛ مشهور في المتقدمين، يُنظر: تاريخ الإسلام (۲۰/۰۳)، قالها غير فقيه لمشتغل بالحديث؛ فقد قالها الطحاوي لأبي سليمان بن زبر، تاريخ دمشق؛ لابن عساكر (۳۱۸/۵۳)، والشافعي لبعض المحدثين، سير أعلام النبلاء (۲۳/۱۰).

وقد وجه بعضهم إطلاق هذا الاصطلاح على أهل الحديث بأنه تشنيعٌ بهم؛ فحَملَه على أنه لقب لمن لا يفهم؛ معتمدًا في هذا على تشبيه من أبي يوسف للحسن بن زياد وقد كان من عادة أبي يوسف أن يضرب بأصحابه الأمثال-؛ فكان من قوله في الحسن: "هو عندي كالصيدلاني؛ إذا طلب رجل ما يُمسك بطنه أعطاه ما يسهله، فإذا طلب ما يُسهل بطنه أعطاه ما يمسكه"، أخبار أبي حنيفة وأصحابه (١٠٤)، مناقب الإمام أبي حنيفة (٦٨). فحَملَه هؤلاء على أن إطلاقه على أهل الحديث يُعنى به: جهلهم بالفقه وأصوله، وأن علمهم لا يتحاوز النقل! غير أن هذا التوجيه لهذا الاصطلاح وإن صح في بعض المحدثين، لم يصح في جميعهم، وتعميمه عليهم غلطة علمية؛ لأن حل أئمة الحديث، وطلابة السنة، ومدارات الروايات؛ فقهاء، بل إن لكثير ممن عد في طبقات المحدثين مدارس في الفقه مشهورة.

وقد حَمَلَ الإمام أحمد عَشِيْ هذا الإطلاق على المحدثين على حقبة زمنيَّة معينة؛ فقد قال: "كان الفقهاء أطباء والمحدثون صيادلة، فجاء محمد بن إدريس الشافعي طبيبًا صيدلانيًا"، تاريخ دمشق؛ لابن عساكر (٥١/٣٣٤)، ويُنظر: التصنيف في مصطلح الحديث بين مدرستي الحديث والفقه (٤-٥).

تعليق: لعل في النقل الأخير عن الإمام أحمد ﴿ عَلَيْهُ مَا يُقَوِّي صحة مَا أُثبت من نقل المستملي حوابًا لأحمد ﴿ عَلَيْ عن

الطرف الآخر؛ فلا يتم دور أحدهما إلا بالآخر(١).

لم يقف إدراك أهمية التكامل بين هذه العلوم على هذه الإشارات بين هذه العلائق، بل تعدته إلى تتريل هذا التكامل حال النظر؛ فسلّم الشافعي حال تتريله الفقهي للإمام أحمد عملي سابقته في الحديث وروايته، وقال له: (أنتم أعلم بالحديث منا، فإذا صحَّ الحديث فاحبري به؛ حتى أذهب إليه شاميًّا كان أو بصريًّا أو كوفيًّا، ولم يقل: مكيًّا أو مدنيًّا؛ لأنه كان يحتج بهذا قبلُ (٢).

= سؤاله عن عبد الرزاق الصنعاني: "كان له فقه؟ فقال: [ما أقل] الفقه في أصحاب الحديث"، طبقات الحنابلة (٣٢٩/١).

وما بين المعقوفتين كذا في الأصل، وأيضًا في تحقيق د. العثيمين (٣٩٢/٢)، وفي "المقصد الأرشد" (٣٧/٢)، أما في "بحر الدم" (٩٩): فقد جاءت: [كامل]، ولعله تصحيف، والأرجح ما أثبتُه، يؤيده ما نقل ابن تيمية من قول الإمام أحمد هيئة في عبد الرزاق: "وعبد الرزاق -كما قال أحمد فيه-: لم يكن من الفقهاء أهل الاستدلال، وإنما كان محدّثًا ناقلاً لقول غيره"، الرد على السبكي (٧١٧/٢).

(١) من قانون البناء العلمي والنظر الفقهي: التكامل بين العلوم الشرعية؛ إذ الإخلال به يؤدي إلى الغلط في النظر، وتزداد آكدية هذا الشرط بين علوم الحديث واصطلاحه، والفقه وأصوله، وما تفرع عنها من فنون؛ لأن نتيجة القصور والتقصير فيها: البناء والتفريع على ما لا يثبت من الأخبار، يُنظر: حولات في الفقهين الكبير والأكبر وأصولهما (٧٨).

ولهذا التكامل أثره؛ فقد اغتبط طائفة من المحدّثين بتعامل الشافعي مع أهل الرأي، لذا قال الإمام أحمد: "ما أحدٌ من أصحاب الحديث حَمَلَ محبرة إلا وللشافعي عليه مِنّة"، وقال الربيع بن سليمان مثل ذلك، فسُئِل: "كيف ذلك؟ قال: إن أصحاب الرأي كانوا يهزؤون بأصحاب الحديث حتى علّمهم الشافعي، وأقام الحجة عليهم"، الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء (٧٦).

(۲) مجموع الفتاوى (۲۰/۲۰)، ويُنظر: الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء (۷۵)، بتصرف، طبقات الشافعية الكبرى (۱۱٤/۹).

قال الخطيب معقبًا على قول الشافعي: "إنما أراد الشافعي إعلام أحمد بن حنبل أنّ أصله الذي بنى عليه مذهبه الأثر دون غيره فيما ثبت النص بخلافه، وأشار إلى أنّ أصحاب الحديث أشد عناية من غيرهم بتصحيح الأحاديث وتعليلها، وأكثر بحثًا عن أحوال الأمة في جرحها وتعديلها؛ ليستخرج بذلك ما في نفس أحمد ويسبره، هل يجد عنده طعنًا عليه، أو عيبًا فيما يذهب إليه، أو خبرًا يخالف أصله، أو أثرًا ينقض قوله؟ وهذا يدل على قوة نفسه فيما أصله، وإتقانه قاعدة مذهبه وما شيّده"، مسألة الاحتجاج بالشافعي فيما أسند إليه، والرد على الطاعنين بعظم جهلهم عليه؛ للخطيب البغدادي (٣٩٠).

وقد تقرّر أصل الشافعي هذا عند الإمام أحمد ﴿ لَذَا قَدَّمه، وحرى على جادته، واتبع طريقته في غير مسألة،

وفي حبايا قول الشافعي هذا تسليم منه بفكر التخصّص في العلوم الشرعية، وأن مزيد التحصيل والتقدّم في أحدها لا يعني بحال قطع الوشائج بينها، سيما بينه وبين ما لا يقوم أود النظر إلا به؛ ومن هذا النظر الفقهي، وهو الذي تقدّم فيه الشافعي؛ فإنه لا يقوم على سُوقِه إلا بالحديث، وهو الذي تقدّم فيه أحمد على الأصوليون على عدم در ك مراتب الاجتهاد والنظر الفقهي إلا بمعرفة مقبول أحاديث الأحكام من مردودها؛ وقد ألمح إلى هذه الصلة عبد الرحمن بن مهدي (١) في قوله: (لا يجوز أن يكون الرجل إمامًا حتى يعلم ما يصح وما لا يصح، وحتى لا يحتج بكل شيء، وحتى يعلم مخارج العلم)(٢)، هذا في لزوم معرفة حانب من صناعة الحديث لا يتحصل المتفقه على رتبة النظر إلا به.

وقُلْ مثل هذا فيمن اختص بالصنعة الحديثية؛ فإن تمام تحصيلها يتوقف على معرفة علم فقه الحديث ودلالاته، وهو معدود من جملة علوم الحديث؛ (إذ هو ثمرة هذه العلوم، وبه قوام الشريعة) (٣)؛ حتى إذا أدركه عُدّ من أهل الحديث، و(أهل هذه الصنعة من تبحر فيها لا يجهل فقه الحديث) (٤).

قد يرد على تطلّب هذا التكامل بين العلمين ما يردُ على تطلّب الموسوعية في العلوم

الرجال، واتباع جادتهم، وسلوك طريقتهم: اتباعهم للأثر؛ وكان من نتيجة هذا النظر: تقديمه للشافعي، واقتفاؤه أثه ه

⁽۱) هو عبد الرحمن بن مهدي بن حسان العنبري اللؤلؤي، أبو سعيد البصري، من كبار حفاظ الحديث،. قال الشافعي: "لا أعرف له نظيرًا في الدنيا". وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: "كان من الحفاظ المتقنين، وأهل الورع في الدين، ممن حفظ، وجمع، وتفقّه، وصنّف، وحدّث". له تصانيف في الحديث، مولده ووفاته في البصرة (١٣٥ – ١٩٥ هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٠١ - ٢٠٠٧)، طبقات الشافعية الكبرى (٢/١٨٠ – ١٨١)، المقصد الأرشد (٢/٤٠ – ١٠٥)، تذكرة الحفاظ (٢/٤١ – ٢٤١)، تمذيب الكمال (٢/ ٤٤٣ – ٤٤٣)، حلية الأولياء (٣/٩).

⁽٢) تمذيب الأسماء واللغات (١/٥٠٥)، شرح العلل (١/٤٧٠).

⁽٣) معرفة علوم الحديث (٦٣)، ويُنظر: منهج الألباني في التخريج (٣٢٧-٣٢٨).

⁽٤) معرفة علوم الحديث (٦٣).

الشرعية؛ واشتراطها لتحصيل رتبة النظر، ودرجة الاجتهاد؛ الآخذة بالأفول في العصور المتأخرة. نعم، غير أنه لا بد من معرفة هذه المرحلة من مراحل العلوم، وألها كانت في وقت سلف حقيقة لا بدَّ من اعتبارها(١)؛ وكيفية توظيفها في تصنيف أدوات المجتهد المعاصر.

إن مرحلة الموسوعية هذه لم تدم طويلاً؛ فبمجرد أن تطورت هذه العلوم، وتفرَّعتْ عنها علوم، وأحدتْ في الاستقلال، وأصبح كلّ منها علمًا قائمًا بذاته؛ حتى بدأت مرحلة حديدة كان من أهم مظاهرها: ندرة تبحر أفرادها في هذه العلوم؛ فمن كان منهم مختصًا بصناعة الفقه لم تحظ علوم الحديث بقدر كاف من تحصيله، الأمر الذي كان من نتيجته أن (وقع لجماعة من الفقهاء وغيرهم في ذلك خلل، وأقدم بعضهم على أمر ليته عنه نكل)(٢)؛ فحكي من حال بعض المعدودين في أئمة الفقه: أنه (لم يكن لهم من المعرفة بالحديث ما يُعدون به من عوام أهل الصناعة فضلاً عن خواصها، و لم يكن الواحد من هؤلاء يعرف ألبخاري ومسلمًا وأحاديثهما إلا بالسماع -كما يذكر ذلك العامَّة-، ولا يميزون بين الحديث المصحيح المتواتر عند أهل العلم بالحديث وبين الحديث المفترى المكذوب؛ وكتبهم أصدق شاهد بذلك ففيها عجائب!)(٣).

127

⁽١) يُنظر: نظرات جديدة في علوم الحديث (٥٣-٢٠).

⁽٢) طبقات الشافعية الكبرى (٢٤٠/٩).

إن الإخلال بأحد العلمين هذين من مثارات الغلط في النظر الشرعي ولا شكّ؛ بل قال حمدان بن سهل: "لو كنت قاضيًا لحبست كلا الفريقين؛ رجلاً يطلب الحديث ولا يطلب الفقه، ورجلاً يطلب الفقه ولا يطلب الحديث"، ذم الكلام وأهله (٧٢/٢)، لأن تحصيله لأحد العلمين وقصوره في الآخر موهم له بتحصيله رتبة الاجتهاد والنظر، وهي إنما تتوافر بقدر لازم منهما مجتمعين، إضافة إلى شرائط عدوها من شروط المجتهد.

⁽٣) مجموع الفتاوى (٢١/٤-٧٢). قال ابن تيمية -عن أبي حامد الغزالي-: "كان قليل المعرفة بالحديث والآثار، والمعرفة لمعانيها، وكان يقول: بضاعتي من الحديث مزجاة -كما نقل عنه أبو بكر بن العربي، أنه سمعه منه-؛ ولهذا في كتبه من المنقولات المكذوبة الموضوعة ما شاء الله مع أن تلك الأبواب يكون فيها من الأحاديث الصحيحة ما فيه كفاية وشفاء"، بيان تلبيس الجهمية (٢٦٦/٦).

⁽٤) يُنظر: جولات في الفقهين الكبير والأكبر وأصولهما (٧٨-٧٩)، نظرات جديدة في علوم الحديث (٥٩-٦٠).

⁽٥) المستصفى (٤٤١).

إن معرفة هذه الظاهرة المتأخرة من حال العلوم الشرعية على حقيقتها تورث مُدرِكها أهمية إلحاق العلماء في رتبهم بين علماء هذه العلوم، وأنّ تقديمه في علم لا يعني بحال تقديمه في آخر، بل قد يكون كالعامي فيه. وعليه، فتقديم عالم في صنعته الحديثية لا يعني تقديمه في نظره الفقهي، فتقديمه في الأول غير مستلزم لتقديمه في الآخر؛ لأن الجامع بين الصناعتين عزيز الوجود (١).

وهذه الظاهرة وإن كانت حقيقة موجودة إلا أنه من غير المقبول في قانون البناء الفقهي السير عليها، فانعدام التكامل العلمي في بناء المتفقه، وجهله بالعلوم ذات الصلة بالنظر الفقهي يعد عيبًا في بنائه العلمي؛ يُورثه الإخلال في مراتب النظر الفقهي، وليس المراد في البناء العلمي تحصيل هذه العلوم جميعها بتمامها؛ (فإن ذلك محال حصوله لأحد مع كثرة العلم وقلة العمر، لكنا نريد ما دوّنه الفقهاء، وهذبه العلماء في كتبهم)(٢).

وقد أبان ابن تيمية أهميّة دركِ الفقيه شيئًا من صناعة الحديث إلى صنعته الفقهية، مسن خلال بيانه لمثار غلط الفقهاء في بعض المسائل؛ فألفاظ الأذان -مشلاً-؛ كانست طريقة أصحاب الحديث، ممن عَرَفَ السُّنة واتبعها، أسدّ من طريقة جمع من الفقهاء؛ إذ أثبست أصحاب الحديث من الألفاظ كلّ ما صحّ به الحديث، واختلفت فيه طُرق الفقهاء؛ فمنهم من اعتمد في ذلك على أحاديث ضعيفة، ومنهم من جعل عُمدته فيها: عمل أهل بلده؛ فجعل ذلك سُنة دون ما خالفه، على أنّ جلّ تلك الألفاظ واردة عن النبي عَلَيْ (٣)؛ فاعتماد الفقيه السنّة أصلاً في هذا الباب، وما شابحه؛ مانع من غلطه.

هذا، ولتحصيل بعض هذه الأدوات، والتحرز مما يُوقعه التباس منهجي المحدثين والفقهاء في قبول الأحاديث وردها من الغلط في النظر الحديثي للفقيه والمتفقه؛ اقتضى الحال ذكر بعض المدارك المنهجية في النظر الفقهي، تُشكل بجموعها وما سبقها وما يتلوها نسسقًا من قواعد لنظر الفقيه في الحديث.

(٣) يُنظر: مجموع الفتاوي (٢٢/٢٢)، الفتاوي الكبرى؛ لابن تيمية (٢/٣٤).

⁽١) يُنظر: الموازنة بين منهج الحنفية ومنهج المحدثين (٨٧).

⁽٢) الواضع (٥/٥٥).

فمن هذه المدارك:

المدرك الأول: معرفة قواعد المحدثين وقوانين الفقهاء في هذا الباب على حقيقتها عند علماء الفن، وتوجيه نظرهم بما يجرى على سنن تلك القواعد والقوانين، وكذا حمل اصطلاحات أهل كل فن على لساهم.

وتفصيل هذا المدرك مما وقع فيه الخلط واللغط؛ فقد ذكر بعضهم تسليم حلّة الفقهاء والأصوليين لمنهج المحدثين في القبول والردّ(١)؛ اعتمادًا على ما عدّه علماء الأصول شرطًا من شرائط الفقيه المحتهد، وهو: معرفته بأحاديث الأحكام؛ ودركه لصحيحها من ضعيفها؛ إما بالاجتهاد، أو بالتقليد (١)، وما ذكروه من أنّ القدر المحزئ منه: (أن يحيط علمًا بما قاله أئمة الحديث في الأحبار المتصلة بالأحكام) (٣).

غير أنّه ومع التسليم بصحة المقدّمة التي قدّمها بين يدي نظره، إلا أنّ النتيجة التي بناها عليها بحاجة إلى تفصيل؛ فإنْ كان مراده: بتسليم الفقهاء للمحدثين، ورجوعهم إليهم: أي تسليمهم بأصل النظر في الحديث؛ فهو مسلّم؛ قال أبو شامة (٤): (وأئمة الحديث المعتبرون هم القدوة في فنهم، فوجب الرجوع إليهم في ذلك، وعرض آراء الفقهاء على السنن والآثار الصحيحة، فما ساعده الأثر فهو المعتبر وإلا فلا، ولا نبطل الخبر بالرأي بل نضعفه إن كان على اختلاف وجوه الضعف من علل الحديث المعروفة عند أهله، أو بإجماع الكافة على خلافه).

⁽١) يُنظر: اختلاف المفتين (١٠٥-١١٥).

⁽۲) المستصفى (۳۶۶)، شرح مختصر الروضة (۵۷۹/۳)، التحبير شرح التحرير (۳۸۷٥/۸)، شرح الكوكب المنير (۲۱/۶-۲۲۶).

⁽٣) التلخيص (٣/٥٥٩ - ٤٦٠).

⁽٤) هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم، أبو القاسم، المقدسي ثم الدمشقي شهاب الدين أبو شامة، محدث، مفسر، فقيه، أصولي، مقرئ، مشارك في بعض العلوم، مولده في دمشق، وبما منشؤه ووفاته. ولي بما مشيخة دار الحديث الأشرفية، ودخل عليه اثنان في صورة مستفتيين فضرباه، فمرض ومات سنة (٦٦٥هـ). من تصانيفه: "تاريخ دمشق"، و "مفردات القراء"، و "الوصول في الأصول"، و "إبراز المعاني"، و "تاريخ ابن عساكر"، يُنظر: تذكرة الحفاظ (٢٤٣/٤)، شذرات الذهب (٣١٨/٥)، معجم المؤلفين (٥/٥١).

⁽٥) خطبة الكتاب المؤمل للرد إلى الأمر الأول (١٢٥)، ويُنظر: الحجة في بيان المحجة (٢٣٦/٢).

ويُضاف إلى التسليم بأصل الصنعة الحديثية، الرجوع إليهم في تفاصيلها؟ كأسباب الجرح لراو، ومسوغات تعديل آخر؛ ولذا نقل السخاوي (اتفاق الفقهاء على الرجوع إليهم في التعديل والتجريح، كما اتفقوا على الرجوع في كل فن إلى أهله، ومن تعاطى تحرير فن غير فنه فهو متعن)(1).

ومن مظاهره: تقديم الفقيه للمحدث في مضايق علم الحديث؛ كأبواب العلل؛ (فيان علم العلل من خواص علم أثمة الحديث) (٢)؛ وبيّن ابن تيمية أن غفلته عن هذا مُورِثُ لخطئه في الاستدلال، واحتجاجه مما تُوجب العّلة ردّه (٣).

على أنّه لا بد للفقيه في هذا النظر: من درْك منهج المحدث؛ ومعرفة صحة مذهبه فيه؛ (فإن المذاهب مختلفة فيما يعدل به ويجرح) $^{(2)}$.

وهذه الطريقة، واعتبار مسالك الفقهاء في النظر الحديثي: تتحقق غاية الفقيه من نظره الحديثي؛ وقد اعتبرها غير واحد من الأصوليين عند حديثهم عما يلزم المحتهد من الحديث بل إن بعضهم خفّف في هذا الشرط؛ فنصّ على (أن كل حديث يفتي به مما قبلته الأمة، فلا حاجة به إلى النظر في إسناده، وإن خالفه بعض العلماء!) ($^{(7)}$)؛ لأن ذلك يُحقّق الغرض من نظر الفقيه في الحديث.

أما هذا المدرك: فقد اقتضته المفارقة بين منهجي المحدثين والفقهاء في قبول الأحاديث وردّها، فربما تحد من قواعد أهل الحديث (قاعدة صناعية لا يكاد أهل الفقه يعتبرونها، ولا تكاد توجد في تصرفاتهم، وكذلك في تصرف بعض أهل الحديث ممن يتكلم في الفقه) (٧)،

⁽١) فتح المغيث (٢٨٩/١)، ويُنظر: قواطع الأدلة (٣٦٩/١).

⁽٢) الفتاوى الكبرى؛ لابن تيمية (٢/١٤)، ويُنظر: القواعد والمسائل الحديثية المختلف فيها بين المحدثين وبعض الأصوليين (١٢٧-١٢٨).

⁽٣) يُنظر: الفتاوى الكبرى؛ لابن تيمية (٢/١).

⁽٤) المستصفى (٤٤٣).

⁽٥) يُنظر: التحبير شرح التحرير (٨/٥٨٨)، شرح الكوكب المنير (٤٦١/٤-٢٦٤).

⁽٦) المستصفى (٣٤٤).

⁽٧) شرح الإلمام (٣/٥٦٠).

فلم يقف الأمر بين طرفي المحدثين والفقهاء، بل تجاوزهم إلى من تكلّم بالفقه من الحدثين، ومن تكلّم بالخديث من الفقهاء؛ ممن تأثر بالعلم الذي تكلّم واشتغل فيه، حتى لم يعُد يجري في قواعده واصطلاحاته على العلم الذي نُسب إليه أولاً؛ الأمر الذي يوجب على مُطالع نتاجه معرفة عوائده، وطرق نظره؛ لتوجيهه التوجيه الأنسب.

ومن آثار غياب هذا المدرك: أن بعض المتأخرين في تطبيقاتهم يحملون أحاديث على ما يتوهمونه من قواعد المصطلح، وهي في حقيقتها معدودة من جملة قواعد الفقهاء والأصوليين! (1).

إن هذا الالتباس في تصنيف بعض قواعد العلمين وتتريلها يجرّ إلى الحديث على صلة بين العِلمين، تبيّن المفارقة بين المنهجين من وجه، كما تبين استحالة قطع العلائق بين العلمين من وجه آخر:

لقد حاز أهل الفقه وأصوله السبق إلى تأليف مدونات مصطلح الحديث، سيما من كان منهم على طريقة أبي عبد الله الشافعي؛ فلم تُكتب علوم الاصطلاح ابتداء بأقلام المحدثين، وإنما بأقلام الفقهي والأصوليين؛ الأمر الذي أدّى إلى ظهور النفس الفقهي في حبايا تلك المسائل، وقد تحلّت في تضاعيف المباحث المشتركة بين العلمين، أو التي هي بأحدهما ألصق؛ فتجد اتجاه المؤلفات في تلك المسائل إلى طرائق الفقهاء والأصوليين؛ ولعله نتيجة لسبقهم المحدثين إلى درْسها.

ظهرت هذه الظاهرة في غالب أسفار المصطلح؛ فمثلاً: تحدُ في كفاية الخطيب أمثلة صالحة لهذه الظاهرة؛ فقد سلك الخطيبُ مسالك الفقهاء في غير موضع من كتابه، مع كونه قد ألّفه في مصطلح أهل الحديث! (٢).

(٢) يُنظر: الكفاية (٢٥)، في هذه العجالة يمكن التمثيل على هذا بمثالين من طريقة الخطيب في كفايته:

⁽١) يُنظر: التصنيف في مصطلح الحديث بين مدرستي الحديث والفقه (٨).

الأول: في مبحث زيادة الثقة: فبعد عرْضه الأقوال فيها، قال: "والذي نختاره من هذه الأقوال: أنَّ الزيادة الواردة مقبولة على كل الوجوه"، واختياره هذا جارٍ على طريقة جمع من الفقهاء والأصوليين في هذه المسألة، لا على طريقة المحدثين، يُنظر: النكت على ابن الصلاح (٢١٢/٢-٢١٣).

الثاني: في مبحث ما رُوي من الأحبار مرسلاً ومتصلاً، فبعد عرضه الأقوال فيها، صحّح القول بأنّ "الحكم

وقد تفاوتت مباحث الاصطلاح في ظهور هذا النفس فيها؛ لكنها تجلت في تقسيمات مبحث المتواتر والآحاد، وبعض تفصيلات مسائله، كما ظهرت في إطلاق قبول الزيادة من الثقة، وغيرها(١).

ومنها: عدّ المحدّثين من جملة الحديث: قول وفعل الصحابي والتابعي؛ فما جاء عن الصحابي اصطلح عليه: بالموقوف، وما أُثر عن التابعي سمّي مقطوعًا؛ وكانا من جملة مباحثهم في كتب الاصطلاح.

وتُعقبت جادهم هذه: بأنّ فيها تساعًا؛ لأنّ (أقوال التابعين ومذاهبهم لا مدخل لها في الحديث، فكيف يكون نوعًا منه؟!) (٢)، وأُجيب: بأن الموقوف والمقطوع قد يكونان فيما لا مجال للاجتهاد فيه؛ فيأخذان حكم المرفوع (٣).

وهذه الطريقة في انتقاد التضمين وجوابه جرت وفق نظر المحدثين والفقهاء. ومن آثار هذا النظر في عدّه من جملة الحديث: أن جرت عادة جمع من فقهاء أهل الحديث بكتابتها، والبناء عليها(¹⁾.

= للمسند إذا كان ثابت العدالة ضابطًا للرواية، فيحب قبول خبره، ويلزم العمل به، وإنْ خالفه غيره، وسواء كان المخالف له واحدًا أو جماعة"، المرجع السابق (٤١١)، وتعقّبه ابن الصلاح؛ بأنه صحيح في مسالك الفقهاء لا على قواعد المحدثين، فقال: "ما صحّحه هو الصحيح في الفقه وأصوله"، مقدمة ابن الصلاح (٧٢)؛ وابن الصلاح وإن تعقّبه في تصحيحه، إلا أنه صحح ترجيحه، وكلاهما يكتب في علم مصطلح الحديث!

فنسب ابن الصلاح هذا القول طريقة الفقه وأصوله؛ غير أنّ ابن حجر قد تعقّبها؛ بأنّ طريقة الخطيب إنما هي: تصحيح ما رواه العدل الضابط، وهي مخالفة لطريقة الفقهاء والأصوليين؛ الذين يصححون رواية العدل مطلقًا، فيكتفون بالعدالة، يُنظر: النكت على ابن الصلاح (٢١٢/٢).

ومن أمثلة هذا الباب: أن النووي رجَّح أنه لا يجوز الرواية بالإجازة بالمناولة المجردة، وقال: "فلا تجوز الرواية بما -على الصحيح الذي قاله الفقهاء وأصحاب الأصول، وعابوا المحدثين المجوزين-"، التقريب والتيسير (٦٣).

ومن أمثلته -أيضًا-: أن ابن حجر أبهم في "نخبة الفكر" شروط الخبر المتواتر؛ وعلّل صنيعه بقوله: "لأنّه ليس من مباحث علم الإسناد، وإنما هو من مباحث أصول الفقه"، نزهة النظر (٤٥).

(١) يُنظر: التصنيف في مصطلح الحديث بين مدرستي الحديث والفقه $(V-\Lambda)$.

(٢) يُنظر: النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (٢١/١).

(٣) يُنظر: المرجع السابق (٢١/١)، قال الزركشي: "به صرح ابن العربي، وادَّعي أنه مذهب مالك".

(٤) قال الخطيب -عن المقاطيع-: "فيلزم كتبها، والنظر فيها؛ لتتخيّر من أقوالهم، ولا تشذّ عن مذاهبهم"، الجامع

ومنها: جملة من الانتقادات على تأصيلات مصطلحيَّة في علم مصطلح الحديث لم تحرِ وفق مسالك الفقهاء؛ ومنها:

انتقاد ابن دقيق العيد اشتراط بعض أصحاب الحديث في الحديث الصحيح: عدم شذوذه، وعدم علّته؛ فقال: (و في هذين الشرطين نظر على مقتضى مذهب الفقهاء؛ فإن كثيرًا من العلل التي يعلل كما المحدثون الحديث لا تجري على أصول الفقهاء)(1).

قال ابن حجر مُعقبًا على قوله: (إن كثيرًا): (يدل على أن من العلل ما يجري على أصول الفقهاء، وهي العلل القادحة، وأما العلل التي يعلل بها كثير من المحدثين ولا تكون قادحة فكثيرة) (٢)؛ فكانت تلك العلل القادحة -كما سمّاه ابن حجر - من جملة العلائق بين المنهجين.

المدرك الثاني: البحث عن سبب ردّ الحديث في حال ردّه؛ فإن من نتائج المفارقة بين منهجي المحدثين والفقهاء: احتلاف نتائج النظر بينهما؛ تبعًا لاختلاف غاياتهم منه، فمما يُدرك بأدن مقارنة بين أنظارهم: اختلافهم في قبول حديث وردّه.

ومما سبق تقريره: أن الحديث المقبول عند الفقهاء أعمّ منه عند المحدثين؛ لأنّ (المحدِّثين يضعِّفون بما ليس بتضعيف عند الفقهاء) (")، الأمر الذي يقتضي من الفقيه والمتفقه معرفة اختلاف مسالك الأئمة في قبول الحديث الضعيف، والعمل به (٤).

ولذا فإن تمام نظره في حديث رَدَّهُ محدِّث: إدراك سبب ردّه على حقيقته، ومن تُلم إلحاق هذا السبب برتبته في أسباب الردّ كما هي في مسالك الفقهاء؛ فإن جرى هذا السبب

105

⁼ لأخلاق الراوي (١٩١/٢)، نقله السخاوي وزاد عليه بعض موجبات تدوينها: "لا سيما وهي أحد ما يعتضد به المرسل، وربما يتضح بما المعنى المحتمل من المرفوع"، فتح المغيث (١٣٩/١).

⁽١) الاقتراح في بيان الاصطلاح (٥).

⁽٢) النكت على ابن الصلاح (١/٢٣٥).

⁽٣) تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٦٧/١).

⁽٤) الآداب الشرعية (٢/٣٠٦).

على مسالكهم ردّه، وإلا فإن كان مقبولاً في مسالكهم قبله (١).

فقد يرد المحدث حديثًا غير أنه مقبول في مسالك الفقهاء؛ و(ليس من شرط ما يُستنبط من الحديث أن لا يكون مختلفًا فيه، ولا أيضًا من شرطه أن لا يدل عليه نصُّ آخر) (٢)، فقد يكون معتمد الفقيه ومستنده: الأصول في الباب، والموافقة لدلالة الحديث، مما يقتضي على قانون الفقهاء عدم الخبر، وإن ضعُف عند أصحاب الحديث.

واحتلاف المنهجين في حديث غير مانع من الاستدلال به في طرائق الفقهاء؛ لذا كان من شرط ابن دقيق العيد في بعض كتبه -كما قال-: (و شرطي فيه أن لا أورد إلا حديث من وثقه إمام من مزكي رواة الأحبار، وكان صحيحًا على طريقة بعض أهل الحديث الحفاظ، أو أئمة الفقه النظار)(٣).

وهذه الطريقة من طرائق الفقهاء في الاستدلال؛ فيكفي في البناء على الحديث قبول بعض أهل الحديث، أو أئمة الفقه له؛ وهو نتيجة اختلاف أغراضهم من النظر؛ ولم يشترطوا في الحديث المستدل به: اتفاق الطائفتين على قبوله؛ (لأن ذلك الاشتراط يضيق به الحال حدًّا، ويوجب تعذر الاحتجاج بكثير مما ذكره الفقهاء؛ لعسر الاتفاق على وجود الشروط المتفق عليها؛ ولأن الفقهاء قد اعتادوا أن يحتجوا بما هو نازل عن هذه الدرجة، فرجوعهم إلى هذه الدرجة ارتفاعٌ عما قد يعتادونه، فهو أولى بالذكر، ولأن كثيرًا مما اختلف فيه من ذلك يرجع إلى أنه قد لا يقدح عند التأمل في حق كثير من المحتهدين، فالاقتصار على ما ذلك يرجع عليه تضييع لكثير مما تقوم به الحجة عند جمع من العلماء، وذلك مفسدة)(٤).

ومن تطبيقات هذه الطريقة: قبول الفقهاء للمرسل في الجملة؛ وهو معدود من الضعيف في الصناعة الحديثية؛ ومن أثر قبوله: أن جملة واسعة من الأحكام اعتمدت على آثار مرسلة؛ لذا قيل: (الذي يترك العمل بالمرسلات يترك العمل بأكثر الأحاديث)(٥).

⁽١) يُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٦٧/١).

⁽٢) شرح الإلمام (١٣٦/١).

⁽٣) الإلمام بأحاديث الأحكام (١/٧٤).

⁽٤) شرح الإلمام (١/٢٦-٢٧).

⁽٥) عمدة القاري (١٢٦/٣)، ويُنظر: مناهج المحدثين في تقوية الأحاديث (١٣٧-١٣٨).

المدرك الثالث: مراعاة لفظ الحديث المفيد لمحل الاستدلال عند الاحتجاج به:

إن مقصود الفقيه من نظره في حديث يكمن في النظر في إمكانية الاستدلال به على حكم من الأحكام الفقهيّة، ومن ثمّ العمل بمدلوله من عدمه؛ لذا كان متعلّق نظره مدلولات ألفاظ الأحاديث.

فينبغي للفقيه حين استدلاله بحديث احتلف مخرجه، وتعدّد لفظه؛ من مراعاة اللفظ الموصل إلى النتيجة التي أوصله الحديث إليها^(۱)، فإذا تعددت ألفاظ الحديث فإنه لا ينبغي له الاستدلال بمخرج من مخارجه لا يؤدي غرضه من استدلاله به؛ لخلوه من اللفظ المفيد لمحل الاستدلال (^{۲)}.

إن هذا النظر في مسالك الاستدلال يُظهر المفارقة فيها بين طرائق المحدثين والفقهاء (٣)؛ لأن نظر المحدث متّجه إلى أصل الحديث من خلال النظر في إسناده، دون تتبع آحاد ألفاظه؛ فهو خارج عن غايته من النظر.

نبّه على هذه المفارقة بين المسلكين ابن دقيق العيد؛ فقال: (التنبيه على الفرق بين المحدّث والفقيه؛ من حيث هما فيما يُسندانه إلى الكتاب المخرَّج فيه الحديثُ، وأن طريقة المحدِّث الاكتفاء بأصله من غير تتبع لآحاد ألفاظه، وأن الفقيه من حيث هو فقيه يجب عليه أن يتتبع اللفظ الذي يريد أن يستنبط منه الحكم؛ لأنه مقتضى صناعته، فيحتاج إذًا إلى ذكر الطريقين معًا، أعني: من أخرج هذا الحديث، ومن أخرج هذا اللفظ المحتجَّ به) (٤)؛ لأنه يعتمد عليه في الاحتجاج؛ لذا كان لا بد له من مراعاة اللفظ المُوفِي لغرضه من الاحتجاج.

وقال - في توصيف واجب الفقيه حين استدلاله بالحديث -: (ينبغي للفقيه المُـستدّل بلفظة من الحديث إذا نسب الحديث إلى كتاب أن تكون تلك اللفظة الدالة على ذلك الحكم الذي احتاره موجودة في ذلك الكتاب بعينها، ولا يُعذر في هذا كما يُعذر المحـدّث؛

102

⁽١) يُنظر: شرح الإلمام (١٧٢/١).

⁽٢) يُنظر: نصب الراية (١٦/١).

⁽٣) يُنظر: مجموع الفتاوي (٦٨١/١٠)، استدلال الأصوليين بالكتاب والسنة (٢٥٤).

 ⁽٤) شرح الإلمام (٥/٢٩٠-٣٠).

لأن صناعته تقتضي النظر إلى مدلول الألفاظ، وأكثر نظر المحدِّث فيما يتعلق بالأسانيد، ومخارج الحديث، والنظر في مدلول اللفظة المعينة حارج عن غرضه، وهو متعلَّق الفقيه عينًا)(1).

لذا كان لزامًا على الفقيه (التيقّظ لمدلولات الألفاظ، وترادفها وتباينها، والتحرز عما يقع من الغلط فيه، وإن لم يتعلق به الغرض المقصود بالذات فيما يخبر به؛ تحرِّيًا للصدق، وإقامة لواجد الحق في الكلام؛ لأنَّ الغرض المقصود بالذات ما وقع مع النبي عَلَيْ سوالاً وحوابًا وحالاً)(٢).

ومن أثر هذا النظر: أنْ يذكر فقيه الحديث مقدّمًا إياه على دليل أقوى منه؛ لقوة دلالة الحديث على مراده.

وأحيرًا؛ فخلاصة هذا النظر: أن من نتيجة إدراك الفقيه والمتفقه لعلائق علوم الحديث واصطلاحه، والفقه وأصوله على حقيقتها عند علمائها، ومعرفته للفروق المنهجية بين علمائها في قبول الأحاديث وردِّها؛ اجتنابه الغلط في الميزان النقدي، واطراده في منهجيته العلميَّة في قبول الأحاديث وردِّها.



⁽١) شرح الإلمام (١٧١/١).

⁽٢) شرح الإلمام (١٨٢/٤).

⁽٣) يُنظر: التصنيف في مصطلح الحديث بين مدرستي الحديث والفقه (٨)، نظرات حديدة في علوم الحديث (١٧- ١٨).

أثر عدم الموازنة بين منهجي المحدثين والفقهاء في الغلط الفقهي:

إن عدم التفريق بين مناهج النظر في العلوم، وحمل قواعد علم على علم آخر؛ من خلال النظر فيه بمسالكه؛ مورث للغلط في نتيجة النظر، ومؤدى الاجتهاد، وقد نبّه على هذه النتيجة لهذا الخلل الشاطبي، فعد من مثارات الغلط في النظر: (حمل بعض العلوم على بعض في بعض قواعده؛ حتى تحصل الفتيا في أحدها بقاعدة الآخر، من غير أن تجتمع القاعدتان في أصل واحد حقيقي)(1).

تظهر هذه الطريقة في نظر بعض المنتسبين لعدد من العلوم الشرعيّة؛ وفي النظر من خلال مناهج المحدثين والفقهاء في قبول الأحاديث وردّها؛ تجد بعض المتفقهة يتبع في اجتهاده مسالك المحدِّثين؛ فيزن نظره الفقهي لقبول حديث أو ردّه على قواعد الصناعة الحديثية؛ فكانت طريقته هذه في النظر: مقدمة لم ولن توصله إلى نتيجة تحري وفق مسالك الفقهاء ونظرهم.

إنّ من نتائج زنة علم بقواعد آخر إفقاد العلم المنظور خصائه ف النظر في علم بواسطة قواعد آخر لا يُنتج مقدمات قطعية يورثها توظيف قواعده المقرّرة عند أهله، فمؤدى النظر من خلالها نتائج غير قطعية، خلافًا للنظر فيه بواسطة قوانينه المصطلح عليها عند أهل العلم. كما أن من شأن استخدام قواعد علم في علم آخر تغييب خواص العلم المنظور؛ من: العموم والاطراد، والثبوت من غير زوال، والحاكميّة القانونية.

وغير حافٍ من مناهج بعض من تأخر خلطهم في حمل قواعد المحدثين على مسالك الفقهاء في قبول الأحاديث وردها؛ ما أورث خللاً في النظر الفقهي، وغلطًا في نتائج الاجتهاد؛ باعث هذا الخلط اعتقاد وجوب النظر بقواعد المحدثين لما اختصوا به من تمام نظر في الحديث، مع غفلة عن مفارقة المناهج في هذا الباب من أبواب العلم؛ وعدم التنبّه إلى أن هذين منهجين في النظر؛ لا يلزم إحدى الطائفتين اتباع الأخرى؛ فلا يلزم المحدثين اتباع الفقهاء في طريقتهم، كما (لا يلزم الفقهاء اتّباعهم على ذلك)(٢)؛ لاختلاف طريقة كل منهما وغايته من النظر.

⁽١) الموافقات (١/٧١).

⁽٢) النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (١٠٦/١-١٠٨)، نقله من قول أبي الحسن بن الحصّار، ثم قال بعدُ نحوه، يُنظر: النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (٢٠٩/٢-٢١١).

يُقرّر هذا المعنى الجصاص⁽¹⁾؛ فيقول: (وليس طريقة الفقهاء في قبول الأخبار طريقة أصحاب الحديث، ولا نعلم أحدًا من الفقهاء رَجَعَ إليهم في قبول الأخبار وردّها، ولا اعتبر أصولهم فيها)^(٢).

وإن من آثار سلوك طريقة أصحاب الحديث؛ بوزن النظر الفقهي من خلال مناهجهم ومسالكهم في قبول الأحاديث وردّها: عدم التفريق بين أقوال كل طائفة، ما أثّر في الغلط بنسبة القول إلى غير القائل به؛ فمن نتيجة عدم درك المفارقة بين منهجي المحدثين والفقهاء في مسائل من مصطلح الحديث: الخلط بين أقوال المحدثين والفقهاء، ونسبة قول بعضهم إلى بعض (٣)؛ وهذا الخلط مثار للغلط في الترجيح؛ فمن نتيجة عدم معرفة القائل، وأصل قوله، وفرعه؛ التناقض في الترجيح، وهو مورث لتوليد طريقة في المسألة مستحدثة، لا تُعرف عمن تقدّم من أهل العلم المحقّقين (٤).

ومنها: إثبات فروق متوهمة بين المنهجين؛ فإن من شأن عدم المقاربة بين المنهجين، وتصوّر المفارقة بينهما على غير تمامها: توهم فروق بين المنهجين فيما لا فرق بينهما فيه

⁽۱) هو أحمد بن علي، أبو بكر الرازي، المعروف بالجصاص، من أهل الريّ، ومن فقهاء الحنفية. سكن بغداد، ودرس كلا. تفقّه الجصاص على أبي سهل الزجاج وعلى أبي الحسن الكرخي، وتفقه عليه كثيرون. انتهت إليه رئاسة الحنفية في وقته. كان إمامًا، ورحل إليه الطلبة من الآفاق. خُوطب في أن يلي القضاء فامتنع، وأعيد عليه الخطاب فلم يقبل. من تصانيفه: "أحكام القرآن"، و "شرح مختصر شيخه أبي الحسن الكرخي"، و "شرح الجامع الصغير" توفي سنة (٣٧٠هـ)، يُنظر: الجواهر المضية (٨٤/١)، البداية والنهاية (١١/٢٥٦)، تاج التراجم (٩٦)، معجم المؤلفين (٧/٢).

⁽٢) شرح مختصر الطحاوي؛ للجصاص (٢٤٤/٤)، بتصرف، ويُنظر: دراسات في أصول الحديث على منهج الحنفية (٢٨٣).

⁽٣) يُنظر: توضيح الأفكار (٣٠٨/١).

⁽٤) يُنظر: شرح الإلمام (٣/٥٦٥-٥٦٥).

من أمثلة هذا الغلط: تناقض الخطيب في بعض ما أورد في "الكفاية"، وقد وصف هذا الغلط ابن رجب؛ فقال: "إنّ الخطيب تناقض؛ فذكر في كتاب "الكفاية" للناس مذاهب في احتلاف الرواة، في إرسال الحديث ووصله، كلها لا تُعرف عن أحد من متقدمي الحفاظ، إنما هي مأخوذة من كتب المتكلمين.

ثم إنّه احتار أن الزيادة من الثقة تقبل مطلقًا، كما نصره المتكلمون وكثير من الفقهاء، وهذا يخالف تصرّفه في كتاب "تمييز المزيد" محدثو الفقهاء، وطمع فيه لموافقته لهم في كتاب "تمييز المزيد" محدثو الفقهاء، وطمع فيه لموافقته لهم في كتاب "الكفاية"، شرح علل الترمذي (٦٣٧/٢-٦٣٨).

حقيقة؛ تتجلى هذه النتيجة في حديث تعدّدت مخارجه، اختلف فيه المنهجان قبولاً وردًّا:

فإن حكم المحدِّث عليه بعدم الصحة محتمل أنه يعني طريقًا من طُرقه فاته شرط من شرائط القبول، أو تلبّس به مانع من موانعه، وحكمه على مخرج بعينه لا يتعدّى إلى غيره من المخارج؛ فنسبة ردّه وفق النظر الفقهي لم يجر وفق سننهم؛ فلهم فيه مسالك محققة.

كما أن تصحيح فقيه لهذا الحديث لا يعني مفارقته لمنهج المحدثين المورث لرده؛ لأن قبوله له لا يعني صحة نسبته إلى مخرجه، وإنما قصارى دلالة القبول عنده إثباته لصحة معناه (١).

يوضح هذه القضيّة في المقاربة بين المنهجين ابن تيمية في بعض تقريراته؛ فيقول: (وذكرنا أن الكلام في الحديث تعليلًا وتضعيفًا شيء، وأن العمل به والاحتجاج به شيء آخر، وأن أهل الحديث يريدون بالضعيف -كثيرًا-: ما لم يكن قويًا صحيحًا، وإن كانت الحجة تُوجِبُ العمل به)(٢)، فغير لازم من تضعيف حديث جرى ردّه وفق الصناعة الحديثية؛ ردّه على الجادّة الفقهيّة.

وأخيرًا؛ فإن وصم طريقة الفقهاء في قبول الأحاديث وردّها بالتساهل يفتقر إلى المعالجة الموضوعية والمنهجية لهذه المناهج، وغير خاف أنه من الإجحاف وعدم الإنصاف؛ فإن (لتصحيح الحديث وتضعيفه أبواب تُدخل، وطرق تُسلك، ومسالك تُطرق) (ملائل المعالم ومسلك الفقهاء في هذا الباب وإن حرى على التخفّف من شرائط المحدثين التي اشترطوها لقبول الأحاديث أو سلكوا مسلك الاعتماد على الخارج في إثبات صحة الأحاديث؛ إلا أها حرت وفق مرادهم، وهو محقق لغرض الفقه، وموصل لغايته.

وليس مفهوم هذا النظر عدم اعتماد الفقيه والمتفقه على نظر المحدثين في هذه المضايق؛ وإنما المراد: الاستئناس به، وعدم البناء عليه إلا فيما لم يقبله الفقهاء، وفيما (لم ينكشف أمره من الخارج على وجهه) (٥)، والله أعلم.

101

⁽١) يُنظر: شرح علل الترمذي (٣/١٥-٤٥).

⁽٢) شرح العمدة (٢/٣٤٤).

⁽٣) مجموع الفتاوي (١٨/٤٤).

⁽٤) يُنظر: النكت على مقدمة ابن الصلاح؛ للزركشي (١٠٤/١-١٠١)، (٢٠٩/٢).

⁽٥) فيض الباري (١٣٠/٤).

المبحث الثاني

الحديث الضعيف عند الإمام أحمد علله

و فيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: حقيقة الحديث الضعيف عند الإمام أحمد 📲:

وفيه ثلاث مسائل:

إذا تقرّر ما سبق من إثبات الفرق بين نسقي المحدِّثين والفقهاء، الذي يتفرَّع عن مقدِّمة اثباهما واقعًا في النظر الحديثي والفقهي، فإنّ سبيل معرفة مقصود الإمام أحمد على من أخذه بالحديث الضعيف، هو بيان مُراده فيه؛ إذْ جاء بحملاً بحاجة إلى بيان؛ فكان سببًا في اختلاف العلماء والباحثين الذين طرقوا هذه المسألة في بيان مراده، والوصول إلى استجلاء مقصده باصطلاح (الحديث الضعيف) الذي يبني عليه الأحكام؛ لأنّ (المناهج آبار العلوم، والمصطلحات دلاؤها، وهل من سبيل إلى الماء الغَوْر (١) بغير دلاء؟!)(٢).

لذا طرقت لبيان مقصده بـ (الحديث الضعيف) ثلاث مـ سائل، حاولت تحليل مضامينها، كانت بمثابة الجواد الموصلة لمراده بهذا الاصطلاح:

المسألة الأولى: حقيقة الحديث الضعيف عند الإمام أحمد على من خـــلال قواعـــده وأصوله؛ التي تضمنتها نصوصه، ونصوص علماء المذهب.

المسألة الثانية: توجيه بعض العلماء والباحثين لمراد الإمام أحمد على بالحديث الضعيف.

المسألة الثالثة: حقيقة الحديث الضعيف عند الإمام أحمد جهيم من خلال مسائله.

وعلى الأحيرة يقوم أساس البحث وصُلبُه؛ وسبيلها تتبّع الأحاديث الضعيفة التي بين

⁽۱) الغَور: غُور كل شيء: قعره، وعمقه، وبُعْدُه، والماء الغور: الذي لا يُقدَرُ عليه، يُنظر: لسان العرب (٥٣٣-٥). ٣٤)، تاج العروس (٢٦٩/١٣).

⁽٢) المصطلح الأصولي عند الشاطبي (٢٧)، بتصرف.

عليها أحكامه؛ لتنتظم بمجموع هذه المسائل أركان المعرفة بموضوع البحث، وهو اصطلاح الإمام أحمد على بالحديث الضعيف، وتوظيفه له في نظره الفقهي.

وأركان الاستجلاء التي انتهجتها في بحثي هي:

الاصطلاح + المنهج = القاعدة(١)

أما الاصطلاح: ففي هذا المبحث.

وأما **المنهج**: فمن حلال المبحث الأول، وإشارات إلى نسقه فيه في ثنايا هذا المبحث - أيضًا-.

وأخيرًا؛ القاعدة؛ وتأتي في خاتمة هذا المبحث، وتمامها من خلال استقراء مسائل الإمام أحمد على الدراسة، ومن ثمّ تحليلها، ومن الله وحده العون والطول.



⁽١) يُنظر: المصطلح الأصولي عند الشاطبي (٢٠-٦٤).

المسألة الأولى: حقيقة الحديث الضعيف عند الإمام أحمد الله من خلال قواعده وأصوله؛ التي تضمنتها نصوصه ونصوص علماء المذهب:

جاءت عدة نصوص عن الإمام أحمد على المنام أحمد على الحديث الضعيف؛ كانت فتيل اختلاف من جاء بعدهم؛ لاختلافهم في سياق قوله، وتوجيه اصطلاحه فيه. وستكون هذه النصوص بعد استقرائها مجال هذه المسألة؛ لتُوطّئ السبيل إلى تحقيق اصطلاح الإمام أحمد على بالحديث الضعيف وتحريره.

وقد سلكت لبيان هذه النصوص: إيرادها، ومن ثمّ التعقيب عليها بما من شأنه أن يوضحها ويُجلي معناها، مع بيان طريقة الأصحاب في تأويلها وتفسيرها؛ لأهم أصحاب الشأن، وهم أعلم الناس باصطلاح إمامهم، ومسلكه في التعبير.

النص الأول: حكى الأثرم (١) طريقة الإمام أحمد على في نظره الفقهي، وتراتيب للأدلة، في الحديث أنّه (إذا كان الحديث عن النبي على في إسناده شيء يأخذ به، إذا لم يجد خلافه أثبت منه؛ مثل: حديث عمرو بن شعيب (٢)، ومثل: حديث إبراهيم الهجري (٣)، وربما أخذ بالحديث المرسَل، إذا لم يجيء خلافه) (٤).

حكى هذا النصَّ جمع من الحنابلة، وممن حكاه ابن تيمية، ثم قال -مُعلَّقًا-: (إن ذلك

⁽۱) الأثرم (ت: ۲۷۳هـ): هو أحمد بن محمد بن هانئ الطائي، أو الكلبي الإسكافي، أبو بكر، صاحب الإمام أحمد على الأثرم (ت: ۲۷۳هـ): هو أحمد بن محمد بن هانئ الطائي، أو الكلبي الإسكافي، أبو بكر، صاحب الإمام أحمد على الشيخ بكر أبو زيد: "يراد بهذه الإشارة إلى فرط ذكاء الأثرم، لا في حقيقة الأمر من أن أحد أبويه كان جنيًا"، نقل عن أحمد على مسائل كثيرة، وصنفها، ورتبها أبوابًا. وكان أيضًا من أهل العناية بالحديث، توفي سنة (۲۷۳هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (۲۱٫۲۱)، مناقب الإمام أحمد (۲۷٥)، تاريخ بغداد (۲۱٫۵–۳۱۸)، تذكرة الحفاظ (۲۲۰/۲)، سير أعلام النبلاء (۲۲/۲۱–۲۲۲)، المدخل المفصل لمذهب الإمام أحمد (۲۷/۲).

⁽٢) هو عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص، أبو إبراهيم، السهمي القرشي. أحد علماء زمانه. ووثّقه جماعة من الحفّاظ. قال الأوزاعي: "ما رأيت قرشيًا أكمل من عمرو بن شعيب". سكن مكة، وتُوفي بالطائف سنة (١١٨هـ)، يُنظر: تمذيب التهذيب (٤٨/٨)، ميزان الاعتدال (٢٦٣/٣)، الأعلام (٢٤٧٥).

⁽٣) هو إبراهيم بن مسلم الهجري الكوفي، أبو إسحاق العبدي، قدِمَ الكوفة من هَجَر، وهو ضعيف في الحديث؛ ضعفه غير واحد من الحفّاظ، يُنظر: الطبقات الكبرى (٣٤١/٦)، المجروحين؛ لابن حبان (٩٩/١)، الضعفاء والمتروكون؛ لابن الحوزي (٥٢/١-٥٣٥)، تهذيب التهذيب (١٦٥/١-١٦٦).

⁽٤) العدة؛ لأبي يعلى (١٠٣٢/٣)، الفقيه والمتفقه (١٩٢/١)، شرح علل الترمذي (١٩٢/١-١٩٣).

الذي سماه أولئك: ضعيفًا؛ هو أرفع من كثير من الحسن؛ بل هو مما يجعله كثير من الناس صحيحًا)(١)؛ يريد به: بيان مستنده فيما صار إليه في حمل قول أحمد ﴿ لَكُمُ على ما يُقـــارب الحسن في اصطلاح المتأخرين.

تحليل النصّ: في هذا النص حكاية حال الإمام أحمد عليه الفقهي، من أحد أصحابه؛ ممن جمع بين الصنعة الحديثية، والشغف الفقهي؛ أعنى: الأثرم(٢).

ففيه أنّ من طريقته: الأخذ بالحديث عن النبي عليه الله ولو تُكلّ م في إساده، وهذه الطريقة في الآخر مشروطة بما إذا خلا الباب عن حديثٍ أثبت منه؛ هكذا حكى الأثرم.

وحتى يُبيّن الأثرم مرتبة الحديث الذي لربما أحذَ به الإمام في هذه الحالة؛ مثّل له؛ فكان أن مثّل بحديث عمرو بن شعيب، وحديث إبراهيم الهجري، والسبيل لاستيضاح (الحديث عن النبي عَيَالِيَّةً في إسناده شيء)؛ الذي ربما أخذ به الإمام أحمد جَهِشِّهُ؛ النظرُ في رأيه في حديث من مثّل به الأثرم على هذه الرتبة؛ وإليك النظر فيها موجزًا:

أولاً: موقف الإمام أحمد ﴿ مِنْ من حديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جدَه: ﴿

تعدّدت الروايات عن الإمام أحمد عِلِيَّة، في موقفه من حديثه (٣)؛ أوردها هنا، إضافة لما سبق ذكره من رواية الأثرم، وهي:

أولاً: قال الإمام أحمد عِلِينَ في رواية الأثرم -في حكاية حاله مع حديث عمرو- قوله: (أنا أكتب حديثه، وربما احتججنا به، وربما وَجَسَ في القلب منه) (٤).

⁽١) مجموع الفتاوي (١٨/ ٢٤٩).

⁽٢) كان حال الأثرم قبل صحبته للإمام أحمد عليه مشتغلاً بالحديث والأخبار، وحفظها؛ في الفقه ومسائل الاختلاف؛ حتى إذا صحب الإمام ﴿ لَكُمْ ترك ذلك، وأقبل على مسألته؛ حتى إنّه كره هذه السؤالات منه –نقله المرُّوذي-؛ ولعله لعادته عِينَ في كراهية ما سوى المأثور، يُنظر: طبقات الحنابلة (٧٢/١)، موسوعة أقوال الإمام أحمد (١/١٧).

⁽٣) يُنظر: الاحتجاج برواية عمرو بن شعيب (٨٦-٨٨).

⁽٤) الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (٢٣٨/٦)، تهذيب الكمال (٦٩/٢٢)، ميزان الاعتدال (٢٦٥/٣)، سير أعلام النبلاء (٥/١٦٧).

ثانيًا: قال الإمام أحمد على في رواية الميموني (١): (عمرو بن شعيب له أشياء مناكير، إنما نكتب حديثه نعتبره، فأما أن يكون حجة فلا) (١).

ثالثًا: قال الإمام أحمد عَلَيْ في رواية أبي داود (٣): (أصحاب الحديث إذا شاؤوا احتجوا بحديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حدّه، وإذا شاؤوا تركوه)(٤).

رابعًا: قال حرب: (قيل لأحمد -يعني: ابن حنبل- حديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده، كيف حديثه؟ فقال: هو عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص، ويُقال: إنَّ شعيبًا حدّث من كتاب جدّه، ولم يسمعه منه) (٢).

خامسًا: قال البخاري: (رأيت أحمد بن حنبل، وعلي بن المديني، وإسحاق بن راهويه، وأبا عُبيد، وعامة أصحابنا؛ يحتجون بحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جدّه، فمن الناس

⁽۱) هو عبد الملك بن عبد الحميد بن مهران، أبو الحسن، الميموني، الرقي، فقيه حنبلي. ذكره الخلَّال فقال: "الميموني من أصحاب أحمد، حليل القدر، ولازم أحمد من سنة خمس ومائتين إلى سنة سبع وعشرين، وكان أحمد يكرمه، وعنده عن أحمد مسائل في ستة عشر جزءًا" توفي سنة (٢٧٤هـ). طبقات الحنابلة (٢١٢/٦-٢١٦)، المقصد الأرشد (٢/٢١-١٤٣).

⁽٢) الضعفاء؛ للعقيلي (٢٧٣/٢)، ميزان الاعتدال (٣/٥٦٥)، بحر الدم (١١٨).

⁽٣) هو سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير، أبو داود السجستاني، أزدي من سجستان، كان من أئمة الحديث، ورحل في طلبه. معدود من كبار أصحاب الإمام أحمد على وروى عنه "المسائل". انتقل إلى البصرة بعد تخريب الزنج لها؛ لينشر بها الحديث، وبها توفي سنة (٢٧٥هـ). من مصنفاته أيضًا: "السنن"، و "المراسيل"، و "البعث"، ويُنظر: طبقات الحنابلة (١٨٢/٣)، المقصد الأرشد (٢/١٥ ٤-٧٠٤)، الأعلام (١٨٢/٣).

⁽٤) سؤالات أبي داود (٢٣٠)، ميزان الاعتدال (٢٦٤/٣)، تحذيب الكمال (٢٩/٢٢)، سير أعلام النبلاء (٥/٦٧- - ١٦٧/٥). ١٦٨)، بحر الدم (١١٨).

⁽٥) هو شُعیب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص، أبو عمرو القرشي السهمي. من أهل الحجاز، روى عن حدّه عبد الله بن عمرو، وابن عمر، وابن عباس هِيَّهُم، وروى عنه ابناه: عمرو، وعمر، وجماعة، ولم يُذكر له رواية عن أبيه محمد، وقد اختلف في حديثه: هل هو مرسل أم لا؟ كما اختلف في الضمير المتصل بحدّه في قولهم: عمرو بن شعیب، عن أبیه، عن حده، هل هو عائد إلى شعیب؟ أم إلى عمرو؟، يُنظر: الطبقات الكبرى عمرو بن شعیب، عن أبیه، عن حده، هل هو عائد إلى شعیب؟ أم إلى عمرو؟، يُنظر: الطبقات الكبرى (٥/٢٤٣)، تمذیب الكمال (٢٤/١٦)، تمذیب التهذیب (٤/٣٥٦-٣٥٧)، تمذیب الأسماء واللغات (١٩٤/١)، حامع التحصیل (١٩٦)، الوافي بالوفیات (٩٤/١٦).

⁽٦) المراسيل؛ لابن أبي حاتم (٩٠).

بعدهم؟)(١).

سادسًا: قال البخاري: (اجتمع علي بن المديني، ويحيى بن معين ($^{(7)}$)، وأحمد، وأبو خيثمة ($^{(7)}$)، وشيوخ من شيوخ العلم؛ فتذاكروا حديث عمرو بن شعيب؛ فثبتوه، وذكروا أنه حجة) ($^{(2)}$).

سابعًا: قال الترمذي: (وأما أكثر أهل الحديث فيحتجون بحديث عمرو بن شعيب، ويثبتونه؛ منهم: أحمد، وإسحاق، وغيرهما) (٥).

⁽۱) التاريخ الكبير؛ للبخاري (۲/۲۶-۳٤۳)، العلل الكبير؛ للترمذي (۱۰۸)، الضعفاء؛ للعقيلي (۲۷۳/۳)، قذيب الكمال (۲۹/۲۲)، فتح المغيث (۱۸۸/٤)، بحر الدم (۱۱۸)، سير أعلام النبلاء (۱۲۷/۰).

تعليق: تعقّب الذهبي هذه الرواية عن البخاري، وقال: "قلت: أستبعد صدور هذه الألفاظ من البخاري، أخاف أن يكون أبو عيسى وهِمَ؛ وإلا فالبخاري لا يُعرِّج على عمرو، أفتراه يقول: فمن الناس بعدهم؟! ثم لا يحتج به أصلًا، ولا متابعة؟!" سير أعلام النبلاء (١٦٧/٥).

وقال: "ومع هذا القول فما احتج به البخاري في جامعه"، ميزان الاعتدال (٢٦٤/٣).

⁽٢) هو يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بِسْطام بن عبد الرحمن المُرِّي بالولاء، أبو زكريا البغدادي، إمام أهل الحديث في زمانه، كان إمامًا عالمًا حافظًا متقنًا. نعته الذهبي بــ "سيّد الحفاظ"، سمع من الإمام أحمد على أحمد"، معظمًا له، قال: "أراد الناس منا أن نكون مثل أحمد بن حنبل. لا والله لا نقدر على أحمد، ولا على طريق أحمد"، قال أبو عبيد: "ربانيو الحديث أربعة: فأعلمهم بالحلال والحرام أحمد بن حنبل، وأحسنهم سياقة للحديث وأداء له على بن المديني، وأحسنهم وضعًا لكتاب ابن أبي شيبة، وأعلمهم بصحيح الحديث وسقيمه يحيى بن معين"، توفي بالمدينة أيام الحج، قبل أن يحج وهو يريد مكة، ودُفِنَ بالبقيع سنة (٣٣٨هــ). من تصانيفه: "التاريخ والعلل"، و "معرفة الرحال"، يُنظر: طبقات الحنابلة (٢/١٠٤-٤٠٠٤)، المقصد الأرشد (٣/٣١-١٠٥)، تمذيب الكمال (٢٨٠١-١٤٥)، وفيات الأعيان (٢/١٥-١٤٥).

⁽٣) هو زهير بن حرب بن شداد الحرشي، أبو حيثمة النسائي. محدِّث بغداد في عصره، أصله من (نسا). وثقه جماعة من الحفّاظ. قال الفرغاني: "كانت له معرفة بأيام الناس، وأخبارهم، وله مذهب"، وقال الذهبي: "نزل بغداد بعد أن أكثر التطواف في العلم، وجمع، وصنف، وبرع في هذا الشأن هو وابنه وحفيده محمد بن أحمد، وقلَّ أن اتفق هذا لثلاثة على نسق"، من تصانيفه: "كتاب العلم"، و "التاريخ"، قال الخطيب: "ولا أعرف أغزر فوائد من تاريخه، وكان لا يُحدِّثُ به إلا كاملاً". توفي سنة (٢٣٤هـ)، يُنظر: قذيب الكمال (٢٠٤٩-٤٠٤)، قذيب التهذيب (٢٨٢٨ع)، سير أعلام النبلاء (١٨٩٨١).

⁽٤) فتح المغيث (١٨٨/٤)، التبصرة والتذكرة (١٨٨/٢)، طبقات الحنابلة (٢٧٣/١).

⁽٥) الجامع؛ للترمذي (٢٦/٢).

تحليل الروايات:

هذه الروايات -وإن كان ظاهرها التعارض- إلا أن بعضها يُفسر بعضاً؛ فاتفقت روايتا الأثرم وأبي داود على الاحتجاج بحديثه تارة، وترك الاحتجاج به تراة أخرى، وحكاية الإمام أحمد على رواية الأثرم طريقته، وحكايته في رواية أبي داود طريقة أصحاب الحديث؛ لا يؤثر في حملها على طريقته؛ لأنه معدود فيهم (١).

أما توصيف حال احتجاج أهل الحديث من عدمه؛ فقد حاول الذهبي الإجابة عليه – بعد نقله رواية أبي داود-؛ وقال: (قلت: هذا محمول على ألهم يتردّدون في الاحتجاج به، لا ألهم يفعلون ذلك على سبيل التشهي) $^{(7)}$ ، وقال –عن حكاية الإمام أحمد على التردُّدهم في شأنه) $^{(7)}$.

وتُعقّب: بعدم التسليم؛ (لأنه نسب إلى أهل الحديث التردّد، ومعنى هذا ألهم قد تحيروا في الاحتجاج به، ومن المعلوم أنّه لا يصح الاحتجاج بأي راو حصل التردد في شأنه، بل لا بد من الجزم بصحة الاحتجاج به، أو بضعف ذلك، أو أنه يمكن الاحتجاج به في حال دون حال)(٤).

ولعل الأرجح: أنّ سبيل معرفة حال احتجاج الإمام أحمد على بحديثه؛ سبرُ عمله به، وهو ما حكاه الأثرم -كما في نصّه أعلاه-؛ وظاهره: أنّه لا يحتج به إلا إذا قام عنده من القرائن ما يعضده؛ إنْ قرائن الإثبات، أو قرائن النفي، ومنها -ما قاله الأثرم-: (إذا لم يجد خلافه أثبت منه)(٥).

لذا عمِلَ ببعض حديثه، ومنها(٢): عمله بحديثه في مضاعفة الغرامة على من سرَقَ الثمر

170

⁽١) يُنظر: الاحتجاج برواية عمرو بن شعيب (٨٨).

⁽٢) سير أعلام النبلاء (١٦٨/٥).

⁽٣) ميزان الاعتدال (٢٦٤/٣).

⁽٤) الاحتجاج برواية عمرو بن شعيب (٨٩).

⁽٥) العدة؛ لأبي يعلى (١٠٣٢/٣)، الفقيه والمتفقه (٥٣٤/١)، شرح علل الترمذي (١٩٣/١-١٩٣).

⁽٦) يُنظر: الفروع (١٨٦/٤).

المعلَّق: (أنه لا قطع فيه حتى يأويه الجرين، وأنَّ عليهِ غرامة مثليهِ)(١) -نقله الأثرم-(١).

وسبب عمله به: أنه لم يأتِ في الباب خلافه؛ فقد قال: (لا أعلم سببًا يدفعه) (٢)، كما عضده (٤) حديث عمر علينينه في ناقة المُزني في غرامة المثلين (٥)، وقد احتج به علين (٦).

وعليه؛ فإذا لم يأتِ في الباب معارض له، أثبتَ منه أو مثله، عمِل به، وعلى هذا تُحمل الروايات في احتجاج الإمام أحمد على المحديثه (٧).

فائدة: نقل ابن عبد البر في "التمهيد" و "الاستذكار" من رواية الأثرم عن الإمام أحمد هيئة ما انفرد به عن غيره، وقد أكثر من النقل عنها في الأول، وهي من رواية عبد الله بن محمد بن عبد المؤمن، عن عبد الحميد بن أحمد الوراق، عن الخضر بن داود، عن أبي بكر الأثرم، قال ابن عبد البر: "كلّ ما في كتابي هذا عن الأثرم، عن أحمد، وغيره؛ فبهذا الإسناد"، التمهيد (٨/٨).

⁽۱) رواه أبو داود (۲/۳۶-٤٤٤)، برقم: (۳۹۰)، كتاب الحدود، باب ما لا قطع فيه، والنسائي (۸٥/۸)، برقم: (۸٥/۸)، كتاب قطع السارق، باب الثمر يسرق بعد أن يؤويه الجرين، وحسنه الألباني في "الإرواء" (۸۹/۳-۲۷)، وضعفه جماعة، يُنظر: البدر المنير (۸/٥٥).

⁽۲) التمهيد (۲/۲۳).

⁽٣) المغني (٩/٩ ١١-١٠٠)، المبدع (٤/٧ ٤٤)، مطالب أولي النهي (١/٦).

⁽٤) يُنظر: إعلام الموقعين (١٧/٣–١٨).

⁽٥) أنّ عمر هِيْشُهُ أغرم حاطب بنَ أبي بلتعة حين نحر غلمانه ناقة رجل من مُزينة مِثْلَي قيمتها، أخرجه مالك (٢٢/٢)، برقم: (٧٤٧/٢)، برقم: (٣٨)، وعبد الرزاق (٢٣٨/١٠)، برقم: (١٨٩٧٧)، والبيهقي (٣٨/١٨)، برقم: (١٧٢٨٧)، وإسناده عند عبد الرزاق صحيح، وصححه ابن حزم، المحلى (٢٠٧/١٢)، ويُنظر: الإحكام في أصول الأحكام (٢٠٩/١٠)، تخريج أحاديث وآثار كتاب "في ظلال القرآن" (١٤٥٥-١٤٦)، العلل؛ لابن أبي حاتم (١٨٩/٤)، شرح مشكل الآثار (٣٦٥/٦٦)، البدر المنير (٨/٥٥).

قال ابن عبد البر: "في هذا الحديث كلمة منسوخة؛ وهي قوله: "وغرامة مثليه"؛ لا أعلم أحدًا من الفقهاء قال بها، الا ما جاء عن عمر هيئين في رقيق حاطب بن أبي بلتعة، حين انتحروا ناقة رجل من مزينة، ورواية عن أحمد بن حنبل"، التمهيد (١٢/١٩)، ويُنظر: الاستذكار (٢٠٩/٧).

⁽٦) يُنظر: التمهيد (٣١٢/٢٣)، كشف اللثام شرح عمدة الأحكام (٣٢١/٦)، المغني (٩/ ١٢٠)، شرح الزركشي (٦/ ٣٢٦)، المبدع (٤٤٤/٧)، كشاف القناع (٦/ ١٤٠)، شرح منتهى الإرادات (٣٧٦/٣)، المنح الشافيات (٣٣٦/٢)، مطالب أولي النهى (٦/ ٢٤٢ - ٢٤٢).

⁽٧) يُنظر: المجروحين؛ لابن حبان (٢/٢).

أما الروايات في عدم الاحتجاج بحديثه (١)؛ كرواية الميموني؛ فهي محمولة على عدم الاحتجاج به في حال دون حال، وهو بعض مدلول روايتي الأثرم وأبي داود؛ فالروايات في عدم احتجاجه مقيدة بها؛ وهي الحالة التي عناها الإمام أحمد على بقوله: (وإذا شاؤوا تركوه)؛ (يعني: في حال وجود النكارة، فهذا حكم منه في حال خاصة، لا في عموم الأحوال) (٢).

وعلى هذا يُحمل -أيضًا- ما رواه البخاري والترمذي؛ فهما إنما حكيا مذهب أصحاب الحديث في الاحتجاج بحديثه، والبناء عليه.

وأما رواية حرب؛ فإنها حكاية من الإمام أحمد على لموقف غيره -بصيغة التمريض- في عدم سماع شعيب من حدّه، وأن الرواية إنما هي كتاب. وإلا فقد جاء عنه على التصريح بسماعه من حدّه (٣)؛ لذا وجب تقديم الصريح على ما دونه (٤).

(١) من أمثلة أحاديث عمرو بن شعيب التي لم يبن عليها الإمام أحمد عليه:

أولا: حديثه في الجارية إذا مست فرحها؛ ليس عليها وضوء؛ نقل عنه المرُّوذي: "لم أسمع في هذا بشيء"، فذُكر له حديث عبد الله بن عمرو، عن النبي ﷺ: "أيما امرأة مست فرحها فلتتوضأ"، فتبسم، وذكر بعض رواته، وكأنه ضعفه من أجلهم، وقال: "ليس إسناده بذاك"، المغنى (١٣٤/١).

والحديث؛ رواه أحمد (٦٤٨/١١)، برقم: (٧٠٧٦)، في مسند عبد الله بن عمرو بن العاص عَيْنَكْ.

ثانيًا: حديثه في زكاة الحلي؛ فلم يوحب في الحلي زكاة؛ وقال: "خمسة من أصحاب رسول الله علي يقولون: ليس في الحلي زكاة"، المغنى (٤٢/٣).

وقد روى أبو داود بسنده إلى عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حده، أنه قال: "أتت امرأة من أهل اليمن رسول الله على وقد روى أبو داود بسنده إلى عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حده، أنه قال: "أتت امرأة من أهل اليمن رسول الله على ومعها ابنة لها في يديها مسكتان من ذهب، فقال: هل تعطين زكاة هذا؟ قالت: لا. قال: أيسرك أن يسورك الله بسوارين من نار؟"، رواه أبو داود (١٣/٣)، برقم: (١٥٦٣)، في كتاب الزكاة، باب الكتر، ما هو؟ وزكاة الحُليّ.

وهذا الحديث لم يعمل به الإمام أحمد عِشْم؛ وعدم عمله به: قرينة تضعيفه إياه.

(٢) الاحتجاج برواية عمرو بن شعيب (٨٩).

(٣) سأل محمد بن علي الجوزجاني الإمام أحمد عِلَيْهُ: "عمرو بن شعيب سمِع من أبيه شيئًا؟ قال: يقول: حدثني أبي، قلت: فأبوه سمِع من عبد الله بن عمرو؟ قال: نعم، أراه قد سمع منه"، تهذيب الكمال (٢٦/٨٦-٦٩)، تهذيب التهذيب (٥٠/٨)، سير أعلام النبلاء (٥١/٥).

(٤) يُنظر: الاحتجاج برواية عمرو بن شعيب (٩٠).

محصِّل النظر: أنَّ حديث عمرو بن شعيب عند الإمام أحمد على ليس على رتبة واحدة، وهو عنده في رتبة تنحط عن الصحيح، وربما قاربت حديث من ضعُفَ حديثه؛ فهو (ليس بحجّة مطلقًا، وإنما يحتج بأحاديثه التي لم يجس في النفس منها شيء، فإذا وَجَـس في النفس من حديثه شيء؛ لم يحتج به، وذلك بأن يكون الحديث منكرًا؛ أي: مخالفًا للدليل أقوى منه) (١)، فعمل الإمام أحمد على بحديثه أحيانًا؛ إذا احتفت به قرائن الإثبات، وانتفت عنه قرائن النفي (٢).

ومن المفارقات بين طرائق متقدمي المحدّثين ومتأخريهم: أنّ طريقة المتأخرين تحسين حديثه لذاته (٣)، وطريقة النقاد من المحدثين؛ كالإمام أحمد على الانتقاء من يُحسّن المتأخرون حديثهم) لذا كان تتريل الإمام أحمد على الانتقاء؛ في الانتقاء؛ في (لا يصح أن يُقال بأن أحمد يحتج بحديثه مطلقًا، كما لا يصح أن يُقال: بأنه ممن يُضعّف حديثه مطلقًا) .

على أن من سلك في الصناعة الفقهية لا بد محتاج إلى أحاديثه؛ ولذا احتج بها أئمتهم؛ كالأئمة الأربعة، بل (لا يُعرف في أئمة الفتوى إلا من احتاج إليها، واحتج بها، وإنما طعن فيها من لم يتحمل أعباء الفقه والفتوى؛ كأبي حاتم البستي (٢)، وابن حزم، وغيرهما) –قاله

⁽١) آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن بن يجيي المعلمي (١٦٠/١٥).

⁽٢) هذا المعنى مقارب لما وحّه به بعض الأصحاب -كابن تيمية، وابن رجب- الحديث الضعيف الذي يعمل به الإمام أحمد على الترمذي (٥٧٦/٢)، وهو في هذا الحمد على الترمذي (٥٧٦/٢)، وهو في هذا السياق من قبيل الحسن لغيره، يُنظر: مجموع الفتاوى (٢٤٩/١٨)، شرح علل الترمذي (٤/١).

⁽٣) يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (١٨٢١/٤-١٨٢٩).

⁽٤) الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٠٤٧/٤).

⁽٥) الاحتجاج برواية عمرو بن شعيب (٩٢).

⁽٦) هو محمد بن حبان بن أحمد بن حبان، أبو حاتم البستي؛ نسبة إلى (بُست) في سجستان. تنقل في الأقطار في طلب العلم. محدث، مؤرخ، عالم بالطب والنجوم. ولي القضاء بسمرقند ثم قضاء نسا. قال ابن السمعاني: "كان إمام عصره". من مصنفاته: "المسند الصحيح على التقاسيم والأنواع"، المشهور بــ: صحيح ابن حبان، في الحديث، و "روضة العقلاء" في الأدب، و "الثقات" في رجال الحديث، و "وصف العلوم وأنواعها" توفي سنة (٣٥٤هـ)، يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (٢٥/٢)، تذكرة الحفاظ (٢٥/٣)، شذرات الذهب (٢٦/٣).

ابن القيم-^(١).

وفي هذا النص إشارة دقيقة إلى أثر الصنعة العلميّة في اختلاف النظر إلى الآثار؛ فطريق من مارس صناعة الفقه والفتيا؛ قبول حديث عمرو بن شعيب، ومن لم يُمارس، ولم يتوافر على الملكة الفقهيّة؛ نظر إلى حديثه مجرّدًا من أثره في النظر الفقهي؛ فردّه!

ثانيًا: موقف الإمام أحمد ﴿ مَنْ حديث إبراهيم الهَجَريَ:

نقل الأثرم عن الإمام أحمد على أنه احتج بحديث من رواية إبراهيم (٢)؛ في الدعاء بعد التكبيرة الرابعة من صلاة الجنازة؛ فعن عبد الله بن أبي أوفي على النساء يبكين، فقال: لا الشجرة، فماتت ابنة له، وكان يتبع جنازها على بغلة خلفها، فجعل النساء يبكين، فقال: لا ترثين، فإن رسول الله على عن المراثي، فتفيض إحداكن من عبرها ما شاءت، ثم كبر عليها أربعًا، ثم قام بعد الرابعة قدر ما بين التكبيرتين يدعو، ثم قال: «كان رسول الله على يصنع في الجنازة هكذا» (٤).

(۱) إعلام الموقعين (1/1)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (1/1).

قال يعقوب بن شيبة: "ما رأيت أحدًا من أصحابنا -ممن يُنظر في الحديث، وينتقي الرجال- يقول في عمرو بن شعيب شيئًا، وحديثه عندهم صحيح، وهو ثقة ثبت، والأحاديث التي أنكروا من حديثه إنما هي لقوم ضعفاء زوروها عنه، وما روى عنه الثقات فصحيح"، التمهيد (٦٢/٣).

⁽٢) الأوسط (٥/٤٤٣)، شرح الزركشي (٣١٤/٢-٣١٥)، ومن هنا يظهرُ أنّ الإمام أحمد هِ احتجَّ بحديثه، وقد قال د. خالد الدريس في "الحسن لذاته ولغيره" (٣٤/٥): "أما الهجري فبعد البحث لم يتسنَّ لي الوقوف على حديث له احتج به الإمام أحمد، وقد وحدتُ الإمام أخرج له في المسند نحو ثلاث وعشرين حديثًا بالمكرّر، ولم أحد فيها ما يمكن أنْ يُحتج به في الأحكام مما لم يروه الثقات، فالله أعلم بحقيقة الحال"!.

⁽٣) هو عبد الله بن أبي أوفى علقمة بن حالد بن الحارث بن أبي أسيد بن رفاعة، أبو محمد، الأسلمي. أحد أصحاب النبي على شهد بيعة الرضوان. قال عمرو بن علي: "هو آخر من مات بالكوفة من الصحابة"، وفي كتاب الجهاد من البخاري ما يدل على أنه شهد الخندق، توفي سنة (٨٦هـــ). يُنظر: الطبقات الكبرى (٢١/٦)، الاستيعاب من البخاري ما يدل على أنه شهد الخندق، الإصابة (٨٤١-١٧١).

⁽٤) رواه أحمد (٢٩/١)، برقم: (١٩١٤)، والبيهقي (٢٠/٤)، برقم: (٢٩٨١)، السنن الكبرى للبيهقي (٤) رواه أحمد (٢٩٨١)، التكبير على الجنائز ومن أولى بإدخاله القبر، باب ما روي في الاستغفار للميت والدعاء له ما بين التكبيرة الرابعة والسلام، والحاكم في "المستدرك" (٢/١١)، برقم: (١٣٣٠)، كتاب الجنائز، وقال: "هذا حديث صحيح، ولم يخرِّجاه، وإبراهيم بن مسلم الهجري لم ينقم عليه بحجة"، فهو من طريقه، يُنظر: مختصر تلخيص الذهبي؛ لابن الملقن (٢٨٧/١).

وعلّل الإمام أحمد على سبب عمله به؛ فقال: (هو من أصلح ما رُوِيَ^(۱)، وقال: لا أعلم شيئًا يخالفه)^(۱).

وإبراهيم قد أخرج له الإمام أحمد على «مسنده» نحو تـــلاث وعـــشرين حـــديثًا بالمكرّر؛ ولعله كان حسنَ الرأي بعض الشيء فيه (٣)؛ يؤيده أنّه سئل: هل يُحـــدَّث عنــه؟ فقال: (قد روى عنه شعبة (٤)) (٥)؛ كأنّه يقوي الأخذ بحديثه، وإن كان جمهور النّقاد علـــى تضعيفه (٦).

هذا ما تحرّر في رأي الإمام أحمد عَهِلُكُمْ في إبراهيم الهجري.

هذا، وفي ظاهر نصّ الأثرم -في حكاية حال الإمام أحمد على في الاحتجاج الفقهي ما يدل على أنّه يأخذ بالحديث إذا لم يجد في الباب ما يدفعه، وإن كان في إسناده ما يقدح؟ كحديث عمرو بن شعيب، وغيره (٧).

وقد استثمر ابن تيمية هذا النص لتوجيه قوله، فذكر أنّ حديث عمرو بن شعيب أمثلُ من الحسن لِغيره، وقال: (فإن ذلك الذي سماه أولئك ضعيفًا؛ هو أرفعُ من كثير من الحسن؛ بل هو مما يجعله كثير من الناس صحيحًا)(^^)، وقد مرّ قريبًا إيضاح رأي الإمام أحمد حاليًا في

⁽١) يحتمل أن يكون هذا اللفظ بالياء؛ كما أثبتُ في المتن، ويكون المراد: أصلح ما رُوي من الأخبار في الباب، ويحتمل أن يكون بالألف، هكذا: "روى"، ويكون المراد: أصلح ما روى إبراهيم الهجري، والله أعلم.

 ⁽۲) الأوسط (٥/٣٤)، الفروع (٣٨/٣)، شرح الزركشي (٢/٥١٥)، المبدع (٢/٥٥/١)، كشاف القناع (٢/٥١٥).

⁽٣) يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/٢٤٣٤).

⁽٤) هو شعبة بن الحجاج بن الورد، أبو بسطام الأزدي العتكي، عالم أهل البصرة وشيخها، ورأى الحسن وأخذ عنه مسائل، أمير المؤمنين في الحديث، حافظ، مفسر، محدث، قال الحاكم: "شعبة إمام الأثمة بالبصرة في معرفة الحديث، رأى أنس بن مالك، وعمرو بن سلمة الحرمي، وسمع من أربعمائة شيخ من التابعين"، قال أبو داود الطيالسي: "سمعت من شعبة سبعة آلاف حديث" توفي سنة (١٦٠هـ)، يُنظر: تاريخ بغداد (٢٠٥٩)، سير أعلام النبلاء (٢٠١/٥)، مقذيب الأسماء واللغات (٢٤٤/١)، معجم المؤلفين (٢٠١/٥).

⁽٥) المعرفة والتاريخ (٢/٩١-١٩١).

⁽٦) يُنظر: تهذيب التهذيب (١٦٤/١-١٦٦)، منهاج السنة النبوية (١/٤).

⁽٧) العدة؛ لأبي يعلى (١٠٣٢/٣)، شرح علل الترمذي (١٩٢/١-١٩٣).

⁽۸) مجموع الفتاوي (۱۸/۹۶۲).

التمهي

حديث عمرو.

يُشكل على هذه الطريقة في حمل اصطلاح الإمام أحمد على أن ابن القيم، وهو ممن صوّب هذه الطريقة، لما كان في معرِض توصيف أصول أحمد على وتراتيبها، ذكر له أصولاً خمسة: (أحدها: النصوص، والأصل الثاني: ما أفتى به الصحابة، والثالث: الاختيار من فتاوى الصحابة إذا اختلفوا، والأصل الرابع: الأحذ بالمرسل والحديث الضعيف، والخامس: القياس للضرورة) (١)؛ فقد ما لموقوف و (ما أفتى به الصحابة) على الحديث الضعيف المرفوع؛ السذي وجهه ابن تيمية، وابن القيم من بعده، ومن بعدهم، إلى الحديث الحسن وما قاربه.

يرِدُ على هذا: أن ابن القيم وإن وجهه بهذا، إلا أنّه حكى من حال الإمام أحمد على أنّه (إذا وجد النص أفتى بموجبه، ولم يلتفت إلى ما خالفه ولا من خالفه كائنًا من كان) (أ)؛ فلم (يكن يقدم على الحديث الصحيح عملاً، ولا رأيًا، ولا قياسًا، ولا قول صاحب، ولا عدم علمه بالمخالف) (أ)؛ وتتريلاً لهذا الأصل: لم يلتفت إلى خلاف بعض الصحابة عيشه لأحاديث قد صحّت عنده! (أ).

والحالة الأصولية للإمام أحمد على كما ذكر ابن القيم؛ ومن فروعها: أنّه قدّم قـول جمع من الصحابة في عدم وجوب زكاة الحُليِّ على حديثِ عمرو بن شعيب عن أبيه عـن جدِّه (٥)؛ مع كونهِ مرفوعًا، وهو الأحوط! كما قدَّم فعل عمر على في جواز بيع العربون

⁽١) إعلام الموقعين (١/٢٦-٢٦)، بتصرف.

⁽٢) إعلام الموقعين (١/٢٤).

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) يُنظر: إعلام الموقعين (١/٢٤).

تنبيه: ظاهر أقوال ابن القيم في هذه المسألة التعارض؛ لأنّه حمل اصطلاح الإمام أحمد على المحديث الضعيف على الحديث الحسن في اصطلاح من تأخر، والحسن من الأحاديث التي يحتج بما على الصحيح كما يأتي تقريره، ثم هو يتوسم في منهج الإمام أحمد على الأصولي: أنّه يقدم قول الصحابي على الحديث الضعيف، الذي هو عنده: الحسن، ولازمه أنّ الحسن دون قول الصحابي، فهو ليس في رتبة الحديث المقبول! وكلامه مطّرد لو التزمه، يُنظر: العمل بالحديث الضعيف (١٣٠-١٣٢).

⁽٥) يُنظر: المغني (٣/٤٤).

على حديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حدِّه: «أَنَّ النبي ﷺ فهي عن بيع العربان»(١)؛ فقال: (لا بأس به، وفعله عمر)(٢).

ولو كان مراده كما حكى هؤلاء الأئمة لكان حجة؛ ولما أُخرَه عن فتيا الصحابيّ؛ ولما كان لتوصيف أصول الإمام أحمد على حاجة؛ لأنّه حجة على التحقيق (٣)، -ويأتي مزيد بيان لهذا الإيراد-.

يرِدُ هذا الإشكال على تفسير كلِّ من: ابن تيمية، وتلميذه ابن القيم، وابن رجب، وابن علّان، ومن صوّهم، للحديث الضعيف على لسان الإمام أحمد على بحمله على الحديث الحسن أو ما قاربه في اصطلاح الترمذي.

النص الثاني: وفي هذه الفقرة تُورَدُ بعض النصوص في المسألة ثم يُعلَّق عليها بما يُوضحها:

الأول: وصف الخلال منهج الإمام أحمد على مما ضعف من الحديث؛ فحكى في وصف موقفه من حديث أبي ذر^(٤) على المنهج المعيد الطيب وضوء المسلم» (٥): بأنه لم يمل إلى هذا الحديث؛ لجهالته لبعض رواته، وأنه لا يُعرف من سوى أهل البصرة (٢).

⁽۱) رواه أبو داود (۳٦١/۵)، برقم: (٣٥٠٢)، كتاب البيوع، باب في العُربان، وابن ماجه (٣١١/٣)، برقم: (٢١٩٢)، كتاب البيع، باب بيع العربان.

⁽٢) المغني (٤/٥٧١).

⁽٣) العمل بالحديث الضعيف (١٣٠-١٣١).

⁽٤) هو حندب بن جُنَادة بن قيس، واختلف في اسمه، من كبار الصحابة. مدحه النبي ﷺ بقوله: "ما أظلت الخضراء، ولا أقلت الغبراء، أصدق لهجة من أبي ذر". اعترض على معاوية ثم على عثمان في أشياء؛ فنفاه عثمان من المدينة إلى الرَّبذة، فمات بها، وصلّى عليه ابن مسعود سنة (٣٦هــ)، يُنظر: الاستيعاب (٢٥٢/١-٢٥٦)، أسد الغابة (٣١/١٥ - ٥٦٤)، الإصابة (٧/٥٠١- ١٠٥)، تمذيب التهذيب (٩١/١٢).

⁽٥) رواه أبو داود (٢٤٦/١)، برقم: (٣٣٢)، كتاب الطهارة، باب الجنب يتيمم، والترمذي (١٨٤/١)، برقم: (٣٢٢)، كتاب (١٢٤)، أبواب الطهارة، باب التيمم للجنب إذا لم يجد الماء، والنسائي (١٧١/١)، برقم: (٣٢٢)، كتاب الطهارة، باب الصلوات بتيمم واحد.

⁽٦) قال: "لأنّه لم يعرف عمرو بن بجدان؛ وحديث عمرو بن بجدان هو حديثٌ تفرُّد به أهل البصرة"، يُنظر: الآداب الشرعية (٣٠٥/٢).

ثم بين منهجه على الاحتجاج بالأحاديث المرفوعة، والآثار الموقوفة؛ فقال: (لو كان عند أبي عبد الله صحيحًا لقال به، ولكن كان مذهبه إذا ضعف إسناد الحديث عن رسول الله على مال إلى قول أصحابه، وإذا ضعف إسناد الحديث عن رسول الله على قال به؛ فهذا كان مذهبه)(١).

الثاني: في كفارة وطء الحائض؛ قال الخلال -مسببًا عمل الإمام أحمد عطي بحديث ابن عباس على عباس على فيها (٢) -: (كأنّه أحبّ أنْ لا يترك الحديث وإنْ كان مضطربًا؛ لأنّ مذهبه في الأحاديث إذا كانت مضطربة، ولم يكن لها مخالفٌ، قال بها) (٣).

الثالث: في ذات المسألة السابقة ألمح الإمام أحمد على سبب عمله بالحديث؛ فنقل عنه أبو داود: (ما أحسن حديث عبد الحميد^(٤) فيه، قلتُ: فتذهب إليه؟ قال: نعم، إنما هو كفارة^(٥)، قلتُ: فدينار أو نصف دينار؟ قال: كيف شئت)^(٦).

الرابع: بيّن أبو يعلى من الحنابلة الموقف من تضعيف جماعة من المحدثين لحديث: «أنّ عِدَّةَ الأمة حيضتان»(٧)، فقال: (محرد طعن أصحاب الحديث لا يُقْبل حتى يُبينوا جهته، مع

⁽١) الآداب الشرعية (٣٠٥/٣-٣٠٦)، عن الخلال: من كتابه: "الجامع"، في باب "التيمم".

⁽۲) رواه أبو داود (۳۷۳)، برقم: (۲۱٦۸)، كتاب النكاح، باب في كفارة من أتى حائضًا، والنسائي (۱۸۸/۱)، برقم: (۳۷۰)، كتاب الحيض والاستحاضة، ذكر ما يجب على من أتى حليلته في حال حيضها مع علمه بنهي الله تعالى، وابن ماجه (۱/٥٠٤)، برقم: (۲٤٠)، أبواب التيمم، باب: في كفارة من أتى حائضًا، وأحمد (۲۷۳/۳)، برقم: (۲۰۳۱)، وصححه الألباني في صحيح أبي داود (۲/٥١)، برقم: (۲۰۳۷)، وأحمد شاكر في تحقيقه لجامع الترمذي (۲۰۳۱)، ويُنظر: أحكام الطهارة (۷۷۷/۷-۹۰۷).

⁽٣) الآداب الشرعية (٢/٦٠٣)، ويُنظر: شرح الكوكب المنير (٧٧٣/٢).

⁽٤) هو عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب العدوي، الإمام، الثقة، الأمير العادل، أبو عمر المدني، الأعرج. من سادات أهل المدينة، ولي إمرة الكوفة لعمر بن عبد العزيز، قال ابن حبان: "من متقني قريش وصالحيهم". توفي بحرّان في خلافة هشام بن عبد الملك سنة (١١٥هـ)، يُنظر: الطبقات الكبرى (٣٣٥-٣٣٣)، مشاهير علماء الأمصار (٢٠١٩)، سير أعلام النبلاء (٩/٥)، تاريخ الإسلام (٢٧٠/٣)، الوافي بالوفيات (٢/١٨)، تمذيب التهذيب (٢/٩٦).

⁽٥) ذكر هذا النصّ الحافظ ابن حجر في "التلخيص الحبير" (٢٩/١) دون قوله: "إنما هو كفارة".

⁽٦) مسائل أبي داود (٣٩).

⁽٧) رواه أبو داود (٥١٢/٣)، برقم: (٢١٨٩)، كتاب الطلاق، باب في سُنّة طلاق العبد، والترمذي (٢/٩/٢)،

أنّ أحمد يقبَل الحديث الضعيف)(1).

الخامس: وهو من نصّ لبعض الحنابلة؛ فقد قال ابن مفلح -بعد أن نقــل قــول أبي يعلى-: (والمشهور عند أهل العلم: أن الحديث الضعيف لا يُحتجُّ بِهِ في الواجبات والمحرمات على-: (وهذا معروف في كلام أصحابنا، وأما إذا كان حسنًا فإنّه يُحتج به)(٢).

تحليل النصوص:

جمعت هذه النصوص جُمَلاً من قول الإمام أحمد على أصحابه، في البناء على العمل بالحديث الضعيف، والأخذ به، أُحاول فيما يلي استنطاق هذه النصوص لاستجلاء حقيقة اصطلاح الإمام أحمد على بالحديث الضعيف، ومدى احتجاجه به، وترتيبه بين أدلته.

ففي الأول تقرير من إمام من أئمة الأصحاب؛ أعني: أبا بكر الخلل، في توصيف منهجية الإمام أحمد على من الحديث الضعيف؛ وأنّ مرتبته عنده تلي قول الصحابي؛ مما يدلّ على أن هذا الضعيف دون رتبة ما يُحتج به بمجرده من الحديث.

بل إن ظاهر قوله: أنه ليس بحُجّةٍ عنده، ولكنه ربما مال إليه، وأخذ به أحيانًا؛ طريقة في النظر الفقهي، تستمد من حرص الإمام أحمد على المأثور، وتقديمه له على السرأي، هذا (إذا لم يكن له معارضٌ)؛ لأن هذا الحديث، وإن كان ضعيفًا، إلا أنه أولى من السرأي والقياس، والقول بما فيه أحوط.

وفي ما تلاه من النصوص: الثاني والثالث، ففي أولهما بيان من الخلّال توصيف حالــة الإمام أحمد عليم في أخذه بالحديث؛ فقال: (أحبّ أن لا يترك الحديث، وإن كان مضطربًا)، فلم يذكره حادّة له، وإنما كأنه يميل إلى أنّه أخذ به استحسانًا.

⁼ برقم: (١١٨٢)، أبواب الطلاق واللعان، باب ما جاء أنَّ طلاق الأمة تطليقتان، وابن ماجه (٢٢٥/٣)، برقم: (٢٠٨٠)، أبواب الطلاق، باب: في طلاق الأمة وعدّةا، وقال الترمذي: "حديث عائشة حديث غريب، لا نعرفه مرفوعًا إلا من حديث مظاهر بن أسلم، ومظاهر لا نعرف له في العلم غير هذا الحديث، والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي عليه وغيرهم، وهو قول سفيان الثوري، والشافعي، وأحمد، وإسحاق".

⁽١) الآداب الشرعية (٣٠٦/٢).

⁽٢) المرجع السابق.

ثم ذكر بعد ذلك جادته فيما اضطرب من الأحاديث: وهو أنه يأخذ بها، شريطة: ألا يثبت مخالف لها من أدلة أصح منها، وألا يجيء ما يدفعها؛ هذه جادته في تغليب الماثور احتياطًا.

ويمكن أن نستجلي بعض ملامح الإمام أحمد على في العمل بالحديث الضعيف من خلال الحديث الذي ذكره الخلال دليلاً لأحمد على في هذه المسألة، والذي صرّح هو بالعمل به، من خلال تفاصيل العمل بها، وجزم الإمام على بالأخذ به، واطراح ما عداه.

وهي مسألة: كفارة وطء الحائض: والتي اختلفت الرواية عن أحمـــد على فيهـــا^(١)؛ وسبب اختلافها (مبنيّ على اختلاف قول أحمد في الحديث)^(٢)، -ويأتي بيانه ضمن المسائل.

يدل على هذا الاتجاه في التسبيب: ما نقل غير الميموني عن الإمام أحمد على التسبيب: ما نقل غير الميموني عن الإمام أحمد على التسبيب: ما نقل أد هل في نفسك منه شيء؟ قال: نعم؛ الحديث عن النبي على كنا نرى عليه الكفارة، قيل له: هل في نفسك منه شيء؟ قال: نعم؛ لأنّه من حديث فلان، أظنُّه عبد الحميد)(٣)؛ ومفهوم المخالفة لنصه: لما لم يصح الحديث لم نر عليه الكفارة.

هذه الرواية الأولى عنه، والرواية الثانية: أن عليه الكفارة، إن كان ذا جِدةٍ، فقد نُقل

⁽۱) يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/٢٤٤٠)، وقد ذهب بعض الباحثين إلى "أنّ الإمام قد رجّح أحد طرق الحديث، بما يدل على عدم استمرار حكم اضطرابه عنده عندما أفتى به"، يُنظر: المرجع السابق (٥/٠٤٤). (٢) المغنى (٢٤٤/١).

⁽٣) الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢٦٩/٣)، البدر المنير (٩٩/٣)، ويُنظر: المغني (٢٤٤/١)، والشرح الكبير (٣) ١٧/١)، قال ابن دقيق العيد في "الإمام في معرفة أحاديث الأحكام" (٢٦٩/٣) -معقبًا-: "هذا لا يلزم

الرجوع إليه؛ لوجهين:

أحدهما: أنّ ذلك الغير مجهول، وقد روى أبو داود عن أحمد بن حنبل أنّه قال: "ما أحسن حديث عبد الحميد فيه!"، قيل له: أتذهب إليه؟ قال: نعم، إنما هو كفارة".

والثاني: أنّ ذلك الغير لم يجزم بأن فلانًا هو عبد الحميد، بل قال: أظنه، والظن لا يقدح فيمن تُيقَّن تعديله"، يُنظر: البدر المنير (٩٩/٣).

وعبد الحميد: هو ابن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب، عليه مدار حديث المسألة؛ قال ابن دقيق العيد في "الإمام في معرفة أحاديث الأحكام" (٢٥٧/٣) من طريق شعبة، عن الحكم، عن عبد الحميد، عن مقسم، عن ابن عباس في معرفة أحاديث الأحكام، يُغين: أقوى طُرق حديث ابن عباس في كفارة وطء الحائض، يُنظر: المغني (٢٤٤/١).

عنه قوله: (إنْ كانت له مقدرةٌ تصدَّق بما رُوي عن النبي عَيَالَةٍ)(١).

وظاهر هذه الرواية عدم جزمه بصحةِ الحديث، أوماً إليه في قوله: (رُوي)؛ فلعله أخذَ بالكفارة احتياطًا.

ولعل ما نُقل عنه لتردده في حال عبد الحميد؛ فقد قال الميمونيّ: (قيل لأبي عبد الله: عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب؟ قال: ولي الكوفة لعمر بن عبد العزيز، والناس قديمًا قد حملوا عنه، وقال: ليس به بأس)(٢)؛ فيتوجه أن يُحمل المنقول عنه بالعمل بالحديث على قبوله لحديث عبد الحميد.

وأما **الرابع** فإن نفاسته تنبع من قائله؛ أبي يعلى، وهو في هذا النصّ يستجلي المنهج الفقهي للإمام أحمد على في العمل بالحديث الضعيف، ويمكن تحرير ما نقل من خلال أمرين:

أحدهما: تقريره لاختلاف مناهج النظر في المتون بين المحدّثين والفقهاء، وقد سبق تقريره؛ إذ الحكم على السند شيءٌ، والحكم على المتن شيءٌ آخر؛ وعليهِ فإنّ (مجرد طعن أصحاب الحديث لا يقبل حتى يُبينوا جهته)؛ فالطعن قد يُقبل، وقد لا يكون كذلك، ورب حديثِ مطعونِ فيه ضعيف معمول به عند أحمد عليه.

يقرّر هذه المنهجية في العمل بالحديث المطعون فيه ابن تيمية؛ الذي ذكر (أن الكلام في الحديث تعليلاً وتضعيفًا شيءٌ، وأن العمل به، والاحتجاج به شيءٌ آخر، وأنّ أهل الحديث يريدون بالضعيف -كثيرًا-: ما لم يكن قويًا صحيحًا، وإن كانت الحجة تُوجِبُ العمل به) (٣)، فلا يلزمُ من تضعيفه وفق الصناعة الحديثية، ردّه على وفق المنهجية الفقهيّة.

الأمر الثاني: تقريره قبول الإمام أحمد على المحديث الضعيف، وعمله به.

وهذا التقرير لا يقفُ عند هذا الحدّ، بل يتجاوزه؛ لكونه قولاً لصاحب متقدّم زمنًا، مطّلع على كثير مما نُقل من مسائل عن أحمد عِلمَهُ، مما يعني أن هذا التأصيل لجادة أحمد عِلمَهُمُ

⁽١) الشرح الكبير (١/٣١٧).

⁽٢) الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢٥٧/٣)، ويُنظر: المغنى (٢٤٤/١).

⁽٣) شرح العمدة (٢/٣٤٤).

في الحديث الضعيف؛ مبنى على استقراء حسن.

وأخيرًا؛ ففي النصَّ الخامس بنحو القول السابق، إلا أنّه متأخر عنه؛ فإنّه من قول ابن مفلح، وفيه يُقرِّرُ أنّ كلام الحنابلة متقرر في عدم الاحتجاج بالحديث الضعيف في الواجبات والمحرمات بمُجرّده، بخلاف ما إذا كان حسنًا فإنّه يُحتج به عندهم (١)؛ ومفهومه: أنَّ ما انحطّ عن الواجب أو المحرم؛ كالمندوب أو المكروه؛ فإنه يحتج بالحديث الضعيف فيه.

وفي هذين النصين من أبي يعلى، وابن مفلح، تقرير لجادة الإمام أحمد على وأصحابه، في العمل بالحديث الضعيف، على اختلاف في تحرير مجال العمل به، وحدوده، سعة وضيقًا.

النص الثالث: في هذا النص الطويل نقولاً نفيسة؛ لكونها أقوالاً لصاحب الـــشأن، - أعني: الإمام أحمد على أحمد على أن أبا يعلى ذكرها بهذا الترتيب؛ لذا خطوت خطوه، والبعث أثره.

أولاً: نقل مهنّا عن الإمام أحمد عَشَّهُ: (الناس كلهم أكْفاء إلا الحائك والحجام والكساح، فقيل له: تأخذ بحديث: «كلّ الناس أكفاء إلا حائكًا أو حجامًا» (٣) وأنت تُضعّفُهُ؟! فقال: إنما نُضعّفُ إسناده، لكنَّ العمل عليه) (٤).

فاحتجّ بعمل الناس على مصيره إليه؛ لذا قال أبو يعلى: (وقد أطلق أحمد عَهِيُّ القــول

(١) الآداب الشرعية (٣٠٦/٢).

⁽٢) إنما جاء ذكر هذه النصوص -مع كونها نصوصًا للإمام أحمد على المراه المحدد الموص الأصحاب في تأصيل عمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف، وإنما هي تتريلات في طريقة عمله بالحديث الضعيف، وإنما هي تتريلات لهذا النظر الذي جرى عليه عليه عليه على المحدد المحدد النظر الذي حرى عليه عليه عليه المحدد المحدد المحدد النظر الذي حرى عليه عليه المحدد المحدد المحدد النظر الذي حرى عليه المحدد المح

⁽٣) رواه البيهقي في "معرفة السنن والآثار" (١٠/١٠)، برقم: (١٣٦٧٩)، كتاب النكاح، باب اعتبار الكفاءة، عن ابن عمر مرفوعًا: "العرب بعضها أكفاء لبعض، قبيلة بقبيلة، ورحل برحل، والموالي أكفاء لبعض، قبيلة بقبيلة، ورجل برحل إلا حائكًا أو حجَّامًا"، وهو ضعيف؛ ضعّفه جماعة من النقاد؛ قال أبو حاتم: "هذا كذب لا أصل له"، العلل؛ لابن أبي حاتم (٤١/٤)، ويُنظر: بيان الوهم والإيهام (٢٩٣/٢)، إرواء الغليل (٢٦٨/٦)، بل قال ابن عبد البر: "حديث منكر موضوع"، التمهيد (١٩٥/١٥).

⁽٤) مسائل مهنا (١/٥٧٢- ٥٧٣)، العدة؛ لأبي يعلى (٩٣٨/٣)، الروايتين والوجهين (٩٢/٢)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٢٥/٣)، المغني (٣٨/٧)، شرح الزركشي (٧٠/٥)، المبدع (١٢٥/٦)، الآداب الشرعية (٣٠٥/٢).

بالأخذ بالحديث الضعيف)(١)؛ محتجًا برواية مهنا.

تحليل النص:

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديث، مع كونه يُضعفه؛ لكون عمل الناس على وفقه، وبنى على هذه الرواية أبو يعلى؛ استجلاءً لنهج أحمد على العمل بالحديث الضعيف بهذه الرواية (٢).

ومحاولة تحسين الحديث؛ لما عضده منتقده (٣)؛ لأنّ تضعيف أحمد على الحديث نص قوله: (إنما نُضعِّفُ إسناده، لكنَّ العمل عليه).

وقد احتلف الحنابلة في تفسير قوله هذا:

الطريقة الأولى: أنَّ تضعيفه لإسناده كان على جادة نظره الحديثي؛ (لأنَّ أصحاب الحديث يُضعِفون بالإرسال والتدليس والعنعنة)(٤).

وأما المراد بقوله: (العمل عليه)؛ فهو أنّ عمل الفقهاء عليه؛ لأن نظرهم في النصّ الحديثي مباين لنظر المحدّثين، كما ألهم لا يضعفون بتلك القوادح في أسانيد الأخبار (٥)، وهذه طريقة أبي يعلى (٦)، وجمع من الحنابلة (٧).

الطريقة الثانية: أنّ مصيره إلى العمل به لموافقته للعرُف؛ لأن النقص في ذلك (نقصٌ في عُرْف الناس، أشبه نقص النسب) (٨)، فحمل قول الإمام أحمد على أنّ عمل النساس؛

(٣) شرح الزركشي (٧٠/٥)، قد يُفهم هذا من تعقب الزركشي لابن عبد البر في قوله: "حديث منكر موضوع"، التمهيد (١٦٥/١٩)، بقوله: "وقد بالغ ابن عبد البر"، مع كونه يقرّر ضعفه.

⁽١) العدة؛ لأبي يعلى (٩٣٨/٣)، التمهيد (١٢٣/٣).

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٤) العدة؛ لأبي يعلى ((7, 3) - 13)، التمهيد ((7, 7)).

⁽٥) المرجع السابق.

⁽٦) العدة؛ لأبي يعلى (٣/ ٩٤٠ - ١٤٩).

⁽٧) يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (٣/ ٩٤٠)، المسودة (٢٧٤)، الآداب الشرعية (٣٠٥/٢).

⁽۸) شرح الزركشي (۷۰/۵).

أي: عرفهم، وهذه طريقة الموفّق ابن قدامة (١)(١).

هذا من حيث تحليل نص الإمام هِ أَن استجلاء المراد منه لا يتم إلا بمعرفة رأيه في اعتبار الكفاءة في الصناعة في النكاح (٣)؛ وهي مما اختلف فيه قوله (٤)، ولعل الرواية باعتبار مبناها على هذا الحديث؛ فعمل به إضافة إلى ما عضده في الباب؛ كالعُرف العملى؛

(۱) هو عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة. من أهل جمّاعيل من قرى نابلس بفلسطين. حرج من بلده صغيرًا مع عمه عندما ابتليت بالصليبين، واستقر بدمشق، واشترك مع صلاح الدين في محاربة الصليبين. رحل في طلب العلم إلى بغداد أربع سنين ثم عاد إلى دمشق، قال ابن غنيمة: "ما أعرف أحدًا في زماني أدرك رتبة الاجتهاد إلا الموفق"، من تصانيفه: "المغني"، في الفقه، وهو شرح لمختصر الخرقي، قال أبو شامة: "وهو كتاب جليل، مشحون بالأدلة من الكتاب والسنة، على طوله وإحاطته بأكثر المسائل والنوازل. وليس للحنابلة كتاب -فيما علمت أجلً منه!"، وقال العز بن عبد السلام: "ما طابت نفسي بالإفتاء حتى صار عندي نسخة من المغني للموفق، ونسخة من المحلى لابن حزم"، ومن مصنفاته: "الكافي"، و "المقنع"، و "العمدة"، وله في الأصول: "روضة الناظر" توفي سنة (٢٠١هـ)، يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (١٣٣-١٤)، الأعلام (١٩/٤)، كتاب البسملة (٣٥٥).

(٢) المغنى (٣٨/٧).

(۳) يُنظر: شرح الزركشي (٥/٦٧-٧٧).

تنبيه: الزركشي مع عِلمه بضعف الحديث في الباب، وتضعيف النُقادِ له، إلا أنّه اعتبره دليلًا للإمام أحمد عَلِمُهُ في الحائكِ والحجَّامِ، وذَكَرَ اتفاق الأقوال في المذهب على اعتبار "الكفاءة في الحجامة، "فلا تُزوَّج بنت بزاز بحجام"، وألحق بالحجامة الكساحة؛ لنص أحمد عَلِمُهُ عليه، "فلا تزوج بنت باني -وهو صاحب العقار، وقيل: الكثير المال- بكسَّاح"، وذَكَرَ في الحياكةِ روايتين.

أما ما عدا هذه الثلاث من الصنائع الرديئة فقد اختلفت فيها طرائق الأصحاب؛ لعدم نصّ أحمد عليها، والطرائق التي أخذوا بها:

الطريقة الأولى: قصر الحكم على الصنائع الثلاث: الحائك والحجام والكسّاح؛ وعلة ذلك: أنّ "الشرع لم يرِدْ بغيرها، وأنّ القياس لا مدخل له هُنا".

الطريقة الثانية: تعدية الحكم إلى كل صناعة رديئة؛ وعلة ذلك: اعتبار المقصد الذي لأجله اعتبرت الكفاءة فيما ورد فيه الخبر. وهذه طريقة الزركشي، متَّبعًا طريقة الإمام أحمد على الله الله أن الشرع لم يَرِدْ في الكساحة بشيء، فنصُّ أحمد عليها دليل على لحظِ المعنى"!، والله أعلم.

(٤) المغنى (٣٨/٧)، الكافي (٣٣/٣)، الشرح الكبير (١٢٥/٧ - ٤٧٠)، المبدع (١٢٥/٦).

تنبيه: توهم بعض الباحثين في كون الخبر دليلًا على الكفاءة في النسب، وإنما هو دليلٌ على الكفاءة في الصناعة، وعلى هذا استدلً به من أورَدَه من علماء المذهب، يُنظر: المراجع السابقة، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٧٤٤٢).

الذي صرّح به سببًا للقول بموجب الحديث الضعيف على طريقته (١)؛ فلما ورد الحديث (موافقًا لأهل العُرْفِ) ، اعتبره الإمام عِلَيْمُ؛ فصار إليه.

ثانيًا: نقل ابن مُشَيْش (٣) عن الإمام أحمد على وقد سأله: (عمَّن تَحِلُّ له الصدقة؟ وإلى أيِّ شيءٍ يذهب في هذا؟ فقال: إلى حديث حكيم بن جبير أنَّ) فقال: (وحكيم بن جبير ثبتًا في الحديث؟ قال: ليس هو عندي ثبتًا في الحديث) (١).

تحليل النص:

في هذا النص صرّح الإمام أحمد ﴿ يَشِينُ بضعف الحديث؛ لأنَّ في رواته من هو ضعيف

⁽١) يأتي لاحقًا درس هذه المسألة، واستجلاء نظر الإمام فيها.

⁽٢) المغني (٣٨/٧)، وقد اعتبر الزركشي الكفاءة في الصناعة؛ مستدلًا بالعُرف والعادة، يُنظر: شرح الزركشي (٧٠/٥).

⁽٣) هو محمد بن موسى بن مُشيش البغدادي، كان جارًا للإمام أحمد على الخلال فقال: "كان يستملي لأبي عبد الله مسائل مشبعة جيادًا، وكان جاره، وكان يقدمه ويعرف عبد الله مسائل مشبعة جيادًا، وكان حاره، وكان يقدمه ويعرف حقّه". طبقات الحنابلة (٣٢٣/١)، المقصد الأرشد (٣٩٥/٤-٤٩٦)، مناقب الإمام أحمد (٣٨٠)، تاريخ بغداد (٣٩١/٤).

⁽٤) هو حكيم بن جبير الأسدي الكوفي، مولى الحكم بن أبي العاص. قال الذهبي: "فيه رفض، ضعّفه غير واحد، ومشّاه بعضهم، وحسّن أمره، وهو مقلّ"، ولعله يعني بمن مشّاه: النسائي، فقد قال عنه: "ليس بالقوي"، يُنظر: الطبقات الكبرى (٣٢٦/٦)، الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٢/٥٠٥-٥١١)، تمذيب الكمال (٧/٦٦- ١٦٩)، المغنى في الضعفاء (١٨٦/١)، تاريخ الإسلام (٣٩٩/٣).

⁽٥) رواه أبو داود (٦٨/٣)، برقم: (٦٦٢١)، كتاب الزكاة، باب من يعطى من الصدقة، وحدُّ الغنى، والترمذي (٣٣/٢)، برقم: (٦٥٠)، أبواب الزكاة، باب من تحل له الزكاة، والنسائي (٩٧/٥)، برقم: (٢٥٩٢)، كتاب الزكاة، حدُّ الغنى، وابن ماجه (٩/٣٤)، برقم: (١٨٤١)، أبواب الزكاة، باب من تحل له الصدقة، وأحمد (٢٥٤٥)، برقم: (٣٦٧٥)، عن وكيع عن سفيان، عن حكيم بن جبير، عن محمد بن عبد الرحمن بن يزيد، عن أبيه، عن عبد الله بن مسعود هيشنه، قال: قال رسول الله عليه: " من سأل وله ما يغنيه، جاءت يوم القيامة حدوشًا، أو كدوشًا في وجهه"، قالوا: يا رسول الله، وما غناه؟ قال: "خمسون درهمًا، أو حسابها من الذهب"، واللفظ لأحمد.

و لم يسُق الإمام أحمد هُلِثِنِهُ الحديث بغير هذا الطريق في مسنده، لكنَّه ساقه عن يجيى بن آدم، عن سفيان، عن زُبيد الإيامي، عن محمد بن عبد الرحمن، في "العلل (رواية ابنه عبد الله)" (٢٤١/١)، يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٤٧/١).

⁽٦) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٩٣٩).

التمهي

عنده؛ أعنى: حكيمًا (١)؛ فهو عنده ليس بثبت (٢)، ومع ذلك فقد صرّح في هـذه الروايـة بالمصير إلى الحديث، ولم يذكر سبب عمله به.

وقد اختلف رأي الإمام أحمد على في هذا الحديث تحسينًا وتضعيفًا وهو وإن عمل به مع تضعيفه له، في رواية عنه (٥) إلا أنّ الذي ظهر بعد النظر أن أحمد على لم يعتمد على الحديث لذاتِهِ، (وإنما احتج به لما رأى ما يعضُدُه ويشهد بأنّ له أصلل (٦)، فتلك العواضد قوّت العمل به، وصيرت أحمد على للعمل بموجبه (٧)، وويأتي مزيد إيضاح لتلك العواضد، وبيان سبب عمل الإمام أحمد على بالحديث، واحتجاجه به عند درس المسألة.

ثالثًا: وهذا النصّ على نحو بعض ما ذكر من نصوص؛ فقد سأل مُهنّا الإمام أحمد على النبي عَلَيْهُ: (عن حديث ابن عمر (٨) عن النبي عَلَيْهُ:

(١) العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٣٩٦/١)، شرح علل الترمذي (٥٦٦/٢)، قال عنه الإمام أحمد على الترمذي "ضعيف الحديث، مضطرب".

(7) شرح الزركشي $(2 \times 2 \times 2)$ ، شرح علل الترمذي (77/7).

(٤) الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٥٠٩/٢)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (١٦١/٣)، فتح الباري (٣٤١/٣).

(٥) هي إحدى الروايتين المشهورتين عن الإمام أحمد هيش، نقلها الجماعة عنه، واختيار جماهير الأصحاب، وهو المذهب، وهي من المفردات، يُنظر: المغني (٤٩٣/٢)، والمبدع (٤٠٤/٢)، قال المرداوي في "الإنصاف" (٢٢٢/٣) عن هذه الرواية: "نقلها الأثرم وابن منصور، و... "، ثم سمّى أكثر من عشرين من أصحاب الإمام أحمد هيشه.

والرواية الثانية: أن الغنى ما تحصل به الكفاية، دون حدِّه بخمسين ولا غيرها، وهذه الرواية قال عنها المرداوي في "الإنصاف" (٢٢١/٣): "هذا المذهب على ما اصطلحناه في الخطبة".

(٦) الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٦٦/١).

(٧) يُنظر: شرح علل الترمذي (٢٦/٢٥)، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٦٦١).

(٨) هو عبد الله بن عمر بن الخطاب، أبو عبد الرحمن. قرشي عدوي. صاحب رسول الله على الإسلام، وهاجر مع أبيه. شهد الخندق وما بعدها، ولم يشهد بدرًا ولا أحدًا لصغره. أفتى الناس ستين سنة. ولما قتل عثمان عرض عليه ناس أن يبايعوه بالخلافة فأبي. شهد فتح إفريقية. كُفَّ بصره في آخر حياته. كان آخر من توفي بمكة من الصحابة سنة (٧٣هـــ). هو أحد المكثرين من الحديث عن رسول الله على يُنظر: الطبقات الكبرى (١٤٧٤ - ١٩٤)، أسد الغابة (٣٣٠/٣)، الإصابة (١٥٥/ ١٦١٠).

⁽٢) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٩٣٩).

أن غيلان(١) أسلم وعنده عشر نسوة(٢)، قال: ليس بصحيح، والعمل عليه)(٣).

وأعله بالاختلاف في إسناده، ورواه عن بعضهم مرسلاً^(٤).

تحليل النص:

يُصرّح الإمام أحمد على في هذا النقل على العمل على وفق حديثٍ لا يراه صحيحًا، وهذه جادة مطروقة من قوله -مرت قريبًا-.

وقد حملها الأصحاب على نحو ما حملوا به بعض ما مرّ مما قرب من اصطلاحه منه، فوجّه أبو يعلى قوله: (ليس بصحيح) بأنه حار وفق طريقة المحدثين؛ لأنّهم يضعّفون وفق قانون لا يجري على صناعة الفقه؛ فريما ضعفوا يما لا يوجب ضعفه عند الفقهاء؛ كالإرسال الذي هو علّة إسناد هذا الخبر^(٥).

وذكر بعض الحنابلة احتمالاً: أن يكون مراده بأن وصله ليس بصحيح؛ لــذا قَبِلــه، فصححه بغير هذا الإسناد، وهذا الاحتمال مسلم وفق قانون نظره وأصوله (٦).

وأما قوله: (العمل عليه) فهو جارٍ على لسان الفقه، ومعناه: أن النظر الفقهي مقتض لموجبه؛ لذا جرى فيه على طريقة الفقهاء (٧).

(۱) هو غيلان بن سلمة بن معتب بن مالك بن كعب بن عمرو الثقفي. حكيم شاعر حاهلي، أسلم بعد فتح الطائف، ولم يهاجر، وكان أحد وجوه ثقيف ومقدميهم، توفي آخر خلافة عمر بن الخطاب سنة (٢٣هـ)، يُنظر: الاستيعاب (٢٠٦٣)، أسد الغابة (٢٨/٤)، الإصابة (٢٥٣/٥-٢٥٧)، تاريخ الإسلام (٢٦٣/٢)، الأعلام (١٢٤/٥).

(٢) رواه الترمذي (٢٦/٢)، برقم: (١١٢٨)، أبواب النكاح، باب ما جاء في الرجل يسلم وعنده عشر نسوة، وابن ماجه (١٣١/٣)، برقم: (١٩٥٣)، أبواب النكاح، باب من أسلم وعنده أكثر من أربع، من طريق مَعْمَر، عن الزهري، عن سالم، عن ابن عمر هيمنظ، وصححه الألباني، يُنظر: إرواء الغليل (٢٩١/٦).

(٣) مسائل مهنا (٢/٦٠٦-٢٠)، العدة؛ لأبي يعلى (٣/٠٤-١٤٩)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٢٣/٣)، المسودة (٢٧٤).

(٤) قال الإمام أحمد على العناد الرزاق يقول: عن مَعْمر، عن الزهري؛ مرسلاً"، يُنظر: المراجع السابقة.

(٥) شرح علل الترمذي (١/١٥٥).

(٦) يُنظر: شرح علل الترمذي (١/٥٥).

(٧) يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (٣/٠٤٠-٩٤١)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (٢٣/٣)، المسودة (٢٧٤).

وأيًا كان المراد: فإن الاحتمالات لا تتجاوز تهوين أحمد ﴿ لَكُ اللَّحِبرِ ، وتقويته العملِ بموجبه؛ لذا كان هذا النصّ مقويًا لاتجاه القائل بعمل الإمام أحمد عِلِمَّة بما ضعف من أخبار، إذا توافرت على قرائن الإثبات، وانتفت عنها قرائن النفي.

وموجب الحديث محل المسألة جَبَرت العمل به عواضد أيّدت العمل به؛ وإن كانــت الأحاديث المرويَّة فيه معلولة، غير أنها خلت من مخالف، ومعناه جار على أصول النظر؛ لذا صار إليه أحمد على الله أحمد الم

رابعًا: في هذا النص يُجلى الإمام على موقفه من الرواية عن بعض الضعفاء؛ فقد نقل عنه ابن هانئ (٢): (قد يحتاج أن يُحدِّث الرجل عن الضعفاء)، وعد جماعة ممن يُروى عنه مع ضعفه (٣)، ثم قال: (ولا يعُجبني أنْ يُحدِّث عن بعضهم) ، - هكذا نقله أبو يعلى -.

تحليل النص:

جاء هذا النصُّ مختلفًا عن نقل ابن هانئ له، فقد نقل أنّه قيل لأحمد جَهِلْمُ: (يحدث الرجل عن الضعفاء)، ثم عدّهم؟ قال أحمد عِلْمَهُ: (لا يعجبني أن يُحدِّث عن بعضهم.

قيل له: محمد بن معاوية (٥)؟

(١) يُنظر: التمهيد (١٢/٥٨).

⁽٢) هو إسحاق بن إبراهيم بن هانئ، أبو يعقوب النيسابوري. من أصحاب الإمام أحمد عِلِثُه، قال أبو يعلى: "حدم إمامنا وهو ابن تسع سنين"، قال الخلَّال: "نقل عن أحمد بن حنبل مسائل كثيرة" توفي سنة (٢٧٥هـ). طبقات الحنابلة (١٠٨/١-٩٠١)، تاريخ الإسلام (٢/٦)، مناقب الإمام أحمد (١٢٥).

⁽٣) وعدَّ منهم: عمرو بن مرزوق، وعمرو بن حكام، ومحمد بن معاوية، وعلى بن الجعد، وإسحاق بن أبي إسرائيل.

⁽٤) العدة؛ لأبي يعلى (٩٤٢/٣)، شرح علل الترمذي (٨٥/١)، يُنظر: مسائل ابن هانئ (٢٣٨/٢).

⁽٥) هو محمد بن معاوية بن أعين، أبو على النيسابوري. كان له عبادة وفضل وصلاح، لكنه ضعيف في الحديث. سكن بغداد مدة ثم انتقل إلى مكة فترلها، وأقام بها. وله روايات منكرة عن الليث ابن سعد، وأبي عوانة، وسليمان بن بلال، وشريك بن عبد الله، ومحمد بن سلمة، وأبي المليح الرقى، وغيرهم. حدث عنه: يحيى بن عبد الحميد الحماني، ومحمد بن إسحاق الصغابي، ومحمد بن عبد الله المطين، وخلف بن عمرو العكبري، وجماعة سواهم. سكن مكة، ومات بما سنة (٢٢٩هـ)، يُنظر: تاريخ بغداد (٤٣٩/٤)، تهذيب الكمال (٢٦/٤٧٦-٤٨٦)، تاريخ الإسلام (٥/٩٠).

قال: إن يحيى بن يحيى (١) كان [نافرًا منه] (٢).

قيل له: فيحدِّث بالصحيح من حديثهم؟ قال: اعفيٰ منه؛ قد رووا بمكة عن قومٍ ثقاتٍ، مثل: أبي المليح^(٣) وغيره أحاديث مناكير)^(٤).

فلم يعم الإمام أحمد على الضعفاء بحكم، بل فرق بينهم، ونص على حواز الرواية عن بعضهم دون بعض، وعلى هذه الجادة درج؛ فلم يرو عن مُتَّهم، كَثُرَ خطؤه لغفلة وسوء حفظ، وربما حدّث عمن دونه في الضعف؛ كمن في حفظه شيء، واختلف النقاد في تضعيفه وتوثيقه (٥).

وهذا النقل وإن خلا عن إشارة لرأي الإمام أحمد على العمل بالحديث الصعيف، إلا أن فيه إلماحة بأنّه قد يوسّع الرواية عن موصوف بالضعف.

نقل ابن هانئ زيادة مثرية في معنى البحث لم يذكرها أبو يعلى! فقد نقل ابن هانئ: أنّه سئل (فهذه الفوائد التي فيها المناكير، ترى أن نكتب الحديث المنكر؟ قال: المنكر أبدًا منكر، قيل له: فالضعفاء؟ قال: قد يُحتاجُ إليهم في وقت. كأنّه لم ير بالكتابة عنهم بأسًا)(٢).

⁽۱) هو يحيى بن يحيى بن بكير بن عبد الرحمن، أبو زكريا، التميمي، الحنظلي، النيسابوري. قرأ على مالك الموطأ ولازمه مدة للاقتداء به، وهو معدود في الفقهاء من أصحاب مالك، كان من سادات أهل زمانه علمًا ودينًا ونسكًا وإتقانًا. قال عبد الله بن أحمد عن أبيه: "ثقة وزيادة"، وأثنى عليه خيرًا، وقال النسائي: "ثقة" توفي سنة (٢٢٦هـ)، يُنظر: تمذيب التهذيب (٢٩٦/١)، شجرة النور الزكية (٥٨)، الديباج المذهب (٣٤٩).

⁽٢) في الأصل: "باقرينه"، قال المحقق: "كذا في الأصل، ولعل الأرجح: "كان ثقة"، يعني: أنّ الثقة هو: يجيى بن يجيى النيسابوري الحنظلي، وأما محمد بن معاوية النيسابوري فليس بثقةٍ، يوري ولا يصرح"، -كذا قال-، ولعل ما أثبتُه أصحّ، والتصحيح من "بحر الدم" (١٤٣).

⁽٣) هو عامر بن أسامة بن عمير بن حنيف بن ناجية، أبو المليح، الهذلي. روى عن: أبيه، ومعقل بن يسار، وعوف بن مالك، وعائشة، وابن عباس، وواثلة بن الأسقع، وعبد الله بن عتبة، وغيرهم. وعنه: أولاده: عبد الرحمن، ومحمد، ومبشر، وزياد، وعبد الله بن أبي حميد الهذلي، وأبو قلابة الجرمي، وقتادة وغيرهم. قال ابن سعد: "وكان ثقة، وله أحاديث" توفي سنة (٩٨ههـ)، يُنظر: الطبقات الكبرى (٢١٩/٧)، تهذيب التهذيب (٢٤٦/١٢).

⁽٤) مسائل ابن هانئ (٢٣٨/٢).

⁽٥) يُنظر: شرح علل الترمذي (٣٨٦/١).

⁽٦) مسائل ابن هانئ (١/٢٧)، شرح علل الترمذي (١/٣٨٥).

فهو وإن حرى على أن الأصل الاستغناء عن منكر الحديث، إلا أنّه وسع في الكتابة عن الضعيف؛ لأنه لا يخلو من فائدة، وهذه الفائدة التي ألمح إليها الإمام أحمد على ولم يصرح بها، قد صرّح بها أبو يعلى؛ بأنّ الفائدة: (أنْ يكون الحديث قد رُوي من طريق صحيح، فيكون برواية الضعيف ترجيحًا، أو ينفرد الضعيف بالرواية، فيُعلَمُ ضعفُه؛ لأنه لم يُردْ إلا من الطريق الضعيف فلا يُقبل)(1)، حتى لا يُقلبَ فيُروى عن الثقات.

والفائدة قد تتجاوز هذا إلى البناء على حديثه، والعمل به؛ إذا توافرت شروط العمل، وانتفت موانعه التي قرّرها الإمام أحمد على غير مقام؛ يدلّ عليها: أنه ألمـــح إلى الفائـــدة الأولى، وهو غرض يشارك المنكر فيه الضعيف، بخلاف الأخيرة، والتي يستقلّ بها الــضعيف عن المنكر -ويأتي مزيد تحرير لها-.

خامسًا: هذا النقل عن الإمام أحمد على في تفسير كتابته لحديث بعض الضعفاء، ومدى احتمالية العمل به في نهجه الفقهي.

فقد نقل عنه ابن القاسم (٢) في ابن لهيعة (٥): (ما كان حديثه بذلك، وما أكتب حديثه الاعتبار والاستدلال، أنا قد أكتب حديث الرجل كأني أستدل به مع حديث غيره يشدُّه، لا أنّه حجة إذا انفر د) (٤).

ونقل المروزي: (كنتُ لا أكتب حديثه -يعني: جابر الجعفي (٥) - ثم كتبتُهُ؛ أعتبرُ بهِ.

⁽١) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٤٤٩).

⁽٢) المرجع السابق.

وهو أحمد بن القاسم. كان صاحبًا لأبي عبيد القاسم بْن سلام؛ حدَّث عنه، وعن الإمام أحمد عَشِّ بمسائل كثيرة، يُنظر: طبقات الحنابلة (٥/١٥٥-٥٦)، المقصد الأرشد (٥٥/١-١٥٦).

⁽٣) هو عبد الله بن لَهيعة بن عقبة، أبو عبد الرحمن الحضرمي المصري. الفقيه. قال فيه أحمد على "احترقت كتبه، وهو صحيح الكتاب، ومن كتب عنه قديمًا فسماعه صحيح"، وقال فيه مرة: "ما كان محدث مصر إلا ابن لهيعة"، وقال ابن معين: "ليس بذاك"، وقال مسلم: "تركه وكيع، ويحيى القطان، وابن مهدي" توفي سنة (١٧٤هـ). تذكرة الحفاظ (١٧٤/١-١٧٥)، تحذيب التهذيب (٣٧٩-٣٧٩)، تحذيب الكمال (١٧٤/٥-٣٠٥)، شذرات الذهب (٣٥٢/١)، المغني في الضعفاء (٣٥٢/١).

⁽٤) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٢٤٩-٤٤٩).

⁽٥) هو حابر بن يزيد بن الحارث الجعفي الكوفي الشيعي. اختلف في حديثه؛ فوتَّقه الثوري، وقال شعبة: "صدوق"،

فقال له مُهنّا: لِمَ تكتب عن أبي بكر بن أبي مريم (١)، وهو ضعيفٌ؟ قال: أعرفه) (٢). تحليل النص:

تناول هذا النص توصيف الإمام أحمد على المعلى المعلى عديث ثلاثة ممن يعدّهم من الضعفاء.

ولاستجلاء الموقف بتمامه سلكت في تحليل النص: استقراء موقفه من حديث هؤلاء، وما عمِل به من حديثهم؟ ومحاولة درس نهجه في إعمالها، والعمل بها.

الأول: ابن لهيعت ("):

موقف الإمام أحمد ﴿ من حديث ابن لهيعة:

وهّن الإمام أحمد عُطِيمً حديثه، ورآه قاصرًا عن رتبة الاحتجاج بذاته، نقل عنه حنبل: (ما حديثُ ابن لهيعة بحجة، وإني لأكتب كثيرًا مما أكتب أعتبر به، ويقوِّي بعضه بعضًا) (٤).

وهو وإن كتب حديثه، ودوّنه، إلا أنّه لم يحتج به بمجرده؛ لأنّ رتبته تقصر عن هذا، لكنه لربما احتج به مع حديث غيره إذا عضده؛ يدل على هذا قوله في سياق حديث عن كنه لربما احتج به مع حديث غيره يشدُّه، لا أنّه حديث ابن لهيعة: (قد أكتب حديث الرجل كأني أستدلُّ بِهِ مع حديث غيره يشدُّه، لا أنّه حجة إذا انفرد) (٥).

⁼ وقال النسائي: "متروك"، وقال أبو داود: "ليس بالقوي في حديثه"، وقال يجيى: "لا يُكتب حديثه، ولا كرامة"، وكذّبه أبو حنيفة، والجوزجاني، توفي سنة (١٢٨هـــ). يُنظر: تهذيب الكمال (٢٥/٤-٤٧٢)، المغني في الضعفاء (٢٦/١)، ميزان الاعتدال (٣٨٤-٣٨٤)، تتريه الشريعة المرفوعة (٤٤/١).

⁽۱) هو أبو بكر بن عبد الله بن أبي مريم الغساني الحمصي: اختلف في اسمه؛ فقيل: بكير، وقيل: عبد السلام، وقيل: عمرو، وقيل: عامر. قال فيه الجوزجاني: "هو متماسك"، وقال ابن عدي: "أحاديثه صالحة، ولا يحتج به"، وقد ضعفه أحمد، وابن معين، وابن حبان، في آخرين، توفي سنة (٥٦هـ). يُنظر: تمذيب الكمال (٣٣/٨٥٠- ضعفه أحمد، وابن معين، وابن ميزان الاعتدال (٤٩٧/٤).

⁽٢) العدة لأبي يعلى (٣/٢٤ ٩ - ٤٤٩).

⁽٣) يُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد (٢٧٧/٢-٢٨٠).

⁽٤) الجامع لأخلاق الراوي (١٩٣/٢)، تمذيب الكمال (١٩٣/١٥).

⁽٥) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٢٤٩-٤٤٩).

وقد استظهر ابن تيمية من نص الإمام أحمد جهلتم عن حديث هذه الرتبة أمرين:

أو هما: من قوله: (أستدلُّ بِهِ مع حديث غيره يشدُّه)؛ فحديثه ليس بحجة تامة، بــل حجة قاصرة، أو جُزء حجة، حتى إذا انضم إلى حديثه حديث آخر من نفس رتبتــه كانــا حجة، وإن لم يكن واحد منهما حجة؛ (فضعيفان قد يقومان مقام قوي)(١).

تنبيه: يحسن عند إيراد قول الإمام أحمد على أستدلُّ به مع حديث غيره يشدُّه) بيان أنّ هذا غير لازم لكون الحديث الآخر ضعيفًا، فقد حرت على لسان الإمام أحمد على أحمد على في أحاديث رواها ثقات (٢)، وقد صحّح بعضها لذاتها (٣)، وما ذكره ابن تيمية يُرِّل في سياق قول الإمام على في مثل حديث ابن لهيعة.

ثانيهما: من قوله: (لا أنّه حجة إذا انفرد)؛ فحديثه لا يحتج به منفردًا، وحمله على أحد معنيين: إما أنْ يرِدَ به نفيُ الاحتجاج به مطلقًا، أو إذا لم يوجد أثبت منه، وفق ما جاءت به نصوص أحمد على العمل بالحديث الضعيف (٤).

عمله بحديث ابن لهيعة:

عمِل الإمام أحمد عَلِيْنُ بحديث عقبة بن عامر عَلِيْنُهُ ، قال: قلتُ لرسول الله عَلَيْنَ : «في سورة الحج سجدتان؟ قال: نَعَمْ، ومَنْ لم يسجدهما، فلا يقرأهما» (٥).

وفي إسناده ابن لهيعة، واحتجَّ به (7) في رواية عبد الله(7)، ونصَّ على احتجاجه بعض الحنابلة(6)، ولعل سبب مصير الإمام أحمد عصِّم إلى موجب الحديث: اعتضاده بقول جماعة

(٢) يُنظر: الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٤/٤).

(٥) رواه أبو داود (٢/٨٤)، برقم: (٢٠٤١)، كتاب الصلاة، باب تفريع أبواب السجود، وكم سجدة في القرآن، والترمذي (٧١٩/١)، برقم: (٥٧٨)، أبواب السفر، باب في السجدة في الحج.

⁽١) المسودة (٢٧٥).

⁽٣) يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٠٦/١).

⁽٤) المسودة (٢٧٥).

⁽٦) ذكر د. خالد الدريس: أنّه فتش قدر طاقته في كتب المسائل المروية عن الإمام أحمد عَمِثْهُ، فلم يجد فرعًا بناه على حديثٍ لابن لهيعة إلا هذه المسألة، يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢١٦٨/٥).

⁽٧) يُنظر: مسائل عبد الله (١٠٤).

⁽٨) كشاف القناع (١/٤٤٧)، قال البهوتي: "احتجَّ به أحمد في رواية ابنه عبد الله، مع أنَّ في إسناده ابن لهيعة، وقد تكلم فيه".

من الصحابة! -كما في رواية الأثرم-^(١).

ويُحتمل أن يكون مجموع أسباب -إضافة إلى ما سبق - كوجود شاهد صالح للاعتبار (7), واعتضاده بحديث مرفوع في الباب (7), وغيرها من الأسباب التي شدّت من إصر العمل به، ويبقى على الفقيه والمتفقه من الأصحاب مهمة توجيه أقوال الإمام هيُّ ، وتفسيرها، وفق قانون التعامل مع النصوص، وتوجيهها.

والمحصَّل: أنَّ الإمام أحمد على عمِل بحديث ابن لهيعة، على أنّه وهن حديثه. وظاهر طريقته: أنةً عمل به لعواضد احتفت بحديثه، وإن لم يصرّح بها. ويحتمل أنْ يكون حال ابن لهيعة؛ (فإنّه من أكابر علماء المسلمين، وكان قاضيًا بمصر، كثير الحديث، لكن احترقت كتبه فصار يُحدِّثُ من حفظه، فوقع في حديثه غلطٌ كثيرٌ، مع أنَّ الغالب على حديثه الصحة) فصار يُحدِّثُ أحمد على بحديثه.

وهذه الطريقة في اعتبار حال من ضُعِّف من الرواة؛ فاضلة، تقوم على الموازنة، وعليب القرائن الدالة على التصويب أو التخطئة؛ وفي حديث ابن لهيعة، وهو وإن ضُعف، إلا أن (حديثه الغالبُ عليه الصحة؛ لأجل الاعتبار به والاعتضاد به؛ فإن تعدُّد الطرق وكثرها يقوي بعضها بعضًا، حتى قد يحصل العلم بها، ولو كان الناقلون فُجّارًا فُستَّاقًا،

111

⁽۱) قال الأثرم: "سمعت أحمد بن حنبل يُسأل: كم في الحج من سجدة؟ فقال: سجدتان، قبل له: حدَّث عقبة بن عامر، عن النبي عَلَيْ قال: في الحج سجدتان؟ قال: نعم؛ رواه ابن لهيعة، عن مشرح، عن عقبة، عن النبي عَلَيْ قال: في الحج سجدتان، ومن لم يسجدهما فلا يقرأهما، يريد: فلا يقرأهما إلا وهو طاهر، قال: وهذا يؤكد قول عمر، وابن عباس؛ ألهم قالوا: فضلت سورة الحج بسجدتين"، الاستذكار (٢/٢٥)، التمهيد (١٣٠/١٥)، يُنظر: تحفة الأحوذي (٢/١٥)، كشاف القناع (٢/١٤).

⁽۲) ينظر: الصارم المسلول (۳۸-۳۹).

⁽٣) ينظر: تحفة الأحوذي (٣/٥٤)، وقد جاء في الباب: حديث عمرو بن العاص في، رواه أبو داود (٢/٤٥)، برقم: (١٤٠١)، كتاب الصلاة، باب تفريع أبواب السجود، وكم سجدة في القرآن؟، وابن ماجه (٢/٢١)، أبواب إقامة الصلاة، والسنة فيها، باب عدد سجود القرآن، عنه في، أنّ النبي في أقرأه خمس عشرة سجدة في القرآن: منها ثلاث في المفصل، وفي سورة الحج سجدتان، وهو ضعيف، ينظر: المطالب العالية (٣/٧٧)، وضعفه الألباني في "ضعيف أبي داود" (٧٢/٢).

⁽٤) مجموع الفتاوي (١٨/٢٦).

فكيف إذا كانوا علماء عُدولًا، ولكن كثر في حديثهم الغلط؟! ومِثْلُ هذا ابن لهيعة)(1)؟ ولعل هذا قرينة من قرائن عدة قوّت عند أحمد عِلْمُ العمل بحديثه.

الثاني: جابر الجعفي(١):

موقف الإمام أحمد ﴿ من حديث جابر الجعفي:

کان أحمد علی عن حدیثه، ثم کتبه بعد؛ وعلّل کتابته بأنّه یعرفه $(^{7})$ ، فجری علی ما نحی عنه؛ إذ لم یکتب حدیثه أولاً، ثم کتبه آخرا، وعلل ذلك بالاعتبار – کما نقل عنه المروذي $(^{2})$.

وقد سُلك في توجيه اعتباره طريقتان:

الطريقة الأولى: توحيه الاعتبار بأنَّ رواية الضعيف إذا تُوبعت من قِبَلِ ضعيفٍ آخر، أو وُجِد لها شاهد ضعيفٌ؛ فإنها بذلك تصلح للاحتجاج، وترفع الحديث إلى رتبة القبول^(٥)؛ وهذه طريقة جمع من الحنابلة^(٦)؛ كأبي يعلى يعلى (٤)، وابن تيمية (٨)، والمرداوي (٩)(١٠)،

(۱) مجموع الفتاوي (۲٦/۱۸)، بتصرف.

(٢) يُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد (١٨٥/١-١٨٧).

(٣) المحروحين؛ لابن حبان (٢٠٩/١)، قال محمد بن رافع: "رأيتُ أحمد بن حنبل في مجلس يزيد بن هارون، ومعه كتاب زهير، عن حابر، وهو يكتبه. فقلتُ: يا أبا عبد الله، تنهونا عن حديث جابر وتكتبونه، قال: نعرفه".

(٤) العلل ومعرفة الرحال لأحمد، رواية المرُّوذي وغيره، ت: صبحي السامرائي (ص: ٥٤)، ويُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (٣) العلل ومعرفة الرحال لأحمد، رواية المرُّوذي عن أحمد عُلِيَّة: "كنتُ لا أكتب حديثه -يعني: حابر الجعفي- ثم كتبتُهُ؛ أعتبِر به".

(٥) يُنظر: التحبير شرح التحرير (١٩٤٨/٤)، يستثنى من ذلك من ضعَّفه لكذبه؛ نصّ عليه المرداوي.

(٦) يُنظر: التحبير شرح التحرير (١٩٥٠/٤).

(٧) يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (١/٣) ٩٤٤-).

(۸) يُنظر: مجموع الفتاوى (۳۰۲/۱۳)، (۲۹/۲۷–۲۷)، منهاج السنة النبوية (۳/۷ه)، المسودة (۲۷۰، ۲۹۰–۲۹۰).

(٩) هو على بن سليمان بن أحمد بن محمد، علاء الدين المرداوي نسبة إلى (مردا) إحدى قرى نابلس بفلسطين. شيخ المذهب الحنبلي، حاز رئاسة المذهب. ولد بمردا (٨١٧هـ)، ونشأ بها ثم انتقل إلى دمشق وتعلم بها، وانتقل إلى القاهرة ثم مكة، وجاور. ثمتاز كتبه بالتحرير والنقل، ولعله لما قال ابن المبرد: "حصَّل كتبًا كثيرة، وتحت يده خزانة كتب الوقف بمدرسة شيخ الإسلام"، من مصنفاته: "الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف"، و "التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع"، و "تحرير المنقول في تمذيب علم الأصول"، توفي سنة (٥/٥هـ) يُنظر: المنهج الأحمد (٥/٥٠ ٢ -٢٢٧).

(١٠) يُنظر: التحبير شرح التحرير (١٩٤٨/١-١٩٥٠).

والبهوتي^{(١)(٢)}.

واجتهد الأخير في حمل كلام الإمام أحمد ﴿ فَاللَّهُ فِي حديث جابر على أنَّه يقويه (٣).

يُشكل على هذا توصيف أبي داود لموقف الإمام على من حديث جابر، فقد قال: (وليس عنده بالقوي في حديثه) وظاهره أنه ليس بصحيح عنده.

الطريقة الثانية: أنّه أراد بالاعتبار: معرفة رواياته؛ لأنه خبير بها، مميّز لضعفها، فلما لهاهم عن حديثه، ثم كتَبه، أشْكَلَ هذا على بعضهم، فعلّل ذلك بمعرفة حديثه، وعِلمِه بحاله، وتمييزه له؛ سلك هذه الطريقة بعض المحدّثين؛ كابن حبان (٥)، وتبعهم عليه بعض

(۱) هو منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن إدريس البهوتي؛ نسبة إلى (بموت) في الغربية بمصر. فقيه حنبلي، وشيخ الحنابلة بمصر في عهده. من مصنفاته: "الروض المربع بشرح زاد المستقنع"، والزاد مختصر من المقنع، و "كشاف القناع عن متن الإقناع"، والإقناع للحجاوي، و "دقائق أولي النهى لشرح المنتهى"، وكلها في الفقه، توفي سنة (١٠٥١هـ) يُنظر: خلاصة الأثر (٢٢٦/٤)، ديوان الإسلام (٢٧٠/١-٢٧١)، الأعلام (٨/٩٤٢).

(٢) يُنظر: كشاف القناع (٥٨/٢)، بتصرف.

(٣) كشاف القناع (٥٨/٢)، بتصرف.

(٤) الضعفاء والمتروكون؛ لابن الجوزي (١٦٤/١).

تنبيه: ما ذكره أبو داود ظاهر إذا استقرئ كلام الإمام أحمد على الله على عليه أنّ بعض من حكى قول أبي داود، ونسبه إليه، بلفظ: "وليس هو عندي"، إكمال تمذيب الكمال (١٤٢/٣).

(٥) المحروحين؛ لابن حبان (٢٠٩/١)، بتصرف، وبنحوه في تهذيب التهذيب (٢/٠٥)، وإكمال تهذيب الكمال (٥) المحروحين؛ لابن حبان (٢٠٩/١).

وقد احتجّ بعض الحنابلة برواية شعبة والثوري، عن جابر، وقال: "وثقاه، وناهيك بهما"!، كشاف القناع (٥٨/٢).

وتعقّب ابن حبان هذا الاحتجاج، فقال: "إنّ الثوري ليس من مذهبه ترك الرواية عن الضعفاء، بل كان يؤدي الحديث على ما سمع؛ لأنْ يُرغب الناس في كتابة الأخبار، ويطلبوها في المدن والأمصار.

وأما شعبة وغيره من شيوخنا: فإنهم رأوا عنده أشياء لم يصبروا عنها، وكتبوها؛ ليعرفوها، فربما ذكر أحدهم عنه الشيء بعد الشيء على جهة التعجب فتداوله الناس.

والدليل على صحة ما قلنا: أنّ وكيعًا قال: "قلتُ لشعبة: ما لَكَ تركت فلانًا وفلانًا، ورويت عن جابر الجعفي؟ قال: روى أشياء لم نصبر عنها"، ثم حكى واقعة محمد بن رافع مع الإمام أحمد على المحددة المحددة في الموقف من حديث جابر.

التمهي

المعاصرين(١).

ويؤيد هذه الطريقة في تفسير الاعتبار؛ أعني: أن المراد به: معرفة روايات الصعيف؛ قول أحمد عليه كتابة حديث جابر: (نعرفه)(٢).

يزيد هذا المعنى جلاءً: أنه قال عن روايات بعضهم (٣): (أنا أريد أن أعرفها، وأعتبر بحل) وأنا أريد أن أحمد على أطلق الاعتبار، وعنى به تمييز الرواياتِ الضعيفة.

ويؤيدها –أيضاً بعض نصوص الإمام على في إنكار الكتابة عن الضعفاء مع العلم على الحالم على الفعيف بعلم عنه الله عذا المرداوي، وعضد به هذه الطريقة في توجيه (الاعتبار)، وهي أنّ الضعيف لا يحتج به بالاعتضاد، وقال: (ظاهر هذا منه: أنّه لا يحتج به مع غيره – كما هو ظاهر كلام جماعة –) (1).

محصَّل هذا: أنَّ (الاعتبار) قد يُطلق ويُراد به كلا التوجيهين السالفين (١٠)، وأما في سياق ذكر أحمد عِلَيْهُ له في حديث جابر؛ فإنَّ الأول محتمل: بدلالة ظاهر اللفظ، وحاله في

(١) أعنى: د. خالد الدريس، يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/١٦-٢١٧٠، ٢١٤٨-٢٤٤٩).

(٢) المحروحين؛ لابن حبان (٢٠٩/١).

(٣) هو: ابن أبي يجيى، يُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد (٣٨/١-٤٠).

(٤) تاریخ بغداد (۱۹/۶)، تاریخ دمشق (۵۰/۰۶).

قال ابن المديني، قال: "قال لي أحمد بن حنبل: أعطني ما كتبتَ عن ابن أبي يجيى، قال: قلتُ: وما تصنع به؟ قال: أنظر فيها، أعتبرها.

قال: [ففتحها]، ثم قال: اقرأها على، قال: قلتُ: وما تصنع بما؟ قال: أنظرُ فيها.

قال: قلتُ له: أنا أُحدث عن ابن أبي يحيى؟ قال: قال لي: وما عليك؟ أنا أريد أن أعرفها، وأعتبر بما.

قال: فقال لي بعد ذلك أحمد: رأيتُ عند الواقدي أحاديث قد رواها عن قومٍ من حديث ابن أبي يحيى قلبها عليهم".

وما بين القوسين حاء في الأصل: " فنسخها"، ولعل ما أثبتُّه أشبه؛ باعتبار السياق بعدها.

يُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد (٢٩٨/٣)، منهج تقوية الحديث الضعيف (١/٥٨-٨٩).

(٥) التحبير شرح التحرير (١٩٥٠/٤)، فقد قال: "ما أعجبَ أمر الفقهاء في ذلك، ويزيد بن هارون من أعجبهم، يكتبُ عن الرجل مع علمه بضعفه"؛ ينكر ذلك.

(٦) التحبير شرح التحرير (١٩٥٠/٤).

(٧) يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/٩٥١٠-٢١٧، ٢٤٤٨-٢٤٤٩).

الحجاج، والثاني: بواقع تتريله عِلَيْهُ، وبعض إطلاقاته.

وحمل الاعتبار على الطريقة الأولى هو الذي يعضد اتحاه عمل الإمام على بالحديث الضعيف في بنائه الفقهي، ونص في هذا السياق وإن لم يكن صريحًا إلا أن نصوصًا عدة حاءت صريحة، مرّ بعضها، ويأتي مزيد تقرير لها.

عمله بحديث جابر الجعفي:

لم أقف على حديث من رواية جابر الجُعفي عمِلَ به الإمام أحمد على وبنى عليه، غير أي وجدت في طريقة بعض الحنابلة الاستدلال على التكبير أيام التشريق من صلاة فجر يوم عرفة (1)، بحديثين مدارهما عليه (٢)، وجَعَلهما الأصل فيه، بل اجتهد لتخريج طريقته في الاستدلال على طريقة الإمام أحمد على في الاستدلال بحديث جابر، وكون (الحكم حكم فضيلة وندب، لا حكم إيجاب أو تحريم، ليُشدّد في أمر الإسناد) (٣).

وهذه الطريقة في الاستدلال بحديثه جرت على جادة متأخري الفقهاء بتقديم أصـــح الأحاديث المرفوعة إسنادًا على غيرها، وإن نزلت عنها صحة (٤).

وإلا فقد صرّح أحمد عُمِنتُ بالأصل في هذه المسألة ذاتما؛ وأنه (إجماع عمر، وعلي (٥)،

⁽١) يأتي بحث هذه المسألة ضمن مسائل البحث.

⁽٢) رواهما الدارقطني (٣٩٠/٢)، برقم: (١٧٣٥، ١٧٣٧)، كتاب العيدين، وهما لا يثبتان، يُنظر: التحقيق في مسائل الحلاف (١٣/١)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢/٢)، فتح الباري؛ لابن رجب (٢٦/٩).

⁽٣) كشاف القناع (٢/٥٨)، بتصرف.

⁽٤) يُنظر: المرجع السابق (٥٨/٢).

⁽٥) هو علي بن أبي طالب، واسم أبي طالب: عبد مناف بن عبد المطلب، من بني هاشم، من قريش. أمير المؤمنين، ورابع الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، زوجه النبي على ابنته فاطمة، قال الإمام أحمد على واية محمد بن المنصور الطوسي: "ما رُوي في فضائل أحد من أصحاب رسول الله على بالأسانيد الصحاح ما روي عن على ابن أبي طالب"، وولي الخلافة بعد مقتل أمير المؤمنين عثمان على فلم يستقم له الأمر حتى قُتِل بالكوفة، كفره الخوارج، وغلا فيه الشيعة حتى قدموه على الخلفاء الثلاثة، وبعضهم غلا فيه حتى رفعه إلى مقام الألوهية. يُنسب إليه "لهج البلاغة" وهو مجموعة من حطب وحكم، أظهره الشيعة في القرن الخامس الهجري، ويُشك في يُنسب إليه "لهج البلاغة" وهو مجموعة من حطب وحكم، أظهره الشيعة في القرن الخامس الهجري، ويُشك في صحة نسبته إليه، قتل سنة (٤٠هـ) على يد الخارجي ابن ملجم. يُنظر: الاستيعاب (٣/٩٨٠ ١-١٦٣٣)، أسد الغابة (٤/٨٥ -١١٦١)، الإصابة (٤/٤٦٤ – ٤٦٤)، الرياض النضرة (٣/٤١ - ٢٤١)، طبقات الحنابلة

وابن عباس (۱)، وابن مسعود (۲) هِ النص منه على تنبيه على أنه لا يثبت عنده في الباب حديث مرفوع، وإنما مبنى حكم المسألة عنده على إجماع الصحابة هِ السنعة الذي ذكره (٤).

الثالث: أبو بكر بن أبي مريم (°):

موقف الإمام أحمد ﴿ من حديث أبي بكر بن أبي مريم:

صرح الإمام أحمد على الله على الله على الله على الله والله والم الله والله والله والله والله والله الطعيف وبين روايته؛ فإن الأئمة كتبوا أحاديث الضعفاء لمعرفتها ولم يروُوها) كما أن هناك فرقًا بين كتابتها وبين العمل بها، فإذا لم يسوّغ روايتها كان العمل بها من باب أولى (٧).

(١) هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، قرشي هاشمي. حبر الأمة وترجمان القرآن، أسلم صغيرًا ولازم النبي على المعلم الفتح وروى عنه، وكان الخلفاء يجلونه. شهد مع علي الجمل وصفين. وكُفَّ بصره في آخر عمره. كان يجلس للعلم، فيجعل يومًا للفقه، ويومًا للتأويل، ويومًا للمغازي، ويومًا للشعر، ويومًا لوقائع العرب. توفي بالطائف سنة

(٨٦ه)، يُنظر: أسد الغابة (٢٩١/٣)، الإصابة (٢١/١/١-١٣١)، نسب قريش (٢٦-٢٧).

(٢) هو عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي، أبو عبد الرحمن. من أهل مكة. من أكابر الصحابة ويشخم فضلاً وعقلاً، ومن السابقين إلى الإسلام، هاجر إلى أرض الحبشة الهجرتين، شهد بدرًا وأحدًا والخندق والمشاهد كلها مع رسول الله عليه، وكان ملازمًا له، ومن أقرب الناس إليه هديًا ودلاً وسمتًا. أخذ من فِيه سبعين سورة لا ينازعه فيها أحد. بعثه عمر إلى أهل الكوفة ليعلمهم أمور دينهم، توفي سنة (٣٢هـ). يُنظر: الطبقات (٣٢/٢-٣٤) ينازعه فيها أحد. بعثه عمر إلى أهل الكوفة ليعلمهم أمور دينهم، الإصابة (٣٤هـ). يُنظر: الطبقات (٢٠١٠).

(٣) العدة؛ لأبي يعلى (٢/٢٥) - ١٠٦١، ١١٧٠)، المغني (٢/٢٦)، الكافي (٣٤٣/١)، المسودة (٣١٦)، شرح الزركشي (٢٣٧/٢)، المبدع (١٩٤/٢)، كشاف القناع (٥٨/٢).

(٤) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٢٣/٩-٢٤)، الإجماعات الفقهية التي حكاها الإمام أحمد بن حنبل عَشِيُّهُ (٣٠٥).

- (٥) يُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد (١٩١/٤) ١٩٢٠).
 - (٦) شرح علل الترمذي (٣٨٣/١).
- (٧) حرت طريقة جمع من الأئمة في توجيه التساهل في أحاديث فضائل الأعمال: أنها على الرواية والتخريج لا العمل، يُنظر: الجامع لأخلاق الراوي (٩١/٢)، آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي (١١٨/١٢)، نبذة في مجالات العمل بالحديث الضعيف (٢٧) حــ١.

عمله بحديث أبي بكر بن أبي مريم:

لم أقف بعد البحث والتفتيش على حديث من رواية أبي بكر بن أبي مريم بين عليه الإمام أحمد عليم، وعمل به.

سادسًا: وهذا النص في توصيف منهج الإمام أحمد على فيما أخرجه في (مـــسنده)، وفيه إشارة لمنهجه في قبول الحديث، وتأتي نفاسة هذا النص من كونه قولاً لأحمد على أله

سأل عبد الله الإمام أحمد على : (ما تقول في حديث ربعي (١) عن حذيفة (٣) ؟؟ قال: الذي يرويه عبد العزيز بن أبي روّاد (٤) قلتُ: يصح؟ قال: لا، الأحاديث بخلافه، وقد رواه [الحفاظ] (٥) عن ربعي عن رجلٍ لم يُسمُّوه، قال: قلتُ له: فقد ذكرته في المسند؟! فقال: قصدتُ في المسند الحديث المشهور، وتركتُ الناس تحت ستر الله تعالى، ولو أردت أنْ أقصد

⁽۱) هو رِبْعي بن حراش بن جحش بن عمرو الغطفاني، أبو مريم العبسي الكوفي. أحد كبار التابعين المعمرين. ورد المدائن غير مرة في حياة حذيفة وبعده، توفي سنة (۱۰۱هـ). يُنظر: تمذيب الكمال (۹/٥٥-٥٧)، طبقات الحفاظ (۱/٥٥-٥٦)، تمذيب التهذيب (7777-777)، الوافي بالوفيات (1/50-00)، تاريخ الإسلام (27/50-00)، تاريخ بغداد (27/9).

⁽۲) هو حذيفة بن اليمان، وهو لقب لأبيه، واسمه: حسيل، ويقال: حسل، أبو عبد الله العبسي. من كبار الصحابة، وصاحب سر رسول الله على أسلم هو وأبوه وأرادا شهود بدر فصدهما المشركون، وشهد أحدًا فاستشهد اليمان بها، شهد حذيفة الخندق وما بعدها، كما شهد فتوح العراق، وله بها آثار شهيرة. خيره النبي على بين الهجرة والنصرة فاختار النصرة، واستعمله عمر على المدائن فلم يزل بها حتى مات بعد بيعة على بأربعين يومًا سنة والنصرة فاختار الاستيعاب (٢٩/١-٤٤٥)، أسد الغابة (٢/١٩-٧٠٧)، الإصابة (٣٩/٢)، سير أعلام النبلاء (٣٩/٢)، قذيب التهذيب (٢/١٩).

⁽٣) قال ابن تيمية: "مراده بالحديث الذي رواه ربعي عن رجل من أصحاب النبي ﷺ قال: قدم أعرابيان، فهذا، أو حديث: "لا تقدموا الشهر" أو غيرهما.

وعلى هذه الطريقة التي ذكرها أحمد؛ بنى عليه أبو داود كتاب "السنن" لمن تأمله، ولعله أخذ ذلك عن أحمد، فقد بيّن أنّ مثل عبد العزيز بن أبي روّاد، ومثل الذي فيه رجل لم يُسم؛ يعمل به، إذا لم يخالفه ما هو أثبت منه"، المسودة (٢٧٥).

⁽٤) هو عبد العزيز بن أبي روّاد، واسم أبيه: ميمون، وقيل: أيمن، ابن بدر مولى المهلب بن أبي صفرة، أحد العلماء وكان معروفًا بالصلاح والورع والعبادة. توفي بمكة سنة (٩٥ هـ)، وكان مرحئًا، يُنظر: الطبقات الكبرى (٩٣/٥)، تاريخ الإسلام (١٣٤/٤)، الوافي بالوفيات (٢٩٢/١٨)، تمذيب التهذيب (٣٣٨-٣٣٩).

⁽٥) في الأصل: "الخيّاط"، وهو تصحيف، والصحيح ما أثبت في المتن، وهكذا نقله ابن تيمية في "المسودة".

ما صحَّ عندي لم أرو من هذا المسند إلا الشيء بعد الشيء، ولكنك يا بني تعرف طريقتي في الحديث، لست أُخالف ما ضَعُفَ إذا لم يكن في الباب ما يدفعه)(1).

تحليل النص:

تضمن هذا النص إشارتين:

الأولى: أن المسند اشتمل على الحديث الصحيح وغيره، فلم يكن من شرط الإمام أحمد على أنه أخرج حديثًا ما رآه صحيحًا، والأحاديث الصحيحة بخلافه.

الثانية: أنّ من منهج الإمام أحمد على الاحتجاج الفقهي الأخذ بالحديث الضعيف إذا لم يوجد في الباب شيء يدفعه (٣).

هاتان إشارتان تضمنهما النصّ، غير أنّ البعض (أ) شكّك في صحة هذه الحكاية؛ وضعفها، ولم يُثبتها عن الإمام أحمد على التناقض هاتين الإشارتين (٥)؛ فهو يقرّر في هذا النص أنّه يأخذ بالضعيف إذا لم يوجد في الباب ما يدفعه.

وفي هذا الحديث: لم يجرِ على هذه الطريقة؛ فقد أحرجه في مسنده، وقال بخلافهِ، كما أنّ هذا الحديث لا وجود له في «المسند»^(٦).

⁽۱) خصائص المسند (۲۱)، ويُنظر: فتح المغيث (۱/۰۱۱)، المسودة (۲۷۵)، الفروسية (۲۶۳–۲۶۶)، صيد الخاطر (۳۱۲–۳۱۳). ذكرها عن عبدِ الله أبو العزّ بن كادِش.

قال ابن الجوزي: "نقَلْتُ من خطِّ القاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء في مسألة النبيذ، قال: إنما روى أحمد في "مسنده" ما اشتهر، ولم يقصد الصحيح ولا السقيم؛ ويدلِّ على ذلك..."، وذكر الحكاية، صيد الخاطر (٣١٣–٣١٣، ولم أقف على الحكاية في المطبوع من "مسائله".

⁽٢) الفروسية (٢٦٤).

⁽٣) يُنظر: حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (٢٧٣).

⁽٤) هو: الحافظ أبو موسى المديني.

⁽٥) الفروسية (٢٦٤).

⁽٦) يُنظر: خصائص المسند (٢١).

قال أبو موسى المديني -مُعقّبًا على قول الإمام أحمد على الإمام أحمد على أن أولاً، ثم أخرج منه ما ضعُف؟ لأين طلبته في المسند فلم أحده"؛ فهذا الحديث الذي نصّ على أنه أخرجه في "مسنده" ليس موجودًا فيه، قال عبد

فيُجاب: بأنه على فرض التسليم بخلوِّ المسند من هذا الحديث؛ فإنَّ هذا لا يُلغي فائدة النص⁽¹⁾، ولو عكّر عليه لم يُوجبْ ضعفه، ونَفيَ نسبته للإمام أحمد جَهِمُّه.

ومما يعضد إثبات هذه الحكاية عن الإمام أحمد على ونسبة مدلولها نهجًا له في العمل

= الفتاح أبو غدة في "مبادئ علم الحديث وأصوله" (٢١٧) حــ١: "طلبته في "المسند" المطبوع، في مسند حذيفة وليشغه فلم أحده".

يُجاب: بأن الإشكال في النص وقد نقله غير واحدٍ: أن فيه ذكر ابن أبي روّاد؛ ووجهه: أنّ ابن أبي روّاد ليس له رواية لهذا الحديث، وليس له رواية عن ربعي، وبدون ذكره يستقيم النصّ.

وقد مرّ قريبًا توحيه ابن تيمية أنَّ المراد بالحديث الذي رواه ربعي عن رجل من أصحاب النبي ﷺ، يحتمل أحد حديثهن:

الأول: قال: "قدم أعرابيان..."، الحديث، وليس فيه مخالفة لمذهب الإمام أحمد عِلْش.

الثاني: قول النبي عَيَالِيُّة: "لا تقدموا الشهر..."، الحديث، يُنظر: المسودة (٢٧٥).

والثاني -أعني حديث: "لا تقدموا الشهر..."- رواه أحمد (١٢٢/٣١)، برقم: (١٨٨٢٥)، في مسند الكوفيين، وليس في مسند حذيفة هِيَّنْهُ، يُنظر: مسائل أبي داود (٣٩١).

ويحتمل أنّ يُراد بالكلام في النصّ: مسألة صوم يوم الغيم؛ على أنّ حديث ربعي مما يستدل به على عدم الصوم، وهو خلاف مذهب الإمام أحمد عِشْم، والأحاديث بخلافه -كما في نصّ الحكاية-.

ومما استدل به على الصوم: فعل ابن عمر هيشف؛ لروايته للحديث من طريق نافع، وقد رواه عن نافع جماعة بلفظ مشهور، أما عبد العزيز بن أبي رواد فقد رواه عن نافع، عن ابن عمر هيشف بلفظ: "فإن غُمَّ عليكم فاقدروا له، واعلموا أن الشهر لا يزيد على ثلاثين"، رواه عبد الرزاق (٤/٢٥١)، برقم: (٧٣٠٦)، كتاب الصيام، وابن خزيمة (٢٠١/٣)، برقم: (٢٠١/١)، كتاب الصيام، باب ذكر البيان أن الله حل وعلا جعل الأهلة مواقيت للناس لصومهم وفطرهم، والحاكم في "المستدرك" (١٨٤/١)، برقم: (١٥٣٩)، كتاب الصوم، باب الصيام، والبيهقي الألباني، يُنظر: إرواء الغليل (١٩٣١)، كتاب الصيام، باب الصوم، باب الصيام، وصححه الألباني، يُنظر: إرواء الغليل (١٥٨٤).

ولعل هذا يكون توجيه ذكر ابن أبي روّاد في نصِّ الحكاية، والله أعلم.

(۱) كان الإمام أحمد همِشَهُ يُحرّر الأحاديث التي أوردها في "مسنده"، ويُضيف ويضرب على بعضها بعد أن أخرجها، ولعل هذا الحديث مما ضرب عليه بعدُ، يُنظر: المسند (۵۹/۱۱)، (۵۳۹/۱۸)، (۲۱۲۳۳)، (۲۸۲/۳۳)، (۲۱۲۳۱)، (۲۱۲۳۱)، المنتخب؛ للخلال (۵۰، ۲۰۲، ۱۹۲، ۲۰۰، ۲۰۵، ۲۱۵).

على أن بعض الأحاديث أمر الإمام أحمد على بالضرب عليها وقد كتبها عبد الله بعد الضرب - كما في بعض الأمثلة السابقة -، قال عبد الله -عن بعض الأحاديث -: "فلم يحدث أبي بهذين الحديثين ضرب عليهما من كتابه؟ لأنه لم يرض حديث فائد بن عبد الرحمن، وكان عنده متروك الحديث"، المسند (٣٢/١٥٥)؛ ولعله نَسِيَ جملة منها، أو تأوّل عدم ضربه عليها، يُنظر: نظرات جديدة في علوم الحديث (٧٠).

بالحديث الضعيف؛ أمران:

الأول: تسليم أئمة المذهب وغيرهم بهذا المعنى، وتواردهم على نقل هذه الحكاية (١)؛ فلم يلتفتوا إلى تشكيك البعض فيها (٢)، ولا ضعْفِ من نقَلها (٣)؛ لموافقته أصلاً مشتهرًا لديهم.

والثاني: أنّ طريقته في النظر معروفة متقرّرة؛ ف (هو لا يقدِّم على الحديث الصحيح شيئًا ألبتة؛ لا عملاً ولا قياسًا ولا قول صاحب، وإذا لم يكن في المسألة حديث صحيح، وكان فيها حديث ضعيف وليس في الباب شيءٌ يردُّه؛ عَمِلَ به، فإن عارضه ما هو أقوى منه؛ تركه للمعارض القوي، وإذا كان في المسألة حديث ضعيف وقياس؛ قديم الحديث الضعيف على القياس)(2).

وهذه الطريقة توسمها الحنابلة منهجًا للإمام أحمد عِلمَ اعتمادًا على أصلين:

الأصل الأول: استقراء نهج الإمام أحمد على عمله بالحديث الضعيف، واستدلاله به.

والأصل الثاني: نصوصه التي صرّح فيها بِعدِّ الحديث الضعيف أصلاً يُعمل به، وهــي مشهورة في مظانها، أُورد بعضها مما يتواءم مع السياق ولا يخلّ بالمقصود.

ومنها: أن عبد الله سأل الإمام أحمد على (عن الرجل يريد أنْ يسأل عن الشيء من أمر دينه مما يبتلى به من الأيمان في الطلاق وغيره، وفي مِصْرِه من أصحاب الرأي، ومن أصحاب الحديث لا يحفظون، ولا يعرفون الحديث الضعيف، ولا الإسناد القوي؛ فلمن يسأل؟ لأصحاب الرأي أو لهؤلاء -أعني: أصحاب الحديث-، على ما قد كان من قله معرفتهم؟ قال: يسأل أصحاب الحديث، لا يسأل أصحاب الرأي؛ ضعيفُ الحديث خير من

⁽۱) يُنظر: خصائص المسند (۲۱)، فتح المغيث (۱۱۰/۱)، المسودة (۲۷۵)، الفروسية (۲۶۳–۲۶۶)، صيد الخاطر (۳۱۲–۳۱۳).

⁽٢) يُنظر: مبادئ علم الحديث وأصوله (٢١٧)، حــ١.

⁽٣) أعني: ضعف أبي العزّ بن كادِش، يُنظر: سير أعلام النبلاء (٩/١٩٥٥)، قال ابن النجار: "كان ضعيفًا في الرواية، مخلطًا، كذابًا، لا يُحتج به، وللأئمة فيه مقال".

⁽٤) الفروسية (٢٦٤–٢٦٥).

لتمهي

رأي أبي حنيفة)^(١).

ونَقل عنه: (الحديث الضعيف أحبّ إلينا من الرأي) (٢)، وبحمل الرأي هنا: على رأي أهل الأهواء والبدع، ممن يرد السنن بأهوائه، لا ذمّ مطلق الرأي؛ حلّ لإشكال مطروح في هذا الجدل (٣).

فقانون الإمام أحمد على الاستدلال: تقديم المأثور على الرأي؛ لذا ذمّ الرأي الخالي من روح الأثر، وقدَّم عليه ما اشتمل على ذلك، ولو ضَعُف.

وأخيرًا: فمُحصَّل السَّيْر في هذه الجادة التي ضمّت نصوصًا نقلها أبو يعلى، وتحليلها: أنّ الإمام أحمد عِلَى قد صرّح بمعطيات مهمة لمعالجة الموضوع، فهو وإن عمل بالحديث الضعيف، إلا أنه لم ينْنِ عليه بمجرده، وإنما يبني عليه متى احتفّت به قرائن ومقترنات تقوّيه، وترفع احتمالية صحته، وتغليب الظن بمدلوله؛ لذا عمد إلى شرائط تحقق هذا الضابط؛ ومن ذلك ألا يخالف الحديث الضعيف حبرًا مرفوعًا أو موقوفًا أصحّ منه، ولم يكنْ في الباب مل

⁽١) مسائل عبد الله (٤٣٨)، العدة؛ لأبي يعلى (٥٦٥،٥)، المسودة (٥١٥)، المحلى (٨٧/١)، يُنظر: الإحكام؛ لابن حزم (١٥٣/٦)-١٥٧).

قال ابن العربي: إنّه قال: "قال لي أبو الوفاء على ابن عقيل، وأبو سعد البرداني -شيخا مذهب أحمد-: كان أحمد بن حنبل يرى أنّ ضعيف الأثر خير من قويِّ النظر"، قال: "وهذه وهلة لا تليق بمنصبه الرفيع؛ لأنَّ ضعيف الأثر كالعدم لا يوجب حكمًا. والنظر أصل من أصول الشريعة عليه عوّل السلف، ومنه قامت الأحكام، وبه فُصِلَ بين الحلال والحرام"، القبس (١/١٤)، كتاب البسملة (٥٣٥-٥٣٦)، وعنه: البحر المحيط (٤٧/٧)، بتصرف.

ووجّه ابن تيمية مراد الإمام أحمد عِشَة بالحديث الضعيف هنا: إلى أنّه الحديث "الذي لم يقوَ قوة الصحيح مع أنّ مخرجه حسن"، الفتاوى الكبرى (٩/٦).

وبيّن ابن تيمية: أن غلط ابن العربي كان من جهة معرفة الاصطلاح، ومراتبه، وتتريله مترلته؛ ووجهه: تتريل اصطلاح من تقدّم من الأثمة على اصطلاح الترمذي، وهو حادث بعدهم، فلما سمع قول الإمام أحمد على "ضعيف الأثر خير من قويّ النظر" ظن أنّه يحتجّ بالحديث الضعيف في اصطلاح المتأخرين؛ كالترمذي، وأخذ في تقويم هذه الطريقة، وما أتي إلا من غلط في فهم الاصطلاح، يُنظر: منهاج السنة النبوية (١/٤٤-٣٤٣)، ويأتي مزيد تحرير لهذا الاصطلاح.

⁽۲) المحلى (۱/۸۷).

⁽٣) إطلاق الإمام أحمد على ذمه للرأي في هذا النص مشكل؛ سيما مع معالجته للقياس، وعمله به، وبناء مذهبه عليه في مسائل عدة خلت من آية، وخبر، وقول صحابي؛ لذا فتوجيه الرأي إلى رأي "أهل الأهواء الذين ردّوا السنن بالآراء" احتمال من احتمالات حلّ هذا الإشكال، يُنظر: الواضح (٣١/٥).

يدفعه، وفي هذه الحال فإن الإمام أحمد على يعمل به احتياطًا؛ لأنّ (الحديث الضعيف أحبّ إليه من الرأي)(1)، أما إذا اشتدّ ضعفه فلم يعمل به ألبتة؛ لأنّ (المنكر أبدًا منكر)-كذا قال(٢).

وهذا يئول إلى علاقة الإمام أحمد على بالأثر؛ فهو وإن صار إلى القياس، إلا أنّ حرصه على الارتباط بالأثر؛ حديثًا عن صاحب، أو قولاً لتابع، لا تكاد تخطؤه العين عند النظر في أقواله، وفتاويه؛ لذا كثيرًا ما يعضد حديثًا ضعيفًا بفتيا صحابيّ، أو قول تابع؛ نقل عنه أبو داود: (الاتباع: أن يتبع الرجل ما جاء عن النبي عليه وعن أصحابه، ثم هو من بَعْدُ في التابعين مخيّر) (٣)، وفي رواية: (ثم ما جاء عن التابعين) (٤).

وسأله مرة: (أليس الأوزاعي (٥) هو أتبع من مالك (٦)؟ قال: لا تُقلِّد دينك أحدًا من

(۱) المحلى (۸۷/۱)، بتصرف.

⁽۲) مسائل ابن هانئ (7/7)، شرح علل الترمذي (7/7).

⁽٣) مسائل أبي داود (٣٦٨)، مجموع الفتاوى (٢١٤/١٠).

⁽٤) الرد على السبكي (١٣٧/١)، ويُنظر: مجموع الفتاوي (١٠١٣١).

⁽٥) هو عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمد الأوزاعي. إمام فقيه محدث مفسر. نسبته إلى "الأوزاع" من قرى دمشق، وأصله من سبي السند. نشأ يتيمًا وتأدب بنفسه، فرحل إلى اليمامة والبصرة، وبرع. وأراده المنصور على القضاء فأبي، ثم نزل بيروت مرابطًا وتوفي بها سنة (١٥٧هـ). طبقات الفقهاء (٢٦)، تمذيب الأسماء واللغات فأبي، ثم نزل بيروت مرابطًا وتوفي بها سنة (١٥٧هـ)، قذيب النهذيب (٢٣٨/١)، شذرات الذهب (٢٣٨/١)، شذرات الذهب (٢٥٩٦-٢٥٨)،

⁽٦) هو مالك بن أنس بن مالك الأصبحي الأنصاري. إمام دار الهجرة، وأحد الأئمة الأربعة. أخذ العلم عن نافع مولى ابن عمر، والزهري، وربيعة الرأي، ونظرائهم. وكان مشهورًا بالتثبت والتحري؛ يتحرّى فيمن يأخذ عنه، ويتحرّى فيما يرويه من الأحاديث، ويتحرى في فتياه. رُوي أنه قال: "ما أفتيت حتى شهد سبعون شيخًا أبي موضع لذلك". قال ابن حبان: " ممن كثرت عنايته بالسنن، وجمعه لها، وذبّه عن حريمها، وقمعه من خالفها أو رام مباينتها، مؤثرًا لسنة رسول الله على غيرها من المخترعات الداحضة، قائلاً بها دون الاعتماد على المقايسات الفاسدة"، ولد بالمدينة (٩٣هه)، وفيها كانت وفاته (٩٧٩هه). من تصانيفه: "الموطأ"، و "تفسير غريب القرآن"، وجمع فقهه في "المدونة"، وله "الرد على القدرية"، و "الرسالة" إلى الليث بن سعد، يُنظر: الطبقات الكبرى (١٩٢٨هه)، الانتقاء (٩-٤٧)، مشاهير علماء الأمصار (٢٢٣)، الانتقاء (٩-٤٧)، ترتيب المدارك (١٩٢/١-١٩٣)، الديباج المذهب (١٨٥هه)، شجرة النور الزكية (١٨٥هه)، قذيب المدارك (١/٥)، وفيات الأعيان (٢٩هـ٢).

هؤلاء، ما جاء عن النبي عَلِيلَةٍ وأصحابه فخُذْ به، ثم التابعين بَعْدُ الرجلُ فيه مخير)(١).

فلم يُرجع الاجتهاد والنظر عند انعدام اختيار الصحابة هِيَسَعُم إلى القياس، بل أحال إلى أقوال التابعين، فما رَجَح منها وفق أدوات الترجيح أُخذ به، وتنصيصه على قولهم علامة حرصه على المأثور، وتقديمه.

وهو في اصطلاحاته يسمي أفعال الصحابة هِيَسَنُهُ وأقوالهم: (سُنة)^(۱)، وقال: (ما يعجبني أن أخالف أحدًا منهم)^(۱).



(۱) مسائل أبي داود (٣٦٩).

⁽٢) يُنظر: مسائل أبي داود (٣٦٩).

⁽٣) مسائل أبي داود (٣٦٩)، بتصرف.

المسألة الثانية: توجيه بعض العلماء والباحثين لمراد الإمام أحمد اللهماء بالحديث الضعيف:

استجلى عدد من علماء الحنابلة وغيرهم مراد الإمام أحمد حجَّكُمْ من الحديث الضعيف الذي عمل به، وبني عليه، ولبيان هذه الجادة التي بني عليها مراده من الحديث الضعيف الذي احتجّ به؛ أُورد طرقهم في استيضاح المراد(١):

أولاً: طريقة ابن تيمية:

حمل ابن تيمية مراد الإمام أحمد حميم بالحديث الضعيف على الحديث الحسن في اصطلاح المحدثين؛ كالترمذي(٢)، وذكر أنّه السابق إلى هذه القسمة الثلاثية لرتب الأحاديث والأخبار (٣)؛ وأنّ حدّ الحسن عنده: الحديث الذي (تعددت طرقه، ولم يكن في رواته متّهم وليس بشاذً)(٤).

واعتمد في بناء هذه الطريقة على تمثيل الإمام أحمد عطي المحديث الضعيف ببعض الرواة، حديثهم في هذه المرتبة من الحديث(٥).

والمصير إلى بيان الضعيف عند أحمد لحملتُ بهذه الطريقة: استوجبه كون عــرف نقّـاد

⁽١) انتخبت منهم من صرح بتوجيه مراد الإمام أحمد ﴿ فَاللَّهُ، وإن وافق قوله من سبقه، سواء من الحنابلة أو غيرهم، واكتفيت في طرق المعاصرين بذكر بعضهم لخطوهم على ذات الطريقة؛ فهي طريقة أحمد شاكر والكوثري ومحيى الدين عبد الحميد وعبد القادر الأرناؤوط. يُنظر: الأدلة القاطعة على أن الضعيف عند من قبل الترمذي لا يمثل الحسن (۹۱-۹۶).

⁽٢) محمد بن عيسي بن سورة السلمي البوغي، أبو عيسي الترمذي؛ نسبة إلى ترمذ؛ على نهر جيحون. من أئمة علماء الحديث وحفاظه. تتلمذ على يد البخاري، وشاركه في بعض شيوخه. ضُربَ به المثل في الحفظ. من تصانيفه: "الجامع الكبير" المعروف بسنن الترمذي؛ أحد الكتب الستة المقدَّمة في الحديث عند أهل السنة، و "الشمائل النبوية"، و "التاريخ"، و "العلل" في الحديث، توفي سنة (٢٧٩هـ). يُنظر: الأنساب؛ للسمعاني (٢/٣-٤٣)، هَذيب التهذيب (٣٨٧/٩-٣٨٩)، تذكرة الحفاظ (٢/١٥٥-٥٥١).

⁽٣) مجموع الفتاوي (١/١٥٢-٢٥٢).

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) مجموع الفتاوي (٢٥١/١)، نقل ابن تيمية عن الإمام أحمد ﴿ لَكُ انَّه مثَّل للحديث الضعيف بحديث عمرو بن شعيب، وحديث إبراهيم الهجري، ويأتي –بإذن الله– مزيد بيانٍ لجادهما في الحديث، وتمام إيضاح لموقف الإمام أحمد عِشِم من حديثهما، ومن قاربهما، ممن ذكره مثالاً على هذه الرتبة من الأحاديث.

المتقدمين؛ ممن هم في طبقة الإمام على ألم من على قسمة الحديث إلى قسمين السنين لا ثالث لهما: صحيح وضعيف (1)، أما الصحيح فمعروف حدّه، وأما الضعيف فهو منقسم إلى قسمين -أيضاً-: ضعيف متروك؛ لا يحتج به، وضعيف حسن؛ يحتج به (٢).

وعليه؛ ف (من نقل عن أحمد أنه كان يحتج بالحديث الضعيف الذي ليس بصحيح ولا حسن فقد غلط عليه)(7).

أما ما احتج به ابن تيمية في طريقته هذه؛ أعني: أنّ الترمذيّ أول من عُرفَ عنه تقسيم الحديث إلى هذه الأقسام الاصطلاحيّة؛ على القائل بأنّ المراد بالحديث الضعيف: الضعيف اصطلاحًا؛ فهو احتجاج لم يُسبق ابن تيمية إليه (أ)، وهو إيراد وجيه على من حمل المصطلح في لسان أحمد على على اصطلاح من لجقه؛ (فمصطلح الحديث كان موجودًا عند نُقّاد الحديث قبل الترمذي، لكن استعماله لم يكن مقتصرًا على المعنى الاصطلاحيّ الذي استقر عند كثير من المتأخرين، فيُطلق ويُراد به الصحيح أحيانًا، ويُراد به الحسن الاصطلاحي في أحيانٍ أُخرى، ويُطلق ويُرادُ بهِ الغريب، سواءً كان من الأفراد الصحاح، أو الأفراد المنكرة) (٥)؛ لذا كانت هذه الحجة في استجلاء اصطلاح الإمام أحمد على المحديث الضعيف حجّة فريدة.

ثانيًا: طريقة ابن القيم:

هو وإن عدّ البناء على الحديث الضعيف الأصل الرابع من أصول الإمام أحمد على في نظره الفقهي؛ يبني عليه إذا (لم يجد في الباب أثرًا يدفعه، ولا قول صاحب، ولا إجماعًا على

⁽۱) يُنظر: شرح علل الترمذي (٥٧٥/٢)، بيَّن ابن رجب طريقة المتقدمين في هذا الاصطلاح، فقال: "كان أحمد وغيره يقولون: حديث حسن، وأكثر ما كان الأئمة المتقدمون يقولون في الحديث: إنه صحيح أو ضعيف، ويقولون: منكر وموضوع وباطل"، وبيان هذه الاصطلاحات المشتركة، طريقة فاضلة في حمل عبارات، وبيان جمل السلف.

⁽٢) مجموع الفتاوي (١/١٥٢-٢٥٢).

⁽٣) مجموع الفتاوي (١/١٥٢).

⁽٤) يُنظر: التعريف بأوهام من قسم السنن إلى صحيح وضعيف (١٤٣/١).

⁽٥) منهج الإمام أحمد في التعليل وأثره في الجرح والتعديل (٤١٠-٤١١)، ويُنظر: الحسن لذاته ولغيره (٣/٧٠٠-

_____ التمهر_____

خلافه؛ ويكون العمل به عنده أولى من القياس)(1)، إلا أنّه حمله على ما كان قسيمًا للحديث الصحيح، وقسمًا من أقسام الحسن، وإن كان أنواعًا متعددة.

معتمدًا في نظره هذا على نحو ما اعتمد عليه شيخه، بأنّ القــسمة الثلاثيــة لرتــب الحديث: صحيح وحسن وضعيف، قسمة محدثة، إذ القسمة عند المتقدمين قــسمة ثنائيــة: صحيح وضعيف، وللضعيف عنده مراتب(٢).

ثالثا: طريقة ابن رجب:

بعد أن قرّر احتجاج الإمام أحمد على بالحديث الضعيف الذي لم يرد خلافه؛ بيَّن أنّ مراده به: قريب من مراد الترمذي بالحسن، وقال: (كان الإمام أحمد يحتج بالحديث الضعيف الذي لم يرد خلافه، ومراده بالضعيف قريب من مراد الترمذي بالحسن)(").

وهو لم يحمله على ذاتِ معناه عند الترمذي، وإنما على ما يُقاربه، بني توجيهه هذا على ذات حجة ابن تيمية في نظره (٤).

رابعًا: طريقة ابن علانن (٥):

لم يتجاوز ابن علان في طريقة نظره وبحثه لاصطلاح الإمام أحمد على بالحديث الضعيف الذي عمل به، متى خلا الباب عن غيره، وقدّمه على الرأي، أقول: لم يخرج عن حادة سابقيه؛ إذ حمله على قسيم الصحيح في لسان المتقدمين، وهو: الضعيف؛ الذي انحط

⁽١) إعلام الموقعين (١/٢٥)، بتصرف.

⁽٢) إعلام الموقعين (١/٥٧).

⁽٣) شرح علل الترمذي (٢/٥٧٥-٥٧٦).

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) هو محمد بن علي بن محمد بن علان، البكري، الصديقي، العلوي، الشافعي، مفسر، عالم بالحديث، مشارك في عدة علوم، وباشر الإفتاء وله من السن أربع وعشرون سنة، وجمع بين الرواية والدراية والعلم والعمل، وكان إمامًا ثقة من أفراد أهل زمانه معرفة وحفظًا وإتقانًا وضبطًا لحديث رسول الله على ولد يمكة (٩٦هه)، وتوفي بها (٧٥٠هه). من تصانيفه: "الفتوحات الربانية على الأذكار النووية"، و "مثير شوق الأنام إلى حج بيت الله الحرام"، و "ضياء السبيل"، و "دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين"، يُنظر: خلاصة الأثر (١٨٤/٤)، معجم المؤلفين (١٨٤/٤)، الأعلام (١٨٧/٧).

عن رتبة ما صحم، ويشمل الحسن في اصطلاح المُحدثين (١).

خامسًا: طريقة بعض الباحثين المعاصرين:

فسر بعض الباحثينَ الضعيفَ في لسان الإمام أحمد على ما يُقارب الضعيف في اصطلاح المتأخرين، وتعقّب طريقة ابن تيمية في حمله اصطلاح الإمام على الحسن (٢).

وبنى نظره هذا على ظواهر نصوص أحمد على في توصيف عمله بالحديث الضعيف، واحتجاجه به (٣)، وأنّ سياق كلامه لا يُلائم هذا المعنى المُقرّر (٤).

(١) شرح الأذكار؛ لابن علان (٨٦/١).

(٢) ذكر أنَّ هذه طريقة ابن تيمية في "منهاج السنة النبوية"، وسأنقل قوله هنا بتمامه لأهميته في هذا المقام:

قال ابن تيمية: "قولنا: "إنّ الحديث الضعيف حيرٌ من الرأي"، ليس المراد به: الضعيف المتروك؛ لكن المراد به الحسن؛ كحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن حده، وحديث إبراهيم الهجري، وأمثالهما ممن يُحسِّن الترمذي حديثه أو يصححه.

وكان الحديث في اصطلاح ما قبل الترمذي: إما صحيحًا وإما ضعيفًا، والضعيف نوعان: ضعيف متروك، وضعيف ليس بمتروك، فتكلم أئمة الحديث بذلك الاصطلاح، فجاء من لم يعرف إلا اصطلاح الترمذي؛ فسمع قول بعض الأئمة: "الحديث الضعيف أحب إليَّ من القياس"، فظن أنه يحتج بالحديث الذي يضعفه مثل الترمذي، وأحذ يرجع طريقة من يرى أنّه أتبع للحديث الصحيح، وهو في ذلك من المتناقضين الذين يرجحون الشيء على ما هو أولى بالرجحان منه إن لم يكن دونه"، منهاج السنة النبوية (١/٤١-٣٤١).

(٣) أوردها في كتابه، عن السخاوي في "فتح المغيث" (١٠٩/١). وقد نقل السخاوي عن أحمد هيئة قوله في رواية عبد الله: "لا تكاد ترى أحدًا يُنظر في الرأي إلا وفي قلبه دغَلٌ، والحديث الضعيف أحب إلي من الرأي. قال: فسألته عن الرجل يكون ببلد لا يجد فيها إلا صاحب حديث لا يدري صحيحه من سقيمه، وصاحب رأي، فمن يسأل؟ قال: يسأل صاحب الحديث، ولا يسأل صاحب الرأي".

وكذا نقل عن ابن المنذر، قوله: "إن أحمد كان يحتج بعمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حده، إذا لم يكن في الباب غيره".

كما نقل عن أحمد هِشِم قوله لابنه: "لو أردت أن أقتصر على ما صح عندي، لم أرو من هذا المسند إلا الشيء بعد الشيء، ولكنك يا بني، تعرف طريقتي في الحديث، إني لا أخالف ما يضعف، إلا إذا كان في الباب شيء يدفعه".

ونقل عن ابن الجوزي في "الموضوعات": "أنه كان يقدم الضعيف على القياس"، وحكاية الطوفي عن ابن تيمية قوله: "اعتبرت مسند أحمد، فوحدته موافقًا لشرط أبي داود"، يُنظر: مبادئ علم الحديث وأصوله (٢١٦-٢١٧).

(٤) مبادئ علم الحديث وأصوله (٢١٩).

وعلى نحو هذه الطريقة سلك بعضهم (١) في حمل قول الإمام أحمد على فحمله على الضعيف المتوسط الضعف، وهو ما يُقال في راويه: ضعيف الحديث، أو مردود الحديث، أو منكر الحديث (٢).

وهذا قسم من تقسيم له مقترح للحديث الضعيف؛ وهذا القسم ينحط عن رتبة الضعيف المنجبر بمتابعة أو شاهد، وهو ما يُقال في أحد رواتِهِ: ليّن الحديث، أو فيه لين... وهو الحديث الملقبُ بالمشبّه؛ أي: المشبّه بالحسن من وجه، وبالضعيف من وجه آخر، وهو إلى الحسن أقرب.

وهو في رتبة تعلو ما اشتدّ ضعفه، مما فيه متَّهمٌّ أو متروكٌ، وأدني منه: الموضوع.

فطريقة ابن تيمية ومن تبعه: حمل اصطلاح أحمد على ما تُوبع؛ بناءً على أنَّه فطريقة ابن تيمية ومن تبعة على ما تعرف من جهةٍ أخرى، ومن ثمَّ تعقّبها (٣).

وحمَل آخر: الضعيف في لسان أحمد على على صور؛ منها: ما انفرد به ضعيف.

وتعقّب طريقة ابن تيمية في حمله على الحسن، معتمدًا في هذا على ظاهر قول أحمد على المحتجاج بالضعيف، وأن هذا المصطلح لا يقابل الحسن لغيره في اصطلاح من تأخر؛ كالترمذي، ويُفترض فيما حَسُن لغيره: أن يكون ضعيفًا تعددت طرقه، ووجوهه، ولم يكن شاذًا، ولا معللًا، وخلا من راو متهم بالكذب(٤).

(٢) قواعد في علوم الحديث؛ للتهانوي (١٠٠-١٠١)، حـــ، ثم ذكر بعد ذلك استدلالاتِهِ على ما اختاره، وعقّبه بردّه على ما ذهب إليه ابن تيمية، يُنظر: (١٠١-١٠٨)، وقد تبِعَه على هذا: محمود سعيد ممدوح في "التعريف بأوهام من قسم السنن إلى صحيح وضعيف" (١٠٥-١٥٥)، فحشد عددًا من الردود على اختيار ابن تيمية.

⁽١) هو: محمد عوّامة، كما في "قواعد في علوم الحديث"؛ للتهانوي (١٠٠-١٠١)، حــ٢.

⁽٣) يُنظر: قواعد في علوم الحديث؛ للتهانوي (١٠١-١٠١)، حـ٢.

⁽٤) التعريف بأوهام من قسم السنن إلى صحيح وضعيف (١٥٠/١)، وقد ناقشَ الباحثَين د. أبأ بكر بن الطيب كافي في رسالته: "منهج الإمام أحمد في التعليل وأثره في الجرح والتعديل -من خلال كتابِهِ: العلل"، يُنظر: (٤٠٩- ٤٠٩).

ومحصَّل النظر (١) من هذا قضيتان:

القضية الأولى: اتجاهات العلماء في توجيه كلام الإمام أحمد عِلمًا:

لعلماء الحنابلة وغيرهم ممن تعرّض لبيان مدلول الإمام أحمد على الحديث الضعيف) الذي صرّح بالعمل به في توجيهه اتجاهان:

الاتجاه الأول: حمله على معنى يقارب الحديث الحسن في اصطلاح المتأخرين؛ كالترمذي؛ وهذه طريقة جماعة من الحنابلة؛ كابن تيمية ($^{(7)}$), وابن القيم $^{(7)}$), وابن رحب، ويُفهم من كلام ابن الجوزي ($^{(2)}$).

وقد جزم بعضهم بأنّ مراد هذا الاتحاه: (الضعيف المنجبر الضعف بمتابعةٍ أو شاهد) وما اصطلح عليه الترمذيُّ، ومتأخرو المحدثين: بالحسن، لا ما كان دون ذلك، وما قاربه (7)، متعللاً بـ (أنه يشمله اسم الضعيف من جهةٍ، واسم الحسن لغيرهِ من جهةٍ أخرى) (7).

ولتحرير هذا الاتحاه أتناول هذه القضية في هذا المقام؛ فأقول:

تعقّب بعضهم توجيه كلام أحمد على مراده بالحديث الضعيف؛ بأنّ المراد به الحسن في اصطلاح المتأخرين؛ مستدلاً بأنّ مفهوم نصوصهم هي في اتجاه توجيه اصطلاح المتأخرين، لا أنّه ذات أحمد على للحديث الضعيف بأنه في رتبة مقابلة للحسن في اصطلاح المتأخرين، لا أنّه ذات الحسن، وأن الذي يحتمله كلام ذوي هذه الطريقة: توجيه اصطلاح أحمد على إلى الحسن

⁽١) الفرق بين محصّل الكلام، وحاصله: أنَّ محصّله: إجمال بعد تفصيل، وحاصله: تفصيل بعد الإجمال -كذا قال أبو البقاء-، على أنَّ هذا مخالف لاصطلاح أهل العلم؛ فهم كثيرًا ما يُعبّرون بــ "الحاصل" للإجمال بعد التفصيل، يُنظر: الكليات (٢٨٨).

⁽٢) منهاج السنة النبوية (١/٤ ٣٤٢-٢٤٣).

⁽٣) إعلام الموقعين (١/٢٥).

⁽٤) الموضوعات (٣٥/١)، قال ابن الجوزي: "ما فيه ضعفٌ قريبٌ محتمل: هو الحسن، ويصلح البناء عليه، والعمل به، وقد كان أحمد بن حنبل يُقدِّم الحديث الضعيف على القياس"، بتصرف.

⁽٥) هو: محمد عوّامة، يُنظر: قواعد في علوم الحديث؛ للتهانوي (١٠١-١٠١)، حـ٢.

⁽٦) يُنظر: قواعد في علوم الحديث؛ للتهانوي (١٠٠-١٠٦).

⁽٧) قواعد في علوم الحديث؛ للتهانوي (١٠١).

لغيره على اصطلاح من تأخر؛ والذي سماه جمع من المحدثين: ضعيفًا، ويأتي تقريره.

إذن؛ فتحديد رتبته بالحسن عند المتأخرين مشكل؛ لم يجزم به أصحاب أحمد على العارفين بلسانه؛ كابن رجب، الذي صرّح بأنّ مراد أحمد على ليس كمراد الترمذي، بل يقاربه (١).

وعليه؛ فليس مراد الإمام أحمد على كمراد الترمذي سواءً بسواء، بل مراده دون الحسن على اصطلاحه؛ لظاهر قوله على: (ضعيفُ الحديث خير من رأي أبي حنيفة) (٢)، وقوله: (الحديث الضعيف أحب إلينا من الرأي) (٣)؛ إذ لو كان مراده براده برالحديث الضعيف) الذي يعملُ به: الحسن، الذي هو حجة على الصحيح؛ لما كان لنصه هذا فائدة، لأن تقديم الحسن على الرأي والقياس أمر متقرر.

ومما يدفعُ هذا الفهم تقديم ابن القيم -في معْرِضِ كلامه على أصول الإمام أحمد على أول الصحابي على الأخذ بالمرسل والحديث الضعيف، ولو عنى به الحسن، لم يُقدر مقول الصحابي عليه (عنه) ومن خلال الأصول التي وصّف بها ابن القيم المنهج الاحتجاجي للإمام أحمد على أصول أحمد على أصول أحمد على أصول أحمد على أصول أحمد على وألها دون قول الصحابي (٥).

يُجاب عن هذا التعقب: بأنّ مثار الغلط في توجيه كلام أصحاب هذه الطريقة: هـو حمل اصطلاح المتقدم على المتأخر، وهو الذي كان سببًا في هـذا الاخـتلاف في توجيه كلامهم.

غير أنّ نصوص ابن تيمية -تحديدًا- ملأى بتوجيه كلام الإمام أحمد على على على الحديث الحسن على اصطلاح المتأخرين؛ كالترمذي (٢)، وتنصيصه هذا رافع للتراع في مراد

⁽١) يُنظر: شرح علل الترمذي (٢/٥٧٥-٥٧٦).

⁽٢) مسائل عبد الله (٤٣٨)، العدة؛ لأبي يعلى (٥١٥)، المسودة (٥١٥)، المحلى (٨٧/١).

⁽٣) المحلى (١/٨٧).

⁽٤) إعلام الموقعين (١/٢٤-٢٦)، بتصرف، يُنظر: الفروسية (٢٦٥).

⁽٥) يُنظر: حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (٢٧٥-٢٧٨).

⁽٦) يُنظر: مجموع الفتاوى (٢٥٢/١)، (٢٤٩/١٨)، منهاج السنة النبوية (٣٤١/٤)، قاعدة حليلة في التوسل والوسيلة (١٧٧).

سالكي هذه الطريقة.

يرد على ابن تيمية في طريقته هذه: نصوص الإمام أحمد على أن توصيف منهجه في العمل بما لان من الأحاديث وروايتها؛ ومن ذلك: ما نقل النوفلي (١): (إذا روينا عن رسول الله عليه في الحلال والحرام شدَّدنا في الأسانيد، وإذا روينا عن النبي عليه في فضائل الأعمال، وما لا يضع حُكمًا ولا يرفعه؛ تساهلنا في الأسانيد) (٢).

وابن تيمية -نفسه- نقل الإجماع على الاحتجاج بالحديث الحسن -سوى الترمذي-، قال السخاوي^(٣): (منهم من يدرج الحسن في الصحيح ؛ لاشتراكهما في الاحتجاج، بــل نقل ابن تيمية إجماعهم إلا الترمذي خاصة)^(٤).

⁽۱) هو صالح بن علي النوفلي، من آل ميمون بن مهران، أبو عبد الله، ذكره الخلّال فقال: "سمعنا منه في سنة سبعين بحلب، وسمعنا منه عن أبي عبد الله أيضًا مسائل، وكان مقدَّما على أهل حلب"، وقال: "كان عنده عن أبي عبد الله مسائل، سمعناها منه، يغرب فيها"، يُنظر: طبقات الحنابلة (۲۲۰٬۱۷۷/۱)، المقصد الأرشد (۲۱/۳)، تاريخ بغداد (۳٤٨/۷)، المدخل المفصل (۲۲/۶).

⁽٢) طبقات الحنابلة (٢/٥/١)، ونقلها ابن تيمية في "المسودة" (٢٧٣)، وبيّن مراد الإمام أحمد عليه في وفق طريقته في توجيه كلامه.

⁽٣) هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان، أبو الخير السخاوي، الحافظ شمس الدين، سخاوي الأصل قاهري المولد. فقيه، مقرئ، محدث، مؤرخ، مشارك في الفرائض والحساب والتفسير وأصول الفقه، والميقات. حفظ القرآن الكريم وهو صغير، وحفظ كثيرًا من المتون، وأذِن له غير واحد بالإفتاء والتدريس والإملاء. وأحذ الفقه عن الصالح البدر حسين الأزهري، ومحمد بن أحمد النحريري الضرير، والجلال بن الملقن وابن أسد وغيرهم من الأئمة. من تصانيفه: "القول البديع في أحكام الصلاة على حبيب الشفيع"، و "الغاية في شرح الهداية"، و "الجواهر المجموعة"، و "المقاصد الحسنة"، و "الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع" كان مولده سنة (١٩/٨)، شذرات الذهب (١٥/٨)، معجم المؤلفين

⁽٤) فتح المغيث (٢٦/١). قال ابن تيمية: "أما قسمة الحديث إلى صحيح وحسن وضعيف؛ فهذا أول من عُرِفَ أنه قسَّمه هذه القسمة أبو عيسى الترمذي، ولم تُعرف هذه القسمة عن أحد قبله، وقد بيَّن أبو عيسى مراده بذلك. فذكر: أنّ الحسن ما تعددت طرقه، ولم يكن فيهم متهم بالكذب، ولم يكن شاذًا، وهو دون الصحيح الذي عُرِفت عدالة ناقليه وضبطهم. وقال: الضعيف الذي عُرف أن ناقله متهم بالكذب رديء الحفظ؛ فإنه إذا رواه المجهول خيف أن يكون كاذبًا أو سيئ الحفظ، فإذا وافقه آخر لم يأخذ عنه عُرِف أنه لم يتعمد كذبه، واتفاق الاثنين على لفظ واحد طويل قد يكون ممتنعًا، وقد يكون بعيدًا، ولما كان تجويز اتفاقهما في ذلك ممكنًا، نزل من درجة الصحيح"، مجموع الفتاوى (٢٣/١٨)، ويُنظر: شرح العمدة (٢٣/١).

وعليه؛ فإذا كان الحسن محتجًا به فما الفائدة في توصيف أحمد عِلْم لحال ما لان من الأسانيد؛ وقبوله لها في فضائل الأعمال، وما لم ينطو على حكم؟!

وهذا الاتجاه في توجيه كلام الإمام أحمد عِلَمْ يُمثِّل الطرق الأربع الأُول.

الاتجاه الثاني: حمله على الحديث الضعيف في اصطلاح المتأخرين؛ الذي هـو قـسيم الصحيح والحسن؛ وهذه طريقة جماعة من الحنابلة؛ كأبي يعلى (١).

ويمثل هذا الاتجاه الطريق الخامس؛ الذي سلكه بعض المتأخرين.

مناقشة: تعقب بعض المتأخرين الاتجاه الأول بتعقبات، منها: أنّ حمل اصطلاح الإمام أحمد على الحديث الحسن لا يلائم موقع الحسن من خارطة الاحتجاج؛ لأنّ ما بلغ هذه الرتبة من الحديث احتج به.

وجوابه: أنّ هذا غير مسلّم من وجهين:

الوجه الأول: من حيث الاصطلاح: جرى جمع على الاصطلاح بتسمية الحسن ضعيفًا؛ وعدّ الحسن مراتب، آخرها أول مراتب الضعيف (٢).

الوجه الثاني: من جهة الاحتجاج: نصّ جمع من العلماء على أنّ الحسن في اصطلاح الترمذي لا يحتجُّ به في الأحكام على الإطلاق؛ حتى يرد ما يُقوي جانبه؛ من كثرة طرقه، أو اعتضاد باتصال عمل، أو موافقة شاهد صحيح، أو أصل من قرآن. وربما تُوسع في العمل به في فضائل الأعمال؛ هذه طريقة ابن القطان (٣)(٤)،

(٢) يُنظر: الموقظة (٣٣)، قال الذهبي: "آخر مراتب الحسن هي: أول مراتب الضعيف، أعني الضعيف الذي في "السنن"، وفي كتب الفقهاء".

⁽١) العدة؛ لأبي يعلى (٣/ ٩٤٠-٩٤١)، المسودة (٢٧٤).

⁽٣) هو علي بن محمد بن عبد الملك، أبو الحسن، المكناسي. يُعرف بابن القطان. فقيه مالكي، من حفّاظ الحديث. ولي القضاء بسجلماسة. سمع أبا عبد الله بن الفخار، وأبا عبد الله بن البقال، وأبا ذر الخشني، وأبا الحسن بن موسى، وأبا عبد الله التحيي، وغيرهم، وممن كتب إليه ولقيه: أبو جعفر بن مضاء، وأبو محمد التادلي، وأبو عبد الله بن زرقون وغيرهم. من تصانيفه: "النظر في أحكام النظر"، و "بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام"، و "مقالة في الأوزان"، و "نظم الجمان"، و "برنامج" فيه شيوخه ومروياته. توفي سنة (١٢٨هـــ). شذرات الذهب (١٢٨/٥)، شجرة النور الزكية (١٧٩)، الأعلام (١٥٢/٥).

⁽٤) قال ابن القطان في "بيان الوهم والإيهام": بأنّ هذا القسم لا يحتجّ به كله، بل يُعمل به في فضائل الأعمال،

وابن حجر^(١).

وتوقف آخرون في إطلاق الاحتجاج به؛ وهذه طريقة ابن دقيق العيد(7)، والسخاوي على تفصيل له فيه(7).

القضية الثانية: الموازنة بين الاتجاهات في توجيه كلام أحمد على القضية

وُجّه اصطلاح الإمام أحمد على ب (الحديث الضعيف) وفق الاتجاه الأول على معنى مقارب للحديث الحسن في اصطلاح المتأخرين؛ كالترمذي، وهذه الطريقة في توجيه كلامه قد تتوجه عند تسبيب عمله ببعض الأحاديث الضعيفة، والتي بني عليها، غير أن ذكرها كأصل مطّرد من أصول أحمد على أمر مشكل.

ومما يُبين وجه الإشكال توصيف ابن القيم لمراتب الأدلة عند الإمام أحمد على فقد قدم بناءه على قول الصحابي على أخذه بالحديث الضعيف⁽³⁾. وهو وإن ذكر هذا التوصيف والترتيب للأدلة إلا أنّه وجه مراد أحمد على بالحديث الضعيف على معنى مقارب للحسن في اصطلاح المتأخرين! (٥).

وهذا التوجيه لاصطلاح الإمام أحمد على لا يستقيم مع الإجماع الذي نقله ابن تيمية على الاحتجاج بالحديث الحسن، وعليه: فلازمه أنّ أحمد على لا يحتجُّ بالحديث الحسن على الدوام؛ بل ربما عمِلَ به أحيانًا، وربما منع منه في أحيان أخر، وقد سبق تقرير هذا الإشكال، ويأتي مزيد إيضاح لهذه المعالجة.

هذه بعض طرق من فسّر اصطلاح الإمام أحمد على ومراده بالحديث الصعيف، أوردها لتكون مولجًا لإيضاح هذا الاصطلاح.

⁼ ويتوقف عن العمل به في الأحكام، إلا إذا كثُرت طرقه، وعضده اتصال عمل، أو موافقة شاهد صحيح، أو ظاهر القرآن"، نقله ابن حجر في "النكت" (٤٠٢/١)، وعنه السخاوي في "فتح المغيث" (٩٤/١)، وقال: "استحسنه شيخنا"، ولم أقف عليه في "بيان الوهم والإيهام"، بعد طول تفتيش.

⁽١) النكت على ابن الصلاح (٢/١).

⁽٢) الاقتراح (٧)، ويُنظر: فتح المغيث (١/٩٤-٩٦).

⁽٣) فتح المغيث (٩٦/١)، وقد فرّق بين الحسن لذاته، والحسن لغيره؛ أما الحسن لذاته فهو حجة، وأما الحسن لغيره: فيفرق بين ما كثرت طرقه، حتى غلب على الظن صحته؛ فيحتج به، وما لا فلا.

⁽٤) يُنظر: إعلام الموقعين (٢٤/١-٢٦، ٦١)، الفروسية (٢٦٥).

⁽٥) يُنظر: إعلام الموقعين (١/١٦)، ويُنظر: إعلام الموقعين (٢٤/١-٢٦)، الفروسية (٢٦٥).

المسألة الثالثة: حقيقة الحديث الضعيف عند الإمام أحمد الله من خلال مسائله:

تمثّل هذه المسألة محصّل تتبع واستقراء الفروع التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف، أو عمِل به فيها، ومن ثمّ تحليلها؛ لذا فإنها تنظم قضايا بُحِثت آنفًا، أو يأتي الحديث حولها في تفاصيل مسائل البحث، لذا أوردها هنا مقتضبة.

ويمكن إيضاح المقصود من خلال ما يلي:

أولاً: ضابط الحديث الضعيف عند الإمام أحمد عِشْ:

أولاً: أنّ ضابط الحديث الضعيف الذي يبني عليه دقيق ومتشعّب، ويصعب حصره في ضابط؛ لاعتماده على القرائن في البناء عليه، وهو على كلّ حال لم يبنِ على الواهي، وما اشتدّ ضعفه؛ فقد نقل عنه ابن هانئ: (المنكر أبدًا منكر)(1).

وفي سياق ذكر عوائق البناء على الحديث الضعيف؛ فإنّ الإمام أحمد عُلِكُمْ لم يبنِ على ما خالف أقوال الصحابة عَلِينَهُم، وأصول الشريعة، وقواعدها العامة.

ثانيًا: أنّ مُراده بالحديث الضعيف الذي ربما بنى عليه قد يترل عن رُتبة الحديث الحسن، مما هو في حِمى الضعيف عند المتأخرين، أو يُقاربه، ومما يؤيده مرتبة الحديث الضعيف عنده في الاحتجاج.

ثانيًا: في مرتبة الحديث الضعيف في الاحتجاج:

مما يكشف حقيقة الحديث الضعيف عند الإمام أحمد على ومرتبته أمور؛ منها:

أولاً: أنّ الحديث الضعيف وإن عُدّ أصلاً من أصول الإمام أحمد عِلَثْمُ التي بني عليها فقهه، إلا أنّه لم يقبله مطلقًا، ولم يردّه أبدًا؛ فهو ليس بحجة مستقلة عنده، بل (جُرزء

حجة)(۱)، متى انضم إليه ما يقويه، ويعضده، ويرفده؛ بني عليه (7).

ثانيًا: أنّ الحديث الضعيف لما قَصَر عنده عن مقام الحجيّة بانفراده، طلب للبناء عليه مزيد تأكيد بما يُغلّبه على الظن، من جهة أنّ الضعف في الحديث على حال يجرُّ ضربًا من العلّة فيه؛ فرأى أن يُؤكد الثقة، وكان سبيله: أنّه لم يبنِ عليه بمجرده، وإنما بما احتفت به من قرائن رقت به إلى مصاف المعمول به من الأحبار؛ فإذا كان ضعفه محتملاً، ولم يُخالف خبرًا أصح منه، وليس في الباب أثبت منه، وهو مندرجٌ تحت أصل معمول به في الشريعة.

ور. ما بنى عليه لما عضده من قول صحابي، أو خبر مرسل؛ أو موافقة العمل به احتياطًا؛ (فإنه إن كان صحيحًا في نفس الأمر؛ فقد أُعطي حقَّه من العمل، وإلا لم يترتب على العمل به مفسدة تحليل ولا تحريم؛ لأنّه إنما عمل بأصل عام) (٣)، فيُقدِّمه على الرأي؛ لأنّ الحديث الضعيف أحب إليه منه (٤).

ثالثًا: أسباب بنائه على الحديث الضعيف:

إنّ أسباب بناء الإمام أحمد على الحديث الضعيف مما قد يكشف مرتبته عنده، ولقد تعدّدت هذه الأسباب في مسالك بناء الإمام أحمد على الحديث، وهي في الغالب غير مصرّح بها، شألها شأن استدلاله بالأحاديث الضعيفة، وتوجيهه لاختياره؛ ولعل العامل المؤثر في هذا: صعوبة حصر المقدمات الكثيرة التي قد يتركب منها الاستدلال في مقام واحد.

لذا كان سبيل التوصل إليها استقراء الأحاديث التي بنى عليها، وتوجيهه لاستدلالاته هما، والوقوف على توجيه الحنابلة لها؛ إذْ هم أعلم الناس بفقهه وأصوله وطرائق استدلاله.

لقد كانت هذه الأسباب هي المقدمات التي أنتجت الحالات التي بنى فيها الإمام أحمد هِ على الحديث الضعيف، -والتي يأتي بيانها-.

717

⁽١) المسودة (٢٧٥).

⁽٢) يُنظر: المسودة (٢٧٥).

⁽٣) خطورة مساواة الحديث الضعيف بالموضوع (١٠٣).

⁽٤) المحلى (١/٨٧).

التمهي ____

فأسباب بنائه على الحديث الضعيف هي:

أولاً: خلو المسألة مما يدفع البناء عليه؛ صرّح الإمام أحمد عَلِيْهُ بهذا السبب في روايـــة عبد الله(١).

ور. مما بنى الإمام أحمد على الحديث الضعيف إذا رفدَه هذا السبب منفردًا، إذا كان الحديث في تأييد عمل ثابت.

ثانيًا: حلّو المسألة من حديث أثبت منه، مخالف لــه في الدلالــة؛ نقلــه الأثــرم (٢)، والخلال (٣)؛ وابن رجب (٤)؛ في توسّمهم لطريقة الإمام أحمد على الأحاديـــث الضعيفة.

ثالثًا: اقترانه بالعواضد وقرائن الإثبات التي قوّت البناء عليه؛ كموافقة الإجماع له، أو الاحتياط، أو ظاهر القرآن، أو القياس، أو أقوال الصحابة هِ فَتَاوي التابعين، أو اختيار جماعة من الفقهاء، أو اختيار إمام لموجبه، أو التجربة، أو عضدته شواهد قوّته؛ كحديث ضعيف آخر، أو خبر مرسل.

هذه قرائن إثبات؛ يشترطُ توافرها، وفي مقابلها قرائن نفي؛ كمخالفة الصحابة على عنه المائن المائ

على أنّه قد يجتمع عنده في مسألة واحدة أكثر من سبب، ويتوافر الحديث على أكثر من عاضد؛ فيبني على الحديث الضعيف؛ فيثمر اجتماعها غلبة الظن بقبول دلالته، ومثل هذه الطريقة في الاحتجاج تُلحظ جليّة في فقه الإمام أحمد عليّة، ونظره، من حلل مسائل

515

⁽۱) يُنظر: خصائص المسند (۲۱)، فتح المغيث (۱۱۰/۱)، المسودة (۲۷۵)، الفروسية (۲۲۳-۲۲۶)، صيد الخاطر (۲۲۳-۳۱۲)، حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (۲۷۳)، ولم أقف على الحكاية في المطبوع من "مسائله".

⁽٢) العدة؛ لأبي يعلى (١٠٣٢/٣)، الفقيه والمتفقه (٥٣٤/١)، شرح علل الترمذي (١٩٢/١-٩٣٠). تنبيه: هذا السبب مما يتضمنه السبب الأول؛ وإنما أفردته لتنصيص جمع من الأصحاب عليه.

⁽٣) يُنظر: الآداب الشرعية (٣٠٥/٣-٣٠).

⁽٤) يُنظر: شرح علل الترمذي (١/٥٥).

التميي

البحث(1)، ومن أمثلة ذلك:

أولاً: تحويزه المسح على الجورب؛ لخلو الباب عما يخالفه، كما أنّ الأصول تعضده (٢)، كقول الصحابة هيئيم ، وصريح القياس (٣).

ثانيًا: أنّ دية المعاهد على النصف من دية المسلم؛ فقد أخذ فيها بحديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جدّه (٤)؛ لاعتضاده بأمرين: موافقة طريقة متقدمي فقهاء المدينة، وقول عثمان عيشنه (٥)؛ نقله يوسف بن موسى العطّار (٢).

على أنّ ذكر المحتهد لعواضد وقرائن وأدلة في سياق احتجاجه إضافة إلى الحديث الضعيف لا يعني عدم بنائه عليه، واعتماده عليه؛ (فإنّ تضافر الأدلة، وتعاضدها، وتناصرها؛ من عادة أهل العلم قديمًا وحديثًا، ولا يدلُّ ذكرهم دليلاً ثانيًا وثالثًا على أنّ ما ذكروه قبله ليس بدليل)(٧).



⁽۱) قال ابن تیمیة: "مثل هذا قد یقع لمن کان حبیرًا بشخص إذا حدَّثه بأشیاء یمیز بین ما صدق فیه وما کذب فیه بقرائن لا یمکن ضبطها. و حبر الواحد قد یقترن به قرائن تدلُّ علی أنه صدق، أو تقترن به القرائن تدل علی أنه کذب"، مجموع الفتاوی (۲۷/۱۸).

⁽۲) يُنظر: التمهيد (۱۲/۸۵).

⁽٣) يُنظر: تهذيب السنن (١٨٨/١).

⁽٤) يأتي تخريجه (ص:٨٣٣).

⁽٥) هو عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، القرشي الأموي، أبو عبد الله، وأبو عمرو. أمير المؤمنين، وثالث الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، ومن السابقين إلى الإسلام. كان غنيًا شريفًا في الجاهلية، وبذل من ماله في نصرة الإسلام. زوّجه النبي على بنته رقية، فلما ماتت زوجه بنته الأخرى أم كلثوم؛ فسُمِّي ذو النورين. بويع بالخلافة بعد أمير المؤمنين عمر. وأتم جمع القرآن، وأحرق ما عدا نسخ المصحف الإمام. نقم عليه بعض الناس تقديم بعض أقاربه في الولايات، وقتله بعض الخارجين عليه بداره يوم الأضحى، وهو يقرأ القرآن سنة (٣٥هـ). الاستيعاب (٣٧/٧-١٠٥٠)، أسد الغابة (٣٧٨٥-٢٥٥)، الإصابة (٤/٧٧-٢)، الأعلام (٤/٠١٠)، الأعلام (٤/٠١٠).

⁽٦) أحكام أهل الملل والردة (٣٠٧).

⁽٧) القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣٧٩).

المطلب الثاني: حكم العمل بالحديث الضعيف عند الإمام أحمد الله الملب الثاني:

إنَّ بيان حكم عمل الإمام أحمد على يمثّل مقدمة صالحة لتوسّم منهجه في العمل بالحديث الضعيف. وسبيل معرفة حكم العمل به عنده على: معالجة نصوصه، ونصوص أصحابه في المسألة، هذا من حيث التأصيل، واستقراء فروعه التي ألمح فيها إلى البناء على حديث ضعيف عنده، وكذا ما خرّجه أصحابه على هذا الأصل –على التسليم به-.

وفي هذا المطلب أتناول ما يتعلق بحكم العمل بالحديث الضعيف عند الإمام أحمد على من خلال نصوصه، ورواياتِ الأصحاب عنه، وما فهموه منها.

حكم العمل بالحديث الضعيف عند الإمام أحمد الله المام

اختلفت الروايات التي نقلها الحنابلة عن الإمام أحمد على في مدى اعتباره بالحديث الضعيف، وعمله به، وبنائه عليه؛ فقد نقلوا عنه في العمل به روايات ثلاث (١):

الرواية الأولى: أنه يأخذ بالحديث الضعيف، ويعمل بهِ، ويبني عليه، شريطة ألا يوجد في الباب ما يدفعه (٢)؛ نقلها عبد الله (٣)، والأثرم (٤).

وفهمها على إطلاقها جمع من أصحابه^(٥).

وهذه الرواية -كما قدمتُ سلفاً- تحري على سنن طريقة أحمد عِلَمْ في تغليب المأثور

(١) يُنظر: التحبير شرح التحرير (١٩٤٤/٤)، أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (٨٦-٨٦)، أصول مذهب الإمام أحمد؛ للتركي (٣١٣-٣١٢).

⁽٢) نسب البعض إلى الإمام أحمد على إطلاق العمل بالحديث الضعيف، من غير تقييد بشرط أو حدّه بضابط؛ وهذا غلطٌ عليه؛ يُنظر: منهاج السنة النبوية (٢٤، ٣٤)، مجموع رسائل في بيان الحديث الضعيف (٦٤، ٧٨).

⁽٣) خصائص المسند (٢١)، المسودة (٢٧٥)، الفروسية (٢٦٦-٢٦٤)، فتح المغيث (١١٠/١)، فقد نقل عنه قوله: "ولكنك يا بني تعرف طريقتي في الحديث، لست أُخالف ما ضَعُفَ إذا لم يكن في الباب ما يدفعه"؛ مما يدل على أن منهجيته تلك متقررة عند أصحابه، أعني: التفريق بين النظر الحديثي للمتن، وبين العمل به وفق المنهجية الفقهية؛ فتضعيفه للخبر شيء، وأخذه به شيء آخر. وهو يأخذ به متى توافر الشرط الذي نصّ عليه في قوله.

⁽٤) المسودة (٢٧٦)، فقد نقل عنه: "ربما كان الحديث عن النبي عَلَيْ في إسناده شيءٌ؛ فنأخذ به، إذا لم يجيء خلافه أثبت منه، وربما أخذنا بالحديث المرسل إذا لم يجيء خلافه أثبت منه".

⁽٥) يُنظر: المسودة (٢٧٣).

على الرأي؛ ولذا فقد قدم الحديث في مرتبته هذه على الرأي والقياس عنده؛ نقل عنه عبد الله: (ضعيفُ الحديث حير من رأي أبي حنيفة) (١)، ونقل: (الحديث الضعيف أحبّ إلينا من الرأي) (٢)، ومرّ توجيه قوله هذا أولاً.

والرواية الثانية: أنه يأخذ بالحديث الضعيف فيما ليس فيه تحليل أو تحريم؛ كف ضائل الأعمال، وأبواب الترغيب والترهيب $^{(7)}$ ؛ نقلها النوفلي $^{(2)}$ ، والميموني،

وهي طريقة أكثر الحنابلة (٢٠)، وانتصر لها ابن تيمية (٧٠).

(١) مسائل عبد الله (٤٣٨)، عنه: العدة؛ لأبي يعلى (٥١٥)، المسودة (٥١٥)، المحلى (٨٧/١).

(٣) من مثارات الغلط التي نص عليها ابن تيمية في فهم هذه الطريقة من طرائق إعمال الحديث الضعيف، والعمل به: توهم حواز إثبات استحباب الفضائل، والمرغبات بما ضعف من الأحاديث غير المحتج بها بإطلاق؛ وهذه محازفة غير مسلمة في قانون الاستدلال الفقهي؛ باعثُها كون الاستحباب حكمًا شرعيًا غير حازم؛ وردّه: بأن الاستحباب لا يخرج عن كونه حكمًا شرعيًا، لا يثبت إلا بدليل حار وفق قانون الاستدلال، والتفريق بين الاستحباب وغيره من الأحكام الشرعية الجازمة؛ كالإيجاب والتحريم؛ غير مُسلم؛ فكما لا يجوز إثبات حواز حكم وعدمه إلا بدليل صحيح صريح؛ فكذلك الاستحباب، يُنظر: مجموع الفتاوى (١٨/٥٦-١٨)، الآداب الشرعية (٢/٥٠٥).

وهذا حار على طريقة ابن تيمية، لا يسلّم به من حوّز الاستحباب بمدلول الحديث الضعيف؛ وباعثه: "القواعد الشرعية الدالة على استحباب الاحتياط في أمر الدين، فلم يثبت شيء من الاحكام بالحديث الضعيف، بل أوقع الحديث الضعيف شبهة الاستحباب، فصار الاحتياط أن يُعمل به، واستحباب الاحتياط معلوم من قواعد الشرع"، مجموع رسائل في بيان الحديث الضعيف (٣٦).

- (٤) طبقات الحنابلة (٢٥/١)، المسودة (٢٧٣)، الآداب الشرعية (٣٠٢/٣)، ويُنظر: مجموع الفتاوى (٢٠٥/٥- ١٥)، وقد نقل عن الإمام أحمد هِشَمُ: "إذا روينا عَنْ رسول الله ﷺ فِي الحلال والحرام شدَّدنا فِي الأسانيد، وإذا روينا عن النبي ﷺ في فضائل الأعمال، وما لا يضع حُكمًا ولا يرفعه تساهلنا في الأسانيد".
- (٥) الكفاية (١٣٤)، النكت على ابن الصلاح (٨٨٨/٢)، فتح المغيث (٣٥٠/١)، نقل الميموني عن الإمام أحمد على الأحاديث الرقاق يحتمل أن يتساهل فيها حتى يجيء شيء فيه حكم".

يُنظر: منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث (٢٦٥/١).

(٦) المدخل؛ لابن بدران (٢١٣)، ويُنظر: شرح الكوكب المنير (٢٩/٢).

قال ابن بدران: "ذهب الإمام أحمد وتبِعَه موفَّق الدين المقدسي والأكثر إلى أنَّه يعمل بالحديث الضعيف في الفضائل".

(٧) مجموع الفتاوي (١٨/ ٥٥ – ٦٦)، المدخل؛ لابن بدران (٢١٣).

⁽٢) المحلى (١/٨٧).

تنبيه: وحد ابن تيمية هذه الطريقة في الأخذ بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال، وأبواب الترغيب والترهيب، بأنه متى ثَبَتَ استحباب عمل، ومشروعيته، وحُسنه، والترغيب فيه بأدلة الشرع، ثم رُوي حديث ضعيف في فضله، أو ثوابه (١) - لا يُعلم كذبه على رسول الله على الله على الله على الله على الله على أن المرء يرجو ذلك الثواب المتضمّن في الخبر، لا أنه يعتقد موجبه (١)، وكذا الحال فيما عُلم قبحه بأدلة الشرع؛ وجاء حديث ضعيف في كراهته وعقابه؛ جاز فيه ما جاز في سابقه (٣).

أما إذا تضمن الحديث الضعيف زيادة على ما صحَّ من الأحاديث: صفة أو تقديرًا أو تحديدًا؛ لم يجز الأحذ به؛ (لأنّ استحباب هذا الوصف المعين لم يثبت بدليل شرعي)(٤).

وحَمَل على ذلك مراد الإمام أحمد على في التساهل في أسانيد أخبار الفضائل، والترغيب والترهيب؛ فهو يرويها بأسانيدها تلك وإن لم يكن محدِّثوها من الثقات الذين يحتج هم (٥)، من غير جزم بنسبة القول إلى الرسول عَيَّتِ؛ لأنه لم يَرِدْ بسند يُصحِّح هذه النسبة (٢)، وإعمال الحديث الضعيف بهذا: (ينفع ولا يضر، وسواء كان في نفس الأمر حقًا أو باطلاً) (٧).

أما طريقته نفسه في روايته، والعمل به؛ فستأتي قراءة تحليلية لجادّته في ذلك.

وأما طريقة الشيخ عبد الرحمن المُعلمي في تفسير مراد الإمام أحمد حَهِلُكُمْ بالتــساهل في

(۱) سنَّ ابن تيمية هذه السُّنة في غير الحديث الضعيف: كـــ "الترغيب والترهيب بالإسرائيليات، والمنامات، وكلمات السلف والعلماء، ووقائع العالم، ونحو ذلك"؛ نقله ابن مفلح، يُنظر: الفروع (٢/٥٠٤)، الآداب الشرعية (٣٠٥-٣٠٥).

⁽٢) مثّل ابن تيمية ما يسوغ العمل بالحديث الضعيف فيه من فضائل الأعمال: بالخبر الوارد عند دحول السوق؛ فإنه وإن كان ضعيفًا إلا أنّ "ذكر الله في السوق مستحب؛ لما فيه من ذكر الله بين الغافلين، أما تقدير الثواب المروي فيه؛ فلا يضر ثبوته، ولا عدم ثبوته"، يُنظر: مجموع الفتاوى (٦٧/١٨-٦٨).

⁽٣) يُنظر: محموع الفتاوي (٦٨/١٨)، الآداب الشرعية (٣٠٤/٣-٥٠٥)، الفروع (٢/٥٠٤).

⁽٤) مجموع الفتاوى (١٨/١٨).

⁽٥) يُنظر: مجموع الفتاوي (١٨/٥٦-٦٨).

⁽٦) ابن حنبل؛ لأبي زهرة (١٨٦-١٨٧).

⁽V) الآداب الشرعية $(Y)^{7\cdot 9-9\cdot 9}$.

أسانيد أحبار الفضائل، والترغيب والترهيب، فهي أكثر تحفّظًا من طريقة ابن تيمية؛ من حهتين: العمل، وطريقة الرواية.

فقد حمَل المعلمي مراده: على أنّ الحديث في العقائد والأحكام متى تبين له شدة ضعفه؛ (بحيث لا يصلح للحجة ولا للاعتبار لم يَروهِ أصلاً، فإنْ اضطر لروايته بيَّن ضعفه. وإن كان الحديث في غير العقائد والأحكام؛ رواه ما لم يعلم أنّه موضوع، فإذا علم أنّه موضوع موضوع لم يروهِ أصلًا، فإن اضطر إلى روايته بيَّن وضعه) أنه من دون عمل به، باعثه على هذه الطريقة: هُج الإمام أحمد على رواية الحديث الذي اشتد ضعفه (1).

والرواية الثالثة: أنه لا يأخذ بالحديث الضعيف مطلقًا؛ سواء في الأحكام، أو في الفضائل والمستحبات (٣).

وظاهر كلام بعض الحنابلة أنّها رواية مخرّجة على مسائل لم يعمل فيها الإمام أحمد وظاهر كلام بعض الحنابلة أنّها رواية مخرّجة على مسائل لم يعمل فيها الإمام أحمد عنده وظاهر كلام بعض كاختياره لعدم استحباب صلاة التسبيح؛ لضعف حبرها عنده (٤)،

الرواية الأولى: ضعفه؛ وهي الرواية الأشهر عنه؛ نقلها غير واحد؛ فقد قال في رواية عبد الله: "لم تثبت عندي صلاة التسبيح، وقد اختلفوا في إسناده، لم يثبت عندي"، مسائل عبد الله (٨٩)، يُنظر: بدائع الفوائد (١١٤/٤)، وقال في رواية إسحاق بن منصور الكوسج: "ما أدري؛ ليس فيها حديث يثبتُ"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٩/٥٩)، وضعفه في رواية ابن هانئ، يُنظر: مسائل ابن هانئ (١٠٥/١)، وكذا في روايتي مهنا، وأبي الحارث، يُنظر: بدائع الفوائد (١١٤/٤).

ونقل ابن قدامة عن الإمام أحمد على قوله: "ما يعجبني، قيل له: لم؟ قال: ليس فيها شيء يصحُّ. ونفض يده كالمنكر"، المغني (٩٨/٢)، ونسَبَها ابن حجر من طريق ابن قدامة إلى الأثرم، يُنظر: الأجوبة على أحاديث المصابيح مطبوع بمامش هداية الرواة (٨١/٢).

الرواية الثانية: تقويتُهُ؛ نقله على بن سعيد النسائي؛ فقد ذكر الخلال في "علله" عنه قوله: "سألت الإمام أحمد عن صلاة التسبيح؛ فقال: لم يصح عندي منها شيء، فقلت له: حديث عبد الله بن عمرو بن العاص؟ فقال: كلِّ يرويه عن عمرو بن مالك التُكْريّ، فقلت: قد رواه -أيضًا- مُستَمِرّ بن الرَّيان، فقال: من حدَّثك؟ قلت: مسلم بن إبراهيم، فقال: مسلم شيخ ثقة، -وكأنه أعجبه-"، النقد الصحيح (٣٢)، الأحوبة على أحاديث

⁽١) آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي (١٧٢/١).

⁽٢) يُنظر: آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي (١٧٢/١٥).

⁽٣) يُنظر: شرح الكوكب المنير (٦٩/٢).

⁽٤) الفروع (٢/٥٠٤)، ويُنظر: النقد الصحيح (٣٢).

قد اختلفت الرواية عن الإمام أحمد ﴿ فَعَمْ فِي حُكْمِهِ على حديث صلاة التسبيح، على روايتين:

لتمهي

وخبرها مشهور، عمِل به وصححه غير واحد من الأئمة، والأصحاب(١).

و كعدم استحبابه التيمم بضربتين في رواية عنه، صححها ابن مفلح(7)؛ وفي الباب أحبار وآثار عدّة(7).

هذا وجه تخريج^(٤) بعض الحنابلة هذه الرواية على منصوص الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ.

إلا أني وقفتُ على نصّ لابن العربي في المسألة، وهو قوله: (قال لي أبو الوفاء على بن

= المصابيح مطبوع بمامش هداية الرواة (٢/٨١)، يُنظر: بدائع الفوائد (٤/٤).

يعني بهذا طريق: مستمر بن الريان، عن أبي الجوزاء، عن عبد الله بن عمرو ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ بن عمرو

وقد فَهِمَ منها غير واحد ألها تقوية من الإمام أحمد على للحديث بإسناده هذا، فقد قال العلائي: "فهذا تقوية منه للحديث"، النقد الصحيح (٣٢)، وقال ابن حجر: "فهذا النقل عن أحمد يقتضي أنه رجع إلى استحبابها"، الأجوبة على أحاديث المصابيح مطبوع بمامش هداية الرواة (٨١/٢)، يُنظر: صحيح أبي داود (٤٣/٥).

تعليق: والقصة محتملة لخلاف ما ذُكر من رجوع الإمام أحمد على الستحبابها؛ فإنه لما رُوجع في أحاديثها، وحُدّث بأن المستمر رواه، وتُقه؛ وأعجبه، وإعجابه لا يلزم منه رجوعه إلى استحبابها، فقصراه مجرد إعجاب بطريق المستمر، بل إنه قد يُفهم منه: استغرابه لطريق المستمر؛ لأنه ثقة، كما أن مما يُشكل عليها: عدم حكاية أحد من الأصحاب لها، والله أعلم.

(۱) يُنظر: النقد الصحيح (۳۰-٣٣)، التلخيص الحبير (١٤/٢-٢٣)، الأحوبة على أحاديث المصابيح مطبوع بمامش هداية الرواة (٧٨/٢-٨٤).

قال ابن تيمية: "نص الإمام أحمد وأئمة الصحابة على كراهة صلاة التسبيح، ولم يستحبها إمام، واستحبَّها ابن المبارك عن صفةٍ لم يرد بما الخبر، فأما أبو حنيفة، والشافعي، ومالك: فلم يستحبُّوها بالكليِّة"، الفتاوى الكبرى (٥/٤٤٣-٣٤٥)، وقال: "أحود ما يُروى من هذه الصلوات: حديث صلاة التسبيح؛ وقد رواه أبو داود والترمذي. ومع هذا فلم يقُلُ بهِ أحد من الأثمة الأربعة؛ بل أحمد ضعف الحديث ولم يستحب هذه الصلوات"، مجموع الفتاوى (٥٧٩/١١)، وقال: "كل صلاة فيها الأمر بتقدير عدد الآيات أو السور أو التسبيح، فهي كذب باتفاق أهل المعرفة بالحديث، إلا صلاة التسبيح، فإن فيها قولين لهم، وأظهر القولين ألها كذب، وإن كان قد اعتقد صدقها طائفة من أهل العلم، ولهذا لم يأخذها أحد من أئمة المسلمين، بل أحمد بن حنبل وأثمة الصحابة كرهوها وطعنوا في حديثها، وأما مالك وأبو حنيفة والشافعي وغيرهم فلم يسمعوها بالكلية، ومن يستحبها من أصحاب الشافعي وأحمد وغيرهما فإنما هو اختيار منهم، لا نقل عن الأئمة"، منهاج السنة النبوية (٤٣٤/٧).

وهذا النصّ الأخير يُفيد بأن هذه المسألة مما باينتْ فيه طريقة متأخري المذاهب أئمتهم، والله أعلم.

(٢) الآداب الشرعية (٢/٤٠٣)، ويُنظر: ابن النجار في "شرح الكوكب المنير" (٢٩/٢٥).

(٣) يُنظر: شرح الكوكب المنير (٢/٩٦٥)، الآداب الشرعية (٣٠٤/٢).

(٤) التخريج: "هو نقلُ حكم مسألة إلى ما يشبهها، والتسوية بينهما فيه"، الإنصاف (٢٥٧/١٢).

عقيل، وأبو [سعد] (1) البرداني، [شيخا] (7) مذهب أحمد: كان أحمد بن حنبل [يرى] (7): أنّ ضعيف الأثر كالعدم؛ لا يُوجِبُ حكمًا، والنظر أصل من أصول الشريعة عليه عوَّل السلف، ومنه قامت الأحكام، وبه فصل بين الحلال والحرام) (3).

وهذه الرواية مُشكلة؛ يكشف وجه إشكالها أمور؛ هي:

أولاً: أني لم أقف على من نقلها من الحنابلة عن الإمام أحمد على الله المام أحمد على الم

ثانيًا: أنه مباين لبعض ما نقله بعضهم عن ابن العربي فيما حكاه عن أبي الوفاء ابن عقيل (٥).

ثالثًا: أنّ هذا النصّ لا يُشبِه كلام الإمام أحمد عَلَيْهُ، وفي حال ثبوته يغلبُ على الظنّ أنه من كلام ابن عقيل.

لذا فمعالجة هذه الرواية بإثبات السقط فيها بعد قوله: (الأثر)؛ وتمام الكلام: (أن

(١) في الأصل: "سعيد"، وكذا في "المنهج الأحمد" (٣١/٣)، ولعله تصحيف، والأرجح ما أثبتُه، وقد خَلَطَ محقّق "القبس" بينه وبين أبي علي البَرَداني، يُنظر: القبس (٣٤٢/١)، حــ ٢، وكذا محقّق "كتاب البسملة"، يُنظر: كتاب البسملة (٥٣٦)، حــ ٢.

(٣) في الأصل: "يروي"، ولعل الأرجح ما أثبتُه، والتصحيح من "كتاب البسملة" (٥٣٦).

(٤) القبس (١/١)، كتاب البسملة (٥٣٥-٥٣٦).

(٥) كتاب البسملة (٥٣٥-٥٣٦)، البحر المحيط (٤٧/٧).

فقد قال أبو شامة في "كتاب البسملة" عن ابن العربي: أنّه قال: "قال لي أبو الوفاء على ابن عقيل، وأبو سعد البرداني -شيخا مذهب أحمد بن حنبل عِشَى يرى أنّ ضعيف الأثر حير من قوي النظر"، قال: "وهذه وهلة من أحمد لا تليق بمنصبه؛ فإنَّ ضعيف الأثر كالعدم لا يوجب حكمًا. والنظر أصل من أصول الشريعة عليه عوّل السلف عِشْم، ومنه قامت الأحكام، وبه فُصِلَ بين الحلال والحرام، والله سبحانه أعلم"، لا يُحتج به مطلقًا"، كتاب البسملة (٥٣٥-٥٣٦)، وعنه: البحر المحيط (٤٧/٧)، بتصرف.

وجه الإشكال: أنَّه في الرواية الأولى ألغى اعتبار ضعيف الأثر، وفي الرواية الأحيرة اعتبره؛ وقدَّمه على النظر؛ ودفع هذا الإشكال إنما يكون بإثبات السقط في الكلام، وعلى التسليم بصحته فيُحمل كلَّ نصٍّ على وجهٍ -كما سبق بيانه-، والله أعلم.

ضعيف الأثر خير من قوي النظر، وهذه وهلة لا تليق بمنصبه [الرفيع] (١)؛ لأنَّ ضعيف الأثر كالعدم؛ لا يوجب...) وظاهر هذا النص بتمامه: أنَّ كلام ابن عقيل وأبي سعيد البرداني ينتهي عند قولهما: (النظر)، وما بعده من قول القاضي أبي بكر ابن العربي.

وعليه؛ فالجادّة التوقّف في الجزم بنسبة النصّ إلى الإمام أحمد عِلَثُم، وتقديم كون فحواه مخرّجًا -كما تُفيده سياقات الحنابلة لبعض مسائل القضيّة-.

هذا؛ وقد سلك الحنابلة في هذه المسألة مسلك التخريج على آراء الإمام أحمد على فيما بناه على حديث ضعيف؛ جمعًا لنصوصه الواردة في الباب، والتي ظاهر بعضها التعارض؛ وهو مسلك حسن للخروج من المضايق؛ لذا قوّى بعضهم الرواية الأخرة من وحه؛ وهو أنه لا يلزم من كون الإمام أحمد على أيشدد في الرواية في فضائل الأعمال في حال روايته له: أن يكون ضعيفًا واهيًا بالمرة، بل إنما رواه ليُعرَف، ويُبيّن أمره للناس.

وإذا عمل به: لم يلزم أنْ يكون عمل به بانفراده، وإنما لما عضده من غيره؛ فغَلَب على ظنّه صحة مدلوله (٣).

كما قوّى الرواية الأولى من وجهٍ؛ وهو حَمْلُ أخذِ الإمام أحمد على الضعيف ما لم يكن شعارًا (³⁾، فإذا لم يكن شعارًا أخذ به، وإذا كان شعارًا ترك العمل به والأخذ (⁶⁾، قال ابن مفلح عن هذه الطريقة: (هو معنى مناسب) (⁷⁾.

⁽١) ليست في "كتاب البسملة" (٥٣٥-٥٣٦)، وكذا في "البحر المحيط" (٤٧/٧)، وهي في "القبس" (١/١١)، حــ٤.

⁽٢) نبّه على هذا السقط محقّق "القبس" (١/١)، حـ٤، ولم يُثبته في متن الكتاب! وهو في متن: "كتاب البسملة" (٥٣٥-٥٣٥)، وعنه: في "البحر المحيط" (٤٧/٧)، بتصرف.

⁽٣) الآداب الشرعية (٣٠٤/٢)، شرح الكوكب المنير (٢٩/٢٥).

⁽٤) الشعار: "المعالم التي ندب الله إليها، وأمر بالقيام عليها"-كما قال الأزهري-، وقد تكرَّر ذكرها في النصوص الشرعيَّة، ويراد بشعائر الحج: آثاره وعلاماته، يُنظر: النهاية في غريب الحديث (٤٧٩/٢).

⁽٥) الآداب الشرعية (٣٠٤/٢)، شرح الكوكب المنير (٢٩/٢٥)، ويُنظر: مجموع رسائل في بيان الحديث الضعيف (١٣).

⁽٦) الآداب الشرعية (٣٠٤/٢)، وعنه: التحبير شرح التحرير (١٩٤٧/٤)، شرح الكوكب المنير (٦٩/٢). قال الصنعاني: "وكأن المراد: أحدث في الدين شهرةً، أو سعةً، تقتضي أنّه من علامات الدين"، العدة على إحكام

يرِد على هذه الطريقة: استحباب الإمام أحمد على الاجتماع ليلة العيد -في رواية عنه (١)؛ مما يدلُّ على عمله بالحديث الضعيف في الفضائل، ولو كان شعارًا(٢).

والاطراد في هذه الطريقة هو مسلك جماعة من الحنابلة: فاستحبوا صلاة التسبيح دون الاجتماع ليلة العيد؛ وفي هذه الطريقة أخذ بالحديث الضعيف، مع اعتبار ما كان شعارًا مما

= الأحكام؛ للصنعاني (٢/١٥٣).

تنبيه: يؤثر الشّعار في النظر الفقهي في عدد من المسائل؛ ففي هذه المسألة فرق بعض الأئمة بين العمل بالحديث الضعيف إذا كان شعارًا، مما لم يكن كذلك، وكذلك صار بعض الفقهاء إلى ترك بعض المستحبات إذا صارت شعارًا لأهل البدع؛ لأنّه ليس في تركها تفويتًا لواجب، وفي إظهار ذلك مشابحة لهم. ومخالفتهم مصلحة مقصودة في الشرع، وقد تكون أعظم من مصلحة هذا المستحب.

وهذه المسألة الأخيرة باب من العلم دقيق؛ لدخولها في العوارض لا الأصول، كما أنَّ الأولويات صنعةٌ في الفقه حليلة، ومما قد يفوت على بعضهم أنّ هذا "أمر عارض لا يقتضي أن يجعل المشروع ليس بمشروع دائمًا"، فيُعمل في النظر عند احتياجه، ولا يجاوزُ محلّه. يُنظر: التمهيد (٢/٠٨-٨١)، منهاج السنة النبوية (٤/٤ ١-٥٥)، فتح الباري (٣٤/٨)، (١٧٠/١).

(۱) اختار هذه الرواية جمع من الأصحاب؛ كالقاضي، واحتج لها بمشروعيَّة الجماعة في غير موضع، الفروع (٢٠٥/٢)، يُنظر: التحبير شرح التحرير (٢٩٤٥/٤).

وقد رُوي عن الإمام أحمد هض "روايتان في قيام ليلتي العيد؛ فإنّه في رواية لم يستحب قيامها جماعة؛ لأنه لم يُنقل عن النبي على وأصحابه، واستحبها في رواية؛ لفعل عبد الرحمن بن يزيد بن الأسود، وهو من التابعين"، لطائف المعارف؛ لابن رجب (١٣٨).

قال الإمام أحمد على أنه واية حنبل: "أما قيام ليلة الفطر فما يعجبني؛ ما سمعنا أحدًا فعل ذلك إلا عبد الرحمن؛ وما أراه؛ لأنَّ رمضان قد مضى، وهذه ليلة ليست منه ما أحب أن أفعله، وما بلغنا من سلفنا ألهم فعلوه"، قال حنبل: "وكان أبو عبد الله يصلي ليلة الفطر المكتوبة ثم ينصرف، ولم يُصلِّها معه قط، وكان يكرهه للجماعة"، بدائع الفوائد (١١٠/٤).

وقال الفضل بن زياد: "شهدت أحمد ليلة الفطر وقد اختلف الناس في الهلال، فصلى المكتوبة، وركع أربع ركعات، وحلس يستخبر خبر الهلال؛ فبعث رسولاً، فقال: اذهب نحو أبي إسحاق فاستخبر خبر الهلال، فلم يزل حالسًا ونحن معه حتى رجع الرسول، فقال: قد رُؤي الهلال؛ فانتقل أحمد، ثم قام فدخل مترله"، بدائع الفوائد (٤/١٠). وقال في رواية أبي طالب -في الجماعة يقومون ليلة العيد إلى الصباح يجمعون-: "من فعل ذلك هو زيادة خير؛ كان عبد الرحمن بن الأسود يعتكف، فيقوم ليلة العيد إلى الصباح، من فعله فحسن، ومن لم يفعله فليس عليه شيء"، بدائع الفوائد (١١٠/٤).

(٢) الفروع (٢/٥٠٤).

التمهي

لم يكن كذلك(١).

لذا كان لزامًا تحرير موقف الإمام أحمد على من الحديث الضعيف من خلال معالجة هذه الرواية الأخيرة؛ أعني: عدم الأخذ بالحديث الضعيف مطلقًا؛ لأمور اختصت بما تتضح من خلال الآتي:

أولاً: مما يضعف هذه الرواية كونها رواية مخرّجة على رأي الإمام أحمد على وليست منصوصة عنه؛ ولذا فهي دون رتبة المنصوصة (٢).

ثانيًا: أن الأصل في تتريل قول الإمام، وحمله على كونه مذهبًا له: نصّه من قوله، أو مدلول قوله بما يجرى مجرى القول؛ كتنبيه، أو غيره (٣)، كالذي شملته عِلّته التي علَّل بها؛ (لأنه يعتقدُ الحكم تابعًا للعلة، ما لم يمنع منها مانع) (١)؛ هذا قانون نسبة المذهب، (فإن عُدم ذلك لم تجز إضافته إليه) (٥).

على أنَّ هذه الرواية هي رواية مخرّجة على بعض رأيه، وفي بعض رأيه الآخر ما يُعكر تمام تتريل هذه الرواية على جميع أفراد عينة المسائل التي ضعف حديثها، والتعلّق بمخالفة الإمام أحمد حمين في العمل بموجب حديث ضعيف إلى غيره؛ وأنّه لا يعمل بالحديث الضعيف مطلقًا؛ (تعلُّق ضعيف جدًا؛ فإنَّ مخالفة المجتهد للدليل المعين لما هو أقوى منه في نظره لا يدل على أنه لا يراه دليلاً من حيث الجملة، بل خالف دليلاً لدليل أرجح عنده

⁽١) يُنظر: الفروع (٢/٥٠٥). قال في هذا ابن دقيق العيد: "ما كان ضعيفًا لا يدخل في حيّر الموضوع، فإنْ أحدث شعارًا في الدين مُنِعَ منه، وإن لم يُحدِث فهو محل نظر، يُحتمل أنْ يُقال: إنه مستحب؛ لدخوله تحت العمومات المقتضية لِفعل الخير، واستحباب الصلاة، ويحتمل أن يُقال: إنْ هذه الخصوصيات بالوقت، أو بالحال والهيئة، والفعل المخصوص، يحتاج إلى دليلٍ خاص يقتضي استحبابه بخصوصه، وهذا أقرب، والله أعلم"، إحكام الإحكام (٢/٣٥١-١٥٤).

⁽٢) أصول مذهب الإمام أحمد؛ للتركبي (٣١٠).

⁽٣) يُنظر: التمهيد؛ لأبي الخطاب (٣٦٨/٤)، روضة الناظر (٣٧٧/٢)، الإنصاف (٢١/١٤).

⁽٤) روضة الناظر (٣٧٧/٢)، ويُنظر: التمهيد؛ لأبي الخطاب (٣٦٦/٤)، المسودة (١/٥٢٥-٢٦٥)، شرح مختصر الروضة (٦٣٨/٣).

⁽٥) التمهيد؛ لأبي الخطاب (٤/٣٦٨).

منه)^(۱).

هذا؛ وقد اختلف الأصحاب في نسبة ما أُخِذ من جهة القياس، أو من فعل الإمام، أو من مفهوم كلامه إليه، على ثلاث طرائق(٢):

الطريقة الأولى: صحة نسبة المخرَّج مذهبًا للإمام مطلقًا؛ وهي طريقة أكثرهم (٣)، اختارها الأثرم، والخرقي (٤)، وغيرهما من المتقدمين (٥).

الطريقة الثانية: صحة نسبة المخرَّج مذهبًا للإمام (إنْ نصّ الإمام على علته، أو أوماً إليها، وإلا فلا، إلا أنْ تشهد أقواله وأفعاله أو أحواله للعلة المستنبطة بالصحة والتعيين)(٢)؛ وهي طريقة جماعة منهم؛ كابن حمدان(٧)(٨).

(١) القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣٧٩).

(٢) الإنصاف (١/٢١).

⁽٣) الفروع (٢/١٤)، الإنصاف (٢٤٣/١٢)، قال ابن مفلح: "المقيس على كلامه مذهبه في الأشهر"، وقال المرداوي: "المقيس على كلامه: مذهبه على الصحيح من المذهب،... وقدّمه في الرعايتين، والحاوي، وغيرهم".

⁽٤) هو عمر بن الحسين بن عبد الله، أبو القاسم، الخِرَقي. بغدادي؛ نسبته إلى بيع الخرق. من كبار فقهاء الحنابلة. رحل عن بغداد لما ظهر بما سب الصحابة هِشِعُه زمن بني بويه، وترك كتبه في بيت ببغداد فاحترقت و لم تكن انتشرت. وبقي منها مختصره المشهور بـ "مختصر الخرقي" الذي كان من عُمَد الحنابلة. توفي بدمشق سنة (٣٣٤هـ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٠٢/ ١٨٨٠)، شذرات الذهب (١٨٦/٤)، الأعلام (٢٠٢/٥).

⁽٥) تمذيب الأحوبة (٣٦)، صفة الفتوى (٨٨)، الفروع (٢/٣١)، الإنصاف (٢٤٣/١٢).

⁽٦) صفة الفتوى (٨٨).

⁽٧) هو أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان، أبو عبد الله النمري الحراني. فقيه حنبلي أديب. سمع بحرّان من الحافظ عبد الله القادر الرهاوي وهو آخر من روى عنه، ومن الخطيب أبي عبد الله بن تيمية، وغيره. وقرأ بنفسه على الشيوخ، وحالس ابن عمه الشيخ مجد الدين بن تيمية وبحث معه كثيرًا، وبرع في الفقه، وانتهت إليه معرفة المذهب، ودقائقه، وغوامضه. وولي نيابة القضاء بالقاهرة، وفيها توفي سنة (٩٥ههـ). من تصانيفه: "الرعاية الكبرى"، و "الرعاية الصغرى" كلاهما في الفقه، و "صفة المفتي والمستفتي"، و "مقدمة في أصول الدين"، و "الإيجاز في الفقه الحنبلي"، يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (٢١٦٢٥-٢٦٩)، شذرات الذهب (٧٨٤/٧-٧٨٥)، الأعلام (١١٦٢١)، معجم المؤلفين (٢١١١١).

⁽٨) صفة الفتوى (٨٨).

وهذه الطريقة كطريقة ابن حامد^(۱) في الجملة^(۲)؛ إذ قال: (والمأخوذ به أن نفصل؛ فما كان من جواب له في أصل يحتوي $[ab]^{(7)}$ مسائل خرج جوابه على $[ab]^{(7)}$ ، فإنه جائز أن ينسب إليه بقيّة مسائل ذلك الأصل من حيث القياس،...فأما أن $[ab]^{(7)}$ ها في أصوله، ولا يوجد عنه منصوص بن عليه، فذلك غير بالقياس في مسائل $[ab]^{(7)}$ ها في أصوله، ولا يوجد عنه منصوص بن عليه، فذلك غير جائز)

و بهذا الوجه جزم جمع من الحنابلة (٨)، واختاره أبو الخطاب (٩)(١٠)،

⁽۱) هو الحسن بن حامد بن علي بن مروان، أبو عبد الله الوراق، البغدادي. إمام الحنبلية في زمانه، ومدرسهم ومفتيهم. وهو شيخ القاضي أبي يعلى الفراء. كان يبتدئ مجلسه بإقراء القرآن، ثم بالتدريس، ثم ينسخ بيده ويقتات من أحرته؛ فسُمِّي ابن حامد: الوراق. توفي راجعًا من مكة بقرب واقصة. من تصانيفه: "الجامع" في فقه الإمام أحمد عليه، و "شرح أصول الدين"، و "أصول الفقه"، توفي سنة (٤٠٣هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (١٧١/٢)، شذرات الذهب (٥/١٧-١٩)، النجوم الزاهرة (٤/٣٢٢)، الأعلام (٢٠١/٢).

⁽٢) الفرق بين "في الجملة"، و "بالجملة": بيّنه الشيخ عبد الرحمن ابن قاسم في "حاشيته على الروض" (١/٥٥)، فقال: "الفرق بين قولهم: في الجملة وبالجملة، أن بالجملة يعم ذلك المذكور، وفي الجملة يكون مختصًا بشيء منه، لا في كل صورة"، وقال الكفوي -في الفرق بينهما-: "في الجملة: يستعمل في الإجمال، وبالجملة: في نتيجة التفصيل"، الكليات (٢٨٨).

⁽٣) ليست في الأصل، وقد أثبتها المرداوي في "التحبير شرح التحرير" (٣٩٦٧/٨)، وابن النجار في نقله عن ابن حامد، يُنظر: شرح الكوكب المنير (٤٩٩/٤)، وغيرهما.

⁽٤) في الأصل: "بعضنا"، وما أثبتّه أشبه بالصواب، وقد أثبتها كذلك المرداوي في "التحبير" (٣٩٦٧/٨)، وابن النجار في "شرح الكوكب المنير" (٤٩٩٤)، وغيرهما.

⁽٥) في الأصل: "يعتدي"، ولعله تحريفٌ عن المُثبت.

⁽٦) في الأصل: "الأشبه"، والمُثبت أليق بالسياق، يُنظر: أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (١١٤)، فقد نبّه على التحريفات في الأصل.

⁽٧) تمذيب الأجوبة (٣٧-٣٨)، بتصرف.

⁽٨) يُنظر: الإنصاف (٢٤٤/١٢).

⁽٩) هو محفوظ بن أحمد بن حسن الكَلْوَذاني، أبو الخطاب. إمام الحنابلة في وقته، أصله من "كلواذا" بضواحي بغداد، ومولده ووفاته ببغداد (٤٣٢-١٥هـ)، من مصنفاته: "التمهيد" في أصول الفقه، و "الانتصار في المسائل الكبار"، و "الهداية" في الفقه، يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٥٨/٢)، المنهج الأحمد (٥٧/٣-٢٧).

⁽۱۰) التمهيد (۲۱٫۳).

التمهي

والطوفي^{(١)(٢)}.

الطريقة الثالثة: أنه لا يصح نسبة المخرَّج مذهبًا للإمام مطلقًا؛ وهي طريقة جماعة من متقدميْ الحنابلة (٣)، ونصره بعضهم (٤).

تلك هي جملة طرائق اختطها الحنابلة في نسبة ما خرِّج مذهبًا للإمام أحمد على غير أن واقع الحال في النهج الفقهي لكثير منهم جرى على جواز النقل والتخريج، وكلامهم في مدوناتهم شاهد بهذا الاتجاه (٥).

والمصير إلى التخريج والعمل به (بدأ الأخذ به مبكرًا في حياة الإمام)(٢)؛ فقد أخذ بــه بعض أصحابه؛ كالأثرم(٧)، وحرت حادة كثير ممن بعــدهم علـــى ذلــك؛ كــالخرقي في (مختصره)(٨).

والفاعل في التخريج هو المخرِّج، الذي يُخرّج على رأي الإمام؛ قولاً وفعلاً، ولما كان

⁽۱) هو سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم، أبو الربيع، نجم الدين الطوفي الصرصري؛ نسبة إلى صرصر، وهي قرية على فرسخين من بغداد. فقيه حنبلي، أصولي تفقه على زين الدين الصرصري، وتقي الدين الزيرراتي. من تصانيفه: "مختصر الروضة" وشرحها، و "معراج الوصول إلى علم الأصول"، و "الرياض النواضر في الأشباه والنظائر"، و "شرح مقامات الحريري" توفي سنة (٢١٦هـ)، يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (٤٠٤/٤-٢١٦)، شذرات الذهب (٨/١٧-٧٣).

⁽٢) شرح مختصر الروضة (٦٣٨/٣).

⁽٣) يُنظر: تهذيب الأجوبة (٣٦)، قال ابن حامد: "قال عامة شيوخنا مثل: الخلال، وعبد العزيز، وأبي علي، وإبراهيم، وسائر من شاهدناه: إنّه لا يجوز نسبته إليه من حيث القياس، وأنكروا على الخرقي ما رَسَمه في كتابه من حيث أنّه قاس على قوله".

⁽٤) كالحلواني؛ يُنظر: المسودة (٢٤).

⁽٥) يُنظر: الإنصاف (٢١/١)، (٢٤٤/١٢).

⁽٦) المدخل المفصل (١/٢٧٦).

⁽٧) تهذيب الأجوبة (٣٧)؛ فقد أخذ الأثرم بالتخريج؛ وقد حكى ابن حامد: أنّ أبا بكر الأعين كان يسأل الأثرم، فجمع منه مسائل، فأخذ بعضها مما دونه الأثرم ونسبه إلى الإمام أحمد على أبيه، فقال، فأخذ بعضها مما دونه الأثرم ونسبه إلى الإمام أحمد على أبيه، فقال أحمد على الله ونفاه، فقال: "إنما أحمد على قوله".

⁽٨) يُنظر: تهذيب الأحوبة (٣٦).

الفرع المخرّج قد يتنازعه أصلان أو أكثر؛ كان لهذه الطريقة في النظر الفقهي أثر لا يخفى على اختلاف في الرواية عن الإمام أيًّا كان، والإمام أحمد على المتلاف المتهاد أصحابه فيما يُلحق به هذا الفرع من الأصول)(1).

هذا؛ ثم إذا سلم بما حرى عليه عمل الحنابلة، واختاره أكثرهم؛ أعني: القول بأنّ ما قيس على كلام الإمام يُعدُّ مذهبًا له؛ يتفرع منه خلاف في مسألة ذات صلة بما نحن بصدده، وهو مدى قبول القول المخرّج، والاعتداد به رواية عنه في مسألة صورتما:

لو أفتى الإمام في مسألتين متشابهتين بحكمين مختلفين في وقتين (٢)؛ فهل يجوز نقل الحكم وتخريجه من كل واحدة منهما إلى الأخرى؛ فيتحصل من كل مسألة روايتان: منصوصة ومخرّجة؟

اختلف الحنابلة في هذه المسألة، على طريقتين:

الطريقة الأولى: المنع من نسبة الرواية المخرّجة مقابل الرواية المنصوصة؛ وصححه المرداوي (٣)، ونقله قولاً لجمع منهم (٤).

الطريقة الثانية: حواز نسبة الرواية المخرّجة والرواية المنصوصة؛ روايتان عن الإمام على المعرّجة والرواية المنصوصة؛ روايتان عن الإمام على المعرّبة المعرّبة المرداوي قول كثير من الحنابلة (٥)، وصوّبه (٦).

(٣) الإنصاف (٢١/٥٤٢).

قال المرداوي: "جزم به في المُطلع، وقدَّمه في الرعايتين، واختاره الطوفي في مختصره في الأصول، وشرحه، وقال: إذا

⁽١) أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (١١٥).

⁽٢) الإنصاف (١/١٦).

⁽٤) الإنصاف (٢٤٥/١٢)، ويُنظر: التمهيد؛ لأبي الخطاب (٣٦٨/٤)، روضة الناظر (٣٧٧/٢)، أصول الفقه؛ لابن مفلح (١٥٠٩/٤)، الإنصاف (١/١٦)، التحبير شرح التحرير (٣٩٦٧/٨)، تصحيح الفروع (٢/١٤).

قال المرداوي: "الصحيح من المذهب: أنّه لا يجوز؛ كقول الشارع، ذكره أبو الخطاب في التمهيد وغيره، وقدَّمه ابن مفلح في أصوله، والطوفي في أصوله، وصاحب الحاوي الكبير، وغيرهم، وحزم به المصنف في الروضة".

⁽٥) الإنصاف (٢٤٤/١٢)، ويُنظر: شرح مختصر الروضة (٦٣٨/٣)، الإنصاف (٢٦١/١).

قال المرداوي: "جزم به في المُطلع، وقدَّمه في الرعايتين، واحتاره الطوفي في مختصره في الأصول، وشرحه، وقال: إذا كان بعد الجد والبحث، قلتُ: وكثير من الأصحاب على ذلك".

⁽٦) تصحيح الفروع (١/٢٦)، الإنصاف (٢٦٢/١).

وعليه؛ فيظهرُ تأثير هذا الخلاف في نسبة الرواية المحرّجة إلى الإمام أحمد على وعلى كل حال فهي دون المنصوصة في الجزم. والطريقة الأولى وإن رجحها بعض الحنابلة، إلا أن عمل عامتهم على الثانية في غالب مسائل الفروع، حكاه كثير من علماء المذهب (١)، قال المرداوي: (كثير من الأصحاب متقدمهم ومتأخرهم على جواز النقل والتخريج، وهو كثير في كلامهم في المختصرات والمطولات)(١).

ويظهر من خلال هذه الإشارة المفارقة بين التنظير والتتريل في بعض القواعد المنهجية في المذاهب؛ لم يكن الموفق استثناء منها؛ ففي مسألتنا هذه: جزم بالمنع في «روضته» من نسبة الرواية المخرّجة مقابل المنصوصة، وهو وإن جرى على هذه الطريقة إلا أنّه (قد عمل به في باب ستر العورة وغيره) من كتابه «المقنع» فنسبة رواية مخرّجة للإمام على وله فيها رواية منصوصة؛ فقد نظر الموفق للمنع في أصوله، ولما شرع في التتريل صار إلى العمل به، خلافًا لما أصل.

والمرداوي إذ يصوب الجواز فهو يصوبه وهو مستحضر عمل الحنابلة بهذه الطريقة؛ فاستدل بعملهم على حوازه، فقال –بعد أنْ نقل الخلاف، وعمل الحنابلة–: (فيه دليل على الجواز) ($^{(1)}$)؛ لأنّ التريل فرع التأصيل، فلما أنّ كان العمل بالأصل المُرجّع متعذرًا؛ دلّ على أنّ المصير إليه مرجوح، وإن كان هو (الصحيح من المذهب) فكانت هذه المسألة من جملة مسائل خالفَ العملُ فيها المذهب.

⁼ كان بعد الجد والبحث، قلتُ: وكثير من الأصحاب على ذلك، وقد عمل به المصنف في باب ستر العورة وغيره، والصحيح من المذهب: أنه لا يجوز"، الإنصاف (٢٤٤/١٢).

⁽١) يُنظر: تصحيح الفروع (١/٢٤-٣٤).

⁽٢) الإنصاف (٢١/١٦)، ويُنظر: المرجع السابق (٢٤٤/١٢).

⁽٣) روضة الناظر (٣٧٧/٢).

⁽٤) الإنصاف (٢٤٥/١٢)، بتصرف.

⁽٥) يُنظر: الإنصاف (٢٠/١)، المبدع (١/٣٢٥).

⁽٦) الإنصاف (٢١/١)، ويُنظر: المرجع السابق (٢٤٤/١٢).

⁽۷) الإنصاف (۲ ۱/ ۲۵)، ويُنظر: التمهيد؛ لأبي الخطاب (٣٦٨/٤)، روضة الناظر (٣٧٧/٢)، أصول الفقه؛ لابن مفلح (١٥٠٩/٤)، الإنصاف (٢/١٦)، التحبير شرح التحرير (٣٩٦٧/٨)، تصحيح الفروع (٢/١١).

وثمرة الخلاف في المسألم:

إن قيل بتصويب الطريقة الأولى في المنع من تخريج المسألة ونقلها؛ لم يكن للإمام على الا رواية يتيمة، ويُنسب الوجه لمن خرَّجه، وإن قيل بالطريقة الثانية في تجويز تخريج المسألة ونقلها إلى مسألة له فيها نص يخالف ما خرّج فيها؛ كان للإمام على فيها روايتان: روايسة منصوصة، ورواية مخرّجة، منقولة عن نصِّه(١).

هذا مجمل النظر في هذه المسألة، وإنما أسهبتُ في المسألة لإشكالها، ولأن تخريج بعض الحنابلة لبعض الروايات في بناء الإمام أحمد على الحديث الضعيف؛ احتل، ولم يسستد على حاري معهوداتهم (٢)؛ لذا كان هذا الطرح محاولة في تقويم اتجاهات دراسة المسألة.

فإن ما ذكره بعضهم في عدِّ رواية عن الإمام أحمد على بالمنع من العمل بالحديث الضعيف قد صرّح بعضهم بتخريجها، وربما لم يصرح البعض بذلك، حريًا على معهودهم في العمل بعدم التصريح بالمخرَّج (٣).

يتبع هذا الأمر الثالث من الأمور التي اختصت بما هذه الرواية: وهو أن هذه الرواية لما تقرّر ألها مخرّجة، دون المنصوصة في الرتبة؛ كان لا بدّ من ذكر مثاراتِ الإشكال فيها، حتى توضع في موضعها من أقوال أحمد عمِسَة.

أقول: تبعًا لما ذكرت سلفًا في وضع الروايات المخرّجة في الخارطة المذهبية: انتقد بعض الحنابلة تخريجاتٍ لآخرين؛ لكونها خلاف منصوص الإمام على هذا جرى ابن مفلح (٤)؛ فتعقب طريقة من خرّج أنه لا يصح رهن المشاع، وهبته، ووقفه؛ من أنه لا يصح

(٢) يُنظر: شرح مشكل الوسيط (٤ / ١٤٣).

⁽١) يُنظر: الإنصاف (٢١/١)، (٢٥٦/١٢).

⁽٣) كابن مفلح، يُنظر: الآداب الشرعية (٣٠٤/٢)، وعادة الأصحاب ذكر الرواية المُخرَّجة عن الإمام أحمد على من دون ذكر تفصيل التخريج، قال المرداوي: "إطلاق الرواية المخرَّجة من غير ذكر التخريج كثيرٌ في كلام الأصحاب"، الإنصاف (٧/٢).

⁽٤) قال ابن مفلح: "في طريقة بعض أصحابنا: ويتخرَّج لنا من عدم إحارة المشاع؛ أنْ لا يصح رهنه، وكذلك: هبته، ويتوحَّه: ووقفه،..."، ثم قال: "وهذا التخريج خلاف نصِّ أحمد في رواية سندي: يجوز بيع المشاع ورهنه، ولا يجوز أنْ يؤحِّر، لأنّ الإحارة للمنافع، ولا يقدِرُ على الانتفاع"، الفروع (١٥٠/٧).

إجارة المشاع؛ بأنه خلاف منصوص الإمام عِلْمُهُ (١).

وهو مع علو قدره قد وَقَع فيما عاب به هذه الطريقة؛ إذْ الرواية عن الإمام أحمد على العمل بالحديث الضعيف؛ إنْ مطلقًا، وإن في فضائل الأعمال منصوصة، بخلاف الرواية بعدم العمل به فهي مُخرّجة على بعض المسائل - كما تقدّم-، ولولا عظيم مكانته في المذهب، واعتبار المتمذهبة بكلامه لما استجزت كلامي هذا.

ترتيب محصل النظر في تقويم المنقول عن الإمام أحمد عطيم في العمل بالحديث الضعيف:

أولاً: اختلفت مناهج الأصحاب، ومن بعدهم؛ كبعض الباحثين، في دراسة روايات الإمام أحمد على في العمل بالحديث الضعيف، وتعددت طرقهم في قراءة نصوصه في المسألة؛ كان مثار هذا الاختلاف: تعارض نصوصه في الباب، واضطراب عمله في الفروع المندرجة تحت هذا الأصل فيما يظهر.

لذا تباينت طرقهم في الجمع بين هذه الروايات، وتأويل هذه النصوص، فحملها بعضهم على قاعدة تغيّر الاجتهاد؛ فأولوا اختلاف الرواية عنه في المسألة بأنه تغيّر اجتهاد منه ونظر (٢).

وهو في طريقته هذه سلك منهجًا يحتمله النظر الأصولي، غير أنّه لم يُحدد كيفية التعامل مع اختلاف الرواية عن الإمام عليم في هذه المسألة، وأيًا من رواياته المتقدم، والمتأخر؛ كي تُترّل الفروع عليها، وتنسب قولاً للإمام (٣).

هذا فيما يتعلق بتأصيل المسألة، والمسألة تتجاوز هذا الحدّ إلى الفروع الفقهية، فأورث مثل هذا الاختلاف في التأصيل: اضطرابًا في الاستصحاب المنهجي لفروعها المندرجة تحتها؛ فقد اختلفت الاختيارات بحسب الترجيح في المسألة الأصوليّة. فقد (كان هذا الاختلاف في المسائل الأصولية سببًا لاختلاف الرواية في كثير من مسائل الفروع، أو بعبارة أحرى:

54.

⁽١) يُنظر: الفروع (٧/٠٥١)، الإنصاف (٦/٣٣)، (١٣١/٧).

⁽٢) يُنظر: أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (٨٤-٨٦).

⁽٣) المرجع السابق.

تستطيع أن تُخرّج كثيرًا من الخلاف المنقول عن الإمام أحمد في الفروع على الخلاف المنقول عنه في الأصول.

بل إن بعض الخلاف المنقول عنه في الفروع ليس منصوصًا عن الإمام، وإنما هو من تخريج الأصحاب على الخلاف المنقول عنه في الأصول) (١)، ولم تكن الفروع التي حرّجها الحنابلة بناءً على حكم العمل بالحديث الضعيف بمعزل عن هذا الملحظ!

يلحظ هذا في منهج الحنابلة الذين استصحبوا الروايات المنقولة عن الإمام هيئة في المسألة عند ذكرهم للروايات والأوجه في الفروع الفقهية، ولم يغفلوها عند تتريلهم، بلل وحاولوا الجمع بين الروايات الواردة (٢).

سبب اختلاف الروايات في هذا الباب عن الإمام أحمد ، وأهميت توسم منهجيته في هذه المسائل:

يُلحظ عند بحث النظريات المنهجية المرويّة عن الإمام أحمد عَلَمْهُ؛ ارتباط أثريّ لا تخطؤه العين، كان له أكبر الأثر في منهجيته في التلقي والنظر، فتجد هذا الارتباط حاضرًا في تأصيله وتتريله، قوله وفعله، وقد مرّ تقريره.

إن لهذا الارتباط صلةً مباشرةً بعمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف، وتغليبه لـــه على الرأي، لذا كان من المهم تحديد هذه المرحلة من حياة الإمام على الرأي، لذا كان من المهم تحديد هذه المرحلة من حياة الإمام على الرأي، لذا كان من المهم تحديد هذه المرحلة من حياة الإمام على الرأي، لذا كان من المهم تحديد هذه المرحلة من حياة الإمام على المرحلة من حياة المرحلة المرحلة من حياة المرحلة من حياة المرحلة المر

يُشير بعضهم إلى تأخر هذه المرحلة في حياته عن مرحلة الأخذ بالرأي، وكتابته هُ أُن في أَف على تحديد منه على المرحلة تلك، غير أن ما أشار إليه بعضهم من: حضور الاتجاه الأثري في التلقى والنظر عند الإمام أحمد على أحمد على الأثري في التلقى والنظر عند الإمام أحمد على المراه ألم المراه المراه ألم المراه المراع المراه المراع المراه ا

قال بعضهم (عُ) -في توصيف هذه الحال من منهجية الإمام عِلَيْم، ومبرزًا أهمية توسّـم المنهج الفقهي له في تلك المسائل وما شابهها-: (ساعدت [مثل] نظرية بروز فقه المحــدّثين

.

⁽١) أسباب احتلاف الرواية عن الإمام أحمد (٨١).

⁽٢) يُنظر: الآداب الشرعية (٣٠٤/٣)، شرح الكوكب المنير (٢٩/٢).

⁽٣) يُنظر: الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث (١٢٨-١٢٩).

⁽٤) هو: د. عبد الجيد محمود.

على توضيح التناقض المروي عن الإمام أحمد في ذمّه الرأي، ومدحه له، -فإنها يمكنُ أن تلقي مزيدًا من الضوء حول الظاهرة التي اشتهر بها الفقه الحنبلي، وهي: كثرة الروايات المختلفة والمتعارضة أحيانًا - عن الإمام أحمد في المسألة الواحدة، والتي يتأرجح بعضها من الإثبات المطلق إلى النفى المطلق، مما لا يتأتى معه إمكان الجمع بينهما.

وقد كانت هذه الظاهرة محل دراسة للعلماء، ناقشوا أسبابها، وبينوا دوافعها، ولكن الذي أضيفه هنا، وأود أن يؤخذ في الاعتبار عند دراسة هذه الظاهرة، أن بعض هذا الاختلاف المروي، يمثل المراحل التي مر بها الإمام أحمد في تكوينه الفقهي، أي: ما بين اختياره لرأي من يرتضيه ممن سبقه من الفقهاء، واستقراره أخيرًا على مذهب أهل الحديث، ورفضه لكل رأي)(1).

وقال: (لعل تقسيم حياته إلى فترتين تفصل المحنة بينهما، يوضح كثيرًا من التناقض فيما يُروى عنه من الأخبار حول الرأي والأخذ به؛ فعلى حين يُروى عنه النصح بكتابة رأي الشافعي أو مالك أو الأخذ برأيهما؛ إذ به يروى عنه التحذير من كتابة الرأي، لا فرق بين رأي مالك والشافعي وسفيان^(٢) وغيرهم، بل كان يُنكر على مالك تصنيف الموطأ، ويقول: ابتدع ما لم تفعله الصحابة)^(٣).

فهو يصرّح بأنّ تمخض اتجاه الإمام أحمد على الأثري، في التلقي والنظر، كان مرحلة لاحقةٍ لمرحلة كتابته الرأي، وأخذه به؛ مما يعنى: أنه آخر الأمرين منه.

(۱) الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث (۱۳۸-۱۳۹)، ويُنظر: أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (۸۰-۱۳۹).

⁽۲) هو سفيان بن سعيد بن مسروق، أبو عبد الله الثوري، من بني ثور بن عبد مناة. أمير المؤمنين في الحديث. كان رأسًا في التقوى، طلبه المنصور ثم المهدي ليلي الحكم، فتوارى منهما سنين، ومات بالبصرة مستخفيًا. من مصنفاته: "الجامع الكبير"، و "الجامع الصغير"، وكلاهما في الحديث، وله كتاب في الفرائض، توفي سنة مصنفاته: ينظر: الجواهر المضية (١١/٤)، تاريخ بغداد (٢١٩/١-٢٤٣)، تمذيب التهذيب (١١/٤). الأعلام (١١/٥)، الأعلام (١٥/٣).

⁽٣) الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث (١٢٨-١٢٩).

منهج الحنابلة في التعامل مع الروايات المُتعارضة عن الإمام أحمد عِلَمْ:

لما كانت هذه المعالجة لطريقة الإمام أحمد على في العمل بالحديث الصعيف، وقد تعارضت الروايات عنه فيه، كان من تمام البيان توسم منهاج الحنابلة في التعامل مع تعارض الروايات في هذه المسألة؛ لما في ذلك من المراعاة للبناء الداخلي للمذهب، والسعي لاجتناب تتريل قواعد غيره في العمل بالحديث الضعيف عليه، مما يُورِثُ خللاً في التتريل والتفريع.

لذا سعى أرباب المذاهب إلى تقنين أمثال هذه المعالجات، والتي ربما أورثت مخالفة لمنصوص الإمام؛ محاولة لدفع التناقض، ورفْعِهِ عن فروع المذهب؛ ومن ذلك: كثير من المسائل الفقهيّة التي وإنْ عُدّتْ فروعًا إلا أنّ فروعًا فقهيّة كثيرة انبنتْ عليها؛ وبعضها مظنّة لاضطراب المذاهب فيها، وتشعُّب آرائهم، وتناقض أقوالهم، وعدم اطراد أصولهم فيها فجاءت أمثال هذه المعالجات حلولاً لهذه العُقد.

وفي الروايات المتعارضة عن الإمام أحمد على على من طريقة الحنابلة اتفاقهم على ترسم منهج مطّرد في معالجتها؛ إذ سنّوا بها سُنتهم في قواعد تعارض النصوص السشرعية، وعادهم فيما تعارض من النصوص: تقديم الجمع إن أمكن، بحمل كلّ على وجه من وجوه الجمع، كحملهما على اختلاف زمانين أو محلين، فيُحمل العام على الخاص، والمطلق على المقيد، والمُحمل على المبيّن؛ إذْ (الجمع بين الدليلين أولى من إبطال أحدهما) (٢). ففي الجمع عمال لكلا النصين.

ومحل هذه الطريقة: ما لم يُعلم المتقدّم من المتأخر منهما، فإن عُلِم؛ فالمتأخر ناسخ للمتقدّم (٣)، وفي المصير إلى النسخ إعمال للدليلين؛ ووجهه: أنّه قد (عُمل بالدليلين، كلّ منهما في وقت؛ بالمنسوخ أولاً، ثم بالناسخ بعد ذلك، والجمع بين الدليلين لا ينحصر في ذلك، بل قد يقع في غيره) (٤).

هذا نمجهم فيما تعارض من نصوص الشارع، وكما قدّمت؛ فإن هذا المسلك جـــارٍ

⁽١) تحقيق المراد (٢٠١)، ويُنظر: شرح تنقيح الفصول (٧٧)، الفروق (٢/٢-٨٤).

⁽٢) تيسير التحرير (١/٣١٦).

⁽٣) العدة؛ لأبي يعلى (١٠١٩/٣)، شرح مختصر الروضة (٦٨٧/٣)، التحبير شرح التحرير (١٣١/٨).

⁽٤) التحبير شرح التحرير (٢٦/٨).

على ما تعارض من روايات عن الإمام أحمد على الأثمة إذْ (أن نصوص الأئمة بالإضافة إلى مقلديهم؛ كنصوص الشارع بالإضافة إلى الأئمة)(1)، وقد أشار إلى هذه الجادة غير واحد من الحنابلة؛ وأنقل نصوصهم في المسألة؛ لأنها تُوضح منهجهم فيها.

قال ابن بدران: (كانوا إذا وجدوا عن الإمام في مسألة قولين؛ عدلوا أولًا إلى الجمع بينهما بطريقة من طرق الأصول؛ إما يُحمل عام على خاص، أو مطلق على مقيد، فإذا أمكن ذلك كان القولان مذهبه، وإن تعذر الجمع بينهما، وعُلِمَ التاريخ؛ فاختلف الأصحاب(٢):

فقال قوم: الثاني مذهبه.

وقال آخرون: الثاني والأول.

وقالت طائفة: الأول، ولو رَجَعَ عنه.

فإن جهل التاريخ؛ فمذهبه أقرب الأقوال من الأدلة أو قواعد مذهبه $(^{\circ})$.

فاختلف الأصحاب في منهجية التعامل مع الروايات المتعارضة إذا عُلم تاريخ كلّ منها، ولم يُعمِل بعضهم النسخ للمتقدّم من الروايات، حتى لو صرّح الإمام برجوعه عنه قال في «التحرير»: (إن علم [أسبق القولين]؛ فالثاني مذهبه، وهو ناسخ عند الأكثر، وقال ابن حامد: والأول، وقيل: ولو رجع، قال المجد في هو مقتضى كلامهم) (7).

⁽١) شرح مختصر الروضة (٦٢٥/٣–٦٢٦، ٦٤٦)، المدخل؛ لابن بدران (١٣٦).

⁽٢) قال الجحد ابن تيمية: "إن علمنا التاريخ؛ فمذهبه الأخير عند بعض أصحابنا؛ منهم أبو الخطاب، ومنهم من قال: لا تخرج الأولى عن كونها مذهبًا له إلا أن يصرّح بالرجوع عنها.

قلتُ: وقد تدبرت كلامهم فرأيته يقتضي أن يُقال بكونهما مذهبًا له، وإن صرّح بالرجوع"، المسودة (٥٢٧)، بتصرف.

⁽٣) المدخل؛ لابن بدران (١٣٦-١٣٧).

⁽٤) يُنظر: الإنصاف (١٠/١)، أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (١٣١–١٣٦، ١٦٣).

⁽٥) هو عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن محمد بن علي ابن تيمية، أبو البركات، مجد الدين الحراني الحنبلي. فقيه، محدث، مفسر، أصولي، نحوي، مقرئ. وكان فرد زمانه في معرفة المذهب الحنبلي، وهو حدّ تقي الدين ابن تيمية. من تصانيفه: "المنتقى من أحاديث الأحكام"، و "المحرر" في الفقه، و "المسودة " في أصول الفقه، وزاد فِيها ولده، ثُمَّ حفيده أبو العباس، و "أرجوزة في القراءات" توفي سنة (٣٥٦هـ)، يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (١/٤-٩)، شذرات الذهب (٢٧/٧٤)، البداية والنهاية (٣٢٤/١٧)، معجم المؤلفين (٥/٢٧).

⁽٦) التحبير شرح التحرير (٨/٨٥٣)، يُنظر: المدخل؛ لابن بدران (٣٧٩).

هذه جملة طرائق الحنابلة فيما تعارض من روايات الإمام أحمد على أنه المحتلف المرائقهم فيما هو أخص من محل النزاع السابق؛ في منهجية الجمع بين روايتين متعارضتين إذا كانت إحداهما عامة أو مطلقة، والأخرى خاصة أو مقيدة، قال ابن حمدان: (فإن كان أحد قوليه عامًا أو مطلقًا، والآخر خاصًا أو مقيدًا؛ حمل العام على الخاص، والمطلق على المقيد؛ جمعًا بينهما بحسب الإمكان، وقيل: يعمل بكل قول في محله؛ وفاء بمقتضى اللفظ) (١)، قال ابن تيمية: (ويخص كلامه بخاصه في مسألة واحدة، وقيل: لا) (٢)؛ فأشارا إلى هذا الخلاف، وأن طرائق الأصحاب فيه كانت على طريقتين، بعد أن قدَّما القول بأن عام كلامه يُخصص بخاصه.

وعليه؛ فقد اختلفت اتجاهات الحنابلة في منهج التعامل مع الروايات المتعارضة عن الإمام أحمد عِمْكُمْ على اتجاهين:

الاتجاه الأول: إثبات الروايتين عنه، وعدم الجمع بينهما؛ وهو اختيار جمع من المتقدمين، كأبي بكر عبد العزيز غلام الخلّال^(٣)، نقله تلميذه ابن حامد، وقال: (الرواية إذا كانت عامّة اللفظ في مكان، وجاء عنه فيها الجواب في مكان آخر بالتفصيل والبيان؛ فقد يُحتمل في مذهبه عندي وجهان:

أحدهما: أن يُقضى بالمفسَّر، ويسقط ما كان من جوابه مطلقًا، ويكون ذلك بمثابــة الجواب إذا كان بغير مقارنة سواء، إذْ المذهب كله في حالٍ واحد مجمع، وهذا عندي هــو المذهب الذي يُعملُ به، وبه قال الخرقي.

فأما عبد العزيز فالأغلب فيما نقله في كتابه عن أبي عبد الله أنّه يأخذ بإطلاق نص

⁽١) صفة الفتوى (٩٩-١٠٠).

⁽٢) المسودة (٥٢٩)، ويُنظر: الإنصاف (٢٤٣/١٢)، المدخل؛ لابن بدران (١٢٧).

⁽٣) هو عبد العزيز بن جعفر بن أحمد بن يزداد بن معروف البغوي، أبو بكر، المشهور بغلام الخلال؛ لأنه كان تلميذًا له. مفسر، محدث ثقة، من أعيان الجنابلة، قال ابن أبي يعلى: "كان أحد أهل الفهم، موثوقًا به في العلم، متَّسع الرواية". من مصنفاته: "الشافي"، و "المقنع"، و "الخلاف مع الشافعي"، و "القولين"، و "زاد المسافر" توفي سنة (٣٦٣هـ). يُنظر: طبقات الجنابلة (١١٩/١ - ١٢٧)، المنهج الأحمد (٢٧٤/٢ - ٢٨٣)، تاريخ بغداد (٢٢٩/١٢).

حوابه، ولا يجعل للشرائط دليل الخطاب، ولا غيره تأثيرًا.

وأما بنيّة الأعم على الأخص؛ فإنه في أكثر أحواله الإطلاق من غير تفصيل، و[أنّه] (1) ينقل ما رواه الجماعة من اللفظ الخاص والعام، ولم ينْنِ بعض ذلك على بعض، بل يأتي بما يختاره هو من الروايات، وعلى هذا عامة أصحابنا أيضًا، وأنّه يؤدي ما أطلقه وما فسره ويجعل ذلك في روايتين، وينظر ما أوجبه من الروايات ويصير إليه) (1).

الاتجاه الثاني: الجمع بين الروايات المتعارضة ما أمكن؛ وهو الصحيح من المذهب (٣)، قال المرداوي: (إذا نقل عن الإمام أحمد في مسألة قولان أو قول؛ فننظر، فإن أمكن الجمع ولو بحمل عام على خاص أو مطلق على مقيد على الأصح، فالقولان مذهبه، ويحمل كل منهما على ذلك المحمل. وإن تعذر الحمل؛ فتارة يُعلم تاريخ القولين أو الأقوال، وتارة يُجهل، فإن جهل أسبقهما؛ فالصحيح من المذهب: أن مذهبه من القولين أو الأقوال أقربهما من الأدلة، أو قواعد مذهبه. وإن علم أسبقهما؛ فالصحيح من المذهب: أن الثاني مذهبه، وهو ناسخ للأول)(٤).

وقال ابن حمدان: (فإن نُقِل عنه في مسألة واحدة قولان مختلفان، ولم يصرّح هـو ولا غيره برجوعه عنه، فإن أمكن الجمع بينهما؛ بحملهما على اختلاف حالين أو محلين، أو بحمل عامهما على خاصهما، ومطلقهما على مقيّدهما على الأصحّ فيهما، اختاره ابن حامد؛ فكلّ واحد منهما مذهبه) فنسبه إلى ابن حامد، وهو كما قال –كما سبق نقله قريبًا واحد منهما أن هذا الاتجاه طريقة ابن تيمية ($^{(V)}$)، كما مرّ قريبًا.

وعليه؛ فإنَّ المترجح بناءً على الاتجاه المصحّح في المذهب، والمسلك المعمول به: هــو

541

⁽١) في الأصل: "إنه"، ولعل ما أُثبتُه أشبه بالصواب.

⁽٢) تمذيب الأجوبة (١٩٦-١٩٨)، بتصرف.

⁽٣) يُنظر: تهذيب الأجوبة (١٩٦-١٩٨).

⁽٤) التحبير شرح التحرير (٣٩٥٩/٨-٣٩٦)، بتصرف.

⁽٥) صفة الفتوى (٨٥-٨٦).

⁽٦) يُنظر: تمذيب الأجوبة (١٩٦–١٩٨).

⁽٧) يُنظر: المسودة (٥٢٩).

الجمع بين ما تعارض من الروايات عن الإمام أحمد على العمل بالحديث الضعيف؛ يُقوّيه أن فيه إعمالاً لكلا الروايتين عنه.

وأخيرًا؛ فإن هذين الاتجاهين للأصحاب في تعارض الروايات عن الإمام أحمد على الأصحاب صححوا في كان لهما أثر واضح في اختلاف الرواية عن الإمام على فمع كون (الأصحاب صححوا في الأصول أنّه يتعيّن الجمع بين الروايات ما أمكن ذلك، إلا أنّه لا ريب عندي أن كثيرًا من اختلاف الرواية عن الإمام أحمد لو تأملناه لوجدناه من قبيل تعارض العام مع الخاص، والمطلق مع المقيّد، ونحو ذلك.

ولعل مما يزيد من تأثير هذا الأمر أن كثيرًا من المسائل التي نُقل فيها روايتان متعارضان على وجه العموم والخصوص، أو الإطلاق والتقييد، يُثبت الأصحاب محاولة بعضهم الجمع بين الروايتين، فتُنقل على أنها رواية ثالثة في المسألة)(١)، ثم تُنسب روايات للإمام أحمد على أنها رواية ثالثة في المسألة)

توسم منهج ابن تيمية في المرسل:

لما كانت نصوص الإمام أحمد على بيان موقفه من الحديث الضعيف، وحاله في إعمال ما ضعّفه منها محتملة لغير وجه؛ لجأ كثير من المتأخرين إلى الاستعانة بفهوم الأصحاب لتوجيه نصوص الإمام على في وبيان حاله. ولا ريب أن هذا المسلك أحوط المسالك، وأبعدها عن الغلط في فهم مراد الإمام.

إن كثرة المخالطة للإمام إنْ حقيقة، وإن بمعالجة نصوصه، ومطالعة فقهه (يجعل ذلك طريقًا صحيحًا للتعرف على رأي الإمام المجتهد) (٢)، كانتْ هذه جادة جماهير الحنابلة في بيان وتحليل نصوص الإمام وأقواله حال اختلافها (٣).

=

⁽١) أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (١٦٥-١٦٦).

⁽٢) التخريج عند الفقهاء والأصوليين (٢٠٣-٢٠٤).

⁽٣) يُنظر: المدخل؛ لابن بدران (١٢٦، ٣٨١–٣٨٢).

تنبيه: هذه الجادة -أعنى: معالجة نصّه للوصول إلى مذهبه- قد يطرأ عليها الخلل في بعض عناصر تكوينها؛ في احتماليّة نصه، أو قصور في بناء الفقيه المُعالج؛ فتكون من مثارات الغلط في المذهب؛ لأنه قد يُنسب قولاً للإمام، وحقيقته عن الأصحاب، أو عكسه، كما أنّه قد يفهم قوله على غير مراده، وبعض الأصحاب لربما تصرّف في لفظ الإمام بما يصرفه عن مراده.

وفي بيان طريقة أحمد عَلَيْهِ في الحديث الضعيف كانت آراء ابن تيمية خيارًا جيّدًا للبعض في توجيه نصوصه إلى اتجاه نفيّ عمله بالحديث الضعيف في نظره الفقهي؛ عمدهم توجيه ابن تيمية لمراد أحمد عملًه بالحديث الضعيف.

لذا ارتأيت بعد تحليل مراد الإمام أحمد على بالحديث الضعيف، وتقويم طريقة ابن تيمية في توجيهه، تحرير طريقة ابن تيمية في رواية الضعيف، وبيان نهجه في العمل به، إتمامًا لهذه المسألة؛ فقد كانت طريقته في التعامل مع الحديث في النظر الفقهي تنبني على الحاور التالية:

أولاً: أنّ (ما عُلِم أنّه باطل موضوع؛ لم يجز الالتفات إليه؛ فإنّ الكذب لا يُفيد شيئًا)(١).

ثانيًا: إذا ثبتت صحة الحديث؛ أُثبتت به الأحكام (٢).

ثالثًا: إذا احتمل الخبر: الصدق، والكذب؛ رُوِيَ؛ (لإمكان صدقه، ولعدم المضرة في كذبه) (٣).

هذا من حيث رواية الحديث الضعيف، أما من حيث البناء عليه، والعمل بمدلوله: فإن قانون الاستدلال عنده يمنع التشريع به. ولا يردُ عليه: القول بجوازِ العمل به، لأن العمل به وإن سلَّمه، إلا أن معناه ليس (إثبات الاستحباب بالحديث الذي لا يُحتجُّ به؛ فإن الاستحباب حكم شرعى، فلا يثبت إلا بدليل شرعى)، فالحديث الضعيف (لا يجوز بمجرده

⁼ وقد كان بعض هذه الأسباب مثارًا للغلط على أحمد هضم، وغيره؛ في اعتقاده وفقهه؛ فينسب له ما يفهمه من لفظه، ولا يذكر لفظه؛ ليُقوِّم الناظر فهمه، أما إن كان قاصرًا على غيره بمذهب ذلك الإمام، وغيره أعلم منه بألفاظه وأفهم لمقاصده؛ فهذا ضعثٌ على إبَّالة؛ وهذا كله إضافة إلى ما سبق من أسباب اختلاف الرواية في النقل عن الأثمة، مجموع الفتاوى (١٦٧/١-١٦٨)، ويُنظر: القواعد؛ لابن رجب (١٦٩)، المدخل المفصل (١٢٢/١)، أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (١٩٨٥-٢١٦).

⁽۱) مجموع الفتاوي (۱۸/۲۶).

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) المرجع السابق.

إثبات حكم شرعي؛ لا استحباب ولا غيره)(١).

قلت: قد سبق أن الاستحباب بالحديث الضعيف وإن جرى عليه عمل، فهـو لأمـر خارج عن الحديث الضعيف؛ كإعمال قاعدة الاحتياط، -وقد سبق تقريره-.

وضابط ما لم يجوِّز تشريعه بالضعيف: ما كان فيه تحديد وقت، أو صفة مُعينة؛ فإن كان في الحديث الضعيف ولو من أحاديث الفضائل مزيد تحديد أو تقدير؛ لم يجز العمل به؛ (لأن استحباب هذا الوصف المعين لم يثبت بدليل شرعي)(١).

ووجّه القول بجواز العمل بها في فضائل الأعمال: بأن المراد: (العمل بما فيها من الأعمال السيئة) (٣).

وظاهر طريقته: أنّه لا يمنع من رواية الحديث الضعيف مطلقًا، وكذا لا يمنع من العمل به في الفضائل، وإن كانت له فيه طريقة، وهي: أن المراد بالعمل به في الفضائل (أنّ النفس ترجو ذلك الثواب، أو تخاف ذلك العقاب) (لأ)؛ لذا جوّز روايتها في باب (الترغيب والترهيب؛ والترجية والتخويف) (٥).

وقد نقل عنه ابن مفلح في معنى قول الإمام أحمد على العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال قوله: (إنّ النفس ترجو ذلك الثواب، أو تخاف ذلك العقاب، ومثال ذلك: الترغيب والترهيب بالإسرائيليات، والمنامات، وكلمات السلف والعلماء، ووقائع العالم، ونحو ذلك مما لا يجوز إثبات حكم شرعي به، لا استحباب ولا غيره، لكن يجوز أن يُلذكر في الترغيب والترهيب، فيما عُلِمَ حسنه أو قبحه بأدلة الشرع؛ فإن ذلك ينفع ولا يسضر، وسواء كان في نفس الأمر حقًا أو باطلًا)(١٠)، ثم نقلَ عنه قوله: (فالحاصل: أن هذا الباب

(۲) مجموع الفتاوي (۲۸/۱۸).

⁽١) المرجع السابق.

⁽٣) مجموع الفتاوى (١٨/٦٦-٦٧)، بتصرف، ويُنظر: الفتاوى الكبرى (٥/٣٤٤–٣٤٥).

⁽٤) مجموع الفتاوى (١٨/٦٦)، ويُنظر: الفتاوى الكبرى (٥/٣٤٥–٣٤٥).

⁽٥) مجموع الفتاوي (١٨/٦٦).

⁽٦) الآداب الشرعية (٣٠٥-٥٠٠)، قال في "الحنابلة والاختلاف مع السلفية المعاصرة" (٥١٢): "وآخر أقوال ابن تيمية في الضعيف موافق لقول أحمد، وقد نقل كلامه تلميذه ابن مفلح"، ويتعقّب: بأنّ كلام ابن تيمية لم يختلف، وقد مرّ قريبًا نحو ما نقله ابن مفلح من "مجموع الفتاوى".

يروى ويعمل به في الترغيب والترهيب، لا في الاستحباب، ثم اعتقاد موجبه وهو مقدير الثواب والعقاب يتوقف على الدليل الشرعي)(١).

وعليه؛ فرواية الحديث الضعيف، والبناء عليه، والعمل به عنده مشروط بشرطين: الأول: ألا يُعلم وضْعُهُ، فلا يكونُ مكذوبًا على النبي عَلَيْ (٢).

الثاني: أن يثبت تشريع أصل الفضيلة، والنهي عن الرذيلة بدليل من أدلة الشرع $(^{(7)})$.

وقد قال مقرّرًا هذه الطريقة في بعض نظراته: (العمل بالضِّعاف إنما يُشرع في عمل قد عُلِمَ أنه مشروع في الجملة، فإذا رَغِبَ في بعض أنواعه لحديث ضعيف؛ عمِل به، أما إثبات سنة فلا)(٤).

فقد حوّز العملَ بما رُوي قولاً للرسول ﷺ: «من قال في الـسوق: لا إلـه إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، يحيي ويميت، وهو حيٍّ لا يموت، بيده الخير، وهو على كلِّ شيء قدير، كتب الله له ألف ألف حسنة، ومحا عنه ألف ألف سيئة، وبنى له بيتًا في الجنة» (٥)، على أنّه يُضعفه (١)، وهو وإن ضعّفه إلا أنه لا يعـده مكـذوبًا علـى الرسول ﷺ.

⁽۱) مجموع الفتاوي (۱۸/٥٦-٦٨).

⁽۲) يُنظر: محموع الفتاوي (۲۸/۱۸).

⁽۳) مجموع الفتاوي (۲۱/۱۸).

⁽٤) $m_{\tau} = 100 \, \text{m/s}$ (٤) $m_{\tau} = 100 \, \text{m/s}$

⁽٥) رواه الترمذي (٣٦٧/٥)، برقم: (٣٤٢٨)، أبواب الدعوات، باب ما يقول إذا دخل السوق، واللفظ له، وابن ماجه (٣٤٤/٣)، برقم: (٢٢٣٥)، أبواب التجارات، باب الأسواق و دخولها، من حديث سالم بن عبد الله بن عمر، عن أبيه، عن حده.

⁽٦) الحديث ضعفه الأئمة النّقاد؛ قال أبو حاتم: "هذا حديث منكر"، العلل؛ لابن أبي حاتم (٣٥٢/٥)، قال ابن القيم: "هذا الحديث معلولٌ أعلَّه أئمة الحديث"، المنار المنيف (٤١)، وقد اختط الألباني اتجاهًا مُغايرًا؛ فقال بصحته، يُنظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة (٣٨١/٧).

كما أن له أصلاً في التشريع؛ إذْ (ذكر الله في السوق مستحبُّ؛ لما فيه من ذكر الله بين الغافلين)(١)؛ دلَّ عليه قول الرسول عِين «ذاكر الله في الغافلين كالشجرة الخصراء بين الشجر اليابس $^{(7)}$.

هذا بيان الشرطين اللذين اشترطهما ابن تيمية في رواية الحديث الضعيف، والعمل به، ولا يضرّ القاعدة تضمّن الحديث لتقدير ثواب العمل، والجادة عنده فيه: ألا يُعتقد ثبوته، وإنما يُرجى، وفضل الله لا يُحدّ^(٣).

وعليه؛ فإنَّ توجيه ابن تيمية للضعيف عند الإمام أحمد ﴿ لَهُ مِانُه الحسن، وإن كان محلَّ نظر وبحث، إلا أنه لا يستلزم نفي العمل بالضعيف في اصطلاح المتأخرين مطلقًا، بل جادته: العمل به ولو ضَعُفَ، ونزل عن رتبة الحسن عند المتأخرين؛ بشرطين اثنين: ألا يُعلم وضعُه، و كان معتضدًا بأصل.

منهج الإمام أحمد الله المرسل:

يبدو أنَّ الإمام أحمد جهِّكُم حرى في تصنيف المراسيل على أنها قسم من أقسام الحديث الضعيف، سائرًا في ذلك سيرة جماهير النقاد والفقهاء (على المرسل عندهم من قبيل الضعيف)(٥)؛ لانقطاع سنده، ثم هم اختلفوا بعد ذلك؛ فمنهم من قبلُه، ومنهم من ردّه،

551

لابن تيمية (٦٣/٤)، والله أعلم، يُنظر: مجموع الفتاوي (٦٧/١٨).

⁽١) أورد الحكيم الترمذي الحديثُ في "نوادر الأصول" (١٥٩/٢)، في "الأصل الثالث والأربعون والمائة"، وقد عنونه بــ "في فضل ذاكر الله في أهل الغفلة"، ولعل ابن تيمية أفاد هذا الأصل منه، فقد وحدتُ للحكيم الترمذي ذكرًا في بعض كتابات ابن تيمية، كما أني وجدته يذكرُ بعض كُتب الحكيم، ومنها "نوادر الأصول"، وقال عنه: "فأنّ له كتبًا متعددة؛ كـ "نوادر الأصول"، و "الصلاة"، وغيرها، وفي كتبه فوائدُ ومقاصدُ، مستحسنة مقبولة، وفيها أيضًا أقوالٌ لا دليلَ عليها، وأقوالٌ مردودة، يُعلَم فسادُها، وآثارٌ ضعيفةٌ؛ لا يجوز الاعتماد عليها"، حامع المسائل؛

⁽٢) رواه البيهقي في "شعب الإيمان" (٨٩/٢)، برقم: (٥٦١)، كتاب محبة الله ﷺ، فصل في إدامة ذكر الله ﷺ ضعّفه العراقي في "المغنى عن حمل الأسفار" (٣٤٩)، والنووي في "خلاصة الأحكام" (١/١٦)، برقم: (٢٠٥٤).

⁽٣) مجموع الفتاوي (٦٨/١٨).

⁽٤) يُنظر: قواعد التحديث (١٣٣)، ابن حنبل؛ لأبي زهرة (١٨١).

⁽٥) فتح القدير؛ لابن الهمام (٥٣٢/٢).

وآخرون فصّلوا فيه^(١).

ويمكنُ توسم طريقة الإمام أحمد على فيه من خلال أقواله، وأقوال أصحابه في الباب (٢)، ومنهجه في إعماله، -ويأتي مزيد بيان لهذا-.

إذا تقرّر هذا؛ فإن من تمام بيان طريقة الإمام أحمد على الحديث الضعيف إيراد حكم المُرسل عنده؛ لما بينهما من الصلة، فلعلّه يزيدُ المسألة وضوحًا، والرأي نضجًا.

لقد اختلفت الرواية عن الإمام أحمد علي في حكم المرسل على روايتين (٣):

الرواية الأولى: أنّ المرسل حُجةٌ يجب الأخذ به؛ وهي رواية عنه (أنصّ عليها في مواضع) (أه)، وصححها ابن مفلح، وحكاها طريقة الأصحاب، وقال: (حكاه بعضهم عن الأكثر) (١٦).

(١) القول الفصل في العمل بالحديث المرسل (٣٠).

تنبيه: مما يُلحظ في بحث المسألة: اختلاف النظر فيها باختلاف التأريخ، وعصر المجتهد؛ فيُلحظ أن الناظر كلما كان أسبق زمنًا كان أكثر قبولاً للمراسيل؛ تجده في طريقة أبي حنيفة، ومالك، وجماعة من معاصريهم، حتى جاء أبو عبد الله الشافعي فشدّد في قبوله، وصنع قيودًا، وحدّ شروطًا لقبوله، وبنحوه جرى أحمد عليهم، -كما يأتي بيانه قريبًا-، على اختلاف بينهم في باعث القبول؛ فأحمد عليه إنما قبله إعمالاً لقاعدته في "العمل بالحديث الضعيف ما لم يرد خلافه"، فلا يخرج المرسل عن كونه ضعيفًا عنده، خلافًا لشيخه أبي عبد الله الشافعي.

وعلى كل حال؛ فإن هذا التدرج في النظر مقبول في قانون الصنعة الحديثية، يُنظر: مقدمة شرح علل الترمذي (١٩٢/)، ابن حنبل؛ لأبي زهرة (١٨١).

(٢) كابن تيمية، وابن رجب، يُنظر: شرح علل الترمذي (٥٥٣/١)، العمل بالحديث الضعيف (١٣٥).

قال ابن تيمية: "أما أحاديث سبب الترول فغالبها مرسل ليس بمسند، ولهذا قال الإمام أحمد بن حنبل: ثلاث علوم لا إسناد لها - وفي لفظ: ليس لها أصل -: التفسير، والمغازي، والملاحم، يعني: أن أحاديثها مرسلة"، منهاج السنة النبوية (٤٣٥/٧)؛ فوحّه ابن تيمية قول أحمد على أخما السناد لها"، أو: "لا أصل لها" على أنها مرسلة.

(٣) يُنظر: التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٣٠/٣-١٤٣).

(٤) العدة؛ لأبي يعلى (٩٠٦/٣).

(٥) المسودة (٢٥٠)، بتصرف يسير، يُنظر: التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٣١/٣)، شرح الكوكب المنير (٢٧٦/٢).

(٦) أصول الفقه؛ لابن مفلح (٢/٥٣٥)، وقد نقل ابن مفلح وغيره عن ابن جرير وأبي الوليد الباجي قولهما: "إنكار كونه حُجّة؛ بدعة حدثت بعد المائتين"، يُنظر: أصول الفقه؛ لابن مفلح (٢/٥٣٥)، شرح الكوكب المنير (٥٧٧/٢).

وهو ظاهر قول الإمام أحمد على أن رواية الأثرم: (إذا قال الرجل من التابعين: حدثني رجلٌ من أصحاب النبي عَلَيْتُ ولم يُسمِّه، فالحديث صحيح. قيلَ له: فإن قال: يرفع الحديث، فهو عن النبي عَلَيْتُ؟ قال: فأيّ شيء؟!)(١).

وإن مما يُبيْن طريقة الإمام على في هذه المسألة وأشباهها: توصيف الحنابلة لمنهجه في المرسل: فيها؛ كالأثرم، وأبي يعلى، وابن تيمية، وابن رجب (٢)؛ ومحصل توصيفهم لمنهجه في المرسل: أنّه قد يأخذ به، إذا خلا الباب مما يدفعه، وهو في الجملة مقدّم عنده على الرأي؛ (حتى لا يقول في دين الله برأيه)(٢)، وأخذُه به لا يخرجه عن كونه معدودًا عنده في الضعيف.

(١) العدة؛ لأبي يعلى (٩٠٦/٣)، ذكره أبو يعلى في سياق إثبات احتجاج أحمد هجِشْن بالمرسل، واللفظ محتمل، والله

⁽۲) قال الأثرم: "رأيت أبا عبد الله إذا كان الحديث عن النبي ﷺ في إسناده شيء يأخذ به، إذا لم يجد خلافه أثبت منه، مثل: حديث عمرو بن شعيب، ومثل: حديث إبراهيم الهجري، وربما أخذ بالحديث المرسَل، إذا لم يجيء خلافه"، العدة؛ لأبي يعلى (١٩٣/٣)، الفقيه والمتفقه (٥٣٤/١)، شرح علل الترمذي (١٩٢/١).

⁽٣) ابن حنبل؛ لأبي زهرة (١٨٧).

⁽٤) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٩٠٦).

⁽٥) يعنى: أنَّ الراوي الضعيف، يروي المتصل، يُنظر: الإرشادات في تقوية الأحاديث بالشواهد والمتابعات (٧١).

⁽٦) الجامع لأخلاق الراوي (١٩١/٢)، وفي: العدة؛ لأبي يعلى (٩٠٦/٣-٩٠٠٩)، مختصرًا، يُنظر: المنهج النقدي عند المحدثين (١٩١).

قال الميموني: "معناه: لو كتب الإسنادين جميعًا؛ عَرَفَ المتصل من المنقطع، يعني: ضعف ذا، وقوة ذا"، الجامع لأخلاق الراوي (١٩١/٢).

ومما يحتمله النصّ، وتؤيده مسالك الإمام على أنَّ المنقطع ربما كان عليه العمل، ومن اكتفى بالمتصل من الحديث لم يَقف عليه؛ فإنَّه لم يُفرّق بينهما في الكتابة، وربما قدّم المنقطع إسناده على متصله؛ وعامله معاملة المقبول من الأحبار.

وأحمد على وإن سار فيه سيرة النقاد فعده من الضعيف، إلا أنه فاضل بين المراسيل، فقبل مراسيل بعض، وضعف بعضًا، وتحرّى في بعض؛ فنقل عنه الفضل بن زياد (١) قوله: (مرسلات سعيد بن المسيّب (٦) أصح المرسلات، ومرسلات إبراهيم (٣) لا بأس بها(٤)، وليس في المرسلات أضعف من مرسلات الحسن (٥)، وعطاء بن أبي رباح؛ فإنهما يأحذان عن

(۱) هو الفضل بن زياد، أبو العباس القطان البغدادي، قال الخلّال: "كان من المتقدمين عند أبي عبد الله، وكان أبو عبد الله يعرف قدره ويكرمه، وكان يصلي بأبي عبد الله؛ فوقع له عن أبي عبد الله مسائل كثيرة حياد"، يُنظر: طبقات الحنابلة (۲۵۱/ ۲۵۳ – ۲۵۳)، مناقب الإمام أحمد (۲۸۰).

⁽٢) هو سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب. قرشي، مخزومي، من كبار التابعين، وأحد الفقهاء السبعة، جمع بين الحديث والفقه والزهد والورع. وكان أحفظ الناس لأقضية عمر بن الخطاب هيشف وأحكامه؛ حتى سُمي: راوية عمر. توفي بالمدينة سنة (٩٤هـ)، يُنظر: الطبقات الكبرى (٩/٥ ١١-١٤٣) صفة الصفوة (١٠٢٧-٣٢٧)، الأعلام (١٠٢/٣).

⁽٣) هو إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود، أبو عمران. من مذحج اليمن من أهل الكوفة، ومن كبار التابعين، أدرك بعض متأخري الصحابة هِ مَن كبار الفقهاء. قال الإمام أحمد هُ هُ : "كان إبراهيم ذكيًا، حافظًا، صاحب سنة"، وقال الصفدي: "فقيه العراق"، ومن خلاله يمر سند الفقه الحنفي؛ فقد أخذ عنه حماد بن أبي سليمان، شيخ أبي حنيفة، قال الذهبي: "كان بصيرًا بعلم ابن مسعود"، توفي سنة (٩٦هـ). يُنظر: الطبقات الكبرى (٩٠١-٢٠٠)، مناقب الإمام أبي حنيفة (٩١).

⁽٤) قول الإمام أحمد على عن مراسيل إبراهيم: "لا بأس بها": "دالًّ على شدة تحرِّيهِ، حيث وحدوا أكثر مراسيله مروية من وجوه صحاح، وليس فيه تصحيح مرسله لذاته، ولذلك استثنوا بعض ما روى، فالصحة لها مكتسبة بأمر خارجي"، تحرير علوم الحديث (٩٣٧/٢)، بتصرف.

⁽٥) هو الحسن بن يسار البصري، أبو سعيد، تابعي، كان أبوه يسار من سبي ميسان، ومولى لبعض الأنصار. ولد بالمدينة (٢١هـ) وكانت أمه ترضع لأم سلمة. رأى بعض الصحابة هِ عَنِيهُ، وسمع من قليل منهم، شهد له أنس بن مالك عَيْشُهُ وغيره، وكان إمام أهل البصرة. كان أولاً كاتبًا للربيع بن سليمان والي خراسان، ولي القضاء بالبصرة أيام عمر بن عبد العزيز، ثم استعفى. نقل عنه أنه قال بقول القدرية، وينقل أنه رجع عن ذلك، توفي سنة بالبصرة أيام عمر بن عبد العزيز، ثم النبلاء (٤/٣٥ه-٨٨٥)، قذيب التهذيب (٢/٢٤٦-٢٧١)، الأعلام (٢/٣٢٠).

کل)^(۱).

هذا من حيث التنظير، أما من حيث التتريل والعمل فقد حرى على قبول ما قوت القرائن العمل به من المراسيل؛ فعمل ببعضها، نقل عنه عبد الله قوله: (آخذ بحديث ابن القرائن العمل به من المراسيل؛ فعمل ببعضها، نقل عنه عبد الله قوله: (آخذ بحديث ابن جريج، عن ابن أبي مُلَيْكة (٢)، وعمرو بن دينار، عن النبي عليه: في العبد الآبق إذا جيء به حريج، من الحرم دينار) (٣)، والحديث مرسلٌ لا يخفى حاله، -ويأتي تفصيل الكلام حوله-.

الرواية الثانية: أنّ المرسل ليس بحُجّةٍ سوى مرسل الصحابيّ؛ وهي رواية عن الإمام أحمد على المنابلة (٤).

وقد جاء ما يدلُّ على هذه الرواية من نصوصه ﴿ اللَّهُ :

أولاً: سأل ابن هانئ الإمام أحمد على (حديث عن رسول الله على مرسل برجال أُبَّتٍ، أحبُ إليك؟ أو حديث عن الصحابة متصل برجال أُبَّتٍ؟ أو عن التابعين متصل برجال أُبَّتٍ؟ فقال: عن الصحابة أعجب إليً (٢).

نقله أبو يعلى، واستدل به على أنّ المرسل عنده ليس بحجة، ووجه استدلاله: أنّ المرسل (لو كان حجة لم يُقدّم عليه قول الصحابي؛ لأنّ من جعله حُجة قدّمه على قول الصحابي) (٧).

⁽۱) العدة؛ لأبي يعلى (٩٠٨/٣)، الفروع (٢٣٢/٥)، شرح علل الترمذي (٥٣٩/١)، ويُنظر في منهج الإمام أحمد عن الإمام أحمد ابن حنبل في مباحث على بعض: المسائل الأصولية المنصوصة عن الإمام أحمد ابن حنبل في مباحث الأدلة (٨٧-٨٣).

⁽۲) هو عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة، أبو بكر، ويقال: أبو محمد، التميمي المكي. تابعي ثقة، كثير الحديث. كان إمام الحرم وشيخه ومؤذنه الأمين. أدرك ثلاثين من الصحابة هِيْسُغْه. ولاه ابن الزبير قضاء الطائف، توفي سنة (۱۱۷هـ). يُنظر: تذكرة الحفاظ (۷۸/۱)، تهذيب التهذيب (٥/٣٠٣-٣٠٧)، شذرات الذهب (٢/٨).

⁽٣) مسائل عبد الله (٣٠٩/١-٣١٠)، وعنه العدة؛ لأبي يعلى (٩٠٨/٣)، من دون قوله: "خارجًا من الحرم"، والحديث يأتي تخريجه قريبًا (ص:٧٣٦).

⁽٤) العدة؛ لأبي يعلى (٩٠٩/٣)، ويُنظر: التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٣١/٣)، شرح الكوكب المنير (٢٧٧/٢).

⁽٥) المسودة (٢٥٠).

⁽٦) مسائل ابن هانئ (٢/٥٦٥)، العدة؛ لأبي يعلى (٩/٣)، الكفاية (٣٩٢).

⁽٧) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٩٠٩).

ونُوقش: بأن ترجيح الإمام أحمد على للحديث الصحابي على الحديث المرسل عند تعارضهما (دليل الاكتفاء بكلِّ واحد منهما عند الانفراد)(١)؛ ألمح لهذا الوجه الفاضل من الاعتراض: المحد ابن تيمية.

فعملُه في المرسل كعملِه في الحديث الضعيف سواء بسواء؛ وهو وإن عدّ في الضعيف؛ لأنه في تراتيبه دون قول الصاحب، إلا أنه ربما احتجّ به إذا لم يأتِ خلافه ما هـو أثبـتُ منه (٢)، -ويأتي مزيد بيان لهذه القضيّة-.

يعضد هذا الاعتراض: ما نقله أبو يعلى –نفسه– من منصوص الإمام أحمد على في توجيه قوله: (أعجبُ إلى ان لا يكون أو يكون) ($^{(7)}$): (أن ذلك لا يقتضي الوجوب في التحريم والمنع، وإنما هو على طريق الاختيار) ($^{(2)}$)؛ فقُصارى مدلوله: أنّ هذا الفعل يُعجبه، أو لا يُعجبه فهو للندب، وإن قيل بحمله على الوجوب $^{(7)}$ ؛ حكاه ابن تيمية قولاً في المسألة، وقدّ ما الأول.

بناءً على هذا النظر: فإن المترجع أن قول الإمام أحمد على عن الصحابة: (أعجب اليَّ) لا يعني اختياره منع العمل بالمرسل، وأنه ليس بحجة، وإنما يعني أنَّ قول الصاحب مقدّم عنده عليه؛ لكونه متصل الإسناد، صالحه (٧).

ثانيًا: سأله مهنا: عن حديث ثوبان جيئن هُ مرفوعًا: «أطيعوا قريشًا ما استقاموا

(١) المسودة (٢٥٠).

(٢) ابن حنبل؛ لأبي زهرة (١٨١).

(٣) العدة؛ لأبي يعلى (٥/١٦٣٤–١٦٣٥).

(٤) العدة؛ لأبي يعلى (١٦٣٤/٥-١٦٣٥)، ويُنظر: تمذيب الأحوبة (١٨٣-١٨٤).

(٥) تمذيب الأجوبة (١٨٣).

(٦) المسودة (٥٢٩-٥٣٠)، بتصرف، ويُنظر: الفروع (٥/١)، أصول مذهب الإمام أحمد؛ للتركي (٨٠٥-٨٠٦).

(٧) يُنظر: حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره على الأحكام (٣٤٧-٣٤٨).

(٨) ثوبان بن بجدد، أبو عبد الله: مولى رسول الله ﷺ. أصله من أهل السراة، وهو موضع بين مكة واليمن. اشتراه النبي ﷺ ثم أعتقه، فلم يزل يخدمه إلى أن مات، فخرج ثوبان إلى الشام فترل الرملة (في فلسطين)، ثم انتقل إلى حمص فابتنى فيها دارًا، وتوفي بها سنة (٤٥هـــ)، يُنظر: الاستيعاب (٢١٨/١)، أسد الغابة (٢١٨/١)، الإصابة (٢١٨/١)، حلية الأولياء (١٨/١-١٨٠).

لكم؟»(1)، فقال: (ليس بصحيح؛ سالم بن أبي الجعد(1) لم يلقَ ثوبان)(1)؛ فحكَمَ بـبطلان الحديث؛ وأعله لأجل إرساله(3)؛ مما يدلّ على أن طريقة أحمد عطي عدم احتجاجه بالمرسل.

غير أنّ أبا البركات لم يُسلّم بهذا الاستدلال: فوجّه عدم تصحيح الإمام أحمد على للحديث؛ بأنه حار على لسان أهل الحديث، وهذا لا يستلزم أنه لا يصح الاحتجاج به (٥).

وهذا الضرب من التوجيه لكلام الإمام أحمد على حادة مطروقة عند جمع من الحنابلة؛ فلما احتمع للإمام على ما افتقر إليه الكثير؛ من تمام الملكة الفقهية، وكمال الصنعة الحديثية (٢) عبر باصطلاحي العِلْمَين؛ لذا لم يُجاوز المحدُ في توجيهه قوله قانون أهل الحديث، ولم يعرِضْ لنظر الفقهاء فيه؛ لأن من (طريقة أصحاب الحديث أنّهم يضعفون بما لا يوجب تضعيفه عند الفقهاء، كالإرسال، والتدليس، والتفرُّد بزيادة في حديثٍ لم يروِها الجماعة، وهذا موجود في كتبهم: تفرَّد به فلان وحده)(١)، ولربما عمِل به الإمام أحمد على طريقة أصحاب الحديث.

تحلّت هذه الطريقة في منهج أبي يعلى (٨)، وتبعه على ذلك جمع من الحنابلة (٩).

قال ابن رجب -دافعًا الاعتراض على بعض ما جمع فيه الإمام أحمد على بين الحكم الحديثي؛ فضعف الخبر، وبين الصنعة الفقهية؛ فأثبت العمل بمدلوله-: (اعلم أنه لا تنافي بين

⁽۱) أخرجه أحمد (۷۱/۳۷)، برقم: (۲۲۳۸۸)، والطبراني في "الأوسط" (۸/۵۱)، برقم: (۷۸۱۵)، و "الصغير" (۱۳٤/۱)، برقم: (۲۰۱).

⁽۲) هو سالم بن أبي الجعد، رافع الغطفاني، بالولاء. الكوفي، كان فقيهًا، وثقة، كثير الحديث، لقي بعض أصحاب النبي على الله على الله على عبد الله الله عبد الله

⁽٣) السنة؛ للخلال (١٢٧/١)، العدة؛ لأبي يعلى (٩/٣، ٩٠٠٩).

⁽٤) يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (٩/٣ - ٩٠٩).

⁽٥) المسودة (٢٥٠).

⁽٦) يُنظر: سير أعلام النبلاء (١٠/٩٥).

⁽٧) العدة؛ لأبي يعلى (٣/ ٩٤١ - ٩٤١)، بتصرف.

⁽٨) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٠٤٠-٩٤١).

⁽٩) يُنظر: التمهيد (٣/٣١)، المسودة (٢٧٤).

كلام الحفاظ، وكلام الفقهاء في هذا الباب؛ فإن الحفّاظ إما يريدون صحة الحديث المعين إذا كان مرسلًا، وهو ليس بصحيح على طريقتهم؛ لانقطاعه وعدم اتصال إسناده إلى النبي عَلَيْهِ. وأما الفقهاء فمرادهم صحة ذلك المعنى الذي دلَّ عليه الحديث)(1).

هذا توجيه نصوص الإمام أحمد على الدّالة على هذه الرواية، والتي ساقها أبو يعلى مساق الاحتجاج عليها، وإثباتها.

يرِدُ على هذه الرواية: أنّ في ظاهر سياق بعض الحنابلة لها ما يدل على أنّها ليسست منصوصة عن الإمام على أنها أخذت من نصوص له دلّت عليها؛ وهذه طريقة أبي يعلى - كما في النصوص التي أوردها المجد عنه في سياق ذكر الرواية، والتي نقلتُها آنفًا -، وابن عقيل؛ في نصوص نقلها عن الإمام أحمد على المحصّ من تلك التي ذكر القاضي (٢).

محصّل النظر في رأي الإمام أحمد ، في حجيّة المرسل:

من خلال ما سبق نتوسم في طريقة الإمام أحمد علمين في المرسل، وإعماله ما يلي:

أولاً: أنّ الأصل في المُرسل عنده أنّه معدود في الضعيف (٣)، وهذا الضعف جاء على مراد اصطلاح أصحاب الحديث، يدلّ عليه موضع المرسل في تراتيب الأدلة عند الإمام أحمد على على فهو دون قول الصحابي (٤)، ويسنّ به نحو سُنته في الحديث الضعيف؛ فيحتجُّ به إذا لم يأتِ خلافه أثبت منه (٥)، وما هو أولى بالمصير إليه؛ فاحتجاجه به (كان من هذه الجهة، لا

⁽١) شرح علل الترمذي (١/ ٤٣/٥).

⁽٢) يُنظر: المسودة (٢٥٠)، ولم أقف على من نقل النصوص التي أخذ منها أبو الوفاء ابن عقيل الرواية، قال عبد الحليم ابن تيمية: "أخذ ابن عقيل هذه الرواية -أعني: عدم قبوله- من روايات ذكرها هي أدلً مما ذكره القاضي عن الشافعي"، وقوله: "عن الشافعي" زيادة من ط. محمد محيي الدين عبد الحميد، أثبته عن بعض النُسخ.

ولعله خطأ، والأرجح بدونه؛ كما يدلّ عليه السياق؛ لأنّ فيه تقديمًا لمتأخر، والتصحيح من ط. الذّروي (٤٩٩/١)، حــ ٩.

⁽٣) يُنظر: شرح علل الترمذي (١/٥٥٣)، شرح الكوكب المنير (٢/٧٧٥).

⁽٤) قال الخطيب البغداديّ: "كان أحمد بن حنبل يختار الأحاديث الموقوفات عن الصحابة على المرسلات عن النبي على المرسلات عن النبي "، الكفاية (٣٩٢)، يُنظر: شرح علل الترمذي (٥٣/١-٥٥٥).

⁽٥) ابن حنبل؛ لأبي زهرة (١٨١).

قال ابن رجب: "ظاهر كلام أحمد: أنّ المرسل عنده من نوع الضعيف، لكنه يأخذ بالحديث إذا كان فيه ضعف،

من جهة اعتقاد ثبوته في لفظه وروايته)(١).

هكذا أطلق ابن القيم على طريقة جمع من الحنابلة: مساواة الإمام أحمد على الأخذ بالحديث الضعيف والمرسل متى توافر شرطاهما، وعدم التفريق بينهما في العمل (٤)؛ بناءً على أنّ (حكم المرسل حكم الحديث الضعيف) (٥).

غير أنّ ظاهر توصيف الأثرم لطريقته في هذا الباب: التفريق؛ فأطلق عادة الإمام أحمد على أن ظاهر توصيف الأثرم لطريقته في هذا الباب: التفريق؛ فأطلق عادة الإمام أحمد على الأحذ بالحديث الضعيف، والعمل به، شريطة ألا يجد خلافه أثبت منه؛ وقال: (رأيت المرسل فظاهر قوله: إنّه ليس بمطّرد في الأحذ به إذا لم يجئ خلافه أثبت منه؛ وقال: (رأيت أبا عبد الله إذا كان الحديث عن النبي عَلَيْهُ في إسناده شيء يأخذ به، إذا لم يجد خلافه أثبت منه، وربما أخذ بالحديث المرسَل، إذا لم يجيء خلافه)(١).

⁼ ما لم يجيء عن النبي ﷺ أو عن أصحابه خلافه"، وقال: "قد نصَّ أحمد على تقديم قول الصحابي على الحديث المرسل"، شرح علل الترمذي (٥٥٤-٥٥٤).

⁽١) تحرير علوم الحديث (٨١٧/٢).

⁽٢) إعلام الموقعين (١/٢٤–٢٦)، بتصرف.

⁽٣) إعلام الموقعين (١/٥٧).

⁽٤) يُنظر: إعلام الموقعين (١/٢٥).

⁽٥) مقدمة ابن الصلاح (٥٣)، ويُنظر: فتح المغيث (١٧٦/١).

⁽٦) العدة؛ لأبي يعلى (١٠٣٢/٣)، الفقيه والمتفقه (١٠٣٤/١)، شرح علل الترمذي (١٩٢/١-١٩٣٠)، بتصرف.

فقدّم الحديث الضعيف على المرسل (١)، ووجهه: أنه قدّم قول الصحابي على المرسل؛ $^{(1)}$ ما يدلّ على أنّ المسند عنده مقدَّم على قول الصحابي $^{(1)}$.

إن معرفة تراتيب الأدلة عند النظر الفقهي (من موضوع نظر المجتهد وضروراته، لأن الأدلة الشرعية متفاوتة في مراتب القوة، فيحتاج المجتهد إلى معرفة ما يُقدَّم منها وما يُرخر، لئلا يأخذ بالأضعف منها مع وجود الأقوى؛ فيكون كالمتيمم مع وجود الماء)(٣)، وأما موضوعه عند تقويم مناهج الأئمة في الاستدلال بما ضعُفَ؛ فكي لا يؤدي النقد إلى انتزاع تلك الأدلة من سياقاتها، وسبيل الاحتجاج بها، والتشغيب على المستدل بما لا ينتهض لإسقاط أصل، وحجته.

ثانيًا: أنّ المرسل وإن كان معدودًا عند الإمام أحمد على من قبيل الضعيف، إلا أنه لربما احتجّ بها على جادة في الاستدلال نصّ على بعض معالمها، ونبّه الأصحاب على تمامها، وقد سبق وصفها -.

إذ له لهج في قبوله من عدمه؛ نتوسم هذه الطريقة من توصيف بعض الحنابلة لها؛ كابن رحب، الذي نجد في ثنايا قوله ما يُفيد في تبيان طريقته؛ خلاصته: أن نظر الإمام أحمد على للمرسل تفاوت بحسب النظر الحديثي؛ فعده من الضعيف، وبحسب الصنعة الفقهية؛ فقبل

⁽١) يُنظر: فتح المغيث (١٧٦/١).

نقل ابن عبد البر عن بعض المالكية -كابن خُويز منداد- قولهم: "لسنا نقول: إن المسند الذي اتفقت جماعة أهل الفقه والأثر في سائر الأمصار -وهم الجماعة على قبوله، والاحتجاج به، واستعماله؛ كالمرسل الذي اختلف في الحكم به وقبوله؛ في كل أحواله. بل نقول: إن للمسند مزية فضل لموضع الاتفاق، وسكون النفس إلى كثرة القائلين به، وإن كان المرسل يجب -أيضًا- العمل به، وشبَّه ذلك من مذهبه بالشهود؛ يكون بعضهم أفضل حالاً من بعض، وأقعد، وأتم معرفة، وأكثر عددًا، وإن كان البعض عدلين جائزي الشهادة، وكلا الوجهين يُوجب العمل، ولا يقطع العذر"، التمهيد (٥/١).

⁽٢) سأل ابن هانئ الإمام أحمد على "حديث عن رسول الله على مرسل برحال أُبَّتٍ، أحبُّ إليك؟ أو حديث عن الصحابة متصل برحال أُبَّتٍ؟ فقال: عن الصحابة أعجب إليّ"، مسائل ابن الصحابة متصل برحال أُبَّتٍ؟ فقال: عن الصحابة أعجب إليّ"، مسائل ابن هانئ (٢٥/٦)، العدة؛ لأبي يعلى (٩/٣)، الكفاية (٣٩٢)، ويُنظر: رسالة أبي داود لأهل مكة (٢٥)، فتح المغيث ط. الخضير وآل فهيد (٢٤٧/١)، حــ١.

⁽٣) شرح مختصر الروضة (٦٧٣/٣)، ويُنظر: التحبير شرح التحرير (١٩/٨)، المدخل؛ لابن بدران (٣٩٤).

التمهي

بعضًا، وردّ بعضًا، فردّ مراسيل (من عُرف بالرواية عن الضعفاء خاصة) ففرّ (بين المرسل من يُعرف أنه لا يروي إلا عن ثقة، وبين غيره) ألا ولذا فقد (كان يُقوي مراسيل من أدرك الصحابة، فأرسل عنهم) لذا قوّى مراسيل سعيد بن المسيب، وقبِلَ مراسيل إبراهيم النخعي (3).

كما أخذ بالمرسل إذا احتفت به قرائن قوّت الأخذ به؛ كما لو لم يُروَ خلافه؛ من حديث صحَّ، أو قول صاحب (٥)؛ يدلّ عليه ما مرّ قريبًا من حكاية الميموني عنه: كتابته للمنقطع، ومقارنته بينه وبين ما اتصل إسناده (٢)، فريمًا استبان بعد المقارنة تقديم المنقطع على ما ظاهره اتصال إسناده من الأخبار.

هذا ظاهر الحكاية، غير أنّ الخطيب أورد بعد حكايته لها التالي: (معناه (٧): لو كتـب

⁽۱) شرح علل الترمذي (۲/۱٥٥)، فقد نقل الفضل بن زياد عن أحمد ﴿ أَنَّه عدَّ مراسيل الحسن وعطاء أضعف المرسل؛ قال: "لأهُما كانا يأخذان عن كلِّ"، ووهن مراسيل يجيى بن أبي كثير؛ وقال: "لأنه يروي عن رجال ضعاف صغار"، وكذا مراسيل ابن جريج؛ وقال: "بعضها موضوعة"، وسأله مهنا: "لم كرِهْتَ مرسلات الأعمش؟ قال: "كان الأعمش لا يبالي عمن حدَّث"، يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (٩٠٨/٣)، أصول الفقه؛ لابن مفلح (٢٩٠٨-٢٥).

⁽٢) أصول الفقه؛ لابن مفلح (٢/٣٩٨-٦٤٠).

⁽٣) شرح علل الترمذي (٢/١٥٥)، بتصرف.

⁽٤) العدة؛ لأبي يعلى (٩٠٨/٣)، قال الإمام أحمد عُظِيْهُ، في رواية الفضل بن زياد: "مرسلات سعيد بن المسيّب أصح المرسلات، ومرسلات إبراهيم لا بأس بما"، يُنظر: الحاوي (١٥٨/٥).

⁽٥) يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (١٠٣٢/٣)، شرح علل الترمذي (١٩٢/١-١٩٣).

⁽٦) يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (٩٠٦/٣-٩٠٠٩)، الجامع لأخلاق الراوي (١٩١/٢)، قال الميموني: "كان يعجب أبو عبد الله هيئف ممن يكتب: الإسناد، ويدع المنقطع"، وقال -يعني: الإمام أحمد هيئه-: "ربما كان المنقطع أقوى إسنادًا وأكبر"، قال الميموني: "بيّنه لي؛ كيف؟ قال: تكتب الإسناد متصلاً وهو ضعيف، ويكون المنقطع أقوى إسنادًا منه، وهو يرفعه ثم يسنده، وقد كتبه هو على أنه متصل، وهو يزعم أنه لا يكتب إلا ما جاء عن النبي

⁽٧) قوله: "معناه"، فما بعده: يحتمل أن يكون قولاً للميموني، كما يُحتمل أن يكون قولاً للخطيب، يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٢٠٧٥). على أنَّه يغلب على الظنّ أنَّه من قول الخطيب؛ لأنّ أبا يعلى لم يورده في سياق حكايته للرواية.

الإسنادين جميعًا عَرَفَ المتصل من المنقطع؛ يعني: ضعف ذا، وقوة ذا) (()؛ فحمل كتابته لــه على (الاعتبار به، وليجعله علة لغيرها) ($(^{7})$)، وأن ذلك غير مستلزم لأخذه به، وقبوله له، والله أعلم.

هذه طريقة أحمد على المرسل من الأحبار، فمن جهة الصحة والضعف سلك به حادة (المحدثين الذين يقرّرون أن الحديث المرسل من قبيل الحديث الضعيف، لا من قبيل الحديث الضحيح) (٣)، ومن جهة العمل لم يُطلق القول فيه؛ بل (أفتى به في حال الضرورة؛ لأنه لا يريد أن يُفتي في الدين بشيء من عنده، وعنده أثر يستأنس به، فهو يأخذ به، ما دام ليس له إمام من الصحابة يُفتي بفتواه) (٤). فوقف موقفًا وسطًا بين أصحاب الحديث، وذوي الفقه؛ فلم يُهملها مطلقًا، ولم يقبلها أبدًا، بل فصّل فيها وقيّد، وهو المسلك المسدّد (٥). وهذا التفصيل (أحوط، والقبول مطلقًا أسهل وأكثر للأحكام) (١)، ف (الذي يترك العمل بالمرسلات يترك العمل بأكثر الأحاديث) (٧)؛ لألها تُشكل نسبة لا يُستهان بها من منقولات الأحبار.



⁽١) الجامع لأخلاق الراوي (١٩١/٢).

⁽٢) الجامع لأخلاق الراوي (٢/١٩٠)، بتصرف يسير.

⁽٣) ابن حنبل؛ لأبي زهرة (١٨١).

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) جمع الإمام أحمد على قاعدة صمّاء تحدد لها مسارًا واحدًا في هذه المسألة؛ كحال جماهير المتأخرين من الفقهاء فاق بها، فلم يجرِ على قاعدة صمّاء تحدد لها مسارًا واحدًا في هذه المسألة؛ كحال جماهير المتأخرين من الفقهاء والأصوليين، بل أعمل القرائن التي تُغلّب أحد جانبي الخبر؛ إما الثبوت، أو عدمه. فقدّم المتصل غالبًا، وقدّم المتصل أحيانًا أخرى، ألمح إلى هذا المسلك في النظر جمع؛ منهم العلائي؛ الذي وصف كلام الإمام أحمد على في هذه المسائل بأنّه لم يحكم في المسألة بحكم كليّ، بل يدور مع القرائن حيث دارت، يُنظر: النكت على ابن الصلاح (٢٠٤/٢)، توضيح الأفكار (٢١٢/١).

⁽٦) شرح مختصر الروضة (٢٣١/٢).

⁽٧) عمدة القاري (٢٦/٣).

المطلب الثالث: منهج الإمام أحمد الله في العمل بالحديث الضعيف:

يمكن توسم منهج الإمام أحمد على العمل بالحديث الضعيف من خلال استقراء حالات بنائه عليه التي تُمثّل مسبّبات عمله به-، وفتياه وفق دلالته، وعدم اطّراحِه.

إن الإمام أحمد على لله لله علر ح الحديث الضعيف في بنائه الفقهي، بل عمِل به، وأفيى بدلالته، وفق سُلم الأصول التي جرى عليها في اجتهاده، (إذ كان أصل الفقه [عنده] كتاب الله، وسنة رسوله، وأقوال صحابته، وبعد هَذِهِ الثلاثة: القياس، ثُمَّ قد سُلم له الشلاث؛ فالقياس تابع) (١).

أما تفاصيل بنائه على سنة النبي على أما تفاصيل بنائه على الحديث الصحيح شيئًا البتة؛ لا عملًا ولا قياسًا ولا قول صاحب، وإذا لم يكن في المسألة حديث صحيح، وكان فيها حديث ضعيف وليس في الباب شيءً يردُّه؛ عَمِلَ به، فإن عارضه ما هو أقوى منه؛ تركه للمعارض القوي، وإذا كان في المسألة حديث ضعيف وقياس؛ قدَّم الحديث الضعيف على القياس) (٢).

لذا كتب حديث بعض الضعفاء، و(كأنّه لم ير بالكتابة عنهم بأسًا)^(٣)؛ لأنه (قد يُحتاجُ إليهم في وقت)^(٤)؛ لتقويم إسناد حديث، أو عملٍ به متى قام به أحد مسببات العمل؛ فربما صار إلى الضعيف في مسألةٍ، لا أنّه أصل مطردٌ عنده.

و لم يأخذ بما اشتد ضعفه؛ لأن (المنكر أبدًا منكر) (٥)، بل لهى عن كتابته؛ وقال: (لا تكتبوا هذه الأحاديث الغرائب، فإنّها مناكير) (٦).

هذه خلاصة تنظيرية في جادّة عمله بالحديث الضعيف، غير أن من تمام التوسم

⁽١) طبقات الحنابلة (١/٦-٧).

⁽٢) الفروسية (٢٦٤–٢٦٥).

⁽٣) من قول لابن هانئ، مسائل ابن هانئ (٦٧/٢)، شرح علل الترمذي (٣٨٥/١).

⁽٤) شرح علل الترمذي (٢/٦٢).

⁽٥) مسائل ابن هانئ (١٦٧/٢)، شرح علل الترمذي (٣٨٥/١).

⁽٦) شرح علل الترمذي (٦٢٣/٢).

المنهجي لطريقته في عمله به، وتوظيفه له في نظره الفقهي؛ استقراء حالات بنائه عليه، ومسببات عمله به من خلال ما ذكره من نصوص في تعليل عمله ببعض ما ضعّف. وتكمن أهمية هذه المنهجية في محاولة الاستنجاد بتلك المسببات، وتتريلها في ثنايا الاجتهاد الفقهي، والتخريج على مذهبه.

إنّ الإمام أحمد على أخذ بالحديث الضعيف، وعمل به، إلا أن طريقته في الأخذ به تقوم على غلبة ظنه بما يحتف بالحديث من قرائن وعواضد تقوي الأخذ به، لا أنه يحتج به منفردًا (١)، سَننه هذا جارٍ على جادة أئمة الفقهاء، ونقّاد المحدّثين، خلافًا لكثير من متأخري الفقهاء في الاستدلال بالحديث الضعيف على انفراده (١).

وقد صرّح بهذا؛ فحدّث عن نفسه فيما نقل عنه ابن القاسم، وقال: (قد أكتب حديث الرجل كأني أستدلُّ بِهِ مع حديث غيره يشدُّه، لا أنّه حجة إذا انفرد)(٣)، وهذا يُلمح إلى مدخلين في طريقته في الحديث الضعيف ذكرهما ابن تيمية:

الأول: أنّ الحديث الضعيف عنده ليس بحجة مستقلة، بل هو (جُزء حجة) مستقلة، الأول: أنّ الحديث الضعيفان قد انضم إليه ما يقوّيه ويعضده صار حجة، (وإن لم يكن واحد منهما حجة؛ فضعيفان قد

505

⁽١) يُنظر: فتاوى السبكي (٢٠٢/١).

تعليق: هذا الملمح من مثارات الغلط على الإمام أحمد على في هذه المسألة؛ فكثير ممن نسب إليه عدم الأخذ بالحديث الضعيف في التشريع - كما سبق تقريره-، بالحديث الضعيف في التشريع - كما سبق تقريره-، ويفوته أنّ أخذه به ليس لمحرد الحديث، بل لما دعّمه من قرائن، وعضده من مرجحات غلّبت على ظنه رُجحان العمل بمدلوله، وهذا الملمح جدير بالتنبه عند بحث وتقويم مسالك استدلال الفقهاء بما ضَعُفَ من أدلة.

⁽٢) شرح النووي على مسلم (١/ ١٢٥ - ١٢٦)، قرّر النووي هذا الطريق في النظر الفقهي؛ فقال: "إنّ الأئمة لا يروون عن الضعفاء شيئًا يحتجون به على انفراده في الأحكام؛ فإن هذا شيءٌ لا يفعله إمام من أئمة المحدثين، ولا محقق من غيرهم من العلماء، وأما فعل كثيرين من الفقهاء أو أكثرهم ذلك، واعتمادهم عليه؛ فليس بصواب، بل قبيح حدًا؛ وذلك لأنّه إن كان يعرف ضعفه؛ لم يحلّ له أن يحتج به، فإهم متفقون على أنه لا يُحتج بالضعيف في الأحكام، وإن كان لا يعرف ضعفه؛ لم يحلّ له أن يهجم على الاحتجاج به من غير بحثٍ عليه، بالتفتيش عنه إن كان عارفًا، أو بسؤال أهل العلم به، إنْ لم يكن عارفًا، والله أعلم".

⁽٣) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٣٤ ٩-٤٤)، شرح علل الترمذي (٣٨٥/١).

⁽٤) المسودة (٢٧٥).

يقومان مقام قويِّ)(1)، -كما قال ابن تيمية-.

والثاني: أنّه يقصر عن كونه حجة عنده، فلا يحتجّ به منفردًا (٢).

إذا تقرّر هذا، -أعنى: احتجاج الإمام أحمد على بالحديث الضعيف متى انضمّ له ما غلّب على الظن رجحان مدلوله-؛ كان لا بد من استقراء الحالات التي بنى فيها الإمام أحمد على الحديث الضعيف؛ فأخذ به، وعمل بمدلوله، ودراسة القرائن، والعواضد، والمسبّبات التي أعملها.

وبعد الشروع في عدّ هذه الحالات، واستقرائها؛ انتظم لديّ العديد منها، كان سبيل استنباطها تحليل عبارات الإمام أحمد على التي صرّح فيها بالبناء على الحديث الصعيف في تلك الحالة، فمن ثمّ أخذ بدلالته، أو ألمح إليها، أو علّل بما بعض أصحابه بنائه عليه؛ أورد في هذا المقام من نصوصه ما صرّح فيها بالسبب، أو صرّح فيها أصحابه بسبب عمله، وتناقلها الحنابلة في مدوناهم، أما تفصيل كلّ منها فيأتي في موضعه من البحث.

الحالم الأولى: إذا لم يرد في الباب أثبت منه خلافه:

من الحالات التي بنى الإمام أحمد على أحمد على الحديث الضعيف: حلو الباب من أثر يدفعه؛ ف (إذا لم يكن في المسألة حديث صحيح، وكان فيها حديث ضعيف، وليس في الباب شيءٌ يردُّه؛ عَمِلَ به، فإن عارضه ما هو أقوى منه؛ تَرَكه للمعارض القوي، وإذا كان في المسألة حديث ضعيف وقياس؛ قدَّم الحديث الضعيف على القياس)(٣).

والذي يدفع أخذه به لا يقتصر على ما صحَّ من الحديث، بل يتجاوزه لكــل أثــر؟ كقول صاحب، أو إجماع، حتى إذا خلا الباب منها (كان العمــل بــه عنــده أولى مــن

(٢) المسودة (٢٧٥)، قال ابن تيمية في ذكر الاحتمالات في قول الإمام أحمد على السابق: "هذا يقتضى أنّه لا يحتج بالضعيف المنفرد، فإما أنْ يرِدَ به نفيُ الاحتجاج مطلقًا، أو إذا لم يوجدْ أثبت منه".

⁽١) المرجع السابق.

والجادة في مثل هذه الألفاظ المتعارضة حمل المُطلق على المُقيّد، وقد نصّ الإمام أحمد على الأحذ بما ضعُفَ إذا لم يوجد في الباب خلافه، وهذا يوهّن الاحتمال الأول من الاحتمالين، فبقي الاحتمال الثاني على توافر ضوابط يأتي بيانها قريبًا.

⁽٣) الفروسية (٢٦٤-٢٦٥).

القياس)(1)؛ لأنه يقدّم المأثور على الرأي في عوائده.

وقد ظهر بناؤه على الحديث الضعيف في هذه الحالة في طريقته في البناء الفقهي، وهنا أُورد بعض هذه الأمثلة في تراتيب مداخل؛ تُبلّغ المرام أُضمنها نصوصه.

المدخل الأول: تصريح الإمام أحمد على ببنائه على الحديث الضعيف في هذه الحالة؛ فهو لا يُخالفه إذا لم يكن في الباب ما يدفعه؛ كحديث أصح منه، صرّح بهذا في توصيف طريقته في إعمال الحديث الضعيف، والبناء عليه، فقال في رواية عبد الله -جوابًا على استشكاله حديثًا أخرجه في «المسند»، وضعّفه (٢) -: (قصدتُ في المسند الحديث المشهور، وتركتُ الناس تحت ستر الله تعالى، ولو أردت أنْ أقصد ما صحَّ عندي لم أرو من هذا المسند إلا الشيء بعد الشيء، ولكنك يا بني تعرف طريقتي في الحديث، لست أُخالف ما ضعَف إذا لم يكن في الباب ما يدفعه) (٣).

فائدة: عند إمعان النظر في مسائل الإمام أحمد عَلِيُّهُ نجد ألها على منحيين:

الأول: المختصر، وهذه سمة غالب مسائل الإمام أحمد عَلِيَّة، سيما وأن كثيرًا منها في سياق الجواب على سؤال، والجادة في الفتيا؛ الاختصار، وتجريدها من الأدلة، وأوجه الاستدلال.

الثاني: المطوّل، وفيها حالف سمة الاحتصار التي امتازت بما مسائله؛ وهي ملحوظة في مسائل عبد الله -كما في هذه المسألة-، ومسائل أبي داود؛ وفي هاتين الروايتين -تحديدًا- تعرّض لمسائل في الصناعة الحديثية؛ "والذي يظهر -والله أعلم- أن السبب في ذلك: ما عُرف عن أبي داود وعبد الله من عنايتهم بالناحية الحديثية، ودرايتهم، واشتهارهم بما"، الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (٧٧/١).

قال إبراهيم الحربي -لما صنف أبو داود كتاب السنن-: "أُلين لأبي داود الحديث كما ألين لداود الحديد"، طبقات الحنابلة (١٦٢/١)، وقال الفراء: "وجدت على ظهر كتاب رواه أبو الحسين السوسنجردي، عن إسماعيل الخطبي، قال: بلغني عن أبي زرعة، أنه قال: قال لي أحمد: "ابني عبد الله محظوظ من علم الحديث، أو: من حفظ الحديث، -شكّ الخطبي-؛ لا يكاد يذاكرني إلا بما لا أحفظ"، ومما يدلّ على تقديم رواية عبد الله عن أبيه قوله: "كل شيء أقول: قال أبي، فقد سمعته مرتين وثلاثة، وأقله مرة"، سير أعلام النبلاء (١٣/١٠٥)، وبنحوه في: "تاريخ بغداد" (١٢/١١)، و "بحر الدم" (٨٤)، وفيهما -أيضًا- عن عباس الدوري، أنه قال: "كنتُ يومًا عند أحمد، فدخل

⁽١) إعلام الموقعين (١/٥٠).

⁽٢) سأله عبد الله: "ما تقول في حديث ربعي، عن حذيفة؟ قال: الذي يرويه عبد العزيز بن أبي روَّاد؟ قلتُ: يصح؟ قال: لا؛ الأحاديث بخلافِه، وقد رواه الخياط، عن ربعي، عن رجلٍ لم يُسمُّوه، قال: قلتُ له: فقد ذكرته في المسند؟!". فأحاب ﴿ لللهِ مُ الْبُتُ فِي المَن، ويأتي بحث هذه المسألة لاحقًا.

⁽٣) خصائص المسند (٢١)، المسودة (٢٧٥)، الفروسية (٢٦٣-٢٦٤)، فتح المغيث (١١٠/١).

فلم يعمل بمدلول الحديث الضعيف إذا لم تنهض به القرائن حتى يغلب على ظنه صحته؛ كما لو خالفه ما هو أثبت منه، ويعمل به على ضعفه ولا يُخالفه؛ (إذا لم يكن في الباب ما يدفعه)(1).

وظاهر قول الإمام أحمد على أن هذه الحالة بمجردها تنهض بالعمل بالحديث عنده، وإن لم يقترن بها ما يُقوي موجب الحديث الضعيف؛ كقياس، أو قول صحابي، وفعله، أو قول الأكثر، أو انتشار في الناس من غير دافع له، أو عمل أهل العصر به (٢).

المدخل الثاني: اشتهار بنائه على الحديث الضعيف في هذه الحالة بين الحنابلة وغيرهم (٣)؛ فاشتهر من طريقة الإمام أحمد على المحديث الضعيف في هذه الحالة؛ لذا ذكره جمع منهم في معرض توصيفهم منهجه الفقهي؛ كالأثرم الذي ذكره في توصيف لهجه فيما انحط من الحديث عن رتبة الصحيح، ولهجه في المرسل منه؛ فحكى أنّ جادة الإمام أحمد على البناء على الضعيف من خلت المسألة من حديث أثبت منه، وقال: (رأيت أبا عبد الله إذا كان الحديث عن النبي على إسناده شيء يأخذ به، إذا لم يجد خلافه أثبت منه، ور. مما أخذ بالحديث المرسل، إذا لم يجيء خلافه).

= ابنه عبد الله، فقال: يا عباس، إنّ أبا عبد الرحمن قد وعي علمًا كثيرًا"، يُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد (٢٢٦-٢٢٦).

ومضمون هذا النظر؛ الإشارة إلى ما تميّزت به روايات بعض الأصحاب عن بعض؛ وقد صرّح ابن تيمية بمصادر بعض الأصحاب في سؤالاتهم، وقال: "حنبل وأحمد بن الفرج كانا يسألان الإمام أحمد عن مسائل مالك وأهل المدينة، كما كان يسأله إسحاق بن منصور وغيره عن مسائل سفيان الثوري وغيره، وكما كان يسأله الميموني عن مسائل الأوزاعي، وكما كان يسأله إسماعيل بن سعيد الشالنجي عن مسائل أبي حنيفة وأصحابه؛ فإنه كان قد تفقه على مذهب أبي حنيفة، واحتهد في مسائل كثيرة رجَّح فيها مذهب أهل الحديث، وسأل عن تلك المسائل أحمد، وغيره"، مجموع الفتاوي (١١٤/٣٤).

كما أشار ابن رجب إلى اتفاق صالح وإسحاق بن منصور الكوسج في نقل كثير من المسائل؛ وقال: "صالح وابن منصور متفقان في نقل المسائل عن أحمد في الغالب"، فتح الباري؛ لابن رجب (٨١/٢).

(١) يُنظر: حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (٢٧٣).

(۲) الحاوي (٥/٨٥١)، ويُنظر: المسودة (٢٧٥).

(٣) يُنظر: شرح الأذكار؛ لابن علان (٨٦/١).

(٤) العدة؛ لأبي يعلى (١٠٣٢/٣)، الفقيه والمتفقه (١٠٣٤/١)، شرح علل الترمذي (١٩٢/١-١٩٣٠)، بتصرف.

ويُلحظ في توسم الأثرم لبناء الإمام أحمد على : أنه فارق بين الحديث الصعيف والمرسل؛ ففي الضعيف اشترط حلو المسألة عن حديث أثبت منه؛ مغاير لدلالته. أما المرسل: فإنه لم يطّرد في الأخذ به؛ لذا قال: (ر.مما)، ولم يبن عليه إلا إذا خلا الباب من أثر سواه، فيقدّمه على الرأي والقياس؛ ولعل هذه المفارقة لانحطاط رتبة المرسل من جملة مراتب الحديث الضعيف (١).

كذا ابن القيم عند حديثه عن تراتيب الأدلة عند الإمام أحمد على أنه الحديث الضعيف في الرتبة الرابعة منها، دون قول الصحابي (٢)، مما يدلُّ على أنه ليس بحجة تامّة عنده، بل جزء حجة؛ يحتج به إذا توافرت شرائطُ الاحتجاج، وحضرت قرينة تقوّي جانبه؛ لأنه خير عنده من الرأي والقياس.

ثم ابن رحب؛ إذ أطلق القول بعمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف الذي لم يرِدْ خلافه، وقال: (كان الإمام أحمد يحتج بالحديث الضعيف الذي لم يرِدْ خلافه) (٣)، يعين: لم يأت غيره؛ مما هو أثبت منه؛ فيدفع العمل به (٤). وفي هذه الحال يأخذ بالحديث الضعيف، ويُقدمه على الرأي والقياس؛ لأنّه أحب إليه من الرأي (٥).

المدخل الثالث: تحليل الأصحاب لبعض اختياراته التي أخذ فيها بحديث ضعّفه؛ ومن مظاهره:

أولاً: عمله بحديث أبي ذر عِينَنُه مرفوعًا: «الصعيد الطيب وضوء المسلم»(٦)، وقد

(١) لم أقف على من نبّه على هذه الإشارة من الأصحاب؛ ولعله لظهور نصّ الأثرم بها، غير أن التنبيه عليها لازب لاعتباره في حين النظر في استدلالات الإمام أحمد ﴿ لَهِ اللهِ على تلك الأدلة.

(٣) شرح علل الترمذي (٢/٥٧٥-٥٧٦).

⁽٢) إعلام الموقعين (١/٢٥)، بتصرف.

⁽٤) هذا ظاهر عمل الإمام أحمد على ولعل عبارة ابن علان بقوله: "ما نُقل عن الإمام أحمد من العمل بالحديث الضعيف مطلقًا حيث لم يوجد غيره، وأنه حير من الرأي"، ليست على ظاهرها؛ بل المراد: ألا يوجد ما هو أثبت منه، فيدفعه، يُنظر: شرح الأذكار؛ لابن علان (٨٦/١).

⁽٥) المحلى (١/٨٧).

⁽٦) رواه أبو داود (٢٤٦/١)، برقم: (٣٣٢)، كتاب الطهارة، باب الجنب يتيمم، والترمذي (١٨٤/١)، برقم: (٢٢٤)، أبواب الطهارة، باب التيمم للجنب إذا لم يجد الماء، والنسائي (١٧١/١)، برقم: (٣٢٢)، كتاب

ضعّفه ^(۱).

قال الخلال - في تعليل عمله به -: (لكنْ كان مذهبه إذا ضعف إسناد الحديث عن رسول الله عليه من الله عليه و لم رسول الله عليه من الله عليه و لم يكن له معارض؛ قال به؛ فهذا كان مذهبه)(٢).

ثانيًا: عمله بحديث ابن عباس هيئينه في كفارة وطء الحائض(٣)، وقد ضعّفه.

قال الخلال -مُفسّرًا عمله به-: (كأنّــه أحــب أنْ لا يتــرك الحــديث وإنْ كــان مضطربًا (٤٠)، مضطربًا (٤٠)؛ لأنّ مذهبه في الأحاديث إذا كانت مضطربة، ولم يكن لها مخالفٌ، قال بها) (٥)، -ويأتي مزيد بحث فيه-.

محصّل هذه الحالة: أنّ الإمام أحمد على الحديث الصحيح شيئًا ألبتة؛ لا عملاً ولا قياسًا ولا قول صاحب) أما إذا خلتِ المسألة من حديث صحيح، وتوافرت على قول صحابيّ؛ مال إليه، وإن اختلفوا لم يخرج عن أقوالهم، وإلا صار إلى العمل بالحديث

= الطهارة، باب الصلوات بتيمم واحد، من حديث عمرو بن بُجْدان، عن أبي ذر هيشُف.

⁽١) قال الخلال مفسرًا تضعيف الإمام أحمد على له: " إنّ أحمد لم يمل إليه؛ لأنّه لم يعرف عمرو بن بجدان، وحديث عمرو بن بجدان هو حديثٌ تفرّد به أهل البصرة، ولو كان عند أبي عبد الله صحيحًا لقال به"، يعني: صرّح بصحته، بدليل كلامه بعدُ.

⁽٢) الآداب الشرعية (٣٠٥/٣-٣٠٦)، نقله ابن مفلح من باب "التيمم" من كتاب "الجامع"؛ للخلال، يُنظر: أصول الفقه؛ لابن مفلح (٢٠/٢).

⁽٣) رواه أبو داود (٣٧٦)، برقم: (٢١٦٨)، كتاب النكاح، باب في كفارة من أتى حائضًا، والنسائي (١٨٨/١)، برقم: (٣٧٠)، كتاب الحيض والاستحاضة، ذكر ما يجب على من أتى حليلته في حال حيضها مع علمه بنهي الله تعالى، وابن ماجه (٥/١)، برقم: (٦٤٠)، أبواب التيمم، باب: في كفارة من أتى حائضًا.

⁽٤) الحديث المضطرب: "هو الذي تختلف الرواية فيه، فبعضهم يرويه على وحه، وبعضهم يرويه على وجه آخر مخالف له، عند تساوي الروايتين من غير ترجيح إحداهما على الأخرى، بزيادة حفظ، أو كثرة صحبة، أو غير ذلك، فإن ترجحت إحداهما بأحدهما فلا اضطراب، والحكم للراجحة، وتارة يكون ذلك في الإسناد، وأحرى في المتن"، مشيخة القزويني (١١٦)، يُنظر: فتح المغيث (١٩٠/١).

⁽٥) الآداب الشرعية (٣٠٦/٢)، ويُنظر: شرح الكوكب المنير (٧٣/٢)، أثر علل الحديث في اختلاف الفقهاء (٨٦-٨١).

⁽٦) الفروسية (٢٦٤-٢٦٥).

الضعيف إذا خلا عن معارض؛ (فإن عارضه ما هو أقوى منه؛ تركه للمعارض القوي)(١).

على أنّ مما ينبغي التنبّه له: أن هذه الحالة من حالات عمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف لا تنفك عنها حالة من حالات العمل؛ لذا يحسن عدّه في شرائط البناء على الحديث الضعيف عند الإمام أحمد على وعليه؛ فلا بد من تحقّقه في كلّ مسألة جاء فيها حديث ضعيف؛ فإن جاء فيها ما هو أثبت منه وأصح؛ لزم الأخذ به، وإن خلت مما هو أثبت منه، نُظر في القرائن المقوّية، والروافد العاضدة؛ لدلالة الضعيف، فإن قوّت العمل به؛ عُمِل به حينئذ.

ولعل مما أثار هذا الشرط في طريقة الإمام أحمد على العتبار شيخه الـشافعي لـه في عمله بالحديث الضعيف (٢)، كما أنّ الأخذ به إذا دلَّ على محظور - أحوط، وأبرأ للذمة (٣)؛ حريًا على عادته في الاستصحاب المنهجي للاحتياط.

ومخالفة الإمام أحمد على أنه لا يراه على أنه لا يراه على أنه لا يراه دليلاً من حيث الجملة، بل خالف دليلاً لدليل أرجح عنده منه)(٤).

الحالم الثانيم: أن يوافق الأخذ به احتياطًا:

مما يلحظه الناظر في طريقة الإمام أحمد هضم استصحابه المنهجي للاحتياط في النظر الحديثي والفقهي، وملازمته له، وهي طريقة معروفة في مناهج استدلال الأئمة، على اختلاف بينهم في ضوابطها وحدودها (٥).

كان هذا الاحتياط أحد حالات بناء الإمام أحمد على الحديث الضعيف؛ يتجلى ذلك من خلال ترتيب الحديث الضعيف في سُلم أدلته؛ إذْ جاء في رتبة تلي قول

(٢) يُنظر: فتح المغيث (١٨٧/١).

⁽١) المرجع السابق.

⁽٣) قال السبكي في حكم الاحتجاج بالمرسل: "فإن تجرد، ولا دليل سواه؛ فالأظهر الانكفاف لأجله"، جمع الجوامع (٣) قال السبكي في حكم الاحتجاج بالمرسل: "فإن تجرد، ولا دليل سواه؛ فالأظهر الانكفاف لأجله"، جمع الجوامع (٣) قتح المغيث (١٨٧/١-١٨٨).

⁽٤) القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣٧٩).

 ⁽٥) يُنظر: الأذكار (٨)، الأجوبة الفاضلة (٥٦-٥٩).

التمهر

الصحابي (1)، ومجيئه في هذه الرتبة إشارة إلى عدم احتجاجه به منفردًا، ولا أنه بمجرده حجة ملزمة عنده؛ وإنما احتج به احتياطًا، وتغليبًا للمأثور على المعقول؛ من رأي وقياس (٢)، على طريقة في النظر؛ حرى عليها جمع من المحققين (٣).

قال محمد أبو زهرة: (ما كان أخذ أحمد بالخبر الضعيف في سنده الذي يكون له أصل عام في الشرع، ولا يُعارض حديثًا صحيحًا واردًا في الدين؛ إلا للاحتياط في شان دينه فاختار أن يُفتي بمضمونه للاحتياط؛ أي: لاحتمال صحته، لا لثبوت نسبته) لذا (احترار حميلً في طريقًا وسطًا يجمع بين الابتعاد عن الرأي الذي يُبغضه في الدين، وبين عدم إساد القول إلى الرسول؛ اختار أن يعمل بموجب الحديث احتياطًا لدينه، وأخذ بجانب احتمال الصدق أن مع بقاء الصدق احتماليًا لا مُرجّع يُرجحه، فهو يعمل بالحديث غير حاكم بصحةِ النسبة، ولذا كان يقول في الحديث: إنّه ضعيف، وإنه مع ضعفه أحبُّ عندي من الرأي) (٢).

هذا وجه من أوجه احتياطه، ومنها: ما صرّح به من أنّ الحديث يصحّ سنده، فيأخذ بمدلوله، ومع هذا لا يقطع بنسبته قولاً للرسول ﷺ (^(۷))؛ فقد قال: (إذا جاء الحديث عن النبي ﷺ بإسناد صحيح، فيه حكم أو فرض، عمِلتُ بالحكم والفرض، وأَدَنْتُ الله تعالى به، ولا أشهد أنّ النبي ﷺ قال ذلك) (^(۸).

177

⁽١) يُنظر: إعلام الموقعين (١/٢٥).

⁽٢) الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/٥ ٢٤٠٧-٢٤٠).

⁽٣) يُنظر: معنى الاحتياط: ظفر الأماني (١٩٠-٢٠٠)، الأحوبة الفاضلة (٥٣-٩٥).

⁽٤) ابن حنبل؛ لأبي زهرة (١٩٠).

⁽٥) قال د. حالد الدريس: "لو قال: "احتمال الضبط، أو الحفظ"، لكان أولى"، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/ ٢٤٥٦).

⁽٦) ابن حنبل؛ لأبي زهرة (١٩١).

⁽٧) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٨٩٨).

⁽٨) العدة؛ لأبي يعلى (٨٩٨/٣)، وعنه: المسودة (٢٤١)، وفيه: "قال شيخنا: نقلته من خطِّ القاضي على ظهر الجلد الثاني من "العدة"، وذكر أنه نقله من كتابٍ بخط أبي حفص العكبري رواية أبي حفص عمر بن زيد"، وهذا من أساليب التوثيق عند المتقدّمين.

وهو لما لم يقطع به قولاً للنبي على عادته في استصحابه، قال ابن القيم: (ولعل توقّفه عن واعتبر العمل؛ احتياطًا، حريًا على عادته في استصحابه، قال ابن القيم: (ولعل توقّفه عن الشهادة على سبيل الورع) (1)؛ ثم بين أنّ ذلك معروف في مجاري عوائده؛ فقال: (كان يجزم بتحريم أشياء، ويتوقف عن إطلاق لفظ تحريم عليها، ويجزم بتحريم أشياء، ويتوقف عن إطلاق لفظ تحريم عليها، وكزم بتحريم أشياء، ويتوقف عن إطلاق لفظ تحريم عليها؛ تورعًا، بل يقول: أكره كذا، وأستحب كذا، وهذا كشير في أحوبته) (٢).

وهذه الطريقة جاءت علامة ظاهرة في اجتهادات الإمام أحمد على المريقة على الميانًا، وسكت غالبًا؛ ومنها تكوّنت حالة من حالات عمله بالحديث الضعيف؛ فسبن عليه إذا عضده الاحتياط، وقوّاه (٣).

ومن أمثلتها: إيجابه الكفارة بوطء الحائض؛ في رواية عنه (٤)، هي الصحيح من

وقد اختلف الأصحاب في نسبة ما انفرد به بعض الرواة عن الجماعة روايةً عن الإمام أحمد، يُنظر: أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (١٨٩-١٩٢).

⁽١) مختصر الصواعق المرسلة (٥٥٩).

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/٠٤٤٠)، وقد ذهب بعض الباحثين إلى أنّ سبب عمل الإمام عَلَيْهُ به ليس موافقته للأحوط، وإنما أنّه ترجح له "أحد طرق الحديث، يما يدل على عدم استمرار حكم اضطرابه عنده عندما أفتى به"؛ فقد قيل له: "في نفسك منه شيء؟ قال: نعم، لو صحَّ ذلك الحديث كُنّا نرى عليه الكفارة"، المغني أفتى به"؛ الشرح الكبير (٣١٧/١)، ويُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/٠٤٤٠).

غير أنّه يُشكل على هذا: تعليله الأخذ به: بأنه كفارة، وفهم الأصحاب؛ كالخلال، لنصوصه في المسألة بأنَّه أُخذَ به على ضعفٍ يراه فيه، -ويأتي مزيد بيان لهذا-.

⁽٤) قد يُعترض على القول بإيجاب الكفارة: بأنّ الأصل في بناء الأحكام الشرعيّة أن يكون بالمقبول من الحديث؛ الصحيح والحسن، وغير سائغ في قانون الاستدلال الفقهي؛ بناء حكم على حديث ضعيف "إلا أن يكون في

المذهب، واختيار جماهير الحنابلة (١)، قال أبو داود: (سمعت أحمد سُئِلَ عن الرجل يأتي امرأته وهي حائض؟ قال: ما أحسن حديث عبد الحميد فيه، قلت : فتذهب إليه؟ قال: نعم، إنما هو كفارة (٢)، قلت : فدينار أو نصف دينار؟ قال: كيف شئت) (٣)؛ يعني بالحديث: حديث ابن عباس عيس في كفارة وطء الحائض (٤).

فبنى على الحديث؛ لأنّ العمل بمدلوله أحوط، وأبرّ للخروج من الخلاف؛ وقال: (إنما هو كفارة)؛ فإن ثبتت دلالته فقد عمل بما وجَبَ، وإلا فقد برئت ذمته (٥)؛ فإن ثبتت دلالته فقد عمل بما وجَبَ، وإلا فقد برئت ذمته (١٠)؛ يُقوِّي عمله به على ضعفه عنده قوله: (إنْ كانت له مقدرةٌ تصدَّق بما رُوي عن النبي على (٢)؛ فلم يجزم بمدلوله لمن لم يتوافر على القدرة عليها؛ لتعارض بصحته، بدليل قوله: (رُوي)، كما لم يجزم بمدلوله لمن لم يتوافر على القدرة عليها؛ لتعارض الاحتياط، مع كون الأصل في أموال الناس التحريم، حتى يثبت الناقل.

هذا ظاهر نصوصه، والتي وقفتُ عليها في المسألة، على أن بعض الحنابلة؛ كالموفق، بني

⁼ احتياطٍ في شيءٍ من ذلك، كما إذا وردَ حديثٌ ضعيفٌ بكراهة بعض البيوع أو الأنكحة، فإن المستحبَّ أن يتترَّه عنه ولكن لا يجبُ " -قاله النووي في "الأذكار" (٨)-.

تعليق: وإن سُلّم بالأصل من الاقتصار ببناء الأحكام على المقبول من الأحاديث؛ إلا أنّ هذا الحكم حارٍ على الحكم غير الجازم؛ من الاستحباب، أو الكراهة؛ لأنهما من جملة الأحكام التكليفة، غير أن الحكم في هذه المسألة ونحوها مستفاد من الخارج؛ كقواعد العمل بالاحتياط في أمر الدين، وإبراء ذمة المسلم. نعم؛ قد يؤثر ضعف الحديث وما يحتف به من قرائن ناهضة للأخذ به في الجزم بمدلوله، لكن هذا يختلف فيه النظر بحسب المسألة محل الدرس، يُنظر: شرح العمدة (٥٣١/١)، مجموع رسائل في بيان الحديث الضعيف (٣٦-٣٧)، الأجوبة الفاضلة (٥٩-٥٩).

⁽١) الإنصاف (١/١٥٣).

⁽٢) أورد هذا النصّ ابن حجر في "التلخيص الحبير" (٤٢٩/١) دون قوله: "إنما هو كفارة".

⁽٣) مسائل أبي داود (٣٩).

⁽٤) رواه أبو داود (٣٧٣)، برقم: (٢١٦٨)، كتاب النكاح، باب في كفارة من أتى حائضًا، والنسائي (١٨٨/١)، برقم: (٣٧٠)، كتاب الحيض والاستحاضة، ذكر ما يجب على من أتى حليلته في حال حيضها مع علمه بنهي الله تعالى، وابن ماجه (٢٠٥/١)، برقم: (٦٤٠)، أبواب التيمم، باب: في كفارة من أتى حائضًا.

⁽٥) يُنظر: رفع العتاب والملام (٣٢-٣٣).

⁽٦) الشرح الكبير (١/٣١٧).

التمهي

احتلاف الرواية على احتلاف قوله في الحديث (١)؛ فلما ضعّفه لم يأخذ به، ولما ترجّحــت لديه صحته؛ أخذ به (٢).

يُشكل على هذا: قول الخلَّال - في توجيه عمل الإمام أحمد على بالحديث -: (كأنّه أحبّ أنْ لا يترك الحديث وإنْ كان مضطربًا (٣)؛ لأنّ مذهبه في الأحاديث إذا كانت مضطربة، ولم يكن لها مخالف، قال كما) (٤)، يعني: عمل بمدلولها؛ لذا أخذ بالحديث مع اضطرابه في نظره.

وهذا مدخل من مداخل الاحتياط في الأخذ بمدلول هذا الحديث؛ فطريقة الإمام أحمد على تقديم المأثور -ولو كان حديثًا ضعيفًا- على المعقول؛ من الرأي والقياس، والمدخل الآخر: ما أشار إليه الإمام على بقوله: (إنما هو كفارة)، -وقد أشرتُ إليه قريبًا-.

يُسند هذه الطريقة في توجيه العمل بالحديث الضعيف: أنّه قد يجتمع فيه غير مُـسبِّب ينهض بالعمل به، والمصير إليه، فتجتمع تلك القرائن لتقوّي جانب الأخذ به، وتُغلّب علـى الظن صحة مدلوله.

الحالم الثالثم: أن يوافق الحديث الضعيف إجماعًا:

من الحالات التي بني عليها الإمام أحمد عليه الإمام أحمد على موجبه؛ وقد حضرت هذه الحالة في بضع فروع بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف؛ ومنها:

أولاً: حديث عمرو بن حزم (٥)؛ فقد سبّب الإمام أحمد على البناء عليه بإجماع

⁽١) المغنى (١/٢٤٤).

⁽٢) منهج الإمام أحمد في التعليل وأثره في الجرح والتعديل (٢١٧).

⁽٣) الحديث المضطرب: "هو الذي تختلف الرواية فيه، فبعضهم يرويه على وحه، وبعضهم يرويه على وجه آخر مخالف له، عند تساوي الروايتين من غير ترجيح إحداهما على الأخرى، بزيادة حفظ، أو كثرة صحبة، أو غير ذلك، فإن ترجحت إحداهما بأحدهما فلا اضطراب، والحكم للراجحة، وتارة يكون ذلك في الإسناد، وأخرى في المتن"، مشيخة القزويني (١١٢)، ويُنظر: فتح المغيث (٢٩٠/١).

⁽٤) الآداب الشرعية (٣٠٦/٢)، ويُنظر: شرح الكوكب المنير (٧٣/٢)، أثر علل الحديث في اختلاف الفقهاء (٨١-٨١).

⁽٥) هو عمرو بن حزم بن زيد بن لوذان، أبو الضحاك الأنصاري الخزرجي النجاري. من الصحابة، شهد الخندق وما بعدها. واستعمله النبي ﷺ على نجران، وكتب له كتابًا في الفرائض، والسنن، والصدقات، والديات. وقد كلّم

الفقهاء؛ فقال: (احتج الفقهاء كلهم بجملة ما فيه من مقادير الديات)(١).

ثانيًا: ابتداء التكبير المقيد لأهل الأمصار من صلاة فجر يوم عرفة؛ فقد جاء فيه حديث علي، وعمار هينفه (٢)، وحديث جابر بن عبد الله هينفه (٣)؛ وعمِل بموجبها الإمام أحمد هيئه، وسبّب العمل عليها بإجماع الصحابة هيئه وفقها (٤)؛ فقال في رواية الحسن بن ثواب: (أذهب في التكبير من غداة يوم عرفة إلى آخر أيام التشريق، فقيل له: إلى أي شيء تذهب؟ قال: بالإجماع: عمر، وعلي، وعبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عباس (٥) (٢).

ثالثًا: النهي عن بيع الكالئ بالكالئ فقد جاء فيه حديث ابن عمر ويستنف: «أنّ النبي عن بيع الكالئ بالكالئ» (٧) وقد عمِل الإمام أحمد على أحمد على أنه الإجماع عليه؛ فقال: (ليس في هذا حديث يصح؛ لكن إجماع الناس على أنه لا يجوز بيع دين بدين) (٨).

رابعًا: أن العبد لا يرثُ امرأته؛ وقد جاء فيها حديث ابن عمر عيش ، قال: سمعت رسول الله على يقول: «من ابتاع عبدًا وله مال، فماله للذي باعه، إلا أن يسترط المبتاع»(٩)؛ وقد سبّب الإمام أحمد على عمله بموجبه على موافقته الإجماع؛ وقال: (لم يُعلم

⁼ معاوية هِيْشَفْ في أمر بيعته ليزيد بكلام قويّ، توفي سنة (٥٣هـ). يُنظر: الاستيعاب (٢٢٧٣-٢٢٧٣)، أسد الغابة (٢٠٢/٤)، الإصابة (٢٠٢/٤).

⁽١) الحديث والمحدثون (٢٢٦)، و لم أقف عليه في غيره، على أن هذا الأسلوب لا يوافق أساليب المتقدمين، والله أعلم.

⁽۲) يأتي تخريجه (ص: ٦٨٢).

⁽٣) يأتي تخريجه (ص:٦٨٢).

⁽٤) تأتي مناقشة حكاية الإمام أحمد عليه الجماع الصحابة علينه في هذه المسألة.

⁽٥) الآثار يأتي تخريجها.

⁽٦) العدة؛ لأبي يعلى (٢/٦٠١-١٠٦١، ١١٧٠)، المسودة (٣١٦)، المغني (٢٩٢/٢)، الكافي (٣٤٣/١)، شرح الزركشي (٢٣٧/٢)، فتح الباري؛ لابن رجب (٢٢/٩)، المبدع (٢٩٤/٢)، كشاف القناع (٥٨/٢)، و لم يذكر من نقلها عن الإمام أحمد عطي سوى أبي يعلى، وابن تيمية.

⁽٧) يأتي تخريجه (ص:٥٠٥).

⁽٨) العلل المتناهية (٢/٢١)، التلخيص الحبير (٧١/٣)، ويُنظر: المغني (٣٧/٤).

⁽٩) يأتي تخريجه (ص:٧٤٨).

الناس اختلفوا في أن العبد لا يرث)(١).

وأحيرًا؛ فإنَّ هذه الممارسة من الإمام أحمد عَلَيْ تنضاف إلى أوجه الردِّ على من تعلّق بإنكار الإمام عَلِيْ للإجماع؛ من جهة ذكره للإجماع في هذه المسائل بما يوافق موجب الحديث الذي ضعّف (٢).

الحالم الرابعم: أن يوافق الحديث الضعيف العُرف والعمل:

إنّ لعمل الناس مدخلاً في النظر الفقهي، ومقدمة صالحة للبناء عليها مــــى تـــوافرت شرائطها، عند جمع من الفقهاء، ما أنتج أن يُرجِّحوا به الضعيف من الأقوال على مشهورها عند النظر في أحكام المعاملات -خصوصًا-، والتي لم يرِدْ فيه نصّ من الشارع، ولم يُخالف العمل به قانونه (٣).

ومما يجب اعتباره في هذه المسائل: أنَّ الحديث الضعيف إذا وافقت دلالته عُرف الناس، وعضده عمل فقهائهم (٤)؛ واتّحه النظر حينئذ إلى الدلالة؛ فإن أُخذ بدلالته، وصِير إلى

(١) مسائل عبد الله (٢٨).

(٢) يُنظر: الكليات الفقهية (١٤٣-١٤٩)، الإجماعات الفقهية التي حكاها الإمام أحمد بن حنبل عِشَّ (٢٥٥- ٢٥٨).

(٣) يُنظر: رفع العتاب والملام (٤٤–٤٨).

(٤) جرى الفقهاء في التفريق بين العمل والعُرف في اصطلاحهم على اتجاهين:

الأول: عدم التفريق بينهما؛ فبعضهم يجعلهما لفظين مترادفين، وبعضهم يجعل العُرف سبيل العمل، ومنشؤه: أنّ حُكم القضاء في مسألة ما بتحكيم العرف بمثابة عُرف عملي لها؛ اعتبره الفقهاء، وبنوا عليه أحكامهم، قال الحجوي: "كثيرًا ما يكون العمل تابعًا للعرف؛ مثل: أدوات البيت؛ منها ما يكون للزوج، ومنها ما يكون للزوجة؛ بحسب الأعراف والعوائد، فكل بلد يحكم لها بعرفها"، الفكر السامي (٢/٨٨٤).

ونسبه د. عمر الجيدي لأكثر الفقهاء، يُنظر: العرف والعمل في المذهب المالكي (٣٩٤).

الثاني: التفريق بينهما؛ وحملوا (العمل) على ما وُجِد فيه رأي فقهي يستند إليه، ولو كان مرجوحًا، و(العرف) على ما استقر في النفوس من جهة العقول، وتلقته الطباع السليمة بالقبول جرى عليه العمل، من غير استناد إلى نظر فقهي، أو مطابقة لحُكم القضاء، يُنظر: العرف والعمل في المذهب المالكي (٣٩٣–٣٩٦).

وعلى كلّ؛ فإن البناء على الحديث الضعيف لموافقته العمل أو العُرف؛ صنيع احتهادي لا يضطلع به إلا من أُوتي حظًا من البصر بمقاصد الشرع، ودراية عميقة بفقه الواقع، وتحقيق مناطات التطبيق، يُنظر: الفكر السامي (٤٦٦/٢)، العرف والعمل في المذهب المالكي (٣٤٢).

مدلوله، كان ذلك لأمر خارج عن الحديث، لمسبِّب من مسبّبات البناء عليه.

لقد شكلت هذه الطريقة حالة من حالات بناء الإمام أحمد على أحاديث عدّها من قبيل الضعيف؛ لجيء عرف الناس، وعمل الفقهاء وفق دلالتها؛ فهو وإن ضعفها سندًا إلا أنه قبِل دلالتها؛ وهي من حالات عمله التي لها حضور ظاهر بين المسائل التي بناها على حديث ضعيف.

إن تلقي الكافة حديثًا بالقبول؛ ينضاف إلى جملة مداخل العمل بالحديث الصعيف، وهو محلُّ اتفاق بين الفقهاء في الجملة؛ ف (قد يُستدل على صحة الحديث بأنْ يكون خبرًا عن أمر اقتضاه نصُّ القرآن، أو السنة المتواترة، أو احتمعت الأمة على تصديقه، أو تلقّت الكافةُ بالقبول، وعملت بموجبه لأجله)(1).

كان هذا المدخل من جملة الحالات التي بنى فيها الإمام أحمد جهيمة على الحديث الضعيف، وانفردت به فروع من المعاملات أحاديثها ضعاف؛ حلّها في أبواب النكاح، قد عمِل بموجبها في حالة موافقتها للعرف والعمل؛ وهي:

أولاً: تلقين الميت بعد دفنه؛ وجاء فيه حديث أبي أمامة والمنفخ ، مرفوعًا: «إذا مات أحد من إخوانكم، فسويتم التراب على قبره، فليقم أحدكم على رأس قبره، ثم ليقل: يا فلان بن فلانة، فإنه يسمعه ولا يجيب»، الحديث (٢)، وقد ضعفه الإمام أحمد والمحمد على موجبه لما عضده من عمل الناس؛ نبّه على هذه الحالة ابن القيّم (٤)؛ فقد نقل الإمام أحمد على هذا المثام به (٥)، ولم يُنكره، وقال لما سأله الأثرم عنه: (ما رأيت أحدًا فعل هذا

⁽١) الكفاية (١٧)، بتصرف، يُنظر: فتح المغيث (١٧).

⁽۲) رواه الطبراني في "الكبير" (۸/۹۲)، برقم: (۷۹۷۹)، وضعف إسناده جماعة؛ منهم: ابن الصلاح، والنووي، وجماعة، يُنظر: فتاوى ابن الصلاح (۲۲۱/۱)، الجموع (۳۳۸/۵)، خلاصة الأحكام (۲۲۹/۲)، المجموع (۵/۶۰۳)، كشف الخفاء (۳۲۳/۱).

⁽٣) يُنظر: زاد المعاد (١/٤٠٥).

⁽٤) الروح (١٣)، ويُنظر: البدر المنير (٥/٣٣٤).

⁽٥) قال النووي: "لم يزل أهل الشام على العمل بهذا في زمن من يُقتدى به وإلى الآن"، المجموع (٣٠٤/٥)، ويُنظر: فتاوى ابن الصلاح (٢٦١/١).

إلا أهل الشام، حين مات أبو المغيرة، جاء إنسان، فقال ذاك)(١).

وقد كشف ابن تيمية أثر العمل في بناء الحنابلة عليه؛ فقال: (رُويَ في تلقين الميت بعد الدفن حديث فيه نظر، لكن عمِل به رجال من أهل الشام الأولين، مع روايتهم له؛ فلذلك استحبه أكثر أصحابنا، وغيرهم)<math>(7).

ثانيًا: اشتراط الولي في النكاح؛ وقد جاء فيه قول النبي ﷺ: «لا نكاح إلا بولي» (٣)؛ وقد صرّح الإمام أحمد على أله في رواية المروذي (٤) بضعفه، وبيّن سبب عمله بموجبه؛ فقال: (ما أراه صحيحًا؛ لأنّ عائشة فعلت بخلافه، قيل له: فلِمَ تذهبُ إليه؟ قال: أكثر الناس، وهو عليه) (٥)؛ فبيّن الإمام أحمد على أن سبب عمله بموجب الحديث احتيار أكثر الناس، وهو يحتمل أمرين:

أولهما: أنّه عمل أكثر الناس، وعليه جرى عُرفهم.

ثانيهما: أنّه قول أكثر أهل العلم؛ وهذا الاحتمال ظاهر، يؤيده تصريح الشافعي به (٦). على أن الاحتمال الأخير ربما تضمّن الأول؛ فيكون عمل الفقهاء عليه، بناءً على عُرف الناس، وإطلاق الأول مشكل؛ لأنّ كثيرًا من هذه المسائل ليس لأهل العُرف مدخل فيها.

⁽۱) المغني (۳۷۷/۲)، الشرح الكبير (۳۸٥/۲)، الفروع (۳۸٤/۳)، الإنصاف (۶۸/۲)، قال ابن مفلح: "وهو خلاف المعتاد"، الفروع (۳۸٤/۳).

⁽٢) اقتضاء الصراط المستقيم (١٧٩/٢)، ويُنظر: خلاصة الأحكام (١٠٢٩/٢)، التذكرة في الأحاديث المشتهرة؛ للزركشي (٥٩). ولا يخفى أنّ ابن تيمية ينسب إلى الإمام أحمد على القول بالإباحة، بخلاف الأكثرين من أصحابه؛ فينسب إليهم القول بالاستحباب، يُنظر: مجموع الفتاوى (٢٩٨/٢٤).

⁽٣) يأتي تخريجه (ص:٧٦٧).

⁽٤) هو أحمد بن محمد بن الحجاج بن عبد العزيز، أبو بكر المرُّوذي. فقيه حنبلي، وهو من المقدمين من أصحاب الإمام أحمد هي الله المرعة وفضله، يأنس إليه الإمام، وقد روى عنه مسائل كثيرة. له من الكتب " السنن بشواهد الحديث"، توفي سنة (٢٧٥هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (٢/١٥-٦٣)، المقصد الأرشد (٢/١٥-١٥٨)، مناقب الإمام أحمد (٢٧٤)، معجم المؤلفين (٨٩/٢).

⁽٥) شرح الزركشي (٥/٤).

⁽٦) يُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقي (٢٠٣/٧-٢٠٤)، جامع التحصيل (٩١-٩٢).

ثالثًا: اعتبار الكفاءة في الصناعة في النكاح (١)؛ وقد جاء فيها قول النبي ﷺ: «كلّ الناس أكفاء إلا حائكًا أو حجامًا»، ضعّفه، وعمِلَ به، ولما سُئل في رواية مهنا: (تأخذ بحديث: «كلّ الناس أكفاء إلا حائكًا أو حجامًا» (٢) وأنت تُضعّفُه؟! فقال: إنما نُضعّفُ إسناده، لكنَّ العمل عليه) (٣).

ووجّه جمع من الحنابلة؛ تبعًا لأبي يعلى (٤) مراده بتضعيف إسناده: بـــ (أنّه ضعيف على طريقة أصحاب الحديث؛ لأهم يضعّفون بما لا يوجب تضعيفه عند الفقهاء، كالإرسال، والتفرُّد بزيادة في حديث لم يروها الجماعة، وهذا موجود في كتبهم: تفرّد بــه فلان وحده، فقوله: «هو ضعيف» على هذا الوجه) (٥).

أما تسبيبُه العمل بموجبه، وقوله: (لكنّ العمل عليه) فللأصحاب طريقتان في توجيهه:

الطريقة الأولى: أنّ عمله بموجب الحديث الضعيف حرى وفق النظر الفقهي؛ فهو وإن ضعُفَ من حيث الصناعة الحديثية إلا أنَّ عمل الفقهاء عليه (٢)؛ لأن سبب تضعيفه لا يضعف الحديث في مسالك الفقهاء الاستدلالية (٧)، وهذه طريقة عامتهم؛ كأبي يعلى (٨).

الطريقة الثانية: أنّ عمله بموجب الحديث الضعيف جاء لموافقته العُرف (٩)؛ لأنّ النقص

⁽۱) شرح الزركشي (۷۲/٥)، المغني (۳۳/۷)، المنح الشافيات (۷۷/۲).

⁽۲) سبق تخریجه (ص: ۱۷۷).

⁽٣) مسائل مهنا (٥٢/١)، العدة؛ لأبي يعلى (٩٣٨/٣)، الروايتين والوجهين (٩٢/٢)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٢٥/٣)، المغنى (٣٨/٣)، شرح الزركشي (٥٠/٧)، المبدع (١٢٥/٦)، الآداب الشرعية (٣٠٥/٢).

 ⁽٤) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٩٤٠-١٩٤١)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٢٣/٣)، المسودة (٢٧٤)، الآداب الشرعية
 (٢/٥٠٣).

⁽٥) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٩٤٠-٩٤١)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٢٣/٣)، المسودة (٢٧٤)، الآداب الشرعية (٣٠٥/٢).

⁽٦) يُنظر: المراجع السابقة.

⁽۷) التمهيد (۲/۳۲).

⁽٨) يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (٣/ ٩٤٠ - ٩٤١)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٢٣/٣)، المسودة (٢٧٤)، الآداب الشرعية (٨).

⁽٩) المغني (٧/٣٨).

في الكفاءة (نقص في عُرْف الناس، أشبه نقص النسب)(١)؛ وهذه طريقة الموفّق ابن قدامة(٢).

رابعًا: أنّ من أسلم على أكثر من أربع نساء، وقد أصابهن، ثم أسلم، ثم أسلمت كل واحدة منهن في عدتها، أمسك أربعًا منهن أيهن شاء (٣)؛ جاء فيه حديث ابن عمر ويخفف: أنّ غيلان بن سلمة الثقفي أسلم، وتحته عشر نسوة، فقال له النبي والمحتر منهن أربعًا» (١٠).

وقد ضعفه الإمام أحمد هِ غير رواية؛ نقله الأثرم (٥)، وصالح (٦)(١)، وحمدان بــن على (٩)(٩).

وقال في رواية مهنا: (ليس بصحيح، والعمل عليه؛ كان عبد الرزاق(١٠) يقول: عـن

⁽۱) شرح الزركشي (۷۰/٥).

⁽٢) يُنظر: المغنى (٣٨/٧).

⁽٣) الهداية (٤٠١)، الإرشاد (٢٨٦)، المغني (٧/٧٥-١٥٨)، الكافي (٥١/٣)، المحرر (٢/٨٦-٢٩)، الفروع (٣) الهداية (٤٠١)، الإنصاف (٢/٢١-٢٦٤)، كشاف (٣٠٦/٨)، شرح الزركشي (٥/٣٠-٢١٤)، المبدع (١٨٤/٦-١٨٥)، الإنصاف (١٦٢/٥-٢١٤)، كشاف القناع (١٦٢/٥)، شرح منتهى الإرادات (٢/٣٨-٦٨٧)، مطالب أولي النهى (٥/١٦٣-١٦٤)، ويُنظر: مسائل الكوسج (٤/١٩٨-١٨٩).

⁽٤) يأتي تخريجه (٧٩٦).

⁽٥) مسائل صالح (١٧٩/٣)، أحكام أهل الملل والردة (١٧٢)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٦/٤)، التلخيص الحبير (٣٦٨/٣).

⁽٦) هو صالح بن الإمام أحمد بن حنبل الشيباني، أبو الفضل. قاض، ولي القضاء بطرسوس، ثم بأصبهان. قال الخلال: "سمع من أبيه مسائل كثيرة، وكان الناس يكتبون إليه من خراسان ومن المواضع يسأل لهم أباه عن المسائل؛ فوقعت إليه مسائل حياد" توفي سنة (٢٦٦هـ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (١٧٣/١-١٧٦)، شذرات الذهب (٢٨١/٣)، تاريخ دمشق (٢٩٩٧-٢٩٩).

⁽٧) مسائل صالح (١٧٩/٣)، أحكام أهل الملل والردة (١٧٢).

⁽٨) هو محمد بن على بن عبد الله بن مهران بن أيوب، أبو جعفر الورَّاق، الجرحاني الأصل، البغدادي المنشأ، يعرف بــ: حمدان. كان فاضلاً، حافظًا، عارفًا، ثقة، كان من كبار أصحاب الإمام أحمد عوليه قال الخلال: "رفيع القدر، كان عنده عن أبي عبد الله مسائل حسان، سمعت منه حديثًا، وسمعت مسائله بترول" توفي سنة (٢٧٢هــ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٠٨١-٣١٠)، سير أعلام النبلاء (٢٩/١٣)، تاريخ بغداد (٢٧٢هـ)، مناقب الإمام أحمد (١٣٧).

⁽٩) أحكام أهل الملل والردة (١٧٢).

⁽١٠) هو عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري، أبو بكر الصنعاني. محدث، حافظ، فقيه. قال أحمد بن صالح المصري:

مَعْمر (١)، عن الزهري (٢)؛ مرسلًا) (٣)، وبيّن أنه غير محفوظ، وأعله بالإرسال (٤).

وقول الإمام أحمد عليه: (ليس بصحيح، والعمل عليه): يحتمل توجيهين:

الأول: اعتماده عليه وعمله بموجبه، مع تصريحه بضعفه وأنه لا يصح؛ وهذا ظاهر قوله عليه وهو اختيار ابن رجب.

الثاني: أنه لا يصح موصولاً؛ أي: أنّه رجّح كونه مرسلاً، ومع ذلك بين عليه، وقَبله (٥).

وعلى كلا التوجيهين فهو عمَل منه بالحديث الضعيف؛ إلا أنّه على التوجيه الأول أناط العمل بذات الحديث، خلافًا للثاني؛ فإنه يحتمل أنْ يكون قبله لما احتف به من قرائن

= "قلت لأحمد بن حنبل: رأيت أحدًا أحسن حديثًا من عبد الرزاق؟ قال: لا"، وقال أبو زرعة الدمشقي: "عبد الرزاق أحد من ثبت حديثه"، وكان يحفظ نحوًا من سبعة عشر ألف حديث. من تصانيفه: "الجامع الكبير"، و "السنن" في الفقه، و "تفسير القرآن"، و "المصنف"، توفي سنة (٢١١هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٠٩/١)، الطبقات الكبرى (٥/٨٤٥)، شذرات الذهب (٣/٥٥-٥٦)، وفيات الأعيان (٣/١٦-٢١٦)، تذكرة الحفاظ (٢/٦٦-٢٦٧)، سير أعلام النبلاء (٩/٣١٥-٥٠٥).

(۱) هو معمر بن راشد بن أبي عمرو، أبو عروة الأزدي الحداني بالولاء، فقيه حافظ للحديث، متقن، ثقة، من أوعية العلم، والحفظ، من أهل البصرة. ولد واشتهر فيها سنة (۹۵هـ). وانتقل إلى اليمن، ومات بها، يعدّ من أوائل من صنف الكتب، توفي سنة (۱۵هـ) يُنظر: مشاهير علماء الأمصار (۳۰۵)، الإرشاد في معرفة علماء الحديث (۱۹۲۱–۱۹۸)، تحذيب الأسماء واللغات (۱۸/۷/۱)، سير أعلام النبلاء (۱۹/۰–۱۸)، تحذيب الكمال (۲۱/۳۱۳)، تحذيب التهذيب (۲۱/۳۱۳).

(۲) هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب، من بني زهرة من قريش. تابعي من كبار الحفاظ والفقهاء، مدني سكن الشام. وهو أول من دون الأحاديث النبوية، ودون معها فقه الصحابة هيشخه، توفي سنة (۱۲۶هـ). يُنظر: الطبقات الكبرى (۳۸۸/۲-۳۸۹)، سير أعلام النبلاء (۳۲۶-۳۰۰)، الوافي بالوفيات (۱۷/٥-۱۹)، قذيب التهذيب (۹/٥٤٤-٥٥١).

(٣) مسائل مهنا (٢/٢٥-٥٧٢/٣)، العدة؛ لأبي يعلى (٩٤٠/٣)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٢٣/٣)، المسودة
 (٢٧٤)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢/٤٥)، ويُنظر: شرح علل الترمذي (١/٥٥).

(٤) يُنظر: المغني (١٥٨/٧)، أحكام أهل الملل والردة (١٧٢)، الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (٤/٥/١).

(٥) يُنظر: شرح علل الترمذي (١/٥٥).

قوّت العمل بموجبه^(١).

خامسًا: حواز ردّ المرأة على زوجها إذا أسلمت ثم أسلم زوجها بعدها بالنكاح الأول، ولو بعد العِدّة من دون عقد حديد؛ وقد حاء فيه حديث ابن عباس عيس ، قال: «ردّ رسول الله على زوجها أبي العاص بن الربيع بالنكاح الأول، ولم يُحدث شيئًا» (٢)؛ وقد عمِلَ بموجبه الإمام أحمد على المراث وأوماً الميموني إلى موجب عمله به؛ فقد نقل عن الإمام أحمد على حيشه ما يوافق حديث المسألة، ثم قال: (وهذا فيه عجب من القول!) (٤)؛ قال الميموني: (وقد كنت قلت له حين حكى عن على عيشه ما حكى -: أعلم أنّ عليًا إنما اتبع بهذا السُّنة الماضية) (٥).

وظاهر سياق الأثرم لهذه الرواية: إقرار الإمام أحمد على للميموني قولَه؛ ما يدلّ على احتمال تأثير عمل المتقدمين وفق موجب الحديث الضعيف في بناء الإمام أحمد على عليه، وعمله به.

وتصريح الإمام أحمد عَلِيْ بموافقة العمل حديثًا ضعّفه جاء في غير مسألة، واختلفت اتجاهات الأصحاب في توجيه مراده بالعمل على طريقتين:

الطريقة الأولى: أنه تصريح بعمله بموجبه، واختياره لدلالته، وتلقّيه له بالقبول.

وتعبير الإمام أحمد على ب (العمل) إن حرى في سياق الموازنة بين النظر الحديثي والنظر الفقهي قصد به أن الحديث وإن ضعُف من حيث الصناعة الحديثية إلا أن العمل عوجبه مقبول في مسالك الفقهاء (٦).

ومنشأ هذا النظر: احتلاف مناهج المحدثين والفقهاء في قبول الأحاديث وردّها،

⁽١) يُنظر: المرجع السابق (١/٤٥٥).

⁽٢) يأتي تخريجه (ص:٧٨٩).

⁽٣) يُنظر: شرح الزركشي (٥/٨٠)، المبدع (١٨٢/٦)، الإنصاف (٢١٤/٨).

⁽٤) أحكام أهل الملل والردة (١٩١)، ويُنظر: المرجع السابق (١٨١).

⁽٥) أحكام أهل الملل والردة (١٩١).

⁽٦) يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (٣/ ٩٤٠ - ٩٤٠)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٢٣/٣)، المسودة (٢٧٤)، الآداب الشرعية (٢٠٥/٢).

وتعبيراتهم عنها؛ فما يرده المحدثون لا يلزم الفقهاء رده في مناهجهم الاستدلاليّة (١)؛ وعلى هذه الطريقة حَمَلَ عامة الحنابلة قول الإمام أحمد على غير مسألة (٢)، وهي ظاهر طريقة ابن رجب (٣).

ثم إن هذه الطريقة تحتمل وجهين:

الوجه الأول: أنّه عمِل بموجب الحديث الضعيف لأجل الحديث الصفعيف على انفراده.

الوجه الثاني: أنه عمِل بموجب الحديث الضعيف لما احتف به من قرائن قوّت العمل العمل الوجه الثاني: أنه عمِل العمل الع

الطريقة الثانية: أنه تعبير عن موافقة موجَب الحديث للعُرْف، وعمل أهله (٥)؛ وهـذه طريقة ابن قدامة في توجيه بعض المسائل (٦).

غير أنّ هذه الطريقة وإن سُلّمت في بعض المسائل، إلا أنّ إطلاقها مشكلٌ، ومخالف لظاهر مقصد الإمام على الله المناه على المناه الم

محصّل النظر: يظهر أنَّ توجيه تعبير الإمام أحمد على العمل وفق حديث اختيار منه لموجبه؛ يدلّ عليه استعماله لهذا اللفظ، وما تصرّف عنه (٧)، وربما احتفّ بذلك العرف، وفي

544

⁽١) التمهيد (١/٣٢).

 ⁽۲) يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (٣/٠٤٠)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٢٣/٣)، المسودة (٢٧٤)، الآداب الشرعية
 (٢/٥٠٣).

⁽٣) يُنظر: شرح علل الترمذي (١/٥٥).

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) يُنظر: المغنى (٣٨/٧).

⁽٦) المرجع السابق.

⁽٧) نقل ابن رجب عن البيهقي في كتابه "مناقب الإمام أحمد"، أنه ساق بسنده من طريق أبي عبد الله الحاكم، عن أبي بكر ابن إسحاق الفقيه، عن عبد الله بن الإمام أحمد على أنه سأل الإمام أحمد على "عن حديث عبد الأعلى، عن عبيد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر -في رفع اليدين، وكان إذا قام من الثنتين رفع يديه-؟ فقال: "سنة صحيحة مستعملة، وقد روى مثلها: على بن أبي طالب، وأبو حميد، في عشرة من الصحابة، وأنا أستعملها"، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٩/٦).

هذه الحال يمكن حملُ الطريقة الثانية على هذه الأولى، فيجتمع القصدان حينئذ.

على أن تعبير الإمام أحمد على بموافقة العمل موجَب حديث لا يحتمل توجيهه بأنه حكاية منه للإجماع في المسألة؛ ومما يؤيده: أن ابن رجب وهو من أعلم الناس بكلام الإمام أحمد على أنه إجماع (1)، في مقابل توجيهه أحمد على أنه إجماع (1)، في مقابل توجيهه لحكاية الترمذي العمل عليه بأنه إجماع (1).

وأخيرًا؛ فإن هذه الحالة من حالات العمل بالحديث الضعيف لموافقته العُرف، وعمل الناس؛ لها شرائط لا بد من توافرها جميعًا، إضافة إلى المتّفق عليه من شروط العمل بالحديث الضعيف؛ كأنْ لا يشتد ضعفه، وأن لا يأتي في الباب ما يدفعه؛ كأن يُخالفه ما هو أثبت منه؛ حديثًا، أو أصلاً، ونحوها، وهذه الشرائط توسّمتها من خلال النظر؛ وهي:

الأول: أنْ تتحقق موافقة دلالته للعمل تحقُّقًا لا يطرأ عليه الشك.

الثاني: أنْ يكون العرف والعمل من قِبل أهله المقبول عملهم في طرائق الفقهاء.

هذان شرطان لكلّ حديث ضعيف يتترّل على هذه الحالة، وفي النظر الفقهي المعاصر يمكنُ إضافة شرطين علاوة على ما سبق، هما:

الثالث: أنْ توافق دلالته قولاً فقهيًا معتبرًا، لا شاذًا؛ كيْ ينتفي الإجماع على خلافه؛

الأولى: في إثبات هذه الرواية؛ فقد قال ابن رجب -بعد نقله لها-: "هذه الرواية غريبة عن أحمد جدًا، لا يعرفها أصحابنا، ورجال إسنادها كلهم حفاظ مشهورون، إلا أن البيهقي ذكر أن الحاكم ذكرها في كتاب "رفع اليدين"، وفي كتاب "مزكي الأخبار"، وأنه ذكرها في "كتاب التاريخ" بخلاف ذلك، عند القيام من الركعتين، فوجب التوقف. والله أعلم"، فتح الباري؛ لابن رجب (٥٠/٦).

⁼ وثمة ملحوظتان على هذه الرواية:

الثانية: استعمال الإمام أحمد عَشِي للفظ الاستعمال بمعنى القبول، وهو الشاهد من إيراد هذه الرواية في هذا السياق.

⁽١) يُنظر: شرح علل الترمذي (١/٥٥).

⁽٢) فقد وجّه حكاية الترمذي العمل على حديث؛ بأنّه إجماع؛ فعقّب على بعض قول الترمذي بأن العمل عليه عند أهل العلم، بقوله: "وهذا يُشعر بحكاية الإجماع عليه"، فتح الباري لابن رجب (٢٨/٧)، يُنظر: المرجع السابق (٢٤٤/٧).

فقد نهى الإمام أحمد على عن الأحذ بقول لم يُسبق إليه (١).

الرابع: أنْ تكون الطريقة الموصلة إلى العمل بدلالته مقبولة في النظر الفقهي؛ فيكون سبب العمل به سائغًا (٢).

الحالة الخامسة: أن يوافق الحديث الضعيف قول صحابي:

اختلفت الروايات عن الإمام أحمد على قول الصحابي؛ وأصحُها: أنّه حجة عنده، كان للرأي فيه مجال أو لا، انتشر أم لم ينتشر، جاء وفق القياس أم خالفه؛ ما لم يقهم ما يدفعه (٣).

لذا كان لفقه الصحابة هِيَّكُ أثر في نظره الفقهي، إنْ في البناء، وإنْ في الاستدلال. ساهم في هذا: فرط عنايته بآثارهم (٤).

ومن صور تقديمه لهم: أنه قدّم المأثور عنهم في تراتيب الأدلة، فمتى افتقرت المسألة إلى نصِّ شرعي؛ من الكتاب والسنة؛ صار إلى أقوالهم وفتاويهم فأخذ بها (٥)؛ وعدَّ هذا ركيزة في الاتباع الذي لا مندوحة عن الأخذ به، وقال: (الاتباع: أنْ يتَّبع الرجل ما جاء عن النبي الاتباع الذي وعن أصحابه، ثم هو من بعدُ في التابعين مخيّر) (٢)، وفي رواية: (ثم ما جاء عن

⁽۱) كان من آثار الاتجاه الأثري للإمام أحمد على المأثور، والحرج من الفتيا بالرأي والقياس؛ باعثه أنّ مسائله؛ وهي حادّة موروثة عن السلف؛ أعني: الاعتماد على المأثور، والحرج من الفتيا بالرأي والقياس؛ باعثه أنّ العلم عنده هو العلم بالآثار؛ لذا قال في رواية الأثرم: "إنما العلم ما جاء من فوق، ولعلنا أن نقول القول ثم نرى بعده غيره"، حامع بيان العلم وفضله (١/٥٧٧)، وكان من وصاياه على المقننة للنظر الشرعي ما قاله للميموني: "يا أبا الحسن، إياك أن تتكلم في مسألة ليس لك فيها إمام"، مناقب الإمام أحمد (٢٤٥)، يُنظر: الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث في القرن الثالث الهجري (٢٨٤-٢٨٧).

⁽٢) يُنظر: رفع العتاب والملام (٢٣-٢٤، ٤٧-٤٨)، العرف والعمل في المذهب المالكي (٣٩٥-٣٩٦).

⁽٣) يُنظر: أصول مذهب الإمام أحمد (٤٣٤-٤٣٩)، أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (٩٠-٩٥).

⁽٤) يُنظر: الرد على السبكي (١٣٧/١).

⁽٥) سأل ابن هانئ الإمام أحمد هُلِثِهُ: "إذا غلبت الخوارج على قوم فأخذوا زكاة أموالهم، هل يجزئ عنهم؟ قال: يُروى فيه عن ابن عمر أنه قال: يجزئ عنهم، قلت له: تذهب إليه؟ قال: أقول لك فيه عن ابن عمر، وتقول: تذهب إليه؟!"، مسائل ابن هانئ (١/٥/١).

⁽٦) مسائل أبي داود (٣٦٨)، مجموع الفتاوى (٢١٤/١٠).

التابعين)^(١).

وهو قد جعل قول الصحابة هيئيم في سُلّم أدلته في رتبة تعلو الحديث الصعيف (٢)، وتلي النصوص، هذا إذا لم يختلف قولهم، وإلا صار إلى الاختيار من أقوالهم، ولم يخرج عنها (٣)، ثمّ تلاه بالحديث الضعيف (٤).

قال الأثرم -موضحًا رتبة أقوال الصحابة هِيَّهُ بين الأدلة عند الإمام أحمد هُمُهُ؛ معتمدًا على استقراء ما سمعه منه من المسائل-: (رأيت أبا عبد الله -فيما سمعنا منه من المسائل- إذا كان في المسألة عن النبي عَلَيْهُ حديث لم يأخذ فيها بقول أحد من الصحابة، ولا من بعده خلافه، وإذا كان في المسألة عن أصحاب رسول الله عَلَيْهُ قول مختلف، تخيّر من أقاويلهم إلى قول من بعدهم، وإذا لم يكن فيها عن النبي عَلَيْهُ ولا عن أصحابه قول، تخيّر من أقوال التابعين، وربما كان الحديث عن النبي عَلَيْهُ، وفي إسناده شيء فيأخذ به إذا لم يجيء خلافه أثبت منه، وربما أخذ بالحديث المرسل إذا لم يجيء خلافه أثبت منه، وربما أخذ بالحديث المرسل إذا لم يجيء خلافه أثبت منه، وربما أخذ بالحديث المرسل إذا لم يجيء خلافه أثبت منه، وربما أخذ بالحديث المرسل إذا لم يجيء خلافه أثبت منه، وربما أخذ بالحديث المرسل إذا لم يجيء خلافه أثبت منه، وربما أخذ بالحديث المرسل إذا لم يجيء خلافه أثبت منه، وربما أخذ بالحديث المرسل إذا الم يجيء خلافه أثبت منه، وربما أخذ بالحديث المرسل أذا الم يجيء خلافه أثبت منه، وربما أخذ بالحديث المرسل أذا الم يجيء خلافه أثبت منه، وربما أخذ بالحديث المرسل أذا الم يجيء خلافه أثبت منه، وربما أخذ بالحديث المرسل أذا الم يكل المنه وربما أخذ بالمنه وربما أخذ بالمنه وربما أبه المنه وربما أبه وربما أبه المنه وربما أبه المنه وربما أبه وربم

وقال ابن القيم -في ثمرة إعمال الإمام أحمد على للأحرى، ورأى الجميع كأنها تخرج من فتاواه وفتاوى الصحابة رأى مطابقة كل منهما على الأخرى، ورأى الجميع كأنها تخرج من مشكاة واحدة، حتى أنّ الصحابة إذا اختلفوا على قولين جاء عنه في المسألة روايتان! وكان تحريه لفتاوى الصحابة كتحري أصحابه لفتاويه ونصوصه، بل أعظم)(٢).

(١) الرد على السبكي (١/١٣٧)، ويُنظر: مجموع الفتاوي (١٠١/٢٦).

⁽٢) يُنظر: إعلام الموقعين (١/٢٥).

⁽٣) يُنظر: الفروسية (٢٦٤–٢٦٥).

⁽٤) يُنظر: إعلام الموقعين (١/٢٤-٢٦).

⁽٥) مناقب الإمام أحمد (٢٤٤)، بتصرف، ويُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (١٠٣٢/٣)، الفقيه والمتفقه (١٠٣٤/١)، شرح علل الترمذي (١٩٢/١-١٩٣٠).

⁽٦) إعلام الموقعين (١/٢٣).

تعليق: ليس مراد ابن القيم أنّ الإمام أحمد على كان يأخذ بأقوال الصحابة هيئه المتعارضة في آن واحد، أو أنّه يتخيّر بينهما، بل طريقته في هذه الحال: المفاضلة بين أقوالهم، وترجيح بعضها على بعض، وتخيّر أقربها إلى الكتاب

بل لم يكتفِ من تمام متابعته لهم: السير على طريقهم، وارتسام منهجهم، بل ذهب إلى أبعد من هذا؛ فلم يخرج عن سننهم؛ لذا وقف فيما لم يقف فيه عنهم برأي أو أثر (١).

هذا ما يتعلّق بمقام فتاوي الصحابة ويشعُهم في نظر الإمام أحمد والمساعلاقتها بعمله بالحديث الضعيف؛ فقد كان من حالات بنائه على الحديث الضعيف إذا عضده أثر عن صحابي؛ قولاً أو فعلاً؛ واعتبره رافدًا مهمًا من روافد تغليب البناء على الحديث الضعيف.

والمراد بأثر الصحابي الذي يرفد به الحديث الضعيف: ما اختلفت فيه طرائق الصحابة والمرد بأثر الصحابي الذي يرفد به الترجيح، ومن ذلك: الحديث الضعيف، كما يُسرجت الحديث الضعيف بقول الصحابي. وإلا فقول الصحابي مُقدّم في رتبة الاستدلال عنده على الحديث الضعيف بمجرده، وهذا يجري على بعض الحالات التي بني فيها الإمام وهذا يجري على بعض الحالات التي بني فيها الإمام وهذا الحديث الضعيف.

ومن أمثلة هذه الحالة:

أولاً: ضبطه الغنى المانع من الزكاة: قدر خمسين درهمًا، أو قيمتها من الذهب وهي إحدى روايتين عنه؛ نقلها الجماعة (7)؛ كإسحاق (4) بن منصور وايتين عنه؛ نقلها الجماعة (7)؛

= والسنة، وقد تُعرف آخر الروايات عنه، وقد تخفى، وقد يتغيَّر اجتهاده بعد حين، فيختار القول الذي أهمله أولاً، فتتعدد الرواية عنه، وتختلف باختلاف أقوالهم، هذا ما عناه ابن القيم، وأوضحه في قوله: "من أصول أحمد: الأخذ بالحديث ما وحد إليه سبيلاً، فإن تعذر فقول الصحابي ما لم يخالف، فإن اختلف أخذ من أقوالهم بأقواها دليلاً، وكثيرًا ما يختلف قوله عند اختلاف أقوال الصحابة"، بدائع الفوائد (٣٢/٤)، ويُنظر: أسباب اختلاف الرواية عن

الإمام أحمد (٩٠٠-٩٤).

⁽١) قال لما سُئل عن الوساوس والخَطرات؟ "ما تكلَّم فيها الصحابة ولا التابعون"، مناقب الإمام أحمد (٢٤٦)؛ فكأنّه كره الاحتهاد فيما لم يجتهدوا فيه!

⁽٢) المغنى (٢/٣٩)، شرح الزركشي (٤٤٤/٢)، الإنصاف (٢٢١/٣).

⁽٣) المغنى (٢/٣٠٤)، الفروع (٢/٤٤)، شرح الزركشي (٤٤٤/٢)، المبدع (٤٠٤/٢).

⁽٤) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (7/7)، (7/70)، (7/70))، (٤)

⁽٥) هو إسحاق بن منصور بن بمرام، أبو يعقوب، الكَوْسَجُ المروزي، فقيه حنبلي من أصحاب الإمام أحمد عَلَيْهُ، وهو من رحال الحديث، قال مسلم والنسائي: "إسحاق بن منصور: ثقة مأمون"، وقال أبو يعلى: "كان إسحاق عالًا

وصالح^(۱)، وأبي داود^(۲)، وعبد الله^(۳)، وسمّى المرداوي أكثر من عشرين من أصحابه نقلوها عنه^(۱).

وقد جاء فيه حديث عبد الله بن مسعود عِيشُنه ، قال: قال رسول الله عَلَيْهِ: «من سأل وله ما يغنيه ، جاءت يوم القيامة خدوشًا ، أو كدوشًا في وجهه» ، قالوا: يا رسول الله ، وما غناه ؟ قال: «خمسون درهمًا ، أو حسابها من الذهب» (٥) .

وفي كلام الإمام أحمد عطيه ما يُفيد تضعيفه للحديث(٦)، كما صرّح بالبناء عليه في

⁼ فقيهًا، وقد دوّن عن الإمام أحمد المسائل في الفقه". من تصانيفه: "المسائل" في الفقه. وقد ليّن بعض المتفقه القول في مسائله؛ زاعمًا أنّ أحمد رجع عنها، قال ابن حامد: "هذا قول من لا ثقة له بالمذهب؛ إذ لا أعلم أن أحدًا من أصحابنا قال بما ذكره، ولا أشار إليه. وكتاب ابن منصور، أصل بداية حاله يطابق نماية شأنه، إذ هو في بدايته سؤالات محفوظة، ونمايته، أنه عرض على أبي عبد الله، فاضطرب، لأنه لم يكن يقدّر أنه لما سأله عنه مدوّن، فما أنكر عليه من ذلك حرفًا، ولا ردّ عليه من جواباته جوابًا، بل أقرّه على ما نقله، أو وصف ما رسمه، واشتهر في حياة أبي عبد الله ذلك بين أصحابه، فاتخذه الناس أصلاً إلى آخر أوانه" توفي سنة (١٥٦هـ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (١٨/١١-١٥)، سير أعلام النبلاء (١٨/١٠)، شذرات الذهب (٣/١٣)، (٥/٨١)، الأعلام (٢٩٧/١)، معجم المؤلفين (٢٩/٢).

⁽۱) مسائل صالح (۱/٥٨، ٢٩٧-٩٨).

⁽۲) مسائل أبي داود (۱۱۸).

⁽٣) مسائل عبد الله (١٥٣، ١٥٤).

⁽٤) الإنصاف (٢٢٢/٣).

⁽٥) رواه أبو داود (٦٨/٣)، برقم: (١٦٢٦)، كتاب الزكاة، باب من يعطى من الصدقة، وحدُّ الغنى، والترمذي (٣٣/٢)، برقم: (٦٥٠)، أبواب الزكاة، باب من تحل له الزكاة، والنسائي (٩٧/٥)، برقم: (٢٥٩٢)، كتاب الزكاة، حدُّ الغنى، وابن ماحه (٩/٣٤)، برقم: (١٨٤١)، أبواب الزكاة، باب من تحل له الصدقة، وأحمد الزكاة، حدُّ الغنى، وابن ماحه (٣٦٧٥)، واللفظ له، من طريق وكيع، عن سفيان، عن حكيم بن جبير، عن محمد بن عبد الرحمن بن يزيد، عن أبيه، عن ابن مسعود هِيَلْنَفه.

ولم يسُق الإمام أحمد على الحديث من غير طريقه هذا في المسند، لكنَّه في "العلل" ساقه من طريق يجيى بن آدم، عن سفيان، عن زُبيد الإيامي، عن محمد بن عبد الرحمن، يُنظر: العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) عن سفيان، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٤١/١).

⁽٦) يُنظر: العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٣٩٦/١)، الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٥٠٩/٢)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (١٦١/٣)، شرح علل الترمذي (٦٦٦/٢)، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٥٨/١).

رواية عبد الله؛ فقد نقل عنه قوله: (أذهبُ فيه إلى حديث حكيم بن جبير، وقد رواه زُبيد^(۱). وقد رُوي عن سعد^(۲)، وابن مسعود^(۳)، وعلي^(٤)؛ من كان له خمسون درهسا غَنا)^(٥)؛ وعضد الحديث بقول ثلاثة من الصحابة هِيْسَعْه .

فقوله: (قد رواه زُبيد): إشارة منه إلى إعلاله؛ قال ابن رجب: (نصَّ أحمد في علــل الخلال وغيرها على أنَّ رواية زُبيد موقوفة) (٦)، -ويأتي مزيد تحرير عند النظر في المسألة-.

المثال الثاني: حواز المسح على الجوريين (١٠)؛ وقد حاء فيه حديث المغيرة بن شعبة على المثال الله على الله على الله على الموريين والنعلين» (٩).

⁽۱) هو زُبيد بن الحارث بن عبد الكريم بن عمرو بن كعب، أبو عبد الرحمن، اليامي الكوفي. قال الذهبي: "ما علمت له شيئًا عن الصحابة، وقد رآهم، وعداده في صغار التابعين". عدّه ابن حبان في "الثقات"، توفي سنة (۱۲۲هـ). يُنظر: سير أعلام النبلاء (۲۹۲٥-۲۹۸)، الثقات (۲/۲۶)، تمذيب التهذيب (۳۱۱-۳۱۱)، ميزان الاعتدال (۲۹/۲).

⁽٢) أخرجه ابن حزم في المحلى (٢٧٨/٤)، وضعفه، وعبد الله في "مسائله" (١٥٥)، من طريق أبيه، عن هشيم، عن حجاج، عن الحسن بن عطية، عن أبيه، عن سعد بن أبي وقاص عيشينك.

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة (٢٠٣/٣)، والدارقطني (٣٠/٣)، وضعفه أبو عبيد في "الأموال" (٢٠٣/٣).

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة (٣/٣)، والدارقطني (٣٠/٣)، وضعفه أبو عبيد في "الأموال" (٢٠٣/٣).

⁽٥) مسائل عبد الله (١٥٤).

⁽٦) فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤١/٣).

⁽٧) الهداية (٥٥)، شرح الزركشي (١/١١)، المبدع (١١٣/١)، الإنصاف (١١٧٠/١).

⁽٨) هو المغيرة بن شعبة بن أبي عامر بن مسعود، أبو عبد الله الثقفي، أحد دُهاة العرب، وقادتهم، ووُلاتهم. أحد صحابة النبي ﷺ، وفد إلى المقوقس في الجاهلية، تأخر إسلامه إلى السنة الخامسة للهجرة، وشهد الحديبية واليمامة وفتوح الشام، وذهبت عينه يوم اليرموك، وشهد القادسية ونحاوند وهمدان، ولاه عمر البصرة، ثم تولى لعثمان. واعتزل الفتنة بين علي ومعاوية. ثم ولاه معاوية الكوفة. توفي سنة (٥٠هـ). الاستيعاب (٤/٥٥٤ - ٢٤٤١)، ألإصابة (٥/٢٥١ - ١٥٨).

⁽٩) رواه الترمذي (١٠/١)، برقم: (٩٩)، كتاب الطهارة، باب في المسح على الجوربين والنعلين، وقال: "حديث حسن صحيح"، وأبو داود (١١٤/١)، برقم: (١٥٩)، كتاب الطهارة، باب المسح على الجوربين، والنسائي في "الكبرى" (١٢٣/١)، برقم: (١٢٩)، كتاب الطهارة، باب المسح على الجوربين والنعلين، وابن ماحه (٢٥٢/١)، برقم: برقم: (٥٥٩)، أبواب الطهارة وسننها، باب ما جاء في المسح على الجوربين والنعلين، وأحمد (٢٥٤/٥)، برقم: (١٨٢٠٦).

وقد ضعفه الإمام أحمد عِلَمُ (١)؛ نقله عبد الله (٢)، والميمون (٣).

غير أنّه (بنى عليه مذهبه، ثم قد عضده فعل الصحابة)⁽³⁾؛ فنقل الميموني عنه قوله: (قد فعله سبعة أو ثمانية من أصحاب رسول الله ﷺ)⁽⁶⁾؛ وظاهره: أنَّ (عمدته هؤلاء الصحابة، وصريح القياس؛ فإنه لا يظهر بين الجوربين والخفين فرق مؤثّر يصح أنْ يُحال الحكم عليه)⁽⁷⁾.

فبنى على الحديث، وهو معلول لديه؛ لأنّه احتف بفعل عددٍ من الصحابة ويُسْخُه، فنهض بالعمل به، وهو وإن لم يُصرّح بالأخذ بالمرفوع، إلا أني ذكرته مثلاً لهذه الحالة؛ لأن جمعًا من الحنابلة عدّوا المسألة مما عمل فيه بالحديث الضعيف؛ لاعتضاده بقول الصحابة ويُسْخُه (٧)، على اختلاف في اعتبار بعض أدلتها، وتقديم بعضها على بعض.

الحالم السادسم: أن يوافق الحديث الضعيف خبرًا (^) مرسلاً:

جاء المرسل في آخر سُلّم الأدلة عند الإمام أحمد على بعد قول الصحابيّ؛ فقد ساله ابن هانئ: (حديث عن رسول الله على مرسل برجال ثُبّتٍ، أحبُ إليك؟ أو حديث عن الصحابة متصل برجال ثُبّتٍ؟ فقال: عن الصحابة متصل برجال ثُبّتٍ؟ فقال: عن الصحابة

⁽۱) يُنظر: العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٣٦٦/٣)، معرفة السنن والآثار (١٢٢/٢)، نصب الراية (١٨٤/١)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٣٤٣/١)، موسوعة أقوال الإمام أحمد (٣٢١/٣).

⁽٢) العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٣٦٦/٣–٣٦٧)، شرح الزركشي (٣٩٨/١).

⁽٣) العلل؛ للإمام أحمد (رواية المرُّوذي) (٢١٩).

⁽٤) شرح الزركشي (٩/١ ٣٩-٤٠).

⁽٥) المغنى (١/٥/١)، شرح الزركشي (١/٩٩٩-٤٠٠)، المبدع (١١٣/١).

⁽٦) تهذيب السنن (١٨٨/١)، غير أنّ ابن القيم له طريقة مغايرة لجمع من الأصحاب؛ كالزركشي، وغيره، في توجيه عمل الإمام أحمد عَلِمَّ بدلالة الحديث، فقال: "العمدة في الجواز على هؤلاء هِشَمَّه، لا على حديث أبي قيس"، تهذيب السنن (١٨٧/١)؛ فاعتماده على المرويّ عن الصحابة هِشَمَّه أولاً، يُنظر: منهج الإمام أحمد في التعليل وأثره في الجرح والتعديل (٤٧٦-٤٧٨).

⁽٧) يُنظر: تهذيب السنن (١٨٧/١-١٨٨)، شرح الزركشي (٩/١ ٣٩-٠٠٤).

⁽٨) قال الملا علي القاري في "شرح نخبة الفكر" (٢٠٨-٢٠٩): "اعلم أنّ الفقهاء يستعملون الأثر في كلام السلف، والخبر في حديث الرسول عليه وقيل: الخبر والحديث: ما جاء عن النبي عليه، والأثر أعمّ منهما، وهو الأظهر".

أعجب إليًّ)(1)، ثم أتبعه بالرأي والقياس، إذا لم يكن للمأثور في المسألة مدحل.

وظاهر توصيف الحنابلة لمنهج الإمام أحمد على اعتبار المرسل دليلاً في بنائه الفقهي اشتراط خلو المسألة من أمرين: الأول: ما يدفعه؛ كأثبت منه خلافه، والذي يُغلّب على الظن أنه لا يصح مدلوله؛ كحديث مرفوع، أو عن الصحابة على والثاني: خلّو المسألة من غيره؛ فأخذ به حين خلا الباب من مأثور سواه، وقدَّمه على القياس في هذه الحال(٣).

وطريقة بنائه على المرسل قريبة مما استصحب في إعمال الحديث الضعيف؛ إذ (المرسل عندهم من قبيل الضعيف) أن المرسل وإن لم يسنَّ به سُنته في الضعيف فذلك لأنّ الصعيف عنده في رتبة أعلى من المرسل؛ بدليل أنّه (نص على تقديم قول الصحابي على الحديث المرسل) فالمسند أولى من قول الصحابي (٢).

والمطّلع على مسائل الإمام أحمد على يجدُ بنائه على الحديث الضعيف لاعتضاده بخبر مرسل حاضرًا؛ ومثاله: أخذه فيمن نكح قبل إسلامه أكثر من أربع، وقد أصابهن، ثم أسلم، ثم أسلمت كل واحدة منهن في عِدّها، أمسك أي أربع منهن شاء، وفارق ما سواهن؛ بحديث ابن عمر هيمني : أن غيلان بن سلمة الثقفي أسلم، وتحته عشر نسوة، فقال له النبي بحديث ابن عمر منهن أربعًا» (٧)، على أنّه يُضعّفه (٨) -كما سبق-.

ولعل عمله به -إضافة إلى ما سبق تقريره من كون دلالته جاءت موافقة لعمل الفقهاء وطريقتهم - لأنّ الأثر جاء مرسلاً عن الزهري، فعقّب به الإمام أحمد جهشم عمله بالحديث،

⁽١) مسائل ابن هانئ (٢/١٥٥)، العدة؛ لأبي يعلى (٩/٩)، الكفاية (٣٩٢).

⁽٢) شرح علل الترمذي (١/٥٥٣).

⁽٣) يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (١٠٣٢/٣)، شرح علل الترمذي (١٩٢/١-١٩٣).

⁽٤) فتح القدير؛ لابن الهمام (٥٣٢/٢).

⁽٥) شرح علل الترمذي (١/٤٥٥)، بتصرف.

⁽٦) يُنظر: فتح المغيث ط. الخضير وآل فهيد (١/٢٤٦-٢٤٧).

⁽۷) سیأتی تخریجه (ص: ۲۹۱).

⁽۸) يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (7/.39-139)، التمهيد (77/7)، المسودة (777).

وصرّح بضعفه (¹)، ونقله عن عبد الرزاق بسنده إلى الزهري مرسلاً (٢)؛ وكأنه استأنس به في العمل بالحديث.

الحالم السابعم: أن يوافق الحديث الضعيف قياسًا("):

من حالات بناء الإمام أحمد على الحديث الضعيف أن يوافقه قياس نص صحيح صريح؛ ويسير في ركابه؛ صرّح بهذا الإمام على بعض المسائل؛ ومنها:

أولاً: نحاسة الماء المتغيّر بالنجاسة؛ وذلك بإلحاقه بالماء الذي خالطته الميتة؛ (فإنَّه لما سُئل عن الماء إذا وقعتْ فيه نحاسة، فغيّرتْ طعمه، أو لونه بأيّ شيء يسنجس، والحسديث المرويّ في ذلك ضعيف؟ أجاب: بأن الله حرّم الميتة ولحم الخترير، فإذا ظهَرَ في الماء الدّم، أو طعم الميتة أو لحم الخترير، كان المُستعمِلُ لذلك مُستعمِلاً لهذه الخبائث)(٤).

قال حرب: (سُئل أحمد -وأنا أسمع- عن الماء إذا تغير طعمه أو ريحه؟ [قال: لا يُتوضأ به ولا يُشرب، وليس فيه حديث، ولكن الله تعالى حرّم الميتة، فإذا صارت الميتة في الماء فتغيّر طعمه أو ريحها، فذلك طعم الميتة وريحها، فلا يحلّ [له]، وذلك أمرٌ ظاهر)(٥).

ثانيًا: أنَّ عهدة الرقيق ثلاثة أيام؛ نصَّ عليها في رواية حنبل^(١)، وفيها قاس العيوب التي لم تجرِ عادة بحدوثها في مثل هذه الأزمنة بالعيوب الكامنة، التي تظهر فجاة؛ كالجنون، والجامع بينهما: أن كلاً منهما كامن.

وبني عليه: أنَّ ظهور عيب في الرقيق قبل مرور ثلاثة أيام من حين بيعه يُثبتُ للمشتري

(٢) أخرجه عبد الرزاق (١٦٢/٧)، برقم: (١٢٦٢١)، مرسلاً، ويُنظر: أحكام أهل الملل والردة (١٧٢).

⁽١) أحكام أهل الملل والردة (١٧٢).

⁽٣) قيّد الجلال المحلي القياس لتقوية الحديث الضعيف بكونه "قياس المعنى"، قال العطّار: "وهو ما فقد فيه العلة، وكان الجمع بنفي الفارق؛ كأن قيل: هذا مقيس على ذلك؛ لأنه لا فارق، وقيّد به ليصلح مثالاً لضعيف يُرجَّح، وليصح كون المجموع حجة؛ إذ لو كان قياسًا صحيحًا كان دليلاً لا ضعف فيه"، حاشية العطار على شرح الجلال المحلي (٢٠٣/٢)، ويُنظر: مناهج المحدثين في تقوية الأحاديث (٢١٤).

⁽٤) الفتاوى الكبرى (٢/٢٥١)، بتصرف. ويُنظر: مجموع الفتاوى (٢١/٥٠).

⁽٥) مسائل حرب (٩٩)، وما بين المعقوفتين من "المغني" (٢٠/١)؛ ففي نصّ "المسائل" "سقط بسبب انتقال النظر، وتحريف"؛ -كذا قال محققها-، يُنظر: مسائل حرب (٩٥).

⁽٦) الروايتين والوجهين (١/١ ٣٤٣–٣٤٢).

التمهي

الردّ؛ لأنه أمارة على أن عيب الرقيق سابق للبيع، وكان كامنًا(١).

هذا، وإن هذه الحالة من حالات بناء الإمام أحمد على الحديث الضعيف إذا عضده قياس: حادة مسلوكة في السياق الاحتجاجي (٢)، وهي وإن كانت معدودة من حالات بنائه على الحديث، إلا أنّ ظهورها في مجموع المسائل التي بني فيها على الحديث الضعيف عزيز.

الحالم الثامني: أن يوافق الحديث الضعيف اختيار عالِم:

إنّ مما ميّز طريقة الإمام أحمد على نظره الفقهي اعتبار أقوال العلماء في المـــسألة، ومسالكهم، يلحظها كلّ من عالج مسائله وأقواله، سيما عندما تتجاذب المسألة أدلة نصيّة، وأقيسة شَبهيّة، ومعانٍ فقهيّة. ومن مظاهرها: أحذه بأقوالهم (٣)، أو ترجيحه بها(٤)، أو وقوفه لاختلافهم، أو توقّفهم (٥).

يظهر هذا جليًّا عند معالجته لأقوال بعض التابعين(٦)؛ كعطاء؛

(١) يُنظر: الروايتين والوجهين (٣٤١/١)، عمل أهل المدينة؛ لـــ أ.د. أحمد محمد نور سيف (١٦٥).

إحداها: لم تختلف طريقته في اعتبار أقوال التابعين من عدمه؛ إنْ في التفسير، أو غيره، يُنظر: الفروع (٣٩٠/٢). ثانيها: اختلفت الرواية عنه في جواز دخول مَنْ بعْدَ التابعين معهم في الاجتهاد إذا اختلفوا، وكانوا من أهل الاجتهاد، على روايتين، يُنظر: المسودة (٣٣٩).

ثالثها: عدَّ الإمام أحمد عَشِّ حفظ أقوالهم -إضافة لما فاقها رتبة؛ من المرفوعات إلى النبي ﷺ، والموقوفات على الصحابة عِشِيْنه - لازمة لبلوغ رتبة الفقاهة والاجتهاد، يُنظر: المسودة (٥١٦).

رابعها: كان لأقوال التابعين أثر في معالجات الإمام على لمسائل الفقه، فقال الخلال - في توصيف اعتباره للأدلة -: "كان أبو عبد الله رحلاً لا يذهبُ إلا في الكتاب، والسنة، وقول الصحابة، والتابعين"، أحكام أهل الملل والردة؛ للخلال (١٣٤)، وقال في رواية المرُّوذي: "يُنظر ما كان عن النبي على الله فإن لم يكن فعن الصحابة، فإن لم يكن فعن الصحابة، فإن لم يكن فعن التابعين"، المسودة (٣١٨)، الفروع (٣٠/٢).

=

⁽٢) يُنظر: فتاوي السبكي (١٨٩)، ٢٠٢).

ر (٣) يُنظر: مسائل ابن هانئ (٢١٣/٢).

⁽٤) يُنظر: مسائل ابن هانئ (٢١٣/٢)، تاريخ بغداد (٢٣٣/١٠).

⁽٥) يُنظر: الورع؛ للإمام أحمد (١١٠)، المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد (١١٦).

⁽٦) موقف الإمام أحمد على من أقوال التابعين: يمكن كشف مدى اعتبار الإمام أحمد على لأقوال التابعين في منهجه الفقهي من خلال نقاط عدّة:

وهو وإن اعتبرها في معالجاته الفقهية إلا أنه لم يُطلق القول بها؛ وإنما اعتبرها أحيانًا، يُنظر: مسائل صالح (١٦٥/٢-١٦٦)، فقد سُئل في رواية أبي داود: "إذا جاء الشيء عن رجل من التابعين، لا يوجد فيه عن النبي يلزم الرجل أن يأخذ به؟ قال: لا، ولكن لا يكاد يجيء الشيء عن التابعين إلا ويوجد فيه عن أصحاب النبي عليه"، مسائل أبي داود (٣٦٨-٣٦٩)، المسودة (٣٣٩)، الفروع (٣٩٠/٢).

والجمع بين هذه الرواية وما نقل المروذي -بحسب القاضي-: أن يُحمل الأخير على إجماع التابعين، يُنظر: المسودة (٣١٨)، الفروع (٣٠/٢).

على أنَّ هذه الرواية تُشير إلى اختلاف الرواية عنه في المسألة، ومما يُعزّزه حكاية بعض الشافعية عن الإمام أحمد على أنَّ تحويزه تقليد عمر بن عبد العزيز فقط من التابعين.

فقد قال أبو المعالي الجويني في كتاب "الاجتهاد" عن الإمام أحمد على المعالي المعالي المعالية المعالية المعالية والتابعين، والتابعين، والتابعين، ويتخيّر في تقليده من شاء منهم، ولم يجوِّز تقليد التابعين، واستثنى عمر بن عبد العزيز؛ وجوَّز تقليده"، المسودة (٤٧٠)، يُنظر: أصول الفقه؛ لابن مفلح (٤٧/٥١)، التحبير شرح التحرير (٨/١٩).

وتعقّبه غير واحد من الحنابلة؛ يُنظر: البحر المحيط (٣٣٥/٨)؛ كابن تيمية؛ فقد قال: "وهذا غريب"، المسودة (٤٧٠).

وقال ابن رجب في "مناقب الإمام أحمد": "وأما ما نقله طائفة عن أحمد: أنه جعل قول عمر بن عبد العزيز وحده حجة بين التابعين، فلا أعلم ثبوته عنه، ولا رأيته بإسناد إليه، ولكن قد يُخرَّجُ على مذهبه من أصلين:

أحدهما: أنَّ عمر بن عبد العزيز من الخلفاء الراشدين، ونصَّ عليه أحمد.

والثاني: أنَّ قول الواحد من الخلفاء الراشدين حجة يقدم على قول غيره.

وفي هذا روايتان عنه، لكن وقع في بعض نصوصه تقييده بالخلفاء الأربعة"، التحبير شرح التحرير (١٩٩١/٨–٣٩٩). ٣٩٩٢)، ويُنظر: حامع العلوم والحكم (١٢٢/٢–١٢٣).

ولعل الباعث لذلك سلوكه طريقته الشافعي في استئناسه بأقوال عمر بن عبد العزيز، يُنظر: نهاية المطلب (٤٨١/٢).

ومحصِّل هذا: أنَّ نصوصه في عدم وحوب المصير إلى أقوال التابعين متوافرة؛ نبّه على ذلك الشيخ عبد الحليم ابن تيمية، وقال -عن رواية أبي داود الأخيرة-: "له مثل هذا الكلام كثير في روايات كثيرة، و لم يُفرِّق بين ما يخالف القياس وما لم يخالفه"، المسودة (٣٣٩).

خامسها: اختلفت طرائق اعتبار الإمام أحمد عُلِمَتُهُ لأقوالهم؛ فربما جاء اعتباره على هيئة مصيره إلى موجبها، وربما جاء على هيئة توقفه في حكم المسألة لاختلافها.

فربما احتج بقوله (١)، وكذا العلماء؛ كالثوري (٢)،

= سادسها: أنَّ قانونه في معالجة أقوال الصحابة وتابعيهم: أنَّ أقوال الصحابة على أقوال من بعدهم؛ كالتابعين؛ قال الأثرم: "سمعت أبا عبد الله يقول: إذا كان في المسألة عن النبي على حديث لم نأخذ فيها بقول أحدٍ من الصحابة، ولا من بعدهم خلافه، وإذا كان في المسألة عن أصحاب رسول الله على قول مختلف؛ نختار من أقاويلهم، ولم نخرج عن أقاويلهم إلى قول من بعدهم، وإذا لم يكن فيها عن النبي على ولا عن الصحابة قول؛ نختار من أقوال التابعين"، المسودة (٢٧٦).

هذا مهيعه؛ إلا أنه ربما قدَّم قول تابع على صحابي لاعتبارات أثمرت تقديمه له؛ ومن ذلك تقديمه لقول ابن المسيب على قول ابن عباس على قول ابن عباس على قول ابن عباس على قول ابن عباس على قال: لا بأس أن ينظر العبد إلى شعر مولاته، وقد بيَّن دليله، وما يعترضه في رواية عبد الله؛ فقال: "ورُوي عن ابن عباس أنَّه قال: لا بأس أن ينظر العبد إلى شعر مولاته، فكأنه تأول: ﴿أَوْ مَا مَلَكَتُ أَيْمَنُهُنَ ﴾ أَيْمَنُهُنَ ﴾ النور: ١٦]، وقال سعيد بن المسيب: لا تغرَّنكم هذه الآية التي في سورة النور: ﴿أَوْ مَا مَلَكَتُ أَيْمَنُهُنَ ﴾؛ إنما عنى بها: الإماء؛ لا ينبغي للمرأة أنْ ينظر عبدها إلى جبينها، ولا إلى قُرطها، ولا إلى شعرها، ولا إلى شعرها، ولا إلى شعرها، ولا إلى شعرها، أحكام النساء؛ للإمام أحمد (٤٤)، ينظر: المرجع السابق (٤٧).

ويحسن إيراد بعض الأمثلة في اعتباره لأقوالهم:

أولاً: في التيمم للجنازة إذا أَحدَثَ: قال عِلْشُ في رواية أبي داود: "في الجنازة سُنَّة من التابعين، يقولون: يتيمَّم، - يعنى: في الجنازة، إذا خاف أنْ تفوته الصلاة عليها-"، مسائل أبي داود (٢٦-٢٧).

ثانيًا: في قراءة أواخر السور: قال هِمُثِنِّ في روايتي حرب وصالح: "قد فعل ذلك بعض التابعين"، الروايتين والوجهين (١١٩/١).

ثالثًا: في مدى تعميق القبر: قال ﴿ يُعمِّقُ القبر إلى الصدر، الرجل والمرأة في ذلك سواء؛ كان الحسن وابن سيرين يستحبان أنْ يُعمِّق القبر إلى الصدر"، الكافي (٣٧١/١)، المغنى (٣٧١/٢).

رابعًا: في رجل طلَّق امرأته وهو مريض قبل أن يدخل بها: قال عِشَّة في رواية إسحاق بن منصور: "فيه اختلاف عن التابعين"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٩/٤).

خامسًا: في حُكْمِه على الغلام يُسْلِم أحد أبويه؛ أنَّه يتبعه: سأله الميموني: "بأيِّ شيء تحتج؟ قال: بشيءٍ من قول التابعين: هو مع المسلم منهما، حكمه حكمنا"، أحكام أهل الملل والردة؛ للخلال (٣٥).

سادسًا: في قاذف غير المسلم: قال الخلال في اعتبار الإمام أحمد عطي بأقوالهم: "وأبو عبد الله قد ذَكر عن جماعة من التابعين؛ بعضهم لم ير عليه شيئًا، وبعضهم قال: يؤدب"، أحكام أهل الملل والردة؛ للخلال (٢٦٣).

هذه نُتَفَّ عجلى -أرجو أن تكون كاشفة- في اعتبار الإمام أحمد على القوال التابعين في منهجه الفقهي اقتضاها المقام؛ وهي محلٌّ صالح للبحث والدرس، والله المستعان.

(١) يُنظر: القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣٨١).

(۲) يُنظر: تاريخ بغداد (۲۲/۱۰).

وابن المبارك^(۱)، وابن عيينة^(۲)، والشافعي^(۳)، وإسحاق^(٤)، وابن المسيب والنخعي والحــسن البصري ونحوهم^(٥).

وقد صرّح بهذه الجادة في تأصيل مسلكه الفقهي في رواية المروذي؛ فقال: (إذا سُعلتُ عن مسألة لا أعرف فيها حبرًا، قلتُ فيها بقول الشافعي) ($^{(7)}$ ؛ وعليها حرى تتريلاً؛ قال حميد بن أحمد البصري ($^{(V)}$: (كنت عند أحمد بن حنبل نتذاكر في مسألة، فقال رجل لأحمد: يا أبا عبد الله، لا يصح فيه حديث، فقال: إنْ لم يصحّ فيه حديث، ففيه قول الشافعي، وحجته أثبت شيء فيه) ($^{(A)}$.

فائدة: قال ابن تيمية عن موافقات الإمام أحمد على للشافعي وإسحاق: "موافقته للشافعي وإسحاق أكثر من موافقته لغيرهما، وأصوله بأصولهما أشبه منها بأصول غيرهما. وكان يثني عليهما ويعظمهما ويرجح أصول مذاهبهما على من ليست أصول مذاهبه كأصول مذاهبهما. وعندهم أصول فقهاء الحديث أصح من أصول غيرهم، والشافعي وإسحاق هما عنده من أجل فقهاء الحديث"، جامع المسائل؛ لابن تيمية (٣/٣٠٤-٤٠٤).

وقال عن إسحاق: "هو قرين أحمد بن حنبل ويوافقه في المذهب: أصوله وفروعه وقولهما كثيرًا ما يجمع بينه. والكوسج سأل مسائله لأحمد وإسحاق وكذلك غيرهما؛ ولمذا يجمع الترمذي قول أحمد وإسحاق، فإنه روى قولهما من مسائل الكوسج"، مجموع الفتاوى (٢٣٢/٢٥).

(٥) قال ابن تيمية متوسِّمًا منهج الإمام أحمد هِ فَ عطوه الفقهي، واقتفائه من تقدم: "فأصول مالك في البيوع أجود من أصول غيره، فإنه أخذ ذلك عن سعيد بن المسيب الذي كان يقال: هو أفقه الناس في البيوع، كما كان يقال: عطاء أفقه الناس في المناسك، وإبراهيم أفقههم في الصلاة، والحسن أجمع لذلك كله؛ ولهذا وافق أحمد كل واحد من التابعين في أغلب ما فضل فيه لمن استقرأ ذلك في أجوبته..". القواعد النورانية (١٧٢).

(٦) تهذيب الأسماء واللغات (١٠/١)، الدر الثمين في أسماء المصنفين (٧٤)، سير أعلام النبلاء (٨٢/١٠)، طبقات الشافعيين (١٠٤)، طبقات الشافعية؛ لابن قاضي شهبة (٥٦/١)، يُنظر: طبقات الحنابلة (٥٧/١).

(٧) لم أقف على ترجمته.

(٨) تاريخ بغداد (٢٠/٢)، تاريخ دمشق (٥١/٥١)، تهذيب الكمال (٣٧٢/٢٤)، تهذيب التهذيب (٩/٢٨)، التهذيب (٩/٢٨)، التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد (٤٤)، ولم أقف على النص في شيء من كتب الحنابلة، وليس في هذا مطعن في الرواية؛ لأن اعتماد الحنابلة في الروايات عن الإمام أحمد هشي على مؤلفات الخطيب البغدادي، سيما "تاريخ بغداد"؛ ظاهر، ومن ذلك اعتماد أبي يعلى في طبقاته على "تاريخ بغداد"، يُنظر: مقدّمة العثيمين لـ "طبقات الحنابلة" (٨/٢/١).

⁽١) يُنظر: الورع؛ للإمام أحمد (١١٠).

⁽٢) يُنظر: مسائل أبي داود (٩٣، ١٨١، ٣٥٢، ٣٦٨)، بحر الدم (٦٥)، إعلام الموقعين (١٥٨/٤).

⁽٣) يُنظر: احتلاف الفقهاء (١٧١)، محموع الفتاوي (١١٣/٣٤).

⁽٤) يُنظر: مجموع الفتاوي (١١٣/٣٤).

على أن هذا لا يعني احتجاجه بقوله؛ فإن هذا مما لا يخفى، بل يعني اعتباره له (١)؛ فإن سقوط الاحتجاج لا يستلزم سقوط الاعتبار (٢)؛ (فيضعهم مواضعهم، ويُؤتي كل ذي حق حقه، ويعرف مراتب المحدثين والمفتين والعاملين؛ ليُرجح عند الحاجة من يستحق الترجيح) فإن من طريقته الأخذ بأعلى ما جاء في الباب؛ فإن صح في الباب حديث مرفوع أخذ به، وإلا أخذ بما جاء عن الصحابة هيشه وإن جاء عن التابعين خلافه؛ وإلا أخذ بما جاء عنهم، وجعله أصلاً، و لم يصر إلى الرأي.

إن هذه الأُطر العلميّة في بناء الفتيا تمثّل جانبًا من طريقة الإمام أحمد على ومسالك فقهاء المحدثين، وهي مجانبة لطرائق بعض المنتسبين إلى الحديث؛ الذين اقتصروا في النهل من موارد الأحاديث المرفوعة، واطرحوا الآراء، وما حرى عليه العمل؛ فإنْ خلا الباب من حديث مرفوع صاروا إلى القول باستصحاب الحال، والقياس الطرديّ؛ وإنما يحسن اتباعهما عند عدم الدلالة بالكليّة (كان الإسناد لئلا يُدخل في الدين ما ليس منه، لا أن يُخرج منه ما ثبت منه من عمل أهل الإسناد) (٥).

ومن مظاهر طريقة الإمام أحمد ﴿ لَهُ مُلْهُ هَذَهُ: أَنْ قَدَّم قُولَ الشَّافَعِي فِي المسألة وإن لم يُثبت

الأول: حكايتها، والعناية بها.

ا**لثاني**: تقليدها، واتّباعها.

الثالث: الاعتداد بخلافها.

يُنظر: الرد على السبكي (٢٦/٢).

⁽١) يُقصد بالاعتبار بأقوال العلماء على لسان أهل الفنّ أحد معان:

⁽٢) قال ابن تيمية -في توصيف موقف الإمام أحمد على من قول الصحابة ومن بعدهم، وسبب إيراده لأقوال من بعد التابعين-: "كان لا يعتد إلا بخلاف الصحابة والتابعين بعدهم، لا يعتد بخلاف من بعدهم، ولا يكاد يذكر أقوالهم إلا على سبيل المتابعة؛ لأن الصحابة والتابعين قد تكلموا في عامة الحوادث، قل عنده أن تقع واقعة إلا وقد تكلم الصحابة ويشخم فيها أو في نظيرها، وكان لكثرة علمه بأقوال الصحابة والتابعين لا يحتاج إلى أن ينقل أقوال من بعدهم"، الرد على السبكي (٢٢٦/١-٢٢٧).

⁽٣) يُنظر: شرح العمدة (٢/٤٤)، بتصرف.

⁽٤) شرح العمدة (١/٩٤٩).

⁽٥) الأحوبة الفاضلة (٢٣٨).

عنده الحديث فيها؛ لتقدم طريقته في الاحتجاج عنده (١)؛ قال ابن تيمية -في تقديم الشافعي على مالك-: (فالشافعي في أصول الفقه أجود لها إجمالاً وتفصيلاً من مالك، وتمييزًا بين الدليل وغير الدليل، وتقديم الراجح على المرجوح. وإن كان لمالك في ذلك من الكلمات الجامعة المجملة ما هي حسنة عظيمة القدر، ولكن الشافعي يُفصِّل أصوله)(١).

لذا فإن (مخالفة الشافعي في أصول الفقه شديدة؛ وهو ابن بَجْدَها، وملازم أرُومتها) (٣)؛ مما أوجب تقديم مسالكه في النظر؛ فكان (موافقًا [له] في عامة أصول الفقه) (٤).

لقد تقرّرت هذه الموافقة بين الإمامين، ومشابحة أصولهما لبعضهما أكثر من غيرهما (٥)،

قال ابن تيمية: "الشافعي صنف "الأم" في مصر، وكثير من كتبه غائب عنه، ويُقال: إنه كان يقعد في المسجد يكتبه، ليس عنده من الكتب إلا ما شاء الله، وهذا من أسباب قلّة الآثار فيه؛ ولهذا كان الذين رأوه ببغداد من أكابر العلماء؛ كأحمد بن حنبل، وأبي ثور، وأبي عبد الرحمن الأشعري، وغيرهم: ينكرون كثيرًا مما خالفهم فيه، لما صار بمصر، يقولون: ليس عنده بمصر من يناظره ويراجعه، كما كان عنده ببغداد"، نظرية العقد (٨٠).

وفي مقابله: قال محمد بن مسلم بن وارة: "سألتُ أحمد بن حنبل: ما ترى في كتب الشافعي التي عند العراقيين، أهي أحب إليك، أو التي بمصر؟ قال: عليك بالكتب التي عمِلَها بمصر، فإنه وضع هذه الكتب بالعراق، ولم يُحْكِمُها، ثم رجع إلى مصر، فأحكم تلك"، سير أعلام النبلاء (١٥/١٥)، ويُنظر: لسان الميزان (١٧٦/٣)، الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء (٧٣-٧٦).

⁽۱) كان بين الإمامين تكامل معرفي؛ سيما زمن مقام الشافعي ببغداد؛ لذا فقد قدّم بعضهم طريقته في بغداد على طريقته بمصر؛ وذلك أنه كان في بغداد ربما غيّر لبيان من أحمد هِ عن حديث واهٍ بني عليه، ولم يكن بمصر كذلك، يُنظر: مناقب الإمام أحمد (٦٦٤-٦٦٥).

على أنّه اختلفت الرواية عن الإمام أحمد على في هذا؛ فقد قال ابن حجر: "أخرج أبو موسى المديني في كتابه "النصح الجلي عن الشافعي" من طريق الحسين بن عبد الله، عن أبي بكر الأثرم، عن أحمد؛ حكاية فيها: أنَّ أحمد قال: كنت أحالسه -يعني: الشافعي- هنا كثيرًا؛ فلما قدم مصر تغيَّر، وجاء بالتأويل والرأي"، وقد وهن ابن حجر إسناده، وقال: "الحسين بن عبد الله: لا أعرفه، والثابت عن أحمد خلاف ذلك"، ثم ذكر ما حكاه ابن وارة عنه -ويأتي قريبًا-، لسان الميزان (١٧٦/٣).

⁽٢) فضائل الأئمة الأربعة وما امتاز به كل إمام من الفضيلة (١٨أ).

⁽٣) البرهان (١/٥٤٦).

⁽٤) فضائل الأئمة الأربعة وما امتاز به كل إمام من الفضيلة (١٨).

⁽٥) قال ابن تيمية: "الإمام أحمد موافق للشافعي من حيث الجملة في متابعة الحديث، ولمالك في رعاية المقاصد والنيات وقواعد الشريعة. لكن قد يحصل من مالك في بعض المواضع تفصيل لا يوجد مثله في كلام أحمد، وإن كانت

لدى جمع من فقهاء المذهبين من خلال سبرهم لاختياراقما⁽¹⁾، وأصولهما. بل اشتهر على لسان الإمام أحمد على الثناء على الشافعي، وتعظيمه له، وترجيحه لأصول مذهبه $(^{7})$ ؛ مما كان له أكبر الأثر في التقارب بين المذهبين، بلغ به أنْ سلك بعض الحنابلة طريقة بعض الشافعية في صناعة التآليف في الفقه $(^{7})$ ، بل وفي بعض فروع الفقه $(^{2})$.

كما تقرّر هذا المعنى عند بعض فقهاء الشافعيّة؛ فقدّم طريقة الإمام أحمد على فيما لا نصّ للشافعي فيه؛ سيما ما كان الأصل فيه اتباع النصّ؛ لما تحقّقت لديهم طريقته في التزام النصّ، والوقوف حيث وقف (٥).

إذا تقرّر هذا؛ فإن مما يُعين على فهم طريقة الإمام أحمد على في الاحتجاج بالحديث الضعيف إدراك منهج الشافعي فيه، ولتوسّم طرف من هذه المنهجية أوردُ شيئًا من طريقت فيه:

أما الحديث الضعيف؛ فإن ظاهر طريقته في مجملها ترك الاحتجاج به؛ لذا تعقب بعض محدّثي أصحابه بعض من تأخر من فقهائهم؛ بميله عن سنن الإمام في ترك الضعيف من الحديث، وتبيين ضعفه، وتعقّب من حاد⁽¹⁾.

وأما المراسيل؛ فله فيها طريقة فريدة تقوم في مجملها على عدم الاحتجاج بها، ثم هو

⁼ أصدل أحمله تدافقه وأصدل الفقه تند

⁼ أصول أحمد توافقه. وأصول الفقه تنبئ أنه تعلّمها من الشافعي، كما تعلّم الشافعي منه الأصول المفصلة، وهي الأحاديث الصحاح الدالة على مسائل الفقه"، فضائل الأئمة الأربعة وما امتاز به كل إمام من الفضيلة (١٨ب).

⁽١) ذكر بعض الباحثين: "أنّ متقدمي الأصحاب يذهبون في البيوع مذهب مالك -في الجملة-، ومتأخريهم يذهبون مذهب الشافعي"، العقد المالي (٢٣١-٢٣٢)، وهذا الجزم بحاجة إلى تتبُّع واستقراء ودراسة.

ومن أمثلة ممارسات الحنفيّة مع فقهاء الحنابلة في هذه القضيّة: أنّ يحيى بن صالح الجوزجاني يذكره فقهاء الحنفيّة كثيرًا في كتبهم، وينقلون عنه أقوالاً وتخريجات في مذهبهم، يُنظر: الأصل؛ للشيباني (مقدمة/٩٢)، وتنظر ترجمته: طبقات الحنابلة (٢/١١).

⁽۲) مجموع الفتاوى (۱۱۳/۳٤)، ويُنظر: الصارم المنكي (۱۰۸–۱۱۰).

⁽٣) يُنظر: المدخل المفصل (١/٣٧٠-٣٧٢).

⁽٤) يُنظر: المجموع (١٥/١٥).

⁽٥) نحاية المطلب (٢/٣٥)، ويُنظر: المدخل المفصل (٢/٩٣٦–٣٧٣).

⁽٦) خطبة الكتاب المؤمل للرد إلى الأمر الأول (١٢٠)، طبقات الشافعية الكبرى (٩/٥)، ويُنظر: الأم (١٦/١).

قدَّر بين مراسيل سعيد بن المسيب وغيرها، أما مراسيل غيره فليست عنده بانفرادها حجة. وأما مراسيله فقد اختلفت عنه فيها الرواية؛ فحُكِي أنه احتج بها منفردة في القديم؛ وذلك لما احتف بها من قرائن قوّت عنده الأحذ بها؛ منها: أنه لم يرسل حديثًا إلا وُجِدَ مسسندًا(١)، ومنها: قلّة روايته؛ فلا يُحدّث إلا بما سمعه عن جماعة، أو عضده قول الصحابة ومنها: أن مراسيله قد انتشر بينهم، ومنها: إدراكه لأكابر الصحابة ويشئف ، وروايته عنهم، ومنها: أن مراسيله قد سبرت فكانت عن أبي هريرة ويشئف (٢)، أرسلها لما يعرفه الناس من الصِلة بينهما، فقد كان صهره.

أما مذهبه في الجديد: فهو عدم الاحتجاج بالمراسيل المراسيل المرسل سعيدًا أو غيره، غير أنه خصّها بمزيد استحسان ($^{(2)}$)، وقال: (مرسلات ابن المسيب حسسنة، وشبّب بقولها، والعمل ها) ($^{(3)}$).



...

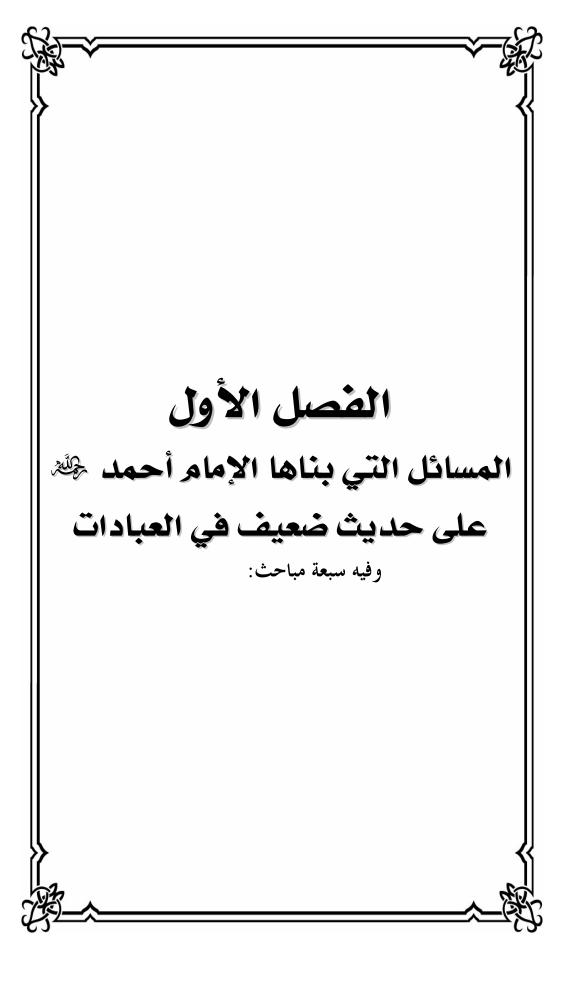
⁽١) قال إمام الحرمين: "هذا فيه نظر؛ فإن التمسك بإسناد من أسند، وعليه إحالة العمل والقبول، لا على المراسيل"، البرهان (١/٥٧).

⁽٢) يُنظر: البرهان (١/٥٤٦).

⁽٣) المرجع السابق.

⁽٤) يُنظر: الحاوي (٥/٨٥١).

⁽٥) البرهان (١/٥٤٦).



المبحث الأول المبحث المراط المسائل التي بناها الإمام أحمد الله على حديث ضعيف في الطهارة

وفيه عشرة مطالب:

المطلب الأول: أحكام المياه

و فيه مسألتان:

المسألة الأولى: الماء إذا تغيّر ريحه أو طعمه لا يتوضأ به: أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشَّ:

قال حرب⁽¹⁾: (سئل أحمد -وأنا أسمع- عن الماء إذا تغير طعمه أو ريحه؟ [قال: لا يُتوضأ به ولا يُشرب، وليس فيه حديث، ولكن الله تعالى حرّم الميتة، فإذا صارت الميتة في الماء فتغيّر طعمه أو ريحه]، فذلك طعم الميتة وريحها، فلا يحلّ [له]، وذلك أمرٌ ظاهر)^(٢).

وقال في رواية عبد الله: (وإذا تغير ريح الماء من الشيء وقع فيه؛ من الميتة، أو طيرٍ وقع فيه فمات؛ فلا يعجبني أنْ يُتوضأ منه)(٣).

⁽۱) هو حرب بن إسماعيل بن حلف، أبو محمد، وقيل: أبو عبد الله، الحنظلي الكرماني، كان فقيهًا حافظًا، وهو أحد الرواة عن الإمام أحمد على ونقل عنه فقهًا كثيرًا، قال الذهبي: "مسائل حرب من أنفس كتب الحنابلة"، غير أنه لم يسمع عنه كل ما أذاع عنه، حتى إن الخلال قال: "إنه حفظ أربعة آلاف مسألة عن أحمد وإسحاق بن راهويه قبل أن يستمع إليهما"، قد أملاه الإمام أحمد على تاريخًا ومسائل، وسمع الخلال منه مسائل كثيرة، وكان المروزي مع عظيم صلته بأحمد ينقل عنه ما كتب. وكان السلطان قد جعله على أمر الحكم وغيره في البلد، توفي سنة مع عظيم صلته بأحمد ينقل عنه ما كتب. وكان السلطان قد جعله على أمر الحكم وغيره في البلد، توفي سنة (٢٨٠هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (١/٥١-٤٦١)، المقصد الأرشد (١/٤٥٣-٣٥٥)، سير أعلام النبلاء (٢٨٠هـ).

⁽٢) مسائل حرب (٩٩)، وما بين المعقوفتين من "المغني" (٢٠/١)؛ ففي نصّ "المسائل" "سقط بسبب انتقال النظر، وتحريف"؛ -كذا قال محققها-، يُنظر: مسائل حرب (٩٥).

⁽٣) مسائل عبد الله (٣).

كما رواها عن الإمام أحمد هشم: إسحاق بن منصور، وصالح، وأبو داود، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٠١/١)، مسائل صالح (٣٠١/١)، مسائل أبي داود (٥-٦).

وقوله: (لا يعجبني)؛ محمول على التحريم؛ اعتمادًا على رواية حرب بالإلحاق بالميتة (١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

۱ – عن ثوبان عِيشَنَهُ قال: قال رسول الله ﷺ: «الماء طهور إلا ما غلب على ريحه أو على طعمه» (۲).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف بالاستثناء في آخره (٣)؛ فقد قال في

(١) اختلف الأصحاب في قول الإمام أحمد ﴿ الله يعجبني على طريقتين:

الطريقة الأولى: حملها على التتريه والكراهة.

الطريقة الثانية: حملها على التحريم.

وسلك ابن تيمية فيها الطريقة الأولى، واعتبر "النظر إلى القرائن في الكلِّ؛ فإن دلَّت على وجوب، أو ندب، أو تحريم، أو كراهة، أو إباحة؛ حُمِل قوله عليه، سواء تقدمت، أو تأخرت، أو توسطت"، حرى عليها ابن تيمية تبعًا لابن حمدان، يُنظر: صفة الفتوى (٩٣)، المسودة (٥٣٠)، مصطلحات الفقه الحنبلي (٢٥)، قال المرداوي في "تصحيح الفروع" (٤٥/١): "قلتُ: وهو الصواب، وكلام أحمد يدلُّ على ذلك".

(٢) رواه الدارقطني (٣٠/١)، برقم: (٤٥)، كتاب الطهارة، باب الماء المتغيّر، قال ابن الجوزي في "التحقيق في مسائل الخلاف" (٤٠/١): "هذا لا يصح"، وقد ضعّفه الألباني في "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (٢/٦).

وبنحوه من حديث أبي أمامة الباهلي هيشنه، قال: قال رسول الله على: "الماء لا ينجسه شيء، إلا ما غلب على ربحه وطعمه ولونه"، رواه ابن ماجه (٢٧/١)، برقم: (٢٥١)، أبواب الطهارة وسننها، باب الحياض، والطبراني يا "الكبير" (٨٤/١)، برقم: (٧٥٠٣)، قال الزيلعي في نصب الراية (٢٤/١)، "وهذا الحديث ضعيف"، قال ابن الملقن: "وفي إسناده رشدين بن سعد؛ وقد ضعفوه"، تذكرة المختاج (٣٢/١)، يُنظر: التخليص الحبير (٢٨/١-١٣٤)، قال الإمام أحمد هيم في رواية الميموني: "رشدين ليس يبالي عمن روى، لكنّه رجل صالح يوثقه هيمم بن خارجة، وكان في المجلس -فتبسم من ذلك أبو عبد الله-، ثم قال أبو عبد الله: رشدين بن سعد ليس به بأس في أحاديث الرقاق"، الضعفاء الكبير؛ للعقيلي (٢/٦٦)، شرح ابن ماجه لمغلطاي (٢/١٥٥)، وقال حرب: "سألت أحمد بن حنبل عن رشدين بن سعد؛ فضعّفه، وقدّم ابن لهيعة عليه"، الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (١٣/١٥)، شرح ابن ماجه لمغلطاي (١٥٥)، وقال في رواية عبد الله: "رشدين بن سعد: كذا وكذا"، العلل ومعرفة الرجال؛ للإمام أحمد (رواية عبد الله) (٢٩/٤)، الكامل في ضعفاء الرجال؛ لابن عدي (٤/٩٦)، شرح ابن ماجه لمغلطاي (٥٥١)، وقال في رواية البغوي: "أرجو أنه صالح الحديث"، الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٢٩/٤)، شرح ابن ماجه لمغلطاي (٥٥١)، ويُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد بن حنبل في رجال الحديث وعلله شرح ابن ماجه لمغلطاي (٥٥١)، ويُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد بن حنبل في رجال الحديث وعلله شرح ابن ماجه لمغلطاي الكمال (٥٩/١٥)، ويُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد بن حنبل في رجال الحديث وعلله

(٣) يُنظر: المجموع (١/١١-١١١).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في العبادات

رواية حرب: (ليس فيه حديث)(١)؛ مشيرًا إلى ضعفه، وعدم ثبوته(١).

٢ - حديث أبي أمامة الباهلي على الله عليه الله عليه الله على الله على الله على الله على وطعمه ولونه (٣).

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

نجاسة الماء إذا تغيّرت ريحه أو طعمه أو لونه بنجاسة: هو قول الحنابلة جميعهم، وهـو المذهب (٤).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

لم تختلف الأقوال في المذهب في هذه المسألة (٥)، وهو المرويّ عن الإمام أحمـــد لحِمَّةُ؛

(١) المغني (١/٢٠).

من ميّزات مسائل حرب: أنما تضمنت كثيرًا من بيان عِلل الأحاديث المحتجّ بما في الأحكام -أفاده الطوفي-، يُنظر: شرح مختصر الروضة (١٧٩/٢)، الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (١٣٦/١).

(٢) يُنظر: أحاديث ضعاف وعليها العمل بغير خلاف (٦٩-٧٠).

سبب تضعيف الإمام أحمد على الباب، ومنها حديث الم ينقُل حرب علّة الإمام في عدم إثباته الأحاديث في الباب، ومنها حديث المسألة. غير أن الخلال وحّه كلام الإمام أحمد على بعدم إثباته للحديث؛ وقال: "إنما قال أحمد: ليس فيه حديث؛ لأنّ هذا الحديث يرويه [حفص بن عمر]، ورشدين بن سعد، وكلاهما ضعيف"، المغني (١/٠١)، ويُنظر: شرح الزركشي (١/٨١)، شرح ابن ماجه لمغلطاي (٥٥٢/٢).

وما بين المعقوفتين في الأصل: "سليمان بن عمر"، ولعله كما أثبت في المتن؛ فلم أقف بعد البحث على ذكر لسليمان في إسنادٍ من أسانيد الحديث، ومما يقوّي كونه كما أثبت قول ابن عدي: "وهذا الحديث ليس يوصله عن ثور إلا حفص بن عمر"، الكامل في الضعفاء (٢٨٧/٣).

وقد مر قريبًا تضعيف الإمام أحمد عِلْمُ لرشدين بن سعد.

- (٣) رواه ابن ماجه (٧/١٦)، برقم: (٥٢١)، أبواب الطهارة وسننها، باب الحياض، والطبراني في "الكبير" (٨/٤)، برقم: (٧٥٠٣)، قال الزيلعي في نصب الراية (٩٤/١): "وهذا الحديث ضعيف"، قال ابن الملقن: "وفي إسناده رشدين بن سعد؛ وقد ضعفوه؛ لكن قال أحمد مرة: أرجو أنه صالح الحديث"، تذكرة المحتاج (٣٢/١)، يُنظر: التخليص الحبير (١٢٨/١-١٣٤).
 - (٤) المغني (٢٠/١)، الإنصاف (٦/١٥-٥٧)، كشاف القناع (٣٨/١)، شرح منتهى الإرادات (٢٠/١).
- (٥) يُنظر: المغني (٢٠/١)، الفروع (٨٢/١)، الإنصاف (٨٦/١-٥٧)، كشاف القناع (٣٨/١)، شرح منتهى الإرادات (٢٠/١)، حاشية الروض المربع (٨٨/١).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في العبادات

نقله حرب^(۱)، وعبد الله^(۲)، – كما في نصّ المسألة –، وإسحاق بن منصور^(۳)، وصالح^(٤)، وأبو داود^(٥).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

أُستدل على أنَّ الماء ينجس بغلبة النجاسة على ريحه أو طعمه أو لونه بما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث في الباب؛ وهي:

ثانيًا: حديث ثوبان علينه قال: قال رسول الله عليه: «الماء طهور إلا ما غلب على ريحه أو على طعمه»(^).

وجه الاستدلال: أن تغيّر ريح الماء أو طعمه بنجاسة في غير محلّ التطهير؛ ينقله من كونه طهورًا إلى كونه نحسًا ولا يرفع حدثًا، ولا يزيل نحسًا؛ (لأن ما لا يرفع الحدث لا

⁽١) مسائل حرب (٩٥، ٩٩)، المغني (١/٢٠).

⁽٢) مسائل عبد الله (٣).

⁽T) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج ((7/9.7-7.17,7.7).

⁽٤) مسائل صالح (1/1).

فائدة: قال ابن رحب: "صالح وابن منصور مُتّفقان في نقل المسائل عن أحمد في الغالب"، فتح الباري؛ لابن رحب (٨١/٢).

⁽٥) مسائل أبي داود (٥-٦).

⁽٦) هو صُديّ بن عجلان بن وهب، أبو أمامة الباهلي. ممن اشتُهِرَ بكنيته. من صحابة النبي ﷺ. وكان مع علي في صفين. توفي في حمص، وهو آخر من مات من الصحابة بالشام سنة (٨١هـ)، يُنظر: الطبقات الكبرى (٣٩/٣)، الاستيعاب (٣٩/٣)، (٣٦/٤)، أسد الغابة (١٥/٣)، (١٤/٦)، الإصابة (٣٩/٣). (٣٤٠)، (٣٤٠).

⁽۷) سبق تخریجه (ص:۲۹۵).

⁽۸) سبق تخریجه (ص:۲۹۶).

⁽٩) يُنظر: الإقناع (٨/١).

يزيل النجس)^(۱).

الدليل الثاني: الإجماع؛ فقد أجمع الفقهاء على أن الماء ينجس بتغيّر ريحه أو طعمه أو لونه بنجاسة؛ حكاه جماعة؛ كابن المنذر (۲)(۳)(۱)، والطحاوي (٤)، وابن حبان (٥)، وأبو محمد ابن حزم (٦)، وأقرّه ابن تيمية في (نقده)؛ فلم يتعقّبه بشيء (٧)، وابن عبد البر (٨)، وابسن رشد الحفيد (٩)(١٠)، وغيرهم ممن يأتي عدّ بعضهم قريبًا.

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المعلى المحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد عُرِثَ بدلالة الحديث الذي لم يُثبته، وقد صرّح بسبب عمله به، وذكر الحنابلة آخر.

⁽١) الكافي (١/٩/١).

⁽۲) هو محمد بن إبراهيم بن المنذر، أبو بكر النيسابوري. من كبار الفقهاء المجتهدين، لم يكن يقلد أحدًا، وعدّه الشيرازي في الشافعية. لُقّب بشيخ الحرم. أكثر تصانيفه في بيان اختلاف العلماء، من تصانيفه: "المبسوط" في الفقه، و "الأوسط في السنن"، و "الإجماع والاختلاف"، و "الإشراف على مذاهب أهل العلم"، و "اختلاف العلماء" توفي سنة (٣١٩هـ)، يُنظر: طبقات الشافعيين (٣١٦-١٠٨١)، طبقات الشافعيين (٢١٦-١٠٨)، سير أعلام النبلاء (١٠٤/١٤).

⁽٣) الإجماع؛ لابن المنذر (٣٥).

⁽٤) شرح معاني الآثار (١٢/١).

⁽٥) صحیح ابن حبان (٤/٥٥).

⁽٦) مراتب الإجماع (١٧).

⁽٧) نقد مراتب الإجماع (٢٨٨).

⁽۸) التمهيد (۱/۲۳۲)، (۱۸/۲۳۲).

⁽٩) هو محمد بن أحمد بن محمد بن رشد، أبو الوليد. فقيه مالكي، فيلسوف، طبيب، من أهل قرطبة في الأندلس. عُني بكلام أرسطو، وترجمه إلى العربية، وزاد عليه زيادات كثيرة. اتُهم بالزندقة والإلحاد فنُفي إلى مراكش، وأحرقت بعض كتبه، ومات بها، ودفن بقرطبة سنة (٥٩٥هـ). قال ابن الأبار: "كان يُفزع إلى فتواه في الطب كما يفزع إلى فتواه في الفقه"، ويلقب بالحفيد تمييزًا له عن حده أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد الذي يميز بالجدّ. من تصانيفه: "فصل المقال في ما بين الحكمة والشريعة من الاتصال"، و "تمافت التهافت" في الفلسفة، و "الكليات" في الطب، و "بداية المجتهد وكفاية المقتصد" في الفقه، ورسالة في "حركة الفلك"، يُنظر: شجرة النور الزكية الحبه، و "بداية المجتهد وكفاية المقتصد" في الفقه، ورسالة في "حركة الفلك"، يُنظر: شجرة النور الزكية (٢١٣١-٢١٣)، سير أعلام النبلاء (٢١٣٠-٣١٠)، التكملة؛ لابن الأبار (٢٣/٣-٢٥)، شذرات الذهب

⁽۱۰) بدایة المجتهد (۲۰/۱).

فأسباب العمل بالحديث هي:

السبب الأول: القياس بإلحاق الماء المتغيّر بالنجاسة بالماء الذي خالطته الميتـة؛ وقـد صرح بهذا السبب الإمام أحمد على في إن (الله حرّم الميتة ولحم الحترير، فإذا ظهر في المـاء الدم، أو طعم الميتة أو لحم الحترير، كان المستعمل لذلك مستعملاً لهذه الخبائث) (١)؛ والميتة عنده من أفراد النجاسة؛ فلما لم يصح الخبر في تغيّر الماء بالنجاسة ألحقه بتغيّره بالميتة؛ فـــ وإذا خالطته النجاسة وظهرت فيه صار استعماله استعمالاً لذلك الخبيث، فإنما نُهـي عـن استعماله لم خالطه من الخبيث، فإنما نُهـي عـن استعماله لم خالطه من الخبيث، فانما ألهـيث. (١٠)

وطريقته في إلحاق ما خالطته النجاسة بما خالطته الميتة جار وفق عادته في توسيع الدلالة في مثل هذه المعاني، على وفق المعاني العامة في الإلحاق كما هو فقه الصحابة على على وفق المعاني العامة في الإلحاق كما هو فقه الصحابة على فقد قال على فقد قال على عرم الميتة، فإذا صارت الميتة في رواية حرب: ([وليس فيه حديث، ولكن الله تعالى حرم الميتة، فإذا صارت الميتة في الماء فتغيّر طعمه أو ريحه]، فذلك طعم الميتة وريحها، فلا يحلّ [له]، وذلك أمر ظاهر)(٣).

السبب الثاني: الإجماع على العمل بهذا الحديث؛ فقد أجمع العلماء على نجاسة الماء إذا

⁽۱) الفتاوي الكبرى (۲/۲۰۲).

⁽٢) قال الشيخ عبد الرحمن السعدي -جوابًا على استشكال لتلميذه الشيخ عبد الله بن عقيل في كتابه: "الإرشاد في الفقه"، إذ قال: "إنَّ الماء المتغيّر لونه أو طعمه أو ريحه بالنجاسة نجس بالكتاب والسنة والإجماع" بأنَّ القرآن لم يأتِ فيه ذكر ذلك! - قال: "فحقيقة الانتقاد في محله، لأن دلالة الكتاب على هذه المسألة لا يفطن له كل أحد، وقد ذكر شيخ الإسلام في الفتاوى نص الإمام أحمد في الاستدلال على هذه المسألة بالقرآن لما سئل عن الماء المتغير بالنجاسة، وأن الأحاديث الواردة فيه ضعيفة، فبأي شيء تستدل عليها؟ فأحاب على الله تعالى: ﴿حُرِّمَتُ عَلَيْكُمُ المُمْيِّنَةُ وَالدَّمُ ﴾ [المائدة: ٣]، الآية، وبيان ذلك أنَّ الله حرم الميتة والدم، فإذا خالط ذلك الماء وظهرت فيه أحد أوصافه: طعمه أو لونه أو ريحه؛ فقد ظهرت في الماء أوصاف الميتة والدم التي نصَّ الله على تحريمها وحبثها؛ فيكون محرمًا تناوله في العبادات والطهارة وفي العادات شربًا واستعمالاً.

وهذا التقرير من حيث اطلعت عليه من زمان طويل، أعجبني هذا الاستدلال فبقي في ذهني، فجزاهم الله أفضل الجزاء، والحمد لله على نعمه"، يُنظر: الأجوبة النافعة عن المسائل الواقعة ضمن الرسائل في مجموع مؤلفات الشيخ العلامة عبد الرحمن بن ناصر السعدي (٥٠/١٠٠).

⁽٣) مسائل حرب (٩٩)، وما بين المعقوفتين من "المغني" (٢٠/١)؛ ففي نصّ "المسائل" "سقط بسبب انتقال النظر، وتحريف"؛ -كذا قال محققها-، يُنظر: مسائل حرب (٩٥).

تغيّر بالنجاسة (۱)؛ حكاه غير واحد منهم بعد توهينهم لحديث المسألة؛ فحكاه الشافعي (۲)، والبيهقي (۳)، والنووي، وقال: (اتفقوا على ضعفه [يعني: الحديث]، ونقل الإمام الشافعي تضعيفه عن أهل العلم بالحديث، وبيّن البيهقي ضعفه؛ وإذا عُلِمَ ضعف الحديث تعيّن الاحتجاج بالإجماع، –كما قاله البيهقي، وغيره من الأئمة، وقد أشار إليه السافعي أيضًا) (3).

وقال ابن الملقن بعد بيانه لضعف الحديث: (فتلخص أنّ الاستثناء المذكور ضعيف، لا يحلّ الاحتجاج به؛ لأنّه ما بين مرسل وضعيف) ثم نقلَ الإجماع في المسألة.

فلم يجرِ بناؤهم في المسألة على الحديث، وإنما على الإجماع فيها؛ وهذا مقارب لحال الإمام أحمد على المسلكة؛ إذ استدل بالقياس لا الحديث؛ لضعفه؛ وألح إلى ظهوره، بقوله: (وهذا أمر ظاهر)، وهذا إيماء منه بظهور هذا القياس، وأخذ الناس به.

قال صدّيق حسن حان (٢٠): (قد اتفق أهل الحديث على ضعف هذه الزيادة، لكنّه قد وقع الإجماع على مضمونها؛ فمن كان يقول بحجيّة الإجماع؛ كان الدليل عنده على م

⁽١) يُنظر: المغنى (٢٠/١).

⁽٢) اختلاف الحديث (٢/٨)، السنن الكبرى؛ للبيهقى (٩٣/١)، شرح الزركشي (١٢٨/١).

⁽٣) السنن الكبرى؛ للبيهقي (٣٩٣/١).

⁽٤) المجموع (١/٠١١-١١١)، بتصرف، ونقله ابن الملقن في "البدر المنير" (٢/١٤)، و لم ينسبه.

⁽٥) البدر المنير (١/١٠٤-٢٠٤).

⁽٦) هو محمد صديق حان بن حسن بن علي بن لطف الله، أبو الطيب الحسيني البخاري القنوحي. عالم أمير شارك في أنواع من العلوم. قال عبد الرزاق البيطار: "هو عالم في التفسير والحديث والفقه والأصول والتاريخ والأدب والتصوف والحكمة والفلسفة وغيرها، وله نيف وستون مصنفًا بالعربية والفارسية والهندية، وتعلم في دهلي، وسافر إلى بموبال طلبًا للمعيشة، ففاز بثروة وافرة"، قال في ترجمة نفسه: "ألقي عصا الترحال في محروسة بموبال، فأقام بما وتوطن وتمول، واستوزر وناب، وألف وصنف"، وتزوج بملكة بموبال، ولقب بن نواب عالي الجاه أمير الملك بمادر. تصانيفه: له الكثير من المؤلفات "ولكنه لا تخلو تأليفاته عن أشياء، إما تلخيص أو تجريد، أو نقل من لسان إلى لسان آخر، وكان كثير النقل عن القاضي الشوكاني، وابن القيم، وابن تيمية، وأمثالهم، شديد التمسك بمختاراتهم"، ومنها: "حسن الأسوة في ما ثبت عن الله ورسوله في النسوة"، و "فتح البيان في مقاصد القرآن"، و "نيل المرام في تفسير آيات الأحكام"، و "الورضة الندية"، و "حصول المأمول من علم الأصول"، و "العبرة مما جاء في الغزو والشهادة والهجرة"، و "عون الباري"، توفي سنة (١٣٠٧هـ). يُنظر: حلية البشر (١٣٨٧-٤٤٧)، في تاريخ الهند من الأعلام (١٨٥٤-١٢٥)، فهرس الفهارس (١٣١٦-٣٦٣)، هدية العارفين الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام (١٣٠٥-١٥٠)، فهرس الفهارس (١٣١٦-٣٦٣)، هدية العارفين

أفادته تلك الزيادة هو الإجماع؛ ومن كان لا يقول بحجيّة الإجماع؛ كان هذا الإجماع مفيدًا لصحة تلك الزيادة، لكونها قد صارت مما أُجمع على معناها، وتُلقّي بالقبول، فالاستدلال بما لا بالإجماع)(١).

وفي هذا النص إشارة إلى منهج الفقهاء في التعامل مع الأحاديث الضعيفة التي تلقتها الأمة بالقبول؛ لذا فإن الإجماع إذا وافق حديثًا ضعيفًا فإن قواعدهم لا تمنع تصحيحه "لأمة بالقبول؛ لذا فإن الإجماع إذا وافق حديثًا ضعيفًا فإن قواعدهم لا تمنع تصحيحه ولا في رواته على خلاف حادة المحدثين؛ فإن ذلك لا يستلزم الحكم بتصحيحه؛ إذْ (عمل العالم وفتياه على وفق حديث رواه، ليس حكمًا بصحته، ولا مخالفته قدح في صحته، ولا في رواته) (٣).

قال الشيخ عبد الرحمن المعلمي: (وقد جاءت عن النبي عَلَيْ أحاديث أنّ الماء طهور لا ينجسه شيء، وجاء في روايات استثناء ما غيّرت النجاسة أحد أوصافه، وهي ضعيفة من جهة الإسناد؛ لكن حكوا الإجماع على ذلك)(٤).

السبب الثالث: أنّه ثبت مرسلاً؛ فقد صحح جمع من الحفّاظ كونه كذلك؛ كابن أبي حاتم (0)؛ فقد قال: (الصحيح مرسل)(7)؛ قال الزركشي –معقبًا—: (إذًا يسهل الأمر)(7)؛ ففي قواعد الحنابلة: أن (مثل هذا الطعن لا يُسقط الحجيّة، لما تقرّر من أنّ المرسل حجة)(6)، والله أعلم.

⁽١) الروضة الندية (١/٩٨-٩٠)، بتصرف.

⁽٢) يُنظر: الأجوبة الفاضلة (٢٢٨-٢٣٨)، حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (٣٠٦-٣١٠)، الحديث الصحيح ومنهج علماء المسلمين في التصحيح (٢١٨).

⁽٣) تدريب الراوي (٣٦٣/١).

⁽٤) آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي (١١/٦-٧).

⁽٥) هو عبد الرحمن بن محمد بن أبي حاتم بن إدريس، أبو محمد التميمي الحنظلي الرازي، والحنظلي نسبة إلى درب حنظلة بالري. من كبار حفاظ الحديث. رحل في طلب الحديث إلى البلاد مع أبيه وبعده، وأدرك الأسانيد العالية. كان إمامًا في معرفة الرجال، قال أبو الوليد الباجي: "ابن أبي حاتم ثقة حافظ". من تصانيفه: "الجرح والتعديل" وهو كتاب يقضي له بالرتبة المتقنة في الحفظ، و "التفسير"، و "الرد على الجهمية". كما صنّف في الفقه واختلاف الصحابة والتابعين، توفي سنة (٣٢٧هـ) يُنظر: طبقات الحنابلة (٥٥/١)، سير أعلام النبلاء (٣٢٤/٣)، الأعلام (٣٢٤/٣).

⁽٦) علل الحديث؛ لابن أبي حاتم (١/٧٥).

⁽۷) شرح الزركشي (۱۲۸/۱).

⁽۸) المرجع السابق ($\chi^*(2\pi 7/8)$)، يُنظر: ($\chi^*(2\pi 7/8)$ ، ($\chi^*(3\pi 7/8)$)، ($\chi^*(3\pi 7/8)$

المسألة الثانية: كراهية فضل طهور المرأة إذا خلت به أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عليه:

قال الأثرم: (قلت لأبي عبد الله: فضل وضوء المرأة؟ قال: إذا خلت به فلا يُتوضأ منه، إنما النبي ﷺ رخّص أن يتوضأا معًا جميعًا؛ وذَكر حديث الحكم بن عمرو^(١)).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

جاء في المسألة حديثان نُقل عن الإمام أحمد جهيمة فيهما كلام:

الحديث الأول: حديث الحكم بن عمرو علينه «أنّ النبي عليه لله أنْ يتوضأ الوجل بفضل طهور المرأة» (٣).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف (٤).

(۱) هو الحكم بن عمرو بن مجدع، أبو عمرو الغفاري؛ ويقال له: الحكم بن الأقرع، وإنما نسب إلى غفار؛ لأن نعيلة بن مليل أخو غفار، وقد ينسبون إلى الإخوة كثيرًا. صحابي له رواية. روى عنه: الحسن، وابن سيرين، وعبد الله بن الصامت ابن أخي أبي ذر. وكان صالحًا فاضلاً مقدامًا. مات بخراسان سنة (٥٠هـ)، يُنظر: الاستيعاب بن الصامت ابن أخي أبي ذر. وكان صالحًا فاضلاً مقدامًا. مات بخراسان سنة (٥٠هـ)، يُنظر: الاستيعاب الصامت ابن أخي أبي ذر. وكان صالحًا فاضلاً مقدامًا. مات بخراسان المناه (٥٠١٥)، الإصابة (٣٥٦)، الإصابة (٣٥٦)، الإصابة (٣٥٠٥)، الإصابة (٣٥٠٥).

(٢) سنن الأثرم (٢٥٠).

كما رواها عن الإمام أحمد على إسحاق بن منصور، وأبو داود، وحرب، وحنبل، وابن ماهان، وأبو الحارث، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٤٦/٣-٣٤٣)، مسائل أبي داود (٨)، مسائل حرب (١٠٩)، الروايتين والوجهين (٨/١)، طبقات الحنابلة (٣٢٢/١).

(٣) رواه أبو داود (٢١/١)، برقم: (٨٢)، كتاب الطهارة، باب النهي عن الوضوء بفضل وضوء المرأة، والترمذي (٣) (١٢٠/١)، برقم: (٦٤)، أبواب الطهارة، باب في كراهية فضل طهور المرأة، واللفظ لهما، والنسائي (١٧٩/١)، برقم: (٣٤٣)، كتاب المياه، باب النهي عن فضل وضوء المرأة، وابن ماجه (٢٤٣/١)، برقم: (٣٧٣)، أبواب الطهارة وسننها، باب النهي عن فضل وضوء المرأة، وأحمد (٢٩/٥٠٤)، برقم: (١٧٨٦٣)، و(٢٥/٨٠٤)، برقم: (١٧٨٦٥)، من طريق ابن بشار، عن أبي داود، عن شعبة، عن عاصم، عن أبي حاجب، عن الحكم.

(٤) إكمال المعلم بفوائد مسلم (١٦٧/٢).

تبع جمع من الأئمة الإمام أحمد هِ الله في تضعيف أحاديث النهي في الباب؛ كالحافظ أبو عبد الله محمد ابن منده، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (١٦٤/١)، وأبو عمر ابن عبد البر، الاستذكار (١٧٠/١)، وقال النووي عن أحاديث النهي: "ضعيف؛ ضعفه أئمة الحديث"، شرح النووي على مسلم (٣/٤)، وانتقده ابن حجر، فقال: "وأغرب النووي؛ فقال: اتفق الحفّاظ على تضعيفه"، فتح الباري (١/٠٠٠)، تحفة الأحوذي (١٦٦/١).

=

ونوقش: باحتجاجه به في رواية الأثرم (١)؛ قال الموفق ابن قدامة –بعد نقله تصعيف بعض الحفّاظ للحديث–: (قد رواه أحمد، واحتجّ به، وهذا يُقدّم على التضعيف؛ لاحتمال أنْ يكون قد رُوي من وجهٍ صحيح حَفِيَ على من ضعّفه) (١)؛ فوجّه ذِكره للحديث على أنّه أنّه على من ضعّفه (٢)؛

= ولم أقف بعد التفتيش والبحث على نقل النووي لاتفاق المحدّثين على تضعيفه، وربما عنى العبارة التي أوردتُها في المتن، وهي غير صريحة في نقل الاتفاق.

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: هو الاحتلاف في متنه وسنده؛ ثما يدلّ على عدم ضبطه، فقد قال في رواية الأثرم: "يضطربون فيه عن شعبة، وليس هو في كتاب غُندَر، بعضهم يقول: "عن فضل سؤر المرأة"، وبعضهم يقول: "عن فضل وضوء المرأة"، لا يتَّفقون عليه"، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (١/٠٤). وقال في رواية الميموني: "إنّ الأحاديث الواردة في منع التطهر بفضل المرأة وفي حواز ذلك؛ مضطربة"، فتح الباري رواية الميموني: "قلتُ لأبي عبد الله: حديث الحكم بن عمرو يُسنده أحدٌ غير عاصم؟ قال: لا، ويضطربون فيه عن شعبة، وليس هو في كتاب غندر، وبعضهم يقول: "عن فضل سؤر المرأة"، وبعضهم يقول: "فضل وضوء المرأة"، ولا يتفقون عليه، ورواه التيمي، إلّا أنه لم يسمّه، قال: عن رجل من أصحاب النبي عليه"، الإمام (٥/١٥)، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٢٠٨/١)، وقد تضمن النصّان ما يلي:

أولا: تفرّد عاصم الأحول بإسناده، أي: عن أبي حاجب، عن الحكم بن عمرو، وإلا فقد أسنده سليمان التيمي عن أبي حاجب، لكنه عن رجل من أصحاب النبي علية.

ثانيًا: أنّ الرواة اضطربوا في متنه عن شعبة؛ فمنهم من ذكر "فضل سؤر المرأة"، ومنهم من ذكر: "فضل وضوء المرأة"، ولم ينحصر الاختلاف فيه عن شعبة، بل تعداه إلى عاصم، وسليمان التيمي، وأبي حاجب نفسه؛ فالظاهر أنّ هذا الاضطراب ليس من شعبة، يُنظر: شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٢٠٩/١).

ثالثًا: أن الحديث ليس في كتاب غندر عن شعبة، وغندر (محمد بن جعفر) أوثق الرواة عن شعبة، وكتابه عنه حَكَمٌ بين الناس، فلما لم يكن الحديث في كتابه عن شعبة؛ دلَّ على أن في رواية شعبة له شيئًا، فريما لم يضبطه شعبة، فلم يحدِّث به غندرًا، أو أن غندرًا رأى الاختلاف فيه فلم يدخله في الكتاب، أو غير ذلك.

وكأن الإمام أحمد أعلَّ رواية شعبة بمذا، وقد حرى على الإعلال بكون المرويّ ليس في كتاب غُندر غير مرّة، يُنظر: العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٣٣٣/١)، قواعد العلل وقرائن الترجيح (٦٨).

رابعًا: أن سليمان التيمي رواه عن أبي حاجب، فلم يذكر اسم الحكم بن عمرو فيه، بل قال: عن رجل من أصحاب النبي على الإضطراب الحاصل فيه.

(۱) قال الأثرم: "قلت لأبي عبد الله: فضل وضوء المرأة، قال: إذا حلت به فلا يُتوضأ منه، إنما النبي على الله وحص أن يتوضأ معًا جميعًا، وذكر حديث الحكم بن عمرو، وقال: هو يرجع إلى أنه إذا حلت به إلى الكراهية"، سنن الأثرم (٢٥٠)، كفاية المستقنع (٧٢/١)، المبدع (٣٤/١)، ويُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٤٠/١).

(٢) المغني (١/٨٥١).

احتجاج به.

ويُجاب: بأن الإمام أحمد على الذي ذكره هو الذي ضعّفه، وذِكْره للحديث لا يستلزم الاحتجاج به، سيما وقد ضعفه؛ وإنما يُحمل على أنه ذكره استئناسًا(١)، أو احتجاجًا به؛ لمّا عضدته قرائن قوّت العمل به؛ كقول جماعة من الصحابة على المسألة: (لكن صحّ عن عدّة من الصحابة المعاضد؛ فقال بعد أن بيّن اضطراب الأحاديث في المسألة: (لكن صحّ عن عدّة من الصحابة المنع فيما إذا خَلَت به)(١).

لذا أجمل ابن هبيرة (٣) في نقله رواية المنع في هذه المسألة عن أحمــد ﴿ أَنُّهُ ، وتوصــيفه سبيل هذه الرواية ، واستدلال أحمد ﴿ أَنُّهُ لَمَا ؛ فإنه قال: (فإنه منع من ذلك، واحتج له بحديث لم يرو في هذا الكتاب) (٤).

وعليه؛ فإن حُمل ذكره له على أنه احتجاج منه؛ فإنه لم يحتج به إلا لما عضدته قرائن قوّت مدلوله؛ كقول جمع من الصحابة هِيشَعْه -كما في رواية الأثرم-.

الحديث الثاني: حديث رجل من صحابة النبي ﷺ -صحبه كما صحبه أبو هريرة (٥)-

⁽۱) مما يؤيد أن من مسالك المحدثين ذكر الحديث، والاحتجاج به لاعتضاده، لا اعتمادًا عليه بمجرده؛ قول النووي في حديث ميمونة هي الإباحة، وقد أُعلَّ: "وهذا الحديث ذكره مسلم - هي الإباحة، لا أنه قصد الاعتماد عليه"، شرح النووي على مسلم (٧/٤)، ويُنظر: فتح الباري (٢٠٠/١).

⁽۲) فتح الباري (۲/۳۰۰).

⁽٣) هو يحيى بن محمد بن هبيرة بن سعد بن الحسن بن أحمد الذهلي الشيبان، أبو المظفر، عون الدين. ولد بقرية بني أوقر من الدور، وهي قرية من أعمال الدحيل بالعراق. فقيه حنبلي، أديب. كان عالمًا فاضلاً عابدًا عاملاً، ولي الوزارة للخليفتين المقتفي والمستنجد. من تلاميذه ابن الجوزي، وقد جمع بعض فوائده وما سمع منه في: "كتاب المقتبس من الفوائد العونية". من مصنفاته: "الإفصاح عن معاني الصحاح"، وهو شرح صحيحي البخاري ومسلم، ولما بلغ حديث: "من يرد الله به خيرًا يفقهه في الدين" شرح الحديث، وتكلم على معني الفقه، وآل به الكلام إلى أن ذكر مسائل الفقه المتفق عليها، والمختلف فيها بين الأئمة الأربعة المشهورين، توفي سنة (٥٦٥هـ). يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (٢٠/١٠)، المقصد الأرشد (٣/٥٠١-١١)، سير أعلام النبلاء (٢٥/١٠٤٠).

⁽٤) اختلاف الأئمة العلماء؛ لابن هبيرة (١/٣٧-٣٨).

⁽٥) هو عبد الرحمن بن صخر الدوسي؛ نسبة إلى قبيلة دوس، وقيل في اسمه غير ذلك. صحابي. راوية الإسلام، وهو أكثر الصحابة رواية. أسلم عام ٧هـ، وهاجر إلى المدينة، ولزم النبي ﷺ، فروى عنه كثيرًا من الأحاديث، ولاه عمر هيشئه البحرين، ثم عزله للين عريكته. وولي المدينة سنوات في خلافة بني أمية، وتوفي سنة (٥٩هـ) يُنظر:

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في العبادات

أربع سنين، أنه قال: «نهانا رسول الله عَلَيْهِ أن يتمشط أحدنا كل يوم، أو يبول في مغتسله، أو تغتسل المرأة بفضل المرأة بفضل المرأة بفضل المرأة، وليغترفا جميعًا»⁽¹⁾.

حكم الإمام أحمد على الحديث: نقل مغلطاي (٢) عنه تحسينه لإسناد الحديث، وقوله: (إسناده حسن)(٣).

ولعله توّهم في نسبة تحسينه لأحمد عِلَثْمُ؛ لأنه يضعف جميع أحاديث الباب؛ كما مـرّ في رواية الميموني^(٤).

ولعل ما نقل مغلطاي من قول: (إسناده حسن)، من قول الأثرم^(٥)؛ فقد نقل عنه ابن دقيق العيد قوله: (فهو أحسنها إسنادًا، إلا أنه مخالف لحديث الحكم بن عمرو، وحديث الحكم أحسن منها)^(٦).

⁼ الطبقات الكبرى (7777-377)، الاستيعاب (1777-1777)، أسد الغابة (7777-277)، الإصابة (7777-277)، سير أعلام النبلاء (7777-277).

⁽۱) رواه أبو داود (۱/ ۲۰-۲۱)، برقم: (۸۱)، كتاب الطهارة، باب النهي عن الوضوء بفضل وضوء المرأة، وأحمد (۲) رواه أبو داود (۲۱۱/۳۸)، برقم: (۲۳۱۳۲)، واللفظ له، من طريق حميد بن عبد الرحمن، عن رجل صحب النبي على المحتب النبي على المحتب أبو هريرة – أربع سنين.

قال ابن عبد الهادي: "الرجل الْمُبُهم: قيل هو الحكم بن عمرو، وقيل: عبد الله بن سرجس، وقيل: ابن مُغفل"، المحرر في الحديث (٨٦)، ويُنظر: صحيح أبي داود (١/١٤١-١٤٤)، أنيس الساري (٨٦/١٣٤-١٣٦).

⁽٢) هو مُغْلَطاي بن قُلَيج بن عبد الله البكجري المصري الحكري الحنفي، أبو عبد الله، علاء الدين: مؤرخ، من حفاظ الحديث، عارف بالأنساب. تركي الأصل، مستعرب. من أهل مصر. ولي تدريس الحديث في المدرسة المظفرية بمصر. وكان نقادة؛ قال السيوطي: "له مآخذ على المحدثين وأهل اللغة". مصنفاته: تصانيفه أكثر من مئة، منها: "شرح البخاري"، و "الإعلام بسنته عليقه"، وهو شرح لسنن ابن ماجه، ولم يكمله، و "إكمال تمذيب الكمال في أسماء الرجال"، توفي سنة (٧٦٢هـ). يُنظر: الدرر الكامنة (٦/٤١١-١١٦)، طبقات الحفاظ؛ للسيوطي في أسماء الرجال"، توفي سنة (٧٦٢هـ)، لسان الميزان (٨/٤١-٢٦١)، تاج التراجم؛ لابن قطلوبغا (٣٠٤).

⁽٣) شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٢١١).

⁽٤) يُنظر: فتح الباري (٢٠٠/١).

⁽٥) نقل مغلطاي عن الأثرم من كتابه: "الناسخ والمنسوخ"، يُنظر: شرح ابن ماحه؛ لمغلطاي (٢١٢). و لم أقف عليه في الجزء المطبوع من "الناسخ والمنسوخ"؛ للأثرم.

⁽٦) الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (١٥٧/١)، يُنظر: بمَ أجاب ابن دقيق العيد عن كلام الأثرم؟

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

لا يجوز وضوء الرجل أو غُسله، بفضل طَهورِ المرأة إذا حلَتْ به: هـو قـول عامـة الحنابلة، وهو المذهب^(١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَّمُ:

اختلف الحنابلة في حكم وضوء الرجل أو غسله بفضل طَهورِ المرأة إذا خلَتْ به، على ثلاثة أقوال (٢):

القول الأول: أنه لا يجوز الوضوء به، ولا يرتفع به حدثه؛ وهو أشهر الروايات عن الإمام أحمد جهي الأثرم (٤)، –كما في نص المسألة –، وإسحاق بن منصور (٥)، وحنبل (٢)(١)، وأبو داود (٨)، وحرب (٩)، وابن ماهان (١١)(١١)، وأبو الحارث (١٣)(١٢)، وهي

⁽١) الإنصاف (١/٨٤)، كشاف القناع (٣٦/١-٣٧)، شرح منتهى الإرادات (١٤/١-١٥).

⁽۲) يُنظر: المغني (۱/۱۵۷–۱۵۸)، الفروع (۸۰/۱)، شرح الزركشي (۱/۳۰۰–۳۰۱).

⁽٣) يُنظر: شرح العمدة (١/٢٧)، شرح الزركشي (٣٠٠/١).

⁽٤) سنن الأثرم (٢٥٠).

⁽⁰⁾ amilt function in order (1/128–787).

⁽٦) هو حنبل بن إسحاق بن حنبل بن هلال، أبو علي الشيباني. محدث، مؤرخ. من حفاظ الحديث، كان ثقة. أخذ عن ابن عمه الإمام أحمد بن حنبل على الذهبي: "له مسائل كثيرة عن أحمد، ويتفرد، ويغرب". حدّث عنه: الخلال، وجماعة. من تصانيفه: "التاريخ"، و "الفتن"، و "الحنة"، توفي سنة (٢٧٣هـ) يُنظر: طبقات الحنابلة (١٣/١٥ - ١٤٥)، تذكرة الحفاظ (١٣٣/ - ١٣٤)، سير أعلام النبلاء (١/١٥ - ٥٠)، تاريخ بغداد (٢١٧/٩).

⁽٧) الروايتين والوجهين (١/٨٨).

 $^{(\}Lambda)$ مسائل أبي داود (Λ) .

⁽٩) مسائل حرب (١٠٩).

⁽١٠) هو محمد بن ماهان النيسابوري، قال أبو يعلى: "حليل القدر، له مسائل حسان" توفي سنة (٢٨٤هـــ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (٣٢١/٣-٣٢١)، المقصد الأرشد (٤٩٤/٠)، مناقب الإمام أحمد (١٣٨).

⁽۱۱) طبقات الحنابلة (۲۲/۱).

⁽۱۲) هو أحمد بن محمد، أبو الحارث الصائغ، من أصحاب الإمام أحمد على أكثر رواية المسائل عنه. قال عنه الحلال: "من أصحاب أبي عبد الله، كان أبو عبد الله يأنس به، وكان يقدمه ويكرمه، وكان عنده في موضع حليل، روى عن أبي عبد الله مسائل كثيرة جدًا بضعة عشر جزءًا، وجوَّد الرواية عنه"، يُنظر: طبقات الحنابلة (٧٤/١)، تاريخ بغداد (٣٢٨/٦)، مناقب الإمام أحمد (١٢٣).

⁽۱۳) الروايتين والوجهين (۱/۸۸).

المذهب^(۱)، ومن مفرداته^(۲).

القول الثاني: أنه يكره الوضوء به، ويرتفع حدثه؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الثاني: أنه يكره الوضوء به، ويرتفع حدثه؛ وهو رواية عن الإمام أحمد الله ($^{(7)}$)، وعليها حمل أبو يعلى رواية الأثرم ($^{(8)}$)، ونقلها الباهلي ($^{(8)}$)، وهو قول بعض الحنابلة ($^{(1)}$).

القول الثالث: حواز الوضوء به، بلا كراهة (۱۱)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد يهيه (۱۲)

⁽١) الإنصاف (١/٨٤).

⁽٢) المنح الشافيات (١٣٨/١-١٤١)، قال ابن هبيرة: "أجمعوا على حواز وضوء الرحل بفضل المرأة إن خلت بالماء إلا في إحدى الروايتين عن أحمد فإنه منع من ذلك"، اختلاف الأئمة العلماء؛ لابن هبيرة (٣٧/١-٣٨).

⁽T) مسائل صالح (۲/۱).

⁽٤) الروايتين والوجهين (٩/١)، ويُنظر: سنن الأثرم (٢٥٠).

⁽٥) هو هلال بن العلاء بن هلال بن عمرو بن هلال بن أبي عطية الباهلي مولاهم، أبو عمرو الرقي، كان مولى لقتيبة بن مسلم، ذكره أبو محمد الخلال فيمن روى عن الإمام أحمد هيئة توفي سنة (٢٨٠هـــــــــــــــ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (٣٩٥/١)، المقصد الأرشد (٣٠٨-٨١)، سير أعلام النبلاء (٣١٠-٣٠٠)، الثقات (٢٤٨/٩)، تهذيب التهذيب (٢٤٨/٩).

⁽٦) الروايتين والوجهين (٨٩/١).

⁽٧) مسائل عبد الله (٧-٨).

 ⁽٨) البرزاطي: هو الفرج بن الصباح البرزاطي، قال أبو يعلى: "نقل عن إمامنا أشياء"، يُنظر: طبقات الحنابلة
 (١٥٥/١)، المقصد الأرشد (٣١٤/٢)، مناقب الإمام أحمد (١٣٥).

⁽٩) بدائع الفوائد (٤/٥٥).

⁽١٠) يُنظر: الفروع (١٠/١)، الإنصاف (١/٨٤).

⁽١١) المغني (١/١٥)، الإنصاف (١/٤٨).

⁽۱۲) لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد هِ الله أقف على نص له يدل عليها، ويُحتمل من سياق بعض الأصحاب لها أنْ تكون مُخرّجة؛ فقد قال ابن مفلح: "وعنه: يرفع وبلا كراهة؛ كاستعمالهما معًا، وكإزالته به نجاسة، وكامرأة أخرى، وكتطهيرها بماء خلا به، في الأصح فيهن، ونقله الجماعة في الأخيرة"، الفروع (٨٠/١).

ومما يُغلّب هذا على الظن: ألها طريقة حرى عليها جمع من الأصحاب؛ وقد عدَّ المرداوي جمعًا منهم، بل نسبه الموفّق قول أكثر أهل العلم، ومع ذلك فلم أقف على ذكر لهذه الرواية عند بعض الأصحاب، يُنظر: اختلاف الأئمة العلماء (٣٠١-٣٠٨)، المغنى (١/٧١-١٥٨)، شرح الزركشي (٢/١٠٣-٣٠)، الإنصاف (٤٨/١).

اختارها جمع من الحنابلة⁽¹⁾.

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بالمنع من وضوء الرجل أو غسله بفضل طَهورِ المرأة إذا خلَتْ به، يما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث المرفوعة في النهي عن الوضوء بفضل طهور المرأة؛ كحديث الحكم بن عمرو الغفاري: «أنّ النبي عَلَيْ هي أنْ يتوضأ الرجل بفضل طهور المرأة»(٢).

وبنحوه: من حدیث عبد الله بن سرجس ($^{(*)}(^{(*)})$)، وحدیث رجل صحب البی عَلَیْهٔ – کما صحبه أبو هریرة – أربع سنین، الحدیث ($^{(*)}$).

الدليل الثاني: أنه قول أكثر أصحاب النبي ﷺ (٢)؛ كعمر هيئنفه (٧)، وعبد الله بن سرجس (٨)، والحكم بن عمرو (٩)،

⁽١) يُنظر: المغني (١//٥١-١٥٨)، شرح الزركشي (٢٠٠١-٣٠١)، الإنصاف (١/٨٤).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۳۰۱).

⁽٣) هو عبد الله بن سرحس المزني، الصحابي المعمر، سكن البصرة، روى عن النبي على سبعة عشر حديثًا، وعن جمع من الصحابة هيئية، عمر، وأبي هريرة، وغيرهما. قال عاصم الأحول: "رأى النبي على و لم يكن له صحبة"، قال ابن عبد البر: "لا يختلفون في ذكره في الصحابة، ويقولون: له صحبة على مذهبهم في اللقاء والرؤية والسماع، وأما عاصم الأحول فأحسبه أراد الصحبة التي يذهب إليها العلماء، وأولئك قليل". مات بالبصرة، في نيف وثمانين للهجرة، يُنظر: الاستيعاب (٩٢/٣-٩١٩)، أسد الغابة (٢٥٧/٣)، الإصابة (٩٢/٤)، سير أعلام النبلاء (٢٥٧/٣).

⁽٤) رواه ابن ماجه (٢٤٤/١)، برقم: (٣٧٤)، أبواب الطهارة، وسننها، باب النهي عن فضل وضوء المرأة، قال ابن ماجه: "هو وهم"، قال ابن عبد الهادي: "يعني أنّ الصَّواب حديث الحكم بن عمرو"، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٣/١).

⁽٥) سبق تخریجه (ص:٣٠٤).

⁽٦) يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (٢٥٤/١-٢٥٥).

⁽٧) ذكر ابن حزم في "المحلى" (٢٠٥/١): أنه رُوي عن عمر هِيشُفه ضربه بالدّرة من خالف هذا القول.

⁽٨) أخرجه الدارقطني (٢١٠/١)، برقم: (٤١٨)، والأثرم (٢٤٩)، برقم: (٧٠).

⁽٩) أخرجه ابن أبي شيبة (٣٨/١)، برقم: (٣٥٥)، وإسناده صحيح، يُنظر: أنيس الساري (١٣٦/١٠).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ربح على حديث ضعيف في العبادات وأم سلمة $(7)^{(1)}$ ، و جو يرية $(7)^{(1)}!^{(0)}$.

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المنه المحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد عطي بدلالة الحديث الضعيف لأسباب عدّة صرّح بأحدها؛ وأسباب العمل بالحديث هي:

السبب الأول: موافقته طريقة أكثر الصحابة هِيَّهُ ؛ فلما وافق موجب الحديث قول أكثرهم؛ أخذ به الإمام أحمد عَلِيَّهُ في رواية أبي طالب.

فإنه لم يعتمد في هذه المسألة على الحديث المرفوع؛ وإنما بنى على الموقوف على الصحابة هِيَّا بنى على الله عَلَيْ يقولون: إذا الصحابة هِيَّا فقد قال في رواية أبي طالب: (أكثر أصحاب رسول الله عَلَيْ يقولون: إذا خَلَت بالماء فلا يُتوضأ منه) (٢)، قال الزركشي: (وهو أمر لا يقتضيه القياس، فالظاهر أله قالوه عن توقيف) (٧).

ولما تقرّر عنده أنه قول الأكثر من الصحابة هِيَنْهُم رجّحه على غيره، إذ حالف

⁽۱) هي هند بنت أبي أمية، واسمه: سهيل زاد الركب بن المغيرة بن عبد الله المخزومية. أم المؤمنين. ممن أسلم قديمًا، ومن المهاجرات الأُول. تزوجها النبي على سنة أربع من الهجرة، بعد أن توفي زوجها أبو سلمة. وكانت موصوفة بالعقل البالغ والرأي الصائب، توفيت سنة (۹۰هـ). يُنظر: الطبقات الكبرى (۸٦/٨-٩٦)، الاستيعاب بالعقل البالغ والرأي الصائب، توفيت سنة (۹۰هـ). يُنظر: الطبقات الكبرى (۸٦/٨-٩٦)، الاستيعاب (٤/٠١٩١، ١٩٤١-١٩٤٠)، أسد الغابة (٧٨/٧)، الإصابة (٣٤٤/ ٣٤٤)، سير أعلام النبلاء (٢١٠٠-١٠١).

⁽٢) أخرجه أبو عبيد القاسم بن سلام في "الطهور" (٢٥٦)، برقم: (١٩٢).

⁽٣) هي جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار، من خزاعة: إحدى زوجات النبي على تزوجها قبله مسافع بن صفوان، وقتل يوم المريسيع (سنة ٦هـــ)، وكان أبوها سيد قومه في الجاهلية، فسُبيت مع بني المصطلق، فافتداها أبوها، ثم زوجها لرسول الله على وكان اسمها: برَّة، فغيره النبي على وسماها: جويرية. وكانت من فضليات النساء أدبًا وفصاحة. توفيت في المدينة (٥٦هـــ)، وعمرها ٥٥ سنة، يُنظر: الطبقات الكبرى (١٦٦/٨-١٢٠)، الاستيعاب وفصاحة. توفيت في المدينة (٥٩هـــ)، وعمرها ٥٥ سنة، يُنظر: الطبقات الكبرى (١٦٥/١٥-١٥٠)، الاستيعاب (١٨٥٤-١٥٠)، أسد الغابة (٥٧/٥-٥٥)، الإصابة (٧٢/٥-٥٤)، سير أعلام النبلاء (٢٦١-٢٦٥).

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة (٣٨/١)، برقم: (٣٥٦)، وإسناده صحيح.

⁽٥) المحلى (١/٥٠١)، ويُنظر: المغني (١/٥٧١).

⁽٦) شرح الزركشي (٢٠١/١)، ويُنظر: المغني (٢٥٧/١)، مطالب أولى النهي (٢٨/١).

⁽۷) شرح الزركشي (۱/۱).

بعضهم في المسألة؛ كابن عباس هيسنه (١)، ولما لم يكن في المسألة إجماع (٢)؛ احترار قول الأكثر.

وقد احتج على ببعض آثار الصحابة؛ فقد قال في رواية عبد الله: (لا بأس أن تتوضأ - يعني: المرأة - وهو يراها، ما لم تخلُ به على حديث ابن سرجس) (٣)، يعني به: الموقوف عليه (٤).

السبب الثاني: ما احتفت به طريقة الأكثر من الصحابة هِيَّهُ من مرجّحات عضدت العمل به؛ فالظاهر أن مثل هذه الأقوال لا تُقال إلا عن توقيف، لأنه ناقل عن الأصل الأصل أنه ودلالة الحديث (أمر لا يقتضيه القياس، فالظاهر أهم [أي: الصحابة] قالوه عن توقيف) أن موجبه (حاظر، ثم ناقل عن الأصل؛ إذ الأصل الحل) (٧)، والله أعلم.



(۱) رواه عبد الرزاق (۱۰۹/۱)، برقم: (۳۹۰)، وابن أبي شيبة (۳۸/۱)، برقم: (۳٤۸)، وإسناده صحيح عند ابن أبي شيبة وهو مما احتج به ابن عبد البر.

⁽٢) يُنظر: فتح الباري (٣٠٠/١).

⁽٣) مسائل عبد الله (٧).

⁽٤) قال الترمذي في "العلل الكبير" (٤٠): "سألت محمدًا عن هذا الحديث، فقال: ليس بصحيح، وحديث عبد الله بن سرحس في هذا الباب هو موقوف، ومن رفعه فهو خطأ"، وقال الدارقطني في "السنن" (٢١٠/١): "موقوف صحيح، وهو أولى بالصواب".

⁽٥) رد الجميل (٩٨).

⁽٦) شرح الزركشي (١/١)، ويُنظر: المغني (١/٧٥)، مطالب أولي النهي (١٨/١).

⁽۷) شرح الزركشي (۳۰۳/۱).

وقد أوماً الإمام أحمد على المبيح في تنظير مسالكه الأصولية إلى: تغليب الحاظر على المبيح في الأمر المختلف فيه عن الرسول على المبيع ولم يُعلم ناسخه من منسوحه؛ إذ نقل عنه إسماعيل بن سعيد الشالنجي: "نصير في ذلك إلى قول على "نصير في ذلك إلى تعلى (٢١٩)، العدة؛ لأبي يعلى (٢١٩)، يعني بذلك: الحظر؛ لأنّه أحوط، فهو من مرجّحاته حال التعارض.

وما بين المعقوفتين في الأصل: "أبقى"؛ ولعل الأرجح ما أثبتّه في المتن.

المطلب الثاني: الانتفاع بجلد الميتة

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ اللَّهُ اللّ

سأل صالح الإمام أحمد عِلَيْم: (حلود الميتة إذا دبغت؟ قال: لا يعجبني؛ وأذهبُ فيه إلى حديث عبد الله بن عُكيم (١)(٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد الله المسألة عليه:

حديث عبد الله بن عُكيم عِلِيَّنَكُ : «لا تنتفعوا من الميتة بإهاب، ولا عصب» (٣).

حكم الإمام أحمد على الحديث: اختلفت الرواية عنه في حُكْمِه عليه، على روايتين:

الرواية الأولى: تصحيحه؛ نقلها صالح(٤)، وابن أصرم(٥)(٦)؛ فقد رواه، وقال: (ما

⁽۱) هو عبد الله بن عكيم، أبو معبد الجهني، الكوفي، اختلف في سماعه من النبي على قال الذهبي: "أسلم بلا ريب في حياة النبي على وصلى خلف أبي بكر الصديق"، قال البخاري: أدرك زمن النبي على ولا يُعرف له سماع صحيح"، وبه قال ابن حبان. وتوفي في ولاية الحجاج سنة (۸۸هـــ)، يُنظر: الاستيعاب (۹/۳) ٩٤٩-٥٠)، أسد الغابة (۳۳/۳)، الإصابة (٤/٤٥١-٥٠٥)، سير أعلام النبلاء (٥/١٥-٥١٥).

⁽٢) مسائل صالح (٣١٤/٢).

كما رواها عن الإمام أحمد ﴿ عَبْدُ: عبد الله ، الأثرم، يُنظر: مسائل عبد الله (١٢)، التمهيد

⁽٣) رواه أبو داود (٢/٣١٦)، برقم: (٢١٢٧)، كتاب اللباس، باب من روى أن لا ينتفع بإهاب الميتة، والترمذي (٣) رواه أبو داود (٢٧٤/٣)، برقم: (١٧٢٩)، أبواب اللباس، باب ما جاء في جلود الميتة إذا دُبغتْ، وحسنه، والنسائي (١٧٥/٧)، رقم: (٢٧٤/٤)، كتاب الفرع والعتيرة، باب ما يُدبغ به جلود الميتة، وابن ماجه (٤/٤٠٥)، برقم: (٣٦١٣)، أبواب اللباس، باب من كان لا ينتفع من الميتة بإهاب ولا عصب، وأحمد (٣٩/٣١)، برقم: (١٨٧٨، ١٨٧٨، ١٨٧٨).

⁽٤) يُنظر: مسائل صالح (٩٥/٣-٩٦)، شرح الزركشي (١٥٢/١).

⁽٥) هو أحمد بن أصرم ابن خُزيمة بن عباد بن عبد الله بن حسان بن عبد الله بن مغفل المزني، المغفلي، البصري، ثم الهمذاني. أبو العباس، قدم مصر، وكتب عنه، وخرج منها، قال عنه الخلال: "رجل ثقة، كتبنا عنه، وأبو بكر المروزي يرضاه، ومن رضيه المروزي فحسبك به"، وقال أبو الفضل صالح بن أحمد الحافظ: "كان ثبتًا سنيًا شديدًا على أصحاب البدع". وتوفي بدمشق سنة (٥٨٨هـ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٢/١)، سير أعلام النبلاء على أصحاب البدع". مناقب الإمام أحمد (١٢١)، تاريخ دمشق؛ لابن عساكر (٣٨/٧١)، تاريخ ابن يونس المصري (٢١/٢).

⁽٦) بدائع الفوائد (٧٣/٤)، جاء في مسائل ابن أصرم: "قيل له [يعني: الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ عَبِد اللهِ

أصلح إسناده)(١)، وجوّده(٢).

وقال في رواية صالح: (ليس عندي في دباغ الميتة حديث صحيح، وحديث ابن عكيم هو أصحهما)^(٣)، وقال: (الله قد حرَّم الميتة؛ فالجلد هو من الميتة، وأذهب إلى حديث ابن عُكيم، أرجو أن يكون صحيحًا: «لا تنتفعوا من الميتة بإهاب ولا عصب» (أ)، وقال: من أصح إسناده) (6).

فلم يُصحح حديثًا في الدباغة، بخلاف حديث ابن عُكيم عيشُنه في الانتفاع؛ فإنه صححه كما في نص الرواية الأولى، وفي الثانية عبر عنه بـ (أرجو أن يكون صحيحًا) وكل ما رُوي عنه بالرجاء؛ فهو توسعة منه وإذن (٢)؛ فيُحمل قوله في هذه الرواية على أنه يميل إلى تقويته.

الرواية الثانية: تضعيفه (۷)؛ فقد نقل غير واحد عن الإمام أحمد على رجوعه عن الواية الثانية: تضعيفه (۷)؛ فقد نقل غير واحد عن الإمام أحمد على الترمذي (۹)(۹)، القول بالحديث بعد ذهابه إليه؛ لاضطراب إسناده؛ كأحمد بن الحسن الترمذي (۹)(۹)،

⁼ بن حكيم أنّ النبي ﷺ قال: "لا تنتفعوا من الميتة بإهاب ولا عصب"؟ قال: "نعم" قيل له: وقد رواه حالد الحذاء، عمن سمع عبد الله بن عكيم؟ قال: "قد رواه شعبة، عن الحكم، عن ابن أبي ليلى، عن عبد الله بن عُكيم؟ أصح من هذا، وقد رواه عباد ورواه شعبة عن الحكم"؛ كأنه صححه من غير حديث حالد"، بدائع الفوائد (٧٣/٤). وظاهر الرواية: أنّ ابن أصرم فَهمَ من الإمام أحمد على المنعقق رواية خالد، إلا أنّه صححه من حديث غيره.

⁽۱) مجموع الفتاوي (۹۳/۲۱)، شرح العمدة (۸٤/۱)، تنقيح التحقيق (١٠٤/١)، شرح الزركشي (١٠٢/١).

⁽٢) قال الإمام أحمد على عن إسناد الحديث: "إسناد جيّد، يرويه يجيى بن سعيد، عن شعبة، عن الحكم، عن عبد الرحمن بن أبي ليلي، عن عبد الله بن عُكيم"، المغنى (٩/١)، تنقيح التحقيق (١٠٤/١).

⁽٣) مسائل صالح (٩٥/٣)، ويُنظر: شرح الزركشي (٢/١٥).

⁽٤) مسائل صالح (٩٦/٣).

⁽٥) كشاف القناع (١/٤٥).

⁽٦) يُنظر: تمذيب الأجوبة (١٣٣)، مصطلحات الفقه الحنبلي (٣٣-٣٥).

⁽٧) يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (٤٨١/١)، حــ١.

⁽٨) هو أحمد بن الحسن بن جنيدب، أبو الحسن الترمذي. الإمام، الحافظ، المجود، الفقيه. كان من أصحاب الإمام أحمد هُلِكُم، وتفقه به، ونقل عنه مسائل كثيرة، وكان له باع في الحديث، بصيرًا بالعلل والرجال. وقدم نيسابور، وحدَّث عما. كان صاحب رحلة شاسعة، توفي سنة (٥٤ هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (٣٧/١-٣٨)، المقصد الأرشد (٨٧/١-٨٧)، سير أعلام النبلاء (١٨/١-١٥٥)، قذيب التهذيب (٢٤/١)، مناقب الإمام أحمد (١٢١).

⁽٩) قال الترمذي: "سمعتُ أحمد بن الحسن يقول: "كان أحمد بن حنبل يذهب إلى هذا الحديث؛ لما ذُكِرَ فيه: "قبل

والصاغاني (۱)(۱)، وحكاه الخلّال رواية بعضهم (۳)، كما حكى عنه جهش توقفه فيه (لما رأى تزلزل الرواة فيه) (۱).

غير أنّ المنقول من رجوعه، أو توقُّفِه فيه؛ خلاف المشهور المستفيض عنه؛ بالعمل به، والمصير إليه (٥)، لذا فإنه وعلى عمّلِه بموجبه عمِلَ بموجب حديث صحّحه على ما نُقل أولاً، وعمِل بحديث يضعّفه على الرواية الثانية؛ وعلى هذا الاحتمال تجري المسألة على نسق هذا اللحث.

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عِسن:

نجاسة جلد الميتة (٢) مطلقًا؛ سواء قبل دبغه أو بعده، وأنه لا يطهُرُ بالدِّباغ: قول عامة

= وفاته بشهرين"، وكان يقول: "كان هذا آخر أمر النبي عليه"، ثم ترك أحمد بن حنبل هذا الحديث لما اضطربوا في إسناده، حيث روى بعضهم، فقال: عن عبد الله بن عكيم، عن أشياخٍ من جهينة"، الجامع؛ للترمذي (٢٢/٤)، العدة شرح العمدة (٢١)، قال ابن عبد البرّ: "وهذا اضطراب يوجب التوقف عن العمل بمثل هذا الخبر"، التمهيد (١٦٤/٤).

(۱) هو محمد بن إسحاق بن جعفر، وقيل: ابن محمد، أبو بكر الصاغاني. ذكره الخلال من جملة الأصحاب، أحد الأثبات المتقنين، مع صلابة في الدين، واشتهار بالسنة، واتساع في الرواية، سكن بغداد، ورحل في طلب العلم، وكتب عن أهل البلاد. قال أبو مزاحم الخاقاني: "كان الصاغاني يشبه يجيى بن معين في وقته"، توفي سنة (۲۲۰هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (۲۲۹/۲)، المقصد الأرشد (۳۷۳/۲).

(٢) يُنظر: الانتصار (١٥٧/١)، الإنصاف (٨٦/١)، قال الصاغاني: "كان أحمد يذهب إلى حديث ابن عُكيم، فلما بلغه حديث ميمونة، قال: هذا حديث حسن، وأذهب إليه"، قال أبو الخطاب: "وهذه الرواية تدلُّ على أنه رجع إلى أنها تَطْهُر"، الانتصار (١٥٧/١).

(٣) الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار (٥٧)، نصب الراية (١٢١/١-١٢١). فقد حكى الخلال في كتابه: "أنّ أحمد توقّف في حديث ابن عُكيم لما رأى تزلزل الرواة فيه، وقال بعضهم: رَجَعَ عنه".

(٤) الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار (٥٧)، نصب الراية (١٢١/١-١٢٢). قال ابن الملقن عن "الاعتبار": "هو كتابٌ لا نظير له في بابه، في غاية التحقيق والنفاسة"، البدر المنير (٩٧/١).

(٥) قال ابن عبد الهادي -معقّبًا على رواية أحمد بن الحسن الترمذي، والتي نقلها الإمام الترمذي-: "هكذا روى الترمذيّ عن أحمد، وهو خلاف المشهور المستفيض عنه"، تنقيح التحقيق (١٠٥/١).

(٦) قال في المطلع (٢١-٢٢): "الميتة: ما لم تلحقها الذكاة، وهي في الشرع: اسم لكل حيوان خرجت روحه بغير ذكاة، وقد يُسمى المذبوح في بعض الأحوال: ميتةً حكمًا؛ كذبيحة المحوسي"، ويُنظر: كشاف القناع (٤/١).

الحنابلة (١)، وهو المذهب (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿

اتفق الحنابلة على نجاسة جلد الميتة قبل دبغه (٣).

أما حكم حلدها بعد دبغه فقد اختلفوا فيه، على أقوال ثلاثة (٤):

القول الأول: أن جلد الميتة لا يطهر بالدِّباغ؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عَلَيْهُ؛ نقلها الجماعة (٥)؛ كصالح – كما في نص المسألة –، والأثرم (٦) وعبد الله (٧)، اختارها عامة الحنابلة، وهي المذهب (٨)، ومن مفرداته (٩).

وقول الإمام أحمد على في رواية صالح في نص المسألة: (لا يعجبني) محمول على التحريم؛ يؤيده عموم لفظه في ذلك (١١).

⁽١) الإنصاف (١/٨٦).

⁽٢) المغني (٩/١)، الشرح الكبير (١/٦)، الإنصاف (٨٦/١)، كشاف القناع (١/٥)، شرح منتهى الإرادات (٣١/١).

⁽٣) يُنظر: المغني (١/٤٩).

⁽٤) يُنظر: الإنصاف (١/٨٦/٨).

⁽٥) الروايتين والوجهين (١/٦٦)، الكافي (٤٨/١)، المبدع (٥٠/١)، الإنصاف (٨٦/١)، شرح منتهى الإرادات (٣١/١).

⁽٦) التمهيد (٤/٩٦٩-١٦٩).

⁽٧) مسائل عبد الله (١٢).

⁽٨) المغني (٩/١)، الكافي (٨/١)، الشرح الكبير (٦٤/١)، المبدع (٥٠/١)، كشاف القناع (٥٤/١)، شرح منتهى الإرادات (٣١/١).

⁽٩) الإنصاف (١/٨٦).

⁽۱۰) مسائل صالح (۲/۶ ۳۱).

⁽١١) يُنظر: المبدع (١/١٥).

⁽١٢) الإنصاف (١/٦٨).

⁽۱۳) الروايتين والوجهين (٦٦/١).

⁽١٤) المبدع (١/١٥).

بعض الحنابلة (¹⁾.

القول الثالث: طهارة جلد ما كان مأكولاً في حال الحياة بالدباغ؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الخياة الزمام أحمد على الخيابة (٢)، قوّاها ابن تيمية، وذكر أنّ آخر روايتيه: أن الدباغ مطهّر (٣)، واختارها بعض الحنابلة (٤).

مناهج تعامل الحنابلة مع اختلاف الروايات عن الإمام أحمد عِسِّ في هذه المسألة:

كان اختلاف أقوال الإمام أحمد هِمَنِّهُ في هذه المسألة مثارًا لاختلاف مسالك الحنابلة في تعاملهم مع اختلاف أقوال الإمام هِمَنِّهُ في مسألة واحدة؛ لذا كانت لهـــم طريقتـــان في التعامل مع هذا الاختلاف:

الطريقة الأولى: توجيه اختلاف أقوال الإمام أحمد على المسألة بتركه الذهاب إلى دلالة حديث ابن عكيم على الله طهارة جلد الميتة بالدباغ؛ وهذه طريقة القاضي أبي يعلى (٥)، وأبي الخطاب (٢)، وابن تيمية؛ واعتمد فيها على رواية أحمد بن الحسن الترمذي (٧).

الطريقة الثانية: عدّ كل من الأقوال المختلفة قولاً للإمام أحمد على في المسألة، وهذه طريقة بعض الحنابلة؛ كابن عبيدان (٩)(٩).

⁽١) المبدع (١/١٥)، الإنصاف (٨٦/١).

⁽٢) الإنصاف (٨٦/١)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلَيْم.

⁽٣) قال ابن تيمية: "آخر الروايتين عن أحمد: أن الدباغ مطهِّرٌ؛ لكن في ذلك نزاع: هل يقوم الدباغ مقام الذكاة أو مقام الحياة؟ فيه وجهان: أوجههما الأول؛ وهو أنّه يَطهر بالدباغ ما يطهر بالذكاة"، مختصر الفتاوى المصرية (٢٦).

⁽٤) الإنصاف (١/٨٦).

⁽٥) الإنصاف (٨٦/١)، قال أبو يعلى: "رجع الإمام أحمد عن الرواية الأولى في رواية أحمد بن الحسن، وعبد الله، [و] الصاغاني"، وما بين المعقوفتين من ط. التركي (١٦٣/١)، وهو أصح، والله أعلم.

⁽٦) الانتصار (١/٧٥١).

⁽٧) مجموع الفتاوي (٢١/٩١).

⁽٨) هو عبد الرحمن بن محمود بن عبيدان، البعلي، الحنبلي، زين الدين، أبو الفرج، قال ابن رجب: "سمع الحديث، وتفقه على الشيخ تقي الدين وغيره، وبرع، وأفتى، وكان إمامًا عارفًا بالفقه وغوامضه، والأصول، والحديث، والعربية، والتصوف". من تصانيفه: "المطلع في الأحكام على أبواب المقنع"، وشرح قطعة من أول "المقنع"، وجمع "زوائد الكافي والمحرر على المقنع" توفي سنة (٧٣٤هـ). ذيل طبقات الحنابلة (٥/٥٥-٥٠)، شذرات الذهب (٨/٨٨).

⁽٩) الإنصاف (١/٨٦).

مناقشة الطريقة الأولى: نقل أبو يعلى عن ثلاثة من الرواة عن الإمام أحمد على مناقشة الطريقة الأولى: نقل أبو يعلى عن ثلاثة من الرواة عن الإمام أحمد ومحمد رجوعه عن مدلول حديث ابن عكيم على الله (١) ومحمد بن إسحاق الصاغاني، وعبد الله (١).

ولتقويم صحة الاعتماد على هذه الروايات في نسبة القول بطهارة حلود الميتة بالدباغ إلى أحمد هِلَهُ، وجعلها آخر روايتيه؛ لا بدّ من النظر في صحتها، وهذا أوان الـــشروع في المقصود:

أما رواية أحمد بن الحسن الترمذي؛ فقد نقلها الترمذي في (جامعه)(٢)، واعتمد عليها ابن تيمية في عدّ الدباغ مطهرًا لجلد الميتة آخر الروايتين عن أحمد عليها (٣).

ويمكن مناقشة هذه الرواية من وجهين:

أحدهما: أن أحمد بن الحسن إنما ذكر ترك الإمام أحمد على للحديث، وتركه له لا يستلزمُ رجوعه عن مدلوله، إذ يُحتمل أن تركه له كان ترك الاستدلال به؛ لأن عمدته في الاستدلال على عدم طهارتها بالدباغ ليس الحديث فقط، بل عموم قوله تعالى: ﴿حُرِّمَتُ عَلَيَكُمُ ٱلْمَيْتَةُ ﴾ (والجلد جزءٌ منها، وهذا على القول بعمومها، كما هو ظاهر كلام الإمام أحمد) لأنه استدل بها على ذلك، كما في رواية صالح: (الله قد حرَّم الميتة؛ فالجلد هو من الميتة).

⁽١) يُنظر: الإنصاف (٨٦/١).

⁽٢) قال الترمذي: سمعتُ أحمد بن الحسن يقول: "كان أحمد بن حنبل يذهب إلى هذا الحديث؛ لما ذُكِرَ فيه: "قبل وفاته بشهرين"، وكان يقول: "كان هذا آخر أمر النبي على "، ثم ترك أحمد بن حنبل هذا الحديث لما اضطربوا في إسناده، حيث روى بعضهم، فقال: عن عبد الله بن عكيم، عن أشياخٍ من جهينة"، الجامع؛ للترمذي (٢٢/٤)، العدة شرح العمدة (٢١/١).

⁽٣) مجموع الفتاوي (٢١/٩١).

⁽٤) المائدة:٣.

⁽٥) شرح الزركشي (١/١٥)، بتصرف.

⁽٦) مسائل صالح (٩٦/٣).

ثانيهما: أن هذه الرواية خلاف المشهور المستفيض عن أحمد على الموايات الموافقة لهذا القول.

وأما رواية الصاغاني؛ فقد نقلها أبو يعلى، وذكر أبو الخطاب وجه هذه الرواية من كلامه، فقد نقل قوله: (كان أحمد يذهب إلى حديث ابن عُكيم، فلما بلغه حديث ميمونة (٢)، قال: هذا حديث حسن، وأذهب إليه) قال أبو الخطاب: (وهذه الرواية تدل على أنّه رجع إلى أها تَطْهُر) .

⁽۱) قال ابن عبد الهادي: "هكذا روى الترمذيّ عن أحمد، وهو خلاف المشهور المستفيض عنه"، تنقيح التحقيق (۱) مار). وقال ابن مفلح: "والمذهب الأول عند الأصحاب، لعدم رفع المتواتر بالآحاد، وخالف شيخنا وغيره"، الفروع (۱/۰۱)، قال ابن قندس: "أي: المتواتر والآحاد من نصوص أحمد، يعني: أنَّ عدم الطهارة متواتر عن أحمد، ورواية الطهارة آحاد، والمتواتر لا يرفع بالآحاد، كما هو الصحيح على ما قُرِّر في كتب الأصول في النَّسْخ"، حاشية ابن قندس على الفروع (۱/۰/۱).

⁽۲) هي ميمونة بنت الحارث بن حزن الهلالية. أم المؤمنين، آخر امرأة تزوجها رسول الله ﷺ، وآخر من مات من زوجاته، كان اسمها: برة، فسماها النبي ﷺ: ميمونة، بايعت يمكة قبل الهجرة، وكانت زوجة أبي رهم بن عبد العزى العامري، ومات عنها، فتزوجها النبي ﷺ سنة ۷هـ.. وتوفيت سنة (۵۱هـ). الاستيعاب (۱۹۱٤/۶-۱۹۱۸) الإصابة (۸/۲۲۲-۳۲۲).

⁽٣) الانتصار (١/٧٥١).

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) أعل الإمام أحمد ﴿ لَهِ اللَّهُ حديث ميمونة من جهة متنه؛ لعلتين:

الأولى: اضطرابه؛ إذْ "يونس، ومعمر، ومالك: لا يذكرون دباغه"، مسائل صالح (٩٥/٣).

قال الإمام أحمد على أنه واية عبد الله: "حديث ابن عباس قد اختُلِف فيه؛ قال الزهري: عن عبيد الله، عن ابن عباس، عن ميمونة، ولم يذكر فيه الدباغ. وذكر ابن عيينة: الدباغ، ولم يذكره معمر ولا مالك؛ وأراه وَهِم. قال معمر، وقال الزهري: ينتفع بالجلد، وإن لم يدبغ؛ لقوله: "ألا انتفعتم بإهابها"، قال أبي: حدثناه عبد الرزاق، عن معمر"، مسائل عبد الله (١٢).

وقال في رواية ابن الشافعي: "الخبر فيه اضطرابٌ، كلهم لا يذكرون فيه الدباغ إلا ابن عيينة وحده، وقد خالفه مالك وغيره"، طبقات الحنابلة (٣١٦/١)، ويُنظر: مسائل ابن هانئ (٢٢/١).

وقد مرّ في إعلاله لسنده اختلافهم فيه فــ "بعضهم يقول: شاة لميمونة، وبعضهم يقول: لسودة"، طبقات الحنابلة

كما أعلَّ الأحاديث التي جاء فيها ذكر الدباغ (١).

وأما رواية عبد الله؛ فقد نقلها إضافة إلى أبي يعلى؛ أبو الخطّاب (٢).

فلم أقف بعد البحث والتفتيش في المطبوع من (مسائله) على ما يدل عليها، بل إنـــه روى عن أبيه خلافها، مما هو على موجب حديث ابن عكيم هيشينه (٣).

وبعد تتبع الروايات المنقولة عن الإمام أحمد على والنظر فيها؛ يظهر أن آخر قوليه هو القول بموجب حديث ابن عكيم على المنفخة . وتوجّه رواية الصاغاني –حال حملها على تركه القول بموجب حديث ابن عكيم على الله على حديث ميمونة على أن ذلك كان قبل أن يظهر له اضطراب حديث ميمونة على فقال بموجبه، حتى إذا استبان له ضعفه تركه.

وعليه؛ فتكون أُولى روايتيه: القول بطهارة جلد الميتة بعد الدباغ، ثم صار إلى المشهور عنه.

^{= (}۲/۷/۱)، ويُنظر: مسائل صالح (۴/۲۹–۹۰).

والثانية: من جهة اللغة؛ فقد قال الإمام أحمد على في رواية ابن الشافعي: "كيف يكون الدباغ ذكاة؟! يعقل هذا في العرب؟! أرأيت لحم الميتة يذكيه الدباغ؟! إنما الدباغ قرظ وما أشبهه، فقال له ابن الشافعي: ليس يُعقل هذا في اللغة!" طبقات الحنابلة (١/٦/٦).

⁽١) يُنظر مثلاً: مسائل صالح (٩٥/٣)، مسائل عبد الله (١٢).

مثاله: أعلَّ الإمام أحمد ﴿ عَلَيْهُ حديث عبد الرحمن بن وعلة، عن ابن عباس ﴿ عَنْفُكُ من جهة سندِهِ لعلتين:

الأولى: اضطرابه؛ فقد جاء عن "ابن وعلة، عن ابن عباس، قال: سمعت النبي على الله على الله عن سودة. وابن عيينة، يقول: عن ابن عباس، عن ميمونة"، مسائل صالح (٩٤/٣ - ٩٥).

والثانية: تضعيف عبد الرحمن بن وعلة: ففي رواية ابن الشافعي قال: "ذكر أحمد حديث ابن وعلة، عن ابن عباس: "أيما إهاب دُبِغَ فقد طَهُرً"، وذكر ابن وعلة؛ فضعَّفه"، طبقات الحنابلة (٢١٧/١)، يُنظر: مسائل ابن هانئ (٢٢/١).

قال الإمام أحمد على أن رواية عبد الله: "وحديث زيد بن أسلم، عن ابن وعلة، عن ابن عباس، سمعت النبي على الله الإمام أحمد على أله أبي: وأنا يقول: "أيما إهاب دُبغ فقد طهر"، قال أبي: وقال إسماعيل بن أبي خالد: عن الشعبي، عن عكرمة، قال أبي: وأنا أذهب إلى حديث ابن عُكيم"، مسائل عبد الله (١٢)، بتصرف، ينظر: مجموع الفتاوى (١٧/١٨).

⁽٢) يُنظر: الانتصار (١٥٧/١).

⁽٣) يُنظر: مسائل عبد الله (١٢-١٣).

تدل عليه قرينتان:

الأولى: قوله بموجب حديث ابن عكيم كلينف بعد مناظرة الشافعي لإسحاق(١).

الثانية: أن ابن بدينا (٢) -وهو من آخر الرواة عن الإمام أحمد وفاة - لم يرْوِ عن الإمام أحمد على الإمام أحمد على الإمام أحمد على الله والله والله

كما أن الرواة المقاربين للصاغاني في سنة الوفاة لم يرووا عن الإمام أحمـــد على مـــا يخالف روايته الأولى!

وأخيرًا؛ فإن المشهور المستفيض عن الإمام أحمد على ما يوافق دلالة حديث ابن عكيم عنه، والقول بطهارة جلد الميتة بالدباغ وإن نقله جماعة عنه، إلا أن الأول هو المذهب

⁽۱) يُنظر: المحدث الفاصل (۲۰۳-٤٥٤)، الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار (۷۷)، غرر الفوائد المجموعة (۲) ينظر: المحدث الفاصل (۹۲-۲۳)، البدر المنير (۹۸/۱)، طبقات الشافعية الكبرى (۹۱/۲-۹۲).

وقد ساق الرامهرمزي من طريق زكريا الساجي، عن جماعة من أصحابه والحازمي بإسناده إلى أبي الشيخ الحافظ "أنّ إسحاق بن راهويه ناظر الشافعي -وأحمد بن حنبل حاضر - في جلود الميتة إذا دُبغت، فقال الشافعي: "دباغها طهورها"، فقال له إسحاق: ما الدليل؟ فقال: حديث الزهري، عن عبيد الله بن عبد الله، عن ابن عباس، عن ميمونة، أن النبي علي قال: هلا انتفعتم بإهابها؟ فقال له إسحاق: حديث ابن عُكيم: كتب إلينا النبي علي قبل موته بشهر: "أن لا تنتفعوا من الميتة بإهاب ولا عصب"؛ فهذا يُشبه أن يكون ناسخًا لحديث ميمونة؛ لأنه قبل موته بشهر، فقال الشافعي: هذا كتاب وذاك سماع، فقال إسحاق: إنّ النبي علي كتب إلى كسرى وقيصر، وكانت حجة بينهم عند الله تعالى، فسكت الشافعي، فلما سمع ذلك أحمد ذهب إلى حديث ابن عُكيم، وأفتي به، ورجع إسحاق إلى حديث الشافعي".

⁽۲) هو محمد بن الحسن بن هارون بن بدينا، أبو جعفر الموصلي. سكن بغداد، وحدث بها عن الإمام أحمد هيئة، وغيره. ممن روى عنه: الخلَّال، وصاحبه عبد العزيز، وغيرهم. وسئل الدارقطني عنه، فقال: "لا بأس به ما علمت الا خيرًا"، توفي سنة (۳۸۹هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (۲۸۸/۱–۲۹۰)، المقصد الأرشد (۳۸۹/۳هـ)، تاريخ بغداد (۸۹/۲).

⁽٣) طبقات الحنابلة (٢٨٩/١)، ويُنظر: المرجع السابق (٢٢٤/١).

⁽٤) تنقيح التحقيق (١/٥/١).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنّ جلد الميتة لا يطهُرُ بالدِّباغ، بما يأتي:

الدليل الأول: حديث ابن عُكيم عِيلِنَكَ : «لا تنتفعوا من الميتة بإهاب، ولا عصب» (٢).

وفي لفظ: «إني كنت رخصت لكم في جلود الميتة، فلا تنتفعوا من الميتة بجلد والا عصب»(٣).

وجه الاستدلال: أنّ لفظ الحديث يُشعر بنهي بعد رخصة، وأن ما ورد من الرخصة كان أولاً، مما يدل على أن الأصل في الميتة المنع، ولم يُعلم من النبي عَلَيْ فيه قبل الدبغ رخصة، وليس من عادة الناس الانتفاع به؛ لذا يُمنع تخصيص النهي بما كان قبل الدبغ (٤).

الدليل الثاني: عموم قول الله تعالى: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةُ ﴾ (٥).

وجه الاستدلال: أن النهي في الآية عن الميتة، (والجلد جزء منها، وهذا على القول بعمومها، كما هو ظاهر كلام الإمام أحمد) $^{(7)}$ ؛ في رواية صالح $^{(V)}$ ؛ وعليه؛ فالدبغ لا يعمل عمله في الميتة؛ لذا يحرم الانتفاع بجلدها ولو بعد دبغه.

⁽١) شرح منتهي الإرادات (٣١/١).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۳۱۰).

⁽٣) رواه الدارقطني في الأوسط (١٠٤)، برقم (١٠٤)، وفي إسناده ضعف؛ لأنه من رواية فضالة بن مفضل المصري، قال أبو حاتم الرازي: "لم يكن بأهل أن يكتب عنه العلم" الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (٧٩/٧)، ويُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (١٠٤/١)، نصب الراية (١٢١/١)، سلسلة الأحاديث الصحيحة (٢٠/١-٧٤٧)، إرواء الغليل (٧٩/١).

وبنحوه رواه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٤٨/٥)، بإسناد فيه ضعف.

⁽٤) شرح الزركشي (١/٢٥١–١٥٣).

⁽٥) المائدة:٣.

⁽٦) شرح الزركشي (١/١٥١)، بتصرف، ويُنظر: أحكام الطهارة (١/٤٠١).

⁽٧) يُنظر: مسائل صالح (٩٦/٣).

عمل الإمام أحمد على بدلالة حديث ابن عكيم؛ فإن عمل به لصحته عنده خرج من دائرة النظر في أسباب العمل؛ لعمله بموجب ما صحّ عنده، وهو ملتزم بالأصل في ذلك؛ وإن كان يُضعّفه فإن سبب عمل الإمام على بموجبه؛ من القول بعدم طهارة جلد الميتة بعد دباغه سببان مأثوران عنه في جواباته ومناظراته -كما نبّه على ذلك ابن تيمية-:

السبب الأول: عموم قول الله تعالى: ﴿ حُرِّمَتَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةُ ﴾ (١)؛ فإن الجلد ما حوذ من ميتة، وهو جزء منها؛ وهذا السبب صرّح به الإمام أحمد عَلَيْمُ (١) في رواية صالح، فقد قال: (الله قد حرَّم الميتة؛ فالجلد هو من الميتة) (٣).

السبب الثاني: أن أحاديث تطهير جلد الميتة الدباغ منسوخة بحديث ابن عُكيم ولينه السبب الثاني: أن أحاديث تطهير واية ابن هانئ: (وأما حديث ابن عُكيم؛ فهو الله عَلَيْنَهُ (٤)، فقد قال الإمام أحمد عَلَيْنُ في رواية ابن هانئ: (وأما حديث ابن عُكيم؛ فهو الذي أذهب إليه؛ لأنّه آخر أمر النبي عَلَيْهُ، أحرى أن يُتبع الآخر، فالآخر من أمر رسول الله عَلَيْهُ يُتبع) (٥).

وقال الأثرم: (هذا الحديث ناسخ لما قبله؛ ألا تراه يقول: (قبل موته بشهر)؟!)(٦).

وهذا السبب فرع عن تجويد وتقوية إسناد الحديث، أو هو تصحيح له في مقابل أحاديث تطهير جلد الميتة بالدباغ؛ والتي لم يصحّ فيها شيء (٧)، والله أعلم.



⁽١) المائدة:٣.

⁽۲) شرح الزركشي (۱/۱ه۱)، بتصرف.

⁽٣) مسائل صالح (٩٦/٣).

⁽٤) يُنظر: المرجع السابق (١/٢١)، منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث (١١٣/١-١١٧).

⁽٥) مسائل ابن هانئ (٢٢/١).

⁽٦) البدر المنير (١/٩٩٥).

⁽٧) مجموع الفتاوي (١/٢١)، ويُنظر: المرجع السابق (١٧/١٨)، شرح العمدة (٣/٣٥).

المطلب الثالث: الاستنجاء

و فيه مسألتان:

المسألة الأولى: استقبال القبلة ببول أو غائط

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

قال الإمام أحمد على في رواية الأثرم: (من ذهب إلى حديث عائشة على عني - يعني: حديث خالد بن أبي الصلت - فإن مخرجه حسن، ولكنه يعجبني أن يتوقى القبلة)(1).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

عن عائشة ﴿ فَالت: ذُكر لرسول الله ﴿ فَيَكِيدُ: أَنَّ ناسًا يكرهون أَن يستقبلوا القبلة بفروجهم، فقال: «أو قَد فعلوها، حوّلوا مقعدتي قبل القبلة» (٢).

حكم الإمام أحمد على على الحديث: ضعيف(٣).

(١) التمهيد (١/٩٠٩).

كما رواها عن الإمام أحمد هُلِثِهُ: إسحاق بن منصور، وأبو داود، وإبراهيم بن الحارث، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٠/١).

(۲) رواه ابن ماحه (۲۱۰/۱)، برقم: (۳۲٤)، أبواب الطهارة وسننها، باب الرخصة في استقبال القبلة بالبول والغائط في الكنف، وإباحته دون الصحارى، وأحمد (٥١٠/٤١)، برقم: (٢٥٠٦٣)، و(٧٥/٤٣)، برقم: (٢٥٨٩٩)، وحسّن إسناده النووي، شرح النووي على مسلم (٢٥٤/٣).

(٣) الفروسية (٢٥٢).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: ضعّف الإمام أحمد على الحديث؛ لثلاث علل:

الأولى: الإرسال؛ وقد صرّح به، فقد قال: "هو أحسن ما رُوي في الرخصة، وإنْ كان مرسلاً، فإنّ مخرجه حسن"، المغني (١/٢٠١)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (١/٢٠١)، شرح علل الترمذي (٥٣/١).

ويعيي بإرساله: أنَّ "عراكًا لم يسمع من عائشة"، المغين (١٢٠/١)، ويُنظر: الفروسية (٢٥٢). وقال: "إنما يروي عن عروة، عن عائشة"، شرح علل الترمذي (٥٥٣/١)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٥٢/١).

قال الأثرم: "سمعت أبا عبد الله -وذكر حديث حالد بن الصلت، عن عراك بن مالك، عن عائشة ويشخ ، عن النبي على قال: "حولوا مقعدي إلى القبلة"، - فقال: مرسل، فقلت له: عراك بن مالك، قال: سمعت عائشة وشخ ، فأنكره؛ وقال: عراك بن مالك من أين سمع عائشة؟ ما له ولعائشة؟! إنما يروي عن عروة، هذا خطأ"، المراسيل؛ لابن أبي حاتم (١٦٢).

والثانية: الاضطراب؛ وقد أشار إليها أحمد ﴿ فَي فيما سلف من نقول عنه، وقد قال في رواية أبي طالب: "إنما هو

وقد اختلفت طرق الحنابلة في توجيه تحسين الإمام أحمد على لمخرج الحديث في رواية الأثرم^(١)، على طريقتين:

الطريقة الأولى: أن مقتضاه: تحسينه للحديث؛ فإنه قال: (هو أحسس ما روي في الرخصة وإن كان مرسلاً؛ فإن مخرجه حسن)(٢)؛ وهذه ظاهر طريقة ابن رجب(٣).

الطريقة الثانية: أن قوله لا يقتضي إثبات الحديث، ولا تحسينه (٤)؛ وهذه طريقة ابن القيّم.

الموازنة بين الطريقتين: في الطريقة الثانية جمع بين أقوال الإمام أحمد على المسألة، وصيانة لها عن التعارض؛ فإنه قد خطّأ الحديث في رواية الأثرم (٥)؛ لذا فإن الذي يترجّح حمل قوله على الحَسَن غير الاصطلاحي، ومراده أنّه أمثل الضعيف؛ وقرينته أنه لم يقتصر على تضعيف حديث عائشة على فقط، بل ردّ أحاديث الرخصة في الباب (٦).

وأما الطريقة الأولى فإنها طريقة ابن رجب، وظاهر سياق حديثه لنصوص الإمام أحمد على المسألة يُخالف ظاهر قوله؛ فإنه مال إلى تحسين الإمام أحمد على للحديث؛ وفي مقابله فإنه وبعد أن وجّه كلام الإمام على الحديث، ذَكَرَ موقع المرسل من خارطة

⁼ عراك، عن عروة، عن عائشة؛ ولم يسمع عراك منها"، شرح علل الترمذي (٥٥٣/١)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢/١٥)، تمذيب التهذيب (٩٨/٣).

والثالثة: أنّه "انفرد به خالد بن أبي الصلت، عن عراك بن مالك، عن عائشة"، التمهيد (٣٠٩/١)، وخالد ضعيف، يُنظر: زاد المعاد (٣٥١/٢)، العلل؛ لابن أبي حاتم (٤٧٢/١)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٥٣/١). ويُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (١٨٦/١-١٨٨).

⁽١) التمهيد (١/٩٠٩).

⁽٢) شرح علل الترمذي (٥٣/١)، يُنظر: الإمام (٢٢/٢ه)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (١٥٢/١). قال ابن رجب: "لعله حسّنه؛ لأنّ عراكًا قد عُرِفَ أنّه يروي حديث عائشة عن عروة عنها"، شرح علل الترمذي (٥٣/١).

⁽٣) شرح علل الترمذي (٥٣/١).

⁽٤) زاد المعاد (٢/١٥٣).

⁽٥) يُنظر: المراسيل؛ لابن أبي حاتم (١٦٢).

⁽٦) يُنظر: التمهيد (٣٠٩/١)، مختلف الحديث عند الإمام أحمد (١٨٧/١).

الحديث عند أحمد على وبيّن أن ظاهر كلامه عدّه في الضعيف، ثم بيّن رتبة الصعيف في الاستدلال؛ وأنّه (يأخذ بالحديث إذا كان فيه ضعف، ما لم يجيء عن النبي عَيَالَة ، أو عن أصحابه خلافه)(١)، ثم أورد من أقوال الأصحاب ما يعضد هذا النظر(٢).

ويتوسم من سياقه هذا: أنه يرى أن الإمام أحمد على يجنحُ إلى تصعيف الحديث؛ لكونه حَكَمَ عليه بالإرسال، وفي مقابل هذا جاء عنه ما يدّل على جواز البناء عليه، والعمل به؛ وفق قانون البناء على الحديث الضعيف، والذي ينضوي المرسل تحته؛ وعليه فترجع طريقته إلى الطريقة الثانية.

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

جواز استقبال القبلة واستدبارها حال التخلي ببول أو غائط في البنيان، دون الفضاء: قول جمع من الحنابلة، وهو المذهب^(٣).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

اختلف الحنابلة في حكم استقبال القبلة واستدبارها ببول أو غائط، على أقوال خمسة (٤):

القول الأول: أنه يجوز الاستقبال والاستدبار في البنيان دون الفضاء، وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها بكر بن محمد (7)، وصححها أبو يعلى (8)، وهي المذهب (8).

القول الثاني: أنه يحرم الاستقبال والاستدبار في الفضاء والبنيان؛ وهو رواية عن الإمام

⁽١) يُنظر: شرح علل الترمذي (٣/١٥-٥٥٤).

⁽٢) يُنظر: المرجع السابق (١/٥٥).

⁽٣) المغني (١٢٠/١)، شرح العمدة (١١٦/١)، الفروع (١٢٥/١)، تصحيح الفروع (١٢٥/١)، الإنصاف (٣٦/١)، كشاف القناع (٦٤/١)، شرح منتهى الإرادات (٣٦/١).

⁽٤) يُنظر: الفروع (١/٥٠١-٢٦١)، الإنصاف (١٠٠١-١٠١).

⁽٥) الهداية (٩٤).

⁽٦) هو بكر بن محمد النسائي، أبو أحمد، نشأ ببغداد، ذكره الخلال فقال: "كان أبو عبد الله يقدِّمه ويكرمه، وعنده مسائل كثيرة سمعها من أبي عبد الله". طبقات الحنابلة (١١٩/١)، المقصد الأرشد (٢٨٩/١).

⁽٧) الروايتين والوجهين (١/٨٠).

⁽۸) المغني (۱۲۰/۱)، شرح العمدة (۱۱٦/۱)، الفروع (۱۲۰/۱)، تصحيح الفروع (۱۲۰/۱)، الإنصاف (۲۰۰/۱)، شرح منتهى الإرادات (۳٦/۱).

أحمد على المسالة من منصور ألم المسالة من المسالة من منصور ألم وأبو أحمد المسالة ألم المسالة من الحارث ألم واختارها مع من الحنابلة ألم المن تيمية ألم المسالة ألم واختارها مع من الحنابلة ألم ألم تيمية ألم المسالة ألم المسالة ألم المسالة ألم المسالة ألم المسالة ا

القول الثالث: أنه يجوز الاستقبال والاستدبار فيهما (٩).

وقد وهن المرداوي هذا القول، واستدرك على من عدَّه قولاً في المسألة؛ فإنه وإن ورد فيه حديث إلا أنّه ضعيف، وإلا فيُحمل على الاستقبال والاستدبار في البنيان، أو حال الاستتار بشيء، أو حال حصول الضرر في حال عدم استقبال القبلة؛ فيجوز حينئذ(١٠).

القول الرابع: أنه يجوز الاستدبار في الفضاء والبنيان، ولا يجوز الاستقبال فيهما (١١).

القول الخامس: أنه يجوز الاستدبار في البنيان فقط؛ وهو وجه في المذهب (١٢)، احتاره بعض الحنابلة؛ كالموفق في (المقنع)(١٣).

⁽١) الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار (٣٦)، ويُنظر: التمهيد (٩/١).

⁽٢) التمهيد (٩/١)، الروايتين والوجهين (١/٠٨).

⁽٣) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٢٠).

⁽٤) مسائل أبي داود (٥).

⁽٥) هو إبراهيم بن الحارث بن مصعب بن الوليد بن عبادة بن الصامت، أبو إسحاق العبَّادي. من أهل طرسوس. ذكره الخلال فقال: "كان من كبار أصحاب أبي عبد الله، روى عنه الأثرم، وحرب، وجماعة من الشيوخ المتقدمين، وكان أحمد يعظمه، ويرفع قدره، وعنده عن أبي عبد الله أربعة أجزاء مسائل"، ولربما توقف أحمد عن المتقدمين، وكان أحمد يعظمه، ويرفع قدره، وعنده عن أبي عبد الله أربعة أجزاء مسائل"، ولربما توقف أحمد عن الجواب، فيجيب هو، فيقول له: "جزاك الله خيرًا يا أبا إسحاق"، يُنظر: طبقات الحنابلة (١٤/١)، المقصد الأرشد (١٢١/٦-٢٢٢)، مناقب الإمام أحمد (١٢٤-٢٧٨)، تاريخ بغداد (٢١/٦).

⁽٦) الروايتين والوجهين (١/٨٠).

⁽٧) تصحيح الفروع (١/٥/١).

⁽٨) يُنظر: شرح العمدة (١١٦/١)، الاختيارات الفقهية؛ للبعلي (١٥).

⁽٩) تصحيح الفروع (١/٥/١-١٢٦).

⁽١٠) المرجع السابق.

⁽١١) الفروع (١/٥/١-٢٦)، الإنصاف (١/١٠).

⁽١٢) الفروع (١٢٦/١)، الإنصاف (١٠١/١)، قال المرداوي: "حكاها ابن البنا في "كامله" وجهًا".

⁽١٣) التنقيح المشبع (٥٥)، ويُنظر: الفروع (١٠٦/١)، الإنصاف (١٠١/١).

استدل الحنابلة القائلون بجواز استقبال القبلة واستدبارها حال التخلي ببول أو غائط في البنيان دون الفضاء بالأحاديث الواردة في المسألة؛ فبعض في النهي، وبعض في الرخصة؛ فما ورد في النهي حملوه على البنيان. أما أحاديث الرخصة فهي:

الدليل الأول: حديث عائشة عِيَّف، قالت: ذُكر لرسول الله عَيَّقِ أنّ ناسًا يكرهـون أن يستقبلوا القبلة بفروجهم، فقال: «أو قَدْ فعلوها، حوّلوا مقعدتي قبل القبلة»(١).

وجه الاستدبار في البنيان دون الخديث محمول على جواز الاستقبال والاستدبار في البنيان دون الفضاء؛ لأنه خاص يقدم على العام، وهي طريقة عامة الحنابلة؛ كالموفق(7)، وابن تيمية(7)، وقال: (هذا هو المنصور عند الأصحاب)(3)، (وهو الصحيح من المذهب)(6).

الدليل الثاني: حديث جابر عيسنس (٢)، قال: «كان رسول الله على قد نهانا عن أن نستدبر القبلة، أو نستقبلها بفروجنا إذا أهرقنا الماء»، قال: ثم رأيته قبل موته بعام يبول مستقبل القبلة (٧).

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۳۲۱).

⁽٢) يُنظر: المغني (١/٠/١)، الكافي (٩٧/١).

⁽٣) يُنظر: شرح العمدة (١١٦/١١-١١٨).

⁽٤) شرح العمدة (١١٦/١).

⁽٥) تصحيح الفروع (١/٥١١).

⁽٦) هو حابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الأنصاري، السلمي. صحابي، شهد بيعة العقبة، وغزا مع النبي على تسع عشرة غزوة، وأحد المكثرين من الرواية عن النبي على وكانت له في أواخر أيامه حلقة بالمسجد النبوي، ويؤخذ عنه فيها العلم. كُف بصره قبل موته بالمدينة وتوفي بها سنة (٨٧هـ)، يُنظر: الاستيعاب (١٩/١-٢٢٠)، أسد الغابة (١٩/١ع-٤٩٣)، الإصابة (٥٤٦-١٠٤)، الأعلام (١٠٣/٢-١٠٤).

⁽۷) رواه أبو داود (۱۱/۱)، برقم: (۱۳)، كتاب الطهارة، باب الرحصة في استقبال القبلة عند الحاجة، والترمذي (۲۰/۱)، برقم: (۹)، أبواب الطهارة، باب ما جاء من الرحصة في استقبال القبلة بغائط أو بول، وابن ماجه (۲۰۲۱)، برقم: (۳۲۵)، أبواب الطهارة وسننها، باب الرخصة في استقبال القبلة بالبول والغائط في الكنف، وإباحته دون الصحارى وأحمد (۳۷/۲۳)، برقم: (۱۶۸۷۲)، واللفظ له.

الدليل الثالث: حديث ابن عمر عيست ، قال: «ارتقيت فوق ظهر بيت حفصة عيست الدليل الثالث: حديث ابن عمر عيست ، قال: «ارتقيت فوق ظهر بيت حفصة عيست ، فرأيت رسول الله عليه يقضي حاجته مستدبر القبلة، مستقبل الشام»(۱).

وجه الاستدلال من الحديثين: أن فيه استقبال واستدبار النبي عَيْلِيَّ للقبلة في حال قضائه للحاجة، في البنيان، وفعل الرسول عَيْلِيَّ يفسر أقواله، ويُبيِّن مراده، وعليه؛ فيجوزان حال التخلي في البنيان، دون الفضاء؛ لما ورد في النهي، ولا مخصّص.

الدليل الرابع: فعل ابن عمر ويستف : وقد ذكره جمعٌ من الحنابلة (٣) فعن مروان الأصفر (٤) قال: «رأيتُ ابن عمر أناخ راحلته مستقبل القبلة، ثم جلس يبول إليها، فقلت: يا أبا عبد الرحمن، أليس قد نُهي عن هذا؟ قال: بلى، إنما نُهي عن ذلك في الفضاء، فإذا كان بينك وبين القبلة شيء يسترك فلا بأس» (٥).

وجه الاستدلال: أنّ في فِعِله تفسيرًا لنهي رسول الله ﷺ المحمل، وجمعًا بين

⁽۱) هي حفصة بنت عمر بن الخطاب، أم المؤمنين هيئه. صحابية جليلة صالحة، من أزواج النبي على ولدت بمكة، وتزوجها خنيس بن حذافة السهمي، فكانت عنده إلى أن ظهر الإسلام، فأسلما. وهاجرت معه إلى المدينة فمات عنها. فخطبها رسول الله على إلى أبيها، فزوجه إياها. واستمرت في المدينة بعد وفاة النبي على إلى أن توفيت بما سنة (٥٤هـ)، يُنظر: الطبقات الكبرى (٨١/٨-٨٦)، الاستيعاب (٤/١٨١١/١)، أسد الغابة (٧/٧٧) سنة (٥٩هـ)، الإصابة (٨٥/٨-٨١).

⁽٢) رواه البخاري (١/١٤–٤٢)، برقم: (١٤٨)، كتاب الوضوء، باب التبرز في البيوت، ومسلم (٢٢٥/١)، برقم: (٢٦٦)، كتاب الطهارة، باب الاستطابة.

⁽٣) يُنظر: المغني (١/٠١)، الكافي (٩٧/١)، شرح العمدة (١١٧/١).

⁽٤) هو مروان الأصفر، أبو خلف البصري، يقال: مروان بن خاقان، وقيل: إنهما اثنان. روى عن جماعة من الصحابة هو مروان الأصفر، أبو خلف البصري، يقال: مروان بن خاقان، وأبي هريرة، وعن جمع من تابعيهم؛ كمسروق، والشعبي، وغيرهم. وتّقه أبو داود، وذكره ابن حبان في الثقات، توفي في ما بين (١١١-١٢٠هـ) يُنظر: تمذيب الكمال (٢٧/١١-٤١١)، تاريخ الإسلام (٣١٠/٣).

⁽٥) رواه أبو داود (٩/١-١٠)، برقم: (١١)، كتاب الطهارة، باب كراهية استقبال القبلة عند الحاجة، وقد صححه النووي في شرحه على مسلم (١٥٥/٣)، وحسنه الألباني في صحيح أبي داود (٣٣/١)، قال في "كشاف القناع" (٦٤/١): "وإن كان ضعفه جماعة، فقد قوّاه جماعة"، يُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (١٥٣/١).

الأحاديث؛ بحمل أحاديث النهي على الفضاء، وأحاديث الرخصة على البنيان(١).

ويُحتمل أن فعله كان فهمًا للفعل الذي شاهد من رسول الله ﷺ (٢).

الدليل الخامس: من النظر؛ فإن التكريم وإن كان لجهة القبلة، إلا أن التفريق بين البنيان والفضاء له مسوغ؛ لأن في اعتبار الغائط ما كان في الفضاء دون البنيان مسك بحقيقة الغائط اللغوية؛ لأنه في الأصل: المطمئن من الأرض في الأرض الفضاء، كان يقصد للحاحة، فكتوا به عن الحدث الخارج نفسه؛ كراهة لذكره باسمه الصريح (أ)، فإطلاقه على كل مكان أعد لذلك مجاز؛ فيختص النهي بحقيقته اللغوية؛ (إذ الأصل في الإطلاق الحقيقة) أن ثم إن استقبال القبلة إنما يتحقق في الفضاء، وأما الجُدُر والأبنية فإنها إذا استقبلت أضيف إليها الاستقبال عرفًا (أ).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد هِ الله الحديث الضعيف، ولم أقف على تصريح منه بدليله في المسألة، غير أن في قوله في رواية الأثرم: (من ذهب إلى حديث عائسة؛ فإن مخرجه حسن)(٧)، إيماء منه بسبب بنائه على الحديث، وهو:

السبب الأول: كون الحديث مرسلاً؛ فقول الإمام أحمد على (إن مخرجه حسن) (^^)؛ إشارة إلى أن ضعفه ليس شديدًا (٩)، وهذا الضعف اليسير سبيل لتوسيع الأخذ. بموجبه،

⁽١) الشرح الكبير (١/٩٨)، يُنظر: المغني (١٢٠/١).

⁽٢) يُنظر: أحكام الطهارة (٢٠٨/٢-٢٠٩).

⁽٣) أحكام الطهارة (٢٠٩/٢).

⁽٤) المطلع (٣٨).

⁽٥) فتح الباري (١/٥٤١).

⁽٦) فتح الباري (٢٤٥/١)، أحكام الطهارة (٢٠٩/٢).

⁽٧) التمهيد (١/٣٠٩).

⁽٨) المرجع السابق.

⁽٩) المراد بالحديث الضعيف هنا: "الذي لم يقو قوة الصحيح مع أنّ مخرجه حسن"، الفتاوى الكبرى؛ لابن تيمية (٩) المراد بالحديث الضعيف هنا: "الذي لم يقو قوة الصحيح مع أنّ مخرجه حسن"، الفتاوى الكبرى؛ لابن تيمية

والبناء عليه؛ لأنه من قبيل المرسل، والمرسل وإن كان معدودًا في الضعيف^(١)، إلا أنه خير من القياس عنده.

السبب الثاني: أن في العمل بموجبه جمعًا بين أحبار الباب، وإعمالاً لجميعها، و(العمل بالدليلين أولى من إلغاء أحدهما)(٢)؛ فحمّل على كونه (في البنيان، وهو خاص يقدّم على العام)(٣)، مما ورد في النهي، والله أعلم.

⁽١) مختلف الحديث عند الإمام أحمد (١٨٥/١).

⁽٢) فتح الباري (١/٥٤١).

⁽٣) المغني (١/٠١١).

المسألة الثانية: الجمع بين الماء والحجارة عند قضاء الحاجة، والمفاضلة بينهما حال الانفراد بأحدهما

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِسَّم:

سُئل الإمام أحمد عُلِيِّم في رواية حرب: (عن الاستنجاء بثلاثة أحجار؟ قال: أما أنا فأُنبِع الحجارة الماء، ويجزئ الاستنجاء بثلاثة أحجار إذا نظف عن الماء)، وقال: (لم يصح في الاستنجاء بالماء عن النبي عَلَيْ حديث، قيل: حديث عائشة؟ قال: هو حديث معاذة (١)، عن عائشة؛ ولا يصح؛ لأنَّ غير قتادة (٢) لا يرفعه) (٣).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

جاء في المسألة عدة أحاديث وأخبار حكَمَ عليها الإمام أحمد حِهِشْهُ؛ وهي:

الحديث الأول: حديث عائشة هِ عَنْ قالت: «مُرْنَ أزواجكن يغسلوا عنهم أثـر الخلاء والبول، فإنّا نستحيي أنْ ننهاهم عن ذلك؛ وإنّ رسول الله عِلَيْ كان يفعله»(٤).

⁽۱) هي معاذة بنت عبد الله العدوية، أم الصهباء العدوية، فاضلة عابدة، عالمة بالحديث. من أهل البصرة، امرأة صِلَة بن أشيم، وروَت عن عائشة عائشة عن عائشة عن عائشة عائشة عن عائشة عن عائشة عائشة

⁽۲) هو قتادة بن دِعامة بن قتادة السدوسي، أبو الخطاب. من أهل البصرة. ولد ضريرًا سنة (۲۱هـ). أحد المفسرين والحفاظ للحديث، قال الإمام أحمد هشم: "قتادة أحفظ أهل البصرة"، وقال: "عالم بتفسير القرآن، وباختلاف العلماء"، ووصفه بالحفظ والفقه، وكان مع ذلك رأسًا في العربية، ومفردات اللغة، وأيام العرب، والنسب. قال محمد بن سلّام: "لم يأتنا عن أحد من رواة الفقه من علم العرب أصح من شيء أتانا عن قتادة"، وكان يرى القدر، ومدلسًا في الحديث. مات بواسط في الطاعون سنة (۱۱۸هـ)، يُنظر: الطبقات الكبرى (۲۲۹/۷ القدر، وفيات الأعيان (٤/٥٥-٨٦)، تذكرة الحفاظ (۹۲/۱ و ۹۳)، سير أعلام النبلاء (٥/١٦٩-٢٣)، طبقات فحول الشعراء (١/١٥-٣٠).

⁽٣) مسائل حرب (١١٥)، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢٧/٢)، الفروسية (٢٥٠-٢٥١)، شرح ابن ماجه؛ للخلطاي (١٧٩/١)، ويُنظر: بدائع الفوائد (١٠٧/٤)، وتعقّبه مغلطاي في "شرحه على ابن ماجه" (١٧٩/١- ١٧٩/١).

كما رواها عن الإمام أحمد عظمية: عبد الله، والأثرم، يُنظر: مسائل عبد الله (٣١)، التمهيد (٢٩/٤) ١٦٩٠).

⁽٤) رواه الترمذي (٧٣/١)، برقم: (١٩)، أبواب الطهارة، باب الاستنجاء بالماء، والنسائي (٢/١٤)، برقم: (٤٦)، كتاب الطهارة، باب الاستنجاء بالماء، وأحمد (١٨٢/٤١)، برقم: (٢٤٦٣٩)، من طرق عن قتادة بن دِعامة، عن معاذة العدويّة، عن عائشة هِشِينُهُ، قال الترمذي: "حديث حسن صحيح".

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف مرفوعًا؛ نقله حرب^(۱)، -كما في نصّ المسألة-.

الخبر الثاني: حبر ابن عمر عيسنه ، «أنَّه كان يغسلُ ذَكره»(٢).

حكم الإمام أحمد ولله على الحديث: مرسل (٣).

على أنَّ الإمام أحمد عُلِثُهُ ضعّف الأحبار في الاستنجاء بالماء؛ نقله الحسن بن ثواب(٤)،

⁽۱) مسائل حرب (۱۱۵)، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (۵۳۷/۲)، الفروسية (۲۵۰–۲۰۱)، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (۱۷۹/۱)، ويُنظر: بدائع الفوائد (۱۰۷/٤).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: ترجيح الإمام أحمد على للحديث على روايات رفعه؛ فقد الحديث على روايات رفعه؛ فقد الحديث ووقفه؛ وقدّم الإمام أحمد على رواية غير قتادة عن معاذة في الوقف على روايته في الرفع، وظاهر كلامه انفراد قتادة برواية الرفع عن معاذة.

على أنَّه قد رواه غيره عن معاذة موقوفًا، واختلف عنهم في الرفع والوقف، يُنظر: العلل؛ للدارقطيني (٢٢٨/١٤- ٢٢٨).

وقدّم أبو زرعة رواية الرفع؛ فقد قال ابن أبي حاتم: "قلت لأبي زرعة: إنَّ شعبة يروي عن يزيد الرشك، عن معاذة، عن عائشة؛ موقوف، وأسنده قتادة؛ فأيهما أصح؟ قال: حديث قتادة مرفوع أصحّ، وقتادة أحفظ، ويزيد الرّشْك ليس به بأس"، العلل؛ لابن أبي حاتم (٥٣٨/١-٥٣٨)، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٥٣٨/٢). وذكر الدارقطني طرق الحديث عن معاذة وغيرها، ورجّح الرفع في بعضها، يُنظر: العلل؛ للدارقطني (٤٢٨/١٤).

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة (٧/١)، برقم: (٥٩٣)، من طريق هُشيم بن بشير، عن غيلان بن عبد الله، بلفظ: "رأيت ابن عمر، يغسل أثر البول"، والإمام أحمد في "العلل (رواية ابنه عبد الله)" (١٨٩/٣)، برقم: (٤٨١٦)، قال عبد الله: "قرأت على أبي: يحيى بن عبد الملك بن أبي غنية، قال: حدثنا سفيان، عن نافع، عن ابن عمر هيئينها".

على أنَّ الإمام أحمد عِلِثَةُ روى بسنده إلى ابن عمر عِيسَنِكَ خلافه؛ قال ابن القيم: "روى أبو عبد الله عن إسماعيل بن أمية، عن نافع، قال: "كان ابن عمر لا يغسل أثر المبال"، بدائع الفوائد (١٠٧/٤).

والخبر: أخرجه عبد الرزاق (١٥٢/١)، برقم: (٥٨٨)، من طريق عبد الله بن عمر، عن نافع به، وإسناده ليس بقوي؛ فيه عبد الله بن عمر العُمَري؛ تكلّم فيه غير واحد من الأئمة.

⁽٣) العلل للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (١٨٩/٣).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: الانقطاع في إسناده؛ فإنه مُرسل بهذا الإسناد؛ وبين سفيان ونافع: إسماعيل بن أُمية؛ قال الإمام أحمد على في رواية عبد الله عن الخبر: "هو مرسل، أُرَاه بينهما إسماعيل بن أمية"، العلل للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (١٨٩/٣)، يعنى: بين سفيان ونافع.

⁽٤) بدائع الفوائد (٤/١٠٧).

وحرب^(۱)، وسأله أبو زُرعة^(۱): (الاستطابة أثبت من الماء؟ قال: نعم، في الاستطابة أحديث)، ورَفَع بعضها^(۱).

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

استحباب الجمع بين الماء والحجارة عند التخلي وتفضيل الماء عند الانفراد بأحدهما: قول عامة الحنابلة (٥)، وهو المذهب (٦).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى ال

المسألة الأولى: في الجمع بين الماء والحجارة عند التخلي:

حكى النووي الإجماع على تفضيل الجمع بينهما في التخلي مطلقًا، وقال: (الذي عليه الجماهير من السلف والخلف، وأجمع عليه أهل الفتوى من أئمة الأمصار: أنَّ الأفضل أنْ

⁽۱) مسائل حرب (۱۱۵)، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (۲/۷۳)، بدائع الفوائد (۱۰۷/٤)، الفروسية (۱۰۷/۲)، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (۱۷۹/۱).

⁽٢) هو عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله بن صفوان بن عمرو، أبو زرعة النصري الحافظ الدمشقي، محدِّثُ الشام، قال الخلال: "إمام في زمانه، رفيع القدر، حافظ، عالم بالحديث والرحال، وصنَّف من حديث الشام مالم يصنفه أحد"، وبه كُني أبو زُرْعة الرازي، صحبَ الإمام أحمد على الهمام أحمد على المحد على المحد على المحد على المحد على المحدث المحد على المحد على المحدث المحدث المحدث المحدث المحدث المحد على المحدث المحدث

⁽٣) تاريخ أبي زرعة الدمشقي (١/٥٨).

⁽٤) الهداية (٥١)، الكافي (١/ ١٠٠)، المغني (١/ ١١٠)، شرح العمدة (١٢٢١)، الفروع (١٣٧/١)، شرح الهداية (٥١)، الكافي (١/ ٢١٠)، المبدع (١/ ٢٠ - ٦٨)، الإنصاف (١/ ٤٠١)، معونة أولي النهى (٢١٢/١)، كشاف الزركشي (٦/ ٢١)، شرح منتهى الإرادات (٣٨/١-٣٩)، مطالب أولي النهى (٢/ ٢١).

تعليق: من الملاحظ في صياغات الأصحاب لهذه المسألة: مباينة المتأخرين لمن تقدّم؛ إذ يُعبر المتقدمون بالأفضليّة - كما فعل أكثرهم-، أو بالأولوية - كما فعل ابن مفلح في "الفروع"-، نجد أن المتأخرين يعبّرون بالسنيّة - كما في "المعونة"، و "شرح المنتهى" تبعًا "للمنتهى"، وبنحوهما في "الكشاف".

⁽٥) يُنظر: الإنصاف (١٠٤/١).

⁽٦) الكافي (١٠٠/١)، المغني (١١٢/١)، المحرر في الفقه (١/١١)، الرعاية الصغرى (١٦٦/١)، الفروع (١٣٧/١)، المحرر المجارة المجرد (١٣٧/١)، الإنصاف (١٠٥/١)، شرح الزركشي (١٩/١)، شرح منتهى الإرادات (٣٨/١)، مطالب أولى النهى (٧٤/١).

يجمع بين الماء والحجر)(1).

لكن احتلف الحنابلة في الجمع بينهما، على قولين:

القول الأول: أنَّ الأفضل الجمع بينهما مطلقًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عَلَيْهُ؛ نقلها حرب (٢)، -كما في نصّ المسألة-، وعبد الله (٣)، وقد قال: (إنْ جَمَعَهُما فهو أحبُّ إلي) (٤)، اختارها عامة الحنابلة (٥)، وهي المذهب (٦).

القول الثاني: أنَّ الجمع بينهما في محل الغائط فقط أفضل؛ وهو قول بعض الحنابلة، وظاهر كلام ابن أبي موسى (٧).

المسألة الثانية: في المفاضلة بين الماء والحجارة في التخلي عند الانفراد:

حُكيَ الإجماع على تفضيل الماء على الحجارة عند الانفراد؛ قال ابن عبد الـبر: (إنَّ الفقهاء اليوم مجمعون على أن الاستنجاء بالماء أطهر وأطيب) (١)، وحكى الكاساني إجماع الصحابة عليه (٩).

وتُعقّب: بأنَّ الخلاف محفوظ؛ فقد احتلفت الأقوال في المذهب في المفاضلة بينهما عند

⁽١) شرح النووي على مسلم (١٦٣/٣)، ويُنظر: حاشية ابن عابدين (١/٣٣٨)، المفاضلة في العبادات (٩٩٩).

⁽٢) مسائل حرب (١١٥)، الفروسية (٢٥٠-٢٥١).

⁽٣) نقل عبد الله عن أبيه: أنَّه "كان إذا دخل الخلاء له أحجار يتمسح بما، ثم يُثْبِعها الماء بعد ذلك، ويتبع الاستبراء بالماء"، وقال: "وكانت له أحجار ثم يُتْبع الأحجار بالماء"، مسائل عبد الله (٣١).

⁽٤) المغني (١/٢/١-١١٣)، الشرح الكبير (١/١٩).

⁽٥) يُنظر: الإنصاف (١٠٤/١).

⁽٦) الهداية (٥١)، الكافي (١/٠٠)، المغني (١/٢١١-١١٣)، المحرر في الفقه (١/٠١)، شرح العمدة (١٢٢/١)، المعروع (١/٢٢)، شرح الزركشي (١/٢٢)، المبدع (١/ ٦٧-٦٦)، الإنصاف (١/٤/١)، معونة أولي النهى الفروع (١/٢٢)، كشاف القناع (١/٦٢)، شرح منتهى الإرادات (٣٨/١-٣٩)، مطالب أولي النهى (٧٤/١).

⁽٧) الإرشاد (٢٧)، ويُنظر: شرح الزركشي (١/١٢)، الإنصاف (١٠٤/١).

⁽٨) التمهيد (١٣٢/١١)، الاستذكار (٢١٤/١)، ويُنظر: المسالك في شرح موطأ مالك (٢١٤١).

⁽٩) بدائع الصنائع (١/١)، ويُنظر: المفاضلة في العبادات (٨٠٨).

الانفراد بأحدهما، على أقوال:

القول الأول: أن الماء أفضل؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الختارها عامة الحنابلة، وصححه المرداوي(٢)، وهي المذهب(٣).

القول الثالث: أنَّه يكره الاقتصار على الماء؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عَلَيْهُ (٧)، اختارها بعض الحنابلة (٨).

القول الرابع: أنَّ الماء والحجارة سواء؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عِلَمْ (٩).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

المسألة الأولى: الجمع بين الماء والحجارة؛ فقد استدل الحنابلة القائلون بأفضليّة إتْبَاع الحجارة الماء . ما يأتى:

الدليل الأول: قالت عائشة ﴿ شَكْ : «مُوْنَ أَزُواجِكُن أَنْ يُتبعنَ الحجارة الماء من أثر

⁽۱) الرعاية الصغرى (١٦٦/١)، بدائع الفوائد (١٠٧/٤)، الفروع (١٣٧/١)، شرح الزركشي (١٩/١)، الإنصاف (١٠٥/١)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على المناف (١٠٥/١)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على المناف (١٠٥/١)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على المناف المناف

⁽٢) الإنصاف (١/٥/١).

⁽٣) الكافي (١٠٠/١)، المغني (١١٢/١)، المحرر في الفقه (١٠/١)، الرعاية الصغرى (١٦٦/١)، الفروع (١٣٧/١)، المحلوب المبدع (١٨/١)، الإنصاف (١٠٥/١)، شرح الزركشي (٢١٩/١)، شرح منتهى الإرادات (٣٨/١)، مطالب أولي النهى (٧٤/١).

⁽٤) الرعاية الصغرى (١٦٦/١)، الفروع (١٣٧/١)، المبدع (١٨/١)، الإنصاف (١٠٥/١)، شرح الزركشي (٢١٩/١).

⁽٥) مسائل إسماعيل بن سعيد الشالنجي (٩٩)، بدائع الفوائد (١٠٧/٤).

⁽٦) شرح الزركشي (١/٩/١)، الإنصاف (١٠٥/١).

⁽٧) شرح الزركشي (٢١٩/١)، المبدع (٦٨/١)، الإنصاف (١٠٥/١)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على العبادات (٢٠٨).

⁽٨) شرح الزركشي (١/٩/١)، المبدع (٦٨/١)، الإنصاف (١٠٥/١).

⁽٩) بدائع الفوائد (١٠٧/٤)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ عَلَّهُ.

وجه الاستدلال: أمرُ عائشة عِيْسَ بإتباع الحجارة الماء؛ وهو أمر تفضيل وندب، لا أمر وجوب وحتم؛ لأنها بيّنت أنه فعل النبي عَيْسِيّ، وليست أفعاله في الأصل على الوجوب(٢).

الدليل الثاني: أما إتباع الحجارة الماء في الحديث؛ فقد جاء من حديث ابن عباس والدليل الثاني: أما إتباع الحجارة الماء: ﴿ فِيدِرِجَالُ يُحِبُّونَ أَن يَنَطَهُ رُواً ﴾ (٣)؛ فسألهم رسول الله عليه فقالوا: إنا نُتْبعُ الحجارة الماء» (٤).

الدليل الثالث: قال علي علي الناعة: «إنَّ من كان قبلكم كانوا يبعرون بعرًا، وإنكم تثلطون ثلطًا (٥)؛ فأتبعوا الحجارة بالماء»(٦).

⁽۱) سبق تخريجه (ص:٣٢٩)، وذكره ابن قدامة بهذا اللفظ في "المغني" (١١٣/١)، وقال: "رواه سعيد"، ولم أقف عليه في المطبوع من "سنن سعيد بن منصور". وقد أخرجه حرب من طريق ابن منصور من دون ذكر للحجارة؛ يُنظر: مسائل حرب ط.السريع (١١٦)، المجموع (٢٠٠/١)، قال الألباني: "لا أصل له بهذا اللفظ"، إرواء الغليل (٨٢/١)، ويُنظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة (٨٢/١).

⁽٢) يُنظر: المفاضلة في العبادات (٨٠٩).

⁽٣) التوبة: ١٠٨.

⁽٤) رواه البزار، يُنظر: كشف الأستار (١٣١/١)، برقم: (٢٤٧)، والحديث إسناده ضعيف؛ لأنَّ فيه محمد بن عبد العزيز الزهري، وهو ضعيف لا يحتج به، يُنظر: شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (١٢٥/١)، التلخيص الحبير (٢٣٣/١)، بلوغ المرام (٨١).

قال النووي: "ما اشتهر في كتب الفقه والتفسير من جمعهم بين الماء والأحجار؛ فباطل لا يُعرف"، خلاصة الأحكام (١٦٤/١)، المجموع (١٠٠/٢)، ويُنظر: نصب الراية (٢١٨/١)، البدر المنير (٣٧٤/٢)، ولعله أراد: "ليس له أصل صحيح"، صحيح أبي داود (٧٧/١)، ويُنظر: إرواء الغليل (٨٣/١)، وإلا فالحديث في كتب الحديث، وتناقله الفقهاء، يُنظر: نصب الراية (٢١٨/١).

على أنَّ أحاديث استنجاء أهل قباء بالماء وحده، أشهر من جمعهم بين الحجارة والماء، يُنظر: موسوعة أحكام الطهارة (٥٢٤-٥٦٤).

⁽٥) الثَّلْطُ: الرجيع الرقيق، ومعناه: أنَّهم كانوا يتغوَّطون يابسًا؛ كالبعر؛ لأنهم كانوا قليلي الأكل والمآكل، وأنتم تثلطون رقيقًا؛ إشارة إلى رِقّة الرجيع؛ لكثرة المآكل وتنوعها، يُنظر: غريب الحديث؛ لابن الجوزي (١٢٧/١)، النهاية في غريب الحديث والأثر (٢٢٠/١)، حاشية ابن عابدين (٣٣٨/١)، نحاية المطلب (١٦/١).

⁽٦) أخرجه ابن أبي شيبة (٢/١٤)، برقم: (١٦٣٤)، والبيهقي (١٧٢/١)، برقم: (٥١٧)، وحوَّده الزيلعي، ويُنظر:

الدليل الرابع: مراعاة مقصد الشارع في المبالغة في التطهر والتنظّف ف⁽¹⁾؛ إذ إتباع الحجارة الماء يُحقّق أمرين مقصودين للشارع: الابتعاد عن ملابسة النجاسة، وتلطيخ اليد ها، وإزالة ما تبقى منها، والمبالغة في نظافة المحل، وتطهيره.

أما الأول: فيتحقّق بإزالة جرم النجاسة، وغالبه بالحجارة دون حدوث أيّ ملامسة لها، وأما الثاني: فلا يتحقّق إلا بالماء؛ (لأنَّ الماء يزيل الجسم القائم والأثر اللاصق، والحجر يزيل الجسم القائم دون الأثر اللاصق)(٢).

المسألة الثانية: تفضيل الماء على الحجارة حال الانفراد؛ فقد استدل الحنابلة القائلون بتفضيل الماء حال الانفراد بما يأتي:

الدليل الأول: حديث أبي هريرة عِيمَنُكُ ، عن النبي عَيَالِيَّ قال: «نزلت هذه الآيــة في أهل قباء: ﴿ فِيهِ رِجَالُ يُحِبُّونَ أَن يَنَطَهَّ رُوَّا وَاللّهُ يُحِبُّ الْمُطَّهِ رِبِن ﴿ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

وجه الاستدلال: أنَّ الله ﷺ أثنى عليهم ومدحهم باستعمال الماء، ولما كـــان فعـــلُ

⁼ نصب الراية (١/٩/١)، وحسَّن إسناده ابن حجر، الدراية في تخريج أحاديث الهداية (٩٧/١)، قال الألباني عنه: "أجود ما يحكى في الباب"، وتابع الزيلعي على تجويده، سلسلة الأحاديث الضعيفة (١١٧/٣)، ويُنظر: العلل؛ للدارقطني (٤/٤٥-٥٥).

⁽١) يُنظر: القبس (١/٥٠/)، المفاضلة في العبادات (٨٠٢).

⁽۲) الإرشاد (۲۸)، ويُنظر: الكافي (۱/۰۰۱)، المغني (۱۱۳/۱)، شرح العمدة (۱۲۲/۱)، بدائع الفوائد (۱۰۷/٤)، شرح الزركشي (۲۱۹/۱-۲۲)، المبدع (۲/۷-۲۸)، المفاضلة في العبادات (۸۰۲).

⁽٣) التوبة:١٠٨.

⁽٤) رواه أبو داود (٣/١٣)، برقم: (٤٤)، كتاب الطهارة، باب في الاستنجاء بالماء، والترمذي (١٣١/٥)، برقم: (٣٥٠)، أبواب الطهارة ومن سورة التوبة، وابن ماجه (٢٣٤/١)، برقم: (٣٥٧)، أبواب الطهارة وسننها، باب الاستنجاء بالماء، واختلف في إسناده؛ فضعّفه ابن كثير؛ لأن فيه يونس بن الحارث، يُنظر: الأحاديث الضعيفة والموضوعة التي حكم عليها الحافظ ابن كثير في تفسيره (٢٠٧)، وصحَّجه ابن حجر، يُنظر: فتح الباري (٢٠٤/١)، وكذا الألباني، يُنظر: إرواء الغليل (٨٤/١)، وقوَّاه ابن تيمية، يُنظر: مجموع الفتاوى (٢٠٧).

وقد سبق قريبًا ما جاء من إتباعهم الحجارة الماء.

غيرهم من المسلمين -ممن لا يستنجون بالماء - جائزًا؛ إذ لم يذمهم بل أقرّهم، دلّ على أنَّ فعل هؤلاء أفضل؛ إذ خصّهم بالمدح^(١).

الدليل الثاني: أنه يطهر المحل، وأبلغ في التنظيف^(۲)؛ لأنه يزيل عين النجاسة، وأثرها^(۳)؛ بخلاف الحجارة فهي مُخفّفة لها؛ (وما كان قالعًا للنجاسة فهو أفضل)^(٤).

الدليل الثالث: أنَّ الأصل في تطهير النجاسات على البدن هو الماء؛ لذا قُدِّم على عليه، أما الحجارة فإنما أجزأت رخصة، وتخفيفًا على الأمة؛ وكان القياس يقتضى عدمه (٥).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِن بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمِل الإمام أحمد على بموجب الأحاديث التي ضعّفها، ومن ذلك حديث عائسة عمِل الإمام أحمد على على عليه، واحتج به في رواية حنبل^(۱)، ولم أقف على تصريح له بسبب العمل، ولعل له أسبابًا؛ منها:

السبب الأول: تحقيق مقصد الشارع بتمام التطهُّر، والمبالغة في التنظُّف؛ إنْ في الجمع بين الحجارة والماء، أو تفضيل الماء عليها عند الانفراد (٧)؛ يتّضح هذا السبب من تعليل جماعة من الحنابلة (٨)، وهو مستمد من قاعدة، هي: أنَّ (ما كان أبلغ في تحصيل مقصود الـــشارع؛ كان أحب إذا لم يعارضه ما يقتضى خلاف ذلك) (٩).

وقد أوماً الإمام أحمد عَمِيُّهُم إلى هذا السبب في الجمع بين الحجارة والماء؛ فقال: (إن

⁽۱) المجموع (۲/۰۰/۱)، مجموع الفتاوي (۲/۲۱)، المفاضلة في العبادات (۸۰۸-۸۰۹).

⁽٢) المغنى (١١٢/١)، شرح منتهى الإرادات (٣٨/١)، مطالب أولي النهى (٧٤/١).

⁽٣) الكافي (١٠٠/١)، شرح الزركشي (١٩/١)، ويُنظر: التمهيد (١٣٢/١).

⁽٤) موسوعة أحكام الطهارة (٢/٢٥).

⁽٥) يُنظر: شرح العمدة (١٢٣/١)، المبدع (١/٨٦)، موسوعة أحكام الطهارة (٢/٥٦٥).

⁽٦) شرح العمدة (١٩٣١)، المبدع (١٧/١)، شرح منتهى الإرادات (٣٨/١)، كشاف القناع (٦٦/١)، ويُنظر: المغنى (١١٣/١).

⁽٧) سبق عند ذلك الأدلة بيان وجه موافقتهما لمقصد الشارع.

⁽۸) يُنظر: الإرشاد (۲۸)، الكافي (۱۰۰/۱)، المغني (۱۱۳/۱)، شرح العمدة (۱۲۲/۱)، بدائع الفوائد (۱۰۷/٤)، شرح الزركشي (۲۸–۲۱)، المبدع (۲۷/۱–۲۸)، المفاضلة في العبادات (۸۰۲).

⁽۹) مجموع الفتاوي (۲۱/۳۰۸).

جَمَعَهما فهو أحبّ إليّ)⁽¹⁾؛ إذ لم يُعلّقه بحكم شرعيّ؛ ولعله لتحقيقه مقصد الشارع في تمام التطهُّر.

السبب الثاني: أنه قول أكثر أهل العلم؛ إنْ في الجمع بين الحجارة والماء وأنْ في الخمع بين الحجارة والماء وإنْ في تفضيل الماء عليها حال الانفراد (٣)، قال الترمذي: (عليه العمل عند أهل العلم، يختارون الاستنجاء بالماء، وإن كان الاستنجاء بالحجارة يُجزئ عندهم، فإلهم استحبوا الاستنجاء بالماء، ورأوه أفضل) (٤).

السبب الثالث: أنَّ تضعيف الإمام أحمد على الأحاديث حرى على مسالك المحدِّثين، وعمله بموجبها حرى وفق طرائق الفقهاء والأصوليين.

نبَّه على هذه الطريقة: ابن دقيق العيد؛ فقد أورد رواية حرب عن الإمام أحمد على المعلم أحمد وتضعيفه لحديث عائشة على أنه مقال: (وقتادة من أحفظ الحفاظ، وقد عُرِفَ ترجيح الفقهاء والأصوليين بزيادة العدل) (٥)، والله أعلم.



⁽١) المغني (١/١١-١١٣)، الشرح الكبير (١/١٩).

⁽٢) يُنظر: شرح النووي على مسلم (١٦٣/٣)، حاشية ابن عابدين (١٣٣٨)، المفاضلة في العبادات (٢٩٩). قال بعض الباحثين –عن القول بتفضيل الجمع بين الحجارة والماء-: "الغريب في هذا القول الذي عليه عامة أهل العلم أنَّ الأحاديث الواردة في أفضليّة الجمع بين الحجارة والماء لا يكاد يصحّ منها شيء، بل أقوال الصحابة هي أفعالهم لا يدلّ على ذلك منها شيء"، المفاضلة في العبادات (٢٩٩).

⁽٣) يُنظر: التمهيد (١٣٢/١١)، الاستذكار (٢١٤/١)، المسالك في شرح موطأ مالك (١٤١/٢)، بدائع الصنائع (٢١/١)، المفاضلة في العبادات (٨٠٨).

⁽٤) الجامع؛ للترمذي (٧٣/١).

⁽٥) الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٥٣٨/٢).

قال مغلطاي: "ولئن سلمنا لهم أنَّ غير قتادة لم يروه، وأنَّه منفرد بذلك؛ فلا يضر ذلك الحديث؛ لأنَّه مع علمه وحفظه إذا رَفَعَ حديثًا حالفه فيه غيره؛ قُبِلَ قوله، وهو الصحيح؛ لكولها زيادة من حافظ"، شرح ابن ماجه؛ لمخلطاي (١٨٠/١).

المطلب الرابع: السواك وسنن الوضوء

وفيه أربع مسائل:

المسألة الأولى: الاكتحال وترًا:

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ

سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد على (كيف يكتحل الرجل) قال: وتراً اوليس (١) له إسناد) (٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

جاء في المسألة حديثان:

الحديث الأول: رُوي عن النبي ﷺ، أنه قال: «استاكوا عرضًا، وادهنوا غبَّا، واكتحلوا وترًا» (٣).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف، لا أصل له، -كما في نصّ المسألة-؛ تابَعَه على ذلك غير واحد من المحدثين (٤).

الحديث الثاني: حديث أبي هريرة جيلفنه ، عن النبي عليه قال: «من اكتحل فليوتر، من

(١) بيّن محقق مسائل "إسحاق بن منصور الكوسج" (٤٨٨٥/٩)، حــ٤، أنّ "ليس" في المخطوط "أليس"، وأنّ المثبت من إحدى نسخ المخطوط، وهو مخطوطة مكتبة الظاهرية، قال: "وهو الموافق لأسلوب الإمام أحمد"، وهو

كما قال.

⁽٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤٨٨٥/٩)، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١١٦)، المغني (١٩/١)، ولم ينسبها.

⁽٣) يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤٨٨٥/٩-٤٨٨٥)، حـ٥، المغني (٧١/١)، الشرح الكبير (١٠٣/١).

⁽٤) كابن الصلاح، والنووي، والسخاوي؛ قال ابن الصلاح: "بحثتُ عنه؛ فلم أحد له أصلاً ولا ذكرًا في شيء من كتب الحديث، واعتنى جماعة بتخريج أحاديث المهذب؛ فلم يذكروه أصلاً"، وقال النووي: "ضعيف عير معروف"، المجموع (٢٨٠/١)، ويُنظر: البدر المنير (٧٢٢/١-٧٢٣)، المقاصد الحسنة (١٠٧)، كشف الخفاء (١٣٨/١)، تدريب الراوي (٢٢٤/٢).

حكم الإمام أهمد على الحديث: ضعيف؛ وقال: (ليس له إسناد)(٢).

وقوله هذا مما جرت به عادته في الإشارة به إلى ضعف إسناد حديث ما^(٣)، ويُحتمل أنه (يعنى: أنّ في أسانيده ضعفًا)^(٤).

هذا، وكلا الحديثين محتملُ لمراد الإمام أحمد على غير أن توجيه للثاني أليق عصوده؛ ليتسق مع تفسير الأصحاب لنفيه إسناده؛ فيكون المراد: أي: ليس له إسناد صحيح (٥)، سيما وأن للحديث وجودًا في كتب الحنابلة (٢)، خلافًا للأول؛ الذي لا أصل له؛ وهي مرتبة دون تضعيفه.

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

استحباب الاكتحال وترًا: لم أقف على خلاف بين الحنابلة فيه، وهو المذهب(٧).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِسِّم:

لم يختلف الحنابلة في استحباب الاكتحال وترًا، وإنما اختلفوا في صفة الإيتار في الاكتحال، على ثلاثة أقوال(^):

⁽۱) رواه أبو داود (٢/٢٦-٢٧)، برقم: (٣٥)، كتاب الطهارة، باب الاستتار في الخلاء، وابن ماجه (٢/١٥٧)، برقم: (٣٤٩٨)، أبواب الطب، باب من اكتحل فليوتر، وأحمد (٢٣٢/١٤)، برقم: (٨٨٨٨)، والحديث ضعّفه ابن حجر، وقال: "مداره على أبي سعد الحبراني الحمصي، وفيه اختلاف، وقيل: إنه صحابي؛ ولا يصح، والراوي عنه: حصين الحبراني؛ وهو مجهول"، التلخيص الحبير (١٠٣/١)، كما ضعفه الألباني في "الضعيفة" (٩٩/٣).

⁽٢) يُنظر: مسائل أبي داود (٤٠٤).

⁽٣) فتح الباري؛ لابن رجب (٤٣٤/٢)، بتصرف.

⁽٤) المرجع السابق (٣/٦٠).

⁽٥) الجامع لعلوم الإمام أحمد (٢١١/١٥)، حــ، ويُنظر: مسائل أبي داود (٤٠٤)، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٠٤/٢)، (٣٠٤/٢).

⁽٦) يُنظر: المغني (٦٩/١)، المبدع (٨٣/١).

⁽۷) يُنظر: المستوعب (۹۸/۱)، المغني (۱۹۸۱)، المحرر (۱۱/۱)، الإنصاف (۱۲۱/۱)، كشاف القناع (۱۰/۷)، شرح منتهى الإرادات (٤٤/١).

⁽٨) يُنظر: شرح العمدة (١/ ٢١٠-٢١٢)، الإنصاف (١٢١/١).

القول الأول: أن الإيتار: الاكتحال في كل عين مرة واحدة، أو ثلاثًا أو خمـسًا(')؛ وهو رواية عن الإمام أحمد جهشم ('')، اختارها جمع من الحنابلة (''')؛ كابن تيمية؛ لأنه ظـاهر الإيتار في الاكتحال، وقال: (هو أشبه بالتسوية بين العينين في النفـع والزينـة)(أ)، وهـي المذهب (٥).

القول الثاني: أن الإيتار: الاكتحال في العينين ثلاثًا أو خمسًا؛ ففي اليُمني اثنتان، وفي اليسرى واحدة (٢٠)، أو في اليسرى اثنان؛ ليحصل الوتر في العينين معًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عملًا (٧٠).

القول الثالث: أن الإيتار: الاكتحال في العينين خمسًا؛ في كل عين اثنتان، وتقسم الخامسة بين العينين؛ وهو قول في المذهب، ذكره السامريّ(^) بلفظ: (ورُوي)(٩).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون باستحباب الاكتحال وترًا: بالأحاديث الواردة في ذلك من

⁽١) شرح العمدة (١/١١).

⁽۲) يُنظر: المستوعب (۹۸/۱)، المغني (۱۹/۱)، المحرر (۱۱/۱)، الإنصاف (۱۲۱/۱)، كشاف القناع (۲۰/۱)، شرح منتهى الإرادات (٤٤/١).

⁽٣) يُنظر: الفروع (١/١٥١).

⁽٤) شرح العمدة (٢١٢/١).

⁽٥) يُنظر: المستوعب (٩٨/١)، المغني (١٩/١)، المحرر (١١/١)، الإنصاف (١٢١/١)، كشاف القناع (٧٥/١)، شرح منتهى الإرادات (٤٤/١).

⁽٦) شرح العمدة (٢١١/١).

⁽٧) الإنصاف (١٢١/١)، ويُنظر: المغني (٦٩/١)، شرح العمدة (٢١١/٦-٢١١)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلِثَة.

⁽٨) هو محمد بن عبد الله بن الحسين السامري، نصير الدين، أبو عبد الله، المعروف بــ: ابن سُنَيْنَه. فرضي، حنبلي، من كبار القضاة. ولد بسامراء (٥٣٥هـــ). وولي قضاءها وأعمالها مدة. ثم ولي القضاء والحسبة ببغداد، وصرف عنهما فلزم بيته. ومات ببغداد. من تصانيفه: "المستوعب" في الفقه، و "الفروق"، قال ابن رجب: "في كتابيه "المستوعب" و "الفروق" فوائد حليلة، ومسائل غريبة"، وله "البستان" في الفرائض، توفي سنة (٢١٦هـــ). يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (٣/٢١-٢٥١)، المقصد الأرشد (٢٣٦/٤-٤٢٤)، شذرات الذهب (٢٢٦/٧-٢١٧)، إكمال الإكمال (٢٣٦/٣).

⁽٩) المستوعب (١/١٨)، ويُنظر: الإنصاف (١٢١/١).

حكاية فعله عِيلة ، وقد جاء ذلك أحاديث؛ منها:

الحديث الأول: حديث أنس عِيشُك ، أنّ رسول الله عَيْنَ «كان يكتحل في عينه اليمنى ثلاثًا، وفي اليسرى ثلاثًا بالإثمد»(١).

الحديث الثاني: حديث ابن عباس عين ، قال: «كان لرسول الله علي مكحلة، يكتحل بها عند النوم، ثلاثًا في كل عين» (٢).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على تصريح منه بسبب عمله: ورود فعل النبي على وفق مدلوله، وخلو الباب من خلافه، وما يدفعه (٣)، والله أعلم.

⁽١) رواه أبو الشيخ الأصبهاني في "أخلاق النبي" (٨٦/٣)، برقم: (٢٢٥)، ذكر اكتحاله عند نومه، وابن أبي شيبة في المصنف (٢٣٩/٥)، برقم: (٢٥٦٣٥)، كتاب الأدب، باب في الكحل، وكم في عين؟ ومن أمر به، مرسلاً، صححه الألباني في "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (٢١٤/٢).

⁽٢) رواه الترمذي (٢٨٦/٣)، برقم: (١٧٥٧)، أبواب اللباس، باب ما جاء في الاكتحال، و(٢٨٦/٣)، برقم: (٢٠٤٨)، أبواب (٢٠٤٨)، أبواب الطب، باب ما جاء في السعوط وغيره، وابن ماجه (٤/٧٥٧)، برقم: (٣٤٩٩)، أبواب الطب، باب من اكتحل وترًا، وأحمد (٢٠٤٨)، برقم: (٣٣١٨)، والحديث أنكره أبو حاتم في "العلل"؛ لابنه (١٧/٦)، وقال الألباني في "الإرواء" (١١٩/١): "ضعيف جدًا"، وقال عنه البخاري: "هو حديث محفوظ، وعبًاد بن منصور صدوق"، العلل الكبير؛ للترمذي (٢٨٨)، وصحح إسناده أحمد شاكر؛ المسند (٢١٢/٤).

قال ابن تيمية: "وهذا أشهر وأثبت"، شرح العمدة (٢١٢/١)، ويُشكل عليه: أنّ فيه: عبّاد بن منصور؛ ضعفه الإمام أحمد هِ أَنْ فيه عبّاد في رواية مهنا: "كانت أحاديثه منكرة، وكان قدريًا، وكان يدلّس"، تهذيب التهذيب (٥/٥٠) وقد دلس هذا الحديث؛ فقد رواه من طريق ابن أبي يجيى عن داود بن حصين، عن عكرمة، يُنظر: الضعفاء الكبير؛ للعقيلي (١٣٦/٣)، ويُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد (٢٢١/٢).

⁽٣) فعل النبي عَلَيْ بالإيتار: يحتمل أن ملازمة الإيتار كانت عادة له عَلَيْ ، وقد حزم بذلك ابن حجر؛ فقال: "وكذلك كان عَلَيْ يفعله في جميع أموره؛ تبركًا بذلك"، فتح الباري (٤٤٧/٢)، يُنظر: الحلل الإبريزية (٢٨٦/١)، وقارن بـــ: مجموع فتاوى ورسائل العثيمين (٢٨١/١٦).

المسألة الثانية: توقيت تقليم الأظافر ونتف الإبط وحلق العانة أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد الله الماء أحمد الماء أحمد

سأل مهنا الإمام أحمد عليه عن حديث أنس علين (١): (ما تقول في هذا الحديث؟

فقال: كان شعبة ينكره.

فقلت: ما معنى قول شعبة: ينكره؟

قال: يقول: ليس له أصل.

وقال لي: ما أحسنه، أنْ يتعاهد الرجل نفسه في كل أربعين يومًا)(٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السَّم المسألة عليه:

عن أنس بن مالك عيشنة ، قال: «وُقِّت لنا^(٣) في قص الشارب، وتقليم الأظفار، ونتف الإبط، وحلق العانة، أن لا نترك أكثر من أربعين ليلة» (٤).

(۱) هو أنس بن مالك بن النضر، النجّاري الخزرجي الأنصاري، أبو حمزة، صاحب رسول الله على وخادمه، خدمه إلى أن قبض، ثم رحل إلى دمشق، ومنها إلى البصرة، فمات بها، وهو آخر من مات بها من الصحابة على سنة (۹۳هـ)، يُنظر: الاستيعاب (۱/۹۰۱-۱۱۱)، أسد الغابة (۱/۲۹۲-۲۹۲)، الإصابة (۲۷۵-۲۷۸)، الطبقات الكبرى (۱/۷۷-۲۷۸).

(٢) أول المسألة: قال مهنا: "سألت أبا عبد الله عن حديث جعفر بن سليمان الضبعي، عن أبي عمران الجوبي، عن أنس، قال: وقت لنا في حلق العانة أربعين يومًا.

فقال لي: صدقة بن موسى الدقيقي، يرويه عن أبي عمران الجوني، عن أنس، يرفعُه إلى النبي ﷺ..."، مسائل مهنا (٩٤/١-٩٤)، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (٩٤/).

وقد سُئل الإمام أحمد هِشَهُ "عن صدقة بن موسى؟ فقال: لا أعرفه"، مسائل ابن هانئ (٢٣٠/٢)، يُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد (١٧٧/٢).

كما رواها عن الإمام أحمد على أبو داود، وهارون الحمال، وبكر بن محمد، وسندي الخواتيمي، يُنظر: مسائل أبي داود (٣٥٢)، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٤٢-١٤٤)، كشاف القناع (٧٧/١)، شرح منتهى الإرادات (٥/١٤).

- (٣) قوله: "وقّت لنا": يأخذ حكم المرفوع من الأحاديث؛ كقوله: أمرنا بكذا، يُنظر: شرح مسلم؛ للنووي (٣).١٥٠).
- (٤) رواه مسلم (٢٢٢/١)، برقم: (٢٥٨)، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة، المحرر (٩٧/١)، وضعفه ابن عبد البر، يُنظر: التمهيد (٦٨/٢١)، الاستذكار (٣٣٦/٨).

حكم الإمام أحمد على الحديث: اختلفت الرواية عنه في حُكمه عليه؛ نبّه على ذلك عبد القادر الجيلاني (١)(١)، وعنه: ابن مفلح (٣)؛ فقد اختلفت الرواية عن الإمام أحمد عليه، على روايتين:

الرواية الأولى: احتجاجه به؛ نقلها هارون الحمّال (١٤) وأبو الحارث (٦)،

⁽۱) هو عبد القادر بن أبي صالح عبد الله بن حنكي دوست الحسني، أبو محمد الجيلاني، أو الكيلاني؛ وهذه النسبة إلى جيلان، وهي بلاد وراء طبرستان. انتقل إلى بغداد شابًا، فاتصل بشيوخ العلم والتصوف، وبرع في أساليب الوعظ، وتفقه، وسمع الحديث، وقرأ الأدب، وتصدر للتدريس والإفتاء في بغداد. تفقه في مذهب الإمام أحمد على على أبي الوفاء بن عقيل، وأبي الخطاب، وأبي الحسن محمد بن القاضي، والمبارك المخرمي. قال الموفق ابن قدامة: "لم أسمع عن أحد يحكى عنه من الكرامات أكثر مما يحكى عن الشيخ عبد القادر، ولا رأيت أحدًا يعظم من أجل الدين أكثر منه". من تصانيفه: "الغنية لطالب طريقة الحق"، و "الفيوضات الربانية"، و "الفتح الرباني" توفي سنة الدين أكثر منه". في يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (٢١/١٥-٢١٢)، سير أعلام النبلاء (٢٠/٣٩-٤٠١٥)، شذرات الذهب (٢٠/٣٦-٣٣٦)، الأعلام (٤٧/٤).

⁽٢) الغنية (٤٢/١)، قال عبد القادر الجيلاني: "اختلفت الرواية عن الإمام أحمد في تصحيح هذا الحديث؛ فرُوي عنه إنكاره، ورُوي عنه الاحتجاج به في التوقيت بهذا المقدار".

⁽٣) قال ابن مفلح: "وفي "الغنية": رُوي عنه أنه احتج بالخبر فيه، وصححه، ورُوي عنه إنكاره"، الفروع (١٥٣/١)، فزاد على نصّ "الغنية" نقل تصحيح الإمام أحمد على للخبر، ولم يكتف بالاحتجاج به.

تنبيه: أشار محقق "الفروع" أن الخبر الذي احتج الإمام أحمد هيشي به هو: الحديث الذي أخرجه الطبراني في "الكبير" (٣٢٢/٢٠)، برقم: (٣٩٣٨)، عن ميل بنت مشرح، قالت: رأيت أبي قلَّم أظفاره، ثم دفنها: وقال: أي بُنية، وهكذا رأيت رسول الله على يفعل"، وهذا وهم منه، -كما لا يخفى-، وعلى كل حال؛ فالحديث ضعّف إسناده ابن حجر في "التلخيص الحبير" (٢٦٦/٢).

⁽٤) هو هارون بن عبد الله بن مروان بن موسى البزاز، يعرف بــ: الحمال، أبو موسى. من أهل بغداد. قال الخلال: "رجل كبير السن، قديم السماع، وكان أبو عبد الله يكرمه، ويعرف حقه وقدمه وحلالته، وله أخبار كثيرة يطول شرحها وهي متفرقة في الكتب، وكان عنده عن أبي عبد الله جزء كبير مسائل حسان حدًا". عدّه ابن حبان في الثقات، توفي سنة (٣٤٢هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (٣٩٨٩هـ)، المقصد الأرشد (٣/٢٧)، الثقات الثقات، تمذيب الكمال (٣٩٨٩هـ)، سير أعلام النبلاء (٢١/٥١١-٢١١)، تذكرة الحفاظ (٢/٩٤)، تاريخ بغداد (٥٩/٢).

⁽٥) المرجع السابق (٤٤).

⁽٦) قال الإمام أحمد ﴿ فَيْ رُواية أَبِي الحَارِثُ: "أليس الوقت فيه أربعين ليلة؟! كذا رُوي عن النبي ﷺ ، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٤٢)، ففي روايتي سندي وأبي الحارث عبّر بلفظ: "رُوي"، وما اشتقّ منه.

و سندي^{(١)(١)}.

وحكى على أصل أصل أهنا: قول شعبة عن الحديث: (ليس لهذا الحديث أصل) (٣)، وتعجّب منه؛ لأن الحديث قد حدّث به غير واحد، ثم عدَّهم (٤).

ومفهوم تعجّبه: مخالفته له؛ سيما وقد أعلّه باللذين قد حدّثا به، وهذا مخالف لفهم بعض الباحثين (٥)، والذي قال: (قول الإمام أحمد في تعقبه على شعبة لا يعين تصحيح الحديث، بل هو على قوله: لا يثبت في التوقيتِ حديث، ولكن يرى العمل عليه، والله

فقيل له: إن سليمان بن حرب يقول: لا يُكتب حديثه!

قال: حماد بن زيد لم يكن ينهى عنه، كان ينهى عن عبد الوارث، ولا ينهى عن جعفر؛ إنما كان يتشيَّع، وكان يحدِّث بأحاديث في عليِّ، وأهل البصرة يغلون في عليِّ.

فقلت: عامة حديثه, قاق؟

قال: نعم؛ كان قد جمعها، وقد روى عنه عبد الرحمن وغيره، إلا أني لم أسمع من يجيى عنه شيئًا، فلا أدري سمع منه أم لا؟"، الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٣٨٠/٢).

قال ابن عبد البر -عن الحديث-: "ليس بالقويِّ من جهة النقل"، التمهيد (٢١/٦٨)، وقال: "قال به قوم، وهو حديث ليس بالقوي؛ انفرد به جعفر بن سليمان الضبعي، عن أبي عمران الجوني، عن أنس؛ لا يُعرف إلا من هذا الوجه، وليس جعفر بن سليمان بحجة عندهم فيما انفرد به؛ لسوء حفظه، وكثرة غلطه، وإن كان رجلاً صالحًا"، الاستذكار (٣٣٦-٣٣٧).

(٥) هو: إبراهيم النحاس؛ مصنّف قسم الحديث من الجامع لعلوم الإمام أحمد.

⁽۱) هو سندي أبو بكر الخواتيمي، البغدادي. من أصحاب أحمد على قال الخلال عنه: "هو من جوار أبي الحارث مع أبي عبد الله عنه الله مسائل صالحة"؛ أبي عبد الله كان داخلًا مع أبي عبد الله ومع أولاده في حياة أبي عبد الله، سمع من أبي عبد الله مسائل صالحة"؛ فكان هو وأبو الحارث جارين لأحمد على يُنظر: طبقات الحنابلة (١٧٠/١-١٧١)، المقصد الأرشد (٢٣٢/١) فكان هو وأبو الحارث جارين لأحمد على يُنظر: طبقات الحنابلة (٤٣٢/١)، مناقب الإمام أحمد (١٣٠).

⁽٢) قال الإمام أحمد على في رواية سندي في التوقيت في حلق العانة وتقليم الأظفار: "أربعين؛ للحديث الذي يُروى فيه"، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٤٤)، كشاف القناع (٧٧/١)، شرح منتهى الإرادات (٥/١)، ويُنظر: طبقات الحنابلة (١٧١/١).

⁽٣) مسائل مهنا (١/٩٥)، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٤٣).

⁽٤) قال الإمام أحمد على في رواية مهنا: "هذان رجلان قد حدّثا به: جعفر بن سليمان، وصدقة بن موسى الدقيقي، فتعجّب من قول شعبة: ليس لهذا الحديث أصل!"، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٤٣). وقد قدَّمَ أبو داود والترمذي رواية جعفر بن سليمان على رواية صدقة، يُنظر: السنن؛ لأبي داود (٢٦٥/٦)، الحامع؛ للترمذي (٣٨٩/٤).

قال الإمام أحمد ﴿ فَيْ رُواية أَبِي طَالَبِ: "جعفر بن سليمان؛ لا بأس به.

أعلم)(١).

وإن كان الإمام أحمد على قد حكاه، وصار إليه في رواية مهنا(٢)، لكن التعقب لتوجيه تعجبه من قول شعبة.

الرواية الثانية: تضعيفه؛ نقلها غير واحد؛ كمهنا ($^{(7)}$)، ومحمد بن داود المِصِّيصي ($^{(3)}$)، والحسن بن على الإسكافي ($^{(7)}$)، وأومأ إليها في رواية سندي ($^{(A)}$).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

كراهة الزيادة على الأربعين يومًا في تقليم الأظفار، ونتف الإبط، وحلق العانة: قـول

فقال: له حديث منكر.

قلت: أليس هو؟

قال: يحدث عن عمران الجوي، عن أنس: "وقّت لنا في حلق العانة ونتف الإبط".

قلت: وهذا منكر؟

قال: نعم؛ كان شعبة ينكر هذا الحديث"، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٤٣)، ويُنظر: مسائل مهنا (٩٤/١-٩٦).

(٣) الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٤٣).

- (٤) هو محمد بن داود بن صبيح، أبو جعفر المِصِّيصي. من أصحاب الإمام هِشِيّم، وروى عنه مسائل كثيرة، قال أبو يعلى: "مصنفة على نحو مسائل الأثرم، ولكن لم يدخل فيها حديثًا"، قال الخلال: "كان من خواص أبي عبد الله ورؤسائهم، وكان أبو عبد الله يكرمه ويحدثه بأشياء لا يحدث بما غيره"، توفي ما بين (٢٤١و ٢٥٠هـ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٩١٥-٢٩٧)، المقصد الأرشد (٢٠/١٤)، تهذيب الكمال (٢٥/٥١٥)، تهذيب التهذيب (٩/١٥٥).
- (٥) قال الإمام أحمد هِشِمْ في رواية محمد بن داود: "قد سمعنا فيه حديثًا لا أدري كيف نثبته؟!"، وقال: "كان شعبة ينكره"، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٤٣).
- (٦) هو الحسن بن علي بن الحسن بن علي الإسكافي، أبو علي. قال الخلال: "جليل القدر عنده عن أبي عبد الله مسائل صالحة حسان كبار أغرب فيها على أصحابه"، يُنظر: طبقات الحنابلة (١٣٦/١-١٣٧)، المقصد الأرشد (٣٢٧/١).
 - (٧) الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٤٢).
 - (٨) الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (٤٤)، ويُنظر: طبقات الحنابلة (١٧١/١).

⁽١) الجامع لعلوم الإمام أحمد (٢٠٩/١٥)، حـ٤.

⁽٢) سأل مهنا الإمام أحمد على "عن صدقة بن موسى الدقيقي؟

جماعة من الحنابلة، وهو المذهب(١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ا

اختلف الحنابلة في آخر ما يوقّت في تقليم الأظفار، ونتف الإبط، وحلق العانة، على أقوال ثلاثة:

القول الأول: كراهية تأخيرها إلى أربعين يومًا مطلقًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الأول: كراهية تأخيرها إلى أربعين يومًا مطلقًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الخواتيمي الخواتيمي الخواتيمي الخواتيمي وأومأ إليها في رواية مهنا (٦)، -كما في نصّ المسألة-، وهي المذهب (٧).

القول الثاني: كراهية إبقائها للمقيم أكثر من عشرين يومًا، وللمسافر إلى الأربعين (^).

القول الثالث: كراهية إبقائها للمسافر أكثر من عشرين يومًا، وللمقيم إلى الأربعين؛ وهو قول جماعة من الحنابلة^(٩)، كابن حمدان، فقد قدّمه على الأقوال في المسألة، وقال عنه – بعد حكايته هذين القولين –: (وهو أظهر وأشهر)^(١١)، قال المرداوي: (وليس كذلك)^(١١).

⁽۱) يُنظر: المستوعب (۹۹/۱)، الإنصاف (۱۲۳/۱)، كشاف القناع (۷۷/۱)، شرح منتهى الإرادات (٥/١)، مطالب أولي النهى (٨٧/١).

⁽٢) الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٤٤).

⁽٣) مسائل أبي داود (٣٥٣)، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٤٢).

⁽٤) المرجع السابق (١٤٢-١٤٣).

⁽٥) الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٤٤)، كشاف القناع (٧٧/١)، شرح منتهى الإرادات (١/٥٤).

⁽٦) مسائل مهنا (١/٩٤/٩٦)، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٤٣).

⁽۷) يُنظر: الإنصاف (۱۲۳/۱)، كشاف القناع (۷۷/۱)، شرح منتهى الإرادات (٥/١)، مطالب أولي النهى (٨٧/١).

⁽A) المستوعب (٩/١)، الإنصاف (١٢٣/١).

⁽٩) الإنصاف (١٢٣/١)، ونسبه إلى "الرعاية"، ولم أقف عليه في "الرعاية الصغرى"؛ فلعله في "الكبرى"، يُنظر: الرعاية (١٨٠/١-١٨٣).

⁽١٠) الإنصاف (١٢٣/١)، ويُنظر: الرعاية (١٨٠/١-١٨٣).

⁽١١) الإنصاف (١/٣٢).

استدل الحنابلة القائلون على تحديد أربعين يومًا للتوقيت: بحديث أنس هيئنفه، قال: «وُقِّتَ لنا في قص الشارب، وتقليم الأظفار، ونتف الإبط، وحلق العانة، أن لا نترك أكثر من أربعين ليلة»(١).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بالحديث الذي ضعفه، واحتج به؛ ويمكن بيان سبب عمله من خلال احتمالين:

الأول: تصحيحه للحديث؛ وعليه فلا إشكال حينئذ في بنائه عليه؛ لأنه درج على الأصل؛ بالعمل بالحديث إذا صحّ.

الثاني: تضعيفه له؛ وفي هذه الحال فإنه يحتمل أن يكون عمله بالحديث له سببان:

السبب الأول^(۲): أثر ترك العمل بموجبه؛ فإنّ بقاء ما أُمر بإزالته في الحديث أكثر من أربعين يومًا يُورث المرء وحشيّة، واتساخًا؛ وقد علّل الإمام أحمد عَشِّهُ به في رواية سندي حلّق الشارب في كل جمعة، قال: (لأنك إذا تركته بعد الجمعة تصير وحشًا)^(۳)، وبنحوه الإبط، والعانة، والأظفار.

ويحتمل أنّ يُعدّ هذا سببًا من أسباب عمله.

السبب الثاني: أن الحديث جاء في فضائل الأعمال، ولم يرد ما يدفعه، كما أنّ ضعفه ليس شديدًا، بدليل ما رُوي من احتجاج الإمام أحمد على به، سواء قيل بسابقة تصحيحه لتضعيفه، أو قيل بأن التصحيح لاحق، فالتضعيف سابق، والله أعلم.

⁽١) سبق تخريجه (ص:٣٤٢).

⁽٢) عدّ هذا سببًا من أسباب عمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف على سبيل التجوّز؛ وإلا فإن مما يُضعّف كونه سببًا للعمل به أن إبقاءه أكثر من ذلك بقليل، أو أقلّ بقليل لا يُورث فرقًا يُذكر، وإنما ذكرته لإشارته على له.

⁽٣) المرجع السابق (٤٤).

المسألة الثالثة: حلق القفا

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ اللهِ عَالَمُ اللهِ عَنْ اللهِ عَالَمُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى ا

قال المرُّوذي: (قلت لأبي عبد الله: يكره للرجل أن يحلق قفاه أو وجهه؟ فقال: أما أنا فلا أحلق قفاي؛ وقد رُوِي فيه حديث مرسل عن قتادة فيه كراهية، قال: إنَّ حلق القفا من فعل المجوس)(1).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشَ المسألة عليه:

قال عمر على المحلم الم

حكم الإمام أهمد على الحديث: مرسل (٣).

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسٍّ:

كراهة حلق القفا، منفردًا عن الرأس إذا لم يحتج إليه، قول جماعة من الحنابلة (٤)، وهو

(۱) الورع؛ للإمام أحمد (رواية المرُّوذي) (۱۹۰)، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (۱۲۰)، اقتضاء الصراط المستقيم (۱/۰۰-۲۰۰۱)، ويُنظر: المغني (۱/۸۰)، الفروع (۱/۰۰)، الإنصاف (۱/۷۲)، كشاف القناع (۱/۰۸)، شرح منتهى الإرادات (۱/۰۶)، الغنية (۱/۰۶–٤۷)، الآداب الشرعية (۳۳۰/۳)، غذاء الألباب (۱/۹۲).

كما رواها عن الإمام أحمد على المحاق بن منصور، وحنبل، ومثنى الأنباري، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤٧٩٣/٩)، الورع؛ للإمام أحمد (رواية المرُّوذي) (١٩٠)، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٢٥-١٢٦)، اقتضاء الصراط المستقيم (٢٠٦/١).

- (٢) أخرجه عبد الرزاق (٤٥٣/١١)، برقم: (٢٠٩٨٦)، من طريق معمر، عن قتادة، عن عمر عيشف، وضعّفه الألباني، يُنظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة (٢٧٥/١٠).
- (٣) الورع؛ للإمام أحمد (رواية المرُّوذي) (١٩٠)، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٢٥)، الآداب الشرعية (٣٣٥/٣).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أنه مرسل عن عمر علينف .

وجزم بعدم ثبوت حديث في الباب؛ قال: "أما النهي عن حلق القفا فلا يصح فيه خبر"، يُنظر: اللباب شرح فصول الآداب (١٠٦)، وظاهر هذه المسألة أنه بناها على خبر موقوف لا حديث مرفوع؛ ولإنما ذكر ضمن ذكر ضمن مسائل البحث؛ لبنائه على ما ضعفه.

(٤) يُنظر: شرح العمدة (٢١٨/١)، الإنصاف (٢٧/١)، الآداب الشرعية (٣٥٥٣).

المذهب(١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَّمُ:

اختلف الحنابلة في حكم حلق القفا، منفردًا عن بقيّة الرأس، لغير حاجة؛ على قولين:

القول الأول: أنه يكره؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المرودي، –كما في نص المسألة–، وإسحاق بن منصور (٢)، وحنبل (٣)، ومثنى الأنباري (٤)، واختاره جماعة من الحنابلة (٢).

القول الثاني: أنه يحرم؛ وهو مقتضى منصوص الإمام أحمد عِلْمُ (٧).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بكراهة حلق القفا بحديث عمر حيشينه، قال: قال رسول الله عمر الله الله «حلق القفا من غير حجامة؛ مجوسية» (^^).

(۱) المغني (۱/۸۲)، شرح العمدة (۱/۸۱)، الفروع (۱/۰۰)، الإنصاف (۱۲۷/۱)، كشاف القناع (۱/۰۸)، شرح منتهى الإرادات (۱/۰۶)، فصول الآداب ومكارم الأخلاق المشروعة (٤٥)، الآداب الشرعية (٣٥/٣٣)، غذاء الألباب (۲۹/۱).

⁽٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤٧٩٣/٩)، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٢٥)، القتضاء الصراط المستقيم (٢٠٦/١).

⁽٣) الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (٢٦).

⁽٤) هو مثنى بن جامع، أبو الحسن الأنباري، قال الخلال: "كان مثنى ورعًا، جليل القدر عند بشر بن الحارث، وعند عبد الوهاب الوراق، يُقال: إنه كان مستجاب الدعوة، وكان مذهبه أن يهجر ويباين أهل البدع، وكان أبو عبد الله يعرف قدره وحقه، ونقل عنه مسائل حسانًا"، يُنظر: طبقات الحنابلة (٣٣٦-٣٣٧)، المقصد الأرشد (٣٩/٣)، تاريخ بغداد (٥ / ٢٢٤/١)، مناقب الإمام أحمد (١٩/٣).

⁽٥) الورع؛ للإمام أحمد (رواية المرُّوذي) (١٩٠)، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٢٦).

⁽٦) يُنظر: شرح العمدة (٢١٨/١)، الإنصاف (٢١٢/١)، الآداب الشرعية (٣٣٥/٣).

⁽٧) يُنظر: الآداب الشرعية (٣٥٥٣)، غذاء الألباب (٢٩/١).

⁽٨) أخرجه ابن الأعرابي في "معجمه" (٣٣٦/١)، برقم: (٢٤٦)، عن ابن السريّ بإسناده إلى قتادة، عن الحسن، عن عمر هيشنفه، ومن طريقه ابن عساكر في "تاريخ دمشق" (٢٠٤/٥٦)، قال أبو زرعة: "باطل"، الضعفاء؛ لأبي زرعة الرازي (٢٠٤/٥)، وقال أبو حاتم: "هذا حديث كذب بهذا الإسناد"، العلل؛ لابن أبي حاتم (٢١٥/٦)، وضعّفه الألباني؛ ، يُنظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة (٤٩٣/٧)، ضعيف الجامع الصغير (٤٠٤).

وجه الاستدلال: أنّه من فعل المحوس^(۱)، وذكره بعضهم عن النصارى^(۲)؛ وأيًا كانوا فقد جاء الأمر بمخالفتهم^(۳)، قال عمر هيئينه لرجلٍ رآه قد حَلَقَ قفاه، ولبس حريرًا: «من تشبّه بقوم فهو منهم»^(٤)، والنهي وإن كان مقتضاه التحريم، إلا أنّ طريقة عامة الفقهاء^(٥) حمْلُ النهى على التريه^(۲).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المسلمة بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمِل الإمام أحمد عِلَيْهُ بالحديث المرسل؛ وقد صرّح بأسباب عمله؛ وهي:

السبب الأول: إرسال الحديث؛ وقد صرّح ببنائه عليه في رواية المرُّوذي -كما في نصّ المسألة-(٧).

والحديث وإن كان مرسلاً إلا أنّه لم يأتِ في الباب ما يدفعه، كما أنّ الاحتياط

⁽۱) يُنظر: المغني (١/٨٦)، الفروع (١/٥٥/١)، الإنصاف (١٢٧/١)، كشاف القناع (١/٨٠)، الآداب الشرعية (٣٣٥/٣)، غذاء الألباب (٢٩/١).

⁽۲) يُنظر: التمهيد (۲۹/۱)، المنتقى؛ للباحي (۲۹۸/۷)، البيان والتحصيل (۲۱۹/۱۸)، (۲۰٤/۱۸)، الذخيرة (۲۸۲/۱۳).

⁽٣) مقتضى النهي: تحريم حلق القفا، وهو مقتضى نص الإمام أحمد هضم، إلا أن المذهب على كراهته! قال ابن مفلح: "هذا يقتضي التحريم، وقيد في الشرح كراهية حلقه لمن لم يحلق رأسه، وهو قول في الرعاية"، الآداب الشرعية (٣/٥٧٣)، ويُنظر: الشرح الكبير على متن المقنع (١٠٧/١)، غذاء الألباب (٢٩/١)، فتاوى الشيخ محمد بن إبراهيم (٢/٣٥)، الدرر السنية (٣٤٧، ٣٣٩)، اللباب شرح فصول الآداب (١١٢).

غير أنّ: الحجامة حائزة، ومن لوازمها القزّع، فإذا حاز القزّع للحاجة -كالحجامة-؛ دلّ على أنه ليس محرمًا؛ لأنّ الحرام إنما تجوّزُه الضرورة لا الحاجة، قال المناوي -في شرحه لحديث النهي عن حلق القفا-: "لأنه نوع من القزع تتريهًا (إلا عند الحجامة) فلا يُكره؛ لضرورة توقف الحَجْمِ عليه، أو كماله"، التيسير بشرح الجامع الصغير (٤٧٣/٢).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٣٤٨).

⁽٥) حكى النووي الإجماع على كراهة القَزَع -وحلق القفا من صوَرِهِ-؛ فقال: "أجمع العلماء على كراهة القزع إذا كان في مواضع متفرقة، إلا أن يكون لمداواة ونحوها؛ وهي كراهة تتريه"، شرح النووي على مسلم (١٠١/١٤)، يُنظر: فتح الباري (٣٦٥/١٠).

⁽٦) يُنظر: فتح الباري (١٠/٥١٠)، عمدة القاري (٢٢/٥٨)، التنوير شرح الجامع الصغير (١٠/١٠)، التيسير بشرح الجامع الصغير (٤٧٣/٢).

⁽٧) يُنظر: الورع؛ للإمام أحمد (رواية المرُّوذي) (١٩٠)، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٢٥).

يقتضي العمل به؛ لأنّ في حلق القفا تشبّها بغير المسلمين، وقد جاء الأمرر بمخالفتهم (١)، والحديث وإن لم يثبت إلا أنّ السلف لما فَهِموا من الشارع نميه عن التشبه بالمحوس، حرّوا هذه القاعدة على أشياء من هدي المحوس، وإنْ لم ينصّ عليها النبي عَيْلِيَّهُ (١)؛ وعلى هذا يُحمل كراهة الإمام أحمد عليها له، وقد ضعّف الحديث فيه (٣).

السبب الثاني: أنه قول إبراهيم النجعي؛ فقد سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد على الشبب الثاني: أنه قول إبراهيم النجعي؛ فقد سأل إلا ما يُروى عن إبراهيم أنّه كره قرد ابرقوش (ئ)(٥)، والله أعلم.

(۱) يُنظر: اقتضاء الصراط المستقيم (٢٠٥/١-٢٠٦، ٣٩٨)، المغني (٦٨/١)، الفروع (١٥٥/١)، الإنصاف (١٢٧/١)، كشاف القناع (٨٠/١)، الآداب الشرعية (٣٣٥/٣)، غذاء الألباب (٢٩/١).

⁽٢) اقتضاء الصراط المستقيم (٢٠٥/١)، ويُنظر: الحكم الجديرة بالإذاعة (٤٣).

⁽٣) يُنظر: فيض القدير (٣٩٦/٣) (٣٢٨/٦).

⁽٤) هذه الكلمة فارسية، بمعنى: حلق القفا -كما يفهم من السياق-، و "القرْد: الغُنُق... والكرد: لغة فيه"، الألفاظ الفارسية المعربة (١٢٤)، ويُنظر: اقتضاء الصراط المستقيم (٢٠٦/١) حــ١١.

⁽٥) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤٧٩٣/٩)، الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (١٢٥)، اقتضاء الصراط المستقيم (١٠٥/ ٢٠٠- ٢٠).

المسألة الرابعة: كراهة الحجامة يوم السبت والأربعاء

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِسم:

قال الأثرم: (سمعت أحمد بن حنبل: يُسأل عن الحجامة يوم السبت؟

فقال: يُعجبني أن تتوقى؛ لحديث الزهري، وإن كان مرسلاً.

قال: وكان حجاج بن أرطاة (١) يروي فيه رخصة؛ حديث ليس له إسناد) (١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِسم المسألة عليه:

جاءت أحاديث مرفوعة إلى النبي عَيَالِيَّ كثيرة في الحث على الحجامة، (وفضلها، ووقتها، وفيها فعلاً منه عَلَيْهُ، وقولاً) (٣). ويمكن إيراد أحاديث المسألة التي ضعفها الإمام أحمد على شقين: في الحث عليها، وفي توقيتها.

الأول: الحديث في الحث على الحجامة:

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف (٥).

⁽۱) هو حجاج بن أرطاة بن ثور بن هبيرة بن شراحيل بن كعب النخعي، الكوفي، أبو أرطاة. الإمام، القاضي، الفقيه، مفتي الكوفة مع الإمام أبي حنيفة، والقاضي ابن أبي ليلي. ولد في حياة أنس بن مالك وغيره من صغار الصحابة وشخه. قال الذهبي: "كان من بحور العلم، تُكُلِّم فيه لبأو فيه، ولتدليسه، ولنقص قليل في حفظه، ولم يُترك" توفي سنة (١٤٥ههـ). تهذيب التهذيب التهذيب التهذيب الكمال (١٩٥٥هـ)، تهذيب التهذيب التهذيب (١٩٥١هـ).

⁽٢) التمهيد (٣٥٠/٢٤)، والحديث رواه ابن أبي شيبة في "مصنفه" (٥٨/٥)، برقم: (٢٣٦٧٦)، كتاب الطب، باب في أيوم تستحب الحجامة فيه؟، وأبو داود في "المراسيل" (٣١٩)، برقم: (٤٥٢)، في الطب.

كما رواها عن الإمام أحمد عِشِين: أبو طالب، وحرب، وأحمد بن الحسين بن حسان، يُنظر: الفروع (١٦٢/١)، الإنصاف (٢٧/١)، كشاف القناع (٨٢/١)، زاد المعاد (٤/٥٥)، الآداب الشرعية (٣٣٣/٣).

⁽٣) يُنظر: الآداب الشرعية (٨٧/٣).

⁽٤) رواه ابن عدي في "الكامل في الضعفاء" (١/٧).

⁽٥) يُنظر: العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (١٧٠/٢)، يُنظر: الضعفاء؛ للعقيلي (٢٦/٤).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أنه من رواية محمد بن القاسم؛ قال عنه الإمام أحمد على الله الله الكذب، أحاديثه أحاديث موضوعة؛ ليس بشيء"، العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (١٧٠/٢)، الضعفاء؛ للعقيلي (٢٦/٤).

الثانى: الأحاديث في التوقيت للحجامة:

جاء في التوقيت للحجامة أحاديث عدة؛ منها:

أولاً: الحديث في الاحتجام يومي السبت والأربعاء: خبر الزهري، أن النبي على قال: «من احتجم يوم الأربعاء ويوم السبت فأصابه وضح (١)، فلا يلومن ولا نفسه (١).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف؛ نقله الأثرم (٣).

ثانيًا: الأحاديث في الاحتجام للأيام سبع عشرة، وتسع عشرة، وإحدى وعــشرين؟ منها:

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف؛ فقد قال في رواية أبي داود: (ليس هذا شيء)(٥).

الحديث الثاني: حديث أنس حيلتُنه ، قال: «كان رسول الله عليه يحتجم في الأحدعين

⁽١) الوضح: البرص، يُنظر: غريب الحديث؛ للخطابي (١٠٣/٢)، الفائق في غريب الحديث (٦٦/٤).

⁽٢) رواه أبو داود في "المراسيل" (٣١٩)، برقم: (٤٥١)، في الطب، وقال: "وقد أسند هذا؛ ولم يصح".

⁽٣) يُنظر: التمهيد (٢٤/٥٥٠).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أنه مرسل؛ فقد قال: "رواه أبو بكر بن أبي شيبة بإسناده عن مكحول؛ مرسلاً"، الآداب الشرعية (٣٣٣/٣)، والحديث رواه ابن أبي شيبة (٥٨/٥)، برقم: (٢٣٦٧٥)، كتاب الطب، باب في أي يوم تستحب الحجامة فيه؟

وهو وإن ضعفه إلا أنه قدَّمه على حديث الحجاج؛ لكون الأخير لا إسناد له؛ لذا ذكره واحتج به، المنتقى؛ للمجد ابن تيمية (٨٣٥)، الآداب الشرعية (٣٣٣/٣).

وقد تابع ابن عبد البرّ الإمام أحمد على تقديم حديث الزهري ومكحول على حديث الحجاج؛ فقال: "ليس في واحد منهما حجة، ومرسل الزهري ومكحول أشبه من مرسل الحجاج؛ لأنّ مسند الحجاج بن أرطاة مما ينفرد به ليس بالقوى، فكيف مرسله؟!"، التمهيد (٢٤/ ٣٥٠).

⁽٤) رواه أبو داود (١/٦)، برقم: (٣٨٦١)، كتاب الطب، باب متى تستحب الحجامة؟

⁽٥) مسائل أبي داود (١١٤).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد عَثَمُ على حديث ضعيف في العبادات و الكاهل، و كان يحتجم لسبع عشرة و تسع عشرة و إحدى و عشرين »(١).

حكم الإمام أحمد على الحديث: منكر؛ نقله أبو داود (٢)، ورحّب الرواية المرسلة (٣)، ف (المحفوظ منقطع)(٤).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

كراهة الاحتجام يومي السبت والأربعاء: لم يختلف فيه الحنابلة، وهو المذهب^(٥).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِسِّم:

يمكن إيضاح الخلاف في توقيت الاحتجام في المذهب من خلال مسائل:

المسألة الأولى: حكم الاحتجام يومي السبت والأربعاء:

سبق أن الحنابلة لم يختلفوا في كراهة الاحتجام يومي السبت والأربعاء؛ وهي رواية عن الإمام أحمد على الله الحمام أحمد على الحسين بن الحسين بن الحسين بن الحسان (۱۱)(۱۱)، والأثرم (۱۲)، إلا أنّه اكتفى بيوم السبت، ولم يذكر الأربعاء (۱۳).

⁽١) رواه الترمذي (٤٥٨/٣)، برقم: (٢٠٥١)، أبواب الطب، باب ما جاء في الحجامة، وحسّنه، وقد جاء بلفظ: "كان أصحاب النبي ﷺ، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد (٩٨٧/٢-٩٩٥).

⁽٢) مسائل أبي داود (٣٩٧).

⁽٣) يُنظر: المرجع السابق (٣٩٧).

⁽³⁾ الآداب الشرعية (7/77).

⁽٥) المستوعب (٩/١)، كشاف القناع (٨٢/١)، شرح منتهى الإرادات (٢/١)، مطالب أولي النهى (٨٧/١).

⁽٦) كشاف القناع (٨٢/١)، شرح منتهى الإرادات (٢/١٤)، مطالب أولي النهى (٨٧/١).

⁽٧) يُنظر: الآداب الشرعية (٣٣٣/٣).

⁽٨) الفروع (١/٢٢)، الإنصاف (١/٢٧)، كشاف القناع (٨٢/١).

⁽٩) زاد المعاد (٤/٥٥)، الإنصاف (١٢٧/١).

⁽١٠) هو أحمد بن الحسين بن حسّان السامريّ. من أهل سر من رأى، وقد صحب الإمام أحمد عَيْثُم، وروى عنه، يُنظر: طبقات الحنابلة (٣٩/١)، المقصد الأرشد (٨٩/١)، مناقب الإمام أحمد (١٢١).

⁽١١) زاد المعاد (٥٥/٤)، ويُنظر: الآداب الشرعية (٣٣٣/٣).

⁽١٢) التمهيد (٣٥٠/٢٤)، والحديث رواه ابن أبي شيبة في (٥٨/٥)، برقم: (٢٣٦٧٦)، كتاب الطب، باب في أي يوم تستحب الحجامة فيه؟ وأبو داود في "المراسيل" (٣١٩)، برقم: (٤٥٢)، في الطب.

⁽١٣) لم يذكر يوم الأربعاء على أنّه صنو السبت في الحديث، وهذا غريب!، غير أنّ ابن الجوزي قال: "ذكر أحمد بن

المسألة الثانية: حكم الاحتجام يوم الجمعة:

وقد اختلف الحنابلة في حكم الاحتجام يوم الجمعة، على قولين:

القول الأول: الوقف في الاحتجام يوم الجمعة (١)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الله المعلى الله المعلى السبت والأربعاء، نقلها أحمد بن الحسين بن حسان، إذ جزم فيها بكراهة الاحتجام يومي السبت والأربعاء، ثم قال: (ويقولون: يوم الجمعة)(٢).

قال المرُّوذي في توصيف فعل الإمام أحمد على (كان أبو عبد الله يحتجم يوم الأحد، ويوم الثلاثاء) (^{٣)}، قال القاضي أبو يعلى: (فقد بيَّن اختيار يوم الأحد والثلاثاء، وكرِهَ يــوم السبت والأربعاء، وتوقّف في الجمعة) (أ).

قال ابن مفلح: (القاعدة: أنه إذا توقف في شيء خُرَّج فيه وجهان) والوجهان هنا: الكراهة، وعدمها (٢٠).

القول الثاني: كراهة الاحتجام يوم الجمعة؛ وهو اختيار جماعة من الحنابلة (٧)؛ كالسامري (٨)، وابن حمدان (٩).

⁼ حنبل الحجامة يوم السبت والأربعاء؛ لحديث عن الزهري مرسلاً، غير مرفوع، وقال: يُعجبني أن يتوقى ذلك"، الموضوعات؛ لابن الجوزي (٢١٣/٣).

وفي هذا النقل إضافة علم تتفق والحديث الذي بُني عليه الحكم.

⁽١) الفروع (١٦٢/١)، الآداب الشرعية (٣٣٣/٣)، الإنصاف (١٢٧/١)، كشاف القناع (٨٢/١).

⁽٢) زاد المعاد (٤/٥٥)، ويُنظر: الآداب الشرعية (٣٣٣/٣).

⁽٣) الآداب الشرعية (٣٣٣/٣).

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) المرجع السابق.

⁽٦) أبو بكر الخلال وأثره في الفقه الحنبلي (٣١٢/١).

⁽٧) الفروع (١٦٢/١)، كشاف القناع (١/٨٢).

⁽۸) المستوعب (۱/۹۹).

⁽٩) الإنصاف (١/٢٧).

المسألة الثالثة: ما ورد في المذهب في حكم الاحتجام في جميع الأيام، وما سوى ما ذُكر من أيام:

من أهم الأقوال في هذه المسألة، قولان:

القول الأول: أنَّ الحجامة لا تكره في شيء من هذه الأيام؛ وهو رواية عن الإمام المحد على الله عنه الله ع

توجيه الرواية: يظهر أنه لا تعارض بين هذه الرواية وما سبق؛ من كراهة الاحتجام يومي السبت والأربعاء؛ إذ توجه تلك الروايات في كراهة الاحتجام إلى أيام بعينها حال انتفاء الحاجة إليها، وتوجه هذه الرواية حال وجود الحاجة؛ وهو ما يدلّ عليه قوله: (أي وقت هاج به الدم، وأي ساعة) (٣).

القول الثاني: كراهة الاحتجام يوم الثلاثاء؛ وهو وجه في المذهب، حكاه ابن مفلح، وأومأ إليه أبو داود (٤).

701

=

⁽١) الآداب الشرعية (٨٨/٣)، ويُنظر: الفروع (١٦٢/١)، الإنصاف (١٢٧/١)، كشاف القناع (٨٢/١).

⁽٢) الفروع (١٦٢/١)، الإنصاف (١٧٧١)، ويُنظر: فتح الباري (١٠/١٠)، تحفة الأحوذي (٦/١٧٠).

علّل ابن حجر احتجام الإمام أحمد عليه في أي وقت هاج به الدم؛ "لكون هذه الأحاديث لم يصحّ منها شيء"، يعنى: في توقيت الحجامة عنده.

تبع الإمام أحمد على هذا غير واحد من الأئمة؛ نصّ عليه أبو زرعة، وابن مهدي، والعقيلي، في آخرين، يُنظر: الضعفاء؛ لأبي زرعة الرازي (٧٥٧/٢-٥٧)، الضعفاء؛ للعقيلي (٤٥٤/٣)، الموضوعات؛ لابن الجوزي (٢١٥/٣)، المغنى عن الحفظ والكتاب (١٧/٢).

⁽٣) يُنظر: الفروع (١٦٢/١)، الآداب الشرعية (٨٨/٣)، الإنصاف (١٢٧/١)، كشاف القناع (٨٢/١)، أبو بكر الخلال وأثره في الفقه الحنبلي (٥/١-٣١٩).

⁽٤) يُنظر: الفروع (١٦٢/١)، الإنصاف (١٢٧/١).

وقد استدلوا بما روى أبو داود (١٣/٦)، برقم: (٣٨٦٢)، كتاب الطب، باب متى تستحب الحجامة؟: "أن أبا بكرة كان ينهى أهله عن الحجامة يوم الثلاثاء، ويزعم عن رسول الله ﷺ أنّ يوم الثلاثاء يوم الدم، وفيه ساعة لا يرقأ".

أولاً: الأدلة على كراهة الحجامة يومي السبت والأربعاء:

استدل الحنابلة القائلون بكراهة الحجامة يومي السبت والأربعاء؛ بدليلين:

الدليل الأول: خبر الزهري، أن النبي عليه قال: «من احتجم يسوم الأربعاء ويسوم السبت فأصابه وضح، فلا يلومن إلا نفسه» (١).

الدليل الثاني: أن الاحتجام في هذين اليومين مضر بالجسد؛ (لأن الدم يجمــد يــوم السبت، فإذا مددته لتستخرجه لم يجر وعاد برصًا)(7)؛ فجاءت الأحاديث موافقة لهذا(7).

ثانيًا: الأدلة على كراهة الحجامة يوم الجمعة:

استدلَّ الحنابلة القائلون بكراهة الحجامة يوم الجمعة بحديثين من جملة أحاديث هيي كما يقول أبو يعلى: (أخبار ضعيفة)(٤)، وبنحوه قال ابن مفلح(٥)؛ والحديثان هما:

الدليل الثاني: حديثه عيضه، قال: قال رسول الله عليه: «إن في الجمعة ساعة لا يحتجم فيها محتجم إلا عَرَضَ له داء لا يُشفى منه»(٧).

⁼ والحديث ضعيف، ضعفه البيهقي، السنن الكبرى (٥٧٢/٩).

وقال ابن مفلح: "إسناده فيه ضعف، ولعله يؤخذ من اقتصار أبي داود على هذا أنه يقول به"، الآداب الشرعية (٨٨/٣)، وهذه إشارةٌ دقيقة في معرفة اختيارات أبي داود.

⁽١) سبق تخريجه (ص:٣٥٣).

⁽٢) تفسير القرطبي (٧/٥٠٥).

⁽٣) يُنظر: فتح الباري (١٠٠/١٠)، زاد المعاد (٤/٤).

⁽³⁾ کشاف القناع (1/1)، مطالب أولي النهى (1/1).

⁽٥) قال ابن مفلح: "وفيه خبر متكلَّم فيه"، الفروع (١٦٢/١).

⁽٦) رواه ابن ماحه (٤/٩/٤)، برقم: (٣٤٨٧)، أبواب الطب، باب في أي الأيام يحتجم؟

⁽٧) رواه البيهقي في "الكبرى" (٩٧٣/٩)، برقم: (١٩٥٤١)، جماع أبواب كسب الحجام، باب ما جاء في وقت

عمل الإمام أحمد عُشِينٌ بموجب الحديث الذي ضعّف؛ فقد نقل الخلال عن (أحمد: أنه كره الحجامة في الأيام المذكورة، وإن كان الحديث لم يثبت)(١).

وفي هذا النصّ إشارة إلى عمل أحمد عِلَيْمُ بالحديث، وإن لم يثبُتْ عنده!

إذا تقرّر هذا؛ فإني لم أقف على تصريح من أحمد بسبب عمله بدلالة الحديث؛ وإن أومأ إلى بعضها في بعض نصوصه. ومما يمكن ذكره من أسباب عمله بموجب الحديث الضعيف أسباب؛ هي:

السبب الأول: الاحتياط والتحرّز في العمل بموجبه، سيما أنه جاء في باب من أبواب الآداب (۲)؛ وقد أوماً إلى هذا السبب الإمام أحمد على في روايتي الأترم، ويعقوب بن بختان (۳)، فقال في رواية الأثرم -عن الحجامة يوم السبت-: (يُعجبني أن تتوقى) فكرهها، على واية يعقوب بن بختان (عن النورة والحجامة يوم السبت ويوم الأربعاء؟ فكرهها،

⁼ الحجامة، و "الصغير" (٢/٤)، برقم: (٣٠٩٤)، كتاب الصيد والذبائح، باب وقت الحجامة، و "معرفة السنن والآثار" (١١٨/١٤)، برقم: (١٩٣٤)، كتاب الضحايا، باب كسب الحجام، وضعفه، وكذا الألباني في "السلة الأحاديث الضعيفة" (٩٨/٣)، قال ابن مفلح في "الآداب الشرعية" (٣٣٣/٣): "بإسناد حسن، وفيه عطاف بن خالد؛ وفيه ضعف".

⁽١) فتح الباري (١٠/٩٤١).

⁽٢) نقل الصاوي عن بعض العلماء أنه لم يصح في كراهة الاحتجام يومي السبت والأربعاء حديث، ثم نقل عن الغزالي قوله: "لا يُنظر للصحة إلا في باب الأحكام"، وقال: "أي: التكليفية والوضعية، وأما فضائل الأعمال والآداب الحكمية فلا تتوقف على ذلك، بل يُتأنس لها بالحديث الضعيف، وبالآثار المروية عن السلف"، حاشية الصاوي (٤/٠٧٠-٧٧١).

⁽٣) هو يعقوب بن إسحاق بن بختان، أبو يوسف. أحد أصحاب الإمام أحمد هيئة، كان أحد الصالحين الثقات. قال ابن أبي الدنيا: "كان من خيار المسلمين"، قال الخلال: "كان جار أبي عبد الله، وصديقه، وروى عن أبي عبد الله مسائل صالحة كبيرة لم يروها غيره في الورع، ومسائل صالحة في السلطان"، ولعل هذه المسألة من مسائل الورع، توفي ما بين (٢٦١-٢٠١هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (١/٥١٦-٤١٦)، المقصد الأرشد (٢١/٣)، تاريخ الإسلام (٦/١٥).

⁽٤) التمهيد (٣٥٠/٢٤)، والحديث رواه ابن أبي شيبة في "مصنفه" (٥٨/٥)، برقم: (٢٣٦٧٦)، كتاب الطب، باب في أي يوم تستحب الحجامة فيه؟ وأبو داود في "المراسيل" (٣١٩)، برقم: (٤٥٢)، في الطب.

وقال: بلغني عن رجل أنه تنوّر، واحتجم، -يعني: يوم الأربعاء-؛ فأصابه البرص، قلتُ لــه: كأنه تماون بالحديث؟ قال: نعم)(١).

وتوجيه هذا مع اعتبار تضعيفه للأخبار في الباب: أنّه احتياط منه بالعمل بالأخبار في الباب^(٢).

السبب الثاني: أن الحديث في الباب جاء مرسلاً؛ وقد أشار إليه الإمام أحمد عليه في رواية أبي داود؛ إذ أنكر الرواية الموصولة لحديث أنس عيشينه ، وقدّم عليها المرسلة (٣).

أحدهما: أن فيهما إشارة إلى العمل بالحديث الضعيف في باب الفضائل، سيما إذا تضمّن احتياطًا.

ثانيهما: في نصّ ابن المديني إشارة إلى أمر مُشكل؛ وهو: احتمال عزوب بعض أقوال الرسول على، أو أفعاله، وعدم بلوغها بسند صحيح، لكنها تبلغ بغيره!، والمسألة بحاجة إلى بحث ونظر ليس هذا محلّه. قال الشوكاني: "والحاصل أن أحاديث التوقيت وإن لم يكن شيء منها على شرط الصحيح إلا أن المحكوم عليه بعدم الصحة إنما هو في ظاهر الأمر لا في الواقع؛ فيمكن أن يكون الصحيح ضعيفًا، والضعيف صحيحًا؛ لأن الكذوب قد يصدق، والصدوق قد يكذب، فاحتناب ما أرشد الحديث الضعيف إلى احتنابه، واتباع ما أرشد إلى اتباعه من مثل هذه الأمور ينبغي لكل عارف، وإنما الممنوع إثبات الأحكام التكليفية أو الوضعية، أو نفيها بما هو كذلك"، نيل الأوطار (٢٤٢/٨).

يعضده قول الغزالي: "فينبغي أن يعمل بمثل هذا، ولا يُنظر للصحة إلا في باب الأحكام ونحوها؛ نعم، وعند الضرورة لا توقف، وهذا كله مع السعة، وعدم اعتقاد التأثير والاعتماد، والله أعلم"، شرح زروق على متن الرسالة (١٠٩١/٢)، بتصرف، ويُنظر: حاشية العدوي (١/١/٤)، حاشية الصاوي (١/١٠٤).

قال الصاوي في شرح قوله: "لا يُنظر للصحة إلا في باب الأحكام": "أي التكليفية والوضعية، وأما فضائل الأعمال والآداب الحكمية فلا تتوقف على ذلك، بل يتأنس لها بالحديث الضعيف وبالآثار المروية عن السلف"، حاشية الصاوي (٧٧١/٤).

(٣) قال أبو داود: "سمعت أحمد، يقول: عند أبي داود عن هشام – يعني: الدستوائي– حديث منكر، عن قتادة، عن

زاد المعاد (٤/٥٥-٥٦)، ويُنظر: الآداب الشرعية (٣٣٣/٣).

⁽٢) حذّر ابن المديني من مغبّة التهاون، والاستخفاف، ودفع مثل هذه الأخبار؛ فقال: "ليس ينبغي لأحدٍ أن يُكذّب بالحديث إذا جاءه عن النبي عليه وإنْ كان مرسلاً؛ فإنّ جماعةً كانوا يدفعون حديث الزهري، قال: قال رسول الله عليه: "من احتجم في يوم السبت أو يوم الأربعاء فأصابه وضح، فلا يلومن إلا نفسه"، فكانوا يفعلونه؛ فبلوا؛ منهم: عثمان البتي؛ فأصابه الوضح، ومنهم: عبد الوارث -يعني ابن سعيد التنوري-؛ فأصابه الوضح، ومنهم: أبو داود؛ فأصابه الوضح، ومنهم: عبد الرحمن؛ فأصابه بلاء شديد"، تاريخ ابن معين (رواية ابن محرز) (١٩٠/٢). تنبيه: يحسن في هذا المقام التنبّه إلى أمرين في روايتي الإمام أحمد عليه منه، ونصّ ابن المديني:

السبب الثالث: أنه لم يأتِ ما يدفعه أثبت منه؛ وقانونه جارٍ على العمل بالحديث الضعيف (ما لم يجيء عن النبي عَلَيْهُ أو عن أصحابه خلافه)(١)، والله أعلم.



= أنس، قال: "كان أصحاب النبي على الله يحتجمون سبع عشرة، وتسع عشرة، وإحدى وعشرين"، قلتُ له: حدثنا به مسلم، عن هشام، -أعني: عن قتادة مرسلاً-؛ فأعجبه، وقال: كان عند فلان، -سمّاه أبو عبد الله-، عن علي بن اللبارك، عن قتادة مرسلاً"، مسائل أبي داود (٣٩٧)، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد (٣٩٧/ ٩٥٥ - ٩٥٥). غير أن أبا زُرعة، وإن لم يثبت في التوقيت في الحجامة حديثًا، إلا أنّه حوّد ما حكاه أنس عن أصحاب النبي على وقال: "أحود شيء فيه حديث أنس"، ثم ذَكرَه، الضعفاء؛ لأبي زرعة الرازي (٧٥٨/٢)، ويُنظر: المرجع السابق

وحديث أنس هيشفه ، أخرجه ابن جرير في "تمذيب الآثار" في مسند ابن عباس (٢٠/١)، برقم: (٨٢١)، عن أنس هيشفه ، قال: "كان أصحاب النبي على يحتجمون لوتر من الشهر"، من طريق محمد بن بشار، عن أبي داود، عن أنس. ولعله لفظ آخر، أو رواه بالمعنى، والله أعلم.

(١) شرح علل الترمذي (١/٥٥٣).

المطلب الخامس: فروض الوضوء وصفته

وفيه خمس مسائل:

المسألة الأولى: التسمية عند الوضوء:

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَّى اللهُ عَلَّى اللهُ عَلَّى ال

ثانيًا: نصَ الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

قال النبي ﷺ: «لا صلاة لمن لا وضوء له، ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه» (٣).

حكم الإمام أحمد عطي على الأحاديث في التسمية في الوضوء: ضعيفة؛ نقله غير

الكري و الماري و الما

⁽۱) هو سعد بن مالك بن سنان بن عبيد بن ثعلبة بن عبيد بن الأبجر، والأبجر: هو حدرة بن عوف بن الحارث بن الخزرج. خزرجي أنصاري، مدني، من صغار الصحابة وخيارهم. كان من المكثرين للرواية عن النبي على وكان من الحفاظ المكثرين العلماء الفضلاء العقلاء، فقيها مجتهدًا مفتيًا، وكان ممن بايع رسول الله على ألا تأخذه في الله لومة لائم. شهد معه الحندق وما بعدها، توفي سنة (۷۶هـ). يُنظر: الاستيعاب (۲۰۲/۲)، (۲۰۲/۲-۲۷۱)، أسد الغابة (۲۰۲/۲)، الإصابة (۳/۵۶-۲۷)، سير أعلام النبلاء (۱۲۸/۳).

⁽٢) مسائل عبد الله (٢٥).

كما رواها عن الإمام أحمد علم: جماعة، يُنظر: تاريخ أبي زرعة الدمشقى (٦٣١-٦٣٢)، المغنى (٧٧/١).

⁽٣) رواه الترمذي (٧٩/١)، برقم: (٢٥)، أبواب الطهارة، باب في التسمية عند الوضوء، وأبو داود (٧٤/١)، برقم: (٣٩٨) (١٠١)، كتاب الطهارة، باب في التسمية على الوضوء، وابن ماجه (٢٥٦/١-٢٥٩)، برقم: (٣٩٨، ٣٩٨)، برقم: (٤٠٨)، أبواب الطهارة وسننها، باب ما جاء في التسمية على الوضوء، وأحمد (٢٤٣/١٥)، برقم: (٩٤١٨).

ورُوي هذا الحديث عن أحد عشر صحابيًا؛ هم: أبو هريرة، وسعيد بن زيد، وأبو سعيد الخدري، وسهل بن سعد الساعدي، وأنس بن مالك، وأبو سبرة، وأم سبرة، وابن عمر، وعلي، وابن مسعود، وعائشة هِيُسْفُه، يُنظر: البناية الساعدي، التلخيص الحبير (١/٠١٠)، الجامع لعلوم الإمام أحمد (١٠/١٤)، كشف اللثام (٢٩-٣٦).

واحد؛ کإسحاق بن منصور (۱)، والأثرم (۲)، وصالح (۳)، وابن هانئ ($^{(1)}$)، والحسن بن محمد $^{(0)(7)}$)،

(۱) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (۲/۳۲، ۳۸۰-۳۸۱)، العلل الكبير؛ للترمذي (۳۲)، ويُنظر: الجامع؛ للترمذي (۸۰/۱).

تابع الإمام أحمد على تضعيف الأحاديث في الباب جماعة من الحفاظ؛ كالنووي في "المجموع" (٣٤٤/١): "أسانيد هذه الأحاديث كلها ضعيفة"، قال ابن الملقن في "البدر المنير" (٨٩/٢): "وكأنه تبع في هذه القولة قول الإمام أحمد فيما نقله الترمذي عنه: "لا أعلم في هذا الباب حديثًا له إسناد جيد".

(٢) التحقيق في مسائل الخلاف (١٤٣/١)، وفيها قال الإمام أحمد على اليس في هذا حديث يثبت، وأحسنها حديث كثير بن زيد، وضعَف حديث ابن حرملة، وقال: أنا لا آمره بالإعادة، وأرجو أن يَجزيه الوضوء؛ لأنّه ليس في هذا حديث أحكم به".

قوله: "يَجزيه": الأفصح: بفتح الياء، يُنظر: غلط الفقهاء (١٦).

- (٣) مسائل صالح (٣٨١/١).
- (٤) مسائل ابن هانئ (٦/١).
- (٥) الحسن بن محمد: يحتمل أن يكون أحد اثنين:

الأول: الحسن بن محمد بن الحارث السجستاني (ت: ٢٧٦هــ): من أصحاب أحمد على وممن نقل عنه، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: "صاحب سنة وفضل"، يُنظر: طبقات الحنابلة (١٣٩/١)، المقصد الأرشد (٣٣٣/١)، مناقب الإمام أحمد (١٢٧)، الثقات (١٨٠/٨)، تاريخ الإسلام (٣٧/٦).

وذهب إليه محققو شرح العمدة؛ لابن تيمية بطبعتيه. يُنظر: شرح العمدة، ط. العطيشان (١٦٩/١)، شرح العمدة، ط. عالم الفوائد (١٤١/١).

الثاني: الحسن بن محمد الأنماطي البغدادي: قال عنه الخلال: "نقل عن أحمد مسائل صالحة"، يُنظر: طبقات الحنابلة (١٣٨/١)، المقصد الأرشد (٣٣٣/١).

وذهب إليه محققا المغني، يُنظر: المغني ط. التركي والحلو (١٤٥/١).

(٦) المغني (٧٦/١)، شرح العمدة (١/٥٥١-١٤٦). قال الحسن بن محمد: "ضعَّف أبو عبد الله الحديث في التسمية"، وقال: "أقوى شيء فيه حديث كثير بن زيد، عن ربيح -يعني: حديث أبي سعيد-، ثم ذكر [رباحًا] -أي: من هو؟ ومن أبو ثفال؟ يعني: الذي يروي حديث سعيد بن زيد. يعني: أنهم مجهولون، وضعّف إسناده"، يُنظر: العلل الكبير (٣١-٣٢)، الضعفاء؛ للعقيلي (١٧٧/١)، العلل؛ لابن أبي حاتم (١/٩٤٥-٥٩٥).

ما بين المعقوفتين الأوليين في جميع طبعات المغني، يُنظر -مثلاً-: ط. التركي والحلو (١٤٥/١-١٤٦): [ربيحا]، وهو خطأ، ولعل ما أثبتّه أشبه بالصواب.

ما بين المعقوفتين في المغني ط. التركي والحلو (١٤٥/١-١٤٦): "ومن أبوه؟"، وهو تصحيف؛ ولعل ما أثبته أشبه بالصواب؛ لأن المراد أبو ثفال المريّ، الذي يروي حديث سعيد بن زيد، عن رباح بن عبد الرحمن بن أبي سفيان بن حويطب، عن جدته، عن أبيها، يُنظر: شرح العمدة (١٤١/١)، حــ٧.

وأحمد بن حفص السعدي^{(١)(١)}.

(۱) هو أحمد بن حفص بن عمر بن حاتم بن النجم بن ماهان السعدي الجرجاني، أبو محمد، يعرف بحمدان. محدث، عالم، ضعيف. أحد أصحاب الإمام أحمد ﴿ ﴿ وحدَّتْ عنه بأشياء، توفي سنة (٩٣هـ) يُنظر: طبقات الحنابلة (٤١/١)، المقصد الأرشد (٩٧/١-٩٨)، تاريخ جرجان (٧١-٧٢)، تاريخ الإسلام (٨٧٨/٦)، لسان الميزان (٤١/١).

(۲) الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٤/١٠/١)، (٤/٧)، قذيب التهذيب <math>(٣٨/٣).

قول الإمام أحمد على عن حديث أبي سعيد على واية الأثرم: "أحسنها"، ورواية محمد بن الحسن: "أقوى شيء فيه"؛ ليس تصحيحًا له؛ فقد صرّح بضعفه –نقله المرُّوذي–، ثم نقل قوله: "ربيح ليس بالمعروف، وليس الخبر بصحيح"، العلل المتناهية (٣٣٨/١)، يُنظر: شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٢٤٩)، كما صرّح بضعفه –أيضًا– في رواية أبي عمر خطّاب بن بشر الوراق، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٢٤٩).

تنبيه: فيما نُقل عن الإمام أحمد على من تضعيفه للحديث استدراك على ما ذكره ابن تيمية من احتمال لتوجيه تضعيف أحمد على مقد قال في ثنايا معالجته لعمل الإمام بدلالة الحديث، مع تضعيفه له: "وأما أنّه أشار إلى أنه لم يثبت على طريقة تصحيح المحدثين؛ فإن الأحاديث تنقسم إلى صحيح وحسن وضعيف، وأشار إلى أنه ليس بثابت، أي: ليس من حنس الصحيح الذي رواه الحافظ الثقة عن مثله، وذلك لا ينفي أن يكون حسنًا، وهو جحة، ومن تأمل ألفاظ الإمام عَلِمَ أنه لم يوهِّن الحديث، وإنما بيَّن مرتبته في الجملة، وأنّه دون الأحاديث الصحيحة الثابتة. وكذلك قال في موضع آخر: "أحسنها حديث أبي سعيد"، ولو لم يكن فيها حسَن لم يقل فيها: "أحسنها"؛ وهذا معنى احتجاج أحمد بالحديث الضعيف، وقوله: "ربما أخذنا بالحديث الضعيف"، وغير ذلك من كلامه، يعني به: الحسن، فأما ما رواه متهم أو مغفّل فليس بحجة أصلاً"، شرح العمدة (١٤٣/١)، ويُنظر: فيض الباري (١/٣٥٥).

وقال -أيضًا-: "إنّ الإمام أحمد قال: "أحسنها"، يعني: أحاديث هذا الباب؛ "حديث أبي سعيد"، وكذلك قال إسحاق بن راهويه، وقد سُئل: أي حديث أصح في التسمية؟ فذكر حديث أبي سعيد، وقال البخاري: أحسن حديث في الباب حديث سعيد بن زيد.

وهذه العبارة وإن كانوا إنما يقصدون بها: بيان أنّ الأثر أقوى شيء في هذا الباب، فلولا أن أسانيدها متقاربة، لما قالوا ذلك"، شرح العمدة (١/٥/١).

ويُجاب: بأن هذا الكلام لا يُسلّم بتمامه؛ إذْ لا يلزم من نصوص الإمام أحمد عِشَمْ في حديث كثير بن زيد تصحيحه؛ كيفَ وقد صرّح بعدم ثبوته، وأنّه "ليس إسناده بقوي"، مسائل ابن هانئ (٣/١)، ولا يثبتُ في الباب شيء؟!

ولعل منشأ الإشكال: تعبير الإمام أحمد على عن كون حديث أبي سعيد على أمثل ما في بابه بالحسن أو القوّة؛ وعادة الأئمة حارية بإطلاق مثل هذه العبارة على أحسن ما في الباب، عند المقارنة بينها، وإن كانت ضعيفة؛ نقل النووي عن الدارقطني قوله: "أصح شيء في فضائل السور، فضل: ﴿قُلُ هُو اللّهُ أَحَـدُ اللّهِ الإحلاص: ١]، وأصح شيء في فضائل الصلوات: فضل صلاة التسبيح"، ثم قال: "ولا يلزم من هذه العبارة أن يكون حديث صلاة

وفي رواية عبد الله صرّح بتضعيف حديث أبي سعيد حيمليُنفه (١).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

و حوب التسمية عند الوضوء: قول عامة الحنابلة $^{(7)}$ ، وهو المذهب $^{(7)}$.

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

لم أحد نصًا عن الإمام أحمد على التصريح بالعمل بخلاف الحديث، بل ينص على العمل به، وهو مع ذلك ينص على ضعفه (٤).

أما الحنابلة فلم تخرج أقوالهم عن العمل بالحديث؛ وإن اختلف في حكم التــسميّة في

كما ذكر ابن القيم كلامًا للحافظ المنذري واعتراضه على أبي داود في تصحيحه لحديثٍ في سُننه، ثم قال: "وفيما قاله المنذري نظر؛ فإن أبا داود لم يحكم بصحته، وإنما قال بعد روايته: هذا أصح من حديث ابن حريج..."، قال ابن القيم: "وهذا لا يدل على أن الحديث عنده صحيح؛ فإن حديث ابن حريج ضعيف، وهذا ضعيف -أيضًا-، فهو أصح الضعيفين عنده، وكثيرًا ما يطلق أهل الحديث هذه العبارة على أرجح الحديثين الضعيفين، وهو كثير في كلام المتقدمين، ولو لم يكن اصطلاحًا لهم، لم تدل اللغة على إطلاق الصحة عليه؛ فإنك تقول لأحد المريضين: هذا أصح من هذا، ولا يدل على أنه صحيح مطلقًا، والله أعلم"، قمذيب السنن (١٩/٦).

وقد قال الدارقطني عن الترمذي: "وإن كان اعتمد [يعني: الترمذي] قول البخاري: "إنه أحسن شيء في هذا الباب"؛ فقد يُوهم فيه أنه حسن، وليس كذلك، وما هو إلا ضعيف جدًا، وإنما معنى كلام البخاري: "إنه أحسن ما في الباب"؛ على علّتِهِ"، بيان الوهم والإيهام (٣١٣/٣)، ويُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (٢٦١/٦-٢٦٢).

وقد روى إبراهيم الحربي عن الإمام أحمد على أنه نظر مرة في جامع إسحاق بن راهويه؛ فإذا أول حديث قد أخرج في جامعه: حديث عائشة على التسمية؛ فأنكره حدًا، وقال: "هذا يزعم أنّه اختار أصح شيء في الباب، وهذا أضعف حديث فيه"، التلخيص الحبير (٢٥٥/١)، ويُنظر: الكامل في الضعفاء (٢٧١/٢-٤٧٢).

⁼ التسبيح صحيحًا، فإلهم يقولون: هذا أصحُّ ما جاء في الباب، وإن كان ضعيفًا، ومرادُهم: أرجحُه، وأقلَّه ضعفًا"، الأذكار؛ للنووي (١٨٦).

⁽١) مسائل عبد الله (٢٥).

⁽٢) شرح العمدة (١٤٢/١).

⁽٣) الهداية (٥٣)، المحرر (١١/١)، شرح العمدة (١٢٢١)، الفروع (١٧٣/١)، تصحيح الفروع (١٧٣/١)، المداية (٥٣). الإنصاف (١٨٨١-١٢٩)، كشاف القناع (١٠/١)، شرح منتهى الإرادات (١٩/١).

⁽٤) يُنظر: مسائل عبد الله (٢٥)، مسائل أبي داود (١١).

الوضوء، على قولين(١):

القول الأول: أنّ التسمية واحبة عند الوضوء؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الأول: أنّ التسمية واحبة عند الوضوء؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على صححها غير واحد (٣)، وقد أومأ إليها في رواية إسحاق بن منصور (٣)، واختارها جماهير الحنابلة (٤)، وهي المذهب (٥)، ومن مفرداته (٦).

القول الثاني: أن التسمية تُسنّ عند الوضوء (٧)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد حهام؛ نقلها جماعة (٨)، كعبد الله (٩)، -كما في نصّ المسألة-، قال الخلال: (الذي استقرت الروايات عنه: أنه لا بأس به، يعني: إذا ترك التسمية) (١٠)، وبنحوه قال غير واحد من الحنابلة (١١)، واختارها جمع من الحنابلة (١١).

وبناءً على القول الأول، وهو المذهب؛ فـ (هل هي فرض لا تسقط سهوًا؟ أو واجبة

⁽١) يُنظر: الفروع (١/٣٧١).

تعليق: من أسباب الخلاف في المسألة: اختلاف الأصحاب في توجيه ألفاظ أحمد هِمُثِيْم في الروايات الواردة في المسألة، واختلافهم في الحديث صحةً وضعفًا، يُنظر: أبو بكر الخلال وأثره في الفقه الحنبلي (٣٣٢/١).

⁽٢) الهداية (٥٣)، المنح الشافيات (١/٥٥/١).

⁽٣) قال عِشَة لما سئل: "إذا توضأ أيسمي؟ قال: إي لعمري، قيل: فإن نسيَ و لم يذكر اسم الله ﷺ؟ قال: لا أعلم فيه حديثًا يثبت"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٨٠/٢).

تنبيه: يُلحظ أنّه حزم بأصل التسمية حال ذكرها، ولم يجزم بمن توضأ ونسيها.

⁽٤) شرح العمدة (١٤٢/١).

⁽٥) الإنصاف (١٢٨/١-١٢٩)، بتصرف، قال في "فيض الباري" (٣٣٥/١): "اعلم أنّه لم يذهب إلى وحوب التسمية أحد من الأئمة، إلا ما نقل عن أحمد على في رواية شاذة"، وقوله: "شاذ"؛ لو أريد به ظاهره فإنّه غير مسلم.

⁽٦) المنح الشافيات (١/٥٥/١).

⁽٧) المغني (٧/١)، الشرح الكبير (١١١/١)، الإنصاف (١٢٨/١).

⁽٨) تاريخ أبي زرعة الدمشقي (٦٣١-٦٣٢)، المغني (٢٧/١).

⁽٩) مسائل عبد الله (٢٥).

⁽١٠) المغنى (٧٦/١)، الإنصاف (١٢٨/١)، يُنظر: أبو بكر الخلال وأثره في الفقه الحنبلي (٩/١-٣٣٢).

⁽١١) كقول ابن رزين: "هذا المذهب الذي استقرَّ عليه قول أحمد"، الإنصاف (١٢٨/١).

⁽١٢) الإنصاف (١/٨١).

تسقط سهوًا؟)⁽¹⁾، على أقوال في المذهب؛ على أن أحمد على قد صرّح في رواية إسحاق بن منصور أنّه لا يعلم حديثًا جيّد الإسناد فيمن توضأ ولم يُسمّ⁽¹⁾.

القول الأول: أن التسمية عند الوضوء تجب مع الذكر، وتسقط بالسهو؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على والله عن واحد؛ كصالح والله عن الإمام أحمد على والله عن واحد؛ كصالح والله عن الإمام أحمد عن الوضوء، أو تعمّد تركه—: (لا ينبغي أن يُعاند، وأرجو أن يجزيه والحديث الذي يُروى فيه لا أراه ثبت) وبنحوه نقل ابن هانئ (۱)، وأومأ إليه في رواية إسحاق بن منصور (۸).

وهي اختيار عامة الحنابلة (٩)، كالموفق ابن قدامة (١٠)،

⁽١) الإنصاف (١٢٩/١)، بتصرف.

⁽٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٦٣/٢).

⁽٣) مسائل صالح (٢/٠٨١).

⁽٤) مسائل أبي داود (١١)، يُنظر: مسائل ابن هانئ (٣/١).

⁽٥) قول الإمام أحمد عُطِّهُ: "أرجو": توسعة منه وإذن؛ -كذا قال ابن تيمية-، يُنظر: المسودة (٢٨٢)، تهذيب الأجوبة (١٣٣-١٣٤).

⁽٦) مسائل صالح (١٣٠/٢).

⁽٧) قال الإمام أحمد عِشْم -فيمن نسيَ التسمية-: "يُجزئه ذلك؛ حديث النبي ﷺ: "التسمية..."، ليس إسناده بقويّ"، مسائل ابن هانئ (٣/١).

⁽٨) قال الإمام أحمد عِشِه لما سئل: "إذا توضأ أيسمي؟ قال: إي لعمري، قيل: فإن نسي و لم يذكر اسم الله ﷺ؟ قال: لا أعلم فيه حديثًا يثبت"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٨٠/٢).

تنبيه: يُلحظ أنه حزم بأصل التسمية حال ذكرها، ولم يجزم بمن توضأ ونسيها.

⁽٩) المحرر (١/١١)، المبدع (٨٦/١)، تصحيح الفروع (١٧٣/١)، حاشية التنقيح (٩٤).

⁽١٠) المغنى (١/٧٧).

تنبيه: هذا تفريع من الموفق ابن قدامة على خلاف اختياره كما في "المغني" (٧٦/١)، وربما توهم البعض من ذكره التسمية في "العمدة" (٧٨)، أو من تقديمه لها، كما في "الكافي" (٥٧/١) اختياره وجوبما!

وهذا خلاف فهم جماعة من الأصحاب لقوله؛ كالمرداوي، الذي صرّح بأن الموفق أطلق الروايتين في المسألة -كما في "الإنصاف" (١٢٨/١-١٢٩)-، يؤيده نقل جمع منهم عن الموفق اختياره: كونها سُنّة، كابن مفلح في "الفروع" (١٧٣/١)، يُنظر: شرح الزركشي (١٧٠/١).

والتفريع على خلاف الاختيار مهيع مشهور، دَرج عليه الفقهاء في النظر، وعليه العمل، لكن لا بدّ للفقيه من

القول الثاني: أن التسمية فرض عند الوضوء؛ فلا تسقط بالسهو؛ وهو قول في المذهب احتاره جماعة من الحنابلة^(٢).

القول الثالث: التوقف؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف؛ نقلها ابن هانئ (٣).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بوجوب التسمية في الوضوء (أ) بظاهر حديث النبي عَلَيْهَ: «لا صلاة لمن لا وضوء له، ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه» (٥).

وجه الاستدلال: أن الأصل في النفي: الصحة؛ لكونه أقرب إلى نفي الذات، وأكثر لزومًا للحقيقة؛ فيستلزم عدمها عدم الذات؛ فيُحمل الحديث على أنّ المراد: لا وضوء صحيح لمن لم يذكر اسم الله عليه (٢).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل أحمد على الله الحديث الذي ضعّفه، وقد أوما إلى بعض أسباب عمله بموجبه، ويمكن أن نتوسم أسبابًا أُخر فيما يلي.

⁼ استكمال نظره في المسألة، قال ابن تيمية: "كان أبو حنيفة يُفتي بأن المزارعة لا تجوز، ثم يُفرِّع على القول بجوازها، ويقول: "إن الناس لا يأخذون بقولي في المنع"؛ ولهذا صار صاحباه إلى القول بجوازها"، مجموع الفتاوى" (٨١/٣٠).

⁽۱) المحرر (۱۱/۱)، المبدع (۸٦/۱)، الإنصاف (۱۲۹/۱)، تصحيح الفروع (۱۷۳/۱)، حاشية التنقيح (٤٩)، كشاف القناع (۹/۱)، المنح الشافيات (٥/١).

⁽٢) الإنصاف (١٢٩/١)، شرح منتهى الإرادات (١/٩٤).

⁽٣) قال الإمام أحمد على الله التسمية عمدًا عشر سنين -: "هذا معاند، ولكن لو كان ناسيًا كان أسهل، ولكن العمد أشد، قيل له: فترى أن يُعيد؟ قال: دعْ هذه الأشياء"، مسائل ابن هانئ (٣/١).

⁽٤) ذكرت أدلة القائلين بوجوب التسمية دون سنيَّتها؛ لأنه أوضح في العمل بالحديث الضعيف؛ ولأنه المذهب عند المتأخرين، والله أعلم.

⁽٥) سبق تخریجه (ص:٣٦١).

⁽٦) نيل الأوطار (١٧٢/١-١٧٣)، منحة العلام (٢٢٣/١)، أبو بكر الخلال وأثره في الفقه الحنبلي (٣٣٠/١-٣٣٠). ٣٣٢).

وأسباب عمله بالحديث الضعيف هي:

السبب الأول: أن في العمل به احتياطًا، والاحتياط جارٍ على طريقة أحمد على في النظر (1)؛ أوما على الله في العمل به على من ذلك: روايتا صالح (٢)، وأبي داود؛ فقال في الأخيرة: (ولا يعجبني أن يتركه خطأً ولا عمدًا)(٣)؛ على أنه أعقبه نفي وجود إسناد صحيح للحديث! (6).

وعلى هذا يجري -أيضًا- القول بسنيّة التسمية عند الوضوء(٥).

السبب الثاني: أن في العمل به تقديمًا لما ضعُف من الحديث على القياس؛ وهذا من مسالك أحمد على النظر، أشار إلى هذا السبب بعض الحنابلة (٦).

السبب الثالث: أن في العمل به تمسّكًا بعموم النصوص في الحثّ على ذكر الله؛ فإنه وإن لم يرد في التسمية عند الوضوء حديث صحيح بخصوصه، إلا أنه صحّ في مـشروعية

⁽١) يُنظر: أبو بكر الخلال وأثره في الفقه الحنبلي (٣٣٢/١).

⁽٢) مسائل صالح (١٣٠/٣)، ويُنظر: المرجع السابق (٨٠/١)، مسائل ابن هانئ (١/٣).

⁽⁷⁾ مسائل أبي داود (11)، يُنظر: مسائل ابن هانئ (7/7).

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) القول بسنية التسمية رواية ثانية عن الإمام أحمد على قال أبو زرعة الدمشقي: "قلتُ لأبي عبد الله: فما وجه قوله: "لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه"؟ قال: فيه أحاديث ليست بذاك، وقال الله تبارك وتعالى: ﴿إِذَا قُمْتُمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيهُ وَهُوهَ كُمْ اللهُ ال

تعليق: وهذا يكشف طريقة عند الإمام أحمد على في نظره، وهي: أنَّ حديث المسألة وإن كان مُضعّفًا، وقوته ليست كافية لإثبات الوجوب عنده –على الرواية التي حكى الخلال استقرار المذهب عليها- إلا أنّه لم يُهمِله تمامًا، بل احتاط للأمر؛ فصار إلى استحبابه؛ وهذه طريقة بعض الأثمة، قال أبو عبيد القاسم بن سلام: "وأنا لا أرى لبشر أن يدع ذكر الله تعالى عند طهوره، وإني ما تركته ساهيًا حتى يمضي بعض وضوئي، فأعيده من أوّله بالتسمية، وهذا اختيار مني لنفسي آخذها به، وأراه لمن قبل رأيي، من غير أن أوجبه، ولا أفسد بتركه صلاة من صلى ولا طهوره"، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٢٥٨)، يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٤٦٢٥).

⁽٦) أورد هذا السبب ابن عبد الهادي بعد بيانه ضعفَ الحديث؛ ثم أجاب على اعتراض مقدّر: كيف لأحمد على العمل به مع تضعيفهِ له؟! تنقيح التحقيق؛ لأبن عبد الهادي (١٧٧/١).

التسمية قبل الجماع -مثلاً-(1)؛ فلأن تُشرع التسمية قبل الوضوء من باب أولى؛ (فكأنه استدلال من النظائر)(1)؛ والحديث وإن ورد في الجماع، إلا أنّه بعد (تنقيح المناط) صار عامًا؛ لذا بوَّب البخاري على الحديث: (باب التسمية على كل حال، وعند الوقاع)(٣).

توجيه ابن تيمية لعمل الإمام أحمد عطيم بالحديث:

وجّه ابن تيمية عمل الإمام أحمد على بدلالة الحديث، مع تصريحه بعدم ثبوته، بحمله على أحد وجهين:

أحدهما: أن الحديث لم يثبت عنده أولاً، ثم ثبت عنده؛ فلم يعلم حال الراوي ثم علِمه بعدُ؛ فبنى على الحديث قوله بوجوب التسمية عند الوضوء. وعلى هذه الطريقة توجّه كثير من الأحاديث التي ترد نصوص أحمد على بعدم ثبوها عنده، ثم تثبت عنده؛ فيعمل بها(٤).

ولا ينعكس هذا التوجيه؛ بأن يسبق الثبوت ثم يلحقه النفي؛ لأن النفي سابق على الإثبات.

⁽۱) رواه البخاري (۱/۱۶)، برقم: (۱٤۱)، كتاب الوضوء، باب التسمية على كل حال وعند الوقاع، ومسلم (۱) رواه البخاري (۱۰۵۸)، برقم: (۱٤۳۶)، كتاب النكاح، باب ما يستحب أن يقوله عند الجماع.

تنبيه: لم يُسمَّم البخاري الوضوء مع كونه مريدًا له، وأبلغ في الدلالة؛ لئلا يفهم منه تحسينه للأحاديث الواردة في الباب، فتأمل رفعة البخاريّ: أن ما يخرجه الأثمة تحت أبواهم لا يذكره في تراجمه، بل لا يحب أن يشير إليه - أيضًا-، إلا أنه لما لم يكن عنده حديث معتبر في الباب خاصة تمسك بالعمومات، فقال: "على كل حال"، يُنظر: إرشاد الساري (٢٣٢/١)، فيض الباري (٢٣٥/١).

⁽٢) فيض الباري (٣٣٥/١).

⁽٣) قال في "فيض الباري": "النظر المعنوي يحكم بوجوب التسمية في كل حال، فإن الشيطان لا يزال يراقب الإنسان، ولا يجد موضعًا إلا ويلقي النقيصة فيه"، وقال: "ثم الذي يتضح: أنّ الوجوب والحرمة لا يترتبان على الأنظار المعنويّة، بل إنما يتعلقان بأمر الشارع ونهيه، فإذا لحقه أمر الشارع أو نهيه يكون واجبًا أو حرامًا. ولا شك أن الواجبات كلها تشتمل على المنافع، والمحرمات بأسرها على المضار، إلا أنه لا يلزم عكسه. ورب شيء يكون مضرًا ثم لا يحرِّمه الشارع؛ شفقة على الناس، ورحمة لهم، وربَّ شيء يكون فيه منفعة عظيمة ثم لا يأمر به الشرع. نعم، يكون له صلوح للأمر، كالنوم حالة الجنابة، فإنه لا تحضر جنازته ملائكة الله، وأي ضرر أعظم منه؟! إلا أنه لم يوجب عليه غسلًا تيسيرًا له، وإن الدين يسر"، يُنظر: فيض الباري (١/٣٥٥)، بتصرف، وهذا كلام متين، مسلم عمومًا، إلا في أحوال مستثناةٍ، لا يُقاس عليها، في العمل بالنظر، والمصالح.

⁽٤) هذا الوجه مخالف لظاهر كلام الإمام أُحمد على عمله بالحديث، وهو لم يثبت عنده، يُنظر: مسائل عبد الله (٢٥)، مسائل أبي داود (١١).

ثانيهما: أن الحديث لم يثبت على طريقة المحدثين؛ ويحمل نفي أحمد على لثبوته بأنه ليس في رتبة الحديث الصحيح؛ الذي يرويه الحافظ الثقة عن مثله؛ وذلك لا ينفي أن يكون في رتبة الحديث الحسن؛ وهو حجة؛ لذا عمل به، قال ابن تيمية: (من تأمل ألفاظ الإمام علم أنه لم يوهن الحديث، وإنما بين مرتبته في الجملة؛ أنه دون الأحاديث الصحيحة الثابتة) (1)، وألحقه بتوجيهه لعمل أحمد على بالحديث الضعيف؛ وأن المراد به: الحسن (1).

وظاهر سياق ابن تيمية ميله إلى هذا التوجيه لعمل الإمام أحمد عِلْمَ بالحديث؛ وأيّده بوجوه:

أحدها: أن الحديث أُعلّ بعلتين ليستا من مسالك الفقهاء:

العلة الأولى: أنّ السماع لا يُعرف في رجال حديث أبي هريرة عيشُّك ؛ وبما أعلّـه البخاري (٣).

وأجاب: بأن هذه العلّة لا تجري على سنن الفقهاء؛ فإن معرفة الـــسماع بـــين رواة الأحاديث ليس بشرط لقبوله في العمل، بل يكفي في هذا العنعنة مع إمكان اللقاء، مــا لم يُعلم أن الراوي مدلس.

العلة الثانية: أن الحديث مرسل.

وأجاب: بأن هذه العلة غير قادحة في إحدى روايتي أحمد على هذا من جهة، ومن جهة أخرى: فإن من لا يحتج بالمرسل ابتداء بعتج به متى عملت به الأمة، وقال بموجب جماهير العلماء، وأرسله من أخذ العلم عن غير رجال المرسل الأول، أو رُوي مثله عن الصحابة على من أو وافق ظاهر القرآن.

وحديث المسألة قد اعتضد بأكثر من ذلك؛ فقد رُوي من وجوه متباينة مسسندًا

⁽١) شرح العمدة (١٤٣/١).

⁽٢) يُنظر: المرجع السابق (١٤٣/١).

⁽٣) قال الترمذي: "سألت محمدًا عن هذا الحديث [يعني: حديث أبي هريرة على فقال: محمد بن موسى المخزومي: لا بأس به، مقارب الحديث، ويعقوب بن سلمة: مدني، لا يُعرف له سماع من أبيه، ولا يُعرف لأبيه سماع من أبي هريرة"، العلل الكبير؛ للترمذي (٣٢)، ويُنظر: كيف تكون محدثًا؟ (١٠٩-١١١).

ومرسلاً. كما أن عامة الفقهاء صاروا إلى مدلوله، فقالوا بمشروعية التسمية في الوضوء، استنادًا لهذا الحديث، واختلافهم في صفة المشروعية: هل هي على الإيجاب أو على الندب؟ غير مؤثرة في هذه الطريقة.

ومما نبّه ابن تيمية إليه في هذا السياق: أن كثيرًا من المسائل التي قال بها الفقهاء أعياهم أن يجدوا لها مستندًا كمستند هذه المسألة!(١).

ثالثها: أن تعبير أحمد على أن واية الأثرم عن حديث أبي سعيد على بأنه: (أحسنها) ($^{(7)}$)، يعنى: أحاديث هذا الباب، وكذا قال غير واحد من الأئمة $^{(4)}$.

وتعبيره وغيره وإن قصدوا بما أن هذا الحديث أقوى شيء في هذا الباب؛ فإنهم إنمــــا

⁽۱) قال ابن الملقن في تخريجه لأحاديث الباب: "وقد ذكرنا من الأحاديث ما يستدل الفقهاء بمثله، ويستند العلماء في الأحكام إليه، فليس من شأنهم أن لا يحتجوا إلا بالصحيح، بل أكثر احتجاجهم بالحسن، ولا يخلو هذا الباب في ذلك من حسن صريح"، البدر المنير (۲/ ۹۰).

⁽٢) يُنظر: التحقيق في مسائل الخلاف؛ لابن الجوزي (٢/١٤)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (١٧٦/١). وهذا الوجه من مسالك ترجيح العمل بهذا الحديث؛ فإنه وإن لم يُثبت في الباب حديث مفرد بلفظه، إلا أن مجموع الأحاديث تتعاضد بكثرة طُرقها، وتكتسب قوة للعمل بها، وأصلاً، وقد حمل بعضهم عمل أحمد عليه، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد (٢٩٦/١).

وهي طريقة جمع من متأخري العلماء؛ كالمحد ابن تيمية، فقد قال عن الأحاديث في الباب: "والجميع في أسانيدها مقال قريب"، المنتقى؛ للمحد ابن تيمية (٦٨)، والمنذري، الترغيب والترهيب؛ للمنذري (٩٩/١)، وابن القيم، فقد قال: "ولكنها أحاديث حسان"، المنار المنيف (١٢٠)، وابن حجر، وقال: "الظاهر: أنّ مجموع الأحاديث يخدث منها قوة تدل على أنّ له أصلاً"، التلخيص الحبير (١/٧٥٧)، وابن الملقن، البدر المنير (٢/٩٠)، يُنظر: كيف تكون محدثًا؟ (١١١-١١٣).

⁽٣) التحقيق في مسائل الخلاف (١٤٣/١).

⁽٤) كإسحاق بن راهويه؛ فقد سُئل: "أي حديث أصح في التسمية؟ فذكر حديث أبي سعيد"، المنتقى؛ للمجد ابن تيمية (٦٨)، وقال البخاري: "أحسن شيء في هذا الباب حديث رباح بن عبد الرحمن"، يعني: حديث رباح بن عبد الرحمن، عن جدته، عن أبيها، وأبوها سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل، الجامع؛ للترمذي (٨٠/١).

قالوه؛ لأن أسانيده متقاربة (١).

أما توجيه الحديث بأنّ المراد به الذكر بالقلب (٢)، أو أنّ المراد به: تأكيد الاستحباب؛ فإنّ هذا خلاف مدلول الكلام وظاهره، وإنما يُصار إليه لموجب ولا موجب هنا (٣)، والله أعلم.

المسألة الثانية: تخليل اللحية

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِلَهُ:

سأل أبو داود الإمام أحمد على عن: (تخليل اللحية؟ قال: يخللها، وقد رُوي فيه أحاديث، ليس يثبت فيه حديث، -يعنى: عن النبي عَيَالِيّه -)(٤).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

عن عثمان هِيْلُنُكُ ، أنه توضأ؛ فغسل وجهه، واستنشق، ومضمض ثلاثًا، ومسح برأسه وأذنيه ظاهرهما وباطنهما، وخلل لحيته ثلاثًا حين غسل وجهه قبل أن يغسل قدميه، ثم قال: «رأيت رسول الله عَيْلِيَةٍ يفعل الذي رأيتموني فعلت»(٥).

⁽١) سبقت مناقشة هذا الوجه في أول المسألة.

⁽٢) يُنظر: شرح السنة؛ للبغوي (١/١١-١١ع).

⁽٣) يُنظر: شرح العمدة (٢/١٤١-١٤٦).

⁽٤) مسائل أبي داود (١٣)، تمذيب السنن (١٧٠/١).

كما رواها عن الإمام أحمد ﴿ الله عن الإمام أحمد ﴿ الله عن الحكم، وموسى الجصاص، ورواها المرُّوذي من فعله، يُنظر: مسائل صالح (٤٨١/١)، مسائل أبي داود (١٣)، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٦٩/٢)، المغني (٨٧/١)، الزركشي شرح الخرقي (١٨٥/١)، الإنصاف (٢٦٩/٢)، طبقات الحنابلة (٣٣٣/١)، قذيب الأجوبة (٤٥)، صفة الفتوى (١٠١-١٠٤).

⁽٥) مسائل أبي داود (٤٢٣)، والحديث أخرج أصله أحمد (٤٦٤/١)، برقم: (٤٠٣)، والحاكم من طريقه (٢/٩١)، برقم: (٢٧٥)، واللفظ له، وابن كثير في "تفسيره" (٤٨/٣)، مختصرًا، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد (٢٧٦/١-١٩٨٨)، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٧٦/١).

وقد روى حديث تخليل اللحية سبعة عشر من الصحابة هِيَّتُهُ؛ وهم: عثمان بن عفان، وأنس بن مالك، وعمار بن ياسر، وابن عباس، وأبو أيوب، وابن عمر، وأبو أمامة، وعبد الله بن أبي أوفى، وأبو الدرداء، وكعب بن

حكم الإمام أحمد على الأحاديث في تخليل اللحية: ضعيفة؛ نقله أبو داود (١)، وحرب (٢)، وعبد الله (٣)؛ ولم يُثبت فيها حديثًا (٤).

وأحمد وإن نُقِل عنه تضعيف أحاديث الباب، إلا أنه قال في رواية أبي داود عن الحديث: (أحسن شيء فيه، -يعني: في اللحية-)(٥)، وقال في رواية حرب: ([وأصحها] حديث عثمان)(٦).

وقوله هذا لا يعني تصحيحه للحديث؛ يوضح هذا سياق رواية حرب بتمامها؛ فقد قال في رواية حرب: (لم يصح في هذا حديث، يُروى فيه غير شيء، قال: وأصحها حديث عثمان)(٧).

وقد نقل الخلال قول الإمام أحمد على ألم في رواية أبي داود -عن تخليل اللحية-: (قد رُوي فيه أحاديث ليس يثبت منها حديث) (١٠)، ثم ذكر حديث عثمان عثمان وأنه أحسن شيء فيها (٩).

⁼ عمرو، وأبو بكرة، وعائشة، وحابر بن عبد الله، وأم سلمة، وحرير، وعبد الله بن عُكبرة، وعلي بن أبي طالب هِيْسَنِه، يُنظر: نصب الراية (٢٣/١)، البناية (٢٢٢/١).

⁽١) مسائل أبي داود (١٣)، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٤٨٨/١)، تمذيب السنن (١٧٠/١).

⁽۲) مسائل حرب (۱۳۰).

⁽٣) تمذيب السنن (١/٠٧١)، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٤٨٨/١)، البدر المنير (١٩٢/٢).

⁽٤) سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: الاضطراب فيه؛ فقد قال في رواية حرب: "وهم قد قالوا فيه: إنه عن حمران، ويضطربون فيه"، مسائل حرب (١٣٠).

فإنّ الحديث محفوظ عن جمع من الرواة عن عثمان هيئفه ، لم يذكروا فيه التخليل، وفي مقدّمة هؤلاء: حمران مولى عثمان، وخالفهم من لا يعتدّ الحفاظ بمثله؛ فتفرد بذكر التخليل، ولعل هذا سبب تضعيف أحمد هيئم للحديث، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (١-٩٥/٦).

⁽٥) مسائل أبي داود (٤٢٣).

⁽٦) مسائل حرب (١٣٠)، وما بين المعقوفتين في الأصل: "وأصحهما عن"، ولعل الأرجح ما أثبتُه -كما نبّه عليه المحقّق-.

⁽۷) مسائل حرب (۱۳۰).

⁽٨) تهذيب السنن (١٧٠/١)، وهذه الزيادة ليست في "مسائل أبي داود"، يُنظر: مسائل أبي داود (١٣).

⁽٩) يُنظر: تهذيب السنن (١٧٠/١).

وظاهر سياق هذين النصين أن وصف الإمام أحمد عَلَيْ لحديث عثمان عِيْشُهُ بالحسن والصحة؛ لا يستلزم تحسينه أو تصحيحه وفق مرادات المحدِّثين؛ بل لعل مُراده أنّه أقوى شيء في بابه، وإنْ كان ضعيفًا.

يؤيد هذا النظر: أن هذه الطريقة حرى عليها غير واحد من الأثمة؛ فقد قال ابن المنذر عن أحاديث الباب: (الأخبار التي رُويت عن النبي عليه أنّه خلل لحيته قد تُكلّم في أسانيدها، وأحسنها حديث عثمان)، ثم ذكر حديث المسألة، وقال: (ولو ثبت هذا؛ لم يدل على وجوب تخليل اللحية، بل يكون ندبًا؛ كسائر السنن في الوضوء)(١)؛ فوصفه بأنه أحاديث الباب، وهو لم يثبت عنده.

وعليه؛ فإن وصف الإمام أحمد على لله لله لله الحسن النسبي لا يُريد به الحسن الاصطلاحي في طرائق المحدثين، وإنما يقصد به الحسن النسبي (٢).

وعّلل بعضهم تشديد الأئمة النقاد في قبول أحاديث تخليل اللحية: كونها من باب الأحكام $\binom{n}{2}$.

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسِّه:

استحباب تخليل اللحية الكثيفة؛ الساترة للبشرة: قول عامة الحنابلة (٤)، وحكاه ابن هبيرة اتفاقًا (٥)، وهو المذهب (٦).

⁽١) الأوسط (١/٥٨٥-٣٨٦).

⁽٢) الحديث الحسن لذاته ولغيره (١/٢٧٩)، الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد (١/٩٧٦).

وقد تابع الإمام أحمد هم على عدم ثبوت شيء في الباب جمع من الأثمة؛ كأبي حاتم، العلل؛ لابن أبي حاتم (/ ٥٥٣)، هذيب السنن (/ ١٧٠)، والعقيلي، الضعفاء؛ للعقيلي (7/7)، وابن المنذر، الأوسط (7/7)، وابن حزم، وقال: "وكل هذا لا يصح ولو صح قلنا به"، المحلى (7/7)، وابن عبد البر، التمهيد (7/7)، والزيلعي نصب الراية (7/7)، وأبو حفص عمر بن بدر الموصلي، المغني عن الحفظ والكتاب (7/7).

⁽٣) يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد (٧٦٩/١).

⁽٤) شرح العمدة (١٦٢/١-١٦٣)، الفروع (١٧٧/١)، الإنصاف (١٣٣/١)، كشاف القناع (٩٦/١)، شرح منتهى الإرادات (٥٧/١).

⁽٥) اختلاف الأثمة العلماء (١/٥٤)، ويُنظر: المحلى (٢٨١/١).

⁽٦) المغني (٧٨/١)، الفروع (١٧٧/١)، شرح الزركشي (١٧٤/١)، الإنصاف (١٣٣/١)، الإقناع (٢٧/١)، كشاف القناع (٩٦/١)، شرح منتهى الإرادات (٥٧/١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد الحَمَّة:

المذهب: وحوب غسل ظاهر شعر اللحية التي لا تصفُ البَشَرة، وما خرج منه عن حدِّ الوجه، طولاً وعرضًا؛ (لأن اللحية تشارك الوجه في معنى التوجّه، والمواجهة، والوُجاه)(١)؛ دون البشرة تحته، فتعلّق الحكم بها(٢).

واختلفت أقوال الحنابلة في حكم تخليل اللحية المسترسلة التي لا تصفُ البَــشَرة بعــد غسلها، على أقوال ثلاثة (٣):

القول الأول: استحباب تخليل اللحية الكثيفة؛ وهو الرواية المنصوصة عن الإمام أحمد على القول الأول: استحباب تخليل اللحية الكثيفة؛ وهو الرواية المنصوصة عن الإمام أحمد على الحماص (۱۱) وأبو داود (۱۱) وإسحاق بن منصور (۱۷) وموسى الجصاص (۱۱) وهو مفهوم رواية محمد بن الحكم (۱۱) كما نُقل من فعله على الله المرودي (۱۱) واحتارها جماهير الحنابلة (۱۲) وهي المذهب، وصححها بعضهم (۱۳).

⁽١) شرح العمدة (١/٨٥١-٩٥١).

⁽٢) شرح العمدة (١/٨٥١-٩٥١)، كشاف القناع (٩٦/١)، شرح منتهى الإرادات (١/٥٧).

⁽٣) الفروع (١/٧٧١).

⁽٤) يُنظر: الأوسط (٣٨٣/١).

⁽٥) مسائل صالح (١/١٨٤).

⁽٦) مسائل أبي داود (١٣)، تهذيب السنن (١٧٠/١).

⁽٧) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٦٩/٢).

⁽٨) هو موسى بن عيسى الجصاص، أبو عمران البغدادي، من متقدمي أصحاب الإمام أحمد هي أله الخلال: "ورع، متخلِّ، زاهد، سمع: يحيى القطان، وابن مهدي، ونحوهما. وكان لا يحدِّث إلا بمسائل أبي عبد الله، وشيء سمعه من أبي سليمان الداراني في الزهد والورع، وكانت عنده مسائل كثيرة عن أبي عبد الله"، توفي ما بين (٢٥١-٢٥١هـ) يُنظر: طبقات الحنابلة (٣٣٣/١)، المقصد الأرشد (٨/٣)، مناقب الإمام أحمد (١٣٩)، تاريخ بغداد (٣٤/١٥)، تاريخ الإسلام (٢١٨/٦).

⁽٩) طبقات الحنابلة (١/٣٣٣).

⁽١٠) نقلها بكر بن محمد عن أبيه، المغني (٨٧/١)، الزركشي شرح الخرقي (١٨٥/١)، الإنصاف (١/٥٦)، ويُنظر: أبو بكر الخلال وأثره في الفقه الحنبلي (٣٣٩/١).

⁽۱۱) تمذيب الأحوبة (٤٥)، صفة الفتوى (١٠٣–١٠٤).

تنبيه: فعل الإمام أحمد عِلِثَة عند عامة الأصحاب بمثابة جوابه وفتواه، يُنظر: تمذيب الأجوبة (٤٥-٤٦).

⁽۱۲) شرح العمدة (۱۲۲/۱–۱۶۳)، الفروع (۱۷۷/۱)، الإنصاف (۱۳۳/۱)، كشاف القناع (۹٦/۱)، شرح منتهى الإرادات (٥٧/۱)، ويُنظر: اختلاف الأئمة العلماء (٥/١٤)، المحلى (٢٨١/١).

⁽۱۳) يُنظر: المغني (۱/۷۸)، الفروع (۱۷۷/۱)، شرح الزركشي (۱۷٤/۱)، الإنصاف (۱۳۳/۱)، الإقناع (۱۳۳/۱)، الإقناع (۲/۲۱)، شرح منتهى الإرادات (۷//۱).

القول الثالث: أنه لا يستحب تخليل اللحية الكثيفة؛ وهو قول في المذهب، وهنه ابن حمدان؛ لمخالفته للأثر (٣)، وأقرّه على طريقته المرداوي (٤).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون باستحباب تخليل اللحية بما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث الواردة في تخليل النبي عَيَالِيَّةٍ للحيته؛ ومنها: حديث المـــسألة، عن عثمان عِيلِيْفُنه (٥).

الدليل الثاني: قول أكثر الصحابة هيشم (٢)؛ كعثمان (٧)، وابن عمر (٨)، وابن عباس (٩)،

قال ابن عبد البر: "ذكر ابن حواز منداد: أنَّ الفقهاء اتفقوا على أن تخليل اللحية ليس بواجب في الوضوء، إلا شيء رُويَ عن سعيد بن جبير"، التمهيد (٢٠/٢٠).

⁽١) حكاه ابن عبدوس، يُنظر: الإنصاف (١٣٣/١).

⁽٢) الإنصاف (١/١٣٣).

⁽٣) المرجع السابق (١/٣٣/).

⁽٤) المرجع السابق (١٣٣/١).

⁽٥) سبق تخريجه (ص:٣٧٢).

⁽٦) يُنظر: الجامع؛ للترمذي (١/٨٦)، التمهيد (١٢٠/٢٠)، المغني (١٨٧/١).

تنبيه: هذا لا ينفي الخلاف بين الصحابة ويشخم، والتابعين؛ في تخليل اللحية في الوضوء؛ قال ابن عبد البر: "وأما الصحابة والتابعون: فرُوي عن جماعة منهم: تخليل اللحية، وأكثرهم لم يفرقوا بين الوضوء والجنابة، ورُوي عن جماعة منهم: الرخصة في ترك تخليل اللحية"، التمهيد (١٢٠/٢٠)، ويُنظر: الأوسط (٣٨١/١)، المغني (٧٨/١).

⁽۷) أخرجه ابن أبي شيبة (۳۱۸/۷)، برقم: (۳٦٤٥٩)، وإسناده ضعيف؛ فيه: عامر بن شقيق، وهو ضعيف، يُنظر: تهذيب التهذيب (٦٩/٥-٧٠).

⁽۸) أخرجه ابن أبي شيبة (۲۰/۱)، برقم: (۱۰۰)، وإسناده ضعيف؛ فيه: أسامة بن زيد الليثي؛ وهو مضعف، يُنظر: تقريب التهذيب (۹۸).

⁽٩) أخرجه ابن أبي شيبة (٢٠/١)، برقم: (٩٩)، وإسناده ضعيف، فيه: أبو حمزة: ليس بالقوي، يُنظر: تقريب التهذيب (٤٣٠). كما أن فيه: عنعنة هُشيم؛ وهو سيء التدليس، يُنظر: تقريب التهذيب (٥٧٤).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المعلى المحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بدلالة الأحاديث في الباب، وهو لم يثبت فيه حديث، ولم أقف له على تصريح بأسباب عمله بموجبها؛ ويُحتمل أن موجب عمله بدلالة الأحاديث أسباب؛ هي:

السبب الأول: أن العمل بالحديث فيه مزيد عمل، واحتياط للعبادة؛ لذا صار أحمد على السبب الأول: أن العمل بالحديث فيه مزيد عمل، واحتياط ابن عبد البر؛ فقد نقل عن بعض الصحابة هيشه والتابعين الترخيص في ترك تخليل اللحية (٢)؛ ثم قال: (الفرائض لا تثبت إلا بيقين لا اختلاف فيه، ومن احتاط وأخذ بالأوثق فهو أولى به في خاصته، وأما

⁽١) أخرجه ابن أبي شيبة (٢٠/١)، برقم: (١٠١)، وصححه الحاكم، يُنظر: المستدرك (٢٤٩/١).

⁽٢) هو عمار بن ياسر بن عامر بن مالك الكناني المذحجي العنسي القحطاني، أبو اليقظان. أحد أصحاب النبي ﷺ. كان من الولاة الشجعان ذوي الرأي، وهو أحد السابقين إلى الإسلام، والجهر به، هاجر إلى المدينة، وشهد بدرًا، وأحدًا، والحندق، وبيعة الرضوان. شهِدَ الجمل وصفين مع علي عُلِيْتُكُ، وقُتل بصفين سنة (٣٧هـ)، يُنظر: الطبقات الكبرى (٣٧٦-٢٦٤)، الاستيعاب (٣/١١٥-١١١١)، أسد الغابة (٤/٢١-١٢٨)، الإصابة (٤/٣٤-٤٧٤).

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة (١٩/١-٢٠)، برقم: (٩٨)، وصححه الحاكم، يُنظر: المستدرك (٢٤٩/١)، غير أنّ في إسناده: عبد الكريم بن أبي المخارق؛ وهو ضعيف عند أهل الحديث، يُنظر: تقريب التهذيب (٣٦١).

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة (٣١٨/٧)، برقم: (٣٦٤٦٤)، وإسناده ضعيف، فيه عمر بن سليم، وأبو غالب، وليسا بقويين، يُنظر: تهذيب التهذيب (٢٥٧/٧ع-٤٥٨)، تقريب التهذيب (٦٦٤).

⁽٥) توسط الإمام أحمد عطي في الأخذ بالحديث، فعمِلَ به، وصحح وضوء من تَرَكَه، وقد صرفه عن إيجاب الإعادة على من تركه صارفان:

أحدهما: أن الله تعالى أمر بالغسل، و لم يذكر التخليل.

ثانيهما: أنّ أكثر من حكى وضوء الرسول ﷺ لم يحكه، فلو كان واجبًا لما أخلً به في وضوء، ولو فعله في كل وضوء لنقله كل من حكى وضوءه أو أكثرهم، وفِعْلُهُ للتخليل في بعض أحيانه يدلّ على استحباب ذلك؛ لذا قرّر ابن القيم أنّ النبي ﷺ كان يُخلّل لحيته أحيانًا، ولم يكن يواظب على ذلك، زاد المعاد (١٩٠/١)، يُنظر: المغنى (٧٩/١).

⁽٦) قال ابن رشد الجدّ: "لأن الفرض إنما هو في غسل ظواهر الأعضاء، دون البواطن"، المقدمات الممهدات (٧٦/١).

الفتوى بإيجاب الإعادة فما ينبغي أن يكون إلا عن يقين)^(١)، يعني: الفتيا بإيجاب إعادة الوضوء لمن لم يُخلِّل لحيته.

السبب الثاني: أنه عمل جماعة من الصحابة هيئيسية (٢)؛ وقد أوما الإمام أحمد عيسية إلى هذا السبب؛ إذ صحح الخبر الموقوف عن ابن عمر هيسينية (٣)، وقال: (ليس في التخليل أصح من هذا)(٤).

السبب الثالث: دلالة ظاهر القرآن على موجب الحديث الضعيف؛ فقد قال الله تعالى: ﴿ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى ٱلصَّكُوةِ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ ﴾ (٥)؛ فجاء الأمر بغسل الوجه، و(اللحية تشارك الوجه في معنى التوجّه، والمواجهة، والوُجاه) (٢)؛ فدخلت في عموم الوجه (٧).

والصارف عن الإيجاب: هو أن (الآثار الصحاح التي ورد فيها صفة وضوئه ﷺ؛ ليس في شيء منها التخليل) (٨)؛ فامتنع القول بالإيجاب؛ لأن فعله ﷺ مبيّن، والله أعلم.

⁽۱) التمهيد (۲۰/۲۰).

⁽٢) يُنظر: الجامع؛ للترمذي (١٦/١)، التمهيد (٢٠/٢٠)، المغني (١٢٠/١).

⁽٣) من طريق عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر هيكنف موقوفًا؛ يُنظر: تمذيب السنن (١٧٠/١)، البدر المنير (١٩٠/٢).

⁽٤) قال الخلال في "العلل": "عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر موقوفًا: "أنّه كان إذا توضأ خلل لحيته"، ثم حكى عن جعفر بن محمد أنه قال: "قال أحمد: ليس في التخليل أصح من هذا؛ يعني الموقوف"، تهذيب السنن (١٧٠/١)، البدر المنير (١٩٠/٢).

والجمع بين قول الإمام أحمد على عن حديث عثمان على الحسن شيء فيه"؛ وقوله عن خبر ابن عمر على المرفوع من هذا": هو أنّ كلامه عن حديث عثمان على المرفوع من الأحاديث، وأما كلامه عن خبر ابن عمر على فيتوجه إلى الآثار الموقوفة، ولا يبعُد أن يقصد عموم ما رُوي من موقوف ومرفوع؛ لقوة سنده، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢/٠١)، يُنظر: الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢٥/١)، الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد (٢/١).

⁽٥) المائدة:٦.

⁽٦) شرح العمدة (١/٩٥١)، ويُنظر: تفسير القرآن العظيم (٤٨/٣).

⁽۷) قال الشيخ محمد بن إبراهيم -عن تخليل اللحية-: "جاء في ذلك عدة أحاديث، وكلها لا تخلو من مقال، ولكنها لا تنقص عن شرعيته، ويكفي غسل ظاهرها؛ لأنّ به تحصل المواجهة"، فتاوى الشيخ محمد بن إبراهيم (۲۰/۲)، ويُنظر: الشرح الممتع (١٨٤/١).

⁽٨) بداية المجتهد (١٨/١).

المسألة الثالثة: مسح الرأس في الوضوء حتى القفا

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشَم:

قال عبد الله: (رأيت أبي يخلِّل أصابع رجليه في الوضوء، ورأيته إذا مسح برأسه وأذنيه؛ مسح قفاه)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِسم المسألة عليه:

عن طلحة بن مصرف (٢)، عن أبيه، عن حده (٣)، قال: «رأيت رسول الله ﷺ يمسمح رأسه مرة واحدة، حتى بَلَغَ القذال»(٤).

حكم الإمام أحمد على الحديث: منكر؛ نقله الجماعة (٥)، وقال في رواية أبي داود –وقد سُئل عنه-: (ما أدري ما هذا؟!)(٦).

(١) مسائل عبد الله (٢٦)، الروايتين والوجهين (٧٥/١).

(۲) هو طلحة بن مصرف بن كعب بن عمرو بن جحدب، أبو محمد الهمداني اليامي الكوفي. أقرأ أهل الكوفة في عصره، وكان يسمى "سيد القراء" وهو من رجال الحديث الثقات. وتّقه ابن معين، وأبو حاتم، والعجلي، وجماعة، توفي سنة (۱۹۱/هـ). يُنظر: حلية الأولياء (٥/١ - ٢٨)، سير أعلام النبلاء (٥/١ - ١٩٣٠)، تمذيب الكمال (٣٠/٣٦)، لأعلام (٣٠/٣٠).

(٣) قال النووي: "حدّ طلحة: كعب بن عمرو، وقيل: عمرو بن كعب، هكذا قاله الجمهور. وقال ابن عبد البرّ: وقيل: صخر بن عمرو"، تمذيب الأسماء واللغات (٣٠٣/٣)، ويُنظر: الاستيعاب (١١٩٩/٣).

(٤) رواه أبو داود (٩٢/١)، برقم: (١٣٢)، كتاب الطهارة، باب صفة وضوء النبي ﷺ، وأحمد (٩٢/١،٣)، برقم: (٤) رواه أبو داود (٩٢/١)، وقد حكى النووي الاتفاق على تضعيفه، يُنظر: المجموع (١٩٤/١)، قال ابن القيم: "و لم يصحّ عنه في مسح العنق حديثٌ ألبتة"، زاد المعاد (١٨٧/١)، يُنظر: رسالة في افتقار إثبات الأحكام للأدلة الصحيحة (٥٨- ٥٨).

(٥) حكى الخلال عن الإمام أحمد عليم "أنه ينكر الحديث في رواية الجماعة"، الروايتين والوجهين (١/٥٧).

(٦) مسائل أبي داود (٤١٨)، ويُنظر: المغنى (٨٠/١)، الفروسية (٢٥٣-٢٥٤).

سبب تضعيف الإمام أحمد على الحديث: صرّح به في رواية أبي داود؛ فقال: "سمعت رجلاً من ولد طلحة بن مصرف يذكر أن حده له وفادة إلى النبي على قال أحمد: ابن عيينة، -زعموا- كان ينكره، يقول: طلحة، عن أبيه، عن حده؛ أي شيء هذا؟!"، مسائل أبي داود (٤١٨).

قال أبو يعلى: "وقد بيَّن أحمد في رواية صالح عن سبب ضعفه بما لا يوجب رده، فقال: بلغنا عن ابن عيينة أنه أنكر أن يكون له صحبة، وأكثر ما في هذا أنْ يكون مرسلاً"، الروايتين والوجهين (٧٦/١).

قال صالح: "سألت أبي: قلت: طلحة بن مصرف، عن أبيه، عن حده؛ له صحبة؟ وما اسم حده؟ قال: لا أدري، وقد بلغنا عن سفيان بن عيينة أنه أنكر أن يكون له صحبة"، المراسيل لابن أبي حاتم (١٧٨).

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

استحباب مسح العنق في الوضوء: قول جماعة من الحنابلة(١)، وصححه بعضهم(١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

اختلف الحنابلة في حكم مسح العنق في الوضوء، على قولين (٣):

وقوله: "هو زيادة"؛ كأنّه يُلمِحُ هذا إلى حديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حده، قال: جاء أعرابي إلى النبي فسأله عن الوضوء، فأراه ثلاثًا، ثم قال: "هذا الوضوء، فمن زاد على هذا، فقد أساء، أو تعدّى، أو ظلم. رواه ابن ماجه (٢٧١/١)، برقم: (٢٢٤)، أبواب الطهارة وسننها، باب ما جاء في القصد في الوضوء، وأحمد (٢٧٧/١) برقم: (٢٦٨٤)، قال ابن دقيق العيد في "الإمام" (٢/٢٤): "هذا الحديث صحيح عند من يُصحح حديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حدّه؛ لصحة الإسناد إلى عمرو"، وحسنه الألباني في "صحيح الجامع الصغير" (١١٧٣/٢).

⁽۱) يُنظر: الهداية (٥٤)، الغنية (١٦/١)، الشرح الكبير (١٤٠/١)، الفروع (١٨٣/١)، الإنصاف (١٣٧/١)، كشاف القناع (١٠٠/١).

⁽٢) يُنظر: الإنصاف (١٣٧/١).

⁽٣) يُنظر: الروايتين والوجهين (٧٥/١-٧٦)، المستوعب (٦٦/١)، المحني (٨٠/١)، المغني (٨٠/١)، الفروع (٦٨/١)، المبدع (٩١/١)، الإنصاف (١٣٧/١).

⁽٤) المغني (٨٠/١)، قال المرُّوذي: "رأيت أبا عبد الله مسح رأسه، و لم أره يمسح على عنقه، فقلتُ له: ألا تمسح على عنقك؟ قال: إنه لم يرو عن النبي عليه فقلتُ: أليس قد رُوي عن أبي هريرة، قال: هو موضع الغل؟ قال: نعم، ولكن هكذا يمسح النبي عليه و لم يفعله، وقال أيضًا: هو زيادة"، يُنظر: مسائل أبي داود (١٣/١-١٤)، ابن هانئ ولكن هكذا يمسح النبي عليه و لم يفعله، وقال أيضًا: هو زيادة"، يُنظر: مسائل أبي داود (١٣/١-١٤)، ابن هانئ

⁽٥) هو جعفر بن محمد النسائي الشقراني، ويقال: الشعراني، أبو محمد. كان من أصحاب الإمام أحمد على الشعراني، وكان أمد يكرمه، ويقدِّمه، ويأنس به، ويعرف له حقه، وله مسائل كثيرة عنه، قال الخلال: "رفيع القدر، ثقة حليل، ورع، أمّار بالمعروف نهاء عن المنكر"، وقال: "أُحبرت أنه قتل بمكة في شيء من هذا الأمر والنهي" سنة ورع، أمّار بالمعروف نهاء عن المنكر"، وقال: "أُحبرت أنه قتل بمكة في شيء من هذا الأمر والنهي" سنة (٢٨٢هـ)، يُنظر: طبقات الجنابلة (١٢٤/١)، المنهج الأحمد (٨٣/٢)، المقصد الأرشد (١٩٩١)، مناقب الإمام أحمد (٢٧٩).

⁽٦) الروايتين والوجهين (١/٧٥).

⁽۷) شرح العمدة (۱۷۳/۱)، الفروع (۱۸۳/۱)، شرح الزركشي (۱۷۸/۱)، المبدع (۹۱/۱)، الإنصاف (۱۳۷/۱)، شرح منتهى الإرادات (۹۱/۱)، مطالب أولى النهى (۹٦/۱، ۱۱۹، ۱۱۹).

القول الثاني: استحباب مسح العنق في الوضوء (١)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الثاني: استحباب مسح العنق في المسألة -، واختارها جماعة من الحنابلة (٣)؛ كما في نقلها عبد الله من فعله (١)، حكما في نص المسألة -، واختارها جماعة من الحنابلة (١)؛ كما في (الغُنية) (٤)، وصححها بعضهم (٥).

تقويم الرواية باستحباب مسح العنق في الوضوء:

اختلف الحنابلة في استحباب مسح العنق، ونسبته رواية للإمام أحمد هِ مُعَلَّم، ويمكن توجيه سبب اختلافهم؛ أولها: ما تفرد به عبد الله عن الإمام أحمد هِ مُعَلَّم، وثانيها: مخالفة فعلِه ظاهر ترجيحه في إنكار الحديث؛ لذا كان تقويم رواية عبد الله مُهمًا في هذا السياق.

فقد اختلف الحنابلة في هذه الرواية، على طريقتين:

الطريقة الأولى: توهين الرواية؛ وهذه طريقة الخلال؛ فقد قال: (توهم عبد الله عنه، ولم يضبط؛ لأنّه يُنكر الحديث في رواية الجماعة) (٦).

فسبب توهينها: إنكار الإمام على للحديث؛ نقله الجماعة عنه (٧)؛ لذا درج جمع من

⁽۱) أطلق بعض الشافعيَّة على مسح العنق كونه سنَّة؛ وقد انتقد إمام الحرمين هذه الطريقة، وقال: "لم يرتضِ أئمة الحديث إسناده، وسببُ التردِّد في تسميته: سنة؛ هذا، ولستُ أرى لهذا التردِّد حاصلاً، ولم يجر مثلُه في غير ذلك"، نهاية المطلب (٨٤/١)، وعنه: التلخيص الحبير (٢٨٧/١)، يعني: "أنه لم يجرِ للأصحاب تردِّد في حكم، مع تضعيف الحديث الذي يدل عليه"، التلخيص الحبير (٢٨٧/١).

فلم تجرِ عادة الأصحاب من الشافعية بالتردد في عدم تسمية ما ضعُف سنده سُنّة، بل يسمُونه: أدبًا، والقاعدة عندهم: "أنّ "السنة" و "الأدب" يشتركان في أصل الندبيّة والاستحباب، لكن "السنة" ما يتأكد شأنها، و "الأدب" دون ذلك"، العزيز في شرح الوجيز (٢٤/١).

⁽٢) يُنظر: مسائل عبد الله (٢٦)، الروايتين والوجهين (٧٥/١-٧٦)، اختلاف الأئمة العلماء (٥/١)، المغني (٨٠/١)، شرح العمدة (١٧٣/١).

⁽٣) يُنظر: الهداية (٥٤)، الشرح الكبير (١٤٠/١)، الفروع (١٨٣/١)، الإنصاف (١٣٧/١)، كشاف القناع (٣٠/١).

⁽٤) الغنية (١/٢).

⁽٥) يُنظر: الإنصاف (١٣٧/١).

⁽٦) الروايتين والوجهين (١/٥٧-٧٦)، يُنظر: المغني (١/٨٠).

⁽٧) يُنظر: الروايتين والوجهين (٧٥/١-٧٦)، المغيني (٨٠/١).

الحنابلة على تصحيح القول الأول؛ (لعدم ثبوت ذلك في الحديث)(١).

الطريقة الثانية: تقوية الرواية، والعمل بها؛ وهذه طريقة جماعة من الحنابلة؛ كأبي يعلى (٢).

فنقلوا تضعيف الخلال لهذه الرواية، فمنهم من سكت، وأثبتها رواية عن الإمام أحمد والمستحباب؛ كأبي وهذه طريقة الموفق ابن قدامة (٣)، ومنهم من نقلها، وانتصر للقول بالاستحباب؛ كأبي يعلى؛ فقد ذكر سبب تضعيف أحمد على لهذا الحديث؛ وأن العلة فيه إرساله؛ ذكر أن هذه العلة لا تُوجب ردّه (٤)، وقال: (أكثر ما في هذا أنْ يكون مرسلاً) (٥)؛ وكلاهما كان سببًا في إثبات تعدد الروايات عن الإمام أحمد على المناه ا

معالجة اختلاف الرواية عن أحمد عليه في هذه المسألة:

يمكنُ بيان معالجة احتلاف نظر الحنابلة في هذه المسألة من خلال أوجه؛ هي:

أولاً: حرت طريقة الحنابلة حال اختلاف الروايات الصريحة عن الإمام أحمد على إذا لم يصرّح هو أو غيره بالرجوع عن إحداها إلى الجمع بينها ($^{(V)}$) والجمع بين الروايات في هذه المسألة محتمل: في توجيه مسح الإمام أحمد على عنقه أنه إنما (فعل ذلك مرة لغرض) ($^{(h)}$) كأن يكون (عمل بها تتميمًا للنظافة) ($^{(P)}$).

ويُشكل على هذا الاحتمال: ظاهر رواية عبد الله؛ فإن ظاهرها مداومة فعل الإمام أحمد عِلَقَ على ذلك، واستمراره، واحتمال فعله لذلك احتياطًا؛ أوجه.

⁽۱) شرح الزركشي (۱۷۸/۱)، المبدع (۹۱/۱)، كشاف القناع (۱۰۰/۱).

⁽٢) الروايتين والوجهين (٧٦/١).

⁽٣) يُنظر: المغنى (٨٠/١)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلْمَا.

⁽٤) الروايتين والوجهين (٧٦/١)، ويُنظر: مسائل أبي داود (٤١٨)، الفروسية (٢٥٣–٢٥٤).

⁽٥) الروايتين والوجهين (٧٦/١).

⁽٦) يُنظر: تعارض الروايات في المذهب الحنبلي (١٥٨-١٦١).

⁽٧) يُنظر: الإنصاف (٢١/٩٣٩-٢٤٣).

⁽٨) شرح العمدة (١٧٣/١).

⁽٩) فقه السنة (١/١٥).

ثانيًا: إن قواعد المذهب تقرّر نسبة الرواية للإمام أحمد على الله أكر، كما أن العلل التي رُدّ بما هذا الحديث لا تجري على مسالك الفقهاء؛ لاحتمال أن يكون موقوفًا، وإذا كان كذلك فله حكم الرفع حينئذ؛ (لأن هذا لا يُقال من قبل الرأي، فهو على هذا مرسل)(١).

ثالثًا: حرى توهين الخلّال لرواية عبد الله(٢) وفق طريقته في معالجة ما انفرد به بعض الرواة عن أحمد على فخالف رواية الجماعة؛ فإنّه عنده (لا يكون مذهبه، ولو قوي دليله، بل ما رواه جماعة بخلافه أولى؛ لأنّ نسبة الخطأ إلى الواحد أولى من نسسته إلى الجماعة، والأصل: اتحاد المجلس)(٣).

ناقش المرداوي هذه الطريقة في تقويم ما انفرد به بعض الرواة عن الإمام أحمد على المرداوي هذه الطريقة في تقويم ما انفرد به بعض الرواة عن الإمام أحمد وضعفها؛ وقال: (قلتُ: وهذا ضعيفٌ، ولا يلزم من ذلك خطأ الجماعة) (وانفراده بذلك يدل على تعدّد المجلس، وكولهما في مجلسين أولى، للجمع، وعدم الخطأ، ويحتمل أن يتحد المجلس، ويحصل ذهول، أو غفلة، والله أعلم) (٥).

غير أن هذه الطريقة من الخلال في النظر فيما قوي دليله، فكيف بما يرى أنّ الإمام عبر أنكره ولم يقو دليله؟! (٦)؛ لذا وهن عبد الله في ضبطه لهذه الرواية.

رابعًا: أنّ رواية عبد الله وإن كانت حكاية لفعل الإمام على الأمام على أن فعل المحتمل أن فعل المحتمد بمثابة حوابه وفتواه في الأصل، إلا أنّه دون القول في الرُتبة؛ لتطرُّق الاحتمال إليه (٧).

ومما يُقوّي الفعل في المسألة: أن الإمام أحمد ﴿ لَهِ مَمْن عُرف بالورَع، كما أن ظاهر

⁽١) التلخيص الحبير (١/٢٨٨).

⁽٢) يُنظر: الروايتين والوجهين (١/٥٧–٧٦)، المغني (١/٨٠).

⁽٣) الإنصاف (٢٤٦/١٢)، بتصرف.

⁽٤) المرجع السابق (٢٤٧/١٢)، ويُنظر: صفة الفتوى (٩٦-٩٧)، الفروع وتصحيح الفروع (١/٤٧-٤٨).

⁽٥) تصحيح الفروع (١/٨٤).

⁽٦) أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (٢٠٢).

⁽٧) يُنظر: تمذيب الأجوبة (٥٥-٤٦)، التمذهب (٢٦٢/١-٢٦٩).

رواية عبد الله تدلُّ على تكرار الفعل منه (١)، وهذا لا ينفي الاحتمالات الواردة على هـذه الرواية.

خامسًا: (لما كان الفعل لا يبلغ مبلغ ما صرّح به باللفظ، بل مهما رأيناه ينصّ على خلافه؛ قدّمنا القول على الفعل) (٢)، وإذا اختلفت روايتان، وجُهِل التاريخ، كانت الجادّة أنّ المذهب (أقربهما من كتاب، أو سنة، أو إجماع، أو أثر، أو قواعد الإمام، أو عوائده، أو مقاصده، أو أدلته) (٣)، - كما قال ابن تيمية -، (وكنا في الأخرى شاكّين) (٤)، - كما قال والده -.

فإن الذي يظهر هو نسبة كلتا الروايتين للإمام أحمد على وأن الصحيح منهما: أنّ مسح العنق في الوضوء ليس بسُنّة؛ لمرجحات عدّة (٥).

قال ابن تيمية: "لم يصح عن النبي على أنه مسح على عنقه في الوضوء، بل ولا رُوي عنه ذلك في حديث صحيح، بل الأحاديث الصحيحة التي فيها صفة وضوء النبي على لم يكن يمسح على عنقه؛ ولهذا لم يستحب ذلك جمهور العلماء؛ كمالك، والشافعي، وأحمد؛ في ظاهر مذهبهم، ومن استحبه فاعتمد فيه على أثر يروى عن أبي هريرة ولينفخه، أو حديث يضعف نقله: "أنه مسح رأسه حتى بلغ القذال"، ومثل ذلك لا يصلح عمدة، ولا يُعارض ما دلًت عليه الأحاديث، ومن ترك مسح العنق فوضوءه صحيح باتفاق العلماء"، مجموع الفتاوى (٢١/٢١).

وقال في توجيه هذه الرواية: "إن الذين وصفوا وضوء رسول الله ﷺ لم يذكروه، ولو كان مسنونًا لتكرر منه فنقلوه؛ ولأنه ليس من الرأس حقيقة ولا حكمًا، والحديث قد طعن فيه سفيان بن عيينة وأحمد، وغيرهما، ولعله قد فعل ذلك مرة لغرض؛ إذ لو داوم عليه لنقله مثل عثمان وعلي"، شرح العمدة (١٧٣/١).

⁽١) يُنظر: تحرير المقال فيما تصح نسبته للمجتهد من الأقوال (٤٣).

⁽٢) المرجع السابق (٤٣).

⁽٣) المسودة (٥٢٨)، ويُنظر: شرح الكوكب المنير (٤٩٥/٤).

⁽٤) المسودة (٢٧٥).

⁽٥) يُنظر: أبو بكر الخلال وأثره في الفقه الحنبلي (١٩٠/١-١٩٢).

استدل الحنابلة القائلون باستحباب مسح العنق يما يأتي(١):

وجه الاستدلال: أنّ النبي ﷺ مسح رأسه في الوضوء حتى بلغ القذال؛ وهو: (جماع مؤخر الرأس)^(٣).

ونُوقش: بأنّ الحديث لا يصح الاستدلال به في استحباب مسح العنق؛ لأنه في صفة المسح الواحب للرأس(٤).

الدليل الثاني: حديث ابن عباس عيسف مرفوعًا: «امسحوا أعناقكم مخافة الغل»(٥).

ونوقش: بأن الحديث ضعيف، قال الموفق: (خبر ابن عباس لا نعرفه، ولم يروه أصحاب السنن)(٦).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِسم بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بالحديث الذي ضعفه، ولم أقف له على تصريح بسبب عمله به، غير أنّه يمكننا حمل عمل الإمام أحمد على أسباب، هي: السبب الأول: أن الحديث مرسل؛ فقُصارى ما يمكن إعلاله به: إرساله؛ وهو سبب

⁽۱) يُنظر: الروايتين والوجهين (٧٥/١-٧٦)، المغني (٨٠/١)، شرح العمدة (١٧٢/١)، مختلف الحديث عند الإمام أحمد (١٧٥/١-١٨١).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۳۷۹).

⁽٣) مقاييس اللغة (٦٩/٥)، المصباح المنير (٢/٥٩٥)، القاموس المحيط (١٠٤٧).

⁽٤) فتح الغفار (١٠٢/١).

⁽٥) قال عنه النووي: "غلط؛ لأن هذا موضوع ليس من كلام النبي على المجموع (٢٥/١)، وقال ابن الملقن: "هذا الحديث غريب جدًا، لا أعلم من خرّجه بعد البحث عنه"، البدر المنير (٢٢١/٢)، قال الألباني: "موضوع"، السلسلة الضعيفة (٢٧/١)، يُنظر: كشف الخفاء (٢٤٥/٢).

وقد استدل به بعض الأصحاب، قال الشارح: "ذكره ابن عقيل في الفصول"، الشرح الكبير (١٤٠/١).

⁽٦) المغني (١/٨٠).

لتضعيف الحديث لا يُوجب رده في مسالك التعليل عند الفقهاء (١)؛ وهذا السبب صرّح بــه أبو يعلى من الحنابلة (٢).

كما أن مثل (هذا لا يُقال من قبل الرأي، فهو على هذا مرسل) (٣)؛ فيرجع إلى طريقة أحمد على هذا المرسل.

السبب الثاني: عمل بعض الصحابة عيسته به؛ كأبي هريرة، فقد حكى عنه الإمام أحمد على في رواية المرُّوذي أنّه مسح، وقال: (هو موضع الغل)(³⁾.

السبب الثالث: أنّ في العمل بالحديث احتياطًا للعبادة؛ وهذا مسلك ملحوظ في طريقة الإمام أحمد على العمل بالحديث الضعيف، والله أعلم.

المسألة الرابعة: الأذنان من الرأس

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ الْإِمَامُ أَحْمَدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

قال الأثرم: (سمعتُ أبا عبد الله يُسأل: الأذنان من الرأس؟ قال: نعم)(٥).

ثانيًا: نصَ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِثْ المسألة عليه:

عن أبي أمامة عِيْشُنْ قال: قال رسول الله عَيْكِيُّ: «**الأُذنان من الرأس**»^(٦).

⁽١) الروايتين والوجهين (٧٦/١)، مسائل أبي داود (٤١٨)، الفروسية (٢٥٣–٢٥٤).

⁽٢) يُنظر: الروايتين والوجهين (٧٦/١).

⁽٣) التلخيص الحبير (١/٢٨٨).

⁽٤) المغني (٨٠/١)، شرح العمدة (١٧٢/١)، قال د. عبد الله الفوزان: "لم أقف على ذلك عن أبي هريرة هيئينه، ولكن ورد معناه عن غيره"، مختلف الحديث عند الإمام أحمد (١٧٥/١)، ويُنظر: شرح العمدة (١٧٢/١)، حــه.

⁽٥) سنن الأثرم (٢٣٠).

كما رواها عن الإمام أحمد هِ الله الجماعة؛ كإسحاق بن منصور، وأبي داود، وعبد الله، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٧/٢-٢٧٨)، مسائل أبي داود (١٤)، مسائل عبد الله (٢٧).

⁽٦) رواه الترمذي (٩٣/١)، برقم: (٣٧)، أبواب الطهارة، باب ما جاء أن الأذنين من الرأس، وقال: "هذا حديث ليس إسناده بذاك القائم"، وأبو داود (٩٣/١)، برقم: (١٣٤)، كتاب الطهارة، باب صفة وضوء النبي على، وابن ماحه (٢٨٢/١)، برقم: (٤٤٣)، أبواب الطهارة وسننها، باب الأذنان من الرأس، من حديث عبد الله بن زيد،

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف؛ نقله حرب؛ فقد سأله: (الأذنان من الرأس؟ قال: نعم، قلتُ: فيه شيء عن النبي عَلَيْهِ؟ قال: لا أعلم)(1).

وقوله: (لا أعلم) يعني: أنّه لا يعلم شيئًا يصحُّ من طرق الحديث، ويبعد أن يكون مقصوده: أنّه لا يعلم أصحَّ فيه شيء؟ أم لا؟ لأنّه صرّح بسبب تضعيف بعض روايات الحديث بكونه لم يعلم شيئًا يصحّ فيه (لا أعلم) على كونه لم يعلم شيئًا يصحّ فيه (لأ)، على أنّ ظاهر طريقته عَلَيْمُ تصحيحه الأثر موقوفًا -يأتي بيانه-.

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

الأذنان من الرأس: قول جمع من الحنابلة (٣)، وهو المذهب (٤).

 $= e(1/\pi 7)$ ، برقم: (٤٤٤)، أبواب الطهارة وسننها، باب الأذنان من الرأس، $e(1/\pi 7)$ ، برقم: (٤٤٥)، أبواب الطهارة وسننها، باب الأذنان من الرأس، من حدیث أبي هریرة، وأحمد ($717/\pi 7$)، برقم: ($717/\pi 7$). والحدیث ضعفه جماعة؛ کالعقیلي، الضعفاء ($71/\pi 7$)، والبیهقي، السنن الکبری ($71/\pi 7$)، الخلافیات والحدیث ضعفه جماعة؛ کالعقیلي، الوسطی ($71/\pi 7$)، وابن دقیق العید، الإمام في معرفة أحادیث الأحکام ($71/\pi 7$)، البنایة ($71/\pi 7$)، البنایة ($71/\pi 7$).

على أنَّ الضعف ملازمٌ له وإن تعددتْ طرقه؛ غير أن الألباني صححه بمجموع طرقه، السلسلة الصحيحة (٨١/١-٩٣)، قال ابن الصلاح: "لعل الباحث الفهِم يقول: إنّا نجد أحاديث محكومًا بضعفها، مع كونما قد رويت بأسانيد كثيرة، من وجوه عديدة؛ مثل حديث: "الأذنان من الرأس"، ونحوه، فهلّا جعلتم ذلك وأمثاله من نوع الحسن، لأن بعض ذلك عضد بعضًا؟ وجواب ذلك: أنّه ليس كل ضعف في الحديث يزول بمجيئه من وجوه..."، المقدمة (٣٣-٣٤).

يُنظر: الكافي (٦٦/١)، المغني (٧٩/١)، الشرح الكبير (١١٥/١)، شرح الزركشي على الخرقي (٣٥/٣)، المبدع (١٠٠١)، (١٠٠/١)، (٢٤/٢)، شرح منتهى الإرادات (٥٠/١)، ٥٩/١)، مطالب أولي النهى (١٠١/١).

(١) مسائل حرب (١٢٩)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٠٥/١).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أنه مرسل؛ فقد قال حرب: "قلتُ لأبي عبد الله: الأذنان من الرَأس؟ قال: نعم، قلتُ: فيه شيء عن النبي عليه؟ قال: لا أعلم، قلت: يروى عن أبي أمامة؟ قال: نعم، رواه حماد بن زيد، قلت: وسليمان بن موسى؛ مرسلٌ عن النبي عليه؟ قال: نعم"، مسائل حرب (١٢٩).

(٢) توهم الألباني في نسبته إلى الإمام أحمد على في رواية الأثرم إشارته تقوية حديث أبي أمامة على نظر: السلسلة الصحيحة (٢/١).

(٣) يُنظر: المغني (٩٧/١)، شرح العمدة (١٦٨/١).

(٤) الإنصاف (١٣٥/١)، كشاف القناع (١٠٠/١)، (٢٤/٢)، شرح منتهى الإرادات (١/٥٠).

وموجبه: وجوب مسحهما مع مسح الرأس في الوضوء^(۱)؛ فمن ترك مسحهما ناسيًا، أو عامدًا لم يصحَّ وضوؤه^(۲).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِسِّه:

اختلف الحنابلة في حكم الأُذنين: هل هما من الرأس فتأخذان حُكْمه؟ أو عضوان مُستقلّان، فتفارقانه؟ على قولين:

القول الأول: أن الأُذنين من الرأس؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها الجماعة ($^{(7)}$)؛ كالأثرم ($^{(4)}$)، –كما في نصّ المسألة–، وإسحاق بن منصور ($^{(9)}$)، وأبي داود ($^{(7)}$) وعبد الله ($^{(V)}$)، واختارها جمع من الحنابلة ($^{(A)}$)، وهي المذهب ($^{(P)}$).

القول الثاني: أن الأُذنين ليستا من الرأس، بل هما عضوان مستقلان؛ وهو قول بعض الحنابلة (١٠٠).

ويحسن في هذا السياق التنبيه على أمرين:

أحدهما: أن حديث المسألة عمدة في الباب؛ فقد ذكر الحاكم الحديث في النوع الثالث والعشرين من علوم

⁽١) المغني (١/٩٧).

⁽٢) يُنظر: التنقيح المشبع (٥٤)، كشاف القناع (١٠٠/١).

⁽٣) الفروع (٥/١١٤).

⁽٤) سنن الأثرم (٢٣٠).

⁽⁰⁾ مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (7/77-777).

⁽٦) مسائل أبي داود (١٤)، قال أبو داود: "قلت لأحمد: الأذنان من الرأس؟ قال: نعم. قلت: يأخذ لهما ماءً حديدًا، أو يمسحهما بماء الرأس؟ قال: يأخذ لهما ماءً حديدًا، قلتُ لأحمد: إذا ترك مسح أذنيه ناسيًا يُعيد الوضوء؟ قال: لا، لأن الأذنين من الرأس، قلتُ: إذا تركه متعمدًا؟ قال: هذا أخشى أن ينبغى له أن يعيد".

ونقل ابن عبد البر في "التمهيد" (٣٧/٤) عن الإمام أحمد على قوله: "إن تركهما عمدًا أحببتُ أن يعيد"، ولم ينسبه لراو عنه.

⁽٧) مسائل عبد الله (٢٧).

⁽٨) يُنظر: المغني (١/٩٧)، شرح العمدة (١٦٨/١).

⁽٩) الإنصاف (١٣٥/١)، كشاف القناع (١٠٠/١)، (٢٤/٢)، شرح منتهى الإرادات (١٠/١).

⁽١٠) الفروع (١١/٥)، الإنصاف (١٣٦/١)، فقد ذكر ابن مفلح أن أبا الوفاء ابن عقيل ذكره.

وهو اختيار ابن حزم، وقال: "ولا هما من الرأس؛ لأنّ الآثار في ذلك واهية كلها"، المحلى (٣٠٠/١)، فأخرجهما من الرأس؛ بناءً على تضعيفه الآثار في الباب.

= الحديث: وهو معرفة المشهور من الأحاديث المرويَّة عن رسول الله ﷺ، والمشهور من الحديث غير الصحيح، يُنظر: معرفة علوم الحديث (٩٢، ٩٠٠).

لذا تفرّعت عنه مسائل عدّة، يُنظر: المغني (٩٧/١)، (٩٩/٣)، شرح الزركشي (١٣٥/٣)، الإنصاف الذا تفرّعت عنه مسائل عدّة، يُنظر: المغني (٩٧/١). (٤٦١-٤٦٠)، (١٣٥/٣).

ومنها: حكم ترُك مسح الأذنين في الوضوء نسيانًا وعمدًا؛ وقد اختلفت الأقوال في المذهب في هذه المسألة، على قولين:

القول الأول: لا يصح الوضوء؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الماه أحمد على الروايتين والوجهين (٧٣/١)، الحتلاف الأئمة العلماء (٤٤/١)، وهو المذهب، يُنظر: الإنصاف (١٣٥/١)، التنقيح المشبع (٤٥)، كشاف القناع (١٠٠/١)، شرح منتهى الإرادات (١٠/١).

استدلالاً: بأنَّ الأذنين من الرأس؛ لذا كان القياس وجوب مسحهما مع مسح الرأس، المغني (٩٧/١).

قال ابن قدامة: "لا يُفهم من إطلاق اسم الرأس دخولهما فيه، ولا يُشبهان بقيَّة أجزاء الرأس، ولذلك لم يجزئه مسحهما عن مسحه عند من احتزأ بمسح بعضه، والأولى مسحهما معه"، المغنى (٩٧/١).

القول الثاني: يصح الوضوء، ويجزؤه، وهو الرواية المنصوصة عن الإمام أحمد على الكافي (٦٦/١)، وهو ظاهر رواية عبد الله، فقد قال: قال عبد الله: "سألتُ أبي عن من ترك مسح الأذنين ناسيًا حتى يفرغ من صلاته؟ قال: أرجو أن يجزيه؛ قال ابن عمر: الأذنان من الرأس"، مسائل عبد الله (٢٧).

بل توهم الخلال؛ فحكاه قولاً للإمام أحمد على عن جميع أصحابه، يُنظر: المغني (٩٧/١)، الشرح الكبير (١٣٦/١).

الثاني: أنه مرّ قريبًا من رواية أبي داود أنّه سأل الإمام أحمد على "إذا ترك مسح أذنيه ناسيًا يعيد الوضوء؟ قال: لا؛ لأنّ الأذنين من الرأس، قلتُ: إذا تركه متعمدًا؟ قال: هذا أخشى أن ينبغي له أن يعيد"، مسائل أبي داود (١٤)، ونقل ابن عبد البر في "التمهيد" (٣٧/٤) عن الإمام أحمد على قوله: "إن تركهما عمدًا أحببتُ أن يعيد"، ولم ينسبه لراو عنه.

وربما توهم البعض خلاف هذا القول من ظاهر نصه هذا؛ فوجّه هذه الرواية بجزم الإمام أحمد عَمِيَّة، بوجوب مسح الأذنين.

يردّه: أن الأصل في قول الإمام أحمد على "ينبغي"؛ مما يلتحق بالمطلوب على سبيل الندب والاستحباب، ومنه هذه المسألة، وعضدته قرائن؛ هي:

الأولى: سياق الرواية، فقد أورد أبو داود قبلها قوله: "قلت لأحمد: إذا ترك مسح أذنيه ناسيًا يعيد الوضوء؟ قال: لا؛ لأن الأذنين من الرأس"، مسائل أبي داود (١٤).

وهذا مما يرجّح حمل قول الإمام أحمد ﴿ فَهُ فِي هذه الرواية على عدم الإيجاب.

الثانية: أنَّ تعبير الإمام أحمد عَمِثْ بـ "أخشى" في إعادة الوضوء لمن تعمد ترك مسح أذنيه يدل على عدم حزمه بوجوبها فتُحمل على الندب والاستحباب، ولو أراد الوجوب لنبّه بتحتّم الإعادة.

الثالثة: أنَّ أكثر الأصحاب حكوا عنه صحة وضوء من ترك مسح أُذنيه عامدًا أو ناسيًا، بل نسبه الخلال قول

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنَّ الأذنين من الرأس بما يأتي:

الدليل الأول: حديث أبي أمامة عِيشُنَه ، قال: قال رسول الله عَلَيْهِ: «الأُذنان من الرأس»(١).

الدليل الثاني: قول أكثر أصحاب النبي عَلَيْكُ ، ومن بعدهم (١) كابن عمر حيسنه ، فقد قال: «الأذنان من الرأس» (٣).

= جميعهم، وقال: "كلهم حكوا عن أبي عبد الله فيمن ترك مسحهما عامدًا أو ناسيًا، أنّه يجزئه؛ وذلك لأنهما تبع للرأس"، المغنى (٩٧/١)، الشرح الكبير (١٣٦/١-١٣٧)، يُنظر: مصطلحات الفقه الحنبلي (٣١).

ويناقش: بأن هذا يُحتمل أن يكون وهمًا منه؛ فإن وجوب الإعادة رواية حرب؛ فقد سأل الإمام أحمد على عمن نسي أن يمسح أذنيه؟ قال حرب: "فكأنه ذهب -أيضًا- إلى الإعادة، وقال: الأذنين من الرأس"، مسائل حرب (١٢٨)، الروايتين والوجهين (٧٣/١).

وقد نقل ابن هبيرة وجوب مسحهما عن الإمام أحمد عَيْشُ في رواية حرب، وقال: "وقد سئل عن ذلك، فقال: يُعيد الصلاة إذا تركه"، اختلاف الأئمة العلماء (٤٤/١).

غير أن حربًا لم يجزم برأي الإمام أحمد ﴿ فَي الإعادة؛ وعليه فتُقدّم رواية الجماعة -كما حكاه الخلّال-، والله أعلم.

(١) سبق تخريجه (ص:٣٨٦).

(٢) الجامع؛ للترمذي (١/٩٣)، المجموع (١٦/١٤).

(٣) أخرجه عبد الرزاق (١/١)، برقم: (٢٥،٢٤)، وابن أبي شيبة (٢٤/١)، برقم: (١٦٣)، ووهم الدارقطني رفعه، وصوّب وقفه على ابن عمر هي من قوله، سنن الدارقطني (١٧٠/١)، وإسناده ضعيف؛ فيه: أسامة بن زيد الليثي؛ وهو مضعف، رواه عن هلال بن أسامة، وهو: الفهري المدني، قال الذهبي: "لا يُعرف"، يُنظر: ميزان الاعتدال (٢١/٤)، تقريب التهذيب (٩٨).

غير أن ابن الجوزي قد استدرك على الدارقطني طريقته، وقال: "الذي يرفعه يذكر زيادة، والزيادة من الثقة مقبولة، والصحابي قد يروي الشيء مرفوعًا، وقد يقوله على سبيل الفتوى"، ثم قال: "ومن عادة المحدثين ألهم إذا رأوا من وقف الحديث ومن رفعه وقفوا مع الواقف احتياطًا، وليس هذا مذهب الفقهاء"، التحقيق في مسائل الخلاف (١٥٣/١).

وانتقد ابن عبد الهادي طريقة ابن الجوزي في هذا، وقال: "هذه الطريقة التي سلكها المؤلف ومن تابعه في أن الأخذ بالمرفوع في كل موضع طريقة ضعيفة، لم يسلكها أحد من المحققين وأئمة العلل في الحديث"، تنقيح التحقيق (٢٠٧/١).

---- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في العبادات

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِشْ بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد هِ عَلَى بموجب الحديث الذي ضعفه، ولم أقف على تصريح من قوله بسبب عمله بدلالته. ويمكن ذكر بعض الأسباب الباعثة على العمل بموجبه من ثنايا قوله، وقول بعض من تناول المسألة بالدَّرس، فمن هذه الأسباب:

السبب الأول: كون الحديث مرسلاً؛ فقد صرّح الإمام أحمد عُلِثُمْ في رواية حــرب بإرساله (۱).

السبب الثاني: أنه قول أكثر الصحابة هِيَسَنِه (٢)، وقد احتجَّ الإمام أحمد هَيِّهُ في رواية عبد الله بالموقوف على ابن عمر هِيسَنِه (٣).

وبالجمع بين روايتي حرب وعبد الله(٤) فإن الذي يظهر أن الأثر صح عند أحمد على موقوفًا لا مرفوعًا، والله أعلم.

(۱) مسائل حرب (۱۲۹)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (۲۰٥/۱)، سأل حرب الإمام أحمد على: "الأذنان من الرَأس؟ قال: نعم، قلتُ: فيه شيء عن النبي على قال: لا أعلم، قلت: يروى عن أبي أمامة؟ قال: نعم، رواه حماد بن زيد، قلت: وسليمان بن موسى؛ مرسلٌ عن النبي على قال: نعم".

(٢) يُنظر: الجامع؛ للترمذي (٩٣/١)، السلسلة الصحيحة (٩١/١).

تنبيه: قد جاء عن بعض الصحابة هِشَمْه خلافه؛ فقد روى عكرمة، عن ابن عباس هِيَسَمْها، في أحدِ قوليه قوله: "الأذنان ليستا من الوجه، وليستا من الرأس، ولو كانتا من الرأس؛ لكان ينبغي أن يحلق ما عليها من الشعر، ولو كانتا من الوجه؛ لكان ينبغي أن يغسل ظهورهما وبطونهما مع الوجه"، أخرجه عبد الرزاق (١٤/١)، برقم: (٣٧).

وهذا أحد قولي ابن عباس هيشخط، والآخر كموجب الحديث؛ وأنهما من الوجه، أخرجه أبو عبيد القاسم بن سلّام في "الطهور" (٣٦٧)، برقم: (٣٦١).

(٣) مسائل عبد الله (٢٧)، سأل عبد الله الإمام أحمد على "عمن ترك مسح الأذنين ناسيًا حتى يفرغ من صلاته؟ قال: أرجو أن يجزيه؛ قال ابن عمر: الأذنان من الرأس"، يُنظر: العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (١٥٧/٢).

(٤) يُنظر: مسائل حرب (١٢٩)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٠٥/١).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في العبادات المسألة الخامسة: تنشيف ماء الوضوء

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشْ:

سأل أبو داود الإمام أحمد على عن (المنديل بعد الوضوء؟ قال: أرجو أن لا يكون به بأس)، قال أبو داود: (ومن الغسل؟ قال: نعم)(1).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السالة عليه:

عن عائشة عِيْنَ ، قالت: «كان لرسول الله ﷺ خرقة ينشِّف بها بعد الوضوء» (٢).

حكم الإمام أهمد على الحديث: منكر؛ فقد سُئل عنه، فقال: (منكر منكر) (٣).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

إباحة تنشيف ماء الوضوء من الأعضاء: قول جماعة من الحنابلة؛ كأبي يعلى أب وابن هبيرة (0,1)، وابن تيمية (0,1)، وهو المذهب (0,1).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَّمُ:

احتلف الحنابلة في حكم تنشيف ماء الوضوء من الأعضاء، على أقوال ثلاثة:

القول الأول: إباحة تنشيف ماء الوضوء من الأعضاء؛ وهو رواية عن الإمام أحمد المناسبة المناسب

كما رواها عن الإمام أحمد هِشَهُ: جماعة؛ كصالح، وعبد الله، ويعقوب بن بختان، يُنظر: مسائل صالح (١٦٩/١)، مسائل عبد الله (٢٩)، الروايتين والوجهين (٧٦/١).

(٤) الروايتين والوجهين (٧٦/١).

(٥) يُنظر: اختلاف الأئمة العلماء (٦/١).

(٦) شرح العمدة (١/٩٩١).

(۷) المستوعب (۲/۲۱)، المحرر (۱۲/۱)، الفروع (۱/۰۹۱)، الإنصاف (۱۲۲۱)، شرح منتهى الإرادات (۱/۰۸)، کشاف القناع (۲/۱).

(٨) يحتمل أن يرِد على هذه الرواية: حديث ميمونة ﴿ فَقَدْ قَالَتَ -بعد أَنْ وَصَفَتْ غَسَلَ النَّبِي ﷺ -: "فناولته

495

⁽١) مسائل أبي داود (١٩).

⁽٢) رواه الترمذي (١٠٧/١)، برقم: (٥٣)، أبواب الطهارة، باب المنديل بعد الوضوء، وقال: "حديث عائشة ليس بالقائم".

⁽٣) المغني (١٠٤/١).

= خرقة، فقال بيده هكذا، و لم يُرِدْها"، رواه البخاري (٦١/١)، برقم (٢٥٩)، كتاب الغسل، باب المضمضة والاستنشاق في الغسل، واللفظ له، ومسلم (٢٥٤/١)، برقم: (٣١٧)، كتاب الحيض، باب صفة غسل الجنابة. وحه الاستدلال: أنَّ ردَّ النبي ﷺ الثوب على ميمونة دليل كراهته للتنشيف بالمناديل.

ويجاب: بأن هذا الاستدلال محل نظر؛ قال الحافظ ابن رجب على عن فعل ردِّه ﷺ: "لا دلالة فيهِ على الكراهة، بل على أن التنشيف ليس مستحبًا، ولا أن فعله هو أولى، لا دلالة للحديث على أكثر من ذَلِك، -كذا قاله الإمام أحمد، وغيره من العلماء-"، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٢٤/١).

قال أحمد هِ فَ رواية عبد الله: "ليس ذلك بيّنٌ؛ إنما قال النبي ﷺ هكذا، ووصفه، يعني: ردَّه، أشار بيده"، مسائل عبد الله (٢٩).

فلم يردّ أحمد على الخبر، وظاهر قوله أنّ الحديث صحيحٌ عنده، قال ابن مفلح عما إذا "صحّح الإمام خبرًا، أو حسّنه، أو دوّنه ولم يرده: ففي كونه مذهبه وجهان"، ثم قال: "فلهذا أذكر روايته للخبر وإن كان في الصحيحين"، الفروع (٤٧/١)، فعلّل ذكره للخبر من رواية أحمد، دون الصحيحين لاحتمال نسبته مذهبًا له، وهذا تقديم من ابن مفلح لكونه مذهبًا له.

إلا أنّه أوَّل الحديث؛ فقوله: "ليس ذلك بيِّنٌ"؛ يعني: في كراهة تنشيف الأعضاء بعد الوضوء، بقرينة حكاية عبد الله بعدها الرواية من فعله عِهْمُهُ.

كما أن من المتقرِّر فقهًا: أن "ترك النبي عَلِيَّةٍ لا يدل على الكراهة؛ فإن النبي عَلِيَّةٍ قد يترك المباح، كما يفعله"، المغنى (١٠٤/١)؛ لبيان أنه لا يحرم.

قال ابن دقيق العيد: "أُخِذَ من ردِّه عَلَيْهِ الخرقة: أنه لا يستحب تنشيف الأعضاء من ماء الطهارة، واختلفوا: هل يكره؟ والذين أجازوا التنشيف استدلوا: بكونه على ينفض الماء؛ فلو كُرِهَ التنشيف لكُره النفض، فإنه إزالة، وأما ردُّ المنديل: فواقعة حال يتطرق إليها الاحتمال، فيجوز أن يكون لا لكراهة التنشيف، بل لأمر يتعلق بالخرقة، أو غير ذلك"، إحكام الأحكام (١٣٥/١).

والحديث في نفض النبي على الماء: رواه البخاري (٦٣/١)، برقم (٢٤٧)، كتاب الغسل، باب من توضأ في الجنابة، ثم غسل سائر حسده، ولم يعد غسل مواضع الوضوء مرة أخرى، ومسلم (١/٤٥٢)، برقم: (٣١٧)، كتاب الحيض، باب صفة غسل الجنابة.

وعلى كل حال، فإن ردّه ﷺ للخرقة محتمل لاحتمالات عدّة؛ منها ما ذكره ابن دقيق العيد، وكأن يكون مستعجلاً، يُنظر: عون المعبود (٢٨٧/١).

قال ابن رشد الجد في الجمع بين الخبرين: "قولها: "كانت له حرقة يتنشف بها عند الوضوء" يقتضي أن ذلك كان شأنه الذي يداوم عليه، فلا يعارض هذا ما رُوي عن ميمونة؛ إذ قد يُحتمل أن يكون كره الخرقة لشيء عَلِمَه فيها، أو كره مناولتها إياه، أو أحبَّ أن يكون هو الذي يتناولها بنفسه تواضعًا لله عزوجل، ولعلها قامت بها عليه، فكرة قيامها"، البيان والتحصيل (٨٧/١)، بتصرف.

قال الخلال: (المنقول عن أحمد: أنه لا بأس بالتنشيف بعد الوضوء)(١)، نقلها جماعة؛ كأبي داود(٢)، –كما في نصّ المسألة–، وصالح(٣)، وعبد الله(٤)، ويعقوب بن بختان (٥)، واختارها جماعة من الحنابلة؛ كأبي يعلى(٦)، وابن هبيرة(٧)، وابن تيمية(٨)، وهي المذهب(٩).

وقد نقل عبد الله عن الإمام أحمد على أنه كان يُنشّف بمنديل بعد الوضوء، ثم كان يُنشّف بعد بخرقة؟ قال: نعم، قلت: كُرْهُ يُنشّف بعد بخرقة؟ قال: نعم، قلت: كُرْهُ النديل ما يعني؟ قال: يعني: كُرْهَ أن يتمسح بالمنديل)(١١).

يظهر من خلال هاتين الروايتين إشكال؛ هو: ما سبب ترك الإمام أحمد عُطَّمُ المنديل إلى الخرقة؛ وهو ليس إلا خرقة مخصوصة؟!(١٢).

ويجاب: بأن الرواية اختلفت عنه هِلَمْ في حكم التنشّف -كما مرّ-، أمـــا التنــشّف بالمنديل فقد نُقِل عنه: أنّه لا بأس به، نقله صالح(١٣)، وأبو داود(١٤)، وعبد الله(١٥).

⁽١) المغني (١/٤/١)، الشرح الكبير (١/٢٤١).

⁽٢) مسائل أبي داود (١٩)، الروايتين والوجهين (٧٦/١).

⁽٣) مسائل صالح (١٦٩/١)، الروايتين والوجهين (٧٦/١).

⁽٤) مسائل عبد الله (٢٩).

⁽٥) الروايتين والوجهين (٧٦/١).

⁽٦) المرجع السابق.

⁽٧) يُنظر: اختلاف الأئمة العلماء (٦/١).

⁽٨) شرح العمدة (١/٩٩١).

⁽٩) المستوعب (٦٧/١)، المحرر (١٢/١)، الفروع (١٩٠/١)، الإنصاف (١٦٦/١)، شرح منتهى الإرادات (١٨/١)، كشاف القناع (١٠٦/١).

⁽١٠) قال عبد الله: "رأيت أبي غير مرة ينشف بمنديل بعد الوضوء، ثم رأيته بعد ذلك ينشّف بخرقة"، مسائل عبد الله (٢٩).

⁽١١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٧٠/٢).

⁽۱۲) يُنظر: فتح الباري (۲/۲).

⁽۱۳) مسائل صالح (۱۹/۱)، (۲/٥٥٥-٥٥١).

⁽۱٤) مسائل أبي داود (۱۹).

⁽١٥) مسائل عبد الله (٢٩).

وظاهر رواية إسحاق بن منصور: كراهة التنشف بالمنديل، ونَقْلَ عبد الله عنه انتقاله من المنديل إلى الخرقة قرينة على كراهته، خلافًا للمذهب^(۱).

وطريقة معالجة اختلاف الروايات عن المجتهد في مسألة اختلفت فيها النصوص: الجمع بين رواياته بما جُمع فيه بين النصوص التي ظاهرها التعارض. وسيرًا على هذه الطريقة أذكر أوجه الجمع التي صار إليها بعض أهل العلم بين الأحاديث في الباب:

أولاً: أنّ الخرقة كانت لضرورة التنشُّف بها؛ لنحو شدة برد، ورده المنديل لمعنى رآه فيه، أو أنه ردّه تواضعًا؛ ذهب إليه القاضى عياض (٢)(٣).

ويناقش: بأنّ هذا الجمع لا يتّفق ومسلك الإمام أحمد على في المسألة؛ فقد أطلق الإباحة في الخرقة، وكذا المنديل في بعض روايات عنه من دون تقييد.

غير أن بعض الحنابلة نسب الإباحة في رواية عن الإمام أحمد على مقيدة بحال خوف الضرر من بردٍ وغيره؛ وهذه طريقة ابن تيمية، فقد قال: (ويُكره تنشيف أعضائه في الوضوء والغسل في إحدى الروايتين، ما لم يخف ضررًا من برد وغيره) (ع)؛ وعليه فإن الإباحة مقيدة بخوف الضرر، فإنْ حيف الضرر زالت الكراهة، ويؤخذ من نصة عموم ما يُتمسّح به؛ إذ لم يُقيده . ممنديل أو حرقة.

ثانيًا: أن الكراهة مُعلّقة بالاعتياد؛ (لا لمن يفعله أحيانًا) (٥)، وهذه طريقة أبي داود (٦)،

⁽١) يُنظر: المغني (١/٤/١).

⁽٢) هو عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي، أبو الفضل. أصله من الأندلس، ثم انتقل آخر أجداده إلى مدينة فاس، ثم من فاس إلى سبتة. أحد فقهاء المالكية. كان إمامًا حافظًا محدثًا فقيهًا متبحرًا. من تصانيفه: "التنبيهات المستنبطة في شرح مشكلات المدونة" في فقه المالكية، و "الشفا في حقوق المصطفى"، و "إكمال المعلم في شرح صحيح مسلم"، و "كتاب الإعلام بحدود قواعد الإسلام"، توفي سنة (٤٤٥هـ). يُنظر: شجرة النور الزكية (٢٠٥/١)، بغية الملتمس (٤٣٧)، سير أعلام النبلاء (٢١٥/١٠)، النجوم الزاهرة (٥/٥٨٥-٢٨٦).

⁽٣) التيسير بشرح الجامع الصغير (٢٦٢/٢).

⁽٤) شرح العمدة (١٩٩/١)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد هِلْكُ.

⁽٥) عون المعبود (١/٢٨٧).

⁽٦) سنن أبي داود (١٧٨/١)، كشاف القناع (١/٦٠١-١٠٧).

قال أبو داود -عطفًا على ذكر ردّ النبي ﷺ المنديل، كما في حديث ميمونة ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ المنديل، كما في حديث ميمونة ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ اللَّا لَلَّهُ اللَّهُ اللَّا لَلْحَالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

ونسبه بعضهم رواية لأحمد عِمْثُهُ(١).

قال ابن القيّم: (ولم يكن رسول الله ﷺ يعتاد تنشيف أعضائه بعد الوضوء، ولا صحَّ عنه في ذلك حديث ألبتة، بل الذي صحَّ عنه خلافه)(٢).

القول الثاني: كراهة تنشيف ماء الوضوء من الأعضاء (٣)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الثانية؛ كابن حمدان (٥).

وأنكر الخلال هذه الرواية، ولم يُثبتها (٦).

الأولى: مخالفتها لرواية الجماعة.

الثانية: أن ظاهر قول الخلال عن البغوي: "ما فَهِمَ" يدل على أنه يرى أن رواية البغوي مبنيّة على فهم أبي القاسم، لا على نصِّ الإمام أحمد عِشَم، وقد نُقلتْ بالمعنى، وهذا من "مثارات الغلط" في نقل الرواية عن الإمام، يُنظر: أسباب احتلاف الرواية عن الإمام أحمد (١٩٨-٢٠٥).

ويُجاب عنه: بأن ظاهر رواية البغوي الجزم بكراهة أحمد على للتنشيف، فقد قال أبو القاسم البغوي: "سئل أحمد حوانا أسمع عن المسح بالمنديل بعد الوضوء؛ فكرهه"، مسائل أبي القاسم البغوي (٦٧)، ومما يقوي روايته كونه آخر الرواة عن الإمام على قال المزي: "وهو آخر من حدث عَنْهُ"، تهذيب الكمال (١١/١)، تهذيب التهذيب (٤٤٠/٢)، فتح الجحيد (١١٩).

و "مثارات الغلط" هذا اصطلاح للغزالي في "معيار العلم" (٢٠٧، ٢١٧، ٢٤٧).

وقد نقل تعقّب الخلال جماعة من الأصحاب، وسكتوا عنه؛ ومع ذلك فقد أثبتوا هذه الروايات في مصنفاتهم؛ السبب الذي ساهم في تعدّد الروايات عن أحمد ﴿ لَهِ مُنظر: تعارض الروايات في المذهب الحنبلي (١٤٥–١٤٨).

⁼ فقال: كانوا لا يرون بالمنديل بأسًا، ولكن كانوا يكرهون العادة".

⁽١) قال العظيم آبادي: "في رواية أحمد: لا بأس بالمنديل، وإنما ردّه مخافة أن يصير عادة"، عون المعبود (٢٨٧/١).

⁽۲) زاد المعاد (۱۹۰/۱)، ويُنظر: المنار المنيف (۱۱۹).

⁽٣) الكافي (١/٠٧)، شرح العمدة (١/٩٩١)، الفروع (١/٠١٩١-١٩١).

⁽٤) مسائل أبي القاسم البغوي (٦٧)، فقد قال: "وسئل أحمد -وأنا أسمع- عن المسح بالمنديل بعد الوضوء؛ فكرهه"، ويُنظر: الروايتين والوجهين (٧٧/١).

⁽٥) الإنصاف (١٦٦/١). وعمدته ما روتْ ميمونة ﴿ الله على - الروايتين والوجهين (٧٧/١)، ويُنظر: الكافي (٧٠/١).

⁽٦) قال الخلال: "ما فهِمَ عبد الله بن محمد، والمنقول عنه في رواية صالح، ويعقوب، وجماعة: لا بأس به"، الروايتين والوجهين (٧٧/١)، ويُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٢٤/١)، وذلك لقرينتين:

القول الثالث: التوقف فيه؛ وهو رواية عن أحمد عِلْمُ (١).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بإباحة تنشيف ماء الوضوء من الأعضاء بما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث التي فيها تنشيف النبي عَيَالِيَّ لأعضائه؛ ومنها:

الحديث الأول: حديث عائشة هِ الله على الله على خرقة ينشّف بها بعد الوضوء» (٢).

الحديث الثاني: حديث سلمان عليه «أنّ رسول الله عليه توضأ، فقلب جبة صوف كانت عليه، فمسح بها وجهه»(٣).

الحديث الثالث: حديث معاذ بن جبل عِيشُنه ، أنّه قال: «رأيت النبي عَيَالِيَّ إذا توضأ مسح وجهه بطرف ثوبه» (٤).

الحديث الرابع: حديث ميمونة ﴿ الله عليه الله عن بدنه أشبه نفضه

⁽١) ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على الفروع (١٩١/١)، المبدع (١١٠/١)، فقد "قيل لأحمد عن مسح بلل الخف؟ فكرهه، وقال: لا أدري؛ لم أسمع فيه بشيء"، ونفي الإمام أحمد على أنه لم يسمع فيه شيئًا.

يدّل عليه: قوله لمّا سئل عن حديث عائشة هِيْنَ : "منكر منكر"، المغني (١٠٤/١)، فهذه قرينة أنّه سمع فيه شيئًا، ومراده: لم يصحّ عنده منها شيء، المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد (٩٤١).

ومما يؤيد هذا أن جمعًا من العلماء لم يُصححوا في الباب شيئًا؛ كالترمذي، الجامع؛ للترمذي (١٠٧/١)، وابن القيم، المنار المنيف (١١٩)، يُنظر: زاد المعاد (١٩٠/١)، الكليات الحديثية عند ابن القيم الجوزية (١٢٩-١٣٠)، والعجلوني، كشف الخفاء (١٦/٢).

والذي يظهر من سياق ابن مفلح للرواية أنها مخرّحة، يُنظر: الفروع (١٩١/١)، وهو وإن لم يصرح بالتخريج فلأن "إطلاق الرواية المخرجة من غير ذكر التخريج، كثير في كلام الأصحاب"، الإنصاف (٧/٢)، وإذا تقرّر هذا فهي مقابل رواية منصوصة، نقلها جماعة عنه، والله أعلم.

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۳۹۲).

⁽٣) رواه ابن ماجه (٢٩٦/١)، برقم: (٤٦٨)، أبواب الطهارة، وسننها، باب المنديل بعد الوضوء، وبعد الغسل.

⁽٤) رواه الترمذي (١٠٨/١)، برقم: (٥٤)، أبواب الطهارة، باب المنديل بعد الوضوء، وقال: "هذا حديث غريب، و إسناده ضعيف"، وضعفه البغوي في "شرح السنة" (٥/٢).

بيديه..»، الحديث^(١).

الدليل الثاني: القياس على إزالة غبار القدمين في سبيل الله؛ بجامع أن كلاً منهما له أثر لم يَرِدِ الشرع باستطابته (٢)، فلم يكن التنشيف مستحبًا لأنه ردّ الخرقة التي ناولته ميمونة

وجه الاستدلال: أنّ الأصل الإباحة، وتركه على للتنشيف لا يدلُّ على الكراهـة (٣)، كما أنّه جعل ينفض الماء، فلو كُرِهَ التنشيف لكُره النفض؛ فإنه إزالـة (٤)؛ فيُحمـل علـي الإباحة؛ جمعًا بين الأدلة في الباب.

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المنه الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديث الذي ضعفه، ولم أقف على تصريح له بسبب عمله به، وبنائه عليه، لكن مما يعتضد به العمل، ويكون سببًا له أمورٌ، منها:

السبب الأول: أن في العمل بموجب الحديث موافقة للأصل؛ (لأن الأصل الإباحة) (٥).

السبب الثاني: أنه فعل جماعة من الصحابة هِيَسْنُهُ (٢)؛ وتواردهم على العمل بموجب الحديث يدل على أنّ له أصلاً، وأنّ للتنشُّف مستندًا، (والعمل بالحديث ولو ضعيفًا أولى من

⁽۱) قالت ميمونة وسف النبي على النبي على النبي على النبي الحديث عسل النبي على المنبي العسل، والم يُردها"، الحديث رواه البخاري (۱/۱)، برقم (۲۰۹)، كتاب الغسل، باب المضمضة والاستنشاق في الغسل، واللفظ له، ومسلم (۲۰۲۱)، برقم: (۳۱۷)، كتاب الحيض، باب صفة غسل الجنابة، يُنظر: إحكام الأحكام (۳۱۷).

⁽٢) شرح العمدة (٢٠٠/١).

⁽٣) يُنظر: المغنى (١/٤/١).

⁽٤) إحكام الأحكام (١/٥٥١).

⁽٥) المغني (١٠٤/١).

⁽٦) حكاه ابن المنذر عن جماعةٍ منهم؛ كعثمان بن عفان، والحسين بن علي، وأنس بن مالك، وبشير بن أبي مسعود حيث منهم، الأوسط (١/٥١٥)، ويُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٢٤/١)، مرقاة المفاتيح (٤١٨/٢)، المغني (١/٤/١)، وفي الأخيرين: الحسن بدل الحسين، ولعله وهم من واسطة النقل، والذي في الأوسط: الحسين، لا الحسن، يُنظر: الأوسط (٢/٦/١)، والله أعلم.

العمل بالرأي ولو قويًا)(1).

السبب الثالث: أنّ الحديث جاء في باب الفضائل؛ فالأحاديث في الباب وإن كانت ضعيفة إلا أنه يجوز العمل بما في الفضائل، كما أنّ الحديث قد حصل له قوّة بتعدّد طُرُقه.

وهذا السبب ذكره بعضهم في سياق تدليله للقول بموجب الأحاديث في الباب^(۱). أما تقوية الحديث بمجموع طرقه: فظاهر كلام أحمد عطفه "كالله المحديث".

وأما تسبيب العمل بالحديث الضعيف في الباب لكونه من أحاديث الفصائل؛ ففيه نظر، وجهه:

أن الحديث لا يدخل في باب الفضائل؛ لأن المراد بالعمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال هو: أنْ يجيء حديث صحيح أو حسن في حكم عمل، ثم يأتي الضعيف في بيان فضل ذلك العمل، وثوابه (٤٠).

وقد يعترض معترض: بأحاديث الأذكار الضعيفة؛ -كما ذكر ابن تيمية في حديث السوق (٥)-.

فيُحاب: بأن ّ إلحاقه إياه بالفضائل حيث لم يثبت به حكمٌ، حيث ثبت حكم الــذكر بأحاديث أُخر صحاح، والحديث في الباب ليس من الفضائل؛ إذْ لم يرِدْ في بيــان الفــضل والثواب، بل هو واردٌ حكاية عن عمل النبي على الله .

وإنْ قيل: إنّما يُراد بفضائل الأعمال: الأعمال الفاضلة.

فيُجاب: بأنه يُحتاج في هذه الحال إلى إثبات كون التنشيف من الأعمال الفاضلة بحديث صحيح أو بطريقٍ صحيح أو حسن (٢)، والله أعلم.

⁽١) مرقاة المفاتيح (٢/٨/٤).

⁽٢) يُنظر: بذل المجهود (٢٤٧/٢).

⁽٣) يُنظر: حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (٤٠٦-٤٠٨).

⁽٤) يُنظر: المرجع السابق (٢٣٥).

⁽٥) يُنظر: محموع الفتاوي (١٨/٦٧-٦٨).

⁽٦) يُنظر: حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (٢٤٠، ٢٠٥).

المطلب السادس: المسح على الخفين

و فيه مسألتان:

المسألة الأولى: المسح على الجوربين:

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِسم:

قال إسحاق بن منصور: قلت: (يمسح على الجوربين بغير نعلين؟ قال: نعم)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السَّم المسألة عليه:

عن المغيرة بن شعبة عِيْفُهُ ، أنَّ رسول الله عِيْهِ «توضاً ومسمع على الجوربين والنعلين» (٢).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف (٣)؛ نقله الميموني (٤)،

⁽۲) رواه الترمذي (۱۰/۱)، برقم: (۹۹)، كتاب الطهارة، باب في المسح على الجوربين والنعلين، وقال: "حديث حسن صحيح"، وأبو داود (۱۱٤/۱)، برقم: (۱۰۹)، كتاب الطهارة، باب المسح على الجوربين، والنسائي في "الكبرى" (۱۲۳/۱)، برقم: (۱۲۹)، كتاب الطهارة، باب المسح على الجوربين والنعلين، وابن ماحه (۲/۳۰)، برقم: برقم: (۵۹)، أبواب الطهارة وسننها، باب ما جاء في المسح على الجوربين والنعلين، وأحمد (۳۰)، برقم: (۱۸۲۰۸).

ويُنظر: الكافي (٧٢/١)، المغني (١/٥/١)، الشرح الكبير (١/٩٤١)، شرح الزركشي على الخرقي (٣٩٨/١)، المبدع (١١٣/١)، كشاف القناع (١١/١)، شرح منتهى الإرادات (٦١/١)، مطالب أو لي النهى (٢٦/١).

⁽٣) يُنظر: معرفة السنن والآثار (٢٢/٢)، نصب الراية (١٨٤/١)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٣٤٣/١).

⁽٤) العلل؛ للإمام أحمد (رواية المرُّوذي) (٢١٩). فقد نَقَل المرُّوذي عن الإمام أحمد على الحديث: "المعروف عن النبي على أنه مسح على الخفين، ليس هذا إلا من أبي قيس، أن له أشياء مناكير"، وهذه طريقة أبي دواد؛ فقد قال -بعد أن نقل عدم تحديث عبد الرحمن بن مهدي به-: "لأن المعروف عن المغيرة: أن النبي على مسح على الخفين"، سنن أبي داود (١١٥/١)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٣٤٣/١).

وقد اختلفت الرواية عن أحمد ﴿ فَمْ فِي أَحَادِيثُ أَبِي قَيْسٍ، عَلَى رُوايَتِينَ:

الرواية الأولى: عدم الاحتجاج بها؛ فقد قال: "أحاديث أبي قيس ليست حجة"، التحقيق في مسائل الخلاف الرواية الأولى: عدم الاحتجاج بها؛ فقد قال: "لا يحتج بحديثه" الضعفاء والمتروكون؛ (٢١٦/١)، وعنه: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٣٤٣/١)، وقال: "لا يحتج بحديثه" الضعفاء والمتروكون؛

وعبد الله(١).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

جواز المسح على الجوريين: قول عامة الحنابلة(7)، وهو المذهب(7).

= لابن الجوزي (١/٢)، وقال: "لا يحتج به"، ميزان الاعتدال (٣/٢٥).

الرواية الثانية: قبولها؛ فقد قال عنه: "ليس به بأس"، تهذيب التهذيب (١٥٣/٦)، وصحّحه الترمذي، الجامع؛ للترمذي (١٦٠/١).

وعلى هذه الرواية حرّج ابن الجوزي طريقته في النظر في الحديث، يُنظر: التحقيق في مسائل الخلاف (٢١٦/١). وقد ضعّف العقيلي أحاديث الباب، فقال: "الرواية في الجوربين فيها لين"، الضعفاء (٣٢٧/٣)، تمذيب التهذيب (١٥٣/٦)، وقال -أيضًا-: "الأسانيد في الجوربين والنعلين فيها لين"، الضعفاء (٣٨٣/٣).

(١) العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٣٦٦/٣–٣٦٧)، شرح الزركشي (٣٩٨/١).

وحرّج ابن الجوزي بناءً على قبول الإمام أحمد على لرواية بعض رواة الحديث رواية بقبول الحديث، يُنظر: التحقيق في مسائل الخلاف (٢١٦/١)، وهي مفهوم نصوص بعض الأصحاب في تسبيبهم عمل الإمام أحمد على التحقيق في مسائل الخلاف (٢١٦/١)، وهي مفهوم نصوص بعض الأصحاب في تسبيبهم عمل الإمام أحمد على معا، عموجب الحديث؛ قال الزركشي: "وهذا كله لا ينبغي أن يُردَّ به الحديث؛ إذ لا مانع من رواية المغيرة اللفظين معًا، ولهذا قال به أحمد، وبنى عليه مذهبه، ثم قد عضده فعل الصحابة"، شرح الزركشي (٢١٩٩١)، ويُنظر: المبدع (١١٣/١).

هذا وقد حرت طريقة جمع من الحنابلة على الاحتجاج بالحديث؛ استنادًا إلى أن علل ردِّه لا تنهض لردّه، قال البهوتي: "تكلم في الحديث بعضهم، وأحيب عنه بما يُعلم من المطولات"، شرح منتهى الإرادات (٢١/١)، يُنظر: المغني (٢١/١)، الكافي (٧٢/١)، شرح الزركشي (٣٩٨/١)، شرح منتهى الإرادات (٢١/١).

تعليق: في مثل هذه الاختلافات في مسالك النظر تظهر المفارقة بين الصناعة الحديثية والفقهية، فالزركشي يُرجّع العمل بالحديث وفق النظر الفقهي، على أنّه معلول عند الأئمة النقاد، كما يظهر من منهج أحمد على في إعلال الحديث؛ لأنّه نظر إليه بعين المحدّث، الذي ينظر في صحة الحديث، وإسناده، لا بعين الفقيه، الذي ينظر في التأويلات والمباحثات، يُنظر: الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢١٠/٢).

هذا، وكلام الإمام أحمد هِ صريحٌ بتعليل الرواية -كما مرّ-، ولقد صرّح بفعل أصحاب الرسول على وفقه، يُنظر: منهج الإمام أحمد في التعليل وأثره في الجرح والتعديل (٤٧٦-٤٧٨)، فيُحمل فعله على اعتضاده بفعل الصحابة هِ فَعُم ، وموافقتِه للقياس -كما يأتي-، لا أنه بني مذهبه على الحديث بمجرده، والذي يظهرُ أنّ اعتماد أحمد على المروى عن الصحابة هِ فَعُم أولاً.

(٢) الإنصاف (١/٠/١).

(٣) الهداية (٥٦)، المغني (١/٥١١)، الفروع (١٩٦/١)، شرح الزركشي (٤٠١/١)، المبدع (١١٣/١)، الإنصاف (٣) المبدع (١١٣/١)، الإرادات (١١/١)، المنح الشافيات (١/٩٦).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد الحَمَّة:

احتلفت الأقوال في جواز المسح على الجوربين، على قولين:

القول الأول: جواز المسح على الجوريين غير المنعّلين؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام القول الأول: جواز المسح على الجوريين غير المنعّلين؛ وهو رواية منصور ($^{(7)}$)، وابــن أحمد على المسألة منصور ($^{(8)}$)، والحسين بن إسحاق ($^{(8)}$)، بل عدّها أبو الخطاب رواية واحدة ($^{(8)}$)؛ ولعله لشُهرتِها، واختارها أكثر الجنابلة ($^{(A)}$)، وهي المذهب ($^{(P)}$)، ومن مفرداته ($^{(1)}$).

القول الثاني: أنه لا يجوز المسح على حورب الخِرَقِ (١١)، وهو قول في المذهب، جزم به بعض الحنابلة (١٢).

⁽١) المغني (١/٥/١)، شرح العمدة (١/١٤١).

 ⁽۲) مسائل صالح (۲۰۷/۲).

⁽ $^{\circ}$) amilt furtle in aims of the $^{\circ}$ 1 ($^{\circ}$ 2).

⁽٤) مسائل ابن هانئ (١٧/١، ٢١).

⁽٥) هو الحسين بن إسحاق، أبو على الخرقي، قال أبو يعلى: "سأل إمامنا عن أشياء"، يُنظر: طبقات الحنابلة (٥) هو الحسين بن إسحاق، أبو على الخرقي، قال أبو يعلى: "سأل إمامنا عن أشياء"، يُنظر: طبقات الحنابلة

⁽٦) طبقات الحنابلة (١٤٢/١).

⁽٧) الهداية (٥٥)، ويُنظر: القواعد النورانية (٣٧–٣٨).

⁽٨) الإنصاف (١/٠/١).

⁽٩) شرح الزركشي (١/١)، المبدع (١١٣/١).

⁽١٠) الإنصاف (١٧٠/١)، المنح الشافيات (١/٩٥١-١٦٠).

⁽١١) يُنظر: المغني (١/٥/١-٢١٦)، شرح الزركشي (٤٠١/١)، المبدع (١١٣/١)، الإنصاف (١٧٠/١).

⁽١٢) الإنصاف (١٧٠/١)، ويُنظر: المبدع (١٣/١).

و لم أحد هذا القول رواية منصوصة عن الإمام أحمد /. وقد رُوي عنه: أنه سئل عن حورب الخرق: "يمسح عليه؟ فكرِهَ الخرق"، المغني (٢١٥/١)، قال الموفق: "لعل أحمد كرهها؛ لأنّ الغالب عليها الخِفة، وألها لا تثبت بأنفسها، فإن كانت مثل حورب الصوف في الصفاقة والثبوت، فلا فرق"، المغنى (١٥/١٦-٢١).

قال الإمام أحمد /: "لا يُجزئه المسح على الجورب حتى يكون جوربًا صفيقًا، يقوم قائمًا في رجله لا ينكسر؛ مثل: الخفين، إنما مَسَحَ القوم على الجوربين؛ أنه كان عندهم بمترلة الخُفِّ، يقوم مقام الخُف في رِحْلِ الرَحُلِ، يذهب فيه الرجُلُ ويجيء"، المغنى (٢١٦/١).

استدل الحنابلة القائلون بجواز المسح على الجوربين بما يأتي:

الدليل الأول: حديث المغيرة بن شعبة هيئف : «أنّ رسول الله علي توضأ، ومسسح على الجوربين والنعلين»(١).

وجه الاستدلال: أن النبي عَيَّالَةٍ مَسَحَ على الجوربين والنعلين؛ ما يدلّ على مــشروعيّة المسح على الجوربين (٢).

الدليل الثاني: إجماع الصحابة هِيَشَنْهِ، فقد فعله جماعة منهم (٣)؛ ولا يُعرف لهم مخالف فكان إجماعًا (٤).

الدليل الثالث: القياس على المسح على النعلين؛ بجامع أن المسح عليهما مسح على ساتر لمحل الفرض، ثابتٍ في القدم؛ لذا جاز المسح على الجوربين إذا سَتَرا محل الفرض.

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد عطي بدلالة الحديث الذي ضعفه (٢)، وقد صرّح بسبب عمله

(۱) سبق تخریجه (ص:۲۷۹).

=

⁽۲) يُنظر: المغني (۱/ ۲۱۵)، شرح الزركشي على الخرقي (۱/ ۳۹۸)، المبدع (۱۱۳/۱)، كشاف القناع (۱۱۱/۱)، شرح منتهى الإرادات (۲۱/۱)، مطالب أولى النهى (۲۲٫۲۱).

⁽٣) قال ابن المنذر: "روي إباحة المسح على الجوريين عن تسعة من أصحاب رسول الله ﷺ؛ على بن أبي طالب، وعمار بن ياسر، وأبي مسعود، وأنس بن مالك، وابن عمر، والبراء بن عازب، وبلال، وأبي أمامة، وسهل بن سعد"، الأوسط (٢/٢١)، ويُنظر: سنن أبي داود (١١٥/١)، معرفة السنن والآثار (٢/٢١)، المسح على الجوريين (٥٦-٣٦).

⁽٤) تمذيب السنن (١/٩٨١)، المغني (١/٥١٦)، المحلى (٢٠٨/٣)، (٧/٩٥١)، رسائل ابن حزم (٢٠٨/٣).

⁽٥) المغني (١/٥/١)، مجموع الفتاوي (٢١٤/٢١)، تهذيب السنن (١٨٩/١).

⁽٦) مما يرِدُ على تضعيف الإمام أحمد هِ للأحاديث المسح على الخفين: ما نقله ابن تيمية من طريقته كتابه: "المسح على الخفين"، في الاستدلال لهذه المسألة؛ فقال: "صنف الإمام أحمد كتاب "المسح على الخفين"، وذكر فيه من النصوص عن النبي على وأصحابه في المسح على الخفين، والجوربين، وعلى العمامة، ما إذا تأمله العالِمُ عَلِمَ فضل علم أهل الحديث على غيرهم، مع أنّ القياس يقتضي ذلك اقتضاءً ظاهرًا، وإنما توقّف عنه من توقف من الفقهاء؛ لأهُم قالوا عما بلغهم من الأثر، وجبنوا عن القياس ورعًا.

بالمسألة، وعمله محتمل لأسباب أُخر، أبتدئ بالسبب الذي صرّح به، ثم أثني بالأُخر.

السبب الأول: أنه فعل جمع من أصحاب النبي عَيَّاتُه، وهو السبب الذي صرّح بــه الإمام أحمد عَلَى الجوربين عن سبعة، أو الإمام أحمد عَلَى الجوربين عن سبعة، أو ثمانية، من أصحاب رسول الله عَلَيْقِي)(٢)، وعدّهم أبو داود(٣).

وكما سبق إيراده في أدلة القول؛ فإن مما يُقوي الاستدلال بهذا السبب أنه لم يُنقل فيه خلاف بين الصحابة هيشهم؛ فكان إجماعًا؛ حكاه ابن حزم (٤)، وابن قدامة (٥)، وابن القيم (٦).

السبب الثاني: أن العمل بالحديث موافق للقياس؛ فإنه يقتضي حواز المسم على الحوربين إلحاقًا بالخفين والنعلين؛ بجامع أن كلاً منها (ساتر لمحل الفرض، يثبت في القدم)(٧).

وقد قرّر ابن القيم أن عمدة الإمام أحمد على في المسألة هما هذان السببان؛ قـول الصحابة على موافقة مدلول الحديث للقياس؛ وقال: (والعمدة في الجواز على هـؤلاء

⁼ ولم يختلف قول أحمد فيما جاء عن النبي ﷺ؛ كأحاديث المسح على العمائم، والجوربين، وإنما اختلف قوله فيما جاء عن الصحابة؛ كخمر النساء.

ومعلوم أنّ في هذا الباب من الرخصة التي تُشبه أصول الشريعة، وتوافق الآثار الثابتة عن النبي ﷺ"، القواعد النورانية (٣٧–٣٨)، بتصرف.

وظاهره: إثبات الأحاديث المرفوعة سببًا لعمل الإمام أحمد ﴿ لَهُ مُوحِبِهَا، وهو ما يُخالف ظاهر نصوصه في تضعيف أحاديث الباب، وطريقة أصحابه كذلك.

⁽١) يُنظر: شرح الزركشي (١/٣٩٩-٤٠٠).

⁽٢) الأوسط (٢/٤/١)، المغني (١/٥١٦)، الكافي (٢/١١)، شرح الزركشي (٢/١١).

⁽٣) قال أبو داود: "مَسَحَ على الجوربين: على بن أبي طالب، وأبو مسعود، والبراء بن عازب، وأنس بن مالك، وأبو أمامة، وسهل بن سعد، وعمرو بن حريث، ورُوِيَ ذلك عن عمر بن الخطاب، وابن عباس"، سنن أبي داود (١١٥/١)، ويُنظر: الأوسط (٢٢/١)، معرفة السنن والآثار (٢٢/٢).

⁽٤) المحلي (٢٥٣/٤)، ويُنظر: المرجع السابق (٩/٧)، رسائل ابن حزم (٢٠٨/٣).

⁽٥) المغني (١/٥/١).

⁽٦) تمذيب السنن (١٨٧/١-١٨٩).

⁽٧) المغني (١/٥/١)، ويُنظر: تهذيب السنن (١/٩٨١).

ويشنه الاعلى حديث أبي قيس)، ثم قال: (وقد نصَّ أحمد على حواز المسح على الجوربين، وعلَّل رواية أبي قيس، وهذا من إنصافه وعدله وعدله وانما عمدته هؤلاء الصحابة، وصريح القياس؛ فإنه لا يظهر بين الجوربين والخفين فرق مؤثر يصحُّ أن يُحال الحكم عليه (١)، والمسح عليهما قول أكثر أهل العلم)(١)، وعدّ الصحابة وهماعة من وجماعة من التابعين، وتابعيهم، والله أعلم.

المسألة الثانية: المسح على الجبيرة

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِسَّ:

سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد على الجبائر؟ قال: نعم إذا خاف، قلت: المجدور (٣) يتيمم إذا خاف؟ قال: نعم، قال: والجرح إذا خاف عليه، يمسح عليه على موضع الجرح، ويغسل ما حوله)(٤).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِسَّ المسألة عليه:

عن على بن أبي طالب ولينفضه ، قال: «انكسرت إحدى زنديّ، فسألت النبي عليه،

⁽۱) قال ابن تيمية: "يجوز المسح على الجوربين إذا كان يمشي فيهما، سواء كانت مجلدة أو لم تكن في أصح قولي العلماء، ففي السنن: أنّ النبي [علم الله على حوربيه ونعليه"، وهذا الحديث إذا لم يثبت فالقياس يقتضي ذلك؛ فإن الفرق بين الجوربين والنعلين إنما هو كون هذا من صوف، وهذا من حلود، ومعلوم أنّ مثل هذا الفرق غير مؤثر في الشريعة؛ فلا فرق بين أن يكون حلودًا، أو قطنًا، أو كتانًا، أو صوفًا، كما لم يفرق بين سواد اللباس في الإحرام وبياضه، ومحظوره ومباحه، وغايته أنّ الجلد أبقى من الصوف؛ فهذا لا تأثير له، كما لا تأثير لكون الجلد قويًا، بل يجوز المسح على ما يبقى وما لا يبقى، وأيضًا فمن المعلوم أنّ الحاجة إلى المسح على هذا كالحاجة إلى المسح على هذا كالحاجة إلى المسح على هذا كالحاجة إلى المسح على هذا، سواء، ومع التساوي في الحكمة والحاجة يكون التفريق بينهما تفريقًا بين المتماثلين، وهذا خلاف العدل، والاعتبار الصحيح الذي جاء به الكتاب والسنة، وما أنزل الله به كتبه، وأرسل به رسله، ومن فرَّق بكون هذا ينفذُ الماء منه وهذا لا ينفذُ منه فقد ذكر فرقًا طرْديًا عديم التأثير"، مجموع الفتاوى (٢١٤/٢١).

⁽٢) تهذيب السنن (١/٧٨١-١٨٩)، ويُنظر: مجموع الفتاوي (٢٤٢/١٩).

⁽٣) المجدور: الذي أصابه الجدري. يُنظر: شمس العلوم (١٠١٢/٢)، عون المعبود وحاشية ابن القيم (٣٦٦/١)، شرح العيني على أبي داود (٢/٢٥).

⁽٤) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٥١/٢). كما رواها عن الإمام أحمد عجلته: الميموني، والمرُّوذي، يُنظر: المبدع (١٢٨/١).

فأمرىي أن أمسح على الجبائر(1).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف(١).

(۱) رواه ابن ماجه (۱/۸۱)، برقم: (۲۵۷)، أبواب التيمم، باب المسح على الجبائر، من طريق محمد بن أبان البلخي، عن عبد الرزاق، عن إسرائيل، عن عمرو بن خالد، عن زيد بن علي، عن أبيه، عن جده، عن علي هيئينه.

(٢) سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: هو ضعف رواته؛ ويمكن بيانه من خلال التالى:

الطريق الأولى: فيها عمرو بن خالد؛ وقد قال عنه أحمد هشم: "عمرو بن خالد الواسطي كذّاب، قلتُ له: الذي يروي عنه إسرائيل؟ قال: نعم، الذي يروي حديث [الزندين]، ويروي عن زيد بن علي، عن [آبائه]، أحاديث موضوعة، يكذِب"، الضعفاء؛ للعقيلي (٢٦٨٦-٢٦١)، يُنظر: العلل؛ لابن أبي حاتم (٢/١٥٥).

الزندين في الأصل: "الزيدين"، وهو تصحيف"، وهو كذلك في تحقيق: حمدي السلفي، والتصحيح من تحقيق: مازن السرساوي، ولعل الأرجح ما أثبتُه.

آبائه: في الأصل: "لبابة"، وهو تصحيف"، وهو كذلك في تحقيق: حمدي السلفي، والتصحيح من تحقيق: مازن السرساوي، ولعل الأرجح ما أثبتُه.

قال الإمام أحمد ﴿ قَالَ الإمام أحمد ﴿ قَالَ اللهِ عبد اللهِ : "عمرو بن خالد ليس يسوى حديثه شيئًا، ليس بشيء"، الضعفاء؛ للعقيلي (77/7)، وفي العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد اللهِ) (77/7)، من قول عبد الله، وقاً ل في رواية الأثرم: "كذّاب، يروي عن زيد بن علي، عن آبائه، أحاديث موضوعة، يكذب"، تمذيب الكمال (77/7)، تمذيب التهذيب (77/7)، بحر الدم (71/7).

الطريق الثانية: فيها عاصم بن ضمرة؛ وقد ضعّفها أحمد على أواية المرُّوذي، قال المرُّوذي: "سألته عن حديث عبد الرزاق، عن معمر، عن أبي إسحاق، عن عاصم بن ضمرة، عن علي، عن النبي على: "أنه مسح على الجبائر"، فقال: باطل، ليس من هذا شيء، من حدَّث بهذا؟! قلتُ: ذكروه عن صاحب الزهري، فتكلَّم فيه كلامًا غليظًا"، العلل؛ للإمام أحمد (رواية المرُّوذي) (١٥٤).

كما ضعّفه يجيى نقله عبد الله بن أحمد، فقال: "سمعت رحلاً يقول ليجيى: تحفظ عن عبد الرزاق، عن معمر، عن أبي إسحاق، عن عاصم بن ضمرة، عن علي عن النبي على: أنه مسح على الجبائر، فقال: باطل؛ ما حدَّث به معمر قط، سمعت يجيى يقول: عليه بدنة مقلدة مجللة إن كان معمر حدَّث بهذا قط، هذا باطل، ولو حدَّث بهذا عبد الرزاق كان حلال الدم، من حدَّث بهذا عن عبد الرزاق؟ قالوا له: فلان، فقال: لا والله ما حدَّث به معمر، وعليه حجة من هاهنا، -يعني: المسجد- إلى مكة، إن كان معمر حدَّث بهذا"، العلل (١٥/٣)، يُنظر: الجامع لعلوم الإمام أحمد (١٤/٥/١)، حـ٣.

وقد ضعّفه أبو حاتم، قال في "العلل" (٥٥٥-٥٥٥): "هذا حديث باطل لا أصل له، وعمرو بن خالد متروك الحديث"، وذكر جمع من الأئمة أنّه لم يصحّ في الباب خبر مرفوع؛ قال الشافعي بعد أنْ ذكر حديث على علي الحديث"، وذكر جمع من الأئمة أنّه لم يصحّ في الباب خبر مرفوع؛ قال الشافعي بعد أنْ ذكر حديث على علي الحديث"، وقال عرفتُ إسناده بالصحة؛ قُلْتُ به"، الأم (٢٠/١)، السنن الكبرى؛ للبيهقي (٨/١ع-٣٤٩)، وقال

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

جواز المسح على الجبيرة: قول عامة الحنابلة، لم أقف على اختلاف بينهم فيه، وهـو المذهب (١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَّمُ:

لم أقف على اختلاف بين الحنابلة في مشروعية المسح على الجبيرة؛ وهو المنصوص عن الإمام أحمد هِمَنْهُ؛ نقله إسحاق بن منصور (٢)، -كما في نص المسألة-، والميموني، والمرُّوذي (٣).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استُدل على جواز المسح على الجبيرة بما يأتي:

الدليل الأول: حديث على على على الخيائد «انكسرت إحدى زنديّ، فسألت النبي الدليل الأول: على الجبائر»(٤).

الدليل الثاني: حديث جابر هيئين ، قال: خرجنا في سفر فأصاب رجلاً معنا حجر فشجه في رأسه ، ثم احتلم ، فسأل أصحابه ، فقال: هل تجدون لي رخصة في التيمم وقال: ما نجد لك رخصة وأنت تقدر على الماء ، فاغتسل فمات ، فلما قدمنا على السنبي عليه أخربر

⁼ البيهقي: "ولا يثبت عن النبي ﷺ في هذا الباب شيء"، السنن الكبرى (٣٤٩/١)، تنقيح التحقيق (٥٠/١)، و البيهقي: "وقال ابن حزم: "المسح على الجبائر، و لم يصحَّ فيه أثر عن رسول الله ﷺ، المحلى (٣٠٦/١)، كما نقل النووي الاتفاق على ضعفه، المجموع (٣٢٤/٢).

⁽۱) المغني (۲۰۳/۱)، الفروع (۲۰۷/۱)، المبدع (۱۲۸/۱)، الإنصاف (۱۷۱/۱، ۱۸۸)، شرح منتهى الإرادات (۲۲/۱–۲۷)، كشاف القناع (۲۰/۱).

وقد نقل غير واحد الإجماع على حواز المسح على الجبيرة؛ كابن المنذر، يُنظر: الأوسط (٢٥/٢)، والنووي في المجموع" (٤٧٦/١)، والزركشي، وقال: "حواز المسح على الجبيرة إجماع في الجملة"، شرح الزركشي (٣٦٩/١).

ويناقش: بوجود المخالف، يُنظر: الأوسط (٢٥/٢)، موسوعة أحكام الطهارة (٥٩٣/٥-٣١٣).

⁽٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١/٢٥٤-٥٥٢).

⁽٣) المبدع (١٢٨/١)، ويُنظر: المغني (٢٠٣/١)، الشرح الكبير (١٦٩/١)، الإنصاف (١٨٨/١).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٢٠٤).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في العبادات

بذلك، فقال: «قتلوه قتلهم الله، ألا سألوا إذ لم يعلموا، فإنما شفاء العيّ السؤال، إنما كان يكفيه أن يتيمم ويعصر أو يعصب، على جرحه خرقة، ثم يمسح عليها ويغسسل سائر جسده»(١).

الدليل الثالث: أنّه فعل بعض الصحابة عيشَعُه ؛ كابن عمر عيسَعُه (٢).

وجه الاستدلال: أنه فعل صحابي؛ (لم يُعرف له في الصحابة مخالف) (٣)؛ فكان إجماعًا.

ونوقش: بعدم التسليم بحكاية الإجماع، لثبوت المخالف (٤).

الدليل الرابع: القياس على المسح على الخفّ؛ بجامع أن كلاً منهما مسح على حائل أبيح له المسح عليه؛ فجاز المسح عليها، ولم تجِبْ معها الإعادة (٥).

⁽۱) رواه أبو داود (۱/۱٥٦)، برقم: (٣٣٦)، كتاب الطهارة، باب المجدور يتيمم، قال البيهقي في "السنن الكبرى" (۱) رواه أبو داود (۱/۹۶۳): "وأصح ما روي فيه، وليس بالقوي"، وحسنه الألباني في صحيح أبي داود (۱/۹٥۲)، من غير زيادة: "إنما كان... إلخ "؛ فإنه ضعفها، قال ابن حجر: "رواه أبو داود بسند فيه ضعف، وفيه اختلاف على رواته"، بلوغ المرام (٤١)، ووثَّق رجاله ابن الملقن، يُنظر: البدر المنير (۱/٥/٢).

⁽۲) أخرجه عبد الرزاق (۱۲۲/۱)، برقم: (۲۲۵)، وابن أبي شيبة (۱۲۲/۱)، برقم: (۱٤٤٨)، والبيهقي (۲) (۳٤٨/۱)، برقم: (۱۷۹۸)، وابن هانئ في "مسائله" (۱۸/۱)، وهو صحيح، يُنظر: موسوعة أحكام الطهارة (۲۰۳/۰)، حـ۱.

⁽٣) المغنى (١/٤٠٢).

⁽٤) يأتي ذكره.

⁽٥) يُنظر: المغني (١/٤٠١)، موسوعة أحكام الطهارة (٥/٥٠).

قال ابن تيمية في الاستدلال للمسح على الجبيرة: "لأنّه مَسَحَ على حائل فأجزأه من غير تيمُّم؛ كمسح الخفِّ، والعمامة، وأولى؛ لأنّ هذا يتضرر بالترع، ولابس الخف لا يتضرر بالترع، ولأنّه إما أن يُلحق بذي الجرح الظاهر، أو بلابس الخف أو بمما.

أما الأول: فضعيف؛ لأنه لا حائل هناك ينتقل الفرض إليه، ويجعل الجرح في حكم الباطن.

والثاني: أضعف منه؛ لأننا إذا ألحقناه بمما عظمت المشقة، وأوجبنا طهارتين عن محل واحد، وجعلناه أغلظ من لابس الخفِّ، مع أنه أحق بالتخفيف منه.

فتعيَّن أن يُلحق بلابس الخفِّ، لا سيما وطهارة المسح تُشارك الغسل في رفع الحدث، وأنها بالماء حائزة في الجملة في حال الاختيار"، شرح العمدة (٢٨٥/١-٢٨٦).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المنه المحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديث الذي ضعفه، وحرت طريقة المذهب على ذلك، غير أن بعضهم استدل بالحديث ذاته (١)؛ الأمر الذي يظهر المفارقة بين طريقة أحمد على في أن بعضهم من الحنابلة في الاستدلال بالأحاديث الضعيفة (١).

وقد أشار أحمد على الله الله عمله بموجب الحديث، كما تحتمل بعض الأسباب أن تكون من بواعث عمله بموجبه.

السبب الأول: التيسير ورفع الحرج؛ إذ الأدلة متظافرة في (الكتاب والسنة على أنّ الناس لم يكلفوا غير طاقتهم، وهذه كالإجماع من أهل العلم في باب المسح على الجبائر)(٣).

وقد أوما الإمام أحمد على أحمد على أله في روايتي الميموني والمرُّوذي إلى هذا السبب؛ وقال: (لا بأس بالمسح على العصائب كيف شدّها؛ لأن هذا لا ينضبط، وهو شديد حدًا) (على وتعليله بعدم الانضباط والشدّة وإن كان عائدًا لـ (كيف شدّها) في ظاهر لفظه؛ إلا أنّه تنبيه على أصل المسألة؛ في حواز المسح على الجبائر (٥).

السبب الثاني: أنه فعل صحابي من أصحاب النبي ﷺ؛ وهو ابن عمر هِيَسَعْه وتابعــه على ذلك جمع من التابعين (٦)،

⁽١) يُنظر: الكافي (١/٧٩/)، المغني (٢/٣١-٢٠٤)، الشرح الكبير (١/١٥١)، شرح الزركشي (٣٧٠/١).

⁽۲) قال ابن الجوزي: "استدل أصحابنا بأحاديث فيها مقال"، التحقيق (۲۱۹/۱)، تنقيح التحقيق (۳٤٨/۱)، البدر المنير (۲۱٤/۲)، وقال الزركشي: "رُوي المسح على الجبائر عن علي، وابن عمر، عن النبي ﷺ لكن بأسانيد ضعاف"، شرح الزركشي (۳۷۰/۱).

وكانت طريقة ابن تيمية الاحتجاج بالحديث؛ فإنه وإن ضعف إلا أنه معتضد بالأحاديث في الباب، والقياس، وقال عن حديث ابن عمر هيئين "وإن كان في إسناده مقالٌ؛ فهو معتضدٌ بما ذكرنا [يعني: الأحاديث في الباب]"، شرح العمدة (٢٨٥/١-٢٨٦).

⁽٣) الأوسط (٢/٥١).

⁽٤) المبدع (١٢٨/١)، ويُنظر: المغني (٢٠٣/١)، الشرح الكبير (١٩٩١)، الإنصاف (١٨٨/١).

⁽٥) يُنظر: المغني (١/٤٠٢).

⁽٦) قال البيهقي: "ولا يثبت عن النبي على في هذا الباب شيء، وإنما فيه قول الفقهاء من التابعين فمن بعدهم، مع ما روينا عن ابن عمر في المسح على العصابة"، السنن الكبرى؛ للبيهقي (٩/١)، بتصرف، ويُنظر: البدر المنير (٦١٤/٢)، المجموع (٣٢٥/٣).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ عَلَى حديث ضعيف في العبادات

وأثر ابن عمر هيئض رواه أحمد على في مسائل ابن هانئ (١).

واستدل بهذا غير واحد من الحنابلة، ونفوا المخالف من الصحابة هيشيمه (٢)، وزاد بعضهم: التابعين (٣)، قال ابن المنذر: (وهذه كالإجماع من أهل العلم في باب المسح على الجبائر)(٤)، والله أعلم.



(۱) قال ابن هانئ: "قرأتُ على أحمد: الوليد قال: ثنا هشام بن الغاز، قال: ثنا نافع: أنّ ابن عمر، قال: إذا كان على الجرح عصابة فتوضأت، فاغسل ما حوله، وامسح على العصابة، وإن لم يكن عليه عصابة، فامسح ما حوله"، مسائل ابن هانئ (۱۸/۱).

(٤) الأوسط (٢/٥٧).

⁽٢) يُنظر: المغني (٢/٤/١).

⁽٣) يُنظر: شرح العمدة (١/٥/١).

المطلب السابع: نواقض الوضوء

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: الوضوء من القُبلة:

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَّى اللهُ عَلَّى اللهُ عَلَّى ال

سأل صالح الإمام أحمد عليه الوضوء، وإذا لم يكن لشهوة؛ عليه الوضوء، وإذا لم يكن لشهوة؛ فليس عليه الوضوء)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشْ المسألة عليه:

عن عائشة ﴿ إِلَى السَّولَ اللهِ عَلَيْهِ: «قَبَّل بعض نسائه، ثم خرج إلى السصلاة، ولم يتوضأ» (٢).

حكم الإمام أحمد عِلَيْ على الحديث: ضعيف، وقال: (هو منكر)(٣)، وقال -أيضًا-:

⁽١) مسائل صالح (١٠/٢).

كما رواها عن الإمام أحمد عِمِلْتُم: الجماعة؛ كإسحاق بن منصور، والأثرم، وأبي داود، وعبد الله، وأبي طالب، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٤٠، ٣٤٠، ٣٥٥–٣٥٥)، سنن الأثرم (٢٧٧، ٢٧٨)، مسائل أبي داود (٢٢)، مسائل عبد الله (١٩-٢٠)، الانتصار (٣١٣/١).

⁽۲) رواه الترمذي (۱٤٣/۱)، برقم: (۸٦)، أبواب الطهارة، باب ترك الوضوء من القبلة، وابن ماجه (۱٥/۱۳)، برقم: (۲۵۷٦٦)، من برقم: (۵۰۲)، أبواب الطهارة وسننها، باب الوضوء من القبلة، وأحمد (٤٩٧/٤٢)، برقم: (۲٥٧٦٦)، من طريق وكيع، عن الأعمش، عن حبيب بن أبي ثابت، عن عروة بن الزبير، عن عائشة هيئنا.

وأحمد على وأحمد وأن صرّح بنسبة عروة إلى الزُبير في روايته الحديث في "مسنده" إلا أنّه قال: "نرى أنّه غلط الحديثين جميعًا -يعني: حديث إبراهيم التيمي، وحديث عروة-؛ فإن إبراهيم التيمي لا يصح سماعه من عائشة، وعروة المذكور هاهنا: عروة المزني، ولم يُدْرِك عائشة"، المغني (٢٢/١)، ويُنظر: التمهيد (٢١/١/١-١٧٥)، فضعّفه من طريقيه كليهما.

وقد ضعف ابن حزم الحديث، المحلى (٢٢٨/١)، وقال الترمذي: "وليس يصحُّ عن النبي ﷺ في هذا الباب شيء"، الجامع؛ للترمذي (٤٤/١).

⁽٣) شرح علل الترمذي (٢/٢).

(نرى أنّه غلط)^(۱).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

نقض الوضوء بالقُبْلة إن كانت بشهوة: قول عامة الحنابلة(٢)، وهو المذهب(٣).

أما أنها غير ناقضة للوضوء مطلقًا؛ فهو قول جمع من الحنابلة (٤)؛ كابن تيمية (٥).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّهُ:

احتلف الحنابلة في نقض الوضوء بالقُبلة، على أقوال ثلاثة (١٠):

القول الأول: أنّ القبلة ناقضة للوضوء إن كانت بشهوة، دون ما خلت منها؛ وهــو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على المسألة الجماعة؛ كصالح (١٠)، -كما في نصّ المسألة -، وأبي طالب (١٠)، وإسحاق بن منصور (١١)، والأثرم (١٢)،

⁽۱) قال الإمام أحمد هيشم: "المدنيون والكوفيون ما زالوا يرون أنّ القُبلة من اللمس تنقض الوضوء، حتى كان بآخرة وصار فيهم أبو حنيفة، فقالوا: لا تنقض الوضوء، ويأخذون بحديث عروة، ونرى أنّه غلط"، المغني (١٤٢/١)، ويُنظر: مسائل عبد الله (٢٠).

⁽٢) الإنصاف (١/١١).

⁽٣) اختلاف الأئمة العلماء (٣/١٥)، المغني (١/١١)، المحرر (١٣/١-١٤)، الفروع (٢٣٠/١)، شرح الزركشي (٣) (٢٦٤/١)، المبدع (١٣٩/١)، الإنصاف (٢١١/١)، كشاف القناع (١٢٨/١-١٢٩)، شرح منتهى الإرادات (٧٣/١).

⁽٤) الفروع (٢٣٠/١)، الإنصاف (٢١١/١).

⁽٥) الفروع (١/٢٣٠).

⁽٦) يُنظر: الكافي (٨/٩/١-٩٠)، الفروع (٢/٢٣٠)، الإنصاف (٢/١١/١).

⁽٧) الفروع (١/ ٢٣٠)، قال ابن هبيرة: "وهي الصحيحة عنده"، اختلاف الأئمة العلماء (١/ ٥٣).

⁽۸) مسائل صالح (۱۰/۲)، (۲۱۰/۳)، الانتصار (۱۱۳/۱).

⁽٩) هو أحمد بن حميد، أبو طالب المشكاني. روى عن الإمام أحمد هيئة مسائل كثيرة، تفرّد ببعضها، وكان أحمد يكرمه ويعظمه. قال الخلال: "صحب أحمد قديمًا إلى أن مات. وكان رجلاً صالحًا، فقيرًا صبورًا على الفقر، فعلّمه أبو عبد الله مذهب القنوع والاحتراف" توفي سنة (٢٤٤هـ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (٣٩/١-٤٠)، المقصد الأرشد (٥/١-٩٦)، مناقب الإمام أحمد (٣٧٣)، تاريخ بغداد (٥/٩٨)، تاريخ الإسلام (٥/٩٩).

⁽١٠) الانتصار (١/٣١٣).

⁽١١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٩٨/٢، ٣٤٠، ٥٥-٥٥٥).

⁽۱۲) سنن الأثرم (۲۷۷، ۲۷۸).

وأبي داود (۱)، وعبد الله (۲)، واختارها جماهير الحنابلة (۳)، وعليها العمل عندهم (٤)، وهي المذهب (٥).

القول الثاني: أنّ القُبلة ناقضة للوضوء مطلقًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عَلَيْ (٢٠)؛ نقلها الأثرم (٧)، وحُكى عنه الرجوع عنها (٨).

القول الثالث: أنَّ القُبلة غير ناقضة للوضوء مطلقًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد

تعليق: هذه الرواية محتملة لتقييدها بالشهوة؛ لقرينتين:

الأولى: أنّ تخصيص القُبلة بذلك قرينة الشهوة، يُنظر: شرح الزركشي (٢٦٥/١)، المبدع (١٤١/١). -قال بذلك الزركشي تعقيبًا على قول عمر هيشنه: "إنّ القبلة من اللمس، فتوضئوا منها"-، والأثر أخرجه البيهقي (٣٧٣-٣٧٣)، برقم: (٣٧٠)، وصححه ابن عبد البر عن ابن عمر هيشنه، لا عن أبيه، التمهيد (٩٥٧)، يُنظر: مسند الفاروق (٢١/١١)، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢٠/٠١)، قال ابن عبد الهادي: "وهو غير محفوظ"، تنقيح التحقيق (١٥٥١).

الثانية: التعبير بــ "الملامسة"، وهذا مخالف لنص رواية عبد الله بحمل "الملامسة" على الجماع، فقد قال: "سمعت أي يقول: المسيسُ، واللَّمس باليد، وقوله: ﴿ أَوْ لَامَسَنُمُ ٱللِّسَاءَ ﴾ [النساء: ٢٠]؛ فالملامسة: الجماع"، مسائل عبد الله (٢٠).

(٨) يُنظر: الإنصاف (١١١٨).

⁽۱) مسائل أبي داود (۲۲).

⁽٢) مسائل عبد الله (١٩ - ٠٠)، الانتصار (١/٣١٣).

⁽٣) الإنصاف (١/١١).

⁽٤) يُنظر: شرح الزركشي (٢٦٤/١).

 ⁽٥) المغني (١/١١)، المحرر (١٣/١-١٤)، شرح الزركشي (٢٦٤/١)، المبدع (١٣٩/١)، الإنصاف (٢١١/١)،
 كشاف القناع (١٢٨/١-١٢٩)، شرح منتهى الإرادات (٧٣/١).

⁽٦) الإنصاف (٢١١/١)، وقد أطلق الترمذي نسبة القول للإمام أحمد على الوضوء من القبلة، الجامع؛ للترمذي (٦) الإنصاف (١٤٣/١).

تعليق: لعله نسب إليه القول من ظاهر رواية إسحاق بن منصور الكوسج، وقد قال في "الجامع" (٢٣٢/٦): "وما كان فيه من قول أحمد بن حنبل وإسحاق بن إبراهيم: فهو ما أخبرنا به إسحاق بن منصور، عن أحمد وإسحاق"، يُنظر: الملتقط (٤٩) - ٥٠).

⁽٧) سنن الأثرم (٢٧٧)، ويُنظر: مسائل عبد الله (٢٠)، قال الأثرم: "سألت أبا عبد الله: عن الرجل يُقبِّل امرأته هل عليه وضوء؟ فقال: نعم؛ هو من الملامسة؛ فعليه الوضوء"، سنن الأثرم (٢٧٧).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في العبادات على حديث ضعيف في العبادات على العبادات العبا

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأن القبلة لا تنقض الوضوء مطلقا بما يأتي:

الدليل الأول: حديث عائشة على «أن رسول الله على قبل بعض نسائه، ثم خرج إلى الصلاة، ولم يتوضأ»(٦).

وجه الاستدلال: أن النبي ﷺ قبّل بعض زوجاته، و لم يُنقل أنه توضأ بعد قُبلته؛ مما يدلّ على أن القبلة لا تنقض الوضوء.

الدليل الثاني: حديث عائشة ﴿ النبي عَيْلَيْهُ، أَهَا قالت: «كنت أنام بين يدي رسول الله عَلَيْهُ، ورجلاي في قِبْلته، فإذا سجد غمزين، فقبضت رجلي، فإذا قام بسطتهما»، قالت: (والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح) (٧).

الدليل الثالث: حديث عائشة عِشْف، -أيضاً - أنها قالت: «فقدْتُ رسول الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ عَاهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَيْهُ عَلَيْه

⁽١) المبدع (١/٠٤١).

⁽٢) الانتصار (٣١٣/١)، واحتجّ فيها بحديث المسألة، يُنظر: الانتصار (٣٢٣/١)، شرح العمدة (٣٢٣/١)، المبدع (٢٤٠/١).

تنبيه: ذكر ابن قدامة الحديث دليلاً على هذه الرواية من غير ذكر للإمام أحمد على أينظر: المغني (٢/١٤). وعلى ذكر رواية حنبل؛ فإنَّ "له مفاريد ينفرد بها من الروايات في الفقه، والجماهير يروون خلافه، وقد اختلف الأصحاب في مفاريد حنبل التي خالفه فيها الجمهور: هل تُثبت روايته؟ على طريقين: فالخلال وصاحبه قد يُنكِرانِها، ويثبتها غيرهما؛ كابن حامد"، الاستقامة (٢٥/١)، يُنظر: مجموع الفتاوى (٢١/٥٠٤)، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٦٨/٢)، المرجع السابق (٢٩/٧).

⁽۳) الانتصار (۱/۳۱۳).

⁽٤) الفروع (٢٣٠/١)، الإنصاف (٢١١/١).

⁽٥) الفروع (١/٢٣٠).

⁽٦) سبق تخريجه (ص: ٢١١).

⁽۷) رواه البخاري (۱۰۸/۱)، برقم: (۵۱۳)، كتاب الصلاة، باب التطوع خلف المرأة، ومسلم (۳٦٧/۱)، برقم: (۵۱۲)، كتاب الصلاة، باب الاعتراض بين يدي المصلي.

منصوبتان»(١)، الحديث.

وجه الاستدلال من الحديثين: مس عائشة وسُنْ للنبي عَيَالَةٍ، ومع ذلك لم يُسنقِ النبي عَلَيْهُ، ومع ذلك لم يُسنقِ وضوئه، بل كان في الصلاة، واستمر بها؛ فدلَّ على أن مس المرأة لا ينقض الوضوء، ومسن ذلك القُبلة. أو تحمل على المس بغير شهوة (٢).

وزاد من حَمَلَ منهم الأحاديث على المسِّ لشهوة بعض الأدلة في محاولة للجمع بين النصوص في المسألة (٣)، ومن ذلك:

الدليل الأول: أثر ابن مسعود (٤)، وعمر عليضه (٥)، وفيهما: «القُبْلة من اللمس». وجه الاستدلال: أنّ تخصيص القُبلة بذلك قرينة الشهوة (٢).

الدليل الثاني: الاحتياط؛ ف (اللمس ليس بحدثٍ في نفسه، وإنما نَقَضَ؛ لأنه يُفضي إلى خروج المذي أو المني، فاعتُبِرت الحالة التي تُفضي إلى الحدث فيها، وهي حالة الشهوة) (٧).

و حملوا حديث المسألة على ما خلا من الشهوة، وكذا ما كانت القُبلة فيه على وجه الرحمة (^(^)) وجرت طريقة الإمام أحمد على أنّ قُبلة الرحمة غير ناقضة للوضوء؛ نقلها الأثرم (^(^)) وأبو دواد (^(^))؛ ومثالها:

⁽١) رواه مسلم (٢/١)، برقم: (٤٨٦)، كتاب الصلاة، باب ما يقال في الركوع والسجود.

⁽۲) يُنظر: المغني (۱/۳/۱)، الكافي (۱/۹/۱)، المبدع (۱/۰۶۱)، كشاف القناع (۱۲۸/۱)، شرح منتهى الإرادات (٦٣/١).

⁽٣) يُنظر: المغني (٢/١٤ ١-١٤٣)، المبدع (١/١١)، حاشية اللبدي على نيل المآرب (١/٥١).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٢١٦).

⁽٥) سبق تخريجه (ص:٢١٦).

⁽٦) يُنظر: شرح الزركشي (٢٦٥/١)، المبدع (١/١٤١).

⁽٧) المغني (١٤٣/١).

⁽٨) شرح الزركشي (٢٦٦/١)، ويُنظر: المغني (٢/٦١).

⁽٩) قال الإمام أحمد عِلَيْ في رواية الأثرم: "أما قُبلة الرحمة فلا وضوء فيها"، سنن الأثرم (٢٧٩).

⁽١٠) قال الإمام أحمد عَشِيْهُ في رواية أبي داود: "يُتوضأ من القبلة إذا كانت للشهوة، ومن قُبلة الصبي، فلم ير فيها

تقبيل الصبي، والزوجة برًّا بها، وإكرامًا لها(١).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله المحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على الحديث الذي ضعفه وقد صرّح ببعض أسباب عمله به، ومن أسباب عمله:

السبب الأول: أنه قول بعض الصحابة هِيْسَعُه ، كابن مسعود ($^{(7)}$) وابن عمر هِيَسَعُه ($^{(7)}$) وهذا السبب صرح به الإمام هُيُّهُ؛ فقد احتج بأثر ابن مسعود هِيَسُعُه في رواية إسحاق بن منصور ($^{(2)}$)، وعبد الله ($^{(3)}$)، كما احتج بأثر ابن عمر هِيَسَعُه في رواية عبد الله ($^{(7)}$).

فلزِمَ أحمد على هذه المسألة جادة الصحابة على ولم يخرج عن قولهم، وحمل النقض على اللمس بشهوة؛ -وهي المذهب، والرواية التي نقلها الجماعة-، وهو وإن كان خلاف ظاهر اللفظ من عمومه، إلا أنّ فيه جمعًا بين النصوص في الباب.

⁼ وضوءًا"، مسائل أبي داود (٢٢).

وروى الأثرم بسنده إلى إبراهيم النخعي قوله: "قُبْلَةُ الصبي إنما هي رحمة؛ ليس فيها وضوء"، سنن الأثرم (٢٧٨–٢٧٩).

⁽١) يُنظر: المغني (١/٢٤١).

⁽۲) أخرجه عبد الرزاق (۱۳۳/۱)، برقم: (۰۰۰)، وابن أبي شيبة (۹/۱)، برقم: (۹۲)، والدارقطني (۲۹۳۱)، برقم: (۵۲۳)، وصحَّحه، يُنظر: تنقيح التحقيق (۲/٥٥)، البدر المنير (۵۱۱/۲).

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق (١٣٢/١)، برقم: (٤٩٧)، والبيهقي في "معرفة السنن والآثار" (٣٧١/١)، برقم: (٩٤٨)، والدارقطني (٢٦٣/١)، برقم: (٥٢٠)، وصحّحه.

⁽٤) قال إسحاق بن منصور: "قلتُ: الجنب إذا اغتسل يستدفئ بامرأته قبل أن تغتسل؟ قال: نعم، ولكن إذا باشرها، أو قبَّلها من شهوة؛ فعليه الوضوء؛ لحديث ابن مسعود هيشيُّه : "القُبّلة من اللمس"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٥٤/٣).

⁽٥) قال عبد الله: "سألت أبي عن القُبلة؟ قال: إذا قبَّل لشهوة؛ أعاد الوضوء، وإن كان قد صلى وقبَّل لشهوة؛ أعاد الوضوء وأعاد الصلاة، يُروى عن ابن مسعود وابن عمر ألهما كانا يريان الوضوء من القبلة، وهو قول إبراهيم، والشعبي، وعلقمة، وعبيدة؛ [ويرون] في اللمس ما دون الجماع"، مسائل عبد الله (٢٠).

وما بين المعقوفتين في الأصل: "يروا"، وهو خطأ، والتصحيح من ط. المهنا، يُنظر: مسائل عبد الله (٧٢).

وقال في روايته -أيضًا-: "إذا لمس لشهوة؛ فعليه الوضوء، وهو قول ابن مسعود وابن عمر"، مسائل عبد الله (١٩)، يُنظر: مسائل عبد الله (١٩).

⁽٦) المرجع السابق (٩ ١ - ٢٠).

على أنّا متى سبرنا اجتهادات ابن عمر هيئي (وجدناه يميل في معظمها إلى جانب الشدة، أخذًا بالحيطة حتى يبلغه عن النبي ﷺ خلاف ما ذهب إليه، فيترك قوله)(١)؛ وقد قال: «في القُبْلة الوضوء»(١)، وقد استدركت عليه عائشة هيئي بفعل النبي ﷺ(٣).

السبب الثاني: أن الحديث جار على الأصل، وهو مقرّر له (أ)؛ فليست القُبلة وإن كانت أقوى من اللمس المجرد، ولا تخلو عادة من مس بشهوة؛ إلا أنه لا ينتقض بها الوضوء (٥)؛ كما لو مس بهيمة (٦). وهذا السبب مختصّ برواية عدم النقض.

السبب الثالث: أن في النقض بالقبلة احتياطًا؛ إذ القبلة من مس المرأة، ومس المسرأة ليس حدثًا في ذاتِهِ، وإنما هو مظنَّة الحدث؛ لأنه يُفضي إلى خروج المذي أو المني في حال المس بشهوةٍ؛ لذا نقض، واعتُبِرت الحالة المفضية إلى الحدث (٧)؛ وأحمد على هذا حار على حادته في الاحتياط.

السبب الرابع: اعتضاد الحديث بالمتابعات والشواهد (۱٬۵۰۰)، سيما وأنّ ضعف الحديث من جهة إرساله، وقد جاء من غير طريق (۱٬۶۰۰). وقد علّل بهذا جمع ممن بني على الحديث، ممن

⁽١) يُنظر: الاتحاهات الفقهية عند أصحاب الحديث (١٨١).

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق (١٣٢/١)، برقم: (٤٩٧)، والبيهقي في "معرفة السنن والآثار" (٣٧١/١)، برقم: (٩٤٨)، واللفظ له، وصحّحه.

⁽٣) أخرجه الدارقطني (٢٤٨/١)، برقم: (٤٨٩)، ويُنظر: الإجابة (١٠٧).

⁽٤) سبل السلام (١/٩٤).

⁽٥) مرعاة المفاتيح (٣٨/٢)، ويُنظر: فتح القدير (١/٥٥)، سبل السلام (٩٤/١).

⁽٦) يُنظر: شرح العمدة (١/٣٢٥-٣٢٥)، المبدع (١٤٠/١).

⁽٧) المغنى (١/٣٤١).

⁽٨) يُنظر: مرعاة المفاتيح (١/٢)، حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (٤١٦-٤١٣).

⁽٩) قال ابن تيمية حوابًا على تضعيف الحديث: "إنّ عامة ما في الإسناد نوع إرسال، وإذا أُرسل الحديث من وجهين مختلفين اعتضد أحدهما بالآخر، لا سيما وقد رواه البزار بإسناد جيّد عن عطاء، عن عائشة وشخط مثله، ورواه الإمام أحمد، عن عمرو بن شعيب، عن زينب السهمية، عن عائشة"، شرح العمدة (٣٢٤/١).

أما أثر عائشة هيشنط الذي رواه عطاء: أخرجه الدارقطني (١/٩٤٦)، برقم: (٤٩٢)، ووثق ابن حجر رجال إسناده، الدراية (١/٥٤)، وقال الدارقطني (١/٥٠١) عن الموقوف على عطاء: "وهذا هو الصواب"، قال الإشبيلي في "الأحكام الوسطى" (١/٤٢): "ولا أعلم لهذا الحديث علّة تُوجب تركه"، يُنظر: كشف اللثام (٦٨-٦٩).

ضعّفه (١)، والله أعلم.

المسألة الثانية: الوضوء من غسل الميت

سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد على الله المعلى المعتمد على المعتمد ال

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

جاء حديثان في الغُسل لمن غسَّل ميَّتًا؛ هما:

الحديث الأول: حديث أبي هريرة هيئينه ، أنّ رسول الله عَيَّالَهُ ، قال: «من غسَّل الميت فليغتسل» (٣).

حكم الإمام أحمد على الأحاديث: ضعيفة؛ نقلها جماعة؛ كصالح (٤)، وأبي

⁼ وأما الحديث: رواه أحمد (٣٨٥/٤٠)، برقم: (٣٢٩٦)، من طريق محمد بن فضيل، عن الحجاج، عن عمرو بن شعيب، عن زينب السهمية، عن عائشة على الدارقطني (٢٥٧/١)، برقم: (٥٠٥)، كتاب الطهارة، باب ما ينقض الوضوء وما رُوي في الملامسة والقبلة، وقال: "زينب هذه مجهولة، ولا تقوم كما حجة"، وقال أبو حاتم عن رواية حجاج بن أرطاة: "الحجاج يُدلِّس في حديثه عن الضعفاء، ولا يحتج بحديثه"، العلل؛ لابن أبي حاتم (٥٦٦/١)، وضعف البوصيري إسناده، مصباح الزجاجة (٧٣/١).

⁽١) يُنظر: تحفة الأحوذي (١/٢٣٧-٢٣٩)، عون المعبود (٢٠٧/١).

⁽٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٣٧٨/٣)، ويُنظر: شرح العمدة (٣٦٠/١).

كما رواها عن الإمام أحمد هِشِين: صالح، وأبو داود، وابن هانئ، يُنظر: مسائل صالح (٣٤٢/١)، مسائل أبي داود (٢١٥)، مسائل ابن هانئ (١٨٤/١).

⁽٣) رواه أبو داود (٧٢/٥-٧٣)، برقم: (٣١٦١)، كتاب الجنائز، باب في الغسل من غسل الميت، وابن ماحه (٣)، رواه أبو داود (١٨٧/١٣)، برقم: (٣١٧٠)، برقم: (٧٧٧٠)، برقم: (٢٧٧٠)، برقم: (٢٧٧٠)، وقد نقل النووي الاتفاق على تضعيفه، شرح مسلم (٦/٧).

⁽٤) مسائل صالح (١/٢٠).

وقد ضعَّف جمع من الأئمة أحاديث الباب؛ كابن المديني، العلل الكبير؛ للترمذي (١٤٢/١)، التلخيص الحبير (٣٧٠/١)، ولينظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (٣٣١/١).

داو د^(۱)، وعبد الله (۲).

أما حديث أبي هريرة على المنافة على المنافعة على المنام أحمد على المناب، وعدم استثنائه شيئًا منها؛ فقد حُكى عنه فيه روايتان:

الرواية الأولى: تصحيحه موقوفًا على أبي هريرة على الشيئة (٣).

الرواية الثانية: أنه منسوخ في وإذا ثبتت هذه الرواية فإن الحُكم بنسخه أمارة على جودة إسناده (٥٠).

الحديث الثاني: حديث عائشة عشف، «أنّ النبي على كان يغتسل من أربع: من الجنابة، ويوم الجمعة، ومن الحجامة، وغسل الميت»(٦).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف (٧)، وقال: (فيه خصال، ليس العمل عليه) (٨).

=

⁽۱) مسائل أبي داود (۲۲۶)، يُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقي (۱/٥٠/١)، العلل الكبير؛ للترمذي (١٤٢/١)، التلخيص الحبير (٣٧٠/١).

⁽٢) مسائل عبد الله (٢٢)، يُنظر: المرجع السابق (٢٣).

⁽٣) تهذيب السنن (٣٠٣/٨)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٣١٨/١)، المغني (١٤١/١)، ويُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقي (١/١٥).

وهي طريقة جماعة من النقاد؛ كأبي حاتم، فقد قال: "هذا خطأ؛ إنما هو: موقوف على أبي هريرة، لا يرفعه الثقات" العلل؛ لابن أبي حاتم (٥٠٢/٣)، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (٣١٢/١).

⁽٤) نسبه إليه ابن حجر، التلخيص الحبير (٣٧٢/١)، وكذا الصنعاني، وقال: "وبه جزم أبو داود؛ لخبر ابن عباس"، التنوير شرح الجامع الصغير (٣٢٣/١)، وحديث ابن عباس هِ عَنْ يَاتِي تخريجه قريبًا، غير أين لم أقف على حكم الإمام أحمد هِ شَمْ بنسخِه، وقد قال عنه أبو داود: "منسوخ"، سنن أبي داود (٧٤/٥).

⁽٥) يُنظر: شرح العمدة (٢/٣٥).

⁽٦) رواه أبو داود (٧٢/٥)، برقم: (٣١٦٠)، كتاب الجنائز، باب في الغسل من غسل الميت، وأحمد (٢٠٦/٤٠)، برقم: (٢٥١٩٠)، وإسناده ضعيف؛ فيه: مصعب بن شيبة؛ ضعفه الدارقطني، سنن الدارقطني (٢٤٣/١).

⁽٧) التلخيص الحبير (١/١٧).

⁽٨) مسائل أبي داود (٢١٥).

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

نقض الوضوء بغَسل الميت؛ ووجوب الوضوء بعده (١)، واستحباب الغُسل من غُــسل الميّت: قول عامة الحنابلة (٢)، وهو المذهب (٣).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

عمِل الإمام أحمد عُلِثُم بموجب الحديث الذي ضعفه؛ ويمكن بيان ذلك من حال مسألتين لهما صلة بحديث الباب، ويحتج الحنابلة فيهما بحديث المسألة؛ وهما:

= ويحسن هنا التنبيه على أمور:

الأول: في الخصال التي ليس عليها العمل: لعل هذه الخصال هي:

أولاً: الغُسل من الحجامة، يُنظر: مسائل عبد الله (٢٣)، الفروع (٢٣٦/١).

ثانيًا: الغسل من غُسْل الميت؛ فقد كانت طريقة جمع من الأئمة: أن العمل على ترْك الغُسل من غُسل الميت؛ وقد أورد مالك أثرًا عن ابن عمر هيشنه، أنّه حنَّط ابنًا لسعيد بن زيد، وحمله، وصلى، ولم يتوضأ، أخرجه البخاري (٧٣/٢)، كتاب الجنائز، باب غسل الميت ووضوئه بالماء والسدر، معلّقًا مجزومًا به، ومالك (٢٥/١)، برقم: (١٨)، كتاب الطهارة، باب ما لا يجب فيه الوضوء.

قال ابن عبد البر -مُبيّنًا سبب إيراد مالك له-: "وإنما أدخل مالك هذا الحديث؛ إنكارًا لما رُوي عن النبي عَيَالَيْ أنه قال: "من غسَّل ميتًا فليغتسل، ومن حمله فليتوضأ"، ثم قال: "وإعلامًا أنَّ العمل عندهم بخلافه"، الاستذكار (١٧٤/١).

وبخلافه نقل العيني قول مالك نفسه في "العُتبية": "أدركتُ الناس على أن غاسل الميت يغتسل"، عمدة القاري (٣٧/٨).

الثاني: ما نقله أبو داود عن الإمام أحمد على "مسائله" (٢١٥، ٢٢٤)، من قوله عن الغسل من غسل الميت: "ليس يثبت فيه حديث، حديث أبي هريرة، قال سهيل: عن إسحاق مولى زائدة، عن أبي هريرة، أدخل أبو صالح بينه وبين أبي هريرة: إسحاق مولى زائدة. وحديث مصعب، -يعني: ابن شيبة - فيه خصال، ليس العمل عليه". ونص أبي داود أنه من قول الإمام أحمد على أنه لم ينسبه له في "السنن" (٧٤/٥-٧٥)، وليس فيه قوله:

ونص أبي داود أنه من قول الإمام أحمد ﴿كُلُّمُ، غير أنَّه لم ينسبه له في "السنن" (٧٤/٥-٧٥)، وليس فيه قوله: "هذا منسوخ"؛ فلعل القول بالنسخ قول أبي داود، لا أحمد، بخلاف ما حكاه الصنعاني عنه.

الثالث: مما يُلحظ في سنن أبي داود وفرة تعليقاته الفقهية على الأحاديث، والتصريح بآرائه، وذكره لآراء التابعين، وكثير من تلك الآراء، ينقلها أبو داود عن أحمد بن حنبل، مما يُبيِّن تأثُّره به، وأثر تتلمذه عليه، حتى أُتيح له أن يروي عنه جملة صالحة من مسائله، يُنظر: الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث (٣١٦).

(۱) الإنصاف (۱/ه ۲۱)، كشاف القناع (۱/۹/۱ - ۱۳۰)، شرح منتهى الإرادات (۱/ γ ۷).

(٢) يُنظر: الهداية (٦١)، اختلاف الأئمة العلماء (١/٥٦)، المحرر (٢٠/١)، الفروع (٢٦٤/١)، الإنصاف (٢١٥/١. ٢٤٨)، المنح الشافيات (١٧٣/١).

(٣) الفروع (٢٦٤/١)، الإنصاف (٢٤٨/١)، كشاف القناع (١/٥٠/١-١٥١)، شرح منتهى الإرادات (٨٤/١).

المسألة الأولى: نقض الوضوء بغُسلِ الميّت:

اختلف الحنابلة في نقض الوضوء بغُسْلِ الميِّت، على قولين:

القول الثاني: أنّه غير ناقض للوضوء؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عَلَيْهُ (^)، احتارها جمع من الحنابلة (٩٠)؛ كالموفق (١٠)، وابن تيمية (١١).

(١) قال إسحاق بن منصور: "قلت: من غسَّل ميتًا أيغتسل؟ قال: أرجو أن لا يجب عليه الغسل، فأما الوضوء فأقل ما قيل فيه"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٣٧٨/٣)، يُنظر: شرح العمدة (٣٦٠/١).

وقوله: "دليل على أنّه أقل ما يُؤمر به، والأمر للإيجاب" شرح العمدة (٣٦٢/١).

(٢) قال الإمام أحمد على في رواية صالح: "أكثر ما فيه الوضوء"، مسائل صالح (٣٤٢/١)، يُنظر: المرجع السابق (٢/٠١).

تنبيه: كلامه في رواية صالح بخلاف كلامه في رواية إسحاق بن منصور الكوسج؛ فقد جعل في رواية صالح الوضوء "أكثر ما فيه"، وجعل في رواية إسحاق بن منصور الوضوء أقل ما قيل فيه.

(٣) سنن أبي داود (٥/٤/)، ويُنظر: مسائل أبي داود (٢١٥).

(٤) قال الإمام أحمد هِشَهُ في رواية ابن هانئ: "عليه الوضوء [فقط]"، مسائل ابن هانئ (١٨٤/١)، بدائع الفوائد (٤) ٩/٤).

وما بين المعقوفتين في الأصل: "قط"، والتصحيح من "بدائع الفوائد" (٩٩/٤)، -ويأتي قريبًا تعقيب ابن القيِّم على هذه الرواية في ذِكْر مستند الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى ا

(٥) اختلاف الأئمة العلماء (١/٥٦)، الإنصاف (١/٥١)، المنح الشافيات (١٧٣/١).

(٦) الإنصاف (١/٥/١)، كشاف القناع (١/٩٠١-١٣٠)، شرح منتهى الإرادات (٧٣/١-٧٤)، ويُنظر: عمدة القاري (٣٧/٨).

(٧) اختلاف الأئمة العلماء (٦/١٥)، الإنصاف (١/٥١١)، المنح الشافيات (١٧٣/١).

(٨) الكافي (٩٢/١)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلْمَة.

(٩) الإنصاف (٢١٦/١).

(١٠) المغني (١/١).

(۱۱) قال ابن تيمية: "الأظهرُ أنّه لا يجب الوضوء من غُسل الميت؛ فإنه ليس مع الموجبين دليل صحيح، بل الأدلة الراجحة تدل على عدم الوجوب، لكن الاستحباب متوجّة ظاهر؛ فيستحب أن يتوضأ"، مجموع الفتاوى (٢٦/٢٠)، ويُنظر للمقارنة: شرح العمدة (٣٦٢/١).

فقد قال الإمام أحمد عُلِثِمْ: (أحب إليَّ أن يتوضأ)^(١)، وقوله هذا ظاهر في الحمل (على الاستحباب دون الإيجاب)^(١)؛ (فإن كلامه يقتضى نفى الوجوب)^(٣).

على أنّ (له مثل هذا الكلام كثيرًا؛ يقول: (هذا أحبّ إلي)، وليس غرضه الفعل، وإنما غرضه حكم الفعل. والأصل في ذلك الأمر الكلي) (٤)، أو القرائن والعواضد التي قوت حُكمه.

المسألة الثانية: حُكم الغُسل من غسل الميِّت

اختلف الحنابلة في حكم الغسل من غسل الميت، على أقوال ثلاثة، هي روايات عن الإمام أحمد هِلَمْ (٥):

القول الأول: أنه يُستحب الغُسل من غُسل الميِّت (٢)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عِشْ (٧)،

اختارها جماهير الحنابلة^(٨)، وهي المذهب^(٩).

القول الثاني: أنه لا يُستحب الغُسل من غُسل الميِّت؛ وهو رواية عن الإمام أحمد

(١) الكافي (١/٩٢).

(٢) المغنى (١/١٤١).

(٣) المرجع السابق.

(٤) شرح العمدة (٢٠٦/٢)، بتصرف.

(٥) يُنظر: المغني (١/٤٥١–١٥٥)، الفروع (٢٣٦/١).

(٦) نقل النووي عن الخطَّابي قوله: "لا أعلم أحدًا أوجب الغُسل من غُسل الميت"، المجموع (١٨٥/٥).

قال الحافظ ابن حجر: "وكأنه ما درى أن الشافعي علق القول به على صحة الحديث، والخلاف فيه ثابت عند المالكية، وصار إليه بعض الشافعية -أيضًا-"، فتح الباري (١٣٥/٣).

ولم أقف على قول الخطابي هذا، وإنما قال: "أما الاغتسال من غسل الميت فقد اتفق أكثر العلماء على أنه على غير الوجوب"، معالم السنن (١١٠/١).

(٧) الإنصاف (٢٤٨/١)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على الله عنه نقل جمع من الأصحاب لها.

(٨) يُنظر: الهداية (٦١)، المحرر (٢٠/١)، الفروع (٢٦٤/١)، الإنصاف (٢٤٨/١).

(٩) الفروع (٢/٤/١)، الإنصاف (٢٤٨/١)، كشاف القناع (١/٥٠/١-١٥١)، شرح منتهى الإرادات (١/١٤٨).

چلکٹر(۱)

القول الثالث: أنه يجب الغُسل من غُسل الميِّت الكافر (٢)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الثالث الثالث

(١) شرح العمدة (١/٣٨٨)، الإنصاف (١/٢٤٨).

(٤) قال إسماعيل بن سعيد الشالنجي: "قلتُ لأحمد بن حنبل: أرأيت إن كان الميت كافرًا؟ قال: "عليه الغُسل؛ لحديث علي" -يعني: على غاسله الغسل-، وهو قول أبي أيوب"، مسائل الشالنجي (١٠٨)، بدائع الفوائد (٩٩/٤). وحديث علي هيشف : رواه أبو داود (١٢١٥-١٢٢)، برقم: (٣٢١٤)، كتاب الجنائز، باب الرجل يموت له القرابة المشرك، والنسائي (١٠/١)، برقم: (١٩٥)، كتاب الطهارة، باب الغسل من مواراة المُشرك، وأحمد

(١٥٣/٢)، برقم: (٢٥٩)، من طرق عن أبي إسحاق السبيعي، عن ناجية بن كعب، عن على به.

وفي إسناده ضعف، ضعفه الإمام أحمد على أوفيه ناحية مجهول، قال ابن المديني: "حديث على على النبي أن النبي أمره أن يواري أبا طالب لم نجده إلا عند أهل الكوفة وفي إسناده بعض الشيء، رواه أبو إسحاق عن ناحية ولا نعلم أحدًا روى عن ناحية غير أبي إسحاق"، أسنده البيهقي في "السنن الكبرى" (١/٤٥٤-٥٥٥)، ووافقه، واختلف في إسناده على أبي إسحاق، يُنظر: العلل؛ للدارقطني (٤/٤١-١٤٦)، وصححه الألباني، السلسلة الصحيحة (٢/٢٠-٣٠٣)، يُنظر: نصب الراية (٢/٢٨)، الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل الصحيحة (٣٠٠-٣٠٠).

وقد تعقب الجوزجاني هذه الرواية؛ بأنّه ليس في حديث علي هِيْنُفْهُ: أنه غسَّل أبا طالب، إنما قال النبي ﷺ:
"اذهب فوارِه، ولا تُحدثن شيئًا حتى تأتيني، قال: فأتيته، فأحبرته، فأمرني فاغتسلت"، المغني (١٥٥/١)، بدائع

وقد ذكر أبو الوفاء ابن عقيل أنَّ ظاهر كلام الإمام ﴿ لَهُ عَلَى يَقْتَضِيه، لأنَّ الحديث لا يثبت فيه؛ ومفهومه: ألها رواية مخرِّجة، يُنظر: شرح العمدة (٣٨٨/١).

⁽٢) المغني (١٥٥/١)، شرح العمدة (١٨٨٨)، الإنصاف (٢٤٨/١).

⁽٣) هو إسماعيل بن سعيد، أبو إسحاق الطبري الكسائي الشالنجي؛ والشالنجي: من يبيع الجغلاة والقود. من أصحاب الإمام أحمد هيش، قال عنه أحمد في رواية الفضل بن عبد الله: "فقيه عالم"، وقال في رواية الحسين بن على الآملي: "رحم الله أبا إسحاق كان من الإسلام بمكان، كان من أهل العلم والفضل"، وقال الخلال: "عنده مسائل كثيرة ما أحسب أن أحدًا من أصحاب أبي عبد الله روى عنه أحسن مما روى هذا ولا أشبع ولا أكثر مسائل منه، وكان عالمًا بالرأي، كبير القدر عندهم معروفًا"، وقال ابن تيمية عن مسائله: "من أجل مسائل أحمد" روى عنه مسائله: إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني، وقد شرحها في كتابه "المترجم". مصنفاته: صنّف في فضائل أبي بكر وعمر وعثمان هيشخه، وله كتاب "البيان على ترتيب الفقهاء"، على مذهب أبي حنيفة، وحدث فيه عن جماعة من الأثمة، توفي سنة (٣٦٠هـــ). يُنظر: طبقات الحنابلة (١/١٠١-١٠٥)، المقصد الأرشد (٢٦١/١-٢٦)، الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة (٣٧٩/٣)، تاج التراجم؛ لابن قطلوبغا (٣٧٩/٣)، بحر الدم (٣٦)، مجموع الفتاوى (٣٠٣٠)، عدى در ١١/١٥).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأن غسل الميت ينقض الوضوء بما يأتي:

الدليل الأول: قول جماعة من الصحابة هِيَّعُهُ؛ كعلي (١)، وابن عمر (٢)، وابن عباس (٣)، وأبي هريرة (٤)، وحذيفة (٥) هِيَّعُهُ (٦).

= الفوائد (٤/٩٩).

يجاب عن هذا: بأنّه الوهم في التوهيم؛ لأنّ الخبر فيه إثبات عسله لأبي طالب.

تنبيه: الجوزجاني وهو معدود في الأصحاب، وإن تعقب هذه الرواية، إلا أنّه قد اختار القول بموجبها؛ فقال بوجوب الغُسل مطلقًا، المغني (١٥٥/١)، شرح العمدة (٣٩١/١).

على أنَّ هذه الرواية محتملة أن تكون متقدَّمة على بقيَّة الروايات سماعًا من الإمام، فقد قال أبو حفص العكبري في بعض المسائل عن غير رواية الشالنجي، والتي انفرد فيها برواية: "يُحتمل أن هذا القول هو المتأخر؛ لأنَّه قد قيل: إنَّ إسماعيل بن سعيد سماعه قديم"، بدائع الفوائد (٧٦/٣).

وهذا الاحتمال يجري على جميع الروايات التي انفرد بما إسماعيل بن سعيد الشالنجي.

(١) سيأتي تخريجه (ص:٤٣٠).

(٢) أخرجه عبد الرزاق (٤٠٧/٣)، برقم: (٦١٠٦)، وإسناده ضعيف، يُنظر: التحجيل (٣٠).

- (٣) أخرجه عبد الرزاق (٢٠٥/٣)، برقم: (٦١٠١)، والبيهقي (٢١٠١)، برقم: (٢٥٩)، وإسناده صحيح، يُنظر: التحجيل (٣١).
- (٤) لم أقف عليه، وقد نقل الموفق في "المغني" (١٤١/١)، وابن تيمية في "شرح العمدة" (٣٦١/١)، قول أبي هريرة ولين عليه عليه المعنية الله الله الله الله الله الله الله أعلم"، والمشهور عنه قوله: "من غسل ميتًا فليغتسل، ومن حمل ميتًا فليتوضأ"، أخرجه البيهقي (١/١٥)، برقم: (١٤٤٣)، وصححه موقوفًا.

وكانت طريقة الحنابلة في المسألة: عدم إيجاب الغُسل بقول أبي هريرة هيشف وإن احتمل أن يكون مرفوعًا إلى الرسول على الرسول على الوضوء بقوله مع عدم ذلك الاحتمال، أولى وأحرى، والأصل عدم وجوبه، فبقي ما كان على ما كان، المغنى (١/١٤)، الكافي (٩٢/١).

وقد أنكر ابن مسعود على أبي هريرة هيئش قوله في المسألة، يُنظر: جامع بيان العلم وفضله (٩١٥/٢)، برقم: (١٧٢٣).

- (٥) لم أقف عليه، بل رُوي عنه نحو حديث أبي هريرة هيكنفه؛ حديث المسألة، رواه الطبراني في "الأوسط" (٣/٩٤)، برقم: (١٤٩/٣)، والبيهقي (٢/٦٠)، برقم: (١٤٥٠)، كتاب الطهارة، باب الغسل من غسل الميت، و "معرفة السنن والآثار" (١٣٤/٢)، برقم: (٢١١٩)، كتاب الطهارة، باب الغسل من غسل الميت، وغلّطه أبو حاتم، العلل؛ لابن أبي حاتم (٣/٦٥)، ولم يثبته الدارقطني، العلل؛ للدارقطني (٢١٤٤)، وضعفه العينى، عمدة القاري (٣٧/٨).
- (٦) نقل ابن القيم في "بدائع الفوائد" (٩٩/٤) الأمر بالوضوء من غُسل الميِّت عن أبي هريرة، وحذيفة، وعلي هِيْتُهُ، و لم أقف عليه؛ ويُحتمل أن يكون وهم في نقله؛ إذْ المنقول عنهم خلافه، والله أعلم.

وجه الاستدلال: أنه قول بعض أصحاب النبي عَلَيْهُ، لم يحفظ عن صحابي خلافه (۱)، بل لم ينقل عن غيرهم في تركه رخصة (۲)، قال ابن تيمية: (يؤيد ذلك: ألهـم اختلفوا في وحوب الاغتسال منه، ومن لم يُوجبه انتهت رخصته إلى الوضوء، وكان الوضوء منه شائعًا بينهم، لم يُنقل عنهم الإخلال به) (۳)؛ وعليه؛ فيأخذ حُكم الرفع.

ويناقش: بعدم التسليم بعدم وجود المخالف؛ فقد خالف بعض الصحابة هِيَسَعُه، كابن عمر (٤).

الدليل الثاني: الاحتياط؛ لأنّ الغالب في غاسل الميّت لا تسلم يده من الوقوع على فرْج الميت؛ فأقيمت هذه المظنة مقام الحقيقة؛ كالنوم أقيم مقام الحدث(٥).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِشْ بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل أحمد على المحمد على الحديث الذي ضعّفه؛ إن بالقول بإيجاب الوضوء من غــسل الميّت، وإن بالقول باستحباب الغُسل منه.

أما أسباب عمله بالحديث فهي:

السبب الأول: موافقته فعل الصحابة عيشه ؛ وقد صرّح الإمام أحمد عيش بــسبب قوله بالوضوء من غسل الميّت؛ فقال في رواية عبد الله: (والوضوء يتوضأ؛ رُوي ذلك عــن غير واحد من أصحاب محمد عَلَيْقٍ) (٢).

وجزم ابن القيّم بأن مستنده آثار الصحابة ﴿ يُشْخُه ؛ وعدّ جماعة ممن صح عنهم الأمــر

⁽١) بدائع الفوائد (٩٩/٤)، ويُنظر: المغنى (١/١٤)، شرح العمدة (٣٦١/١).

⁽٢) شرح العمدة (٣٦١/١).

⁽٣) شرح العمدة (٣٦١/١).

غير أنه قد نقل المخالف؛ كابن عمر هيمنها؛ فقد "حبّط سعيد بن زيد، وحمله، ثم دخل المسجد يصلي، و لم يتوضأ"، أخرجه عبد الرزاق (٤٠٨/٣)، برقم: (٦١١٦)، من طريق مالك، عن نافع، عن ابن عمر هيمنها.

⁽٤) حنّط ابن عمر هِيَسَنِيْ "سعيد بن زيد، وحمله، ثم دخل المسجد يصلي، و لم يتوضأ"، أخرجه عبد الرزاق (٤٠٨/٣)، برقم: (٦١١٦)، من طريق مالك، عن نافع، عن ابن عمر هِيَسَنِينَ.

⁽٥) المغني (١/١٤)، المبدع (١/٢٤١).

⁽٦) مسائل عبد الله (٢٢).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد المنت على حديث ضعيف في العبادات

بالوضوء منه، وقال: (ولا يُحفظ عن صحابي خلافهم)(١).

أما الغسل من غسل الميت: فقد أوماً الإمام أحمد على أما الغسل من غسل الميت: فقد أوماً الإمام أحمد على أبالحديث الضعيف لما اعتضد في الاستحباب فعل بعض الصحابة على المعلم الميناطاً (٢٠)؛ فلعلم احتياطاً (٣٠).

واختلفت طرق العلماء في الجمع بين هذا الأثر وحديث أبي هريرة ﴿ لِللَّهُ على طرق ثلاث:

الطريق الأول: أن الأمر في حديث أبي هريرة هيشي على الندب"، التلخيص الحبير (٣٧٢/١)، التنوير شرح الجامع الصغير (٢٥٤/٩). ويُؤيد هذا الوجه من الجمع هذا الأثر.

الطريق الثاني: أن المراد بالغسل: غسل الأيدي، التلخيص الحبير (٣٧٢/١)، يُنظر: نيل الأوطار (٢٩٨/١).

وهذا الوجه مبني على حديث ابن عباس ويشغل ، مرفوعًا: "ليس عليكم في غُسل ميتكم غسل إذا غسلتموه؛ أنّه مسلم، مؤمن، طاهر، وأنّ المسلم ليس بنجس؛ فحسبكم أنْ تغسلوا أيديكم"، رواه البيهقي (٢٥٧/١)، برقم: (٢٦٤١)، كتاب الجنائز، (٢٦٤١)، كتاب الجنائز، والحاكم (٢٨٤١)، كتاب الجنائز، وقال: "حديث صحيح، على شرط البخاري"، وضعفه البيهقي مرفوعًا، وحسن إسناده ابن حجر في "التلخيص الجبير" (٢٧٢/١).

الطريق الثالث: أن الأمر في حديث أبي هريرة هيشنه للندب؛ والأمر وإن كان للوجوب إلا أن الصارف له ضعف حديث المسألة؛ وليس الصارف له أثر ابن عمر هيشنه؛ وهذه طريقة ابن الهمام، فقد قال عن حديث أبي هريرة هيشنه: "وليس في هذا ولا في شيء من طُرُق على حديث صحيح، لكن طُرق حديث علي كثيرة، والاستحباب يثبت بالضعف غير الموضوع"، فتح القدير (١٣٣/٢).

وهي جادة الشيخ محمد ابن عثيمين فقد قال عن الحديث: "قالوا: وهذا الحديث فيه الأمر، والأمر الأصل فيه الوجوب، لكن لما كان فيه شيء من الضعف لم ينتهض للإلزام به، وهذا مبنيٌّ على قاعدة، وهي: أنّ النهي إذا كان في حديث ضعيف لا يكون للوجوب؛ لأنّ الإلزام بالمنع أو الفعل يحتاج إلى دليل تبرأ به الذمة لإلزام العباد به.

وهذه القاعدة أشار إليها ابن مفلح في "النكت على المحرر" في باب موقف الإمام والمأموم؛ ومراده: ما لم يكن

⁽١) يُنظر: فتاوى الشيخ محمد بن إبراهيم (٨٠/٢).

⁽٢) بدائع الفوائد (٩/٤)، ويُنظر: المغني (١/١٤)، شرح العمدة (٣٦١/١).

⁽٣) قال عبد الله: "قال لي أبي: كتبتَ حديث عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر: "كنا نغسل الميت فمنّا من يغتسل، ومنّا من لا يغتسل"؟ قلتُ: لا، قال: في ذلك الجانب المخرم شاب، يُقال له: محمد بن عبد الله يحدِّث به، عن أبي هشام المخزومي، عن وهيب؛ فاكتبه عنه"، تاريخ بغداد (٢٧/٣)، بتصرف.

وأثر ابن عمر هيئنظ: أخرجه البيهقي (٢/٧٥٤)، برقم: (١٤٦٦)، والدارقطني (٤٣٤/٢)، برقم: (١٨٢٠)، وأثر ابن عمر هيئنظ: أخرجه البيهقي أحسن ما جُمِعَ به بين مختلف هذه الأحاديث، والله أعلم"، التلخيص الحبير (٣٧٣/١).

وقد ذهب ابن تيمية في توجيه عمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف في الغُسل من غُسل الميت إلى حالتين:

الحالة الأولى: أنَّه ضعَّف الحديث؛ لأنَّه لم يبْلُغه إلا من وجوه ضعافٍ، حتى إذا بلغــه من وجوه صحاح؛ صحّحه.

الحالة الثانية: أنَّ تضعيفه للحديث جرى وفق منهج المحدثين؛ فالحديث المقبول عندهم

وقول ابن عثيمين: "الاحتياط لا يُوجب الفعل أو الترك" لعله تبِعَ فيه ابن تيمية إذ قال: "وأصول الشريعة كلها مستقرة على أن الاحتياط ليس بواجب ولا محرم"، مجموع الفتاوى (٢٥٠/٢٥).

لكنّ هذه الطريقة مشكلة من جهتين:

الأولى: أن المسألة إذا كان أصلها التحريم؛ فالأصل أن يكون العمل فيها بالاحتياط على سبيل الحتم والإلزام؛ "لأنّ الاحتياط في باب الحرمة واجب"، المبسوط (٢٩/٣٠)، تبيين الحقائق (١٩/٦)، البناية (٧٣/١٢).

الثانية: إذا كان أصل المسألة الوحوب، فالأصل أن يكون العمل فيها بالاحتياط على سبيل الحتم والإلزام؛ لأن "العمل بالاحتياط واحب عند عدم المانع"، العناية شرح الهداية (١٦٢/١)، يُنظر: بدائع الفوائد (٢٥٧/٣).

وللجمع بين كلام الفقهاء في هذه المسألة: يُحملُ كلام من نفى الاحتياط الواجب على أن يكون الوجوب هو المحكم الأصلي لكل احتياط، أو نفي وجوبه في مسائل بأعياها، دون أن يكون ذلك حكمًا عامًا لكل صنوفه؛ وسبب ذلك: أنّ أكثر المنازع الاحتياطية واقعة في المسائل الدائرة بين أصلي الإباحة والتحريم، فلما تقوّى أصل الحل فيها بما يُسانده من القواعد العامة، حكم الفقهاء بمندوبيّة الترك؛ احتياطًا لأصل التحريم. قال الشاطبي مقرّرًا لهذا الأصل: "أصل الأشياء إما الإباحة وإما العفو، وكلاهما يقتضي الرجوع إلى مقتضى الإذن؛ فكان هو الراجع، وأصل المتشابحات داخل تحت هذا الأصل؛ لأنّ التحقيق فيها ألها راجعة إلى أصل الإباحة، غير أنّ توقع مجاوزتما إلى غير الإباحة هو الذي اعتبره الشارع؛ فنهى عن ملابستها، وهو أصل قطعي مرجوع إليه في أمثال هذه المطالب، وينافي الرجوع إلى أصل الإباحة. وأيضًا؛ فالاحتياط للدين ثابت من الشريعة، مخصص لعموم أصل الإباحة إذا ثبت"، الموافقات (٢٩٣١-٩٤٢)، بتصرف، على أنّ الأصل في هذا الباب: أنه "لا مدخل للاحتياط في إيجاب شيء لم يوجبه الله في ذمة بريئة بل الاحتياط الكف عن إيجاب ما لم يأذن الله بإيجابه"، التمهيد (٢٣/٣)، يُنظر: نظرية الاحتياط الفقهي (١٨١٥-١٨٤)، يُنظر:

⁼ الضعف شديدًا بل محتملاً للصحة، فيكون فِعْل المأمور وترْكُ المنهي من باب الاحتياط، والاحتياط لا يُوجب الفعل أو الترك"، الشرح الممتع (٣٥٣/١-٣٥٤)؛ يعني الشيخ قول ابن مفلح: "وكأن الأخبار لضعفها لا تنهض للتحريم، وإن كانت تقتضيه؛ فيستدل بها على الكراهة، كما يُستدل بخبر ضعيف ظاهره يقتضي وجوب أمر على ندبية ذلك الأمر، ولا يُقال: لعل هناك صارفًا عن مقتضى الدليل، ولم يُذكر؛ لأنّه خلاف الظاهر"، النكت ندبية ذلك الأمر، ولا يُقال: لعل هناك صارفًا عن مقتضى الدليل، ولم يُذكر؛ لأنّه خلاف الظاهر"، النكت (١١٠/١).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد المنت على حديث ضعيف في العبادات

فوق ما يحتجُّ به الفقهاء، أما بناؤه عليه بعدُ؛ فقد جرى على منهج الفقهاء(١).

وتُناقش هذه الطريقة من حلال حالتين:

أما الحالة الأولى: فهي بعيدة؛ بل إن الذي يظهر أن عمل الإمام أحمد على به مقترن بتضعيفِه له؛ يؤيد هذا النظر: أنّه نفى جميع أحاديث الباب، ولا يكون هذا إلا بعد استقرائها، والنظر فيها. ثم إن الأصحاب نقلوا عنه تضعيفه، وعمله به.

السبب الثاني: أن في العمل بموجب حديث أبي هريرة وهيئن احتياطًا؛ وهذا الاحتياط من وجهين: في الحديث، والعمل.

أما الاحتياط في الحديث: فإن في العمل بموجبه احتياطًا في العمل بحديث ضعيف محتمل الصحة (٢)،

(١) شرح العمدة (١/١٩)، ويُنظر: المرجع السابق (١٧٠/١-١٧١).

وهذه طريقة جمع من الأئمة في تعليل العمل بهذا الحديث؛ كالذهبي وابن حجر؛ فقد نقل ابن حجر عن الذهبي قوله في الحديث: "طرق هذا الحديث أقوى من عدَّة أحاديث احتج بها الفقهاء، ولم يُعلُّوها بالوقف، بل قدموا رواية الرفع، والله أعلم"، التلخيص الحبير (٣٧١/١).

وهذا جريًا على عادتهم في تقديم المرفوع على الموقوف، يُنظر: تنقيح التحقيق (٢٠٦/١-٢٠٢)، قال النووي في تقرير هذه المفارقة بين المنهجين: "الإسناد والحكم على طريقة المحدثين شرط في مثل هذا الموضع؛ للوقف، وتقديمه على رواية الرفع، أما على طريقة الفقهاء؛ فينبغي الحكم للرفع"، ثم قال في تقويم الاستدلال برواية مرفوعة، هي موقوفة أصح منها: "على طريقة المحدثين ضعيفة في رفعها، وتجب على طريقة كثير من الفقهاء التمستُك بها، وترجيح الحكم بالمرفوع؛ ولا أرى التمسك بمثل هذا لمنصفٍ في مثل هذا الموضع مع قوة الظن بالوقف؛ لرجحان رواته كثرة، وحلالة"، المجموع (١٠/١٠).

وعودًا على حديث حذيفة هِيْشُغُه؛ فقد قال ابن حجر -تعقيبًا على نفي ابن أبي حاتم والدارقطني لثبوت بعض طُرقه-: "ونفيهما الثبوت على طريقة المحدثين وإلا فهو على طريقة الفقهاء قويّ؛ لأنّ رواته ثقات"، التلخيص الحبير (٣٠٧/١)، عون المعبود (٣٠٧/٨).

(٢) يظهر إعمال هذا السبب في العمل بموجب الحديث في طريقة الشافعي؛ فقد قال "على عادته في الاحتياط، والالتفات إلى الأثر"، بداية المجتهد (٢٤٢/١): "إنما منعني من إيجاب الغسل من غسل الميت: أن في إسناده رجلاً لم أقع من معرفة ثبت حديثه إلى يومي هذا على ما يقنعني"، الأم (٣/١٥)، ف "للشافعي وقفة في الحديث، ولكنه

متى اعتبرت الشواهد والمتابعات في الباب^(١)؛ فليس العمل به (من باب الاحتراع في الشرع؛ وإنما هو ابتغاء فضيلة، ورجاؤها بأمارة ضعيفة)^(٢).

وأما الاحتياط في باب العمل: فلكي لا يُقصّر المغسل في تغسيله الميّت، بل يُبالغ في تنظيفه وتجهيزه؛ لعلمِه بترتب الغُسل -استحبابًا- عليه (٣)، والله أعلم.



= أمر بالغسل استحبابًا مؤكدًا"، نماية المطلب (٢١٠/١)؛ فلما لم يصح؛ صار إلى كونه مستحبًّا؛ لذا قال: "ولا أحب تركه بحال"، الأم (٥٣/١). "وإنما كان سنة مع ضعف الحديث؛ لأنّ النبي على فعله، وكذلك صحابته"، الحاوي (٣٧٦/١)، ويُنظر: المجموع (٥/٥٥).

تنبيه: عدّ الماوردي من أنواع تعدّد قولي الشافعي في المسألة: أنْ تبلُغَه سُنَّة لم تثبت عنده، وقد عمِلَ بالقياس، فيجعلُ قوله من بعدُ موقوفًا على ثبوت السنة، فيقول: "إنْ صحَّ الحديث قلتُ به"، فأظهر موجب القياس، وأوجب العدول عنه إنْ صح الحديث، يُنظر: الحاوي (١٧٠/١٦).

وقد بالغ بعض شافعية العراق في تقدير كلام الشافعي، والتفريع عليه، وقد انتقد إمام الحرمين هذا المسلك في الاجتهاد والنظر، يُنظر: نماية المطلب (٣١٠-٣١١).

وعادة الشافعي حارية بتعليق قوله في مسألةٍ ما يُمضيّ الخبر بذلك، أو صحّته فيه؛ فإنه كما يقول ابن تيمية: "الشافعي اتبع النصوص المفصلة لا يخالف حديثًا صحيحًا عمدًا قط"، فضائل الأئمة الأربعة وما امتاز به كل إمام من الفضيلة (۱۸ب).

قال إمام الحرمين -معقبًا على تعليق الشافعي قوله في بعض هذه المسائل بثبوت الحديث فيها-: "وليس هذا ترديد قول منه، ولكن لما كان مدار هذه الأبواب على الأخبار، لم يُبعِد لمتانة دينه، مع وفور حظه في الحديث، أن يصحَّ خبرٌ لم يبلغه، فقدّر الكلام -كما أشعر به ما ذكرناه-" نهاية المطلب (٢/١٦٥)، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٥٠/٦).

(١) يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/٢٩٣-٢٢٩٣).

(٢) فتح المبين (٣٢).

قال الشيخ محمد ابن عثيمين: "لا نقول بوجوب هذا الغسل، فعدم الأمر في موضعه يدل على عدم الوجوب، لكن لا يدل على نفي المشروعية مطلقًا إذا جاء من طريق آخر صحيح"، الشرح الممتع (٥/١).

(٣) يُنظر: المنتقى؛ للباحي (٥/٢)، شرح الزرقاني على الموطأ (٧٣/٢)، معالم السنن (١١٠/١).

المطلب الثامن: الغُسل

وفيه خمس مسائل:

المسألة الأولى: الغسل من خروج المني قبل البول('':

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ الرَّامِ المُعْلَمُ اللَّهُ عَنْ الرَّامِ المُّعْلَمُ ا

قال الإمام أحمد على في رواية محمد بن الحكم، ومهنا^(۱)، وحنبل^(۳) -عن خروج المني قبل البول-: (فيه الغُسل)^(٤).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِسَّ المسألة عليه:

عن على على الحيانة، فخرج منه شيء بعد ذلك، هن على على الحيانة الله الرجل من الجنابة، فخرج منه شيء بعد ذلك، قال: إذا كان بال قبل أن يغتسل؛ فلا إعادة عليه، وإن لم يبل حتى اغتسل؛ أعاد»(٥).

⁽١) صورة المسألة: إذا اغتسل إنسان من نزول منى، ثم نزل بعد غُسله، وقبل بوله؛ فهل عليه من غُسل؟

وإنما حص ما نزل قبل البول دون ما بعده؛ "لأن ما قبل البول هو بقيَّة المني الأول، وقد انتقل بشهوة، وما بعد البول يجوز أن يكون بقيَّة الأول، ويجوز أن يكون غيره، حرج لإبردة، أو مرض، وهو الأظهر؛ لأنَّ البول يدفع بقايا المني؛ لأنَّ مخرج المني تحت مخرج البول، وبينهما حاجز رقيق، فينعصر مخرج المني تحت مخرج البول، فيخرج ما فيه، والوجوب لا يثبت بالشك"، شرح العمدة (٣٨٠/١).

كما "أنّ ما خرج قبل البول يكون انتقاله إلى الذكر بدفق وشهوة؛ كالخارج إلى باطن القلفة، بخلاف ما لم يخرج إلا بعد البول، فإنّه حين انتقل إلى الذكر كان بغير شهوة، فأشبه الخارج عن إبردة أو مرض"، شرح العمدة (٣٨٠/١)، ويُنظر: شرح الزركشي (٢/٦/١)، ف— "تخلّف عنه شرطه، وهو الدفق واللذة"، المبدع (٢/٦٥١).

⁽٢) مسائل مهنا (١/٤/١)، الروايتين والوجهين (٨٧/١)، الانتصار (٣٦٩/١).

⁽٣) الروايتين والوجهين (٨٧/١)، الانتصار (٣٦٩/١).

⁽٤) الروايتين والوجهين (٨٧/١)، ويُنظر: مسائل مهنا (١/٤/١)، المغنى (١/٤٧١).

قال أبو يعلى: "نقل مهنا، وحنبل، ومحمد بن الحكم: فيه الغُسل؛ لأن انتقاله كان على وجه الشهوة، ويفارق هذا إذا كان بعد البول؛ لأنه مني مبتدأ، وانتقاله كان على غير وجه الشهوة؛ فلهذا لم يجب فيه الغسل، وهذه الرواية أصحّ"، الروايتين والوجهين (٨٧/١).

⁽٥) أخرجه ابن المنذر في "الأوسط" (١١٣/٢)، برقم: (٦٣٩)، وضعفه لإرساله.

والأثر: ضعّفه الإمام أحمد على $(^{1})$ ؛ أومأ إلى ذلك في روايتي صالح $(^{7})$ ، وعبد الله $(^{7})$.

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

و حوب الغسل من المني إن خرج قبل البول، دون ما خرج بعده: قول بعض الحنابلة؛ كأبي يعلى، وصححه (٤).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِشَم:

احتلف الحنابلة فيما يُوجبه حروج بقيَّة المني بعد الغُسل على أقوال، هي رواياتٌ عن

⁽١) شرح العمدة (١/٣٧٩-٣٨٠)، المبدع (١/٢٥١).

⁽٢) سأل صالح الإمام أحمد ﷺ: "الجنب يغتسل فيخرج منه الشيء، و لم يبل قبل الغسل؟ قال: يُروى عن ابن عباس أنّه قال: يتوضأ، وقال الحسن: يُعيد الغسل، ورُوي عن علي: إن لم يكن بال اغتسل"، مسائل صالح (١٦٢/٣–١٦٣)، تمذيب الأجوبة (٧٢).

وسأله: "الرجل يغتسل من الجنابة ثم يخرج من ذكره شيء بعد الغسل و لم يبل؟ قال: يتوضأ، وقد روي عن علي أنه قال: إن كان بال ولا اغتسل، وقال ابن عباس: يجزي منه الوضوء"، مسائل صالح (٣٣/٣).

وأثر ابن عباس هيئينيف: أخرجه ابن أبي شيبة (١٢٩/١)، برقم: (١٤٨٣)، وابن المنذر في "الأوسط" (١١٢/٢)، برقم: (٦٣٧)، ورجاله موثقون، والطبراني في "الكبير" (٢١٧/٣)، برقم: (٣١٨٥)، مرفوعًا، قال الهيشمي عن المرفوع: "وفيه بقيَّة بن الوليد؛ وهو مدلسٌ، وقد عنعنه"، مجمع الزوائد (٢٧٥/١).

وأثر الحسن البصري: أخرجه ابن أبي شيبة (١/٩٧١)، برقم: (١٤٨٦)، ورجاله ثقات.

وقد ضعف ابن المنذر أثر علي ﴿ يُشْفُعُ ؛ لإرساله، الأوسط (١١٣/٢).

ولعل من أسباب تضعيف أحمد ﴿ فَهُ له -أيضًا -: اختلاف الرواية عن علي ﴿ فَقَد نَقَلَ عنه بعض الأصحاب استدلاله بما على الرواية المشهورة في المذهب، يُنظر: المبدع (٢/١٥)، كشاف القناع (٢/١١).

وأثر على هِ الله المناده في الحرجة ابن أبي شيبة (١٢٩/١)، برقم: (١٤٨٢)، وابن المنذر في "الأوسط" (١١٢/٢)، برقم: (٦٣٨)، وإسناده ضعيف؛ فيه: الحارث الأعور الكذاب، يُنظر: تهذيب التهذيب (١٤٥/٢-١٤٧).

⁽٣) سأل عبد الله الإمام أحمد هضم "عمن حرج من ذكره بلل بعدما اغتسل؟ قال: يتوضأ؛ وهو قول ابن عباس. قال: ورُوي عن علي أنّه قال: إن كان بال وإلا أعاد الغُسل؛ فكل شيء خرج من السبيلين ففيه الوضوء، من بول أو ريح"، مسائل عبد الله (٢٠).

تنبيه: يُلحظ من روايتي صالح وعبد الله استدلال الإمام أحمد على بقول ابن عباس هيئي ، بأنّه يكفي منه الوضوء، وإيراده لأثر علي هيئي بصيغة التضعيف "رُوي"، ولم يعمل به؛ ولعل نَقَلَ ابن تيمية، ومن بعده ابن مفلح تضعيف الإمام أحمد على لأثر على هيئيك مبناه على قرينتين:

الأولى: صيغة التضعيف هذه.

الثانية: عدم عمله به، في مقابل عمله بقول ابن عباس وهِينينه.

⁽٤) الروايتين والوجهين (٨٧/١)، رؤوس المسائل الخلافية (٨/١)، المبدع (٨/١٥)، الإنصاف (٣٣١/١).

الإمام أحمد عَمْكُ (1)، وهي:

القول الأول: أنّه لا يُوجب الغسل، وإنما يجبُ عليه الوضوء؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عليه الوضوء؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عليم نقلها أبو طالب (٢)، وإسحاق بن منصور (٣)، وصالح (١٠)، وعبد الله (٥)، واختارها جمع من الحنابلة (٢)، وهي المذهب (٧).

قال الخلال: (تواترت الروايات عن أبي عبد الله: أنّه ليس عليه إلا الوضوء، بال أو لم يبل، على هذا استقر قوله) (^^)، وذكرها بعضهم رواية واحدة (٩).

وهذا تعقب من الخلال للروايات الثلاث التالية عن أحمد عِلْمُ (١٠).

القول الثاني: أنّه يوجب الغُسل مطلقًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عَلَمْ (١١)، نقلها المرُّوذي (١٢)، واختارها بعض الحنابلة؛ كالموفق (١٣)، وابن حمدان (١٤).

⁽۱) يُنظر: الروايتين والوجهين (۸۷/۱)، الهداية (٥٩)، الكافي (۱۰۷/۱)، المغني (۱۲۷/۱)، الفروع (٢٥٣/١-(١٤٧/)، شرح الزركشي (٢٧٦/١)، المبدع (٢٣١/١)، الإنصاف (٢٣١/١).

⁽٢) الروايتين والوجهين (٨٧/١).

⁽⁷⁾ مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (7/707-709).

⁽٤) مسائل صالح (١٦٢/٣-١٦٣)، ويُنظر: تهذيب الأجوبة (٧٢).

⁽٥) مسائل عبد الله (٢٠).

⁽٦) الروايتين والوجهين (٨٧/١)، شرح الزركشي (٢/٦٧)، الإنصاف (٢٣١/١).

⁽۷) شرح الزركشي (۲۷٦/۱)، الإنصاف (۲۳۱/۱)، كشاف القناع (۱٤۱/۱-۱٤۲)، شرح منتهى الإرادات (۷۹/۱).

⁽٨) المغني (١/٨١)، الإنصاف (١/١٣١)، ويُنظر: شرح العمدة (١/٣٧٩)، المبدع (١٥٢/١).

⁽٩) يُنظر: الروايتين والوجهين (٨٧/١)، الشرح الكبير (٢٠٢/١)، شرح العمدة (٩/١).

⁽١٠) يُنظر: تعارض الروايات في المذهب الحنبلي (١٧٠).

تنبيه: نَقَلَه عن الخلال جمع من الأصحاب، ومع ذلك أثبتوا هذه الروايات عن الإمام أحمد عِلْثُمْ؛ مما أسهم في تعدّد الروايات عنه في المسألة، يُنظر: المرجع السابق (١٧٢).

⁽١١) يُنظر: المغني (١/٧١)، شرح العمدة (٣٧٩/١)، شرح الزركشي (٢٧٦/١).

⁽۱۲) الانتصار (۱/۳۲۹).

⁽۱۳) يُنظر: المغني (۱/۷۷-۱۶۸).

⁽١٤) الإنصاف (١/٢٣١).

القول الثالث: أنّ المني إن خرج قبل البول أوجب الغُسل، دون ما خرج بعده؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المنالة عن الإمام أحمد على الحنابلة؛ كأبي يعلى، وصححها (٥).

القول الرابع: عكس القول السابق؛ وهو أنّ المني إن خرج بعد البول أوجب الغُسل، دون ما خرج قبله؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المام أحمد على المام أحمد على البول فإنه لا يختلف المذهب فيه) (٧)؛ يعني: أنه لا يلزم فيه الغُسل.

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بالغُسل على من اغتسل من نزول مني، ثم نزل بعد غُــسله، وقبل بوله بما يأتي:

الدليل الأول: حديث على عين عين الله قال: «إذا اغتسل الرجل من الجنابة، فخرج منه شيء بعد ذلك، قال: إذا كان بال قبل أن يغتسل؛ فلا إعادة عليه، وإن لم يبل حيى اغتسل؛ أعاد»(^^).

⁽١) يُنظر: شرح العمدة (٣٨٩-٣٨٩)، شرح الزركشي (٢٧٦/١)، المبدع (٢٧٦/١).

⁽٢) الروايتين والوجهين (١/٨٧).

⁽٣) مسائل مهنا (١/٤/١)، الروايتين والوجهين (١/٨٧)، الانتصار (٣٦٩/١).

⁽٤) الروايتين والوجهين (٨٧/١)، الانتصار (٣٦٩/١).

⁽٥) الروايتين والوجهين (٨٧/١)، رؤوس المسائل الخلافية (٦٤/١)، المبدع (٢٣١/١)، الإنصاف (٢٣١/١).

⁽٦) يُنظر: الشرح الكبير (٢٠٢/١)، شرح العمدة (٣٨٠/١)، الفروع (٢٥٤/١)، شرح الزركشي (٢٧٦/١)، الإنصاف (٢٣١/١)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد هِلْكُ.

وما بين المعقوفتين: في الأصل: "الغسل"، ولعل الأرجح ما أثبت ، ولعله سبق قلم من المرداوي؛ لأنها هكذا في جميع ما وقفت عليه من طبعات الكتاب، ومما يُؤيد أنها سبق قلم: قول الزركشي: "وعنه رابعة: عكس الثالثة، حكاها القاضي في "المجرد": إن خرج قبل البول لم يجب الغسل؛ لأنه بقية الأول، وقد اغتسل له، وإن خرج بعده وجب، لأنه مني جديد".

⁽٧) الروايتين والوجهين (٨٧/١)، يُنظر: المغنى (١/٨٤)، شرح العمدة (٣٨٠/١).

⁽٨) سبق تخريجه (ص:٢٣٠).

الدليل الثاني: حديث أم سُليم عِيْسَ (١)، ألها سألت رسول الله عَلَيْه، فقالت: يا رسول الله عَلَيْه، فقالت: يا رسول الله، إن الله لا يستحيي من الحق، هل على المرأة من غسل إذا هي احتلمت؟ فقال رسول الله عَلَيْهِ: «نعم؛ إذا رأت الماء»(١).

وجه الاستدلال: أنّ الرسول عَلَق الغُسل برؤية الماء، وقد وُحد (٣)؛ فمتى اغتسل مُ خرج شيء من المني؛ لزمه الغُسل، وإن كان بقيّة ماء تدفق معظمه؛ (فإذا تحقق أنّه ميني، تعلق به وجوبُ الغسل)(٤).

الدليل الثالث: الاحتياط؛ لأنّ مدخل موجب الغسل أمران: الشهوة، وحروج المي؛ وهنا وُجد أحدهما، وهو الخروج، وتخلَّف الآخر، وهو الشهوة، فبالنظر إلى الأول: يجب، وبالنظر إلى الثاني: لا يجب؛ لا سيما وأنّه قد اغتسل أولاً؛ لذا كان الاحتياط في الغُسل؛ لأن الموجب في هذه الحال: حروج المني؛ وهو أصل (يصلح موجبًا للغسل)^(٥)، والخروج غالبًا ما يتوافر على الشهوة، والخروج مع عدمها من العوارض النادرة؛ فلم يُعتبر^(٦).

⁽۱) هي أم سليم بنت مِلْحان بن حالد بن زيد بن حرام بن جندب الأنصارية، واختلف في اسمها، فقيل: الغميصاء، وقيل: الرميصاء، وقيل: سهلة، وقيل: رميلة، وقيل: رميئة، وهي أم أنس خادم رسول الله على اشتهرت بكُنيتها، تزوجت مالك بن النضر في الجاهلية فولدت أنسًا في الجاهلية، وأسلمت مع السابقين إلى الإسلام من الأنصار، فغضب مالك وحرج إلى الشام فمات بها، فتزوجت بعده أبا طلحة. وعن أنس بن مالك قال: خطب أبو طلحة أم سليم، فقالت: إني قد آمنت بهذا الرجل، وشهدت بأنه رسول الله، فإن تابعتني تزوجتك، قال: فأنا على ما أنت عليه، فتزوجته أم سليم، وكان صداقها الإسلام، يُنظر: الطبقات الكبرى (٢٤/٨ع-٤٣٥)، الاستيعاب أنت عليه، فتزوجته أم سليم، وكان صداقها الإسلام، يُنظر: الطبقات الكبرى (١٩٤٨ع-٤٣٥)، الاستيعاب أنت عليه، فتزوجته أم سليم، وكان صداقها الإسلام، يُنظر: الطبقات الكبرى (١٩٤٨ع-٤٣٥)، الاستيعاب أسد الغابة (٣٣٣/٧)، الإصابة (٨/٨ع-٤١٥)، الدر المنثور في طبقات ربات الحدور (٢٠٨)، سير أعلام النبلاء (٣٠/٤).

⁽۲) رواه البخاري (۱/۱)، برقم: (۲۸۲)، كتاب الغسل، باب إذا احتلمت المرأة، ومسلم (۲۰۱/۱)، برقم: (۳۱۳)، كتاب الحيض، باب وجوب الغسل على المرأة بخروج المنى منها.

⁽٣) المغني (١/٧١).

⁽٤) نماية المطلب (١٤٧/١-١٤٨).

⁽٥) المغني (١٤٨/١).

⁽٦) العناية شرح الهداية (١/٦٢)، ويُنظر: البناية شرح الهداية (١/٣٣٠)، فتح القدير (٦٢/١).

عمل الإمام أحمد على بموجب الأثر الذي ضعّفه، ولم أقف على تصريح له بسبب عمله. ويُحتمل لتسبيب عمله أسباب، هي:

السبب الأول: أنّه فعل صحابي؛ فقد رُوي عن علي علي الله وقد اطلع عليه أحمد علي الله وقد اطلع عليه أحمد عليه أهمد عليه أنه نقله صالح (٢)، وعبد الله (٣).

وأثر على على على في في في السحابة على على المنطقة وإن ضعّفه أحمد على ألم المالية المالية وإن ضعّفه أحمد على المالية ا

قال ابن حامد عن طريقة الإمام أحمد هِ فَعْمُ في هذه المسألة: (الأحذ فيه بقول الصحابي دون قول التابعي، وهذا الأصل أدلته في الشرع مع الصحابة أقوى من حيث الأثروالنظر)(٤).

السبب الثاني: أنّ القول بموجبه موافقة للأصل في الباب (٥)؛ إذ الأصل في الباب: أن الغُسل يجب برؤية الماء، دلّ عليه قول النبي عليه في حديث أم سُليم لما سألته: هل على المرأة من غسل إذا هي احتلمت؟ فقال رسول الله عليه: «نعم؛ إذا رأت الماء»(٦).

⁽۱) شرح العمدة (۳۸۰/۱)، المبدع (۲/۱).

⁽۲) مسائل صالح (۲/۲۲ –۱۲۳، ۲۳۳).

⁽٣) مسائل عبد الله (٢٠).

وكل ما كان له شاهد في الشرع إما بأثر أو نظر وكانت الصحابة على حجته أظهر من حجة التابعين فلا خلاف عنه أنه يقدّم قول الصحابي؛ ففيما قدّمناه عنه في كتاب الأصول، أنه قال: إذا بان قول تابعي وصحابي؛ كان قول الصحابة أولى، وهو أصل في الجملة، وتتريله على ترتيب حواباته فيما ذكرناه ونذكره من مسائله"، تهذيب الأجوبة (٧٥-٧٦).

⁽٥) يُنظر: العناية شرح الهداية (٦٣/١).

⁽٦) سبق تخريجه (ص:٤٣٤).

وجه الاستدلال: أن النبي ﷺ علَّق الغُسل برؤية الماء، وقد وُجد هنا(١).

السبب الثالث: أنّ القول بموجبه جار على جادة الاحتياط والورع؛ ففي هذه المسألة تنازع وجوب الغسل أصلان؛ إذْ الأصل في موجب الغُسل: خروج المني والسشهوة؛ وهنا وُجد أحدهما وتخلّف الآخر، فوُجِد الخروج، وتخلّفت الشهوة؛ لذا كان الاحتياط في إيجاب الغُسل بخروج المني، وهو أصل صالح لهذا الإيجاب (٢).

كما أن هذا الباب من أبواب العبادات؛ ويمكن إيضاح مسالك الإمام أحمد على في النظر فيها من خلال المظاهر الآتية:

أولاً: إعماله الاحتياط فيها؛ لذا صار في هذه المسألة إلى القول المُوحِب للاحتياط؛ وهو إيجابُ الغُسل في هذه الحال^(٣).

ثانيًا: التزامه النص فيها قدر الوسع، واحتناب القياس؛ فإن (حق الناظر ألا يمشي بخَطُوه الواسع في أبواب التعبدات؛ فإن المعاني الكلية وإن كانت معقولة مقبولة، فمحل التعبّد يمنع الاسترسال في طريق المعنى. ومن بحث عن حريان الأولين في التفصيل، ورُزق التوسّع في الأخبار والآثار، فلا يلقى مذهبًا لأئمة السلف إلا مستندًا إلى أثر)(أ)؛ وهكذا كانت طريقة الإمام أحمد على أمره ألى أثر).

ثالثًا: الناظر في مسالك أحمد على الاجتهادية في العبادات يجد ألها لا تخلو -غالبًا- من القول باستحباب العبادة ما دام الاحتياط في فعلها، وربما صار إلى إيجابها، إذا كان للقول به مندوحة، وكان الاحتياط فيه (٢)؛ وهذا ما تمثّل في نظره في هذه المسألة؛ وهذا أثر لإعمال الإمام أحمد على المظهر الأول في اجتهاده.

⁽١) يُنظر: لهاية المطلب (١٤٧/١-١٤٨)، المغني (١٤٧/١).

⁽٢) المغني (١/٨٤١).

⁽٣) يُنظر: المغني (١٤٨/١).

⁽٤) لهاية المطلب (١٥/٣٥٢).

⁽٥) يُنظر: ابن حنبل؛ لأبي زهرة (١٦٠-١٦١).

⁽٦) العناية (١/٦٢–٦٣)، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٤٠٤/٥).

على أنّه يجب التنبه إلى أنه لا بد لإيجاب من دليل يُورث اليقين به؛ لأن (إيجاب ما لم يُتيقّن وجوبه خلاف القياس، وكراهة التحري والاحتياط في العبادات خلاف القياس، وكراهة التحري والاحتياط في العبادات خلاف القياس، أيضًا الله أيضًا الله المناه القياس، وكراهة التحري والاحتياط في العبادات خلاف التحري والاحتياط في العبادات خلاف العبادات ال

وأحيرًا؛ فلعل تعدّد الروايات المنقولة عن الإمام أحمد عطي في هذه المسألة يعرد إلى الحتلاف الصحابة والتابعين فيها؛ ولكل قول منها حظ من الأثر، والنظر (٢)، والله أعلم.

المسألة الثانية: الرجل يجد البلل ولا يذكر احتلامًا فيغتسل، ويرى أنه قد احتلم ولم يجد بللاً؛ فلا غسل عليه

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشر:

قال الإمام أحمد على في رواية الفضل بن زياد -عن حديث عائشة على الرجل يجد البلل ولا يذكر احتلامًا-: (أذهب إليه)(٣).

ثانيًا: نص الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

عن عائشة عن البلل ولا يسل رسول الله عن الرجل يجد البلل ولا يسذكر احتلامًا؟ قال: «يغتسل»، وعن الرجل يرى أنه قد احتلم، ولا يرى بللًا؟ قال: «لا غُسل عليه»، فقالت أم سُليم: هل على المرأة ترى ذلك شيء؟ قال: «نعم؛ إنما النساء شقائق الرجال»(٤).

شرح العمدة (٩٧/٣).

⁽٢) يُنظر: تمذيب الأجوبة (٧٢-٧٦)، تعارض الروايات في المذهب الحنبلي (١٧١-١٧٢).

⁽٣) فتح الباري؛ لابن رحب (٢/١).

⁽٤) رواه أبو داود (١٧١/١)، برقم: (٣٣٦)، كتاب الطهارة، باب الرجل يجد البلة في منامه، والترمذي (١٧٣/١)، برقم: برقم: (١١٣)، أبواب الطهارة، باب فيمن يستيقظ فيرى بللاً ولا يذكر احتلامًا، وابن ماجه (٢٦١٨)، برقم: (٦١٢)، أبواب الطهارة وسننها، باب من احتلم و لم ير بللاً، وأحمد (٣٤/٤٣)، برقم: (٢٦١٩٥)، وصححه الألباني في "السلسلة الصحيحة" (٢٦٠٨-٨٦٠).

وقد اختلفت الرواية عن الإمام أحمد ﴿ فَاللَّهُ فِي حَكَمُهُ عَلَى الْحَدَيْثُ، عَلَى رُوايَتِينَ:

الرواية الأولى: تضعيفه، واستنكاره؛ نقلها مهنا(١).

الرواية الثانية: تصحيحه، والاحتجاج به(7)؛ فقد قال في رواية الفضل بن زياد: (أذهب إليه)(7).

وجُوع بينهما: بحمل عمله به، وبنائه على وفق الصنعة الفقهية، أما تضعيفه للحديث، وإنكاره إياه؛ فكان جريًا على الصناعة الحديثية (٤).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

أولاً: لا يجب الغُسل على من رأى في نومه احتلامًا أو جماعًا، ولم يجد بللاً: قول عامة الحنابلة، وهو المذهب^(٥)، وحُكى إجماعًا^(٢).

ثانيًا: وحوب الغسل مطلقًا على من استيقظ من نومه ووحد بللاً، تأكد أنّه منيٌّ: قول عامة الحنابلة، وغيرهم (٧)، بل قال ابن قدامة: (لا نعلم فيه خلافًا) (٨).

ووجوب الغُسل لو رأى بللاً ولم يتأكد أنّه منيٌّ: قول عامة الحنابلة، وهو المذهب^(٩).

⁽١) فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٢/١).

⁽٢) يُنظر: شرح العمدة (٢/٦٧٦)، المبدع (١٥٣/١).

⁽٣) فتح الباري؛ لابن رجب (٢/١).

⁽٤) يُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (المقدمة/٣٧).

⁽٥) الإنصاف (١/٢٩/١).

⁽٦) الأوسط (٨٣/٢)، المغني (١٤٨/١)، الإنصاف (٢٢٩/١)، ويُنظر: الجامع؛ للترمذي (١٧٤/١).

⁽۷) كشاف القناع (۱/۹۶۱)، شرح منتهى الإرادات (۸۰/۱)، مطالب أولي النهى (۱٦٢/۱)، ويُنظر: الجامع؛ للترمذي (۱۷٤/۱).

⁽٨) المغني (١/٦٤١).

⁽۹) شرح العمدة (۳۷٦/۱)، النكت على المحرر (۲۰/۱)، المبدع (۱۵۳/۱)، كشاف القناع (۱۳۹/۱)، شرح منتهى الإرادات (۸۰/۱).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد الحَمَّة:

يمكن بيان هذه المسألة من حلال مسائل تنضوي تحتها:

المسألة الأولى: من رأى في نومه احتلامًا أو جماعًا، ولم يجد بللاً؛ فلا غسل عليه (¹)؛ وهو المذهب(¹)، وحُكى إجماعًا(٣).

وحكى بعض الحنابلة (٤) رواية عن الإمام أحمد على في لزوم الغسل متى رأى في منامه احتلامًا، ووجد لذة الإنزال في منامه، ولو لم يجد بللاً عند استيقاظه (٥)؛ بناها على قوله: (إنّ المني إذا انتقل من محله، ولم يخرج، فإنه يجب الغسل بانتقاله) (٢)؛ وعليه فهي رواية مخرّجة لا منصوصة.

ووهّنها جمع من الحنابلة(٧)؛ لأنه لا يتحقّق انتقال المني بمجرد وجود اللذة في النوم(^.

المسألة الثانية: من استيقظ من نومه ووجد بللاً، وتأكد أنّه مني؛ فقد وجب عليه الغُسل^(۹)، قال ابن قدامة: (لا نعلم فيه خلافًا)^(۱۰).

المسألة الثالثة: من رأى بللاً ولم يعرف أهو مني أم لا؟ فهل يجبُ عليه الغُسل؟ اختلفت الأقوال في هذه المسألة على أقوال أربعة؛

⁽١) يُنظر: الأوسط (١/٨٣).

⁽٢) الإنصاف (٢/٩/١).

⁽٣) الأوسط (٨٣/٢)، المغني (١/٨٤١)، الإنصاف (٢٦٩/١)، يُنظر: الجامع؛ للترمذي (١٧٤/١).

⁽٤) هو: ابن أبي موسى.

⁽٥) فتح الباري؛ لابن رجب (١/١).

⁽٦) المرجع السابق.

⁽٧) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٢١/١)، شرح الزركشي (٢٧٦/١)، الإنصاف (٢٢٩/١).

⁽٨) فتح الباري؛ لابن رجب (١/١٣).

⁽٩) كشاف القناع (١٣٩/١)، شرح منتهى الإرادات (٨٠/١)، مطالب أولي النهى (١٦٢/١)، يُنظر: الجامع؛ للترمذي (١٧٤/١).

⁽١٠) المغني (١/٢٤١).

هي روايات عن الإمام أحمد ﴿ لَلَّهُ (1):

القول الأول: أنّه يلزمه الغُسل مطلقًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الله المحاق بن منصور (٢)، وصالح (٣)، وابن هانئ (٤)، وأبو داود (٥)، وهو ظاهر رواية الفضل بن زياد (٢)، -كما في نصّ المسألة-، وهي المذهب (٧).

القول الثاني: أنّه يلزمه الغُسل إذا تذكّر احتلامًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد ﷺ (^^).

القول الثالث: أنّه لا يلزمه الغُسل؛ وهو رواية منسوبة إلى الإمام أحمد على العُسل؛ وهو رواية منسوبة إلى الإمام أحمد على العُسل؛ وفد كرها ابن تيمية (١٠٠)، وقال ابن مفلح: (فيه نظر)(١١).

القول الرابع: التوقف في هذه المسألة (١٢)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على حكاها الموفق؛ وقال: (قد توقف أحمد في هذه المسألة في مواضع)(١٣).

⁽١) يُنظر: الفروع (١/٩٥١)، النكت على المحرر (١٩/١-٢٠).

⁽٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٦٤)، ويُنظر: اختلاف الفقهاء؛ للمروزي (١٧٨)، المغني (١٤٨/١).

⁽٣) مسائل صالح (٣/٣٣).

⁽٤) مسائل ابن هانئ (٢٣/١).

⁽٥) مسائل أبي داود (٢٧)، ويُنظر: المغني (١٤٨/١).

⁽٦) فتح الباري؛ لابن رجب (٢/١٣).

⁽٧) يُنظر: شرح العمدة (٢/٦٧)، النكت على المحرر (٢٠/١)، المبدع (١٩٥١)، الإنصاف (٢٢٨/١).

⁽٨) يُنظر: شرح العمدة (٣٧٦/١)، الفروع (٢٥٤/١)، المبدع (١٥٣/١)، الإنصاف (٢٢٨/١)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد هِلله.

⁽٩) يُنظر: شرح العمدة (٣٧٦/١)، الفروع (٢٥٤/١)، المبدع (١٥٣/١)، الإنصاف (٢٢٨/١)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى عَلَى

⁽١٠) قال ابن تيمية: "وعنه: ما يدل على أن لا غسل عليه مطلقًا"، شرح العمدة (٢٧٦/١).

⁽١١) الفروع (١/٤٥٢).

⁽١٢) المغني (١/٩٤١)، الشرح الكبير (١/٩٩١).

⁽١٣) المغني (١/٩٤١)، الشرح الكبير (١/٩٩١)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ لَهِ ال

وقد ذكر بعض الباحثين احتمالاً بأنّ الرواية عن الإمام أحمد على المسألة؛ إنما هي لاختلاف السلف فيها، المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد (١٧٤)، يُنظر: اختلاف الفقهاء؛ للمروزي (١٧٨)، الجامع؛ للترمذي (١٧٤/)، مصنف ابن أبي شيبة (١٧٧-٧٨)، مصنف عبد الرزاق (١٧٤/١)، الأوسط (١٨٣/٢)، المغنى (١/٩٤)، المغنى (١/٩٤).

استدل القائل بالغُسل على الرجل يجد البلل ولا يذكر احتلامًا، وعدم الغُسل على من يرى أنه قد احتلم ولم يجد بللاً بما يأتي:

الدليل الأول: حديث عائشة عنى الرجل يجد الله على عن الرجل يجد البلل ولا يذكر احتلامًا؟ قال: «يغتسل»، وعن الرجل يرى أنه قد احتلم، ولا يرى بللًا؟ قال: «لا غُسل عليه»، الحديث (١).

الدليل الثاني: قول بعض الصحابة هيئيم (٢)؛ كابن عمر، وابن عباس هيئيم ؛ فقد سئل ابن عمر هيئيم عن الرجل يستيقظ فيجد البلة؟ فقال: «لو وجدت ذلك لاغتسلت منه» (٣)، وكذا ابن عباس هيئيم ؛ فقد قال «في الرجل ينام، ويقوم وعلى طرف ذكره بلل: يغتسل » (٤).

الدليل الثالث: الاحتياط^(٥)؛ فإن (هذا الماء لا بد لخروجه من سبب، وليس هناك سبب ظاهر إلا الاحتلام، والماء الذي يخرج بالاحتلام في الغالب إنما هو المني، فأُلحقت هذه الصورة المجهولة بالأعمِّ الأغلب)^(٦)؛ ففي العمل بموجب الحديث احتياط، وإزالة للشك^(٧).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمِلَ الإمام أحمد عُظِيمٌ بموجب الحديث الذي ضعَّفه، واحتجّ به (^^)، وقد صرّح بسبب

⁽١) سبق تخريجه (ص:٤٣٧).

⁽٢) يُنظر: حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (٢٢).

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة (٧٧/١)، برقم: (٨٥٤)، وابن المنذر في "الأوسط" (٨٤/٢)، برقم: (٩٩٦)، ورجال إسناده ثقات.

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق (١/٤٥٦)، برقم: (٩٧٣)، وابن أبي شيبة (٧٧/١)، برقم: (٨٤٩)، وابن المنذر في "الأوسط" (٨٤/٢)، برقم: (٩٩١)، وهو ضعيف؛ لضعف أشعث بن سوار الكندي، يُنظر: تمذيب التهذيب (١٩٤١)، موسوعة أقوال الإمام أحمد (١٩/١-١٢١)، كشف اللثام (٩٠-٩١).

⁽٥) الشرح الكبير (١٩٩/١).

⁽٦) شرح العمدة (١/٣٧٧).

⁽٧) المغني (١/٩٤١).

⁽٨) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (١/١)، شرح العمدة (٣٧٦/١)، المبدع (١٥٣/١).

عمله به، وأسباب عمله به هي:

السبب الأول: أنّ في القول بموجب الحديث احتياطًا؛ وهذا السبب قد صرّح به أحمد على السبب الأول: أنّ في القول بموجب الحديث احتياطًا؛ وهذا السبب قد صرّح به أحمد على أن في رواية صالح، وقال: (فالحيطة له أن يغتسل) (أ). وأومأ إليه في روايتي إسحاق بن منصور (٢)، وأبي داود (٣).

السبب الثاني: أنّ فيه موافقة لقول بعض الصحابة هِيَسَعُهُ (٤)؛ وهذه لم يُصرح ها أحمد هِيَسَعُهُ (٥)، والله أعلم.

المسألة الثالثة: قراءة القرآن للجنب والحائض

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشْ:

سأل أبو داود الإمام أحمد على (الحائض لا تقرأ شيئًا من القرآن؟ قال: لا، وتـسبِّح وتذكر الله، وقال: الحائض أشد من الجنب، ورخَّص في الكلمة يقرؤها)(٢).

⁽١) مسائل صالح (٢٣٣/٣).

⁽٢) سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد على عمن استيقظ من منامه فرأى بِلَّة؟ فقال: "أما أنا فأعجب إلي آن يغتسل، إلا رجل به إبرده؛ فلا، فإذا كان شبقًا فما تأمنه أن يكون قد احتلم وهو لا يدري"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٨٤)، يُنظر: اختلاف الفقهاء؛ للمروزي (١٧٨)، المغني (١٤٨/١).

وقد حرى على حادة الترحيح بالاحتياط جمعٌ من الأصحاب؛ كالموفق، والشارح، يُنظر: المغني (١/٩٩١)، الشرح الكبير (١/٩٩/١).

بل إنّ بعض من لم يُوحب الغُسل "استحبوا أن يغتسل من طريق الاحتياط"، معالم السنن (٧٩/١).

قال ابن المنذر: "والأحوط له إذا شكَّ فلم يدرِ بلَّه نطفة أو مذي؛ أن يغتسل"، الأوسط (٨٦/٢)، وقد قال عكرمة: "يغتسل حتى يذهب الشك"، أخرجه عبد الرزاق (٢٥٣/١)، برقم: (٩٧٢)، وإسناده ضعيف؛ فيه: إسماعيل بن شروس الصنعانى؛ وهو كذاب، يُنظر: ميزان الاعتدال (٢٣٤/١)، لسان الميزان (١٣٣/١-١٣٤).

⁽٣) قال الإمام أحمد على أبي داود عن الرجل ينتبه فيجد بِلَّة: "إن كان شابًا أعزب يغتسل، وإن كان له أهل فكان الإمام أحمد على أول الليل، فلعله أن يكون انتشاره من ذلك فسهل فيه"، مسائل أبي داود (٢٧)، يُنظر: المغنى (١٤٨/١).

⁽٤) يُنظر: حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (٤٢٧).

⁽٥) سبق تخريج أثريهما.

⁽٦) مسائل أبي داود (٣٩).

كما رواها عن الإمام أحمد عليه: إسحاق بن منصور، وابن هانئ، وموسى الجصاص، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٣٣/١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشْ المسألة عليه:

جاء في المسألة حديثان:

الحديث الأول: حديث ابن عمر هيئيسة، قال: قال رسول الله عَلَيْهِ: «لا يقرأ الجنب والحائض شيئًا من القرآن»(١).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف، وأعله (٢)، وقال في رواية عبد الله: (هذا باطل) (٣)، وقَرَنَه بما يدل على بطلانه (٤).

الحديث الثاني: حديث علي طينيه ، قال: «كان رسول الله علي يُقرئنا القرآن ما لم يكن جنبًا» (٥٠).

حكم الإمام أحمد عِلَى على الحديث: ضعيف؛ أومأ إليه في رواية أبي طالب(٦).

(۱) رواه الترمذي (۱۹٤/۱)، برقم: (۱۳۱)، أبواب الطهارة، باب ما جاء في الحائض والجنب أنهما لا يقرآن القرآن، وابن ماجه (۳۷٦/۱)، برقم: (۹۹۰)، أبواب الطهارة وسننها، باب ما جاء في قراءة القرآن على غير طهارة، واللفظ له.

⁽٢) يُنظر: المرجع السابق (٣٣٢)، منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث (٣٦١/١-٣٦٤).

⁽٣) قال الإمام أحمد هِ فَ رواية عبد الله: "هذا باطل؛ أنكره على إسماعيل بن عياش -يعني: أنه وهم من إسماعيل بن عياش-"، العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٣٨١/٣)، الضعفاء؛ للعقيلي (٩٠/١)، يُنظر: الجامع؛ للترمذي (٩٠/١).

⁽٤) يُنظر: المغني (١٠٦/١)، الكافي (١١١)، المبدع (١٩/١)، كشاف القناع (١٤٧/١)، شرح منتهى الإرادات (٨٢/١)، منهج الإمام أحمد في التعليل وأثره في الجرح والتعديل (٢٦٩).

وخطًّا أبو حاتم رفع الحديث، وصحح وقْفُه على ابن عمر هِيَسَنيك، يُنظر: العلل؛ لابن أبي حاتم (٥٧٥/١).

⁽٥) رواه أبو داود (١٦٤/١)، برقم: (٢٢٩)، كتاب الطهارة، باب الجنب يقرأ، والترمذي (٢١٤/١)، برقم: (٢٤٤)، أبواب الطهارة، باب في الرجل يقرأ القرآن على كل حال ما لم يكن جنبًا، والنسائي (٢١٤/١)، برقم: (٢٦٥)، أبواب الطهارة، باب حجب الجنب من قراءة القرآن، وابن ماجه (٢٧٥/١)، برقم: (٣٢٥)، أبواب الطهارة وسننها، باب ما جاء في قراءة القرآن على غير طهارة، وأحمد (٢١/٢)، برقم: (٢٢٧).

⁽٦) قال الإمام أحمد على في رواية أبي طالب: "لم يرو أحد: "لا يقرأ الجنب..."، غير شعبة، عن عمرو بن مُرَة، عن عبد الله بن سلِمة، عن علي"، الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٢٨٠/٥)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي عبد الله بن سلِمة، عن علي"، الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٢٤٠/١)،

تعليق: ظاهر قول الإمام أحمد عِشِم مُشْكِل؛ فقد رواه في "المسند"(٢/٥٤٣)، برقم: (١١٢٣)، والترمذي (٢١٤/١)، برقم: (٢٤٤١)، أبواب الطهارة، باب في الرجل يقرأ القرآن على كل حال ما لم يكن جنبًا، من غير

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

لا يجوز للجنب والحائض قراءة القرآن: هو قول جمع من الحنابلة، وقوّاه ابن تيمية^(١)، وهو المذهب^(١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَّمُ:

احتلف الحنابلة في حُكم قراءة الجنب والحائض القرآن، على أقوال أربعة:

القول الأول: أنّه يحرم عليهما قراءة القرآن؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها أبو داود (٢)، –كما في نصّ المسألة–، وإسحاق بن منصور (٤)، وموسى الجصاص (٥)، وابن هانئ (٢)، والمرُّوذي في الجُنب (٧)، وعبد الله (٨)، واختارها جمع من الجنابلة، وقوّاها ابن تيمية (٩)، وهي المذهب (١).

⁼ هذا الطريق، يُنظر: منهج الإمام أحمد في إعلال الحديث (٨٠٥/٢).

ولعل قوله هذا تضعيف للحديث، وإشارة منه لأقوى ما في الباب؛ وأنّ تفرّد الثقة -كشعبة- مقبول عنده، على أنّ هذا الحديث مُضعّف عنده -أيضًا-، فقد ذكر الخطّابيُّ عنه على الله الكان يوهن حديث عليٍّ هذا، ويضعِّف أمر عبد الله بن سلمة"، معالم السنن (٧٦/١)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٤٠/١).

وعليه؛ فالحديث ضعيف عنده، تابعه على هذا ابن حجر؛ فضعّفه من جميع طرقه، فتح الباري (٢٠٩/١)، يُنظر: إرواء الغليل (٢٤١/٢).

⁽١) شرح العمدة (١/٥٢٥)، ويُنظر: الفروع (١/٢٦١).

⁽۲) شرح العمدة (۲۰۱/۱)، الفروع (۲۲۱/۱)، الإنصاف (۲۲۳/۱)، كشاف القناع (۱۲۷/۱)، شرح منتهى الإرادات (۸۱/۱–۸۲).

⁽٣) مسائل أبي داود (٣٩).

⁽٤) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٣٤٩-٩٤٩).

⁽٥) طبقات الحنابلة (١/٣٣٣).

⁽٦) مسائل ابن هانئ (١/٢٥).

⁽٧) تمذيب الأجوبة (١٨٨).

قال الإمام أحمد على عن الجنب في رواية المرُّوذي: "لا يعجبني أن يؤذن، ولا يقرأ حرفًا"؛ وحمل ابن حامد قوله: "لا يعجبني" على أنّه: "للتحريم؛ كأنه قال: لا يفعل"، يُنظر: تمذيب الأجوبة (١٨٣).

واختلف عن الإمام على تعليله منع الجُنب من الأذان؛ فقال مرّة: "لأنه في القرآن"، وتعقبه القاضي، وعلَّله في رواية الميموني: "بأنه كلام مجموع"، يُنظر: الفروع (٢٦١/١).

⁽٨) مسائل عبد الله (٣٣).

⁽٩) شرح العمدة (١/٥٢٥)، ويُنظر: الفروع (٢٦١/١).

ونقل الخطّابي عنه: أنه كان (يُرخِّص للجنب أن يقرأ الآية ونحوها)^(٣)، نقله ابن مفلح، وزاد: (ولا يجوز آيات يسيرة للتعوُّذ)^(٤).

القول الثالث: أنّه يجوز لهما قراءة القرآن (٥)؛ وهو قول حكاه المرداوي بـ (قيل)، ثمّ عقّب: (وحُكى رواية) (٦)؛ كأنّه يضعفها، وصرح جمع من الحنابلة بتضعيفها (٧).

وذكرها ابن تيمية رواية في الحائض إذا احتاجت إليه، دون الجنب (^)، وقال: (يُـــذكر

(۱۲۲۱) شرح العمدة (۲۰۱۱)، الفروع (۲۲۱۱)، الإنصاف (۲۲۳۱)، كشاف القناع (۲۷۱۱)، شرح منتهى الإرادات (۸۱/۱–۸۲).

قال ابن مفلح: "ويمنع جنب من قراءة آية على الأصح"، الفروع (٢٦١/١).

(٢) الإنصاف (١/٢٤٣).

(٣) معالم السنن (١/٧٦)، الفروع (١/٢٦١).

(٤) الفروع (٢٦١/١).

تعليق: ما نقله الخطابي عن الإمام أحمد عليه موافق لظاهر الرواية؛ لأنها لم تخرج عن كونها آيات، يُنظر: المبدع (١٦٠/١).

قال ابن عقيل - في تعليل هذا القول-: "لا يحصل التحدي بمثل: ﴿ تَبَتَّ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴿ آَالَسَد: ١] ولا بالآية والآيتين، ولهذا جعل حكم القليل منه غير محترم احترام الكثير الطويل، فسوَّغ الشرع للجنب والحائض تلاوته"، الواضح (٣٤/٤)، المبدع (١٦٠/١)، الإنصاف (٢٤٣/١).

وقد أشار بعض الأصحاب؛ كالفخر ابن تيمية في كتابه: "التلخيص" إلى أنّ هذه الرواية ليست منصوصة عن أحمد على عض الأصحاب؛ كالفخر ابن تيمية في كتابه: التلخيص" إلى أنّ هذه الرواية ليست منصوصة عن أحمد على تصحيح خطبة الجنب، مع القول باشتراط قراءة آية في الخطبة، يُنظر: شرح الزركشي على المبدع (١/١٠)، الإنصاف (٢٤٣/١).

وصرّح بهذا ابن رحب، وتعقب الرواية، و لم يُسلِّم بطريق تخريجها، فتح الباري؛ لابن رحب (٢٦/٢).

وفي مقابله: صوّب آخرون هذه الرواية شريطة "ألا تستقل بمعنى أو بحكم؛ كقوله: ﴿ مُمْ نَظَرَ ﴿ اللَّهُ اللَّذُ ٢١]، أو ﴿ مُدَّهَا مَتَانِ ﴿ اللَّهِ الرَّمَنِ ٤٠]؛ فلا يحرم، وإلا حَرُمُ"، الإنصاف (٢٤٣/١)، بتصرف.

(٥) الإنصاف (١/٢٤٣).

(٦) الإنصاف (١/٣٤٧).

(٧) كابن حمدان، يُنظر: المرجع السابق (١/٣٤٧).

(٨) يُنظر: محموع الفتاوى (٢١/٥٩/٢٦)، (٢٦/٢٦)، القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام

رواية عن أحمد)(١)؛ كأنه يضعفها، على أنَّه مال إلى حواز قراءها للقرآن(١).

القول الرابع: أنّه يُكره لهما قراءة القرآن؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الله الله الله الله الله الشالنجي (٣).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بحرمة قراءة الجنب والحائض القرآن بما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث الواردة في المنع من قراءة الحائض والجنب القرآن:

وجه الاستدلال: أنّ النهي ثبت في الجنب، والحائض من باب أولى؛ (لأن حدثها آكد، ولذلك حرم الوطء، ومنع الصيام، وأسقط الصلاة، وساواها في سائر أحكامها) (٢). يعضده: قول عائشة (٧) وميمونة (٨) ميمنس في حكاية قراءة النبي عليه القرآن في

 ^{= (}۱۳۸)، الإنصاف (۱/۲٤۷).

⁽۱) مجموع الفتاوى (۲۶/۲۷).

⁽٢) يُنظر: محموع الفتاوي (١٩١/٢٦)، رسالة في افتقار إثبات الأحكام للأدلة الصحيحة (٨٥-٨٦).

⁽٣) مسائل الشالنجي (١٠٧)، الإنصاف (٢٤٧/١).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٤٤٣).

⁽٥) سبق تخريجه (ص:٤٤٣).

وعلى هذا الحديث يبني أكثر الأصحاب في المسألة، يُنظر: حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (٤٣٧).

⁽٦) المغني (١٠٦/١)، ويُنظر: شرح العمدة (١٠٥/٥).

⁽٧) رواه البخاري (٦٧/١)، برقم: (٢٩٧)، كتاب الحيض، باب قراءة الرجل في حجر امرأته وهي حائض، ومسلم (٧) برقم: (٣٠١)، كتاب الحيض، باب اتكاء الرجل في حجر زوجته وهي حائض وقراءة القرآن.

⁽٨) رواه النسائي (١٤٧/١)، برقم: (٢٧٣)، كتاب الطهارة، باب بسط الحائض الخمرة في المسجد، وأحمد (٨) رواه النسائي (٢١٣/١)، وقد حسّن إسناده بالشواهد الألباني في "إرواء الغليل" (٢١٣/١).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد المناه على حديث ضعيف في العبادات

حجرهما حال الحيض؛ (فإن [ه](١) يدل على أن للحيض تأثيرًا في منع القراءة)(١).

الدليل الثاني: أنّ المنع قول أكثر الصحابة هِيَسَعُه (٣)؛ كعمر (٤)، وعلي (٥)، وجابر بن عبد الله (٦)، وابن عباس هِيَسَعُه (٧).

الدليل الثالث: القياس على تحريم دخول الحائض المسجد، ومسها المصحف؛ ف (لما مُنعت من دخول المسجد، ومس المصحف؛ لحرمة القرآن، كانت بالمنع من القراءة أولى) (^(A).

⁽١) في الأصل: "فإن"، وما أثبتُه أصوب، والله أعلم.

⁽٢) فتح الباري؛ لابن رجب (٤٩/٢).

⁽٣) فتح الباري؛ لابن رجب (٤٧/٢).

وقد عدّ ابن رجب جماعة من الصحابة هِيِشَنِهُم، ذكرتُ بعضهم أعلاه، ومنهم: ابن مسعود، وسلمان، وابن عمر هِيشَنِه.

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق (٧/١٦)، برقم: (١٣٠٧)، وابن أبي شيبة (٩٧/١)، برقم: (١٠٨٠)، وابن المنذر في "الأوسط" (٩٦/٢)، برقم: (٦١٨)، والبيهقي (١٣٠١-١٤٤)، رقم: (٢١٦)، وصححه، وصححه -أيضًا- النووي، المجموع (١٠٩/٢).

⁽٥) أخرجه عبد الرزاق (٣٣٦/١)، برقم: (١٣٠٦)، وابن أبي شيبة (٩٧/١)، برقم: (٢٠٨٦)، وابن المنذر في "الأوسط" (٩٦/٢)، برقم: (٢١٩)، والبيهقي (٢١٤)، والبيهقي (٤١٧)، وإسناده ضعيف؛ فيه: عبيد الله ابن خليفة، أبو الغريف، وهو مضعّف، يُنظر: تقريب التهذيب (٣٧٠).

⁽٦) أخرجه ابن المنذر في "الأوسط" (٩٦/٢)، وضعفه البيهقي (١٤٤/١)، وقال: "ليس بقوي"، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٤٧/٢).

⁽٧) أخرجه حرب في "مسائله" (٣٥٢)، يُنظر: شرح العمدة (٢٤/١)، فتح الباري؛ لابن رجب (٤٧/٢)، قال ابن رجب عن أثر ابن عباس هِيَسَنِهِ: "بإسناد لا يصح".

وقد رُوي عن ابن عباس هيئن خلافه: فقد قال البخاري: "و لم ير ابن عباس بالقراءة للجنب بأسًا"، أخرجه البخاري (٦٨/١) معلقًا؛ لذا كان يقرأ ورده وهو جنب، أخرجه ابن المنذر في "الأوسط" (٩٨/٢)، برقم: (٦٢٤)، وصحح إسناده ابن حجر، يُنظر: تغليق التعليق (١٧٢/٢)، ورُوي عنه قوله: "لا بأس أن يقرأ الجنب الآية ونحوها"، أخرجه ابن المنذر في "الأوسط" (٩٨/٢)، برقم: (٦٢٣)، والبيهقي (١٤٤١)، برقم: (٤١٧)، يُنظر: تغليق التعليق (١٧١/١-١٧٧)، شرح السنة؛ للبغوي (٢٣/٢).

⁽٨) الإشراف؛ للقاضي عبد الوهاب (٢/١)، ويُنظر: المغني (١/٦٠١)، مجموع الفتاوى (٢٦/٧١–١٨٤)، شرح العمدة (٥/٥١).

عمل الإمام أحمد عطي بموجب الحديث الذي ضعّفه؛ أشار إلى بعض أسباب عمله به؛ وأسباب العمل بالحديث الضعيف هي:

السبب الأول: أنه قول أكثر الصحابة عجمينيه (1)؛ وقد ألمح الإمام أحمد عجميني إلى هذا السبب؛ إذ احتج ببعض آثار الصحابة عجمينيه في المسألة؛ فقد احتج بأثر علي عجمينيه في والسبب؛ إذ احتج ببعض آثار الصحابة عجمينية الأثرم (٢)، وعبد الله؛ فقد سأل عبد الله الإمام أحمد عجميني (عن الرجل يجنب يقرأ آيسة من القرآن؟ قال: لا بأس أن يقرأ دون الآية؛ يُروى (٣) عن علي: «ولا حرف» (١)، -يعين الجنب-) (٥).

وقد ألمح إلى هذا السبب ابن رجب، فقال: (الاعتماد في المنع على مــا رُوي عــن الصحابة)(٦).

ولعل سبب اعتماد أحمد على الموقوف على الموقوف على الصحابة على أن أسانيد الأحاديث المرفوعة الواردة في نهي الحائض عن قراءة القرآن في نظره غير قوية (٧)؛ قال ابن رحب: (كأنه يشير إلى أنّ الرواية في الجنب أقوى، وهو كذلك) (٨)؛ فبقي الموقوف على الصحابة عِيشَعُه ؛ وهو (مرويٌّ عن أكثرهم) (٩).

221

=

⁽١) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٢/٤٤).

⁽٢) يُنظر: الأوسط (٢/٩٧-٩٨).

⁽٣) يُلحظ أنَّ أحمد عِلَيْ ذكر أثر على عِلِينُكُ بصيغة التمريض.

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٤٤٧).

⁽٥) مسائل عبد الله (٣٣)، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٤٩/٢).

⁽٦) فتح الباري؛ لابن رجب (٢/٩٤).

⁽٧) يُنظر: المرجع السابق (٢/٤٨).

⁽٨) المرجع السابق (٢/٤٨).

قال ابن تيمية في منع الحائض من قراءة القرآن: "لم يثبت عن النبي على فيه شيء"، مجموع الفتاوى (٢٦٠/٢١)، ثم ذكر حديث المسألة، ونقل اتفاق أهل المعرفة بالحديث على ضعفه، وقال: "وليس في منعها من القرآن سنة أصلاً"، مجموع الفتاوى (٢٦/٢٦).

⁽٩) فتح الباري؛ لابن رجب (٤٧/٢)، بتصرف.

السبب الثاني: قياس الحيض على الجنابة؛ فلما قويت أحاديث نهي الجنب عن القراءة، ولم تقو أحاديث نهي الجائض عند أحمد على الجنب، كان القياس على الجُنب؛ لأن حدث الحائض (آكد؛ ولذلك حرم الوطء، ومنع الصيام، وأسقط الصلاة، وساواها في سائر أحكامها)(٢).

وقد أوماً أحمد عظم إلى هذا السبب في روايتي أبي داود (٣)، وإسحاق بن منصور (٤)؛ فهو وإن منعهما جميعًا من القراءة، إلا أنّ منع الحائض أشد، ونهيها آكد (٥).

السبب الثالث: الاحتياط؛ ففي العمل بموجب أحاديث المنع مزيدُ احتياط وورع يليقُ بالإمام أحمد على الشيخه السشافعي؛ الدي عمل بالإمام أحمد على أنه ضعفه، ولم يُثبته، فقال: (أحبُّ للجنب والحائض أن يدعا القرآن حيى يطهرا؛ احتياطًا؛ لما رُوي فيه، وإن لم يكن أهل الحديث يثبتونه) (٦)، والله أعلم.

⁼ تنبيه: حرت طريقة جمع من الفقهاء مع ميلهم إلى تضعيف الأحاديث المرفوعة في الباب، إلى عضدها بالشواهد، وما رُوي عن الصحابة هِيْسُهُ، ومن ثمَّ البناء عليها، والعمل بها، كما فعل القاضي عبد الوهاب، الإشراف؛ للقاضي عبد الوهاب (٦/١٥-٦٢)، والنووي، المجموع (١٥٨/٢-٥٩)، يُنظر: حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (٤٣٧).

وهو إضافة إلى كونه قول الأكثر من الصحابة هِيَّهُ ؛ فهو قول الأكثر من تابعيهم، فتح الباري؛ لابن رجب (٤٧/٢)؛ لذا قال البيهقي لما أورد قول ابن عباس هِيَسَفُ في تجويز قراءة الآية ونحوها؛ كالآيتين: "من حالفه أكثر، وفيهم إمامان، ومعهم ظاهر الخبر"، السنن الكبرى؛ للبيهقي (٤/١).

⁽١) فتح الباري؛ لابن رحب (٢/٨٤).

⁽٢) المغني (١٠٦/١)، يُنظر: الإشراف؛ للقاضي عبد الوهاب (٦٢/١)، ويُنظر: محموع الفتاوى (٦٦/٧٧-١٨٤)، شرح العمدة (٥/٥١).

⁽٣) قال الإمام أحمد على في رواية أبي داود: "الحائض أشد من الجنب، ورخص في الكلمة يقرؤها"، مسائل أبي داود (٣٩).

⁽٤) قال الإمام أحمد على في رواية إسحاق بن منصور: "الجنب أهون في بعض الأحوال"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٧٥٤).

⁽٥) الإنصاف (٢٤٣/١)، ويُنظر: معرفة السنن والآثار؛ للبيهقي (٣٢٣/١)، الإنصاف (٣٤٧/١).

⁽٦) معرفة السنن والآثار (٣٢٣/١)، ويُنظر: نماية المطلب (٩٩/١ -٠٠٠).

سأل ابن هانئ الإمام أحمد على (عن الجنب يأكل ويشرب وينام قبل أن يتوضاً؟)، فقال: (يتوضأ؛ أحرز له)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السالة عليه:

الحديث الأول: في وضوء الجنب للأكل: حديث عائشة عني ، قالت: «كان رسول الله عني إذا كان جنبًا، فأراد أن يأكل أو ينام، توضأ وضوءه للصلاة»(٢).

حكم الإمام أحمد على الحديث: أعلَّ منه لفظة: (يأكل)؛ نقل إعلاله عبد الله(٣)، وابن القاسم(٤).

الحديث الثاني: في غسل الجنب يديه للأكل: حديث عائشة عني ، قالت: «كان رسول الله عني ، إذا أراد أن ينام وهو جنب، توضأ وضوءه للصلاة، فإذا أراد أن ينام وهو جنب، توضأ وضوءه للصلاة، فإذا أراد أن يأكل أو

(١) مسائل ابن هانئ (١/٢٤).

كما رواها عن الإمام أحمد عطيم: صالح، وأبو داود، يُنظر: مسائل صالح (١٠/٢)، مسائل أبي داود (٢٨).

⁽٢) رواه مسلم (٢٤٨/١)، برقم: (٣٠٥)، كتاب الحيض، باب حواز نوم الجنب واستحباب الوضوء له، وغسل الفرج إذا أراد أن يأكل أو يشرب أو ينام أو يجامع.

⁽٣) نقل الإمام أحمد على في رواية عبد الله: عن يجيى بن سعيد رجوع شعبة عن قوله: "أو يأكل" العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٣٢٩/٢)، ثم بيّن سبب ذلك: وهو "أنّه ليس أحد يقوله غيره، إنما هو في النوم"، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٩٢/٣)، فتح الباري؛ لابن رجب (٥٠/١).

قال ابن حجر: "قلت: قد أخرجه مسلم من طريقه؛ فلعله تركه بعد أن كان يُحدِّث به؛ لتفرده بذكر الأكل - كما حكاه الخلال عن أحمد"، التلخيص الحبير (٣٧٨/١)، ويأتي مزيد بيان.

⁽٤) نقل الخلال في "العلل" إعلال الإمام أحمد على أخمد على لزيادة الأكل في رواية أحمد بن القاسم، وقوله فيها: "إذا أراد أن ينام فليتوضأ وضوءه للصلاة، على الحديث، ثم ينام، فأمّا إذا أراد أن يطعم، فليغسل يديه ويمضمض، ويطعم؛ لأنّ الأحاديث في الوضوء لمن أراد النوم"، وقال: "وبلغني أنّ شعبة تَرَكَ حديث [الحكم] بآخرة، فلم يحدِّث به فيمن أراد أن يطعم؛ وذلك لأنه ليس [يقوله] غيره، إنّما هو في النوم"، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٩٢/٣)، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٧٤٩-٥٠)، ويُنظر: التلخيص الحبير (٣٧/١).

وما بين المعقوفتين "الحكم" في شرح مغلطاي: "الحاكم"، وهو تصحيف، والتصحيح من "الإمام". وما بين المعقوفتين "يقوله" في شرح مغلطاي: "بقوله"، وهو تصحيف، والتصحيح من "الإمام".

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف(١).

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِشر:

استحباب غسل الجنب فرجه، ووضوئه، إذا أراد الأكل: قول عامة الجنابلة $(^{7})$ ، وهـو المذهب $(^{2})$.

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِسِّه:

اختلف الحنابلة في ما يُستحب للجنب إذا أراد الأكل أو الشرب، على ثلاثة أقــوال، هي روايات للإمام أحمد عِشِهُ (٥):

القول الأول: أنه يستحب له غسل فرْجِه، ووضوئه للأكل؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الأول: أنه يستحب له غسل فرْجِه، ووضوئه للأكل؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المناها ابن هانئ (٢)، احتارها عمامير الحنابلة (٩)، وهي المذهب (١٠).

⁽١) رواه أحمد (٢٤١/٤١)، برقم: (٢٤٧١٤)، وصححه الألباني في "صحيح الجامع الصغير وزيادته" (٢/٢٥٨).

⁽٢) قال ابن رحب: "ضعَّف أحمد حديث صالح بن أبي الأخضر"، يعني: هذا الحديث، فتح الباري؛ لابن رحب (٣٥٣/١).

⁽٣) الإنصاف (٢٦١/١).

⁽٤) المغني (١٠٨/١)، الإقناع (٢٣١/٣)، الإنصاف (٢٦١/١)، كشاف القناع (١٥٧/١)، شرح منتهى الإرادات (٨٨/١).

⁽٥) يُنظر: شرح العمدة (٢٦٦١-٤٣٧)، الفروع (٢٦٩/١).

⁽٦) سئل الإمام أحمد على في رواية ابن هانئ عمن احتلم وأراد الأكل والشرب أن يتوضأ؛ فقال: "ما أحسنه، ويتوضأ وضوءه تامًّا"، ونقل عنه: "يتوضأ؛ أحرز له"، مسائل ابن هانئ (٢٤/١).

⁽٧) مسائل صالح (١٠/٢).

⁽٨) قال الإمام أحمد عظيمً في رواية أبي داود وقد سُئل عن الجنب يأكل؟ فقال: "إذا توضأ"، مسائل أبي داود (٢٨).

⁽٩) الإنصاف (٢٦١/١).

⁽۱۰) المغني (۱۰۸/۱)، الإقناع (۲۳۱/۳)، الإنصاف (۲۲۱/۱)، كشاف القناع (۱/۱۰)، شرح منتهى الإرادات (۸۸/۱).

تعليق: في نوم الجنب: المذهب أنه: يسنّ له الوضوء، ويكره له تركه كراهة شديدة؛ وظاهر قول الإمام أحمد لمُحِلِثُهُ أنّه يجب عليه الوضوء، يُنظر: شرح العمدة (٤٣٤/١-٤٣٧)، الفروع (٢٦٩/١)، الإنصاف (٢٦٠/١).

القول الثاني: أنه يستحب له غسل يديه، والمضمضة (١)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الثاني: أنه يستحب له غسل يديه، والمضمضة (١)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد رَجَعَ إليها على القاسم (٢). وقد (زعم الخلال أنّ أحمد رَجَعَ إليها أخيرًا) (٤).

القول الثالث: أنّه يستحب للرجل غسل فرْجِه، ووضوئه للأكل؛ دون المرأة (٥). هذا؛ والمذهب: أنه لا يكره ترك الوضوء (٦)، وهو نصّ الإمام أحمد عِمْثُهُ (٧)، خلافًا

⁼ وهذا بخلاف الجماع والأكل والشرب، فالمذهب: الاستحباب، وعلى هذا حرى الأصحاب، ولعل الصارف عن الوجوب أمرين:

الأول: قول الإمام أحمد على أنه أنه والية صالح في الأكل والشرب للجنب: "هو أسهل من النوم، والنوم يتوضأ"، مسائل صالح (١٠/٢)؛ ففرَّق بين الوضوء لإرادة النوم، والوضوء لإرادة الأكل والشرب.

وعلى هذه الجادّة حرى جمع، يُنظر: نيل الأوطار (٢٧٢/١)، عون المعبود (٢٥٨/١).

الثاني: تصريح الإمام أحمد هِ الاحتياط؛ فقال في رواية ابن هانئ: "يتوضأ؛ أحرز له"، مسائل ابن هانئ (٢٤/١).

⁽١) شرح العمدة (٢/٤٣٧)، الفروع (٢٦٩/١)، الإنصاف (٢٦١/١).

⁽٢) سأل إسحاق بن منصور أحمد هِشِي عن "الجنب إذا أراد أن يأكل أو يشرب أو ينام؟ قال: أما إذا أراد أن يأكل أو يشرب؛ يغسل يده وفمه، ولا ينام إلا متوضئًا"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٤٣/٢).

على أنَّ زيادة غسْلِ الفم ليست في الحديث، و "الظاهر أنّه بلغ أحمد من وجه آخر"، شرح العمدة (٢٧٧/١)؛ لذا قال بها.

⁽٣) الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٩٢/٣)، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٧٤٩-٧٥٠)، يُنظر: التلخيص الحبير (٣٧٨/١).

⁽٤) فتح الباري؛ لابن رجب (٣٥٣/١)، يؤيده ما جاء في "العلل" للخلال عن قوله: "أن يأكل"، فقد قال في رواية أحمد بن القاسم: "إذا أراد أن ينام فليتوضأ وضوءه للصلاة، على الحديث، ثم ينام، فأمّا إذا أراد أن يطعم، فليغسل يديه ويمضمض، ويطعم؛ لأنّ الأحاديث في الوضوء لمن أراد النوم"، قال: "وبلغني أنّ شعبة تَرَكَ حديث الحكم بآخرة، فلم يحدِّث به فيمن أراد أن يطعم؛ وذلك لأنه ليس يقوله غيره، إنّما هو في النوم"، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٩٢/٣)، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٧٤٩-٧٥٠).

والشاهد منه: قوله: "وبلغني أنّ شعبة ترك حديث الحاكم بآخره..."؛ فيدلّ على أنّ عِلم الإمام أحمد ﴿ أَنْ العلاله لاحق.

⁽٥) شرح العمدة (١/٣٥)، الفروع (١/٢٦)، الإنصاف (٢٦١/١).

⁽٦) الفروع (٢٦٩/١)، الإنصاف (٢٦١/١).

⁽٧) فتح الباري؛ لابن رجب (٥٣/١)، شرح العمدة (٧/٣٧)، الفروع (٢٦٩/١)، الإنصاف (٢٦١/١).

لبعض الحنابلة؛ كأبي يعلى (1).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون باستحباب وضوء الجنب إذا أراد أن يأكل، وغسل يديه، بما يأتى:

الدليل الأول: حديث عائشة على ، قالت: «كان رسول الله على إذا كان جنبًا، فأراد أن يأكل أو ينام، توضأ وضوءه للصلاة» (٢).

الدليل الثاني: حديثها عَلَيْهُ ، أها قالت: «كان رسول الله عَلَيْهُ ، إذا أراد أن ينام وهو جنب، توضأ وضوءه للصلاة، فإذا أراد أن يأكل أو يشرب، غسل كفيه، ثم يأكل أو يشرب، إن شاء»(٣).

وجه الاستدلال: أنّ هذا حكاية فعل النبي ﷺ في هذه الحال؛ الأمر الذي يدلّ على أنه سنة.

أما اختلاف الفعل في الحديثين: الوضوء في الأول، وغسل الكفين في الثاني؛ فقد اختلفت طُرق الحنابلة فيه، على طريقتين:

الطريقة الأولى: عدّ كل منهما رواية عن الإمام أحمد عِلَمُ (٤).

الطريقة الثانية: الجمع بينهما؛ بأنّ (الوضوء كمال السنة، والاقتصار على غسل اليدين أدنى السنة) (٥)؛ وهذه طريقة ابن تيمية (٢).

⁽١) فتح الباري؛ لابن رجب (٥٩/١)، ويُنظر: شرح العمدة (٤٣٧/١).

وصحّحه ابن تميم من الأصحاب، الإنصاف (٢٦١/١).

⁽۲) سبق تخریجه (ص: ۲۰).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٥١).

⁽٤) يُنظر: شرح العمدة (١/٤٣٧).

⁽٥) المرجع السابق.

⁽٦) المرجع السابق.

الدليل الثالث: فعل جماعة من الصحابة عِيسَعُهُ (١).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ، الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على الأحاديث التي ضعّفها (٢)، وقد صرّح ببعض أسبابه في العمل ها، ومنها:

السبب الأول: أن في العمل بها احتياطًا؛ وهذا السبب صرّح به الإمام أحمد على في رواية ابن هانئ، -وقد سأله عن الجنب يأكل ويشرب وينام قبل أن يتوضاً؟ - فقال: (يتوضأ؛ أحرز له)(٣).

السبب الثاني: موافقته لفعل جماعة من الصحابة هِيَّامُهُ (أ)، وهذا السبب لم يُصرِّح به أحمد هِيَّهُ (٥)، وقد استدل به جماعة من الحنابلة (١)، والله أعلم.

⁽۱) نُقل عن علي، وابن عمر، وعبد الله بن عمرو هِيَاعُهم، سنن أبي داود (۱۲۱/۱)، الأوسط (۹۲/۲)، مصنف ابن أبي شيبة (۲/۲۱)، السنن الكبرى؛ للبيهقي (۳۱۳/۱)، ويُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (۳۵۳/۱)، شرح سنن أبي داود؛ للعيني (۲۲/۱) ع-۶۹۸).

⁽٢) احتج بعض الأصحاب بالأحاديث، يُنظر: المبدع (١٧٥/١)، كشاف القناع (١٧٢/٥)، مطالب أولي النهى (١٨٦/١).

⁽٣) مسائل ابن هانئ (١/٤١).

⁽٤) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٥٣/١)، شرح سنن أبي داود؛ للعيني (٩٧/١٤ ع-٩٩٨).

⁽٥) جاء في مسائل ابن هانئ: "قال أبو عبد الله: وقال عبد الأعلى، عن سعيد، عن أبي معشر، عن النخعي، عن الأسود –أو عبد الرحمن بن يزيد–، قال غُندر: عن الأسود، ورواه الأعمش، ومنصور، والحكم، عن إبراهيم، عن الأسود –أو عبد الرحمن بن يزيد–، قال غُندر: عن الأسود، ورواه الأعمش، ومنصور، والحكم، عن إبراهيم، عن همام، [قيل له: أفترى لمن احتلم وأراد الأكل والشرب أن يتوضأ؟ قال: ما أحسنه، ويتوضأ وضوءه تامًا]"، مسائل ابن هانئ (٢٥/١).

تنبيه: جاء في هذه الرواية الإسناد لقول همّام، وهو وهم من المحقق؛ إذ الإسناد شيء، وما بين المعقوفتين شيء آخر؛ فقد قال عبد الله: "قرأت على أبي: محمد بن أبي عدي، عن سعيد، عن أبي معشر، عن النخعي، عن الأسود، عن عائشة، قالت: كنت أفركه من ثوب رسول الله ﷺ -تعني: الجنابة-. سمعت أبي يقول: وقال عبد الأعلى: عن سعيد، عن أبي معشر، عن النخعي، عن الأسود -أو عبد الرحمن بن يزيد-، وقال غندر: عن الأسود، ورواه الأعمش ومنصور والحكم عن إبراهيم، عن همام"، العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٢٢٧٢٤)، فكأنّ الإسناد لحديث فرك الجنابة، وهو من رواية همام بن الحارث- كما رواه أحمد (١٥/٤١)، برقم: (٢٤٩٥٩) وعليه فذكر الإسناد للمسألة -كما في مسائل ابن هانئ-؛ وهمّ من المحقق.

⁽٦) يُنظر: المغني (١٦٨/١)، الشرح الكبير (١٦٢٦).

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشْ:

قال الإمام أحمد عُلِثُمْ في رواية جعفر بن محمد: (لا يعجبني أن يدخل الماء إلا مستترًا؛ إن للماء سكانًا)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السالة عليه:

عن جابر بن عبد الله علينه م قال: «فهي رسول الله ﷺ أن يدخل الماء إلا بمئزر "(١).

حكم الإمام أحمد على الحديث: منكر (٣).

سبب تضعيف الإمام أحمد على العديث: أن في إسناده حماد بن شعيب؛ قال الإمام أحمد على أنه أراد تضعيفه، يُنظر: فتح "لا أدري كيف هو؟"، الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (١٤٢/٣)، ويُحمل على أنّه أراد تضعيفه، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٣٧/١).

وقد تابعه عليه: الحسن بن بشر، فرواه عن زهير، عن أبي الزبير -أيضًا-، رواه ابن حزيمة (١٥٩/١)، برقم: (٢٤٩)، كتاب الوضوء، باب الزجر عن دخول الماء بغير مئزر للغسل، والحاكم (٢٦٧/١)، برقم: (٥٨١)، كتاب الطهارة، وصححاه.

وعلى كلّ فالحسن بن بشر؛ مضعّف؛ قال العقيلي بعد أن روى الحديث من طريق حمّاد: "لا يتابعه عليه إلا من هو دونه أو مثله"، الضعفاء؛ للعقيلي (٣١١/١).

وقد قال الإمام أحمد على في رواية الأثرم عن الحسن بن بشر: "ما أرى به بأسًا في نفسه، روى عن زهير أشياء مناكير"، الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (٣/٣)، تهذيب الكمال (٢١/٦)، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٣٧/١). وقال في رواية الأثرم –أيضًا–: "ما أدري ما أخبرك، قد روى عن زهير، عن أبي الزبير، عن حابر في الجنين، قال أبو عبد الله: ما أرى كان به بأس في نفسه"، تاريخ بغداد (٣/٠٠)، تهذيب الكمال (٢/٠٦)، ولعله ذكر الحديث لإنكاره، وقد عُدّ هذا الحديث من مناكيره، يُنظر: ميزان الاعتدال (٢/٠١٥)، لسان الميزان (٣٠٠/٣). وحديث حابر عين أبي الزبير، عن حابر، قال: نحى أبي الزبير، عن حابر، قال: نحى رسول الله على الله المناء إلا بمئزر، وعن أبي الزبير، عن حابر، أن النبي على قال: "ذكاة الجنين ذكاة أمه إذا

=

⁽١) الروايتين والوجهين (١٣٨/٣)، المغنى (١٧١/١)، الفروع (٢٧٢/١)، الإنصاف (٢٦٢/١).

⁽٢) رواه أبو يعلى (٣٤٣/٣)، برقم: (١٨٠٧)، وابن المنذر في "الأوسط" (١١٩/٢)، برقم: (٦٤٨).

⁽٣) فتح الباري؛ لابن رجب (٣٣٧/١).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ عَلَى حديث ضعيف في العبادات

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

كراهة التجرّد في الاستحمام بالماء خاليًا: قول عامة الحنابلة، وهو المذهب(١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

لا يخلو المغتسل حال الغسل الواجب والمستحب من حالتين:

الحالة الأولى: أن يكون بحضرته أحد من الآدميين: فيجبُ عليه أن يستر عورته منه، ويحرم عليه أن يكشفها (٢).

الحالة الثانية: أن لا يكون بحضرته أحد حال الاغتسال: فقد اختلف الحنابلة في حكم اغتساله عريانًا خاليًا على أقوال، هي روايات عن الإمام أحمد على "":

القول الأول: أنّه مكروه، ويُستحب له الاتزار؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الأول: أنّه مكروه، ويُستحب له الاتزار؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القوات بـ (هذا أكثر نصوصه، وكرهه كراهة شديدة، وإنما رخّص فيه لمن لا إزار معه) فقلها أبو داود (٥)، وحرب (١)،

= أشعر"، المحروحين؛ لابن حبان (١/١٥٢).

(۱) شرح العمدة (٤٤٤/١)، الفروع (٢٧٢/١)، الإنصاف (٢٦٢/١)، كشاف القناع (١٩٩١)، شرح منتهى الإرادات (٨٧/١)، مطالب أولي النهى (١٨٤/١).

(۲) شرح العمدة (۱/۰٤۱-٤٤)، كشاف القناع (۱/۹۰۱)، شرح منتهى الإرادات (۸۷/۱)، مطالب أولي النهى (۲) شرح العمدة (۱۸٤/۱).

(٣) يُنظر: شرح العمدة (٣/١)، المبدع (١٧٦/١).

(٤) شرح العمدة (٤/٤٤١)، الفروع (٢٧٢/١)، الإنصاف (٢٦٢/١).

تنبيه: ما بين القوسين من قول ابن تيمية، وظاهر كلامه: اختلاف نصوص الإمام أحمد هي أكثرها كره التجرد حال الخلوة، وفي بعضها لم يكرهه، وحمله الأصحاب على الاستحباب، يُنظر: شرح العمدة (١/١٤٥-العمدة (١/١٤٤)، الإنصاف (٤٤٧/١)، وفي باقيها حرَّمه، شرح العمدة (١/٥٤٥-٤٤٦).

(٥) سأل أبو داود الإمام أحمد على "صرت في موضع يوم الجمعة، وليس معي إزار، وأنا عند نهر؛ أحبُّ إليك أن أغتسل أو أدع؟ قال: إن لم يكن يراه أحد، قلت: لا يراه؟ قال: أرجو، ثم قال أحمد: يستحب أن لا يدخل الماء إلا بمئزر"، مسائل أبي داود (٢٩–٣٠)، الروايتين والوجهين (١٣٨/٣).

قال أبو يعلى: "فظاهر هذا أنه لا يجب"، الروايتين والوجهين (١٣٨/٣).

(٦) نقل حرب عن الإمام أحمد على الرجل يدخل الماء بغير مئزر: "فكرهه شديدًا، قلت: كل المياه؟ قالَ: نعم، قيل لَهُ: فإذا دخل الماء؛ يحل إزاره؟ قال: لا"، مسائل حرب (٢١٦)، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٣٦/١)، الفروع القول الثاني: أنه غير مكروه؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عِلَمَّهُ (٣)، اختارها جماعة من الحنابلة (٤).

ويُحمل الاستتار في هذه الحال على الاستحباب؛ ولا يكره له دخول الماء بغير إزار، لكن يستحب الاتزار (٥).

القول الثالث: أنّه محرّم؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الله المعفر بن محمد (١٦)، – كما في نصّ المسألة–، وهو احتيار بعض الحنابلة (٧٠).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بمنع كشف العورة في الماء حال الخلوة بما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث الواردة في الاستتار حال الاستحمام ودخول الماء:

الحديث الأول: حديث جابر بن عبد الله على عند الله على الله على الله على أن يعلى الله على أن يعلى الله على أن يدخل الماء إلا بمئزر (^).

^{= (1/777).}

⁽١) قال الإمام أحمد عَشِمْ في رواية عبد الله: "السِفلة: هو من يدخل الحمام بلا مئزر، ولا يبالي على أي معصية رئي"، الفروع (١١/٥٤)، ويُنظر: المبدع (٣٨٩/٦).

⁽۲) شرح العمدة (۲۱٪٤٤)، الفروع (۲۷۲/۱)، الإنصاف (۲۲۲/۱)، كشاف القناع (۱۹۹۱)، شرح منتهى الإرادات (۸۷/۱)، مطالب أولي النهى (۱۸٤/۱).

⁽٣) شرح العمدة (٤٤٣/١)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلْمُ الله .

⁽٤) شرح العمدة (٤٤٣/١)، الفروع (٢٧٢/١)، شرح منتهى الإرادات (٨٧/١).

⁽٥) يُنظر: شرح العمدة (١/١١ع-٤٤١)، الإنصاف (١/٤٤).

⁽٦) قال الإمام أحمد هجي في رواية جعفر بن محمد: "لا يعجبني أن يدخل الماء إلا مستترًا؛ إن للماء سكانًا"، الروايتين والوجهين (١٣٨/٣)، المغني (١٧١/١)، الفروع (٢٧٢/١)، الإنصاف (٢٦٢/١).

قال أبو يعلى: "فظاهر هذا وجوبه"، الروايتين والوجهين (١٣٨/٣).

⁽٧) كأبي المعالى؛ واحتج بحديث المسألة، الفروع (٢٧٢/١)، المبدع (١٧٧/١).

⁽٨) سبق تخريجه (ص:٥٥٥).

الحديث الثاني: حديث معاوية بن حيدة هيئينه (١)، قال: قلت: يا رسول الله، عوراتنا ما نأتي منها وما نذر؟ قال: «احفظ عورتك إلا من زوجتك أو ما ملكت يمينك»، قال: قلت: يا رسول الله، فإذا كان القوم بعضهم في بعض؟ قال: «إن استطعت أن لا يراها أحد فلا يرينها»، قلت: فإذا كان أحدنا خاليًا؟ قال: «فالله أحق أن يستحيا منه»(٢).

الدليل الثاني: قول جماعة من الصحابة عيشَعُم (٣)؛ كعمر (٤)، وابنه (٥)، والحسن (٦)(٧)،

⁽۱) هو معاوية بن حيدة بن معاوية بن قشير بن كعب بن ربيعة بن عَامِر بن صعصعة القشيري. وفد على النبي عَلَيْ، فأسلم، وصحبه، وسأله عن أشياء. سكن البصرة، وغزا خراسان، ومات بها، يُنظر: الطبقات الكبرى (۲۰۰/۳)، الاستيعاب (۲۰۰/۳)، أسد الغابة (۲۰۰/۰)، الإصابة (۲۸/۱۱–۱۱۹).

⁽۲) رواه أبو داود (۱۳٤/٦)، برقم: (۲۰۱۷)، كتاب الحمام، باب النهي عن التعري، والترمذي (٤٠٧/٤)، برقم: (۲۷۹٤)، أبواب النكاح، (۲۷۹٤)، أبواب الأدب، باب ما جاء في حفظ العورة، وابن ماجه (۱۰۲/۳)، برقم: (۲۷۹٤)، أبواب النكاح، باب التستر عند الجماع، وأحمد (۲۳۰/۳۳)، برقم: (۲۰۰۳)، من طريق بهز بن حكيم، عن أبيه، عن جده، وأصله معلقًا بصيغة الجزم عند البخاري (۱۶/۱)، كتاب الغُسل، باب من اغتسل عريانًا وحده في الخلوة، ومن تستر فالتستر أفضل.

⁽٣) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رحب (٣٣٧/١).

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق (٢٩١/١)، برقم: (١١٢٠)، وابن أبي شيبة (١٠٤/١)، برقم: (١١٧٥)، وإسناده مرسل؛ لأن قتادة لم يدرك عمر هيشيئه.

⁽٥) أخرجه عبد الرزاق (٢٩٢/١)، برقم: (١١٢٤)، وإسناده ضعيف؛ ففيه العُمري؛ مضعف، تقريب التهذيب (٣١٥-٣١٥).

⁽٦) هو الحسن بن على بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم، أبو محمد، أمير المؤمنين، سبط رسول الله ﷺ، وريحانته من الدنيا، وأحد سيدي شباب أهل الجنة ولد بالمدينة (٣هـ). كان حليمًا ورعًا فاضلاً. ولي الخلافة بعد أبيه عدة أشهر، ثم تنازل لمعاوية بشروط، وصان الله بذلك جماعة المسلمين، وظهرت المعجزة النبوية في قوله ﷺ:
"إن ابني هذا سيد ولعل الله أن يصلح به بين فئتين من المسلمين". انصرف الحسن إلى المدينة حيث أقام إلى أن توفي. ويقال: إنه مات مسمومًا سنة (٥٠هـ)، يُنظر: الاستيعاب (١٣٨٦-٣٩٢)، أسد الغابة (١٣/٢-٢٠)، الإصابة (١٣/٢-٢٠)،

⁽٧) أخرجه عبد الرزاق (٢٨٩/١)، برقم: (١١١٤)، وإسناده ضعيف؛ فيه: حابر الجعفي، يُنظر: تقريب التهذيب (٧).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في العبادات و الحسين (٢)(١)، وغيرهم على العبادات .

الدليل الثالث: أن كشف العورة في الماء ولو خلا كشف لها (بحضرة من يراه من الخلق، فأشبه ما لو كشفها بحضرة آدمي؛ ولذلك كرهنا له التكشف في الخلوة إلا بقدر الحاجة، وهو مستغنٍ عن كشفها في الماء؛ لأنّ الماء يصل إلى الأرفاغ ونحوها من غير تكشّف)(4).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المنه الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بالحديث الذي ضعفه، وقد ألمح إلى سبب عمله، وأسباب عمله به هي:

السبب الأول: أنه قول جماعة من الصحابة على وقد ألمح الإمام أحمد على في رواية جعفر بن محمد إلى هذا السبب؛ وقال: (لا يعجبني أن يدخل الماء إلا مستترًا؛ إن للماء سكانًا) (٢)؛ واحتج بمعنى قول الحسن والحسين على الله إذ دخلا الفرات، وعلى كلِّ منهما

⁽۱) هو الحسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم، أبو عبد الله، وهو كأخيه الحسن؛ سبط رسول الله ويكانته من الدنيا وأحد سيدي شباب أهل الجنة. ولد بالمدينة (٤هـ) وكانت إقامته بها إلى أن خرج مع أبيه إلى الكوفة، فشهد معه الجمل ثم صفين ثم قتال الخوارج، وبقي معه إلى أن قُتِل، ثم مع أخيه إلى أن سلم الأمر إلى معاوية فتحول مع أخيه إلى المدينة. كان فاضلاً عابدًا. قتل بالعراق بعد خروجه أيام يزيد بن معاوية سنة (٢/١هـ)، يُنظر: الاستيعاب (٣٠١/١)، أسد الغابة (٢/٢٠-٣٠)، الإصابة (٢/٧٦-٧٢)، صفة الصفوة (٣٠١/١).

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق (٢٨٩/١)، برقم: (١١١٤)، وابن أبي شيبة (١٨١/١)، برقم: (٢٠٨٧)، وإسناده ضعيف.

⁽٣) فتح الباري؛ لابن رحب (٣٣٧/١).

⁽٤) شرح العمدة (١/٤٥)، بتصرف.

⁽٥) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٣٧/١).

⁽٦) الروايتين والوجهين (١٣٨/٣)، المغني (١/١٧١)، الفروع (٢٧٢/١)، الإنصاف (٢٦٢/١).

⁽٧) يُنظر: شرح العمدة (١/٥٤٥).

وتَبِعَه على الاحتجاج به جمع من الأصحاب؛ كالموفق؛ يُنظر: المغني (١٧١/١)، كما احتج به إسحاق بن راهويه، ويُنظر: شرح ابن ماحه؛ لمغلطاي (٨٢٧)، نيل الأوطار (٣١٨/١).

وقد توهم ابن الملقن في حكايته عن الإمام أحمد على هذا القول، ونسبته إلى الحسن والحسين هيئي فقال: "حكى أحمد عن الحسن والحسين: وقد قيل لهما، وقد دخلا الماء وعليهما بُردان، فقالا:..." الخبر، البدر المنير "حكى أحمد عن الحسن والحسين: وقد قيل لهما، وقد دخلا الماء وعليهما بُردان، فقالا:..." الخبر، البدر المنير (٢٠/٢٠).

إزاره، ثم قالا: «إن في الماء –أو إن للماء – ساكنًا» (١)، ومعناه: (أن الماء ليس بساتر؛ لأن فيه سكانًا) (٢).

السبب الثاني: الاحتياط؛ ففي كشف العورة في الخلاء خاليًا كشف للعورة (بحضرة من يراه من الخلق، فأشبه ما لو كشفها بحضرة آدمي؛ ولذلك كرهنا له التكشف في الخلوة إلا بقدر الحاجة)(")، والله أعلم.



= فلم يُحْكِهِ الإمام أحمد عَلِمُنْهُ عنهما، بل حكى قولهما دون نسبة، يُنظر: شرح العمدة (١/٥٤٤). وأما قول ابن مفلح: "قال أحمد: لا يعجبني، إن للماء سكانًا، قاله الحسن. رواه أبو حفص العكبري"، المبدع

ر (١٧٧/١)، فالذي يظهرُ أنّ قوله: "قاله الحسن" فما بعده؛ من قوله لا من قول أحمد ﴿ عُلْمُ.

(۱) أخرجه عبد الرزاق (۲۸۹/۱)، برقم: (۱۱۱٤)، واللفظ له، وإسناده ضعيف؛ فيه: جابر الجعفي، يُنظر: تقريب التهذيب (۱۳۷).

(٢) شرح العمدة (١/٤٤٦).

(٣) شرح العمدة (١/٥٤٤)، بتصرف.

احتلفت طُرق النظر في أحاديث الباب على ضعفها، على طريقين:

الأول: الاستحباب؛ لضعفها، وما ورد مما يخالفها من الآثار.

الثاني: الردّ؛ لضعفها؛ قال مغلطاي: "الأحاديث في أنه لا يغتسل عريانًا في خلوة تُحمل على الاستحباب، أو تُردُّ؛ [لإرسالها]، وضعف سندها"، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٨٢٦-٨٢٧)، يُنظر: شرح العمدة (٨/١٤٤-٤٤). وما بين المعقوفتين في الأصل: "رسالها"، وفيه: سقْط بيّن، ولعل ما أثبتُه أشبه بالصواب.

المطلب التاسع: النضح على الثوب إذا أصابه المذي

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد الله الله

قال الإمام أحمد على في رواية محمد بن الحكم: (المذي يُرشُّ عليه الماء) أذهب إلى حديث سهل بن حنيف (١)، ليس يدفعه شيء، وإن كان حديثًا واحدًا)(٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد الله المسألة عليه:

عن سهل بن حنيف عيشنه، قال: كنت ألقى من المدي شدة، فكنت أكثر الاغتسال منه، فسألت رسول الله على عن ذلك، فقال: «إنما يجزئك منه الوضوء»، فقلت: كيف بما يصيب ثوبي؟ فقال: «يكفيك أن تأخذ كفًا من ماء، فتمسح بما من ثوبك حيث ترى أنه أصاب»(٣).

حكم الإمام أهمد على الحديث: اختلفت الرواية عنه في حُكْمِهِ عليه، على الخديث: اختلفت الرواية عنه في حُكْمِهِ عليه، على ثلاث روايات:

الرواية الأولى: تضعيفه؛ فقد جاء عنه ما يومئ إلى تضعيفه (٤)؛ نقله غير الأثـرم (٥)؛

⁽۱) هو سهل بن حنيف بن واهب بن العكيم بن ثعلبة الأنصاري الأوسى، أبو سعيد، وقيل: أبا سعد. أحد الصحابة السابقين إلى الإسلام، وشهد بدرًا، وثبت يوم أح، وشهد المشاهد كلها. آخى النبي على بن أبي طالب هيئينه. واستخلفه على هيئينه على البصرة بعد وقعة الجمل، ثم شهد معه صفين، توفي سنة (٣٨هـ) يُنظر: الطبقات الكبرى (٤٧١/٣-٤٧٣)، الاستيعاب (٢٦٢/٢-٦٦٣)، أسد الغابة (٢/٢٧٥-٥٧٣)، الإصابة (٣/٥٢-١٦٦).

⁽٢) المغني (٢/٥٥).

⁽٣) رواه أبو داود (١/١٥)، برقم: (٢١٠)، كتاب الطهارة، باب في المذي، والترمذي (١٧٦/١)، برقم: (١١٥)، أبواب الطهارة وسننها، باب أبواب الطهارة، باب في المذي يصيب الثوب، وابن ماحه (٣١٧/١)،برقم: (٥٠٦)، أبواب الطهارة وسننها، باب الوضوء من المذي، وأحمد (٣٤٥/٢٥)، برقم: (٣٩٧٣)، واللفظ له.

⁽٤) يُنظر: شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (١٣٥-٥١٤).

⁽٥) قال الإمام أحمد عطيم في رواية غير الأثرم: "لم يروه إلا ابن إسحاق، وأنا أقميبُه"، فتح الباري؛ لابن رحب (٣٠٦/١)، ويُنظر: المغني (٦٥/٢).

كصالح^(١)، ومحمد بن شدّاد^{(٢)(٣)}.

الرواية الثانية: تصحيحه والاحتجاج به؛ نقلها محمد بن الحكم (٤)، -كما في نــصّ المسألة-، والأثرم (٥).

الرواية الثالثة: التوقف فيه؛ فقد قال: (إن كانَ ثابتًا أجزأه النضح)^(٦). وظاهره تردُّده في صحبته (٧).

⁽١) قال الإمام أحمد على في رواية صالح: "حديث محمد بن إسحاق لا أعرفه عن غيره، ولا أحكم لمحمد بن إسحاق - يعني: حديث سهل بن حنيف-، وغسل المني من الثوب أحوط وأثبت في الرواية، وقد جاء الفرك أيضًا"، مسائل صالح (٤٨/٣).

⁽٢) هو محمد بن شداد الصفدي أبو جعفر، أحد الرواة عن أحمد على الله أنظر: طبقات الحنابلة (٢٩٩/١)، المقصد الأرشد (٤١٨/٢)، المنهج الأحمد (٢٣٧-٢٤)، مناقب الإمام أحمد (١٣٧).

⁽٣) قال الإمام أحمد هيش في رواية محمد بن شداد: "لو كان عن غير ابن إسحاق"، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٣))، يُنظر: الأوسط (١٤١/٢).

⁽٤) قال الإمام أحمد على في رواية محمد بن الحكم: "المذي يرش عليه الماء، أذهب إلى حديث سهل بن حنيف ليس يدفعه شيء، وإن كان حديثًا واحدًا"، المغنى (٢٥/٢).

⁽٥) قال الإمام أحمد عِلِمَهُ في رواية الأثرم: "لا أعلم شيئًا يخالفه"، المغني (٢٥/٢)، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٠٥/١).

⁽٦) فتح الباري؛ لابن رحب (٦/١).

⁽٧) سبب اختلاف الروايات عن الإمام أحمد على أحمد على الحديث: هو موقفه من ابن إسحاق، وقد قال في رواية عباس الدوري عنه: "أما في المغازي وأشباهه فيُكتب، وأما في الحلال والحرام فيُحتاج إلى مثل هذا، ومدَّ يده، وضمَّ أصابعه"، الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (١٩٣/٧)، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد (٢٣٥/٣).

قال عبد الله في بيان طريقته في ابن إسحاق: "كان أبي يتتبَّع حديثه، ويكتبه كثيرًا بالعلو والنزول، ويخرِّجه في المسند، وما رأيته أنفى حديثه قط، قيل له: يحتج به؟ قال: لم يكن يحتج به في السنن"، تاريخ بغداد (٢٩/٢).

وسأله أيوب بن إسحاق بن سافري: "ابن إسحاق إذا تفرد بحديث تقبله؟ قال: لا والله، إني رأيته يحدِّث عن جماعة بالحديث الواحد، ولا يفصل كلام ذا من كلام ذا"، تاريخ بغداد (٣٠/٢)؛ لذا اختلف قوله في قبول ما انفرد به؛ أعنى: هذا الحديث.

وقال في رواية الأثرم عن ابن إسحاق: "هو كثير التدليس جدًا، فكان أحسن حديثه عندي ما قال: أحبرني، وسمعت"، الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (١٩٣/٧).

وفي هذا الحديث صرّح ابن إسحاق بالتحديث، فجاء أحسنَ حديثه عند الإمام أحمد عَهِشَهُ، وإن انفرد به، لذا قدَّم

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد علم:

يجزئ في المذي نضحه بالماء: هو قول جماعة من الحنابلة (١)، وقوّاه ابن تيمية (١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

يمكنُ بيان المسألة من حلال المسائل التالية:

المسألة الأولى: حكم المذي من حيث طهارته ونجاسته؛ وقد اختلف الحنابلة في هـذه المسألة على قولين:

القول الأول: أنّه نحس^(٣)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد ﷺ؛ نقلها هارون الحمال^(٤)، وهي المذهب^(٥).

القول الثاني: أنّه طاهر كالمنيّ؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها محمد بن الحكم ($^{(V)}$)، حكما في نصّ المسألة –، واختارها جماعة من الحنابلة ($^{(N)}$).

= العمل به، يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (٢٦٠/١).

(١) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٥/١)، المغني (٦٤/٢).

(٢) يُنظر: الاختيارات الفقهية؛ للبعلي (٤٣)،

(٣) يُنظر: المغني (٢/٦٤)، الكافي (١/٥٤)، الفروع (١/٣٥٥)، المبدع (١/٢١٦)، الإنصاف (٣٣٠/١).

(٤) نقل هارون الحمّال عن الإمام أحمد على المذي: أنه يغسل ما أصاب الثوب منه، إلا أن يكون يسيرًا، المغني (٤).

(٥) يُنظر: الرعاية (٢/٥١)، المغني (٢٤/١)، الكافي (١/١٥٤)، شرح العمدة (١/٥٣)، الفروع (١/٣٥٥)، المبدع (٢١٦/١)، الإنصاف (٢/٦٠١).

(٦) اختلاف الأئمة العلماء (٦٠/١)، الرعاية (٢٤٦/١)، شرح العمدة (٥٣/١)، الإنصاف (٦٠/١).

(٧) سأل محمد بن الحكم الإمام أحمد هجيشتم عن المذي أشد أو المني؟ فقال: "هما سواء، ليسا من مخرج البول، إنما هما من الصُلب والترائب، كما قال ابن عباس: هو عندي بمترلة البصاق والمخاط"، المغني (٦٤/٢).

وقد نقلها الموفق بقوله: "رُوي"؛ كأنّه يضعّفها، وألمح ابن هبير إلى ضعفها؛ فقال: "وأجمعوا على نحاسة المذي، إلا ما رُوي عن أحمد في بعض الروايات: أنّه كالمني سواء"، اختلاف الأئمة العلماء (٦٠/١).

وأثر ابن عباس ﴿يُسَعَطُ: أخرجه البيهقي (٢/٥٨٦)، برقم: (٤١٧٥)، وصححه موقوفًا.

(٨) فتح الباري؛ لابن رجب (٣٠٦/١)؛ وهو قول أبي حفص البرمكي؛ فقد نقل ابن القيّم من خطِّ القاضي أبي يعلى مما انتقاه من شرح مسائل إسحاق بن منصور الكوسج لأبي حفص قوله: "يجزئ في المذي النضح؛ لأنه ليس بنجس"، بدائع الفوائد (٨٨/٤)، وهو قول أبي الخطاب، الانتصار (٣٣٠/١)، الإنصاف (٣٣٠/١)، ويُنظر:

سبب الخلاف في المسألة: سبب احتلاف الأقوال في هذه المسالة هو الاحتلاف في ما يُلحق به المذي؛ فهو متردّد بين البول والمني؛ أما إلحاقه بالبول؛ فلأنه لا يُحلق منه الحيوان، وأما إلحاقه بالمني؛ فلأنه ناشئ عن الشهوة (١)؛ فمن ألحقه بالبول حَكَمَ بنجاسته، ومن ألحقه بالمني حَكَمَ بطهارته.

المسألة الثانية: حكم ما أصابه المذي غير الفرج؛ من بدن وثوب؛ هل يكفي فيه النضح، ويطهُر به؟ أم لا بد من غسله؟ وهذه مسألة الحديث (٢).

= شرح العمدة (١/٣٥)، حـ٤.

وقد ذكر ابن عقيل أنّ حكم المذي كحكم المني؛ حرّجها من كون "المذي حزءًا من المني؛ لأن سببهما جميعًا الشهوة، ولأنه خارج تحلله الشهوة، أشبه المني"، المغني (٢/٦)، بتصرف، يُنظر: الواضح (٣٠٦/٥)، (٥٠٦٠)، فتح الباري (٣٨١/١).

نقله ابن حجر، وتعقبه: "بأنه لو كان منيًّا لوجب الغسل منه"، فتح الباري (٣٨١/١)، عمدة القاري (٣٢٠/٣). ويُناقش: بأنّ فيه نظرًا؛ لأنه لم يقل أحد أنّ المذي كالمني، وإنما المذي جزء من أجزائه؛ فالقول بطهارة المني لا يقتضي سوى القول بطهارة أجزائه؛ ومنها المذي، وأما إيجاب الغسل من المذي فلا يُفيده الغُسل من المني؛ لأنّ المذي ليس إلا جزءًا منه، يُنظر: الانتصار (٢/١٥٥).

على أن ابن عقيل مسبوق إلى هذا التعليل من قِبَل أبي حفص البرمكي؛ فقد قال: "يجزئ في المذي النضح؛ لأنه ليس بنجس؛ لقوله ﷺ: "ماء الفحل، ولكل فحل ماء"، فلما كان ماء الفحل طاهرًا وهو المني [كان] هذا مثله؛ لأنهما ينشآن من الشهوة"، بدائع الفوائد (١٨٨/٤).

والحديث؛ رواه أحمد (٣٩٩/٢)، برقم: (١٢٣٨)، وهو حسن لغيره؛ وفي إسناده: شريك؛ وهو وإن كان سيء الحفظ؛ إلا أنه قد توبع عليه، يُنظر: صحيح أبي داود (٣٧٣/١).

وما بين المعقوفتين في الأصل: "وكان"، ولعل ما أثبتّه في المتن؛ بدون الواو؛ أشبه بالصواب.

وقد نقل ابن رجب من بعض تعاليق ابن تيمية مما نقله من "الفنون"؛ لابن عقيل: "مسألة، إذا وحد على ثوبه ماء واشتبه عليه: أمَذْيٌ أم مني؟ إن قُلتم: يجب حمله على أقل الأحوال من كونه مَذيًا، لأنّ الأصل سقوط غسل البدن؛ أو جبتم غسل الثوب؛ لأنّ المذي نحس، والأصل سقوط غسل الثوب متقابلاً. فقال الشريف أبو جعفر بن أبي موسى هيشف : "لا يجب غسل الثوب ولا البدن جميعًا، لتردد الأمر فيهما. وأوجب غسل أربعة الأعضاء؛ لأن الخارج -أيَّ حارج كان - يوجب غسل الأعضاء"، ذيل طبقات الحنابلة (١/٩٤ - ٥٠).

و لم أقف عليه في المطبوع من "الفنون".

(١) يُنظر: شرح العمدة (١/٥٠)، المبدع (١/٥١٥-٢١٦)، الإنصاف (٣٣٠/١).

(٢) توهم بعض الأصحاب أن هذه المسألة متفرعة عن السابقة؛ فقالوا: إذا قلنا بطهارته، لم يجب غسل ما أصاب الثوب منه، وهل يجب الاستنجاء منه؟ على وجهين، كالمنيّ؛ وهذا فيه نظر؛ وهو وإن كان محتملاً من حيث

وقد اختلف الحنابلة في هذه المسألة على أقوال ثلاثة، هي روايات عن الإمام أحمد مين (١):

القول الأول: أن الواحب فيه الغَسْل^(۲)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها محمد بن داود المِصِّيصي^(۳)، وصالح^(٤)، والحسن بن الحسين^{(٥)(۲)}؛ ويؤيدها تضعيفه للحديث^(۷)، وهي المذهب^(٨).

القول الثاني: أنه يجزئ نضحه بالماء؛ فهو وإن كان نجسًا إلا أن نجاسته مخففة (٩)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها محمد بن الحكم (١٠)،

⁼ التأصيل إلا أنه مخالف للنص الآمر بالغسل؛ يؤيده أنّ أبا حفص البرمكي وإن اختار طهارة المذي، إلا أنه صار إلى وحوب نضحه تعبُّدًا؛ لظاهر النصوص في الباب؛ يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٠٦/١)، بدائع الفوائد (٨٨/٤).

وهذه الموازنة بين التأصيل والتتريل لا بدّ منها، والإخلال بما من مثارات الغلط في النظر الفقهي.

⁽١) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (١/٥٠٥)، المغني (٢٥/٦)، الفروع (٣٣٥/١)، المبدع (٢١٦/١). وقد ذكر بعضهم أنّ سبب اختلاف الرواية عن أحمد على هي هذه المسألة عائد إلى اختلاف دلالة النصوص فيها؛ وهما حديث المسالة -أعني: حديث سهل هيشنه -، وحديث على هيشنه في الغسل، يُنظر: مختلف الحديث عند الامام أحمد (٢/٩٥١).

⁽۲) الفروع (۱/۳۳۰)، المبدع (۲۱۶/۱)، الإنصاف (۳۲۹/۱)، كشف القناع (۱۹۳/۱)، شرح منتهى الإرادات (۱۰٤/۱).

⁽٣) المغنى (٢/٦٥).

 $^{(\}xi)$ مسائل صالح (ξ) 3).

⁽٥) الحسن بن الحسين: أحد الرواة عن الإمام أحمد هِشْم، يُنظر: طبقات الحنابلة (١٣١/١)، المقصد الأرشد (٣٢٠/١)، المنهج الأحمد (٨٧/٢).

⁽٦) الروايتين والوجهين (١٥٣/١)، المغني (٢٥/٦)، طبقات الحنابلة (١٣١/١)، المقصد الأرشد (٢٠/١)، المنهج الأحمد (٨٧/٢).

⁽٧) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٦/٦)، المغنى (٦٥/٢).

⁽٨) الفروع (١/٣٣٥)، المبدع (٢١٦/١)، الإنصاف (٣٢٩/١)، كشف القناع (١٩٣/١)، شرح منتهى الإرادات (٨) الفروع (١٠٤/١).

⁽٩) فتح الباري؛ لابن رجب (٣٠٥/١)، المغنى (٦٤/٢).

⁽١٠) قال الإمام أحمد على في رواية محمد بن الحكم: "المذي يُرشُّ عليه الماء؛ أذهب إلى حديث سهل بن حنيف، ليس

وأبو طالب(1)، وإسحاق بن منصور(7)، والأثرم(7)، وصالح(1)، وأبو داود(8).

قال ابن تيمية: (ولا يجب غسل الثوب والبدن من [المذي](١) والقيح والصديد، ولم

= يدفعه شيء، وإن كان حديثًا واحدًا"، المغني (٢٥/٢).

(١) الروايتين والوجهين (١/٤٥١).

(٢) سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد هِ "يُفرك الثوب من المذي والودي؟ قال: الودي لا يكاد يصيب الثوب؛ لأنه إنما يكون على أثر البول، والمذي أرجو أن يجزئه النضح، والغسل أعجب إليّ"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٣٩–٣٩١)، الأوسط (٢/٢).

كما عرَض على أحمد عَلِي أحمد عَلَيْ جواب سفيان إذ سُئل "عن الثوب يصيبه المني فلا يعرف مكانه؟"، فأحاب: "إن غسل الثوب كله فحسن، وإن فرك أجزأه، والودي والمذي سواء في غسل الثياب"، قال الإمام أحمد عَلَيْم: "كما قال، إن فرك أجزأه، وإن غسل أجزأه، وأرجو أن يكون المذي أيسر"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٩٣/٢).

- (٣) سأل الأثرم الإمام أحمد عُمِثْهُ: "حديث سهل بن حنيف في المذي، ما تقول فيه؟ قال: الذي يرويه ابن إسحاق؟ قلت: نعم، قال: لا أعلم شيئًا يخالفه"، المغني (٢٥/٦)، ويُنظر: الأوسط (١٤١/٢)، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٠٥/١).
 - (٤) الروايتين والوجهين (١/٤٥١).
 - (٥) المرجع السابق.
- (٦) ما بين المعقوفتين تصحيف، وهو في كلتا الطبعتين المتداولتين للكتاب، وهو مُصحّف عن: "المدّة"؛ كما في نقْل ابن القيِّم عنه في "إغاثة اللهفان" (١/١٥)، والمرداوي في "الإنصاف" (٣٢٧/١).

تحرير نسبة القول بطهارة المذي إلى ابن تيمية: نسب بعضهم القول بطهارة المذي لابن تيمية اعتمادًا على هذا النص، وكونه يقول بإجزاء النضح في المذي، ونقله رواية بطهارة المذي عن أحمد هيئه، -كما في اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية؛ لابن عبد الهادي (٤٢)، اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية؛ للبرهان ابن القيم (٤٢)-، يُنظر: شرح العمدة (٥٣/١)، حـ٤.

ويُجاب عن هذا: بأنه خلاف المشهور عن ابن تيمية؛ أما الاعتماد على النص الذي أوردته في المتن فهو اعتماد على نصِّ متشابه؛ لأننا لو فرضنا "المذي" فيها على ما أُثبت في المتن لم يستقم فهم القول بطهارة المذي؛ لأنّ الضمير في "نجاسته"؛ يعود على أقرب مذكور وهو الصديد، وجعله يعود على المذكور الأول يحتاج إلى دليل، وإن كان المقصود طهارة كل المذكورات كان الواجب قول: "نجاستها"؛ لأنها متغايرة في حقيقتها. ولو كان قاصدًا المذي كان الأولى أن يقول بعده: "والأقوى فيه"، لا أن يقول: "والأقوى في المذي"؛ لأن فيه تكرارًا، لا فائدة منه. ولا إشكال في إرجاع الضمير على ما رُجّح وهو: "المدة"؛ إذ يجوز إرجاع ضمير المفرد على كلها؛ لأنّ حقيقتها واحدة، وهي: "ما يتولد عن الدم لم يقم دليل على نجاسته".

هذا، كما أنّه على الفهم المتوهم في نسبة طهارة المذي لابن تيمية؛ يكون بين قوله: "لم يقم دليل على نجاسته"، وقوله: "والأقوى في المذي أنه يجزئ فيه النضح"، تناقضًا؛ لأنّ ظاهر الأول: أن المذي طاهر -بحسب من فهم هذا

يقم دليلٌ على نجاسته، وحكى أبو البركات عن بعض أهل العلم طهارته.

والأقوى في المذي: أنّه يجزئ فيه النضح، وهو إحدى الروايتين عن أحمد)(١).

القول الثالث: أنه يجبُ غسل كثيره، ويُعفى عن يسيره؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الثالث: أنه يجبُ غسل كثيره، ويُعفى عن يسيره؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المناب (٢)؛ نقلها هارون الحمّال (٣)، واختارها بعض الحنابلة (٤)، وصوّبه المرداوي في حق الشاب (٥).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنّه يجزئ في المذي نضحه بالماء بما يأتي:

الدليل الأول: حديث سهل بن حنيف عين الله على من المذي شدة، فكنت ألقى من المذي شدة، فكنت أكثر الاغتسال منه، فسألت رسول الله على عن ذلك، فقال: «إنما يجزئك منه الوضوء»، فقلت: كيف بما يصيب ثوبي؟ فقال: «يكفيك أن تأخذ كفًا من ماء، فتمسح

⁼ عنه-، وظاهر الثاني: أن المذي نجس؛ لأنه لو كان طاهرًا لما وَجَبَ فيه شيء، ولأجزأ فيه تركه على ما هو عليه، ففي قوله: "يجزئ فيه" دليل على وجوب إزالته.

ونسبة القول لابن تيمية بطهارة المذي لم تُذكر إلا في هذا الموضع -بحسب من فَهِمَ هذا-، والنقل عنه متظافر في القول بنجاسته في مواضع كثيرة، يُنظر: مجموع الفتاوى (٢٦٤/٢١، ٥٩٥-٥٩٥)، شرح العمدة (٥٣/٥-٥)، إغاثة اللهفان (٥٠/١)، الاختيارات الفقهية؛ للبعلي (٤١)، والإحالة الأخيرة على ذاتِ الكتاب، في صفحةٍ سابقةٍ للصفحة محل التصحيف، وأخيرًا؛ فلو كان يقصد "المذي"؛ لذكر أنه رواية عن أحمد عطف تبعًا لعادته في ذلك، عوض أن يذكر أنه منقول عن بعض أهل العلم، يُنظر: الاختيارات الفقهية لشيخ الإسلام ابن تيمية لدى تلاميذه (١٠٤/١).

⁽١) الاحتيارات الفقهية؛ للبعلى (٣٤)،

⁽٢) الإنصاف (٣٣٠/١)، كشاف القناع (١٩٣/١).

⁽٣) المغني (٦١/٢)، طبقات الحنابلة (١٣١/١).

ونقل صالح عن الإمام أحمد على المفهومه: أنه يعفى عن يسيره؛ فقد نقل عنه في المني والمذي والودي: "إذا فحش أعاد"، ونقل عنه أبو الصقر في المذي والدم في الثوب: "لا يكون قدر الدرهم؛ فلم تجزه صلاته"، الروايتين والوجهين (١٥٣/١).

⁽٤) فتح الباري؛ لابن رحب (٣٠٥/١)، العمدة (٧٤)، المبدع (٢١٦/١)، الإنصاف (٣٣٠/١).

⁽٥) المرجع السابق (٣٣٠/١)، ويُنظر: إغاثة اللهفان (١٥٠/١).

الدليل الثاني: المشقة تجلب التيسير؛ فإن عموم البلوى بالمذي، ومشقة الاحتراز عنه كان سبيلاً للتخفيف فيه؛ لذا أجزأ النضح فيه(7)؛ كبول غلام لم يأكل الطعام(7).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بالحديث الذي ضعفه؛ وقد صرّح ببعض أسباب عمله به (٤)، وأسباب عمله بالحديث هما سببان:

السبب الأول: لم يأتِ شيء في الباب يدفعه؛ وقد صرّح الإمام أحمد على في روايتي محمد بن الحكم (٥) والأثرم (٦) بهذا السبب؛ وأنّه لا يَعرف شيئًا يدفعه خلافه (٧).

السبب الثاني: أن المذي مما تعمّ به البلوى، ويشقّ الاحتراز عنه؛ فهو وإن كان نجسًا إلا (أن نجاسته مخففة، يجزئ نضحه بالماء؛ كبول الغلام الذي لم يأكل الطعام) (^^)؛ ف (ليس المصير إلى الأشد بمتعيّن، بل ملاحظة التخفيف من مقاصد الشريعة المألوفة) (٩)، فكأنّه لما عمّت به البلوى، كان في التخفيف مندوحة، والله أعلم.



(١) سبق تخريجه (ص:٤٦١).

⁽٢) فتح الباري؛ لابن رجب (٥/١-٣٠)، نيل الأوطار (٧٣/١)، تحفة الأحوذي (٦/١٦).

⁽٣) فتح الباري؛ لابن رجب (١/٣٠٥).

⁽٤) قد ذكر ابن المنذر قول الإمام أحمد على إجزاء النضح؛ ثم ذكر ابن المنذر قول الإمام أحمد على في إجزاء النضح؛ ثم ذكر وقال: "والحديث الذي احتج به أحمد"، وذكره؛ فكأنه رآه عمدة أحمد على في رأيه، وعليه بني حُكمه في المسألة، الأوسط (٢/١٤١).

⁽٥) قال الإمام أحمد على في رواية محمد بن الحكم، قال: "ليس يدفعه شيء، وإن كان حديثًا واحدًا"، المغني (٦٥/٢).

⁽٦) قال الإمام أحمد على في رواية الأثرم: "لا أعلم شيئًا يخالفه"، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٠٥/١)، المغني (٦٥/٢).

⁽٧) حرى هذا السبب في عمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف على جادته في الباب؛ فقد "كان الإمام أحمد يحتجُّ بالحديث الضعيف الذي لم يرد خلافه"، -كما قال ابن رجب-، شرح علل الترمذي (٥٧٥-٥٧٦).

⁽٨) فتح الباري؛ لابن رجب (١/٣٠٥).

⁽٩) نيل الأوطار (٧٣/١)، تحفة الأحوذي (١/٦١٣).

المطلب العاشر: كفارة إتيان الحائض

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنَّ ا

قال أبو داود: (سمعتُ أحمد سُئِلَ عن الرجل يأتي امرأته وهي حائض؟ قال: ما أحسن حديث عبد الحميد فيه، قلتُ: فتذهب إليه؟ قال: نعم، إنما هو كفارة، قلتُ: فدينار أو نصف دينار؟ قال: كيف شئت)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد الله المسألة عليه:

عن ابن عباس هِ النبي عَلَيْ في الذي يأتي امرأته وهي حائض: «يتصدّق بدينار، أو بنصف دينار»(٢).

وقد اختلفت الرواية عن الإمام أحمد على أحمد على الحديث، على روايتين: الرواية الأولى: تضعيفه؛ نقلها عبد الله (٣)، وقال في رواية غير الميموني: (لــو صــحّ

⁽۱) مسائل أبي داود (۳۹)، وهو في التلخيص الحبير (۲۹/۱)، شرح العمدة (۳۳/۱)، دون قوله: "إنما هو كفارة...".

كما رواها عن الإمام أحمد هِ الله السحاق بن منصور، وإسماعيل بن سعيد الشالنجي، والمرُّوذي، يُنظر: مسائل السالنجي (١٨٣)، الروايتين والوجهين (١٠١/١).

⁽۲) رواه أبو داود (۳۷۳)، برقم: (۲۱٦۸)، كتاب النكاح، باب في كفارة من أتى حائضًا، والنسائي (۱۸۸/۱)، برقم: (۳۷۰)، كتاب الحيض والاستحاضة، ذكر ما يجب على من أتى حليلته في حال حيضها مع علمه بنهي الله تعالى، وابن ماجه (۱/٥٠٤)، برقم: (۲٤٠)، أبواب التيمم، باب: في كفارة من أتى حائضًا، وأحمد (۲۷۳/۳)، برقم: (۲۰۳۱)، وصححه الألباني في صحيح أبي داود (۲/٥١)، برقم: (۲۰۳۷)، وأحمد شاكر في تحقيقه لجامع الترمذي (۲۰۳۱)، يُنظر: أحكام الطهارة (۷۷۷/۸-۹۰۰).

⁽٣) قال الإمام أحمد عَمِلَهُ في رواية عبد الله: "و لم يرفعه عبد الرحمن، ولا بمز"، مسند أحمد (٤٧٥/٣)، تنقيح التحقيق (٣) ٩٥/١).

يعني: أنَّ عبد الرحمن بن مهدي، وبهز بن أسد روياه عن شعبة بذات الإسناد موقوفًا على ابن عباس ويُسْفَظ، يُنظر: الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢٥٩/٣)، مسند أحمد (٤٧٣/٣)، حــ١.

تنبيه: مما يجب لحظه في إعلال الحديث بالرفع والوقف أنه ليس بمؤثر في نفي العمل به؛ ومن هذه الطريقة طريقة أحمد على المسئلة، فقد حكم على الحديث بالاضطراب؛ فقال: "و لم يرفعه عبد الرحمن، ولا بمز"، المسند

الحديث عن النبي عليه أن نرى عليه الكفارة (١)، قيل له: هل في نفسك منه شيء؟ قال: نعم؛ الحديث من حديث فلان، أظنُّه عبد الحميد)(٢).

وعبد الحميد هذا: هو ابن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب (٣)، وعليه مدارُ الحديث (٤). الرواية الثانية: تقويته، والاحتجاج به (٥)؛ فقد سئل في رواية الميموني عن عبد الحميد؛

= (٤٧٥/٣)، تنقيح التحقيق (١/٣٩٥)، ومع ذلك عمِل به.

قال ابن القطان بعد أنْ انتصر لتصحيح الحديث: "هبك أن أوثق أهل الأرض خالفه فيه؛ فوقفه على ابن عباس، كان ماذا؟ أليس إذا روى الصحابي حديثًا عن النبي على يجوز له، بل يجب عليه أن [يُقلِّد] مقتضاه، فيفتي به؟! هذا قوة للخبر لا توهين له"، بيان الوهم والإيهام (٢٧٨/٥)، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢٦٤/٣)، ويُنظر: التلخيص الحبير (٢٠/١).

وما بين المعقوفتين في الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢٦٤/٣): "يتقلّد"، وما أثبته أشبه بالصواب.

وقد نقله ابن دقيق العيد وأقرّه، وقال: "تضمن كلامه ردَّ التعليل بالرفع والوقف على الطريقة الفقهية والأصوليَّة"، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢٦٤/٣)، ويُنظر: المرجع السابق (٣/٢٦-٢٧)، وبنحوه قال العيني؛ فقد قال: "مقتضى قواعد الفقه وأصوله: أنّ رواية الرفع أشبه بالصواب؛ لأنما زيادة ثقة، وهذا مقتضى صناعة الحديث؛ لأنّ رواته أكثر"، شرح أبي داود؛ للعيني (٢٧/٢).

(١) المغني (١/٤٤٢)، الشرح الكبير (١/٣١٧).

(٢) الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢٦٩/٣)، البدر المنير (٩٩/٣)، ويُنظر: المغني (٢٤٤/١)، الشرح الكبير (٣١٧/١).

قال ابن دقيق العيد -معقّبًا-: "وهذا لا يلزم الرجوع إليه لوجهين:

أحدهما: أن ذلك الغير مجهول، وقد روى أبو داود عن أحمد بن حنبل أنّه قال: "ما أحسن حديث عبد الحميد فيه!"، قيل له: أتذهب إليه؟ قال: نعم، إنما هو كفارة".

والثاني: أن ذلك الغير لم يجزم بأن فلانًا هو عبد الحميد، بل قال: أظنه، والظن لا يقدح فيمن تُبقَّن تعديله"، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢٦٩/٣)؛ فقدّم الرواية بقبول الحديث على الأخرى، يُنظر: البدر المنير (٩٩/٣).

(٣) يُنظر: الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢٥٧/٣).

(٤) يُنظر: المغنى (١/٢٤٤).

قال ابن دقيق العيد عن طريق شعبة، عن الحكم، عن عبد الحميد، عن مقسم، عن ابن عباس هيئف: "وهي أقوى الجميع"، الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢٥٧/٣)، يعني: أقوى طُرق حديث ابن عباس هيئف في كفارة وطء الحائض.

(٥) ذهب بعض الباحثين إلى "أنّ الإمام قد رجّح أحد طرق الحديث، بما يدل على عدم استمرار حكم اضطرابه عنده عندما أفتى به"، يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/ ٢٤٤).

فقال: (ولي الكوفة لعمر بن عبد العزيز^(۱)، والناس قديمًا قد حملوا عنه، وقال: ليس به بأس)^(۲).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عله:

على من وطئ حائضًا الكفارة بالوطء، سواء كان الدم دم حيض، أو نفاس: هو قول عامة الحنابلة، وهو المذهب (٣).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

احتلف الحنابلة في حكم من وطئ حائضًا، على قولين:

القول الأول: أنّ عليه الكفارة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد ﷺ؛ نقلها الجماعة؛ كأبي داود (ئ)، –كما في نصّ المسألة–، وإسماعيل بن سعيد الشالنجي (٥)، وإسحاق بن منصور (٢)، والمرُّوذي (٧)؛ في جميعها التخيير بين الدينار، ونصفه (٨)، كما نقلها ابن هانئ، واكتفى بنصف دينار (٩)، والمذهب على أنّ عليه الكفارة (١٠).

⁽۱) هو عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم، أبو حفص القرشي، من بني أمية. كان خليفة صالحًا، ربما قيل له: "خامس الخلفاء الراشدين"؛ لعدله وحزمه، وهو معدود من كبار التابعين. ولد ونشأ بالمدينة سنة (۲۱هـ)، وولي إمارتها للوليد، ثم استوزره سليمان بن عبد الملك وولي الخلافة بعهد من سليمان سنة ۹۹هـ فبسط العدل، وسكّن الفتن، توفي سنة (۱۰۱هـ). يُنظر: الطبقات الكبرى (۲۰/۵-۴۰)، طبقات الفقهاء (۲۶)، طبقات الحفاظ (۲/۸۹-۹۱)، النجوم الزاهرة (۲/۱۶۲-۲۶۷)، تاريخ الإسلام (۵//۳).

⁽٢) الإمام في معرفة أحاديث الأحكام (٢٥٧/٣)، ويُنظر: المغنى (٢٤٤/١).

⁽٣) الروايتين والوجهين (١٠١/١)، شرح العمدة (٥٣٢/١)، المحرر (٢٦/١)، شرح العمدة (٥٣٢/١)، شرح العمدة (٥٤٠، ٥٤٠)، الإنصاف (٢٥١/١)، كشاف القناع (٢٠٠/١-٢٠١)، شرح منتهى الإرادات (١١٣/١).

⁽٤) مسائل أبي داود (٣٩).

⁽٥) مسائل الشالنجي (١٨٣)، الروايتين والوجهين (١٠١/١).

⁽٦) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٣٠٧/٣-١٣٠٨).

⁽٧) الروايتين والوجهين (١/١).

⁽٨) يُنظر: المغني (١/٤٤٢).

⁽٩) مسائل ابن هانئ (٣٢/١).

قال أبو داود بعد أن روى حديث المسألة: "هكذا الرواية الصحيحة، قال: "دينار أو نصف دينار"، السنن؛ لأبي داود (١٩٠/١)، قال ابن القيم عن قوله هذا: "يدل على تصحيحه للحديث"، تمذيب السنن (٣٠٦/١)، ويُنظر: الإنصاف (١/١٥).

⁽۱۰) الروايتين والوجهين (۱۰۱/۱)، شرح العمدة (۵۳۲/۱)، المحرر (۲٦/۱)، شرح العمدة (۵۳۲/۱)، الإنصاف (۳۵/۱)، كشاف القناع (۲۰۰/۱–۲۰۱)، شرح منتهى الإرادات (۱۱۳/۱).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بإيجاب الكفارة على من أتى حائضًا بما يأتي:

الدليل الأول: حديث ابن عباس عيس عن النبي عليه في الذي يأتي امرأته وهي حائض: «يتصدَّق بدينار، أو بنصف دينار» (٥).

الدليل الثاني: القياس على سائر الكفارات؛ فإنّ الكفارات بجبُ فيما كان مباحًا في أصله، وحرم لعارض نقله من الحلِّ إلى الحرمة؛ كوطء الصائم، والمُحرم؛ ومن هذا الكفارة في وطء الحائض؛ إذ وطء الزوجة والأمة مباح في أصله، وإنما حرُمَ حال الحيض والنفاس فقط، قال ابن القيِّم: (طردُ هذا وهو الصحيح: وجوب الكفارة في وطء الحائض، وهو موجب القياس لو لم تأت الشريعة به، فكيف وقد جاءت به مرفوعة وموقوفة؟! فهذه قاعدة الشارع في الكفارات، وهي في غاية المطابقة للحكمة والمصلحة)(٢).

⁽١) شرح العمدة (٥٣٢/١)، الإنصاف (١/١٥).

⁽٢) الروايتين والوجهين (١٠١/١).

⁽٣) يُنظر: المغني (٢٤٤/١)، الشرح الكبير (٢/٧١١)، شرح العمدة (٢/٣٥).

وعلى رواية أبي طالب: بأنّ الكفارة غير واجبة؛ ونَقَلَ عن الإمام أحمد ﴿ قُلَمْ قوله: "يستغفر الله، ولا شيء عليه"، الروايتين والوجهين (١٠١/١)، وعلى هذه الرواية فالحديث محمول على "الاستحباب، مع ما فيه من الاضطراب"، شرح العمدة (٥٣٢/١)، ويُنظر: التمهيد (١٧٨/٣)، الأوسط (٢١٢/٢)، الحاوي (٣٨٥/١)، لهاية المطلب (٣١٧/١)، المحموع (٣٠٠/٢)، المحلم (٤٠٤/١)، تمذيب السنن (٣٠٨/١).

وهو من باب الاحتياط؛ فـ "كم من حديث قد احتجوا به فيه من الاختلاف أكثر مما في هذا؟!"، التلخيص الحبير (٤٣٠/١)، ويُنظر: الجامع؛ للترمذي؛ ط.شاكر (٢٥٣/١)، أحكام الطهارة (٨٧٧/٧).

⁽٤) يُنظر: المغني (١/٤٤٢).

⁽٥) سبق تخريجه (ص:٤٦٩).

⁽٦) إعلام الموقعين (٧٦/٢)، بتصرف، ويُنظر: شرح العمدة (٧٦/١-٥٣٤).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد عَنَّ على حديث ضعيف في العبادات سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عَنْ بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد عُلِثَةُ بالحديث الذي ضعّفه، على أنه اختلفتُ الرواية عنه في المسألة؛ ومرد هذا الاختلاف إلى (اختلاف قول أحمد في الحديث)⁽¹⁾.

وتوجیهه: أنه لم یأخذ به إذ ضعفه، وأخذ به لما رحَحَت كفة صحته عنده ($^{(7)}$)، ویحتمل أن كونه قد عمِل به حال تضعیفه للحدیث لما احتف به من أسباب عضدت هذه الطریقة؛ وهذه الأسباب هي:

السبب الأول: أن في العمل به احتياطًا^(٣)؛ لذا قُدّم الناقل على المقرِّر، وهذا السبب صرّح به الإمام أحمد على ألم في سياقات من نصوصه متعددة؛ فقد قال: (إنْ كانت له مقدرة تصدَّق عما رُوي عن النبي على الله وكأنّه لم يجزم بصحة الحديث؛ بدليل قوله: (رُوي)، فيُحمل أخذُه بالكفارة احتياطًا، فأناط العمل بما بالمقدرة، فتسقطُ بالعجز؛ وقد صحّح المرداوي هذا الاتجاه (٥)؛ أو هو محمول على الاستحباب (٢).

كما يُفهم من قوله ﴿ فَي رواية أبي داود: (إنما هو كفارة) (٧) -كما في نصّ المسألة.

السبب الثاني: أنه لم يأت في الباب ما يدفعه أو يُخالفه؛ فقد قال الخلال في تــسبيب عمل الإمام أحمد على بحديث المسألة: (كأنّه أحــب أنْ لا يتـرك الحــديث وإنْ كـان

⁽١) المغني (١/٤٤٢).

⁽٢) منهج الإمام أحمد في التعليل وأثره في الجرح والتعديل (٤١٧)، شرح العمدة (٥٣٢/١).

⁽٣) يُنظر: الرد على السبكي (١٧٢-١٧٣).

⁽٤) الشرح الكبير (١/٣١٧).

⁽٥) الإنصاف (١/٤٥٣)، ويُنظر: الفروع (٥٨/٥، ٢٠)، الإنصاف (٣٢٤/٣).

تعليق: حرى على هذه الطريقة بالعمل بالحديث احتياطًا جمعٌ؛ وكانت طريقة الشيخ ابن عثيمين أنْ ذهب إلى تصحيح الحديث؛ وأوجب العمل به، كما أوجب العمل به على وجه الاحتياط على القول بضعفه؛ تبعًا لجادّة الإمام أحمد عِلِيَّة، يُنظر: نظرية الاحتياط الفقهي (١٨٢-١٨٣).

قال ابن عثيمين: "الحديث صحيح؛ لأنّ رجاله كلهم ثقات، وإذا صح فلا يضر انفراد أحمد بالقول به. فالصحيح: أنها واحبة، وعلى الأقل نقول بالوجوب احتياط"، الشرح الممتع (٢/٩/١).

⁽٦) يُنظر: شرح العمدة (٢/١٥).

⁽٧) مسائل أبي داود (٣٩).

مضطربًا (١)؛ لأنّ مذهبه في الأحاديث إذا كانت مضطربة، ولم يكن لها مخالفٌ، قال بها) (٢).

وظاهر نصّ الخلال أن عمل الإمام أحمد على بالحديث حال تضعيفه له، ومما أفده النص: تقديم أحمد على للحديث الضعيف على الرأي والقياس إذا لم يأتِ ما يدفعه.

السبب الثالث: أنّ الكفارة في وطء الحائض جاءت وفق القياس؛ فالكفارات إنما تكون فيما أُبيح أصله، وحرُم وصفه، دون ما حرُم أصله؛ فجاءت الكفارات ماحية للذنب، وزاجرة عنه؛ بخلاف ما تأبد تحريمه؛ فإنه أعظم من أن يُكفّر، والداعي إليه أعظم من أن يكفّى فيه بالكفارة (٣).

كما أن الكفارة فيها (استحسان لدفع السيئة بالحسنة)(٤)، والله أعلم.



⁽۱) الحديث المضطرب: "هو الذي تختلف الرواية فيه، فبعضهم يرويه على وجه، وبعضهم يرويه على وجه آخر مخالف له، عند تساوي الروايتين من غير ترجيح إحداهما على الأخرى، بزيادة حفظ، أو كثرة صحبة، أو غير ذلك، فإن ترجحت إحداهما بأحدهما فلا اضطراب، والحكم للراجحة، وتارةً يكون ذلك في الإسناد، وأخرى في المتن"، مشيخة القزويني (١١٢)، يُنظر: فتح المغيث (١/٩٠/).

⁽٢) أصول الفقه؛ لابن مفلح (٢/٥٦٠-٥٦١)، الآداب الشرعية (٣٠٦/٢)، ويُنظر: شرح الكوكب المنير (٥٧٣/٢)، التحبير شرح التحرير (١٩٥٢/٤)، أثر علل الحديث في اختلاف الفقهاء (٨١-٨٣).

⁽٣) إعلام الموقعين (٧٦/٢)، شرح العمدة (٥٣٣١-٥٣٤)، حاشية الروض المربع (٣٨٠/١)، حــ٢.

⁽٤) الذحيرة (١/٣٧٧).

المبحث الثاني المبحث الثاني المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في الصلاة

وفيه تسعة مطالب:

المطلب الأول: إدخال الأصبع في الأذن عند الأذان

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِلَهُ:

استدل الإمام أحمد على ابحديث أبي جُحيفة (١) -كما في رواية محمد بن الحكم-)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد علله المسألة عليه:

عن أبي جُحيفة عِيْنُكُ ، قال: «رأيت بلالاً^(٣) يؤذن ويدور، وأتتبّع فاه هاهنا وهاهنا، وأصبعاه فى أذنيه»، الحديث^(٤).

⁽۱) هو وهب بن عبد الله بن مسلم بن جنادة، أبو جحيفة السوائي. أحد صحابة النبي ﷺ، قدم عليه في أواخر حياته، وتوفي النبي ﷺ وهو لم يبلغ الحلم. سكن الكوفة وولي بيت المال والشرطة لعلي عليه ومات بما في ولاية بشر بن مروان على العراق، وهو آخر من مات بما من الصحابة سنة (۲۶هـ)، يُنظر: الاستيعاب (۲۱۹/۶- بن مروان على العراق، وهو آخر من مات بما من الصحابة سنة (۲۶هـ)، يُنظر: الاستيعاب (۲۱۹/۶- ۱۲۱۹)، أسد الغابة (۲//۶)، الإصابة (۲//۶)، الإصابة (۲//۶)، الأعلام (۸/۲۰).

⁽٢) فتح الباري؛ لابن رحب (٣٨٣/٥-٣٨٤)، بتصرف، و لم ينسب الرواية، يُنظر: المغني (٣٠٧/١).

⁽٣) هو بلال بن رباح الحبشي، أبو عبد الله. مؤذن رسول الله ﷺ، وخازنه على بيت ماله. من مولدي السراة، وأحد السابقين للإسلام. اشتراه أبو بكر الصديق من المشركين لما كانوا يعذّبونه، فأعتقه، فلزم النبي ﷺ، وأذّن له، وآخى بينه وبين عبيدة بن الحارث بن المطلب. شهد المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ، ولما توفي رسول الله أذّن بلال، و لم يؤن بعد ذلك. ثم خرج مجاهدًا إلى أن مات بالشام، وتوفي في دمشق سنة (٢٠هـ)، يُنظر: الاستيعاب الإصابة (١٥/١٤-١٨٨)، أسد الغابة (١/٥١٤-١٨٥)، الإصابة (١/٥٥٥-٤٥٦).

⁽٤) رواه الترمذي (٢٦٩/١)، برقم: (١٩٧)، أبواب الصلاة، باب ما جاء في إدخال الإصبع في الأذن عند الأذان، وأحمد (٢/٣١)، برقم: (١٨٧٥٩).

وقد وهم الموفق ابن قدامة في "المغني" (٣٠٧/١) فنسب الحديث بلفظ: "أنّ بلالاً أذن، ووضع إصبعيه في أذنيه"، إلى الصحيحين، وقال: "متفق عليه"، وقد نبّه على هذا الوهم ابن حجر، يُنظر: فتح الباري (٢/٦١).

حكم الإمام أحمد على الحديث: احتلفت الرواية عنه في حُكْمِهِ على زيادة: (وأُصبعاه في أذنيه)، على روايتين:

الرواية الأولى: تضعيفها، وألها غير محفوظة (١)؛ نقلها أبو طالب (٢).

الرواية الثانية: تقويتها؛ وهو ظاهر رواية محمد بن الحكم؛ فقد نَقَل عن الإمام أحمـــد عن الدمام أحمـــد عن الأمام أحمـــد عن الأمام أحمـــد عن الأمام أحمـــد الله المتعبّ به (٣).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عله:

أن يجعل المؤذن سبابتيه (٤) في أُذنيه حال أذانه: قول عامة الحنابلة، وهو المذهب (٥).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

اختلف الحنابلة في صفة وضع المؤذن أصابعه على أُذنيه حال أذانه، على قولين (٦):

القول الأول: أنه يجعل سبابتيه في أُذنيه؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الأول: أنه يجعل سبابتيه في أُذنيه؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القلها من قوله؛ نقلها من قوله: إسحاق بن منصور (^^)، وحنبل (^9)، ونقلها من فعله من قوله؛ للها من قوله؛ المام قو

⁽١) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٨٣/٥).

وقد أخرج الإمام أحمد ﴿ الحديث بهذه الزيادة في "المسند" (٥٢/٣١)، برقم: (١٨٧٥٩)!

⁽٢) سأل أبو طالب الإمامَ أحمد عَشِينَ "يدخل إصبعيه في الأذن؟ قال: ليس هذا في الحديث"، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٨٣/٥).

⁽٣) المرجع السابق (٣٨٣/٥)، بتصرف، يُنظر: المغني (٣٠٧/١)، وقد احتجَّ أبو يعلى بحديث أبي جُحيفة على بعض المسائل، يُنظر: الروايتين والوجهين (١١٢/١).

⁽٤) يُنظر: الفروع (١٣/٢)، المبدع (٢٨٤/١)، الإنصاف (٢١٧/١)، كشاف القناع (٢٤٠/١)، شرح منتهى الإرادات (١٣/٢)، قال ابن حجر: "لم يرد تعيين الإصبع التي يُستحب وضعها"، الفتح (١١٦/٢)، نيل الأوطار (٥٧/٢).

⁽٥) كتاب التمام (١٤١/١)، المغني (٢٠٧/١)، الفروع (١٣/٢)، المبدع (٢٨٤/١)، الإنصاف (٢٧/١)، كشاف القناع (٢/٤١)، شرح منتهى الإرادات (١٣٥/١).

⁽٦) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٨٣/٥)، الفروع (١٣/٢)، الإنصاف (١٧/١).

⁽٧) المغني (١/٣٠٧).

⁽٨) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٢)، المسائل التي حلف عليها الإمام أحمد (٦٤).

⁽٩) النكت على المحرر (٢٧/١).

جماعة (1)؛ كابن هانئ (7)، وعبد الله (٣)، وهي المذهب (عليه العمل عند أهل العلم) (٥).

القول الثاني: أنّه يضمّ أصابعه ويجعلها على أُذنيه، وهذا حال الأذان والإقامة؛ وهـو احتيار جماعة من الحنابلة، واختلفوا في تفسيره، على طريقتين (٢):

الطريقة الأولى: ضم الأصابع، وقبضهما على الراحتين، وجعلهما على الأذنين؛ وهو اختيار جمع منهم؛ كالخرقي؛ فقد فسرها بذلك(٧).

وقد تعقّبها ابن أبي يعلى؛ فقال: (ظاهر تفسير الإمام أحمد في رواية أبي طالب خلاف تفسير الخِرقي، وأنَّ الأصابع تكون مضمومة مبسوطة على أُذنيه)(^)، -وهي الطريقة الثانية.

الطريقة الثانية: ضم الأصابع، وبسطها، وجعلها على الأذنين؛ وهي رواية عن الإمام أحمد على الأذنين؛ وهي رواية عن الإمام أحمد على الأذنين؛ نقلها من قوله أبو طالب^(٩)، كما نقلها جماعة من فعله^(١٠)؛

⁽١) المرجع السابق.

⁽٢) مسائل ابن هانئ (١/١٤).

⁽٣) مسائل عبد الله (٥٩ -٢٠).

⁽٤) كتاب التمام (٢/١٤١)، المغني (٣٠٧/١)، الفروع (٣٣/١)، المبدع (٢٨٤/١)، الإنصاف (٢٧/١)، كشاف القناع (٢/٤١٧)، شرح منتهى الإرادات (١٣٥/١).

⁽٥) المغني (٣٠٧/١)، وبنحو قوله قال الترمذي، الجامع؛ للترمذي (٢٦٩/١)؛ فكأنّهما عنيا بالعمل هنا: شُهرة القول، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٨٣/٥).

هذا؛ وما ينص عليه الأصحاب من مسائل عليها العمل، موضوع من موضوعات جديرة بالدرس الفقهي، لتمحيص أثر العمل في الصناعة الفقهية عند الحنابلة، ويسبق هذا التحقيق، تحرير هذا الاصطلاح عندهم.

⁽٦) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٨٣-٣٨٤)، الإنصاف (١٧/١).

⁽۷) نقله ابن بطة، قال: "سألتُ الخرقي عن ذلك؛ فأرانيه بيديه جميعًا"، وذكر هذه الصفة، يُنظر: كتاب التمام (۷) نقله ابن بطة، قال: "سألتُ الخرقي عن ذلك؛ فأرانيه بيديه جميعًا"، وذكر هذه الصفة، يُنظر: كتاب التمام (۷) نقله المخرق (۲۱/۱).

⁽٨) كتاب التمام (١٤٢/١).

⁽٩) قال الإمام أحمد هِ فَ رواية أبي طالب: "أحب إلي أن يجعل أصابع يديه على أذنيه؛ على حديث أبي محذورة: "وضمَّ أصابعه الأربع، ووضعهما على أذنيه"، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٨٣-٣٨٤)، المغني (٣٠٧/١)، النكت على المحرر (٣٨/١)، الإنصاف (٤١٧/١).

⁽١٠) قال ابن مفلح عن قول المجد ابن تيمية: "ويجعل إصبعيه في أذنيه": "نصّ عليه في رواية حنبل. وروى جماعة عنه: =

كحنبل (١)، وجعفر بن محمد (٢)، واختارها جمع من الحنابلة؛ كأبي يعلى؛ وحكاه ظاهر نصّ الإمام أحمد عِلَثُمْ (٣).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأن صفة وضع المؤذن أصابعه على أُذنيه حال أذانه، هي: أن يجعل المؤذن أصبعيه في أُذنيه بما يأتي:

الدليل الأول: حديث أبي حُحيفة عِيْسُك ، قال: «رأيت بلالاً يؤذن ويدور، وأتتبَّع فاه هاهنا وهاهنا وأصبعاه في أذنيه»(٤).

= أنه كان يفعل ذلك، فإن اقتصر على واحدة كفى -قاله القاضي-، وقال: رأيت أبا عبد الله إذا أذن يضع إصبعه على أذنيه في الأذان والإقامة، ولعل جعفر بن محمد قال: رأيت أبا عبد الله أذن ووضع أصابعه على أذنيه في الأذان والإقامة، وكذلك نقل حنبل، وقال في رواية أبي طالب: أحب أن يجعل يديه على أذنيه على حديث أبي محذورة: "وضم أصابعه الاربع ووضع على أذنيه"، النكت على المحرر (٢٧/١-٣٨).

كذا جاء في "النكت"، في كلا طبعتيه، و لم يتضح لي القائل لما بعد: "قاله القاضي"، وهو محتمل لأن يكون حنبلاً، أو يكون الجماعة الذين نقلوه من فعله.

(١) قال حنبل: "رأيت أبا عبد الله إذا أذّن يضع إصبعه على أذنيه في الأذان والإقامة"، النكت على المحرر (١/٣٧–٣٨).

(٢) قال جعفر بن محمد: "رأيت أبا عبد الله أذّن، ووضع أصابعه على أذنيه في الأذان والإقامة"، النكت على المحرر (٣٧/١).

(٣) كتاب التمام (٢/١)، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٨٣/٥).

تعليق: لعله ظاهر كلامه في رواية أبي طالب؛ فقد سأله: "يدخل إصبعيه في الأذن؟ قال: ليس هذا في الحديث"، فتح الباري لابن رجب (٣٨٣/٥).

غير أنّ أبا طالب نقل عن الإمام أحمد على قوله: "أحبُّ إليَّ أن يجعل أصابع يديه على أذنيه؛ على حديث أبي محذورة، وضمّ أصابعه الأربع، ووضعهما على أذنيه"، المرجع السابق (٣٨٣/٥-٣٨٤)، بتصرف، يُنظر: المغني محذورة، وضمّ أصابعه الأربع، ووضعهما على أذنيه"، المرجع السابق (٣٨٣/٥).

كذا نُقل عنه، غير أنَّ أبا يعلى قد استدرك على الرواية قوله: "حديث أبي محذورة"، فنفى وجوده فيها؛ وهذا يُضعّف احتجاج الإمام أحمد عِلِمَنْ بحديث أبي محذورة، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٨٣/٥-٣٨٤).

(٤) سبق تخريجه (ص:٤٧٥).

الدليل الثالث: أنّه فعل بعض الصحابة عِيشَعُه ؛ كبلال، وأبي محذورة (٢)(٣).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بالحديث الذي ضعّفه، ولم أقف على تصريح له بسبب عمله به، ويحتمل أن يكون عمل به لأسباب؛ هي:

السبب الأول: أنه أقرب إلى تحقيق مقصود الأذان، وبلوغه غرضه؛ فبه تتحقق فائدتان (٤٠):

إحداهما: المبالغة في الإعلام (٥)؛ إذ أن هذه الصفة أدعى لرفع الصوت (١)؛ فقد قال النبي عَلَيْهُ لبلال لما أمره أنْ يجعل أصبعيه في أذنيه: «إنه أرفع لصوتك» (٧).

الثانية: أن فيها علامةً للمؤذن؛ فمن رآه على هذه الصفة من بُعْدٍ، أو كان به صمّم؛

⁽۱) رواه ابن ماحه (۷/۷)، برقم: (۷۱۰)، أبواب الأذان والسنة فيها، باب السنة في الأذان، وقد ضعّفه البوصيري في "مصباح الزجاحة" (۹۰/۱)، وابن حجر في "فتح الباري" (۱۱٦/۲) وتغليق التعليق (۲٦٨/٢–٢٧٣)، والألباني في "الإرواء" (۲۲۸/۱–۲۵۰)، برقم: (۲۳۱)، يُنظر: نصب الراية (۲۷۸/۱).

⁽۲) هو سمرة بن مِعْيَر بن ربيعة بن عريج بن سعد بن جمح، وقيل: أوس بن معير، أبو محذورة القرشي الجمحي المكي. أحد أصحاب على أسلم يوم حنين، وولاه النبي الأذان بمكة يوم الفتح، ولم يهاجر، بل أقام بمكة إلى أن مات بعد موت سمرة بن حندب سنة (۸مه)، يُنظر: الاستيعاب (۱۷۵۱/۶)، أسد الغابة (۲۱۹۱)، الإصابة (۳۱/۲)، الأعلام (۳۱/۲).

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق (٢/٨١)، برقم: (١٨٠٨)، وابن المنذر في "الأوسط" (٢٧/٣-٢٨)، برقم: (١١٧٨)، وإسناده ضعيف؛ لأن فيه الحسن بن عمارة، وهو ضعيف، يُنظر: إرواء الغليل (٢٥١/١).

⁽٤) المبدع (٢٨٤/١)، ناسبًا إياه للشرح الكبير، ولم أقف عليه فيه؛ فلعله وهِمَ، يُنظر: الشرح الكبير (٤٠٤).

⁽٥) الفتاوي الهندية (١/٥٦)، يُنظر: البناية على الهداية (٢/٩ ٩٦-٩).

⁽٦) يُنظر: المغني (٦/٣٠٧).

⁽٧) تعليق: استدل بهذا الحديث بعض الأصحاب على هذه الرواية، يُنظر: المغني (٢٠٧/١)، شرح الزركشي (٧) تعليق: استدل بهذا الحديث بعض الأصحاب على هذه الرواية، يُنظر: المغني (٣٠٧/١)، وقد "سُئل ابن شبرمة: لم أُمر المؤذن أن يجعل أصبعيه في أذنه؟ قال: لشدة الصوت"، الأوسط (٢٧/٣).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ عَلَى حديث ضعيف في العبادات

عرف أنه يؤذن^(١).

السبب الثاني: أنَّ عمل أهل العلم حرى عليه؛ ومن ذلك بعض الصحابة عِيَّعُهُ (٢)، والله أعلم.



(١) يُنظر: فتح الباري (١١٥/٢-١١٦)، نيل الأوطار (٧/٢).

(٢) المغني (١/٣٠٧).

تعليق: صحّح الموفق هذه الرواية؛ "لصحة الحديث، وشُهرته، وعمل أهل العلم به، وأيهما فعل فحسن، وإن ترك الكل فلا بأس"، تبِعَ في هذا الإمام أحمد عَشِيهُ؛ ف "قد سهّل أحمد في تركه، وفي جعل [الأصبعين] في إحدى الأذنين"، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٨٣/٥)، قال القاضي: "إن اقتصر على واحدة كفى"، النكت على المحرر (٣٧/١).

وما بين المعقوفتين جاء هكذا في كلا طبعتي الكتاب، ويُحتمل: "الأصبع"، وهو أوفق بالسياق، يؤيده قول القاضي عقه.

المطلب الثاني: شروط الصلاة

وفيه ثلاث مسائل:

المسألة الأولى: الصلاة في الثوب والمكان المغصوب:

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشْ:

قال الإمام أحمد على في رواية عبد الله: (إذا سرق ثوبًا، وصلى فيه؛ ما هو بأهل، آمُره بإعادة صلاته)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشَّ المسألة عليه:

عن ابن عمر هين مرفوعًا: «من اشترى ثوبًا بعشرة دراهم، وفيه درهم حرام، لم يقبل الله له صلاة ما دام عليه»(٢).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف (٣)؛ فقال في رواية أبي طالب: (لـــيس بشيء، ليس له إسناد)(٤).

(١) الروايتين والوجهين (١٥٨/١)، و لم أقف عليه في مظالها من المطبوع من "مسائل عبد الله". كما رواها عن الإمام أحمد هجشم: أبو طالب، يُنظر: الانتصار (٤٠٧/٢).

(٢) رواه أحمد (٢٤/١٠)، برقم: (٥٧٣٢)، قال الألباني في "السلسلة الضعيفة" (٢٤٠/٢): "ضعيف حدًا".

(٣) فتح الباري؛ لابن رجب (٤٣٤/٢)، يُنظر: جامع العلوم والحكم (٢٦١/١).

(٤) تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (١٠١/٢)، فتح الباري؛ لابن رجب (٢/٤٣٤)، الانتصار (٢/٤٠٨)، يُنظر: نصب الراية (٢/٥/٢).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أشار هيئة إلى ضعف إسناده؛ لأنه من رواية بقيَّة، عن يزيد بن عبد الله الجهني، عن هاشم الأوقص، عن نافع، فتح الباري؛ لابن رجب (٢٦٤/٢)، يُنظر: جامع العلوم والحكم (٢٦١/١).

وقد قال الإمام أحمد على في رواية مهنا: "لا أعرف يزيد بن عبد الله، ولا هاشمًا الأوقص"، فتح الباري؛ لابن رجب (٤٣٤/٢).

وهذا تضعيفٌ منه ولا شك، وليس على ظاهره في عدم معرفتهما، بل وقفتُ على نصوص لأحمد عَهِلُهُ ذكر فيها هاشمًا، يُنظر: الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (١٨٤/٦)، تاريخ بغداد (٢٣/١٤).

وقد رُوي عن ابن عبد الهادي قوله: "رواه أحمد في المسند، وضعفه في العلل"، فيض القدير (٦٤/٦)، التنوير شرح الجامع الصغير (١٠٠/١)، و لم أقف عليه بهذا النص، ولعله فحوى خطابه في "تنقيح التحقيق" (١٠٠/٢).

إلا أن بعض الحنابلة؛ كأبي الخطاب حكى عنه تصحيحه للحديث؛ فإنه ذكر أن الحديث نص في المسألة (1)، وصححه، ورآه عمدة الإمام في قوله، وقال: (لهذا بني مذهب عليه) (7)، وتعقب نسبة تضعيف الحديث لأحمد عليه لقوله عن الحديث في رواية أبي طالب: (ليس بشيء، ليس له إسناد) (٣)، من جهتين:

الجهة الأولى: قول الإمام أحمد على (إذا سمعتم أصحاب الحديث يقولون: ليس بشيء فاعلموا أنه صحيح) فقال أبو يعلى: (ذلك لألهم يقولون هذا في الحديث المشهور، الذي تواتر طريقه، وعُرِفَ لفظه، فيقولون: لا شيء؛ يعني أنه ما أفادنا شيئًا؛ لاشتهاره، وتكرره ومعرفتنا له، وما هذا سبيله ينتفي عنه السهو والغلط، فيُحكم بصحته) (٥).

كما نُقل عن أبي يعلى: بأنه (يُحتمل أن يكون أحمد عَلَيْ عَرَف اصطلاحهم على ذلك، أو أراد بقوله: ليس بشيء: غريب، أو لا نعرف هذا الحديث)(٢).

وأجيب: بأن هذه الحكاية من قول أحمد على معلولة من جهات عدّة؛ منها جهات تعلق بمحل البحث والدرس:

أحدها: ضعف سندها(٧).

ثانيها: أنّ قولهم عن الحديث: (لا شيء)؛ هو جرح له بالاستقراء (^^).

⁽١) الانتصار (٢/٨٠٤).

⁽٢) المرجع السابق (٢/٩٠٤).

وهذه طريقة الزيلعي؛ فقد قال: "احتجوا بحديث ورد عن ابن عمر عن النبي ﷺ"، ثم ذكر حديث المسألة، فكأنّه يراه عمدة أحمد ﷺ، في الباب، نصب الراية (٣٢٥/٢).

⁽٣) تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (١٠١/٢)، فتح الباري؛ لابن رجب (٤٣٤/٢)، الانتصار (٤٠٨/٢).

⁽٤) الكفاية (١٤٢)، العدة؛ لأبي يعلى (٩٣٠/٣٠)، الواضح (١٢/٥-١٣)، أصول الفقه؛ لابن مفلح (١٢/٥)، الانتصار (٤٠٨/٠)، بتصرف.

⁽٥) العدة؛ لأبي يعلى (٩٣٠/٩٣)، الواضع (١٢/٥-١١)، أصول الفقه؛ لابن مفلح (١٦/٥)

⁽٦) الانتصار (٢/٨٠٤-٩٠٤).

⁽٧) حكاها القاضي، وجماعة من طريق أبي بكر النَّقَاش؛ قال الخطيب: "في أحاديثه مناكير بأسانيد مشهورة"، تاريخ بغداد (٢٠٢/٢)، نقله الذهبي، وقال: "فإن قلبي لا يسكن إليه، وهو عندي متهم، عفا الله عنه"، سير أعلام النبلاء (٥٠//١٥)، وقال ابن مفلح عنه: "كذَّاب"، أصول الفقه؛ لابن مفلح (٢/٢٥).

⁽٨) يُنظر: أصول الفقه؛ لابن مفلح (٢/٢٥٥)، التحبير شرح التحرير (١٩٢١/٤).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد المنت على حديث ضعيف في العبادات

ثالثها: أنَّ القائل أحمد عَلَيْ ذاته، لا أصحاب الحديث، فتُحمل على اصطلاحه.

الجهة الثانية: أنَّ الطريق الذي ضعفه الإمام أحمد عِلِكُمْ غير الطريق الذي احتجَّ به(١).

ويُجاب: بعدم التسليم؛ فقد صرّح أحمد على بضعفه من الطريق الذي تُوهّم تصحّبحه (٢).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

 $V^{(n)}$ لا تصح الصلاة بالثوب المغصوب: قول عامة الحنابلة، وهو المذهب

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِسم:

اختلف الحنابلة في حكم الصلاة (٤) بالثوب المغصوب (٥) على أقوال ستة، على أن

(۱) حكى أبو الخطاب أن الطريق الذي ضعفه أحمد على الطريق الذي الطريق الذي الطريق الذي المحمد على المحمد على المحمد على المحمد على المحمد المحمد على المحمد على المحمد على المحمد على المحمد المحمد على المحمد على

⁽٢) فقد قال الإمام أحمد على في رواية مهنا: "لا أعرف يزيد بن عبد الله، ولا هاشمًا الأوقص"، فتح الباري؛ لابن رحب (٤٣٤/٢)، والطريق الذي حكى أبو الخطاب تصحيح الإمام أحمد على له فيه هاشم، وهذا تضعيفٌ منه؛ -كما مرّ بيانه قريبا-.

⁽٣) الهداية (٧٦)، شرح العمدة (٢٧٨/٢)، النكت على المحرر (٤٣/١)، الإنصاف (٤٥٧/١)، كشاف القناع (٣) الهداية (٢٩٦/١)، شرح منتهى الإرادات (٢/١٠).

⁽٤) اختلفت طرق الأصحاب في حكاية الخلاف في صلاة النافلة بالثوب المغصوب، واختطوا طريقًا بخلاف حادقم في حكاية الخلاف في صلاة الفريضة بالثوب المغصوب، فقد ذكروا ثلاث طرق في الفرق بين النافلة والفريضة بالصلاة في الثوب المغصوب، النكت على المحرر (٢/٣١-٤٤)، الإنصاف (٤٥٨/١):

الطريقة الأولى: أنَّ الفرض والنفل سواء؛ وإثبات الخلاف في صلاة الفريضة على صلاة النافلة.

الطريقة الثانية: أنّ "النافلة لا تصح بالاتفاق" في الثوب المغصوب -حكاه أبو الخطاب-، الإنصاف (٢٧٨/١)، الإنصاف قال الآمدي عن الخلاف: "وهذا في الفرض، فأما النفل فتبطل رواية واحدة"، شرح العمدة (٢٧٨/٢)، الإنصاف (٥٧/١).

الطريقة الثالثة: أنّه يصح النفل، يُنظر: النكت على المحرر (٤٣/١)، وضعف المرداوي هذه الطريقة، الإنصاف (٤٣/١).

قال ابن تيمية: "أكثر أصحابنا أطلقوا الخلاف، وهو الصواب"؛ فرجّح أنهما سواء، ثم ذكر تعليل ترجيحه، شرح العمدة (٢٧٨/٢).

⁽٥) يُنظر: تحقيق المراد (١٧٦-١٧٧).

عامتهم لم يفرقوا بين الثوب والبُقعة (١)، والأقوال هي:

القول الأول: لا تصح الصلاة فيهما؛ وهي الرواية المشهورة عن الإمام أحمد على القول الأول: لا تصح الصلاة فيهما؛ وهي الرواية المشهورة عن الإمام أحمد على القيام أحمد على القيام أحمد القيام أ

القول الثاني: تصح الصلاة فيهما مع التحريم (^)،

(۱) يُنظر: الروايتين والوجهين (۱۰۸/۱)، الانتصار (۲/۵۱)، المغني (۲۱/۱)، الفروع (۳۹/۲)، النكت على المحرر (۲۳/۱)، تصحيح الفروع (۲۲۲/۲)، أبو بكر الخلال وأثره في الفقه الحنبلي (۹/۱)، القواعد؛ لابن رجب (۱۲).

قال: الموفق ابن قدامة: "إن صلى في دار مغصوبة، فالخلاف فيها كالخلاف في الثوب المغصوب، إلا أن أحمد قال في الجمعة: يصلي في مواضع الغصب؛ لألها تختص بموضع معين، فالمنع من الصلاة فيه إذا كان غصبًا يفضي إلى تعطيلها. فلذلك أجاز فعلها فيه، كما أجاز صلاة الجمعة خلف الخوارج وأهل البدع والفحور، كي لا يفضي إلى تعطيلها"، المغنى (٢١/١).

(7) الهداية (77)، شرح العمدة (77/7)، المبدع (77/7).

(٣) قال الإمام أحمد عليه في رواية عبد الله: "إذا سرق ثوبًا، وصلى فيه؛ ما هو بأهل، آمُره بإعادة صلاته"، الروايتين والوجهين (١٥٨/١)، الانتصار (٤٠٧/٢).

ونقلها أبو الخطاب هكذا: "نصّ عليه في رواية عبد الله، وأبي طالب؛ فيمن سرق ثوبًا وصلى فيه: ما هو بأهلٍ أن تجوز صلاته، ولا بأهل أن يُعيد"، الانتصار (٤٠٧/٢).

(٤) الانتصار (٢/٧٠).

(٥) يُنظر: النكت على المحرر (١/٣٤)، الإنصاف (١/٥٧).

ومما يؤيد رواية عدم الصحة: "أنَّ تكة السراويل إنْ كانت غصبًا؛ فالمنصوص عن أحمد التوقَّف عن الإعادة إذا صلى بها"، شرح العمدة (٢٨٢/٢)، ويُنظر: الإنصاف (٢٨٥/١)، وإن كان المذهب: صحتها مع التحريم، الفروع (٣٩/٢)، الإنصاف (٤٥٨/١)، كشاف القناع (٢٧٠/١).

ولعل سبب توقف الإمام أحمد هِ أن الأصل عنده أنه لا يصح الصلاة في الثوب المغصوب؛ لحديث المسألة، والتكة وإنْ كانت من مصالح السراويل، فهل حُكمها حُكم السراويل -كما قال أبو بكر، والقاضي، وغيرهما-، أم هي من القليل الذي يُعفى عنه؟ يُنظر: شرح العمدة (٢٨١/٢)، المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد (٢٤١).

(٦) الهداية (٧٦)، المغني (٢٠/١)، شرح العمدة (٢٧٨/٢)، النكت على المحرر (٣/١)، الإنصاف (٢/٧٥١)، كشاف القناع (٢/٦٩١)، شرح منتهى الإرادات (٢/٢٥١).

(٧) يُنظر: الإنصاف (٥/١٦)، المنح الشافيات (١/٥/١-٢١٦).

(۸) الروایتین والوجهین (۱/۸۰۱)، الهدایة (۷۱)، المغنی (۲۰/۱-۲۲۱)، شرح العمدة (۲۷۸/۲)، الفروع (۸)

وهو رواية عن الإمام أحمد على الحنابلة (١٠)؛ نقلها إسماعيل بن سعيد السشالنجي (٢)، وعلي بن سعيد السشالنجي (٣)، وعلى بسن سعيد (٣)(٤)، واختارها جمع من الحنابلة (٥).

القول الثالث: ألها لا تصح من عالم بالنهي، وتصح من غيره؛ وهي رواية عن الإمام أحمد على الثالث: ألها لا تصح من عالم بالنهي، وتصح من غيره؛ وهي رواية عن الإمام أحمد على الثالث الثال

القول الرابع: صحة الصلاة مع الكراهة؛ وهو اختيار جماعة من الحنابلة $(^{(V)})$.

القول الخامس: أن صحة الصلاة موقوفة على إجازة المالك؛ وهو رواية عن الإمام

⁼ $(7/P^{\alpha})$, المبدع $(1/27^{\alpha})$, الإنصاف $(1/V^{\alpha})$.

تنبيه: انتقد ابن رجب هذه الطريقة في النظر في مسائل الصلاة في مواضع النهي، وقال: "الصلاة في مواضع النهي لا تصح على القول بأنّ النهي للتتريه، هذه طريقة المحققين، وإن كان من الأصحاب من يحكي الخلاف في الصحة مع القول بالتحريم!"، القواعد (١٢)، بتصرف.

⁽١) الهداية (٧٦).

⁽٢) قال الإمام أحمد على في رواية إسماعيل بن سعيد الشالنجي -فيمن صلى في ثوب غصب-: "لا آمره بالإعادة، وكذلك إن صلى في دار غصبها لا آمره بالإعادة"، مسائل الشالنجي (١١٦)، الانتصار (٤٠٧/٢).

⁽٣) هو علي بن سعيد بن حرير بن ذكوان النسائي، أبو الحسن النسوي. أحد من روى عن الإمام أحمد على الله أب عبد الله مناظرة حبان: "من جلساء أحمد بن حنبل"، وقال الخلال: "كبير القدر، صاحب حديث، كان يناظر أبا عبد الله مناظرة شافية، روى عن أبي عبد الله جزأين مسائل، وقد كنت تعبت فيها" توفي سنة (٢٥٧هـ)، يُنظر: طبقات الحنابلة شافية، روى عن أبي عبد الله جزأين مسائل، وقد كنت تعبت فيها" توفي سنة (٢٥٧هـ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٧٥١هـ)، المقصد الأرشد (٢/٦٦٦-٢٢)، الثقات (٨/٥٧)، تمذيب الكمال (٢٠٤٤٩-٤٤٥)، الإرشاد في معرفة علماء الحديث (٨٢٥/١-٨٢٤)، تاريخ دمشق (١٤/٢٥-١٥٥)، تاريخ الإسلام (٢٠/٢٦).

⁽٤) قال الإمام أحمد عُطِيْهُ في رواية علمي بن سعيد -فيمن صلى في ثوب غصب-: "لا آمره بإعادة الصلاة"، الروايتين والوجهين (١٥٨/١).

⁽٥) يُنظر: الإنصاف (١/١٥).

⁽٦) الفروع (٣٩/٢)، المبدع (٣٢٤/١-٣٢٥)، الإنصاف (٥٧/١)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الامام أحمد عِشَة.

⁽٧) المستوعب (١/٧٥١)، الفروع (٢/٠٤)، المبدع (٢/١٦)، الإنصاف (٥٧/١).

⁽٨) قال ابن مفلح عنه: "فيه نظر"، الفروع (٢/٠٤).

القول السادس: أن الصلاة لا تصح إن كان الثوب المغصوب شِعارًا؛ يعين: يلي حسده؛ وهو اختيار جماعة من الحنابلة (٢).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل من أبطل الصلاة بالثوب المغصوب بما يأتي:

الدليل الأول: حديث ابن عمر عيس مرفوعًا: «من اشترى ثوبًا بعشرة دراهم، وفيه درهم حرام، لم يقبل الله له صلاة ما دام عليه» (٣).

الدليل الثاني: حديث عائشة عِشْف ، أن رسول الله عَلَيْهِ قال: «من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد» (٤)، وفي لفظ: «من صنع أمرًا على غير أمرنا فهو مردود» (٥).

وجه الاستدلال: أنّ الصلاة في الثوب المغصوب صلاة ليس عليها أمر الله ورسوله عليها أمر الله ورسوله عليها أمر الله ورسوله على فتكون مردودة (٦)، ولأنه منهي عنها فلا يكون مأمورًا بها، فلا يكون المصلي قد فعل ما أُمر به؛ فيبقى في عهدة الأمر، ولا تبرأ ذمته (٧).

الدليل الثالث: القياس على استعمال المحرَّم في شرط العبادة؛ بجامع أن كـلاً منهما تضمن استعمالاً لمحرّم في شرط من شروط الصلاة؛ فلو استعمل في شرط منها ما يحرم؛ لم تصح صلاته؛ كما لو صلى في ثوب مغصوب؛ لم تصح

⁽١) الفروع (٢/٠٤)، المبدع (٣٢٥/١)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلْكُ.

⁽٢) الفروع (٢/٠٤)، المبدع (٢/٣٢)، الإنصاف (٧/١).

⁽٣) سبق تخريجه (ص: ٤٨١).

⁽٤) رواه البخاري (٩/٧٠)، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب إذا اجتهد العامل أو الحاكم، فأخطأ خلاف الرسول من غير علم، فحكمه مردود، ومسلم (١٣٤٣/٣)، برقم: (١٧١٨)، كتاب الأقضية، باب نقض الأحكام الباطلة، ورد محدثات الأمور.

⁽٥) رواه أبو داود (١٥/٧)، برقم: (٢٠٦٤)، كتاب السنة، باب في لزوم السنة، وأحمد (١٥/٧٠)، برقم: (٢٤٤٥٠).

⁽٦) يُنظر: شرح العمدة (٢٧٩/١).

⁽٧) المرجع السابق (١/٢٧٩-٢٨).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في العبادات

صلاته؛ (ولأن الصلاة قربة وطاعة، وهو منهيُّ عنها على هذا الوجه، فكيف يتقرب بما هو عاص به، أو يؤمر بما هو منهي عنه على هذا الوجه؟!)(١).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المستلكة: الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف، ولم أقف على تصريح له بــسبب عمله، ولعل من أسباب عمله به الأسباب التالية:

السبب الثاني: أن فيه احتياطًا؛ ففي الأخذ بظاهر الحديث مزيد احتياط وحذر لائــق بالعبادات (٤).

هذا؛ ولعل هذه الأسباب وغيرها دعت الإمام على الأخذ (بظاهره؛ فذهب إلى أن الصلاة لا تصح في المغصوب) والله أعلم.

(١) المغنى (١/١).

للأصحاب في المأخذ الذي انبني عليه بطلان الصلاة على رواية عدم الصحة؛ طريقتان:

الطريقة الأولى: أنّ المبطل ارتكب النهي في شرط العبادة.

الطريقة الثانية: أن المبطل ترثكُ الإتيان بالشرط المأمور به.

ثمرة هذا الخلاف: ما لو لم يجد إلا ثوبًا مغصوبًا فصلى فيه؛ فعلى الطريقة الأولى: لم تصح صلاته، وعلى الطريقة الثانية: تصح؛ لأنه غير واحد لسترة يؤمر بها، القواعد؛ لابن رجب (١٢).

(٢) يُنظر: شرح العمدة (٢/٩/١).

(٣) سبق تخريجه (ص:٤٨٦).

وقد قال ابن دقيق العيد في "الإمام": وقد يُحتج لهذا القول [يعني: القول بالبطلان] بالحديث الصحيح"، وذكر الحديث"، نصب الراية (٣٢٥/٢)، ولم أقف عليه في المطبوع من "الإمام في معرفة أحاديث الأحكام".

(٤) نقل الدَّيلمي عن جمهور النهاوندي، قوله عن حديث المسألة: "سألتُ ابن حمويه عنه؟ فقال: لا [يُقنع] بمثل إسناده في الأحكام، ولكن لا يُؤمن أن يكون ذلك؛ فالحذر فيه أبلغ"، تخريج أحاديث إحياء علوم الدين (٢/٤٥٠١)، كتر العمال (٤/٤١-٥١).

ما بين المعقوفتين في كتر العمال: "يضع"، وما أثبتُه أوفق بالسياق.

(٥) نصب الراية (٢/٣٢٥).

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِسم:

قال الإمام أحمد عُلِمَةً في رواية الجماعة (١): (لا ينتعل قائمًا)، زاد في روايـــة الأثـــرم، وإبراهيم بن الحارث: (الأحاديث فيه على الكراهة)(٢).

ثانيًا: نصَ الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

عن أبي هريرة ﴿ لِللَّهُ عَالَ: «لهمي رسول الله عَلِيلَةٍ أَنْ ينتعل الرجل وهو قائم» (٣٠).

(١) تصحيح الفروع (١/٨٤).

وممن رواها عن الإمام أحمد على السحاق بن منصور، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٩/٨٨٠- ٤٨٨٠).

(٢) تصحيح الفروع (٨٤/٢)، الآداب الشرعية (٣/٣٥)، غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب (٢٥/٢).

(٣) رواه الترمذي (٣/٩٥/٣)، برقم: (١٧٧٥)، أبواب اللباس، باب ما جاء في كراهية أن ينتعل الرجل وهو قائم، من طريق أزهر بن مروان البصري، عن الحارث بن نبهان، عن معمر، عن عمار بن أبي عمار، عن أبي هريرة هيئينه، وإسناده ضعيف؛ لأنَّ فيه الحارث بن نبهان، ضعيف الحديث؛ ضعَّفه البخاري، والترمذي، يُنظر: الجامع؛ للترمذي وإسناده ضعيف؛ لأنَّ فيه الحارث بن نبهان، ضعيف الحديث؛ ضعَّفه البخاري، والترمذي، يُنظر: تحفة الأشراف (٣٩٥/٣)، العلل الكبير؛ للترمذي (٢٩٢)، إكمال قمذيب الكمال (٣٢٠/٣)، ويُنظر: تحفة الأشراف

قال العُقيلي عن أحاديث الحارث: "لا يُتابع عليها، أسانيدها مناكير والمتون معروفة بغير هذه الأسانيد"، الضعفاء؛ للعقيلي (٢١٧/١)، ويُنظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة (٣٤٠/٢).

وقد رُوي عن أبي هريرة هيشني الله ابن ماجه (٤/٧٠٦)، برقم: (٣٦١٨)، أبواب اللباس، باب الانتعال قائمًا، من طريق علي بن محمد، عن أبي معاوية، عن الأعمش، عن أبي صالح، عن أبي هريرة هيشنيه المرفوعًا، قال الدارقطني: "يرويه الأعمش، عن أبي صالح، واختلف عنه المؤواه إبراهيم بن حميد وهو الرؤاسي، عن الأعمش، عن أبي صالح، وشك في رفعه. ووقَفَه أبو معاوية عن الأعمش، والصحيح: موقوف"، العلل الدارقطني أبي صالح، عن أبي هريرة، وشك في رفعه. ووقفه أبو معاوية عن الأعمش، والصحيح: المسلة الأحاديث الصحيحة (٢/١٢)، وقد رفعه أبو معاوية -كما عند ابن ماجه-، قال الألباني: "إسناد صحيح"، سلسلة الأحاديث الصحيحة (٣٣٩/٢).

كما رُوي مرفوعًا عن غير واحد من الصحابة عِيشَعه:

أولا: حديث أنس هيشف؛ رواه الترمذي (٢٩٥/٣)، برقم: (١٧٧٥)، أبواب اللباس، باب ما جاء في كراهية أن ينتعل الرجل وهو قائم، وضعّفه، وقال: "لا نعرف لحديث قتادة عن أنس أصلاً"، ونقل عن البخاري تضعيفه، يُنظر: العلل الكبير؛ للترمذي (٢٩٢)، مصباح الزجاجة (٩٢/٤)، وصحَّحه الألباني، يُنظر: صحيح الجامع الصغير (٢٩٢).

ثانيًا: حديث ابن عمر هيئضه؛ رواه ابن ماجه (٢٠٨/٤)، برقم: (٣٦١٩)، وصحح البوصيري إسناده، يُنظر: مصباح الزجاجة (٩٢/٤)، وقوّاه الألباني، يُنظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة (٢/٠٤).

٤٨٨

واختلفت الرواية عن الإمام أحمد عَلَيْ في حُكْمِه على أحاديث النهي عن الانتعال قائمًا، على روايتين:

الرواية الأولى: تضعيفها؛ نقله [الحسن بن علي] (٢) الإسكافي؛ فقد سأله عن الانتعال

= ثالثا: حديث جابر بن عبد الله عين أبي يحيى، عن أبي أحمد الزبيري، عن إبراهيم بن طهمان، عن أبي الزبير، عن النعال، من طريق محمد بن عبد الرحيم أبي يحيى، عن أبي أحمد الزبيري، عن إبراهيم بن طهمان، عن أبي الزبير، عن جابر عين مرفوعًا، قال ابن مفلح: "إسناده حيّد، وأبو الزبير إسناده حسن"، الآداب الشرعية (٣/٤٥)، كما حسن إسناده النووي، يُنظر: المجموع (٤/٢٦٠)، وصححه الألباني، يُنظر: مشكاة المصابيح (٢/١٦٠٠)، لكن فيه عنعنة أبي الزبير، إذ لم يُصرِّح بالسماع من جابر عين عنه، وتعقب ابن القطان سكوت الإشبيلي عنه، يُنظر: بيان الوهم والإيهام (٤/٢٠)، قال الألباني: "رجاله ثقات فهو صحيح لولا عنعنة أبي الزبير"، سلسلة الأحاديث الصحيحة (٢/٢١).

رابعًا: حديث ابن عباس عيشُنهُ ؛ رواه ابن عديّ في "الكامل في الضعفاء" (٥٢٨/٣)، والخطيب في "الجامع الأخلاق الراوي" (٣٩٣/١).

(۱) سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أنَّ فيه الحارث بن نبهان، وهو ضعيف الحديث، منْكرَه؛ فقد سأل أبو طالب الإمام أحمد على عنه: "كيف هو؟ فقال: كان رحلاً صالحًا، ولكن لم يكن يعرف الحديث، ولا يحفظه؛ منكر الحديث، فقلت: روى عن معمر، عن عمار بن أبي عمار، عن أبي هريرة، عن النبي على قال: "لا ينتعل الرجل قائمًا"؛ فأنكره، وقال: إنما يروي الحارث بن نبهان، عن عاصم، قلتُ: فلقي معمر؟ قال: لا أدري"، الكامل في الضعفاء (٢٨٩/٥).

وتضعيفه هذا السبب: طريقة البخاري، والترمذي؛ وقال: "الحارث بن نبهان ليس عندهم بالحافظ"، ونقل عن البخاري، قوله عن الحديث: "الحارث بن نبهان منكر الحديث، وهو لا يبالي ما حدَّثُ؛ وضعَّفه جدًا"، العلل الكبير؛ للترمذي (٢٩٥/٣)، إكمال هذيب الكمال (٣٠/٣)، يُنظر: الجامع؛ للترمذي (٢٩٥/٣)، تحفة الأشراف (٢٨٦/١)، مصباح الزجاجة (٤/٢٩)، سلسلة الأحاديث الصحيحة (٢٨٦/١).

(٢) في "تصحيح الفروع": "الحسين بن الحسن"، وفي "الآداب الشرعية": "الحسين بن علي بن الحسن"، وفي "غذاء الألباب: "الحسين بن علي بن الحسين"، ولعله تصحيف، والأرجح ما أثبته؛ لأنهما قالا في "الآداب الشرعية"، وفي "غذاء الألباب": "وقال أبو بكر الخلال: كتب إلي يوسف بن عبد الله حدثنا..."، ثم ذكراه، وعبد الله بن يوسف إنما كتب إلى الخلال مسائل الحسن بن علي بن الحسن بن علي الإسكافي، فقد قال الخلال -عن مسائل الحسن بن علي على -: "وكتب إلى بتمامها يوسف بن عبد الله الإسكافي"، طبقات الحنابلة (١٣٧/١).

ومما يقوّيه أنَّ ابن مفلح نقل من هذا الطريق في غير موضع، بنفس الألفاظ مع أنه لا يصح اسم الراوي عن الإمام أحمد عِشِّ، يُنظر: الآداب الشرعية (٢٦٨/١).

قائمًا؛ فقال: (لا يثبت فيه شيء)(١)؛ قال القاضي: (وظاهر هذا أنه ضعف الأحاديث في النهي)(٢).

الرواية الثانية: تقويتها (٣).

و لم أقف على نصّ للإمام أحمد على في تقويتها؛ وبناها بعض الحنابلة على قول معرجب الأحاديث أب فقد قال ابن مفلح: (في كراهة الانتعال قائمًا روايتان؛ لاختلاف قوله في صحة الأخبار) (٥)؛ فظاهر قوله: اختلاف قول الإمام أحمد على في حُكْمِ على الأحاديث، ما أدى إلى اختلاف الرواية عنه في حُكْمِ الانتعال قائمًا؛ فسبب اختلاف قوله في الحُكم اختلاف حُكْمِهِ على الأحاديث.

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

إباحة الانتعال قائمًا: قول عامة الحنابلة، وهو المذهب(٦).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ا

احتلف الحنابلة في حكم الانتعال قائمًا، على قولين:

القول الأول: كراهة الانتعال قائمًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها الحماعة (٧)؛ كإسحاق بن منصور (٨)، والأثرم، وإبراهيم بن الحارث (٩)، وصححها

⁽۱) تصحيح الفروع (٢/٤٨)، الآداب الشرعية (٣/٣٥)، غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب (١٤٥/٢)، ويُنظر: العلل الكبير؛ للترمذي (٢٩١-٢٩٢)، مصباح الزجاجة (٩٢/٤).

⁽٢) تصحيح الفروع (٨٤/٢)، الآداب الشرعية (٣/٣٥)، غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب (٢/٥٤١).

⁽٣) يُنظر: الفروع (٨٤/٢)، كشاف القناع (١/٥٨١).

⁽٤) مسلك تخريج رواية عن الإمام أحمد ﴿ لَهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

⁽٥) الفروع (٨٤/٢)، كشاف القناع (١/٢٨٥).

⁽٦) الإقناع (١/٩٤)، كشاف القناع (١/٥٨١)، شرح منتهى الإرادات (١٥٧/١).

⁽٧) تصحيح الفروع (٨٤/٢).

⁽A) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج ((8/18) - (8)).

⁽٩) تصحيح الفروع (٨٤/٢)، الآداب الشرعية (٣/٣٥)، غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب (٢/٥٥).

المرداوي^(١)، واختارها غير واحد من الحنابلة^(١)؛ كابن أبي موسى^(٣).

القول الثاني: إباحة الانتعال قائمًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على واختارها جمع من الحنابلة (٥)؛ كأبي يعلى، وابن عقيل (٦)، وابن حمدان (٧)، وهي المذهب (٨).

سأل الحسن بن على الإمام أحمد على الانتعال قائمًا؛ فقال: (لا يثبتُ فيه شيء) (٩٠)؛ قال القاضي: (وظاهر هذا أنه ضعف الأحاديث في النهي) (١٠)؛ فلعل الحنابلة خرّجوها على تضعيف الإمام أحمد على المحاديث النهي.

لكنَّ ابن مفلح صحّح الرواية الأولى عنه؛ أعني: عمله بالأحاديث، وقوى قوله بموجبها من كراهة الانتعال قائمًا، وإن لم يُثبتها (١١). وتضعيفه أحاديث النهي لا يــستلزم تـضعيفه القول بموجبها، والمصير إلى دلالتها؛ كما هو مقرّر في مسالك النظر في تأصيل الإمام أحمـــد عملًا، وتفريعاته.

⁽¹⁾ تصحيح الفروع ((1/4))، الآداب الشرعية ((1/4)0).

⁽٢) يُنظر: تصحيح الفروع (٨٤/٢)، كشاف القناع (٢٨٥/١)، غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب (٢٥/٢).

⁽٣) الآداب الشرعية (٣/٩٥١).

⁽٤) تصحيح الفروع (٢/٤٨)، الآداب الشرعية (٣/٣٥)، غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب (١٤٥/٢)، ويُنظر: العلل الكبير؛ للترمذي (٢٩١-٢٩٢)، مصباح الزجاجة (٩٢/٤).

⁽٥) يُنظر: غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب (١٤٥/٢).

⁽٦) الآداب الشرعية (٣/٥٥١).

⁽V) تصحيح الفروع ((1.84))، الآداب الشرعية ((7.90)).

⁽۸) الإقناع (1/4)، كشاف القناع (1/0)، شرح منتهى الإرادات (1/0).

⁽٩) تصحيح الفروع (٢/٤٨)، الآداب الشرعية (٣/٣٥)، غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب (١٤٥/٢)، ويُنظر: العلل الكبير؛ للترمذي (٢٩١-٢٩٢)، مصباح الزحاحة (٩٢/٤).

⁽١٠) تصحيح الفروع (٨٤/٢)، الآداب الشرعية (٣/٣٥)، غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب (١٤٥/٢). حاء بعض قول القاضي ما نصّه: "والصحيح عنه ما ذكرناه"، وهو محتمل أنْ يكون تتمة كلام القاضي؛ يعضده أنَّه اختار الكراهة، يُنظر: تصحيح الفروع (٨٤/٢).

كما يُحتمل أن تكون من كلام ابن مفلح؛ لعدم ذكره كلامًا للقاضي عند إيراده نصّ الإمام أحمد على المنع، كما أنَّه يُقوّي أحاديث المنع، يُنظر: الآداب الشرعية (٥٤٦،٥٤٣).

⁽١١) يُنظر: تصحيح الفروع (٢/٤٨)، الآداب الشرعية (٣/٣٥).

استدل الحنابلة القائلون بكراهة الانتعال قائمًا بالأحاديث والأخبار الواردة في النهي عن الانتعال قائمًا؛ ومن ذلك:

الدليل الأول: هَيُّ النبي ﷺ أنْ ينتعل الرجل قائمًا^(١).

الدليل الثاني: حديث أبي هريرة على موقوفًا: «أَنَّه كَـرِهَ أَنْ ينتعـل الرجـل قائمًا» (٢٠).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمِلَ الإمام أحمد عِلَيْثُ بموجب الأحاديث في النهي عن الانتعال قائمًا؛ ولعمله أسباب هي:

السبب الأول: ذاتُ الأحاديث في النهي عن الانتعال قائمًا؛ وهذا السبب صرَّح الإمام أحمد على به، فقال في رواية إبراهيم بن الحارث، والأثرم: (الأحاديث فيه على الكراهة) (٣)؛ قال ابن مفلح: (وظاهر هذا أنه اعتمد على الأحاديث في كراهة ذلك) (٤).

وقد اختلف الحنابلة في توجيه عمّلِه بموجب الأحاديث التي لم يُثبت منها شيئًا؛ فكانت طريقة القاضي في تسبيب عمل الإمام أحمد على المحمد عمل عليه: تصحيحه للأحاديث في المسألة (٥٠)؛ لذا وجّه ابن مفلح سبب اختلاف الرواية عنه: أنه (اختلاف قوله في صحة الأخبار)(٢).

(٢) أخرجه ابن أبي شيبة (١٧٦/٥)، برقم: (٢٩٣٦)، وسعيد بن منصور كما في "الآداب الشرعية" (٣/٢٥)، وإسناده على شرط البخاري، ومسلم؛ فهو صحيح، صحَّحه الدارقطين، يُنظر: العلل؛ للدارقطين (١٢٢/١٠).

295

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۵۸۸).

⁽٣) تصحيح الفروع (٨٤/٢)، الآداب الشرعية (٣/٣٥)، غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب (٢/٥٥).

⁽٤) الآداب الشرعية (٣/٥٤٣)، نقله السفاريني في شرحه على منظومة الآداب، ونسبه إلى القاضي عِياض، يُنظر: غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب ط. قرطبة (٢/٥٤١)، ط. دار الكتب العلمية (١١٢/٢).

⁽٥) يُنظر: تصحيح الفروع (٨٤/٢)، الآداب الشرعية (٣/٣٥)، غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب (٢٥/٢).

⁽٦) الفروع (٨٤/٢)، كشاف القناع (١/٥٨١).

على أنَّ ظاهر سياق ابن مفلح للمسألة: تصحيحه الرواية بالكراهة عن الإمام أحمد على أنَّ على الأحاديث التي لم يُثبتها (١).

السبب الثاني: الشواهد التي عضدت العمل بموجب الحديث، وقوّت مدلوله. وقد سبّب بهذا السبب جماعة (٢)، والله أعلم.

تنبيه: الصارف عن التحريم إلى الكراهة: حمل الحديث على لهي الإرشاد والأدب، وهذا يخرج بالعلّة عن كولها تعبّديّة؛ إذ الإرشاد والأدب إنما حاءا لمصالح العباد الظاهرة؛ لذا وَحَبَ تحديد وجه الإرشاد والأدب، يُنظر: التمهيد (١٤٠/١).

فقد سلك جماعة من الفقهاء إلى تعليل الكراهة بالعُسر والمشقة؛ فمن باب حثّ الناس على عدم تحمّلهم ما يشقّ عليهم أمرَهم أن ينتعلوا جلوسًا؛ لأنه أيسر عليهم، فقد قال يجيى بن أبي كثير: "إنما يُكره أن ينتعل الرجل قائمًا من أجل العنت"، أخرجه معمر بن راشد في "الجامع" (١٦٦/١١)، برقم: (٢٠٢١٨)، يُنظر: معالم السنن (٢٠٣/٤)، شرح المشكاة؛ للطيبي (٢٩٢٢/٩)، الفواكه الدواني (٢٥/١)، المجموع (٤٧/٤).

وإما لـ "ما يُخشى على فاعله من السقوط إذا قام على رجله الواحدة ما دام ينتعل الثانية"، البيان والتحصيل (١٩٢٢/٩)، يُنظر: معالم السنن (٢٠٣٤)، شرح المشكاة؛ للطيبي (٢٩٢٢/٩)، المجموع (٢٧٢٤)، نهاية المحتاج (٣٨٢/٢).

وإما لما يُخشى على فاعله من "كشف العورة؛ فلا يكون مكروهًا لذاته، وحيث يؤدي إلى كشف العورة فممنوع"، شرح زروق على متن الرسالة (١٠٥٦/٢).

ومن العِلل التي عُلِّلتُ بما الكراهة: حشية أن تخرج من المنتعل ريح بسبب انحنائه، واشتغاله بلبس نعله؛ فقد قال أبو التيَّاح: "إنما كُرِهَ الشيخ أنْ ينتعل قائمًا مخافة أنْ يضرط"، أخرجه الخرائطي في "اعتلال القلوب" (١٥٨/١-١٥)، برقم: (٣٩٣/١)، يُنظر: المرجع السابق (٩/١)، الجامع لأخلاق الراوي (٣٩٣/١).

وعليه؛ فإذا أُمِنت العلة لم تجر الكراهة؛ إذْ الحكم يدور مع عِلَّتِهِ وجودًا وعدمًا، يُنظر: نماية المحتاج (٣٨٢/٢).

⁼ الرجل قائمًا؛ وكان قديمًا حدثنا به"، العلل؛ لابن أبي حاتم (٢٠/٦).

⁽١) يُنظر: تصحيح الفروع (٨٤/٢)، الآداب الشرعية (٣/٣٥).

⁽٢) يُنظر: مصباح الزجاجة (4 / 1))، سلسلة الأحاديث الصحيحة (1 / 1)).

—— الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في العبادات المسألة الثالثة: ما بين المشرق والمغرب قبلة

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشر:

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السالة عليه:

عن أبي هريرة عِيْلُفُغه ، قال: قال رسول الله ﷺ: «ما بين المشرق والمغرب قبلة» (٣٠).

حكم الإمام أحمد على الحديث: اختلفت الرواية عنه في حُكْمِهِ عليه، على روايتين:

الرواية الأولى: تضعيفه؛ نقلها غير واحد؛ فقد قال في رواية أبي داود: (ليس له إسناد) عنه؛ بدليل قوله عن إسناد) عنه؛ بدليل قوله عن إسناد) الحديث ذاته: (ليس بالقوي) (٢).

وقد بيّن معنى هذا أبو يعلى؛ فقال: "إنّ ما وقع عليه اسم مشرق ومغرب؛ فالقبلة ما بينهما"، الفروع (٢٤/٢).

⁽١) هذا نصّ رواية حرب، يُنظر: مسائل حرب (٥٣٥).

⁽٢) مسائل أبي داود (٦٧)، يُنظر: شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (١٦٦٥-١٦٦٦).

كما رواها عن الإمام أحمد على أبين إسحاق بن منصور، وابن هانئ، وحرب، وعبد الله، والأثرم، وجعفر بن محمد، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٧٤)، مسائل ابن هانئ (١/٥٦-٦٦)، مسائل حرب (٥٣٥)، مسائل عبد الله (٦٩)، التمهيد (١/١٧)، فتح الباري؛ لابن رجب (٦٤/٣)، الفروع (١٢٤/٢-١٢٥).

⁽٣) رواه الترمذي (٢/١٤٤)، برقم: (٣٤٢)، أبواب الصلاة، باب ما جاء أن ما بين المشرق والمغرب قبلة، وابن ماجه (٢/١٤١-١٤٢)، برقم: (١٠١١)، أبواب إقامة الصلوات، والسنة فيها، باب القبلة.

⁽٤) مسائل أبي داود (٤٠٤)، فتح الباري؛ لابن رجب (٦٠/٣).

⁽٥) فتح الباري؛ لابن رجب (٦٠/٣).

⁽٦) المرجع السابق.

وسبب تضعيف أحمد على الحديث: أن في إسناده: عثمان الأحنسي؛ وفي حديثه نكارة، مسائل أبي داود (٤٠٤)، فتح الباري؛ لابن رجب (٢٠/٣)، ولم يُرِدْ بقوله: "ليس له إسناد"؛ "نفي جنس الإسناد، وإنما نفي وجود إسناد تقوم به الحُجّة، وهذا اصطلاح يستعمله الأئمة كثيرًا"، الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد (٢٠٦٦/٢).

- الفصل الأول: المسائل الـتي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في العبـادات

الرواية الثانية: تقويته؛ حكاها عنه ابن عبد الهادي (١)، وقال: (تكلّـم فيــهِ أحمـد، وقوّاه) (٢).

لكني لم أقف على نصّ أحمد على ألم في تقويته له، وتحتمل حكاية ابن عبد الهادي تقويته إياه أمرين: أنّه قوّى الموقوف على المرفوع -كما يأتي-، أو أنّه عدّ عمل أحمد على المرفوع له.

وأحمد على عمر هيئينه؛ وقال: وأحمد على عمر هيئينه؛ وقال: (وهو عن عمر صحيح)".

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسم:

إنَّ فرض من بعُد عن الكعبة إصابة جهتها بالاجتهاد، لا عينها: هـو قـول عامـة الحنابلة (٤)، وعليه العمل عندهم (٥)، وهو المذهب (٦).

⁽۱) هو محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي الجماعيلي الأصل ثم الصالحي، شمس الدين أبو عبد الله، عُرف بـ "ابن عبد الهادي" نسبة إلى جده الأعلى. فقيه، محدث، حافظ، نحوي، وعني بالحديث وفنونه، ومعرفة الرجال والعلل، وتفقه في مذهب أحمد على وأفتى به، ولازم ابن تيمية مدة، كما لازم الحافظ المزي، وأحذ عن الذهبي. دفن بسفح قاسيون سنة (٤٤٧هـ). له تعاليق كبيرة في الفقه وأصوله والحديث، ومنتخبات كثيرة في أنواع من العلوم، عد ابن رجب في "ذيل الطبقات" نحو المائة؛ منها: "تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق" لابن الجوزي، و "المحرر في الأحكام"، وغيرها، يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (٥/١٥ - ١٢٣١)، المقصد الأرشد (٢/ ٣٠)، الوافي بالوفيات (١١٣/٢ - ١١٤)، الدرر الكامنة (١/٥ - ٢٠)، تذكرة الحفاظ (١/ ٥ - ٢٠)، شذرات الذهب (٨/٥).

⁽٢) المحرر في الحديث (١٧٨)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ الله عَلَى الله عَلَى الله على الله على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ الله عَلَى عَلَى الله عَلَى ع

⁽۳) فتح الباري؛ لابن رجب (۲۰/۳-۲۱).

⁽٤) شرح العمدة (٢/٨٤٥)، الفروع (٢/٤/١)، الإنصاف (٩/٢).

⁽٥) الإنصاف (٩/٢).

⁽٦) الفروع (٢/٤/٢)، الإنصاف (٩/٢)، كشاف القناع (١/٥٠٣)، شرح منتهى الإرادات (١٧٠/١-١٧١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى:

احتلف الحنابلة في حكم من بعُد(١) عن الكعبة، على قولين:

القول الأول: أنّ فرضه إصابة الجهة لا العين؛ وهو منصوص الإمام أحمد على في رواية الجماعة ($^{(7)}$) فقد (نقل عنه جماعة كثيرون هذا المعنى) أي: أن ما بين المشرق والمغرب قبلة $^{(2)}$ ؛ نقلها أبو داود $^{(6)}$ ، -كما في نصّ المسألة -، وإسحاق بين منصور $^{(7)}$ ، والأثرم $^{(7)}$ ،

⁽۱) البُعد هنا: عدم القدرة على المعاينة، وعدم وجود من يخبره عن علم، هذه طريقة جماعة من الحنابلة، الإنصاف (۱۰/۲)، ويُنظر: الفروع (۲۰/۲).

⁽٢) يُنظر: الفروع (١٢٤/٢).

⁽٣) فتح الباري؛ لابن رجب (٦٤/٣).

⁽٤) يُنظر: الفروع (٢/٢٤).

⁽٥) قال الإمام أحمد هيشة في رواية أبي داود: "ما بين المشرق والمغرب قبلة لأهل المشرق، وإنْ انحرف يمنة أو يسرة، إذا كان بين المشرق والمغرب، فصلاته حائزة"، مسائل أبي داود (٦٧)، شرح ابن ماحه؛ لمغلطاي (١٦٦٥-١٦٦١). وسئل في رواية أبي داود: "عن مسجد سمرقند: كيف قبلته؟ فذكر معنى أول هذا الكلام، فقيل لأحمد: مشرق الشتاء والصيف، فإن قبلتنا تكون في الشتاء إلى المغرب؟ قال: فحيدوا عنه حتى يكون في الشتاء والصيف المغرب عن يمينكم"، مسائل أبي داود (٦٧-٦٨).

⁽٦) سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد على "ما بين المشرق والمغرب قبله؟ قال: نعم، إذا استقبلت القبلة، وهذا لأهل المشرق"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٦٤٧/٢).

وقال: "سئل ما بين المشرق والمغرب قبلة؟ قال: هذا لأهل المشرق، وإذا جعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره توخى ما بينهما فرادَّه، فقال: إذا لم يخرج بينهما؛ فهذا كله واسع"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٨١٩/٢).

⁽٧) قال الإمام أحمد على أن رواية الأثرم -عن: ما بين المشرق والمغرب قبلة-: "هذا في كل البلدان، قال: وتفسيره أن هذا المشرق، وأشار بيساره، وهذا المغرب، وأشار بيمينه، قال: وهذه القبلة فيما بينهما، وأشار تلقاء وجهه، قال: وهكذا في كل البلدان، إلا يمكة عند البيت، ألا ترى أنه إذا استقبل الركن، وزال عنه شيئًا -وإن قلً- فقد ترك القبلة؟ قال: وليس كذلك قبلة البلدان"، التمهيد (٢٠/١٧).

وقال الأثرم: "قيل لأبي عبد الله: فإن صلى رجل فيما بين المشرق والمغرب، ترى صلاته حائزة؟ قال: نعم، صلاته حائزة، إلا أنه ينبغي له أن يتحرى الوسط"، التمهيد (٦٠/١٧)، نيل الأوطار (١٩٧/٢).

وقال في روايته: "وقد كنا نحن، وأهل بغداد نُصلي هكذا، نتيامن قليلاً، ثم حرفت القبلة منذ سنين يسيرة"، التمهيد (٢٠/١٧).

وقال: "قيل لأبي عبد الله: قبلة أهل بغداد على الجدي؟ فجعل يُنكر أمر الجدي، فقال: [أيش الجدي]؟ ولكن

وابن هانئ^(۱)، وجعفر بن محمد^(۲)،

= حديث عمر: ما بين المشرق والمغرب قبلة"، التمهيد (٦٠/١٧)، فتح الباري؛ لابن رجب (٦٥/٣).

وما بين المعقوفتين في "التمهيد": "ليس على الجدي"، والذي يظهرُ أنّ "ليس" تصحيف، وأما "على" فقد أثبت المُحققان في الحاشية أنّها ساقطة من بعض النُسخ، ولعل الأرجح ما في "فتح الباري"؛ لما أثبت في المتن بعد عقب هذا النصّ.

ومراده من هذا: "أن الاستدلال بالجدي وغيره من النجوم، كالقطب ونحوه لم يُنقل عن السلف، وأنه لا يجب الاستدلال بذلك، ولا مراعاته، وإنما المنقول عنهم الاستدلال بالمشرق والمغرب"، فتح الباري؛ لابن رجب (٦٦/٣).

وليس مراده نفي دلالة الجدي على القبلة، بل الأمر كما قال ابن رجب: "ولم يُرِدْ أن الجدي لا دلالة له على القبلة؛ فإنه قال في رواية أخرى عنه: الجدي يكون على قفاه -يعني: للمصلي-، وكلامه يدل على أن الاستدلال على العين؛ عبر مستحب"، فتح الباري؛ لابن رجب (٦٦/٣)، يُنظر: الرد على المنطقيين (٢٦٠).

وفي هذا إشارة منه ﷺ إلى أن فرض من بعُدَ: إصابة الجهة؛ فلو تيامن أو تياسر شيئًا يسيرًا، و لم يخرج عن الجهة حاز؛ "ولهذا أنكر وجوب الاستدلال بالجَدي"، شرح العمدة (٤٧/٢).

وسئل أحمد هِشِيْ في رواية الأثرم -أيضًا-: "قبلتنا نحن، أي ناحية؟ قال: على الباب قبلتنا، وقبلة أهل المشرق كلهم، وأهل خراسان الباب"، التمهيد (٦٠/١٧).

وقال الإمام أحمد على في روايته -أيضًا-: "إذا طلعت الشمس من المشرق؛ فقد ثبت أنه مشرق، وإذا غربت؛ فقد ثبت أنه مغرب، فما بين ذلك لأهل المشرق، إذا كان متوجهًا إلى الكعبة"، فتح الباري؛ لابن رجب (٦٤/٣).

(١) سئل الإمام أحمد عُولِمُ في رواية ابن هانئ: "عن القبلة؟ فقال: ما بين المشرق والمغرب قبلة، للحاج وغيرهم من المسافرين.

وسُئل عن القبلة للمسافر وأهل حراسان؟ فقال: ما بين المشرق والمغرب قبلة، قيل له: أفي الصيف وفي الشتاء؟ قال: ما سمعنا إلا ما بين المشرق والمغرب قبلة"، مسائل ابن هانئ (٢٥/١-٦٦).

(۲) قال الإمام أحمد على رواية جعفر بن محمد، وجماعة: "بين المشرق والمغرب قبلة، ولا يبالي مغرب الصيف ولا مغرب الشتاء، إذا صلى بينهما فصلاته صحيحة حائزة، إلا أنّا نستحب أن يتوسط القبلة، ويجعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره، يكون وسطًا بين ذلك، وإن هو صلى فيما بينهما، وكان إلى أحد الشقين أميل؛ فصلاته تامة، إذا كان بين المشرق والمغرب، ولم يخرج بينهما"، فتح الباري؛ لابن رجب (٦٤/٣)، يُنظر: الفروع تامة، إذا كان بين المشرق والمغرب، ولم يخرج بينهما"،

ومراده: "أن ما بين أقصى المشارق إلى أقصى المغارب في الشتاء والصيف؛ فهو قبلة"، فتح الباري؛ لابن رجب (٦٥/٣)؛ يدل عليه قوله: "مشارق الصيف والشتاء سواء، إنما ينبغي له أن يتحرى أوسط ذلك، لا يتيامن، ولا يتياسر"، الفروع (١٢٥/٢)، بتصرف.

297

القول الثاني: أنّ فرضه الاجتهاد إلى عينها، وهو رواية عن الإمام أحمد عَلَمْ (٢٠)؛ تعقبها ابن مفلح، وقال: (لم أحدها صريحة، وفي ظهورها نظر)(٧)، واختارها جماعــة مــن الحنابلة(٨).

ثمرة الخلاف: كما ذكرها بعض الحنابلة (٩): (أنّه إن قيل: الغرض استقبال العين، فمت رفع رأسه ووجهه إلى السماء حتى خرج وجهه عن مسامته القبلة؛ فقد فسدت صلاته، وإن قيل: الغرض استقبال الجهة لا العين؛ لم تفسد)(١٠).

⁼ ومما رُوي عنه في هذه المسألة: "أنه سُئل عن قوله: ما بين المشرق والمغرب قبلة؟ فأقام وجهه نحو القبلة، ونحا بيده اليمنى إلى الشفق، واليسرى إلى الفجر، وقال: القبلة ما بين هذين"، فتح الباري؛ لابن رجب (٦٤/٣).

وقوله: "ما بين المشرق والمغرب قبلة لنا، نحن أهل المشرق، ليس هي لأهل الشام، ولا أهل اليمن"، فتح الباري؛ لابن رجب (٦٠/٣).

ومراده: بعض أطراف الشام، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٦٠/٣).

⁽۱) قال الإمام أحمد على أو رواية حرب: "ما بين المشرق والمغرب قبلة لأهل المشرق"، وقال: "لو أن رحلاً التبست عليه القبلة؛ فصلى ما بين المشرق والمغرب إذا تحرى الكعبة، فهو حائز"، قال حرب: "ومذهبه: من أقصى مشرق الصيف إلى أقصى مغربه، يصلي في الشتاء والصيف جميعًا؛ ليس يُنظر إلى الشمس، وذلك لأهل المشرق"، مسائل حرب (٥٣٥).

⁽٢) قال الإمام أحمد على في رواية عبد الله: "إذا جعل أهل العراق وأهل خراسان المشرق عن يسارهم، والمغرب عن يمينهم، فما بين ذلك قبلة لهم حيث ما صلوا، فكان المشرق عن يسارهم والمغرب عن يمينهم لم تخرج قبلتهم عن ذلك، فهو قبلة لهم، ولكن يُعجبني أن يتوسطوا ذلك، فكلٌّ قبلة"، مسائل عبد الله (٦٩).

⁽٣) شرح العمدة (٢/٨٤٥)، الفروع (٢٤/٢)، الإنصاف (٩/٢).

⁽٤) الإنصاف (٩/٢).

⁽٥) الفروع (٢/٤/٢)، الإنصاف (٩/٢)، كشاف القناع (١/٥٠٣)، شرح منتهى الإرادات (١٧٠/١-١٧١).

⁽٦) الفروع (١٢٥/٢)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُ مُ

⁽٧) الفروع (٢/٢٥)، بتصرف.

⁽٨) يُنظر: الهداية (٨٠)، الفروع (٢/٤)، الإنصاف (٩/٢).

⁽٩) هو أبو الحسن بن عبدوس في كتابه "اللُّذهب".

⁽١٠) ذيل طبقات الحنابلة (٢/٥٥)، ويُنظر: الفروع (٢/٤/١).

أُجيب: بعدم التسليم؛ لأنّ فائدة الخلاف إنما تظهر في صورة يخرج فيها المصلي عن استقبال العين إلى الجهة، وهو في هذه الصورة لم يخرج عن العين إلى الجهة، بل أخرج وجهه خاصة عن استقبالهما جميعًا(١).

كما أن منصوص الإمام أحمد على فيمن رفع رأسه ووجهه إلى السماء حلاف ما ذُكر؛ فقد قال في رواية مهنا، وغيره: (إذا تجشأ وهو في الصلاة ينبغي أن يرفع وجهه إلى فوق؛ لئلا يؤذي من حوله بالرائحة)(٢)؛ وفي هذا الفعل رفعٌ للوجه، وإخراجٌ له عن العين والجهة.

وعليه؛ فإن مذهب الإمام أحمد على (أن ما بين المشرق والمغرب قبلة، لم تختلف نصوصه في ذلك، ولم يذكر المتقدمون من أصحابه فيه خلافًا، وإنما ذكره القاضي أبو يعلى ومن بعده، وأخذوه من لفظ له محتمل، ليس بنص ولا ظاهر، والمحتمل يُعرض على كلامه الصريح، ويحمل عليه، ولا يُعدُّ مخالفًا له بمجرد احتمال بعيد) (٣)؛ فالجادة أن يُعرض مفهوم كلامه على منصوصه لتأويله، وحميله على وجهه.

قال ابن تيمية: (وقد حكى متأخرو الفقهاء في ذلك قولين في مذهب أحمد وغيره، وقد تأملت نصوص أحمد في هذا الباب فوجدتما متفقة لا اختلاف فيها)(٤).

ولعل سبب الخلاف في المسألة: هو احتلاف الأصحاب في حكم نسبة المله الله المام من جهة المفهوم (٥).

⁽١) الإنصاف (٩/٢)، ذيل طبقات الحنابلة (٩٥/٢).

⁽٢) مسائل مهنا (١٨٠/١)، الفروع (٢/٢١)، الإنصاف (٩/٢).

⁽٣) فتح الباري؛ لابن رجب (٦٠/٣).

⁽٤) مجموع الفتاوي (٢٠٨/٢٢).

⁽٥) اختلف الأصحاب في حكم نسبة المذهب إلى الإمام من جهة المفهوم، على قولين، يُنظر: صفة الفتوى (٨٨)، المسودة (٥٣٢):

القول الأول: منع نسبة المذهب إلى الإمام من جهة المفهوم؛ وإليه ذهب أبو بكر عبد العزيز، وجمع من الأصحاب، يُنظر: تمذيب الأجوبة (١٩١).

وعللوا قولهم: بأنّ "كلام الإمام قد يكون خاصًا بسؤال سائل، أو حالة خرج الكلام لها مخرج الغالب، فلا يكون مفهومه بخلافه، ولهذا فللإمام أن يُعقّب بخلافه"، أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (٢٢١).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأن فرض من بعُد عن الكعبة إصابة الجهة بما يأتي:

الدليل الأول: حديث أبي هريرة حيسن مرفوعًا: «ما بين المشرق والمغرب قبلة»(١).

الدليل الثاني: حديث أبي أبوب الأنصاري عِيشُنه (۱)، مرفوعًا: «إذا أتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبلة، ولا تستدبروها، ولكن شرقوا أو غربوا»(۳).

= القول الثاني: عدّ مفهوم كلام الإمام مذهبًا له؛ وإليه ذهب جمهور الأصحاب؛ كالخرقي، وابن حامد، وإبراهيم الحربي، شرح الكوكب المنير (٤٩٨٤-٤٩٨)، التحبير شرح التحرير (٣٩٦٤/٨).

قال ابن حامد: "هذا هو مذهب عامة أصحابنا، أبو بكر الأثرم؛ فكان ينسب إليه المذهب من حيث موجبه عنده قياسًا، والمدلول أقوى، وهو -أيضًا- مذهب أبي القاسم عمر بن الحُسين الخرقي، وبه قال من شاهدناه من أكابر شيو حنا"، تمذيب الأجوبة (١٩١)، بتصرف.

قال ابن مفلح: "ومفهوم كلامه: مذهبه في الأصح"، الفروع (٢٦/١-٤٧)، المدخل؛ لابن بدران (١٣٢-١٣٣). وقال المرداوي: "هو الصحيح من المذهب"، التحبير شرح التحرير (٣٩٦٤/٨).

وعلّلوا قولهم: "بأنّ التخصيص من الأئمة إنما يكون لفائدة، وليس هنا سوى اختصاص محل النُطق بالحكم المنطوق به، وإلا كان تخصيصه به عبثًا ولغوًا"، أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (١٢٢-١٢٣)، ويُنظر: صفة الفتوى (٨٨).

ثم إن جعلنا المفهوم مذهبًا له على هذا القول، فنصَّ الإمام في مسألة على خلاف المفهوم، فهل يبطل هذا المفهوم أم لا؟ اختلف الأصحاب في ذلك على وجهين:

الوجه الأول: يبطل المفهوم؛ لقوة النصِّ وخصوصه، قال الموفق: "وإن وُجد منه نوع دلالة على الأخرى، لكن قد نصَّ فيها على خلاف تلك الدلالة، فالدلالة الضعيفة لا تقاوم النص الصريح"، روضة الناظر (٣٧٧/٢).

الوجه الثاني: لا يبطل المفهوم؛ لأنّه كالنص في إفادة الحُكم، "فتُقرّ كل رواية على موجبها، فيكون في المسألة روايتان"، أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد (١٢٣)، ويُنظر: المسودة (٥٣٢).

(١) سبق تخريجه (ص:٤٩٤).

- (۲) هو حالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة، أبو أيوب الأنصاري. من بني النجار. أحد أصحاب النبي على شهد العقبة، وبدرًا، وأحدًا، والحندق، وسائر المشاهد، وكان شجاعًا، صابرًا، تقيًا، محبًا للغزو والجهاد؛ ولما غزا يزيد القسطنطينية في حلافة أبيه معاوية، صحبه أبو أيوب غازيًا، فحضر الوقائع ومرض فأوصى أن يوغل به في أرض العدو، فلما توفي دفن في أصل حصن القسطنطينية سنة (٥٦هـ)، يُنظر: الطبقات الكبرى (٤٨٤/٣) الإصابة (٥٢هـ)، الإصابة (٢٠١-١٠٠).
- (٣) رواه البخاري (٨٨/١)، برقم: (٣٩٤)، كتاب الصلاة، باب قبلة أهل المدينة وأهل الشأم والمشرق، ومسلم (٣) رواه البخاري (٢٦٤)، كتاب الطهارة، باب إذا أتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروها.

وجه الاستدلال: أنَّ فيه بيانًا بأنَّ (ما سوى التشريق والتغريب استقبال للقبلة أو استدبار لها، وهذا خطاب لأهل المدينة، ومن كان على سمتهم، وقريبًا من سمتهم؛ كأهــل الشام، والعراق، واليمن، ونحوهم)(١).

الدليل الثالث: إجماع الصحابة وليستعم (٢).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه السألة:

عمِلَ الإمام أحمد عِلِيَّة بموجب الحديث الذي ضعّفه، ولعمله به أسبابٌ منها ما صرّح به، ومنها ما لم يُصرّح به؛ والأسباب التي عضدت الحديث فعمِلَ بما الإمام ﴿ فَاللَّهُ هَي:

السبب الأول: أنّه قد صحّ عنده موقوفًا عن عمر حيلينا ("")، فقال: (وهو عن عمر صحيح)(٤)؛ فصحح الموقوف دون المرفوع، والصحابي (لا يقول إلا عن توقيف)(٥)؛ لـــذا احتجَّ به في رواية الأثرم⁽¹⁾.

(١) شرح العمدة (٢/٩٤٥).

⁽٢) شرح العمدة (٢/٥٥٠)، ويُنظر: الجامع؛ للترمذي (٤٤٩/١)، فتح الباري؛ لابن رجب (٦٨/٣). وقد نُقل عن جماعة من الصحابة عيشنه:

كعلى ﴿ يَشْتُكُ ، أخرجه ابن أبي شيبة (١٤١/٢)، برقم: (٧٤٣٥)، وإسناده ضعيف؛ فيه كسابقه عبد الأعلى بن عامر الثعلبي؛ ضعيف الحديث، يُنظر: هذيب التهذيب (٦/٩٥-٩٥).

وابن عباس ﴿لِمُنْكُ، أخرِجه ابن أبي شيبة (١٤١/٢)، برقم: (٧٤٣٦)، وإسناده ضعيف؛ فيه عبد الأعلى بن عامر الثعلبي؛ ضعيف الحديث، يُنظر: تهذيب التهذيب (٦/٩٥-٩٥).

وابن عمر هِيَسْنِين ، أخرجه عبد الرزاق (٣٤٥/٢)، برقم: (٣٣٦٣٦)، وابن أبي شيبة (١٤٠/٢)، برقم: (٧٤٣٣)، وإسناده صحيح.

بل قال ابن رجب: "لا يُعرف عن صحابيٍّ خلاف ذلك"، فتح الباري؛ لابن رجب (٦٣/٣).

وقد استدل جمع من الأصحاب بفعل الصحابة عِيشَنه ، يُنظر: المبدع (٢٠٨/٢١)، مجموع الفتاوي (٢٠٨/٢٢).

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق (٣٤٥/٢)، برقم: (٣٦٣٣)، وابن أبي شيبة (١٤٠/٢)، برقم: (٧٤٣١)، والبيهقي (١٥/٢)، برقم: (٢٣٣٢)، وإسناده صحيح.

⁽٤) فتح الباري؛ لابن رجب (٦٠/٣)، ويُنظر: المرجع السابق (٦١/٣).

⁽٥) مرقاة المفاتيح (٦٠٢/٢).

⁽٦) التمهيد (٦٠/١٧)، فتح الباري؛ لابن رجب (٦٥/٣).

فائدة: روى عبد الله بن أحمد: عن نضر بن على، عن معتمر، عن محمد بن [فضاء] عن أبيه، عن جدّه، قال: ا "أتيت عثمان وسألته: كيف يخطىء الرجل الصلاة، وما بين المشرق والمغرب قبلة؟ قال: إذا لم يتحر المشرق

السبب الثاني: الإجماعات العمليَّة المنقولة في صور متفرعة عن المسألة؛ كإجماع الصحابة والتابعين على أنَّ المصلي إذا بعُدَ (ليس عليه مسامتة عين الكعبة، بل تكفيه الجهة التي هي شطر المسجد الحرام)(١).

وكالإجماع (على صحة الصف المستطيل مع البُعد عن الكعبة، مع العلم بأنه لا يمكن أن يكون كل واحد منهم مستقبلاً لعينها، بحيث أنه لو خرج من وسط وجهه خط مستقيم لوصل إلى الكعبة على الاستقامة، فإن هذا لا يمكن إلا مع التقوس، ولو شيئًا يسسيرًا)(٢)، والعمل على هذا "").

السبب الثالث: أن في فرض عين الكعبة على من بعد مشقة لا تخفى، تُخالف سعة الإسلام، ورحابة التشريع^(٤)، بل إنّ (مثل هذا يُعفى عنه، كما عُفيَ عن سائر الـشرائط [مما]^(٥) يشق مراعاته؛ مثل يسير النجاسة، ويسير العورة، والتقدُّم اليسير بالنية، وشبه ذلك؛

⁼ عمدًا"، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (١٦٦٦)، بتصرف، يُنظر: التمهيد (٥٩/١٧)، شرح العمدة (٥٠/٢). وما بين المعقوفتين في شرح مغلطاي "فضالة"، وهو تصحيف، والتصحيح من "التمهيد" (٥٩/١٧).

قال عبد الله: "فحدَّثت أبي بهذا الحديث فأعجبه، وقال: لم أسمع هذا من المعتمر!"، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي

والخبر وإن أعجب الإمام أحمد عَهِضَّهُ، إلا أنّه ليس فيه حُجَّةٌ على تقويتِهِ إياه، بل الظاهر ضعفه؛ لضعف محمد بن فضاء، وهو ضعيف الحديث، يُنظر: الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٣٦٩/٧-٣٧١)، تمذيب التهذيب (٤٠٠/٩).

⁽١) الرد على المنطقيين (٢٦٠)، شرح العمدة (٢/٥٥٠)، ويُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٦٦/٣، ٦٨).

⁽۲) فتح الباري؛ لابن رحب (۱۸/۳)، ويُنظر: شرح العمدة (۱/۰۵)، المبدع (۱/۳۵۷)، مجموع الفتاوى (۲۰۹/۲۲).

⁽٣) حكى بعض الأصحاب رواية عن الإمام أحمد على التحوي التقوُّس لطرفي الصف الطويل، يُنظر: الفروع (٢٠/٢).

وقد انتقدها ابن رجب، وقال عمن حكاها: "فقد أخطأ، وقال على الإمام ما لم يقله، بل لو سمعه لبادر إلى إنكاره، والتبري من قائله، وهو خلاف عمل المسلمين في جميع الأمصار والأعصار"، فتح الباري؛ لابن رجب (٦٨/٣)، بتصرف.

⁽٤) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٦٦/٣).

⁽٥) في الأصل: "عما"، وما أثبت أوفق بالسياق.

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد الحَسِّ على حديث ضعيف في العبادات

فإن الدين أيسر من تكلف هذا) (١)، و (كون الفعل أيسر قد يكون مقتضيًا لفضله) على غيره، والله أعلم.



⁽١) شرح العمدة (٢/١٥٥)، بتصرف.

⁽٢) شرح العمدة (٢٢٧/٤)، بتصرف.

الطلب الثالث: صفة الصلاة

وفيه خمس مسائل:

المسألة الأولى: النهوض للصلاة عند قول: قد قامت الصلاة:

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِسَّ:

سأل أبو داود الإمام أحمد هُيَّة: (متى يقوم الناس، -أعني: إلى الصلاة-؟ قال: إذا قال -يعنى: المؤذن -: قد قامت الصلاة)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشْ المسألة عليه:

حكم الإمام أحمد على على الحديث: ضعيف، وأنكره (٣).

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد الله علمه الله

استحباب قيام المأمومين عند قول المؤذن: (قد قامت الصلاة)، إذا كان الإمام في المسجد، وإن لم يقم، ما دام حاضرًا، أو قريبًا من المسجد: هو قول عامة الحنابلة، وهو

كما رواها عن الإمام أحمد هِ الله السحاق بن منصور، وصالح، وابن هانئ، وحنبل، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٨/٢)، مسائل صالح (٤٨٠/٢)، مسائل ابن هانئ (٤١/١)، الفروع (٢٨/٢).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: صرّح الإمام أحمد على بسبب إنكاره للحديث، وهو الانقطاع في إسناده؛ فقد "ذُكر هذا الحديث لأحمد فأنكره، وقال: العوَّام لم يلق ابن أبي أوف"، فتح الباري؛ لابن رجب (٤١٩/٥)، حامع التحصيل (٢٤٩).

وقد ضعف إسناده غير واحد؛ لأن فيه الحجاج بن فروخ، وهو ضعيف، يُنظر: مجمع الزوائد (٥/٢)، إتحاف الخيرة المهرة (٤٤١)، كتر العمال (٢٦٦/٨). وقد ضعّفه الألباني في "ضعيف الجامع الصغير وزيادته" (٤٤٢)، يُنظر: تحفة الأحوذي (٣/٣٦)، المطالب العالية (٣/٤٨-٨٤٨).

⁽١) مسائل أبي داود (٤٥).

⁽٢) رواه البيهقي (٣٥/٢)، برقم: (٢٢٩٧)، كتاب الصلاة، باب من زعم أنه يكبر قبل فراغ المؤذن من الإقامة، والبزار (٢٩٨/٨)، برقم: (٣٣٧١).

⁽٣) فتح الباري؛ لابن رجب (١٩/٥)، جامع التحصيل (٢٤٩).

المذهب(١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَّمُ:

يُراد بالنهوض للصلاة: التوجّه للصلاة، والإقبال عليها؛ ومن عمل القادر على القيام إذا كان حالسًا: القيام المبتدأ لها^(٢)، وقد نُقل الاتفاق على استحباب القيام للصلاة عند الإقامة للإمام إذا كان حاضرًا، وكذا للمأمومين معه^(٣).

ومحل النراع: في توقيت النهوض للصلاة؛ فقد اختلف الحنابلة فيه، على قولين:

القول الأول: أنه إذا كان الإمام في المسجد، فإن المأمومين يُستحبُّ لهم القيام عند قول المؤذن: (قد قامت الصلاة)، وإن لم يقم الإمام، ما دام حاضرًا، أو قريبًا من المسجد وهو رواية عن الإمام أحمد على من قوله وفعله؛ نقل فعله وقوله: أبو داود (٥)، –كما في نص المسئلة –، ونقل فعله: ابن هانئ (٦)، ونقل قوله: إسحاق بن منصور (٧)، وصالح (٨)، وحنبل (٩)،

⁽۱) يُنظر: الفروع (۲۸/۲)، المبدع (۳۷٦/۱)، الإنصاف (۳۸/۲–۳۹)، كشاف القناع (۳۲۷/۱)، شرح منتهى الإرادات (۱۸۲/۱).

⁽٢) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٥/٩١٤)، كشاف القناع (٢٧/١).

⁽٣) فتح الباري؛ لابن رجب (٥/٨١٤).

⁽٤) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٤١٨/٥)، الفروع (٢٨/٢)، المبدع (٢٧٦/١)، الإنصاف (٣٨/٢-٣٩)، كشاف القناع (٣٢٧/١)، شرح منتهى الإرادات (١٨٢/١).

⁽٥) مسائل أبي داود (٤٥).

⁽٦) مسائل ابن هانئ (٢/١).

⁽٧) سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد على "متى يقوم الناس؟ قال: إذا قام المؤذن، قال: إذا كان إمامهم في المسجد يقومون إذا قال: قد قامت الصلاة"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٥٠٣/٢).

وقد نقل ابن القيم من خطِّ القاضي أبي يعلى مما انتقاه من "شرح مسائل إسحاق بن منصور الكوسج"؛ لأبي حفص البرمكي، قول أحمد: "إذا قال المؤذن: قد قامت الصلاة؛ وجب أن يقوم الإمام، ولا يسبقوه، ثم يقوموا، وإذا لم يكن في المسجد أيضًا، قاموا فانتظروه قيامًا"، بدائع الفوائد (4.44-9.4)، ثم ذكر حُجّته على ما ذكر. وقول الإمام عِلَيْمَ: "وجب"، يُحمل على الاستحباب، كذا فهمه جمعٌ من الأصحاب، يُنظر: الفروع (74.4).

⁽٨) مسائل صالح (٢/٨٤).

⁽٩) قال الإمام أحمد على في رواية حنبل: "يجب على الإمام القيام عندها"، الفروع (٢٨/٢)، بتصرف. و يعنى: كلمة الإقامة، قال ابن مفلح: "ومراده: يُستحب"، الفروع (٢٨/٢)؛ فليست عبارته على ظاهرها.

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في العبادات وابن هانئ (١)، وهي المذهب (٢).

القول الثاني: أنّهم يقومون إلى الصلاة في ابتداء الإقامة؛ وهو رواية منسوبة إلى الإمام أحمد على الخنابلة؛ لأنها خلاف منصوص أحمد على الخنابلة؛ لأنها خلاف منصوص أحمد على المنافعة المنافع

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون باستحباب القيام عند قول المؤذن: (قد قامت الصلاة)، بما يأتي:

الدليل الأول: حديث عبد الله بن أبي أوفى على الله على الل

الدليل الثاني: عمل جماعة من الصحابة عِشْعُه (٦).

(۱) سئل الإمام أحمد هيش في رواية ابن هانئ: "عن المؤذن يقول: قد قامت الصلاة، متى يقوم الناس؟ قال: أرجو أن لا يضيق هذا على الناس، ولكن أحب إذا كان المؤذن هو الإمام، فلا يقوموا حتى يروه، وإذا كان الإمام سواه، فإذا قال: قد قامت الصلاة، أول مرة، فليقوموا"، مسائل ابن هانئ (۱/۱٤)، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب فإذا قال: قد قامت الصلاة، أول مرة، فليقوموا"، مسائل ابن هانئ (۱/۱٤)،

وفيه تصريح باستحباب القيام عندها، لا وجوبه، يُنظر: الفروع (٢٨/٢).

ثم قال ابن هانئ: "وذكر له حديث عبد الله بن أبي قتادة، وذكر له حديث الزهري، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة.

قال أبو عبد الله: إذا كان على ما وصفت، إذا قام المؤذن، إذا لم يكن الإمام حاضرًا أن يقوموا عند أول صوت: قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاة.

وقيل له: فإن كان الإمام في المسجد و لم يقم، يقومون؟

قال: نعم، يقومون"، مسائل ابن هانئ (١/١٤).

(۲) يُنظر: الفروع (۲۸/۲)، المبدع (۳۷٦/۱)، الإنصاف (۳۸/۳-۳۹)، كشاف القناع (۳۲۷/۱)، شرح منتهى الإرادات (۱۸۲/۱).

(٣) الأوسط (٢/٧٤)، ويُنظر: المجموع (٣/٢٥٣).

(٤) قال ابن رجب: "وهو غريب عن أحمد"، فتح الباري؛ لابن رجب (٥/٨١٤).

(٥) سبق تخريجه (ص:٤٠٥).

(٦) يُنظر: شرح العمدة (٦٣٧/٢).

0.7

وجه الاستدلال: أنه قول جماعة من الصحابة هيستهم؛ ولا يُعرف عنهم خلافه؛ ولا يوجد في الباب ما يدفعه؛ لذا تعيّن اتباع قولهم، والمصير إليه (١).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المستلكة:

عمل الإمام أحمد على بالحديث الذي ضعفه، ولم يصرّح بسبب عمله؛ وأسباب عمله به هي:

السبب الأول: أنه لم يرد في الباب حديث يخالفه، أو يدفعه (٢).

السبب الثاني: موافقته لعمل جماعة من الصحابة هِيَسَعُه (٣)؛ ولم يُعرف فيهم مخالف؛ قال ابن تيمية: (لا يعرف عن صحابي خلاف ذلك، وهذا يتعين اتباعه، لا سيما إذا كان الكلام في الاستحباب، ولم يوجد ما يُعتمد عليه سوى ذلك)(٤).

= وقد نُقِلَ عن جماعة من الصحابة عِيشَعْه:

كأنس هيشنه، أخرجه ابن المنذر في "الأوسط" (٢٦٦/٤)، برقم: (١٩٥٨)، والأثرم كما في "التمهيد" (١٩٥٨)، ويُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقي (٣٢/٢)، وإسناده ضعيف؛ فيه أبو يعلى سلمة بن وردان الليثي، ضعيف، يُنظر: تمذيب التهذيب (١٦٠/٤).

وابن عمر هِيَّعْظِ، أخرجه عبد الرزاق (٠٦/١)، برقم: (١٩٤٠)، وإسناده ضعيف؛ فيه محمد بن عبيد الله العزرمي، ضعيف جدًا، يُنظر: تمذيب الكمال (٢٦٦ع-٤٤)، تمذيب التهذيب (٣٢٣-٣٢٣).

والحسين بن علي هيئنه، أخرجه عبد الرزاق (٥٠٥/١)، برقم: (١٩٣٧)، يُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقي (٣٢/٢)، وإسناده ضعيف؛ فيه عبد الله بن أبي يزيد، مجهول، يُنظر: التحجيل (٢١٢).

(١) يُنظر: شرح العمدة (٢/٦٣٧).

(٢) المرجع السابق.

(٣) المرجع السابق.

(٤) المرجع السابق.

وظاهر كلام ابن تيمية أنه إجماع سكوتي منهم؛ ولم أقف على من صرّح بحكاية الإجماع؛ سوى ما ذكره بعض الأصحاب عن ابن المنذر من حكايته إجماع أهل الحرمين عليه، المغني (٣٣١/١)، الشرح الكبير (٣٣١/١)، الشرح المبدع (٣٧٦/١)، كشاف القناع (٣٢٧/١). ولم أقف عليه في شيء من كتب ابن المنذر، وقد نسبه في "الشرح الكبير" لابن عبد البر، وهو وهمٌ فيما يظهر، وقد صححه في ط. التركي والحلو (٤٠١/٣).

وهذا منهم وإن لم يكن إجماعًا في ظاهره، إلا أنه من مُسبِّبات الترجيح -كما ذكره ابن حجر-، يُنظر: فتح الباري (٣٠٦/١٣)؛ وذهب بعضهم إلى أنّ إجماع أهل الحرمين يعني: إجماع الصحابة والصدر الأول من هذه الأمة، "وكانت هذه البلاد موطن الصحابة، ما حرج منها إلا الشذوذ"، البحر المحيط؛ للزركشي (٢/٠٥٠).

ذكر هذين السببين: ابن تيمية.

السبب الثالث: موافقته لدعاء المُقيم، ومناسبته للحال؛ فإن قول المُقيم: (قد قامــت الصلاة)، دعاء إلى الصلاة، فينبغي أن تعقبه الإجابة. كما أن قوله هذا متضمن للأمر بإقامة الصلاة؛ لذا كان تمام الامتثال لهذا الأمر، وتحصيل مقصوده: القيام عقبه.

كما أن في هذا القول إحبارًا بقُرب قيامها، والقيام عقبه أتمّ في القُرْب؛ والقيام قبله لا حاجة إليه، بخلاف تأخير القيام عنه؛ فإنه يورث تأخير التحريم والتسوية (١)، والله أعلم.

سأل عبد الله الإمام أحمد على عن حديث ابن عمر على اليدين، وكان إذا قام من الثنتين رفع يديه-؟ فقال: (سُنَة صحيحة مستعملة؛ وقد روى مثلها: على بن أبي طالب(٢)، وأبو حميد(٣) في عشرة من الصحابة(٤)؛

0+1

⁽١) يُنظر: القبس (٢٠٤/١)، المغنى (٣٣٢/١)، شرح العمدة (٦٣٧/٢).

⁽٢) رواه أبو داود (٦٢/٢)، برقم (٧٤٤)، كتاب الصلاة، باب من ذكر أنه يرفع يديه إذا قام من اثنتين، والترمذي (٢) رواه أبو داود (٣٦٣–٣٦٣)، برقم (٣٤٢٣)، أبواب إقامة الصلوات (٣٦٢/٥)، برقم (٣٤٢)، أبواب إقامة الصلوات والسنّة فيها، باب رفع اليدين إذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع، وأحمد (٢٢٣/١)، برقم (٧١٧)، وقال الترمذي: "حديث حسن صحيح"، وصحّحه الإمام أحمد على يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٧/٦)، وابن حزيمة، يُنظر: صحيح ابن حزيمة (٢٠٠١).

⁽٣) هو عبد الرحمن بن سعد بن عبد الرحمن بن عمرو بن المنذر، أبو حميد الساعدي الأنصاري، ممن اشتُهِرَ بكنيته، واحتلف في اسمه، فقال الإمام أحمد: إن اسمه عبد الرحمن، وقيل: المنذر. من أهل المدينة، من أصحاب النبي عليه، شهد أُحدًا وما بعدها، وهو معدود في فقهاء أصحاب النبي عليه. ووقع له في مسند بقيّ بن مخلد ستة وعشرون حديثًا. توفي سنة (٣٠هـ) يُنظر: الاستيعاب (٣/٨٥-٨٥٥)، أسد الغابة (٣/٥/١)، الإصابة (٣/٨٠-٨٥٥)، سير أعلام النبلاء (٢/٨١).

⁽٤) رواه أبو داود (٢/٠٥)، برقم (٧٣٠)، كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة، والترمذي (١/٩٥-٣٩٦-٣٩)، برقم (٣٠٤)، أبواب الصلاة، وابن ماجه (٢/٢٤)، برقم (٨٦٢)، أبواب إقامة الصلوات والسنة فيها، باب رفع اليدين إذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع، وأحمد (٩/٣٩-١٠)، برقم: (٢٣٥٩)، قال الترمذي: "حديث حسن صحيح"، وصحّحه ابن خزيمة، يُنظر: صحيح ابن خزيمة (٢٢٢/١).

وأنا أستعملها)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

عن ابن عمر هينف ، «أنَّ النبي عَلَيْ كان إذا دخل في الصلاة كبر ورفع يديه، وإذا ركع رفع يديه، وإذا قام من السركعتين رفع يديه، وإذا قام من السركعتين رفع يديه» (١).

حكم الإمام أحمد على الحديث: احتلفت الرواية عن الإمام أحمد على في حُكْمِهِ على الحديث مرفوعًا، على روايتين:

= تعليق: ظاهر احتجاج الإمام أحمد على بالحديثين؛ تصحيحه لهما؛ وقد صرّح به في رواية إسماعيل بن إسحاق بن إبراهيم الثقفي النيسابوري -فيما نقله ابن دقيق العيد في "الإمام" عن "علل الخلال"، عنه: -: "قال: سُئِلَ أحمد عن حديث علي هذا؟ فقال: صحيح"، نصب الراية (٢/١١)، قال ابن دقيق العيد: "رأيت في "علل الخلال" أنَّ أحمد سُئِلَ عن حديث علي بن أبي طالب في الرفع؟ فقال: صحيح، وعن حديث أبي حُميد الساعدي في الرفع؟ فقال: صحيح"، البدر المنير (٢/٣٦٤)، ولم أقف عليه في المطبوع من "الإمام في معرفة أحاديث الأحكام".

كما صرَّح بصحة حديث أبي حُميد هِيْنُهُ في رواية ابن هانئ، يُنظر: مسائل ابن هانئ (٤٩/١)، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٩/٦).

(١) فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٩/٦)، نقلاً عن البيهقي في "مناقب الإمام أحمد"، من طريق أبي عبد الله الحاكم، عن أبي بكر ابن إسحاق الفقيه، عن عبد الله بن الإمام أحمد عِلِمَهُمْ.

(٢) رواه البخاري (١٤٨/١)، برقم: (٧٣٩)، كتاب الصلاة، باب رفع اليدين إذا قام من الركعتين، من طريق عياش، عن عبد الأعلى، عن عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر هيئضه.

قال ابن عبد البر: "هذا الحديث أحد الأحاديث الأربعة التي رفعها سالم عن أبيه عن النبي علي الله وأوقفها نافع على ابن عمر؛ فمنها ما جعله من قول ابن عمر وفعله، ومنها ما جعله عن ابن عمر عن عمر، والقول فيها قول سالم ولم يلتفت الناس فيها إلى نافع؛ فهذا أحدها، والثاني: "من باع عبدًا وله مال"، جعله نافع عن ابن عمر عن عمر قوله، والحديث الثالث: "الناس كإبل مائة لا تكاد تجد فيها راحلة"، والرابع: "فيما سقت السماء والعيون أو كان بعلاً العشر وما سقى بالنضح نصف العشر"، التمهيد (٢١٢/٩).

وقد وهِمَ ابن رجب فذكر حديث: "تخرج نار من قبل اليمن"، بدل "الناس كإبل مائة"، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٥/٦).

وقد "رجّح أحمد وقف: "فيما سقت السماء"، وتوقف في حديث: "من باع عبدًا له مال"، وقال: "إذا اختلف سالم ونافع فلا يقضى لأحدهما"، قال ابن رجب: "يشير إلى أنه لا بد من الترجيح بدليل"، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٥/٦).

الرواية الأولى: تضعيفه؛ نقلها المرُّوذي وغيره(١).

الرواية الثانية: تصحيحه؛ نقلها ابن هانئ (٢)، وحُكيتْ من رواية عبد الله(٣).

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

استحباب رفع اليدين إذا قام من التشهد الأول: قول جماعة من الحنابلة أنَّ كابن تيمية أنَّ وابن مفلح (7) وصوّبه المرداوي (8) وذكرها من مفردات المذهب (8).

(١) فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٢/٦).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أنّه صحّح الرواية الموقوفة على المرفوعة؛ فقال في رواية المرُّوذي وغيره: "رواه عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر، وبلغني أنَّ عبد الأعلى رفعه"، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٢/٦).

وهذه هي طريقة أبي داود؛ فقد قال: "الصحيح قول ابن عمر، ليس بمرفوع"، السنن؛ لأبي داود (٦١/٢). وظاهره: أنَّ سبب تضعيفه تفرّد عبد الأعلى بالرفع، دون غيره من الرواة، فقد وقفوه على ابن عمر هِيَسَف، يُنظر: نصب الراية (٤٠٨/١)، بيان خطأ من أخطأ على الشافعي (٥٦)، العلل؛ للدارقطني (٢٥٧/٩).

وأشار إلى هذا ابن القيّم؛ فقال عن رفع اليدين بعد الركعتين: "هذه الزيادة ليست متفقًا عليها في حديث عبد الله بن عمر؛ فأكثر رواته لا يذكرونها، وقد جاء ذكرها مصرَّحًا به في حديث أبي حُميد الساعدي"، زاد المعاد (٢٣٧/ -٢٣٧).

وأجاب ابن دقيق العيد في "الإمام في معرفة أحاديث الأحكام" على إعلال الحديث؛ فقال: "عن هذا حوابان: أحدهما: الرجوع إلى الطريقة الفقهية والأصولية في قبول زيادة العدل الثقة إذا تفرد بها، وعبد الأعلى من الثقات

الثاني: أنَّ عبد الأعلى لم ينفرد بها"، ثم ذكر بعض متابعات الحديث، يُنظر: نصب الراية (٤٠٨/١)، ولم أقف عليه في المطبوع من "الإمام في معرفة أحاديث الأحكام"، ويُنظر: أصل صفة صلاة النبي على الإمام في معرفة أحاديث الأحكام"، ويُنظر: أصل صفة صلاة النبي على الإمام في معرفة أحاديث الأحكام"،

(٢) مسائل ابن هانئ (١/٩٤)، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٩/٦).

(٣) فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٢/٦)، ٣٤٩).

المتفق على الاحتجاج بمم في الصحيح.

(٤) مجموع الفتاوى (٢١١/٢)، الفتاوى الكبرى (١٨٩/٢)، الفروع (٢١١/٢)، المبدع (١٩/١)، الإنصاف (٤) مجموع الفتاع (٣٦٣/١)، شرح منتهى الإرادات (٢٠١/١).

(٥) المرجع السابق.

(٦) الفروع (٢١١/٢)، الإنصاف (٨٨/٢)، ويُنظر: المبدع (١٩/١).

(٧) الإنصاف (٢/٨٨).

(٨) يُنظر: الإنصاف (٨٨/٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى:

اختلف الحنابلة في حكم رفع المصلي يديه إذا قام من التشهد الأول، على أقوال:

القول الأول: أنه لا يستحب رفع اليدين (1)؛ وهو الرواية المشهورة عن الإمام أحمد على القول الأول: أنه لا يستحب رفع اليدين (٢)؛ نقلها أبو داود (٣)؛ وغير واحد؛ فإنَّ أكثر الروايات عنه: أنَّه لم يرَ الرفع عند القيام من الركعتين (٤)، واختارها جماهير الحنابلة (٥)، وهي المذهب (١).

القول الثاني: أنه يستحب رفع اليدين $^{(Y)}$ ؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها

⁽١) ادّعى الإسفراييني الإجماع على عدم رفع المصلي يديه إذا قام من التشهد الأول، وجعل الإجماع دليلاً على نسخ الأحاديث الواردة فيه؛ وقد تُعقِّب، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٧/٦)، المحموع (٤٤٨/٣).

قال البهوتي في تعليل القول بعدم الرفع: "لأنَّه لم يُنقل في كثير من الروايات"، شرح منتهى الإرادات (٢٠١/١)، ولعله يعنى: الروايات في صفة صلاة النبي ﷺ، والله أعلم.

⁽٢) فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٨/٦)، ويُنظر: بدائع الفوائد (٩/٣).

قال الإمام أحمد على حن الرفع بعد التشهد الأول-: "أنا لا أستعمله ولا أذهب إليه"؛ واستدل بحديث لابن عمر على الإمام أحمد على الرفع بعد ذلك"؛ أي: بعد المواضع الثلاثة، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٨/٦-٣٤٩). وقيل له: "نذهب لرفع اليدين في القيام من اثنتين أيضًا؟ قال: لا؛ أنا أذهب إلى حديث سالم عن أبيه، ولا أذهب إلى حديث وائل بن حجر؛ لأنَّه مختلف في ألفاظه"، التمهيد (٢٢٤/٩).

تعقب: مما يُشكل على هذه الرواية أنَّ حديث وائل هِيشُف ليس فيه الرفع بعد الركعتين، إنما فيه:

أولا: الرفع في كلّ خفض ورفع.

ثانيا: الرفع بين السجدتين.

⁽٣) قال أبو داود: "سمعت أحمد سُئِل عن الرفع إذا قام من الثنتين؟ قال: أما أنا، فلا أرفع يدي، فقيل له: بين السجدتين أرفع يدي؟ قال: لا"، مسائل أبي داود (٥١).

⁽٤) بدائع الفوائد (٨٩/٣).

⁽٥) الإنصاف (٨٨/٢)، كشاف القناع (٣٦٣/١).

⁽٦) الفروع (٢١١/٢)، المبدع (١/٩/١)، الإنصاف (٨٨/٢)، كشاف القناع (٢١٣/١)، شرح منتهى الإرادات (٢٠١/١).

⁽٧) من المسائل التي تتفرّع عن القول باستحباب رفع اليدين عند القيام من التشهد الأول: متى يرفع المسبوق؟ يُحتمل لذلك احتمالان:

الأول: يرفع إذا قام إلى الركعة المحكوم بألها ثالثته، سواء قام بعد تشهد أم لا.

الثاني: يرفع إذا قام من تشهده الأول المعتدّ به؛ وعلّله ابن رجب: "بأنَّ محل هذا الرفع هو القيام من هذا التشهد فيتبعه حيث كان"، ثم قال: "وهذا أظهر"، القواعد؛ لابن رجب (٣٧٠)، ويُنظر: الإنصاف (٢٢٧/٢).

⁽٨) فتح الباري؛ لابن رجب (٩/٦)، مجموع الفتاوى (٢٢/٢٥)، الفتاوى الكبرى (١٨٩/٢).

عبد الله(۱)، – كما في نصّ المسألة –، واختارها جماعة من الحنابلة (۲)، كابن تيمية (۳)، وابن مفلح مفلح (٤)، وصوّبها المرداوي (٥)، وذكرها من مفردات المذهب (٦).

وقد توقّف ابن رجب في إثباتها رواية عن الإمام أحمد عَلَيْهُ؛ وقال بعد نقله لها: (وهذه الرواية غريبة عن أحمد جدًا، لا يعرفها أصحابنا، ورجال إسنادها كلهم حفاظ مشهورون، إلا أن البيهقي ذكر: أنَّ الحاكم ذكرها في كتاب (رفع اليدين)، وفي كتاب (مزكي الأحبار)، وأنَّه ذكرها في (كتاب التاريخ) بخلاف ذلك، عند القيام من الركعتين، فوجب التوقُف) (٧).

القول الثالث: التخيير بين الرفع وعدمه؛ وهي رواية عن الإمام أحمـــد هِلَمْهُ؛ نقلــها الأثرم (^^)، وابن هانئ (⁹⁾، وأحمد بن أصرم (¹¹)،

⁽١) فتح الباري؛ لابن رجب (٦/٣٤٩).

⁽۲) مجموع الفتاوى (۲۲/۲۲)، الفتاوى الكبرى (۱۸۹/۲)، الفروع (۲۱۱/۲)، المبدع (۱۹/۱)، الإنصاف (۸۸/۲)، كشاف القناع (۳۱۳/۱)، شرح منتهى الإرادات (۲۰۱/۱).

⁽٣) المرجع السابق.

⁽٤) الفروع (٢١١/٢)، الإنصاف (٨٨/٢)، ويُنظر: المبدع (١٩/١).

⁽٥) الإنصاف $(7/\Lambda\Lambda)$.

⁽٦) يُنظر: الإنصاف (٨٨/٢).

⁽٧) فتح الباري؛ لابن رجب (٦/٥٠٠).

⁽٨) بدائع الفوائد (٨٩/٣).

⁽٩) مسائل ابن هانئ (٩/١)، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٩/٦).

قال ابن هانئ: "سُئِل: إذا نهض الرجل من الركعتين يرفع يديه؟ قال: إن فعله فما أقربه؛ فيه عن ابن عمر، عن النبي على أب وأنا لا النبي على أب أب أبي شيء من صلاته"، وأنا لا أفعله".

وهذه الرواية وإن كان ظاهرها يدلّ على ما هو أعلى من الجواز إلا أن القاضي أبا يعلى ذكر: "أن هذه الرواية عن أحمد تدل على حوازه، من غير استحباب"، فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٩/٦).

تعقّب: نُوقشت هذه الرواية: بأنَّ هذا اللفظ لا يُعرف في حديث الزهري؛ نبّه عليه ابن رجب، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٤٩/٦).

⁽١٠) فتح الباري؛ لابن رجب (٣٥٢/٦)، حكاها من فعل الإمام أحمد على الله أنَّ القاضي حَمَلَ هذه الرواية على الجواز دون الاستحباب، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣٥٢/٦).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في العبادات و المرُّو ذي (١)، و جعفر بن محمد (٢).

وقد حَمَل القاضي هذه الروايات في فعل الإمام أحمد عَلَيْ للرفع بعد التــشهد الأول، أو إثباته على الجواز دون الاستحباب (٣).

خامسًا: أدلة المسألة:

استدل الحنابلة القائلون باستحباب رفع اليدين بعد القيام من التشهد الأول بالأحاديث الواردة في رفع النبي على لله لله يعد التشهد الأول؛ ومنها:

عن ابن عمر هيئي ، «أنَّ النبي على كان إذا دخل في الصلاة كبر ورفع يديه، وإذا ركع رفع يديه، وإذا قام من السركعتين رفع يديه، وإذا قام من السركعتين رفع يديه» (٤).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المنه الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمِل الإمام أحمد عُلِيَّة بالحديث الذي ضعّفه على رواية، ولم أقف على سبب عمله به حال تضعيفه للحديث.

لكن الذي يظهرُ أنَّ رواية العمل بالحديث هي امتدادٌ لتصحيحه الحديث، وأحاديث الباب؛ كحديثي علي، وأبي حُميد ويسفه؛ (مع ما في ذلك من الآثار، وليس لها ما يصلح أن يكون معارضًا مقاومًا، فضلاً عن أن يكون راجحًا) (٥)؛ لذا اختار القول بموجبه جمع من الحنابلة (٢)، وبه وجّهوا اختيار بعض من تقدّم له (٧)، والله أعلم.

⁽١) فتح الباري؛ لابن رجب (٦/٦٣)، بدائع الفوائد (٩٠٨٩/٣).

⁽٢) فتح الباري؛ لابن رجب (٣٥٢/٦)، بدائع الفوائد (٨٩/٣).

⁽٣) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣/٩٤٩-٣٥٢).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٥٠٩).

⁽٥) كشف اللثام شرح عمدة الأحكام (٣٤٥/٢)، المجموع ((7.81)).

⁽٦) الإنصاف (٨٨/٢)، كشف اللثام شرح عمدة الأحكام (٥/٢)، يُنظر: إحكام الأحكام (٢٣٧/١).

⁽۷) يُنظر: مجموع الفتاوى (۲۲/۲۲)، الفتاوى الكبرى (۱۸۹/۲)، الإنصاف (۸۸/۲)، شرح منتهى الإرادات (۲۰۱/۱).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد عَثَّ على حديث ضعيف في العبادات المسألة الثالثة: الخط إذا لم يجد سترة في الصلاة

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشر:

قال الإمام أحمد على في الخطّ ضعيف، وأنا أرى من صلى في فضاء أجزأه)، قيل له: بأيّ حديث؟ قال: (بحديثٍ ليس بذاك)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السالة عليه:

عن أبي هريرة عمين أب قال: قال أبو القاسم على أحدكم، فليجعل تلقاء وجهه شيئًا، فإن لم يجد شيئًا، فلينصب عصا، فإن لم يكن معه عصا، فليخط خطًا، والا يضره ما مرَّ بين يديه»(٢).

حكم الإمام أحمد على الحديث: اختلفت الرواية عنه في حُكْمِهِ عليه، على روايتين:

الرواية الأولى: تضعيفه؛ وهي الرواية المشهورة عن الإمام أحمد على الله البين القاسم؛ وغير واحد (٣)؛ فقد قال أحمد في رواية ابن القاسم؛ وغير واحد (٣)؛ فقد قال أحمد في رواية ابن القاسم؛

الرواية الثانية: تصحيحه؛ وهي رواية منسوبة للإمام أحمد على نسبها إليه ابن عبد البر(٥)،

وقد رواها عن الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ: حرب، يُنظر: المغنى (١٧٧/٢)، كشاف القناع (٣٨٣/١).

012

⁽١) شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (١٥٨٧)، و لم ينسب الرواية.

⁽۲) رواه أبو داود (۲۳/۲)، برقم: (۲۸۹)، كتاب الصلاة، باب الخط إذا لم يجد عصا، وابن ماجه (۲۸/۲)، برقم: (۹۶/۳)، واللفظ (۹۶۳)، أبواب إقامة الصلوات والسنة فيها، باب ما يستر المصلي، وأحمد (۲۱/۵۰۵)، برقم: (۷۳۹۲)، واللفظ له.

⁽٣) يُنظر: تمذيب التهذيب (٢٣٦/٢)، وممن حكاها عنه الخطّابي –نقله ابن حجر– و لم أقف عليها في "معالم السنن".

⁽٤) فتح الباري؛ لابن رجب (٤/١٤).

⁽٥) حكى ابن عبد البر عن "أحمد بن حنبل، وعلي بن المديني؛ أنهما كانا يصحِّحان هذا الحديث"، الاستذكار (٢٨١/٢)، بتصرف، كما حكاه عـــ "من قال بقول أحمد"، التمهيد (٢٨١/٢).

ولعل هذا: لأن الحديث أصل في بابه، ففهم أبو عمر فهمًا من مذهب أحمد على أنه يُصحح الخبر في الباب، وفي هذه الطريقة من النظر ما فيها؛ لأنّ "الكلام في الحديث تعليلاً وتضعيفًا شيء، والعمل به والاحتجاج به شيء آخر"، شرح العمدة (٤٤٣/٢).

وتبعُه غير واحد^(١).

وتعقّبت هذه الرواية؛ بأنّه لم يُعرف عن أحمد عليُّ التصريح بصحته (٢).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

إنَّ من لم يجد سترة فخطَّ خطًا، وصلى إليه، حصل له به الاستتار: قول عامة الحنابلة، وهو المذهب (٣).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلِي اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ

اختلف الحنابلة في حكم من لم يجد سترة فخطَّ خطًا، وصلى إليه، هل يقوم ذلك مقام السترة؟ على قولين:

القول الأول: أنّه يحصل به الاستتار؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على القول الأول: أنّه يحصل به الاستتار؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على أومأ إليها في رواية حرب (٥)، وتوضحها الروايات التي جاءت عنه في صفة الخطّ (٦)، وهي

وبنحوه في رواية الأثرم، إلا أنّه شبّه دوران أصبعه بالقنطرة، المغنى (١٧٧/٢).

وقد سُئل في رواية حرب: "كيف الخط بين يدي المصلي؟ قال: "هكذا؛ بالعرض"، مسائل حرب (٥١٦).

010

=

⁼ وقد حكى ابن حجر نسبة ابن عبد البر لأحمد ﴿ تَصحيح الحديث مُضعّفًا له، تمذيب التهذيب (٢٣٦/٢)، ويُنظر: التلخيص الحبير (٦٨١/١).

⁽۱) يُنظر: شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (۱۰۸۷)، حاشية ابن عابدين (۱/۱۳۷)، بداية المجتهد (۱۲۱/۱)، الغرر البهية (۱۳۷/۱).

⁽٢) فتح الباري؛ لابن رجب (٤٠/٤).

⁽٣) الهداية (٩٠)، المغني (١٧٧/٢)، الفروع (٢٥٦/٢)، الإنصاف (١٠٤/٢)، كشاف القناع (٣٨٣/١)، شرح منتهى الإرادات (٢١٤/١).

⁽٤) سأل حرب الإمام أحمد على أن يفعل؟ ولل على بفلاة من الأرض، وليس بين يديه شيء، ولا خطّ خطًا؟ قال: "أحب إلي أن يفعل"، قال حرب: فإن لم يفعل؟ قال: "يجزئه"، مسائل حرب (٥١٧).

فلم يُنكر أحمد ﴿ عَلَى حرب عليه الخطّ، ولو لم يره مجزئًا لما أقره على سؤاله؛ فالسؤال كالمُعادِ في الجواب، يُنظر: تمذيب الأجوبة (٤٣).

⁽٥) يُنظر: المغنى (١٧٧/٢)، كشاف القناع (٣٨٣/١).

⁽٦) فقد حاءت الرواية عنه في صفة الخطّ أنه كالهلال، يُنظر: الفروع (٢/٢٥٦)، الإنصاف (١٠٤/٢). قال الإمام أحمد على في رواية أبي داود: "عرضًا، مثل الهلال"، سنن أبي داود (٢٤/٢)، المغني (١٧٧/٢). وقال الإمام أحمد على فيها: "قال بعضهم، وأشار برأسه، -يعني: بالطول-، وقال بعضهم: هكذا، -يعني: بالعرض-، ولكن يُعجبني هكذا، -يعني: بالعرض-، معطفًا مثل الهلال"، مسائل أبي داود (٦٦-٢٧)، بتصرف.

المذهب^(۱).

القول الثاني: أنّ الخط ليس بسُترة، ولا يحصل به الاستتار، بل هو مكروه (٢٠).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بحصول الاستتار بالخط لمن لم يجد سترة بما يأتي:

الدليل الأول: حديث أبي هريرة عِينَك ، قال: قال رسول الله عَيْنَ : «إذا صلى أحدكم، فليجعل تلقاء وجهه شيئًا، فإن لم يجد شيئًا، فلينصب عصا، فإن لم يكن معه عصا، فليخط خطًا، ولا يضره ما مرَّ بين يديه»(٣).

الدليل الثانى: فعل أبي هريرة والمشعنة (٤).

الدليل الثالث: أنّه يُبلّغ شيئًا من أغراض السترة؛ كجمع الخواطر من الانتشار (٥).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديث المضعّف، ولعمله به أسباب صرّح ببعضها، وهذه الأسباب هي:

السبب الأول: ظاهر الحديث؛ وقد صرّح به الإمام أحمد على فقد قال: (الخطّ ضعيف، وأنا أرى من صلى في فضاء أحزأه)، قيل له: بأيّ حديث؟ قال: (بحديث ليس

⁼ وعلى كلّ حال فكيفما خطَّ فقد أجازه أحمد ﷺ، ولكن المعترض عنده أولى، فقد قال في رواية حنبل: "إن شاء معترضًا، وإن شاء طولاً"، المغني (١٧٧/٢)، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٤٣/٤).

قال غير واحد من الأصحاب: "يكفي طولاً"، الفروع (٢/٢٥٦)، الإنصاف (١٠٤/٢)؛ "لأنّ الحديث مطلق في الخط، فكيف ما أتى به فقد أتى بالخط، فيجزئه ذلك"، المغني (١٧٧/٢).

⁽۱) الهداية (۹۰)، المغني (۲/۲۷)، الفروع (۲/۲۰۲)، الإنصاف (۲/۱۰٪)، كشاف القناع (۳۸۳/۱)، شرح منتهى الإرادات (۲۱٪۲۱–۲۱۰).

⁽٢) الفروع (٢٥٦/٢)، الإنصاف (١٠٤/٢).

⁽٣) سبق تخريجه (ص: ٢ ٥ ٥).

⁽٤) أخرجه الدارقطني في "العلل" (٥٠/٨) موقوفًا على أبي هريرة هيئشنه، وابن رجب في "الفتح" (٣٩/٤)، وذكره مُسندًا إلى وكيع، وضعفه الدارقطني موقوفًا، العلل؛ للدارقطني (٢٨٣/١٠).

⁽٥) يُنظر: فتح القدير (١/٨٠٤)، حاشية ابن عابدين (١/٣٣٧)، القبس (١/٣٣٩)، المجموع (٢٤٨/٣).

بذاك)^(۱).

فبنى الإمام أحمد على الحديث، مع كونه يضعفه؛ ولعله حرى على هذه الطريقة لأنه –كما يقول بعض أصحابه–: (يرى أنّ ضعيف الأثر خير من قوي النظر) والحديث وإن كان ضعيفًا إلا أنّه في فضائل الأعمال فيحوز العمل به (7)، وعلى هذا حرى مسلكه الفقهي؛ فقد توسّع في باب الفضائل، إذا لم يكن الحديث منكرًا؛ لذا ف (لا بأس به في مثل هذا الحكم –إن شاء الله تعالى–) .

السبب الثاني: موافقته لفعل بعض الصحابة ويُسَعُه؛ ذكر هذا السبب بعض الحنابلة الحتمالاً، فقد قال ابن رجب: (وأحمد لم يُعرف عنه التصريح بصحته، إنما مذهبه العمل بالخطّ، وقد يكون اعتمد على الآثار الموقوفة، لا على الحديث المرفوع) فمذهبه المتقرر العمل به، أما عُمدته في المصير إليه فيُحتمل أن يكون اعتمادًا على الموقوف لا المرفوع.

وهذا مخالف لظاهر الرواية عن الإمام أحمد حِهِلَهُمْ في بنائه على الحديث الضعيف.

السبب الثالث: أنّ السترة (من محاسن الصلاة ومكمّلاتها)^(۱)؛ والخطّ يُحقق بعضًا من أغراضها؛ كـ (قبض الخواطر عن الانتشار، وكفّ النظر عن الاسترسال؛ حتى يكون العبد محتمعًا للمناجاة التي حضرها، والتزمها)^(۷).

ويظهر إعمال هذا السبب في طريقة النووي؛ فقد قال: (المختار استحباب الخط؛ لأنه وإن لم يثبت الحديث، ففيه تحصيل حريم للمصلي) (^)، ونقل اتفاق الفقهاء على العمل

⁽١) شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (١٥٨٧).

⁽٢) المرجع السابق (١٥٨٨).

⁽٣) حاشية ابن عابدين (١/٦٣٧)، ويُنظر: المجموع (٢٤٨/٣).

⁽٤) السنن الكبرى؛ للبيهقى (٣٨٤/٢).

⁽٥) فتح الباري؛ لابن رجب (٤٠/٤).

⁽٦) القبس (١/٣٣٩).

⁽٧) المرجع السابق (٣٣٩)، ويُنظر: فتح القدير (٤٠٨/١)، حاشية ابن عابدين (٦٣٧/١).

⁽٨) المجموع (٣/٨٤)، بتصرف.

بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال، وقرّر أن هذا الباب منه (١)، على أن المصلي لا يلجاً إلى الخطّ في الغالب إلا عند عدم غيره مما يصلح سترة، فالعمل بالحديث الضعيف حينئذ أقل أحوال الاستطاعة (٢)، وقد قال الله تعالى: ﴿ فَٱلنَّهُوا ٱللَّهَ مَا ٱسْتَطَعْتُمُ ﴾ (٣)، والله أعلم.

المسألة الرابعة: سترة الإمام سترة لمن خلفه (4)

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِسَّ:

قال الإمام أحمد حجيث في رواية إسحاق بن منصور: (سترة الإمام سترة من خلفه)(٥).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السَّم المسألة عليه:

جاء في أنّ سترة الإمام سترة لمن خلفه حديثان:

الحديث الأول: حديث ابن عباس عين ، قال: «مررت أنا وغلام من بني هاشم على حمار، وتركناه يأكل من بقل بين يدي رسول الله علي ، فلم ينصرف، وجاءت جاريتان تشتدان، حتى أخذتا برُكْبتي رسول الله علي ، فلم ينصرف» (٦).

حكم الإمام أهمد على الحديث: ضعيف، وقال: (ليس هو بذاك)(٧)؛ يعني هذا:

⁽١) المرجع السابق.

⁽٢) منحة العلام (٢/٤٢٤).

⁽٣) التغابن: ١٦.

⁽٤) يراد به: أن المأمومين لا يُشرع لهم أن ينصبوا بين أيديهم سترة غير سترة إمامهم، وأنه لا يضرهم من مر بين أيديهم، إذا لم يمرّ بين يدي إمامهم، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (١٣/٤)، المغني (١٧٥/٢)، الفروع (٢٦٢/٢)، شرح الزركشي (٢/٤٢)، الإنصاف (٢٠٥/٢).

⁽٥) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٢٦-٦٤٣)، المغني (١٨٣/٢).

⁽٦) رواه أبو داود (٢/٠٤-٤١)، برقم: (٢١٦)، كتاب الصلاة، باب من قال: الحمار لا يقطع الصلاة، وأحمد (٦)، برقم: (٢٢٩٥)، واللفظ له.

⁽٧) فتح الباري؛ لابن رجب (١٠/٤).

وقد رواه الإمام أحمد على "المسند" بإسقاط أحد رواتِه؛ وهو: أبو الصهباء، قال ابن رحب: "وكلام أحمد يدل على أن الصحيح دخوله في الإسناد"؛ "ولعله رأى أن صهيبًا هذا غير معروف، وليس هو بأبي الصهباء البكري مولى ابن عباس؛ فإن ذاك مدني"؛ فقد "سُئل عن صهيب هذا، فقال: شيخ من أهل البصرة. وهذا يدل على أنه

الحديث الثاني: حديث أنس بن مالك هيشف ، مرفوعًا: «سترة الإمام ســـترة مــن خلفه» (٢).

حكم الإمام أهمد عِنْ على الحديث: منكر مرفوعًا (٣).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

سترة الإمام سترة لمن خلفه: لم يختلف فيها الحنابلة (٤)، وهي المذهب (٥).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

المذهب - كما سبق ذكره-: أنّ سترة الإمام سترة لمن خلفه (٢)، وهو المرويّ عن المذهب منصور (٧)، - كما في نصّ المسألة، ولم يختلف عليه

⁼ غير المدني"، فتح الباري؛ لابن رجب (١٠/٤).

⁽١) المرجع السابق (١٠/٤).

⁽٢) رواه الطبراني في "الأوسط" (١٤٧/١)، برقم: (٢٥٥)، من طريق أحمد بن حليد، عن الربيع بن نافع، عن سويد بن عبد بن عبد العزيز، عن عاصم الأحول، عن أنس بن مالك، عن النبي على وهو ضعيف، ففي إسناده سويد بن عبد العزيز؛ ضعيف، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (١٣/٤)، تمذيب التهذيب (٢٧٦/٢-٢٧٧)، وضعّفه الألباني في "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (١٧٣/٨).

⁽٣) رَوَىَ سويد بن عبد العزيز، عن حصين، عن الشعبي، عن مسروق أنه قال: "سترة الإمام سترة لمن خلفه"، قال الإمام أحمد عليه: "إنما هو قول الشعبي، فكيف لو سمع أنه روى ذلك بإسناد له عن النبي عليه؟!"، فتح الباري؛ لابن رجب (١٣/٤).

وهو وإن جاء موقوفًا على ابن عمر هِيَضِ من قوله: "سترة الإمام سترة من وراءه"، أخرجه عبد الرزاق (١٨/٢)، برقم: (٢٤٨١)، وبن المنذر في "الأوسط" (١٠٧/٥)، برقم: (٢٤٨١)؛ وفي إسناده ضعف، لأن فيه عبد الله بن عمر العمري؛ ضعيف، يُنظر: تمذيب التهذيب (٣٢٦/٥-٣٢٨).

و في قول أحمد عِشِمْ إشارة إلى تضعيف الأثر موقوفًا على ابن عمر عِيْسَنِيْك، وإثباته قولاً للشعبي.

⁽٤) يُنظر: المغني (١٧٤/٢)، المبدع (٢٩٩١)، النكت على المحرر (٨٠/١).

⁽٥) المغني (١٧٤/٢)، الفروع (٢٦٢/٢)، الإنصاف (١٠٥/٢)، كشاف القناع (٣٨٣-٣٨٤)، شرح منتهى الإرادات (٢١٥/١).

⁽٦) المرجع السابق.

⁽٧) قال الإمام أحمد عَلِمُ في رواية إسحاق بن منصور: "قال ابن عباس عَيْسَفُظ: في الحمار حيث مرّ بين يدي بعض

أصحابه في ذلك^(١).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنّ سترة الإمام سترة لمن حلفه بما يأتي:

الدليل الأول: حديث ابن عباس عين ، قال: «أقبلت راكبًا على حمار أتان، وأنا يومئذ قد ناهزت الاحتلام، ورسول الله عي يصلي بالناس بمنى إلى غير جدار، فمررت بين يدي بعض الصف فترلت، وأرسلتُ الأتان ترتع، ودخلت في الصف، فلم ينكر ذلك على أحد» (٢).

وجه الاستدلال: اختلفت الروايات عن الإمام أحمد على في توجيه الاستدلال بالحديث، على روايتين:

الرواية الأولى: حمله على أنّ سُترة الإمام سُترة لمن خلفه؛ نقلها إسحاق بن منصور (٣)، والأثرم (٤).

الرواية الثانية: حمله على أنّ النبي عَلَيْ صلى إلى غير سترة؛ لزيادة (إلى غير حدار)؛ فحملها على أنّ المراد: إلى غير سُترة، وهي رواية الحسن بن ثواب (٥).

كما أنّ الإمام على (استدل بالحديث -في رواية جماعة من أصحابه عنه- على أن مرور الحمار بين يدي المصلي لا يقطع صلاته، وعارض به حديث أبي ذر، وهذا إنما يكون إذا كان يصلى إلى غير سترة)(١).

⁼ الصف: ليست بحجة؛ لأنّ سترة الإمام سترة من حلفه"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٢٦-٣٤٣)، المغني (١٨٣/٢).

⁽١) المغني (١/٤/٢)، المبدع (١/٩٣١)، النكت على المحرر (١٠/١).

⁽٢) رواه البخاري (١٠٥/١)، برقم: (٩٣٤)، كتاب الصلاة، باب سترة الإمام سترة من خلفه، واللفظ له، ومسلم (٣٦١/١)، برقم: (٥٠٤)، كتاب الصلاة، باب سترة المصلى.

⁽٣) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٦٤٣/٢)، فتح الباري؛ لابن رجب ($\sqrt{2}$).

⁽٤) فتح الباري؛ لابن رجب (٧/٤).

 ⁽٥) المرجع السابق (٧/٤).

⁽⁷⁾ المرجع السابق ($1/\lambda$).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في العبادات

الدليل الثاني: حديث أنس بن مالك عِيْلُفُغه ، مرفوعًا: «سترة الإمام سترة من خلفه» (١).

الدليل الثالث: أنّه قد جاء عن بعض الصحابة على على التنفع كابن عمر على الله الرابع: الإجماع على اكتفاء المأمومين بسُترة الإمام؛ حكاه ابن بطّال (٣)(٤)، وابن عبد البر(٥)، وابن حزم (٢)، في آخرين.

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المنه المحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بالحديث الذي ضعفه؛ وهو وإن ضعّفه إلا أنّه استدل بحديث ابن عباس عيسته في رواية جماعة من أصحابه عنه (٧)، ولهذا أسباب؛ هي:

السبب الأول: قول جماعة من الصحابة على الشعب كابن عمر على المناف (^).

السبب الثاني: موافقته عمل الناس؛ نقله عبد الرزاق^(٩)، وموافقته جادة أهل العلم؛ نقله الترمذي^(١١)، ونقله عن فقهاء أهل المدينة (١٢) أبو

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۹۱۹).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۹۹ه).

⁽٣) هو علي بن خلف بن عبد الملك بن بطال، أبو الحسن البكري. من أهل قرطبة، وبنو بطال في الأندلس يمانيون، يُعرف بـ "ابن اللجام". عالم بالحديث، فقيه مالكي. من مصنفاته: "شرح البخاري"؛ ينقل عنه ابن حجر كثيرًا في "فتح الباري"، توفي سنة (٩٤٤هـ) يُنظر: شجرة النور الزكية (١٧١/١)، جمهرة فقهاء المالكية (٨٤٨/٢) في "فتح الباري"، توفي سنة (٩٤٤هـ) يُنظر: شجرة النور الزكية (١٧١/١)، معجم المؤلفين (٨٧/٧).

⁽٤) شرح صحيح البخاري؛ لابن بطال (١٢٨/٢).

⁽٥) الاستذكار (٢٧٤/٢).

⁽٦) المحلى (٢/٣٢٥).

⁽۷) فتح الباري؛ لابن رجب (۸/٤، ۱۰).

⁽٨) سبق تخريجه (ص:).

⁽٩) مصنف عبد الرزاق (١٨/٢).

⁽١٠) الجامع؛ للترمذي (١/٣٧).

⁽١١) الأوسط (٥/٧)، المغني (٢/١٧).

⁽۱۲) أخرجه البيهقي (۲/۹٥)، برقم: (۳۸۸٥).

قال أبو الزناد: "كان فقهاء المدينة أربعة: سعيد بن المسيب، وقبيصة بن ذؤيب، وعروة بن الزبير، وعبد الملك بن

تبعوا فيه عمل رسول الله ﷺ؛ الذي (كان يصلي بأصحابه إلى سترة، و لم يأمرهم أن يستتروا بشيء)(٢)، والله أعلم.

المسألة الخامسة: التسبيح في الركوع والسجود

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ الْإِمَامُ أَحْمَدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

قال الإمام أحمد على في رواية عبد الله: (يسبح الرحل في ركوعه: سبحان ربي العظيم؛ ثلاثًا، وفي سجوده: سبحان ربي الأعلى؛ ثلاثًا) (٣).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِسَّ المسألة عليه:

جاء ذكر العدد في التسبيح في الركوع والسجود: في حديث ابن مسعود والشيخ ، أنّ

⁼ مروان"، طبقات الحنابلة (١/٨٤٦)، التعديل والتجريح لمن خرّج له البخاري في الجامع الصحيح (١٠٦٧٣)، مقذيب الأسماء واللغات (٦/٢٥)، طبقات الفقهاء (٦٦، ٦٣)، وكان يحدث عن فقهاء سبعة، ويقول: "حدثني السبعة"، ويعني بهم: سعيد، وعروة، وأبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث، والقاسم بن محمد، وعبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد مسعود، وخارجة بن زيد بن ثابت، وسليمان بن يسار، يُنظر: تاريخ دمشق (٥٨/٢٨).

وقد كان أبو الزناد معدودًا فيهم، بل عدّه بعضهم: فقيه أهل المدينة، يُنظر: تاريخ دمشق (٢٨/٤٤، ٥٥، ٥٩)، مشاهير علماء الأمصار (٢١٥).

⁽۱) هو عبد الله بن ذكوان، أبو عبد الرحمن القرشي المدني، يكنى بـ "أبي الزناد". محدّث من كبار المحدثين. قال الليث: "رأيت أبا الزناد وخلفه ثلاثمائة تابع، من طالب فقه وعلم وشعر وصرف"، وكان سفيان يسميه: أمير المؤمنين في الحديث، قال مصعب الزبيري: "كان فقيه أهل المدينة"، توفي سنة (۱۳۱هـ). يُنظر: تمذيب الأسماء واللغات (۲۳۳/ - ۲۳۳)، تمذيب الكمال (٤/ ۲/ ٤/ ٤/ ٤/ ٤/ ٤/ ٤/ ١٠٠)، سير أعلام النبلاء واللغات ((0/023-001))، شذرات الذهب ((1/07-001))، تمذيب التهذيب ((0/023-001))، الأعلام ((3/07-001))، تاريخ دمشق ((3/07-001)).

⁽٢) المغني (١٧٤/٢)، الكافي (٣٠٣/١)، ويُنظر: فتح الباري (٧١/١)، شرح الزركشي (١٢٤/٢)، المبدع (٢٩٩/١).

⁽٣) مسائل عبد الله (٧٤).

كما رواها عن الإمام أحمد هِشَم: إسحاق بن منصور، وابن هانئ، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٥٥-٥٥)، مسائل ابن هانئ (٥/١).

· الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في العبادات

النبي عَلَيْهِ قال: «إذا ركع أحدكم، فقال في ركوعه: سبحان ربي العظيم ثلاث مرات، فقد تم وركوعه، وذلك أدناه، وإذا سجد، فقال في سجوده: سبحان ربي الأعلى ثلاث مرات، فقد تم سجوده، وذلك أدناه»(١).

حكم الإمام أهمد على الحديث: مرسل(٢).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّه:

أدنى الكمال في التسبيح في الركوع والسجود ثلاث مرات: لم يختلف فيه الحنابلة (7), وهو المذهب (4).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّهُ:

المذهب - كما سبق ذكره-: أنّ أدنى الكمال في التسبيح في الركوع والسجود ثلاث مرات (٥)، وهو المرويّ عن الإمام أحمد على فقال بالتسبيح ثلاثاً في الركوع والسسجود في رواية عبد الله (٦)، - كما في نصّ المسألة-، وإسحاق بن منصور (٧)، وابن هانئ (٨).

⁽۱) رواه الترمذي (۱/۳٤۷)، برقم: (۲٦١)، أبواب الصلاة، باب ما جاء في التسبيح في الركوع والسجود، واللفظ له، من طريق علي بن حجر، عن عيسى بن يونس، عن ابن أبي ذئب، عن إسحاق بن يزيد الهذلي، عن عون بن عبد الله بن عتبة، عن ابن مسعود هيئينه، وأبو داود (١٦٢/٢)، برقم: (٨٨٦)، كتاب الصلاة، باب مقدار الركوع والسجود، وابن ماجه (٢٠/٢)، برقم: (٨٩٠)، أبواب إقامة الصلوات، والسنة فيها، باب التسبيح في الركوع والسجود، يُنظر: مسائل حرب (١٩٢).

⁽٢) شرح ابن ماحه؛ لمغلطاي (١٤٩٨)، فتح الباري؛ لابن رجب (١٧٥/٧).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: إرساله؛ ففي إسناده انقطاع، قال الإمام أحمد على: "هو مرسل؛ عون لم يلق أبن مسعود"، وكذا قاله أبو داود، سنن أبي داود (١٦٣/٢)، والترمذي، الجامع؛ للترمذي (١٨/١)، وغيرهم.

⁽٣) الإنصاف (٢/٢).

⁽٤) الهداية (٨٣)، المغني (٣٦١/١، ٣٧٤)، شرح الزركشي (٢/٥٥)، المبدع (٣٩٥/١-٣٩٦)، كشاف القناع (٤/٥١)، شرح منتهى الإرادات (٥٩/١)، مطالب أولى النهى (٥/١).

⁽٥) الهداية (٨٣)، المغني (٣٦١/١، ٣٧٤)، شرح الزركشي (٢/٥٥)، المبدع (٣٩٥-٣٩٦)، كشاف القناع (٥) الهداية (٣٤٧)، شرح منتهى الإرادات (١/٥٥)، مطالب أولي النهى (١/٥٤١).

⁽٦) مسائل عبد الله (٧٤).

⁽٧) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٥٥٨-٥٥٨).

 $^{(\}lambda)$ مسائل ابن هانئ (λ) عسائل

وقد قال الإمام أحمد على إرسالته في الصلاة) (1): (جاء الحديث عن الحسن البصري أنه قال: التسبيح التام سبع، والوسط خمس، وأدناه ثلاث) (٢)، ثم قال: (وأدنى ما يسبح الإمام في الركوع سبحان ربي العظيم؛ ثلاث مرات، وفي السجود سبحان ربي الأعلى؛ ثلاث مرات) (٣).

والمراد بـ: (أدنى) هنا: أي: أنّ أدن الكمال في التسبيح ثلاثًا، لم تختلف في هـذا الأقوال في المذهب (أف). قال أحمد على في رواية إسحاق بن منصور: (الثلاث وسط) وسط) بين زيادة ونقصان، فالواحدة أقله، والكمال أدناه ثلاث، وما فوقه أكمل، وعليه فالواحدة مُجزئة؛ وقال أحمد على واية أبي داود لما (سئل عمن سبح تسبيحة في سجوده؟ قـال:

⁽۱) الرسالة رواها ابن أبي يعلى في "الطبقات"، من رواية مهنا عن أحمد على قد ذهب البعض إلى بطلان هذه الرسالة؛ فقد قال الذهبي في "السير" (۲۸۷/۱۱): "رسالة المسيء في الصلاة باطلة. وما ثبت عنه أصلاً وفرعًا ففيه كفاية"، وقال -أيضًا- (۳۳۰/۱۱): "هو موضوع على الإمام"، وتبعه على هذا الألباني، فقال في "صفة صلاة النبي على " (۳۳): "لا تصح نسبتها إلى الإمام أحمد"، ثم نقل بعض قول الذهبي.

والعَلَمان إذ أبطلا الرسالة لم يُعلّلا ذلك بشيء، ومما يُضعِف قولهما: نقل كثير من الأصحاب عنها، حازمين بنسبتها إلى الإمام عِنْهُم، يُنظر حمثلاً -: المغني (٣٦١/١، ٣٧٣، ٣٧٨)، الفروع (٢/٢٤٤)، شرح الزركشي (٢٧٤/٢)، المبدع (٤٤٦/١)، النكت على المحرر (٨٠/١، ١٠٦)، الإنصاف (٢٥٢/٢)، كشاف القناع (٣٥٣/١).

كما أين اطلعتُ على نسخة نفيسة للرسالة كُتبت في القرن التاسع، تاسع صفر عام عشر وثمانمائة (٨١٠)، ونفاسة هذه النسخة في كونما جاءت مسندة، وفيها متابعةٌ لرجل مجهول في الإسناد اليتيم الذي عُرف لهذه الرسالة من إخراج أبي الحسين ابن أبي يعلى إياها في كتابه: "طبقات الحنابلة"، وتعيينٌ لراويين في ذلك الإسناد، وأصل هذه النسخة محفوظ في مكتبة جامعة برنستون - مجموعة يهودا، برقم: (٣٨٨٠).

ولعل حُكمهم ببطلانها لما فيها من أحاديث منكرة، غير أنّ هذا موجود في كلام الإمام أحمد عَشِيّ، وذكره لها في سياق بنائه عليها، واحتجاجه بها، قال الشيخ بكر أبو زيد عنها: "وهي ثابتة من رواية تلميذه: مهنا بن يجيى عنه، ولا عبرة بمن شكك في نسبتها، بدءًا من الإمام الذهبي عَشِيّ في: "السير" ونهاية إلى بعض أهل عصرنا"، المدخل المفصل (٦١٧/٢).

⁽٢) المغنى (٣٦١/١)، طبقات الحنابلة (٣٥٨/١)، والخبر أخرجه ابن أبي شيبة (٢٢٤/١)، برقم: (٢٥٦٨).

⁽٣) طبقات الحنابلة (٣٥٨/١).

⁽٤) الإنصاف (٢٠/٢).

⁽⁰⁾ مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (7/00).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنّ أدبى كمال التسبيح في الركوع والسجود ثلاث مرات بما يأتى:

الدليل الأول: حديث ابن مسعود علينه أن النبي على قال: «إذا ركع أحدكم، فقال في ركوعه: سبحان ربي العظيم ثلاث مرات، فقد تم ركوعه، وذلك أدناه، وإذا سبحه، فقال في سجوده: سبحان ربي الأعلى ثلاث مرات، فقد تم سجوده، وذلك أدناه» (٢).

الدليل الثاني: قول جماعة من الصحابة عليشنه ؛ كعلي وابن مسعود (٤).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على تصريح بسبب عمله، ومن أسباب عمله به:

السبب الأول: موافقته لقول جماعة من الصحابة هيئيمه ؛ ويحتمل أثره في نظر أحمد هيئيم من امتداد قوله في رواية إسحاق بن منصور: (الثلاث وسط)^(٥)؛ ولعله أفاد من قول ابن مسعود هيئينه: «ثلاث تسبيحات في الركوع والسجود؛ وسط»^(٦).

السبب الثاني: موافقته لجادة أكثر أهل العلم؛ فقد استحبوا تمام ثلاث تــسبيحات(٧)،

⁽١) مسائل أبي داود (٥٥)، الأوسط (١٨٥/٣).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۲۳۰).

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة (٢٠٥/١)، برقم: (٢٥٧٣)، وابن المنذر في "الأوسط" (١٨٥/٣)، برقم: (١٤٧٢)، وإسناده مرسل؛ لأن أبا الضحى مسلم بن صبيح لم يسمع من علي وليشخه، تمذيب التهذيب (١٣٢/١٠).

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة (٢٢٥/١)، برقم: (٢٥٧٢)، وابن المنذر في "الأوسط" (١٨٥/٣)، برقم: (١٤٧٣)، وإسناده مرسل؛ لأن الحسن لم يسمع من ابن مسعود عميشنه.

⁽o) amith function in aimset (1/00).

⁽٦) سبق تخريجه في نفس الصفحة حاشية رقم (٤).

⁽٧) الأوسط (١٥٨/٣).

كما استحبوا (أن لا ينقص الرجل في الركوع والسجود من ثلاث تسبيحات)(١).

وقد أشار بعض الحنابلة إلى هذين السببين؛ فقد قال البهوتي بعد أن بيّن ضعف الحديث: (لكن عضده قول الصحابي، وفتوى أكثر أهل العلم)(٢).

السبب الثالث: أنّ النقصان عن التسبيح ثلاثًا قد يمنع المأموم من تمام المتابعة؛ فيُحتاط لها بالعمل بالخبر.

وقد أوماً الإمام أحمد على إلى هذا؛ فقال في (رسالته في الصلاة): (وإذا سبَّح في الركوع والسجود ثلاثًا ثلاثًا؛ فينبغي له أن لا يعجل بالتسبيح، ولا يسرع فيه، ولا يبادر، وليكن بتمام من كلامه، وتأدّ، وتمكّن، فإنه إذا عجل بالتسبيح، وبادر به؛ لم يُدرك من خلفه التسبيح، وصاروا مبادرين إذا بادر، وسابقوه؛ ففسدت صلاقم، فكان عليه مثل وزرهم جميعًا، وإذا لم يبادر الإمام، وتمكّن، وأتمّ صلاته وتسبيحه، أدرك من خلفه، ولم يبادروا فيكون الإمام قد قضى ما عليه، وليس عليه إثم ولا وزر) (٣)، وقد صرّح بهذا المعنى بعض الحنابلة (٤).

قال الحسن البصري: (الذي يرفع رأسه قبل أن يقول: سبحان الله ثلاثًا؛ فإنما صلاته النقر) (٥).

السبب الرابع: أنّه جاء في فضائل الأعمال؛ فقد حُكي عن ابن حجر قوله: (ولا يضر ذلك في الاستدلال به هاهنا؛ لأن المنقطع يُعمل به في الفضائل إجماعًا)^(٦).

وهو مشكلٌ؛ إذ يبدو أنّ الحديث ليس من هذا الصنف، إذ يؤخذ منه تشريع لفعل فاضل، لا بيان فضل لفعل؛ وعليه فهذا السبب بمجرده غير كافٍ للنهوض بالعمل

⁽١) الجامع؛ للترمذي (١/٣٤٨).

⁽٢) شرح منتهى الإرادات (١٩٥/١).

⁽٣) طبقات الحنابلة (١/٨٥٣).

⁽٤) فتح الباري لابن رجب (١٧٩/٧).

⁽٥) الأوسط (١٥٨/٣)، ذكره ابن المنذر بلا إسناد.

⁽٦) مرقاة المفاتيح (٢/٥/٧).

بالحديث^(۱).

السبب الخامس: اعتضاده بعدد من الشواهد ($^{(7)}$) فالأحاديث في الباب وإن لم تخلُ عن كلام (إلا أن بعضها يشد بعضاً، و. بمجموعها تصلح للاحتجاج بها على ذلك المطلوب) $^{(7)}$ في رتصلح بأن يُستدل بها على استحباب أن لا ينقص الرجل في الركوع والسجود من ثلاث تسبيحات) $^{(3)}$ ، والله أعلم.

من الشواهد في المسألة:

أولاً: حديث عقبة بن عامر الجهني هيئينه، قال: لما نزلت ﴿ فَسَيِّحَ بِٱسَّمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴿ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ المعلوها في ركوعكم"، فلما نزلت ﴿ سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِكَ ٱلْأَعْلَى ﴿ آلَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المعلوها في ركوعكم"، فلما نزلت ﴿ سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِكَ ٱلْأَعْلَى ﴿ آللهُ اللهِ اللهِ اللهِ المعلوها في ركوعه وسجوده، سجودكم"، رواه أبو داود (١٠١/١)، برقم: (١٢٨٨)، أبواب إقامة الصلاة، والسنة فيها، باب التسبيح في الركوع والسجود، وأحمد (١٣٠/٢٨)، برقم: (١٧٤١٤)، واللفظ له.

زاد أبو داود في رواية: "فكان رسول الله ﷺ إذا ركع قال: "سبحان ربي العظيم وبحمده" ثلاثًا، وإذا سجد قال: "سبحان ربي الأعلى وبحمده" ثلاثًا"، رواه أبو داود (٢/٢٥)، برقم: (٨٧٠)، كتاب الصلاة، باب ما يقول الرجل في ركوعه وسجوده، يُنظر: البدر المنير (٣/٨٠-٢١٠).

وقد ضعّف أبو داود هذه الرواية؛ فقال عقب روايتها: "وهذه الزيادة نخاف أن لا تكون محفوظة"، سنن أبي داود (١٥٢/٢)، يُنظر: كشف اللثام (١٥٨-١٦).

وقد استدل الحنابلة بالرواية الأولى على أنّه يجزئ التسبيح مرّة؛ "لأن النبي ﷺ أمر بالتسبيح و لم يذكر عددًا؛ فدلً على أنه يجزئ أدناه"، المغني (٣٦١/١)، ويُنظر: شرح الزركشي (٧/١٥)، شرح منتهى الإرادات (١٩٤/١). ٩٥٠).

ثانيًا: حديث حذيفة بن اليمان هيئف، أنه سمع رسول الله على يقول إذا ركع: "سبحان ربي العظيم" ثلاث مرات، وإذا سجد قال: "سبحان ربي الأعلى" ثلاث مرات"، رواه ابن ماجه (٥٨/٢)، برقم: (٨٨٨)، أبواب إقامة الصلوات، والسنة فيها، باب التسبيح في الركوع والسجود، وضعّفه ابن حجر في "التلخيص" (٩٣/١)، وابن الملقن في "البدر المنير" (٣/١-٦١١).

والحديث وإن جاء من غير طريق؛ إلا أنّ البيهقي قد ضعّف ما ورد فيه ذكر للعدد، فقال: "رواية العدد فيه غير محفوظة"، معرفة السنن والآثار (٢٢/٣٤)، يُنظر: كشف اللثام (١٦٣-١٦٤)، واحتج به بعض الأصحاب بلا ذكر للعدد، يُنظر: المبدع (٣٤٧/١)، كشاف القناع (٣٤٧/١).

(٣) مرعاة المفاتيح (٣/٩٦-١٩٧).

(٤) تحفة الأحوذي (١٠٦/٢).

يُحتمل أن المباركفوري رأى أنَّ مصير أهل العلم إلى العمل على هذا إنما هو لاعتضاد الحديث بالشواهد؛ يُشير إلى هذا: أنه عبر بذاتِ عبارة الترمذي ﴿٣٤٨/١).

⁽١) يُنظر: حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (٤٧٢).

⁽٢) يُنظر: كشف اللثام (١٥٨-١٦٤).

المطلب الرابع: القنوت في الوتر، وقبل الركوع في النازلة

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشَّ:

قال محمد بن يحيى الكحَّال (١) للإمام أحمد عَلَيْهُ: (في القنوت في الوتر؟ فقال: لـــيس يُروى فيه عن النبي عَلَيْهُ شيء)(٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:

جاء في القنوت قبل الركوع في النازلة: خبر عاصم الأحول (٣)، أنَّه سأل أنــس بــن مالك هِيلُفُغه عن القنوت: قبل الركوع أو بعد الركوع؟ فقال: قبل الركوع، قال: قلــتُ: فإنَّ ناسًا يزعمون أنَّ رسول الله عِيلَةٍ قنت بعد الركوع؟ فقال: «إنما قنت رسـول الله عِيلَةٍ فنت بعد الركوع؟ فقال: «إنما قنت رسـول الله عِيلَةٍ فنت بعد الركوع؟ فقال: «أناس قتلوا أناسًا من أصحابه، يُقال لهم: القراء»(٤).

⁽۱) هو محمد بن يحيى الكحَّال، أبو جعفر البغدادي المتطيب. كان من كبار أصحاب الإمام أحمد عَلَيْه، وكان يُقدّمه، ويُكرمه، قال الخلال: "كانت عنده عن أبي عبد اللَّه مسائل كثيرة حسان مشبعة"، يُنظر: طبقات الحنابلة (٣٢٨/١)، المقصد الأرشد (٣٦/٢)، مناقب الإمام أحمد (١٣٨).

⁽٢) زاد المعاد (٣٢٣/١)، البدر المنير (٣٣١/٤)، إرواء الغليل (٢٦٨/٢).

ولعل تضعيف الإمام أحمد على المنع الكوفيون الآثار الواردة عن ابن مسعود وعمر في قنوت الوتر، بعد أن استفاض العمل عليه، ما أورث القول به استقرارًا لديهم؛ لهذا حسروا على رفع الآثار التي تروى عندهم. وهذا من عوائدهم في الرواية؛ فإنهم ربما رووا حديثًا موقوفًا وجعلوه مرفوعًا وربما جعلوا قول صحابي قولاً لمن دونه وما كان لخليفة أيضًا لخليفة آخر. يُنظر: الجوهر النقي (٤٩٨/٢).

وممن روى عن الإمام أحمد هشم استحباب القنوت قبل الركوع: أبو داود، والفضل بن زياد، يُنظر: مسائل أبي داود (١٠١)، بدائع الفوائد (١٩/٤، ٢١٢).

⁽٣) هو عاصم بن سليمان الأحول البصري، أبو عبد الرحمن، كان مولى لبني تميم، من حفاظ الحديث، ثقة، زاهدًا، عابدًا، تولى قضاء المدائن في خلافة المنصور، وكان على الكوفة على الحسبة في المكاييل والأوزان، توفي سنة (١٤٢هـ). يُنظر: الطبقات الكبرى (٢٥٦/٧)، مشاهير علماء الأمصار (١٥٧)، تهذيب الكمال (١٥٨٥-٤٠٥). (٤٩١هـ)، سير أعلام النبلاء (١٣/٦-٥٠)، الوافي بالوفيات (٢٤/١٦)، تهذيب التهذيب (٢٥/٥-٤٠).

⁽٤) رواه البخاري (٢٦/٢)، برقم: (١٠٠٢)، أبواب الوتر، باب القنوت قبل الركوع وبعده، ومسلم (٢٦/١)، برقم: (٣٠١-٢٧٧)، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب القنوت في جميع الصلاة إذا نزلت بالمسلمين نازلة.

حكم الإمام أحمد على الحديث: منكر؛ نقله الأثرم(١).

(١) سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أنَّ عاصم الأحول تفرَّد بالقنوت قبل الركوع عن أنس علين النظر: فتح الباري؛ لابن رجب (١٩٤/٩).

سأل الأثرم الإمام أحمد على المعدد المعدد الله على الله على الله على الله على الركوع غير عاصم الأحول؟ فقال: ما علمت أحدًا يقوله غيره"، زاد المعاد (٢٧٢/١)، الصلاة وحكم تاركها (١٧٠)، النكت على ابن الصلاح؛ للزركشي (٢٠١/١)، فتح الباري؛ لابن رجب (٩٤/٩)، التلخيص الحبير (٢٠٣/١)، ويُنظر: ناسخ الحديث ومنسوحه (٢٠١/١)، إعلام العالم بعد رسوحه (٢٦٦-٢٦٨).

وقال في رواية الأثرم: "خالفهم عاصم كلهم؛ هشام، عن قتادة، عن أنس، "أنَّ النبي عَلَيْ قَنَتَ بعد الركوع"، والتيمي، عن أبي محلز، عن أنس، عن النبي عَلَيْ: "قنت بعد الركوع"، وأيوب، عن محمد بن سيرين، قال: سألت أنسًا، وحنظلة السدوسي عن أنس؛ أربعة وجوه.

[وأما عاصم؛ فقال: قلتُ له، فقال: كذبوا، إنما قنت بعد الركوع شهرًا. قيل له: من ذَكَرَه عن عاصم؟ قال: أبو معاوية، وغيره، قيل لأبي عبد الله: وسائر الأحاديث أليس إنما هي بعد الركوع؟ فقال: بلى كلها عن خُفَاف بن إيماء بن رَحَضَةَ، وأبي هريرة]"، زاد المعاد (٢٧٢/ -٢٧٣)، الصلاة وحكم تاركها (١٧٠)، فتح الباري؛ لابن رحب (١٩٤٩)، وما بين المعقوفتين من: زاد المعاد (٢٧٢/ -٢٧٣)، الصلاة وحكم تاركها (١٧٠-١٧١)، ينظر: ناسخ الحديث ومنسوخه (١٠٠-١٠١).

قوله: "خالفهم عاصم كلهم"؛ قال ابن رجب: "يعني: خالف أصحاب أنس"، فتح الباري؛ لابن رجب (٩٤/٩).

تخريج الروايات عن أنس ﴿ لِللَّهُ فِي القنوت بعد الركوع، والتي ذكرها الإمام أحمد ﴿ لللَّهُ:

أولاً: هشام، عن قتادة؛ رواها البخاري (١٠٥/٥)، برقم: (٤٠٨٩)، كتاب المغازي، باب غزوة الرجيع، ورعل، وذكوان، وبئر معونة، وحديث عضل، والقارة، وعاصم بن ثابت، وحبيب وأصحابه، وأحمد (٢٢٠/٢٠)، برقم: (١٢٨٤٩).

ثانيًا: التيمي، عن أبي مجلز؛ رواها مسلم (٢٦٨/١)، برقم: (٢٩٩-٦٧٧)، كتاب المساحد ومواضع الصلاة، باب استحباب القنوت في جميع الصلاة إذا نزلت بالمسلمين نازلة، وأحمد (١٩٥/١٩)، برقم: (٢١٥٢)، وأصله في البخاري (٢٦/٢)، برقم: (٢٠٠٣)، أبواب الوتر، باب القنوت قبل الركوع وبعده.

ثالثًا: أيوب، عن محمد بن سيرين، عن أنس هِيشَّف؛ رواها البخاري (٢٦/٢)، برقم: (١٠٠١)، أبواب الوتر، باب القنوت قبل الركوع وبعده، ومسلم (٢٦/١٤)، برقم: (٢٩٨-٢٧٧)، كتاب المساحد ومواضع الصلاة، باب استحباب القنوت في جميع الصلاة إذا نزلت بالمسلمين نازلة.

رابعًا: حنظلة السدوسي؛ رواها أحمد (٢١/١١)، برقم: (١٣٤٣١).

جميعهم عن أنس بن مالك هِيشُف به، يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (١/٥٥-٥٦٠).

وعليه؛ فرواية عاصم مخالفة لبقيّة الرواة في كون القنوت بعد الركوع؛ قال ابن رجب بعد أن ذكر روايات الحديث عن أنس هيشُفخه: "وحينئذ؛ فلا يُقْضى برواية عاصم، عن أنس، مع اضطرابها على روايات بقية أصحاب

أما القنوت في الوتر: فلم يُثبت الإمام أحمد على فيه حديثًا مرفوعًا (١)؛ نقله محمد بن يعلى الكحَّال - كما في نصّ المسألة - (٢)، وعبد الله، فقد نقل عنه: (لم يصحّ عن النبي على في في قنوت الوتر قبْلُ أو بَعْدُ شيء) (٣).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

استحباب القنوت بعد الركوع مطلقًا: قول عامة الحنابلة (٤)، وصححه المرداوي (٥)،

= أنس، بل الأمر بالعكس، وقد أنكر الأئمة على عاصم روايته عن أنس القنوت قبل الركوع، وقال أبو بكر الخطيب في "كتاب القنوت": أما حديث عاصم الأحول، عن أنس؛ فإنّه تفرّد بروايته، وخالف الكافة من أصحاب أنس، فرووا عنه القنوت بعد الركوع، والحكم للجماعة على الواحد"، فتح الباري؛ لابن رجب (٩٤/٩)، بتصرف.

كما صرّح الإمام أحمد على المعضد ذلك من الأحاديث عن غير أنس؛ كحديث خُفَاف بن إيماء، وأبي هريرة على المعضف .

أما حديث نُحفاف عَلِيْفُنَه؛ رواه مسلم (٤٧٠/١)، برقم: (٣٠٨-٦٧٩)، كتاب المساحد ومواضع الصلاة، باب استحباب القنوت في جميع الصلاة إذا نزلت بالمسلمين نازلة، وأحمد (١٠٣/٢٧)، برقم: (١٦٥٧٠).

وأما حديث أبي هريرة هِيْشُغُه؛ رواه البخاري (١٦٠/١)، برقم: (٨٠٤)، كتاب الأذان، باب: يهوي بالتكبير حين يسجد، وأحمد (٢٠٢/١٢)، برقم: (٧٢٦٠)، وقد احتجّ الإمام أحمد هِشَمْ به في رواية عبد الله، يُنظر: مسائل عبد الله (٣٣١/٤)، زاد المعاد (٣٣١/١)، البدر المنير (٣٣١/٤).

كما أنَّ "رواية عاصم الأحول عن أنس في محل القنوت مضطربة متناقضة"، فتح الباري؛ لابن رجب (١٩٣/٩)، بتصرف.

(١) لم يُثبت جمع من الأئمة في الباب حديثًا؛ تَبَعًا للإمام أحمد حَمِثَة؛ فقد قال ابن عبد البر: "لا يصح عن النبي عَلَيْسَكُم، في القنوت في الوتر حديث مسند"، الاستذكار (٧٧/٢).

أما أبو بكر الخطيب فقد أعل الأحاديث في القنوت قبل الركوع، وقال: "الأحاديث التي جاء فيها قبل الركوع كلها معلولة"، التحقيق في مسائل الخلاف (١٩٥/١)، كشاف القناع (١٨/١)، شرح منتهى الإرادات كلها معلولة"، مطالب أولي النهى (١٩٤/١)، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (١٩٤/٩)، مختلف الحديث عند الإمام أحمد (٥٦٦/١).

(٢) يُنظر: زاد المعاد (٣٢٣/١)، البدر المنير (٣٣١/٤)، إرواء الغليل (٦٦٨/٢).

(٣) مسائل عبد الله (٩٠، ٩١-٩٢)، زاد المعاد (٣٢٣/١)، البدر المنير (٣٣١/٤).

(٤) يُنظر: الرعاية (٢٩٥/١)، الإنصاف (١٧١/٢).

(٥) الإنصاف (١٧١/٢).

وهو المذهب^(۱).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

اتفق العلماء على أنَّ محل القنوت: الركعة الأخيرة من الوتر(٢).

واختلف الحنابلة في موضعه من الركعة على أقوال:

القول الأول: أنَّه يُستحب القنوت بعد الركوع، ويجوز قبله؛ وهو رواية عن الإمام القول الأول: أنَّه يُستحب القنوت بعد الركوع، ويجوز قبله؛ وهو رواية عن الإمام على أحمد على الأثرم (عنه عن القنوت قبل الركوع أو بعده-: (كُلّ حسن، إلا أي أختار بعد الركوع) واختارها عامة الحنابلة ($^{(\Lambda)}$)، وصححها المرداوي ($^{(\Lambda)}$)، واختارها عامة الحنابلة ($^{(\Lambda)}$)، وصححها المرداوي ($^{(\Lambda)}$)، وهي المذهب ($^{(\Lambda)}$).

القول الثاني: أنَّه يُستحب القنوت قبل الركوع؛ لكن يُكبّر ثم يقنت؛ وهو رواية عن

⁽۱) الكافي (۲۲۷/۱)، المغني (۱۱۲/۲)، الفروع (۳۲۲/۲)، شرح الزركشي (۷٦/۲)، الإنصاف (۱۷۱/۲)، كشاف القناع (۱۷۱/۱)، شرح منتهى الإرادات (۲۹۹۱)، مطالب أولي النهى (٤/١).

⁽٢) القنوت في الوتر (٧٨)، ويُنظر: الأذكار (٩٥)، توضيح الأحكام (٢٤٨/٢).

⁽٣) المغني (٢/٢١)، الإنصاف (١٧١/٢).

⁽٤) سأل الأثرم الإمامَ أحمد هِشِم: "لِمَ تُرخّصُ في القنوت قبل الركوع، وإنما صحّ الحديث بعد الركوع؟ فقال: القنوت في الفحر بعد الركوع، وفي الوتر يختار بعد الركوع، ومن قنت قبل الركوع فلا بأس؛ لفعل أصحاب النبي القنوت في الفجر بعد الركوع، وفي الوتر يختار بعد الركوع، وأد المعاد (٢٧٢/١-٢٧٣)، الصلاة وحكم تاركها (١٧٠-٢٧٢).

⁽٥) مسائل ابن هانئ (١/٩٩-١٠٠).

⁽٦) قال الإمام أحمد على في رواية عبد الله: "قنوت الوتر أختاره بعد الركوع"، وقال: "وقد رُوِيَ عن علي بن أبي طالب عملينه أنه قنت في الوتر بعد الركوع، ولم يصح عن النبي على في قنوت الوتر قبل أو بعد شيء"، مسائل عبد الله (٩٠ - ٩١)، زاد المعاد (٣٢٣/١)، البدر المنير (٣٣١/٤)، ويُنظر: مسائل عبد الله (٩٠ - ٩١).

⁽٧) قال الفضل بن زياد القطان: "سمعته يُسأل عن القنوت قبل الركوع أو بعد؟ فقال: "كلِّ حسن إلا أين أختار بعد الركوع"، بدائع الفوائد (٣٨٤-٦٩).

⁽٨) يُنظر: الرعاية (١/٩٥/)، الإنصاف (١٧١/٢).

⁽٩) الإنصاف (١٧١/٢).

⁽۱۰) الكافي (۲۷۷/۱)، المغني (۲۱۲/۲)، الفروع (۳۲۲/۲)، شرح الزركشي (۲۲/۲)، الإنصاف (۱۷۱/۲)، كشاف القناع (۲۷/۱)، شرح منتهى الإرادات (۲۳۹/۱)، مطالب أولي النهى (۶/۱).

القول الثالث: أنَّه لا يجوز القنوت قبل الركوع؛ وهو قول بعض الحنابلة (٤٠).

خامسًا: أدلم الحنابلم في المسألم:

أولاً: استدل الحنابلة القائلون باستحباب القنوت قبل الركوع في النازلة بما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث المرفوعة في قنوت النبي عَيَالِيَّةٍ في النازلة قبل الركوع؛ ومن ذلك: حديث أنس حَيِّلُتُهُ ، «أنَّ رسول الله عَيَالَةٍ قنت قبل الركوع»(٥).

الدليل الثاني: فعل جمع من الصحابة هيئه في قنوت النازلة قبل الركوع $^{(7)}$ ؛ كعمر $^{(V)}$ ، وعلي $^{(A)}$ ، وأنس $^{(P)}$ ، وابن عباس $^{(V)}$ ، والبراء بن عازب $^{(V)}$ ، وابن عباس الوتر $^{(V)}$.

⁽١) المبدع (١/٢)، الإنصاف (١٧١/٢).

⁽۲) مسائل أبي داود (۱۰۱)، بدائع الفوائد (۱۱۲/٤).

⁽٣) بدائع الفوائد (٤/٦٩، ١١٢).

⁽٤) الرعاية الصغرى (١/٩٥/١)، الإنصاف (١٧١/٢).

⁽٥) سبق تخريجه (ص:٩٦٥).

⁽٦) يُنظر: المغني (١/٢١)، كشاف القناع (١/٢١ع-٤١٨)، المبدع (١١/٢).

⁽۷) أخرجه عبد الرزاق (۱۰۹/۳)، برقم: (۴۹۰۹)، وابن أبي شيبة (۱۰۷/۲)، برقم: (۷۰۳۳)، والطحاوي في "شرح معاني الآثار" (۲۰۰/۱)، برقم: (۱٤۸۰، ۱٤۸۱)، وإسناده صحيح.

⁽٨) أخرجه عبد الرزاق (١٠٩/٣)، برقم: (٤٩٦٠)، وابن أبي شيبة (١٠٥/٢)، برقم: (٧٠٢٠)، والطحاوي في "شرح معاني الآثار" (٢٥١/١)، برقم: (١٤٩٢)، وإسناده لا بأس به.

⁽٩) أخرجه ابن ماجه (٢٥٥/٢)، برقم: (١١٨٣)، كتاب إقامة الصلاة، باب ما جاء في القنوت قبل الركوع، وعبد الرزاق (١١٠/٣)، برقم: (٤٩٦٦)، وإسناده قويّ، يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (٢٣/١).

⁽١٠) أخرجه عبد الرزاق (١١٣/٣)، برقم: (٤٩٧٣)، وابن أبي شيبة (٢٠٥/١)، برقم: (٢٠١٧)، والبيهقي (١٠٥/١)، برقم: (٢١٧١، ٢١٧٠)، والطحاوي في "شرح معاني الآثار" (٢٥٢/١)، برقم: (٢٩٤٩، ٢٥٠٠)، والطحاوي في "شرح معاني الآثار" (٢٥٢/١)، برقم: (٢٩٤٩، ٢٥٠٠)، وإسناده صحيح، يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (٥٦٣/١).

⁽١١) أخرجه ابن أبي شيبة (٢٠٥/٢)، برقم: (٧٠١٧)، يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (٦٣/١).

⁽۱۲) أخرجه ابن أبي شيبة (۹۷/۲)، برقم: (۱۹۱۱)، وإسناده جيّد، يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (۱۲).

ثانيًا: استدل الحنابلة القائلون باستحباب القنوت في الوتر بالآثار الواردة عن جمع من الصحابة هيئة في القنوت في الوتر (١)؛ كعمر (٢)، وابن مسعود؛ قبل الركوع (٣)، وعلي وأبى بن كعب؛ بعده (٥).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

لم يُثبت الإمام أحمد على في قنوت الوتر حديثًا، أما في القنوت في النازلة فقد رجّـح رواية الأكثر في القنوت بعد الركوع (٢)، ومع ذلك عمِلَ بموجب الأحاديث التي لم يُثبِتها في قنوت الوتر، أو في القنوت قبل الركوع في النازلة على رواية عنه، ولِعَمَلِهِ به أسباب؛ هي:

السبب الأول: القياس على فعل النبي عَلَيْهُ في القنوت في النازلة؛ فقد ألحق الإمام أحمد على أحكام قنوت الفجر في النازلة؛ والذي عَلَيْهُ أحكام قنوت الفجر في النازلة؛ والذي صحّت فيه الأحاديث (٧)؛ صرّح بهذا فيما حُكي عنه من رواية إسماعيل بن سعيد الشالنجي؛

⁽١) يُنظر: زاد المعاد (١/٣٢٤).

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة (٩٦/٢)، برقم: (٦٩٠٠)، وإسناده صحيح، وتصحف عنده عمر إلى "ابن عمر".

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة (٢/ ٩٧)، برقم: (٦٩١١)، وإسناده جيّد، يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (٣).

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة (٩٦/٢)، برقم: (٦٩٠٢)، والبيهقي (٣/٥)، برقم: (٤٨٦٠)، من طريق أبي عبد الرحمن السُّلمي، وابن أبي شيبة (٩٦/٢)، برقم: (٦٩٠١)، من طريق السائب بن مالك؛ كلاهما عن علي وليُلْنُكُ به، وإسناده لا بأس به، يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (٥/١٥).

⁽٥) أخرجه عبد الرزاق (٣/١٢٠)، برقم: (٩٩٠)، وإسناده صحيح، يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (٥).

⁽٦) يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (١/٥٥٩).

⁽٧) تعقّب الألباني هذا القياس؛ فقال: "في صحة هذا القياس نظر عندي، وذلك أنّه قد صح عنه وللله أنه كان يقنت في الوتر قبل الركوع، ويشهد له آثار كثيرة عن كبار الصحابة، وغالب الظن أنَّ الحديث لم يصح عند الإمام أحمد عند أعلَّه؛ فقد أعلَّه بعضهم، ولولا ذلك لم يلجأ الإمام إلى القياس فإنَّه من أبغض الناس له حين معارضته للسنة، ولكن الحديث عندنا صحيح؛ فهو العمدة في الباب"، إرواء الغليل (١٦٣/٢-١٦٤)، بتصرف يسير، يُنظر: مرعاة المفاتيح (٢٨٧/٤).

وابن تيمية يُصحّح السنة الواردة بالقنوت قبل الركوع، وتقديم القنوت بعد الركوع؛ لأنّ الأحاديث فيه أكثر، ولموافقته القياس؛ فقال: "وأما القنوت: فالناس فيه طرفان ووسط: منهم من لا يرى القنوت إلا قبل الركوع، ومنهم من لا يراه إلا بعده. وأما فقهاء أهل الحديث كأحمد وغيره فيجوّزون كلا الأمرين لجيء السنة الصحيحة

فقد: (سئل أحمد عن القنوت في الوتر؛ قبل الركوع أم بعده؟ وهل ترفع الأيدي في الدعاء في الوتر؟ فقال: القنوت بعد الركوع، ويرفع يديه؛ وذلك على قياس فعل النبي عَيَّاتُهُ في القنوت في الغداة)(١).

كما نبّه على هذا الإلحاق في رواية عبد الله؛ فقد نقل عنه قوله: (أحتار القنوت بعد الركعة؛ لأن كل شيء يثبت عن النبي عَيَالِيَّة في القنوت إنما هو في الفجر لما رفع رأسه من الركعة)، وذكر حديث أبي هريرة هيشُنهُ (٢).

وهذا القياس طريقة بعض الشافعية في المسألة (قلم كالبيهقي؛ فقد قال: (وقد رُوّينا في قنوت صلاة الصبح بعد الركوع ما يوجب الاعتماد عليه، وقنوت الوتر قياس عليه) (3).

وقد بيّن ابن تيمية وجهًا من القياس آخرَ في ترجيح القنوت بعد الركوع على القنوت

⁼ بهما. وإن اختاروا القنوت بعده؛ لأنه أكثر وأقيس"، مجموع الفتاوى (٢٣/١٠٠)، القواعد النورانية (١٢٣-١٠٥)، يُنظر: شرح منتهى الإرادات (٢٣٩/١).

⁽١) مختصر قيام الليل وقيام رمضان وكتاب الوتر؛ للمروزي (٣١٨)، إرواء الغليل (١٦٣/٢).

تنبيه: يُحتمل أنْ يكون قوله: "وذلك على قياس فعل النبي ﷺ في القنوت في الغداة"، من قول إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني في كتابه "المترجم"، الذي شرح به مسائل إسماعيل بن سعيد الشالنجي، ولعل المروزي نقل عنه، فتوهم النساخ ألها من قول الإمام أحمد ﷺ، وهو إذ ينقل عن الجوزجاني، لم يُصرّح باسمه إلا في موضع واحد في "تعظيم قدر الصلاة"؛ للمروزي (٢٧/٢)، يؤيدُ هذا الاحتمال أنَّه عقب بقوله: "وبذلك قال أبو أيوب، وأبو خيثمة، وابن أبي شيبة"، وتعقيبه بذكر احتيار هؤلاء الأعلام من طريقة الجوزجاني في كتابه، بحسب استقراء لكتب متنوعة نقلت مسائل الشالنجي بواسطته، يُنظر: مختصر قيام الليل وقيام رمضان وكتاب الوتر؛ للمروزي (٢٩٢١، ٣٠٠)، إعلام (٢٩٤، ٣٠٨)، الأوسط (٣٠١/٣)، إعلام الموقعين (٢٠٤١)، إغاثة اللهفان (٢٥/١)، بدائع الفوائد (٩٩/٤)، فتح الباري؛ لابن رجب (١٤٥٤)،

وعلى هذا الاحتمال فيكون قول الإمام أحمد عَلِمَهُمْ من رواية الشالنجي ينتهي إلى قوله: "ويرفع يديه"، وما بعده من قول الجوزجاني شارحًا الرواية، والله أعلم.

⁽٢) مسائل عبد الله (٩١-٩٢)، زاد المعاد (٣٢٣/١)، البدر المنير (٣٣١/٤)، وحديث أبي هريرة هيئين سبق تخريجه (ص:٥٣٠).

⁽٣) يُنظر: إرواء الغليل (١٦٣/٢).

⁽٤) السنن الكبرى؛ للبيهقي (٥٦/٣)، ويُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (١٧/١٥).

قبله؛ وهو أنَّ (سماع الدعاء مناسب لقول العبد: سمع الله لمن حمده؛ فإنه يُشرع الثناء على الله قبل دعائه، كما بُنيت فاتحة الكتاب على ذلك؛ أولها ثناء، وآخرها دعاء)(١).

السبب الثاني: ما رُوي عن جمع من الصحابة هيشه في القنوت في الوتر بعد الركوع كان من أسباب مصير الإمام أحمد هيش إليه ($^{(7)}$) مع أنّه لم يثبت عنده في القنوت في الوتر حديث مرفوع؛ صرّح بهذا السبب في رواية عبد الله ($^{(7)}$)، كما نقل عنه احتجاجه بفعل علي طيشه و فقل عنه قوله: (قنوت الوتر أختاره بعد الركوع)، وقال: (وقد رُوِيَ عن علي بن أبي طالب هيشه أنّه قنت في الوتر بعد الركوع).

إلا أنَّ اختلافهم في موضع القنوت: قبل الركوع أو بعده؛ كان سببًا لتوسعته في المسألة (٢)؛ كما في رواية الفضل بن زياد (٧)؛ وقال في رواية الأثرم –بعد أن قلم القلوت في الوتر بعد الركوع-: (وفي الوتر يختار بعد الركوع، ومن قنت قبل الركوع؛ فلا

(٣) يُنظر: مسائل عبد الله (٩٣).

روى عبد الله بسنده إلى العوّام بن حمزة، قوله: "سألت أبا عثمان -يعني: النهدي- عن القنوت؟ فقال: بعد الركوع، فقلت: عمن؟ قال: عن أبي بكر، وعمر، وعثمان"، أخرجه ابن أبي شيبة (٢/٥٠١)، برقم: (٢٠١٧)، ومن طريقه عبد الله في "مسائله" (٩٣)، والبيهقي (٢٨٨/٢)، برقم: (٣١٠٨)، وحسّن إسناده، وهو عند ابن أبي شيبة من غير ذكر "عمر"، وإسناده لا بأس به، يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (٦٤/١).

ثُمّ نقل عن أبيه قوله: "به آخذ"، مسائل عبد الله (٩٣).

⁽١) القواعد النورانية (١٢٣-١٢٤).

⁽٢) يُنظر: الشرح الممتع (١٩/٤).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٥٣٣).

⁽٥) مسائل عبد الله (٩١-٩٢)، زاد المعاد (٣٢٣/١)، البدر المنير (٣٣١/٤).

⁽٦) يُنظر: الإشراف؛ لابن المنذر (٢٧٢/٢)، القواعد النورانية (١٢٣-١٢٤).

⁽٧) بدائع الفوائد (٤/٦٨ – ٦٩)، ويُنظر: المغني (١١٢/٢).

وكذا في القنوت في الفجر في النازلة؛ فاعتمادًا على ما ورَد عنهم ويَسْعُه -أيــضًا- حوّزه قبل الركوع؛ وهو المذهب^(٣)، غير أنَّ الأثرم نقل عنه بعد أنْ وسّع في الوتر -كما مر قريبًا- قوله: (فأما في الفجر فبعد الركوع)^(٤)؛ ولعل هذا لأنه لا يُثبِــتُ مــن الأحاديــث المرفوعة في القنوت في الفجر إلا ما كان منها بعد الركوع؛ كما نقله عبد الله(٥).

هذا؛ وإن بين السبين السابقين علائق؛ إذ القنوت في الوتر محفوظ عن جمع من الصحابة على الفحر، وفي مقابله فللصحابة عن النبي على في قنوت الفحر، أصح من الرواية في قنوت الوتر)(٦).

السبب الثالث: العواضد التي قوّت دلالة الحديث؛ وهذا السبب لا يحتمل سببًا من أسباب عمل الإمام أحمد هِ الله الحديث؛ لتضعيفه الأحبار بالباب، لكنْ يظهر في تسبيب بعض المتأخرين تقوية الحديث بمجموع شواهده؛ لذا اعتمد عليه (٧)، والله أعلم.



⁽١) سبق ذكر بعضهم، يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (٥٦٢/٥-٥٦٥).

⁽٢) زاد المعاد (٢/٢/١-٢٧٣)، الصلاة وحكم تاركها (١٧١-١٧١).

⁽٣) يُنظر: كشاف القناع (٢/٧١١-٤١٨)، شرح منتهى الإرادات (٢٣٩/١).

⁽٤) زاد المعاد (٢٧٢/١-٢٧٣)، الصلاة وحكم تاركها (١٧١-١٧١).

⁽٥) يُنظر: مسائل عبد الله (٩١-٩٢)، زاد المعاد (٣٢٣/١)، البدر المنير (٣٣١/٤).

⁽٦) زاد المعاد (١/٣٢٤).

⁽٧) يُنظر: مرعاة المفاتيح (٢٨٦/٤)، الشرح الممتع (١٩/٤).

المطلب الخامس: الاضطجاع بعد سنة الفجر

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بنى الإمام أحمد الله المسألة عليه:

ورد في المسألة حديثان صرّح الإمام أحمد جهُّ بضعفهما؛ وهما:

الحديث الأول: حديث أبي هريرة عِيْنُكُ ، قال: قال رسول الله عَيْنَةُ: «إذا صلى أحدكم الركعتين قبل صلاة الصبح، فليضطجع على جنبه الأيمن»(٢).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف (٣)؛

(۱) التمهيد (1/7/1)، الاستذكار (1/49).

ممن رواها عن الإمام أحمد هضم: إسحاق بن منصور، وابن هانئ، وإبراهيم بن الحارث، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٥١/٢)، مسائل ابن هانئ (١٠٥/١)، زاد المعاد (٣١١/١).

⁽٢) رواه أبو داود (٢ ٤٤٣/٢)، برقم: (١٢٦١)، كتاب الصلاة، باب الاضطحاع بعد ركعتي الفجر، والترمذي (٢) رواه أبو داود (٤٢٠/١)، أبواب الصلاة، باب ما جاء في الاضطحاع بعد ركعتي الفجر، وأحمد (٢١٧/١٥)، برقم: (٤٢٠)، من طُرق عن عبد الواحد بن زياد، عن سليمان الأعمش، عن أبي صالح، عن أبي هريرة عيشك ، مرفوعًا.

⁽٣) سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أنَّ الحديث مرسل؛ فقد سأله الأثرم عنه؛ فقال: "رواه بعضهم مُرسلا"، التمهيد (١٢٦/٨)، الاستذكار (٩٧/٢)، وسأله المرُّوذي: "إن الأعمش يحدِّث به عن أبي صالح، عن أبي هريرة؟ قال: عبد الواحد وحده يحدِّث به"، زاد المعاد (٣١١/١).

وطعن فيه ابن تيمية، وقال: "هذا باطل، وليس بصحيح، وإنما الصحيح عنه الفعلُ لا الأمر بها، والأمر تفرّد به عبد الواحد بن زياد، وغلط فيه"، زاد المعاد (٣٠٨/١)، وكذا أعلّه به الحُميدي، يُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقي (٦٥/٣).

وتعقّبه ابن حجر؛ فقال عن عبد الواحد بن زياد: "الحق أنه تقوم به الحجة"، فتح الباري (٣/٤٤)، ويُنظر: صحيح أبي داود (٢٩/٤).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في العبادات

نقله الأثرم(1)، والمروذي، ونقل عنه قوله: (حديث أبي هريرة ليس بذاك)(٢).

الحديث الثاني: حديث أبي هريرة هيئينه، قال: (كان النبي عَيَالَةٌ يضطجع بعد ركعتي الفجر على شقه الأيمن، ثم يجلس) (٣).

حكم الإمام أهمد على الحديث: معلول؛ نقله أبو طالب (٤).

كما ضعّف الإمام أحمد عِشَمْ الأحاديث في الأمر بالاضطجاع (٥)؛ فقال في رواية

ومما يدلّ عليها: ذكره لعبد الواحد بن زياد في رواية المرُّوذي؛ وعبد الواحد هو منْ يروي عن الأعمش الأمر بالاضطحاع، يُنظر: زاد المعاد (٣١١/١)، وكذا في رواية الأثرم، يُنظر: ناسخ الحديث ومنسوخه (٢٠-٧١). وأوما إلى ذلك في رواية ابن هانئ؛ فقد نقل عنه قوله: "يُروى عن أبي هريرة، عن عائشة، عن النبي على وليس هو أمرًا من النبي على وإنما فعله النبي على "مسائل ابن هانئ (١٠٦/١)، ونقل احتجاجه في غير موضع، يُنظر: مسائل ابن هانئ (١٠٨/١-١٠٥)، وكذا في رواية أبي طالب، أثبت حديث عائشة على يُنظر: زاد المعاد مسائل ابن هانئ (٢٠٨/١)، السنن الكبرى؛ للبيهقي (٢٤/٣)، وهذه طريقة ابن تيمية، يُنظر: زاد المعاد (١٠٨/١)، وظاهر تعقيب ابن القيم على تضعيف الإمام أحمد على للهنه لهن لهن الله على الما أحمد على اللهن القيم على تضعيف الإمام أحمد على في رواية إبراهيم بن الحارث-؛ فقد قال ابن القيم: "فلو كان حديث عبد الواحد بن زياد، عن الأعمش، عن أبي صالح صحيحًا عنده؛ لكان أقل درجاته عنده الاستحباب"، حديث عبد الواحد بن زياد، عن الأعمش، عن أبي صالح صحيحًا عنده؛ لكان أقل درجاته عنده الاستحباب"،

247

⁼ فلعل أبا صالح لم يسمع الحديثَ من أبي هريرة ﴿ لَفَا فَهُو معلول بالانقطاع عند الإمام أحمد ﴿ لَهُ مُنظر: شرح أبي داود؛ للعيني (٥١/٥)، وللحديث عِلَل أُخر. يُنظر: التوضيح لشرح الجامع الصحيح (١٤٦/٩).

⁽١) ناسخ الحديث ومنسوخه (٧٠-٧١)، ويُنظر: التمهيد (١٢٦/٨)، الاستذكار (٩٧/٢).

⁽۲) زاد المعاد (۱/۱۳).

⁽٣) رواه النسائي في "الكبرى" (١٧٧/٢)، برقم: (١٤٦٠)، من طريق أحمد بن عثمان بن حكيم، عن محمد بن صلت كوفي، عن أبي كدينة، عن سهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن أبي هريرة هيشيخه، مرفوعًا، وسكت عنه الإشبيلي في "الأحكام الكبرى" (٣٩٤/٢).

⁽٤) زاد المعاد (١/ ٣١٠-٣١١)؛ فقد سأل أبو طالب الإمام أحمد هيشة عن هذا الحديث، فقال: "حدثنا أبو الصلت، عن أبي كدينة، عن سهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن أبي هريرة، عن النبي على أنّه اضطجع بعد ركعتي الفجر؟ قال: شعبة لا يوفعه"، زاد المعاد (١/ ٣١٠-٣١)، ومقصوده: أنّ شعبة لا يُوصِله، بل يُرسله، -كما في "مسائل ابن هانئ" (١/ ٢٠/٠)-، وربما أشار الإمام أحمد هيشة إلى ذلك في رواية الأثرم، يُنظر: التمهيد (١٢٦/٨).

⁽٥) الذي يظهر: أنَّ مقصود الإمام أحمد عِلَى ثما لم يثبُتْ فيه شيء: الأحاديث الواردة في الأمر بالاضطحاع، أما الأحاديث في فعل النبي عَلَيْ له فإنه يُثبِتُها؛ وعلى هذا حَمَل ابن عبد الهادي طريقة الإمام أحمد عِلَى أينظر: المحرر في الحديث (٢٢٧).

الأثرم: (ليس فيه حديث يثبت)(١).

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

استحباب الاضطجاع بعد ركعتي سنة الفجر قبل الفريضة: قول عامة الحنابلة (^{۲)}، وهو المذهب (^{۳)}.

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ

اختلف الحنابلة في حكم الاضطجاع بعد ركعتي الفجر؟ على قولين:

القول الأول: استحباب الاضطحاع بعدهما؛ وهو رواية عـن الإمـام أحمـد على المعام المعا

⁼ زاد المعاد (٣١١/١)؛ فلمّا لم يثبُت عنده حديث في الأمر به لم يستحبّه، أما الفعل؛ ف "إن اضطحاعه كان عن غير تعمد للاضطحاع لأنه سنة أو فضيلة"، ناسخ الحديث ومنسوخه (٧٠).

ومما يعضد هذا الاتجاه في طريقة الإمام أحمد ﴿ أَنَّ هذه هي طريقة الأثرم؛ وهو الراوي عن الإمام أحمد ﴿ أَنَّهُ ا فإنه أثبتَ الفعل، وحكى عن الإمام أحمد ﴿ أَنَّهُ لَمْ يُثبت الحديث في الأمر، يُنظر: ناسخ الحديث ومنسوخه (٧١).

ومما يمكن أن يُتعقّب به هذه الطريقة: أنَّ هذه الطريقة تُخالف ظاهر ما نقل الأثرم عن الإمام أحمد على اليس فيه حديث يثبت"، التمهيد (١٢٦/٨)، الاستذكار (٩٧/٢)؛ وظاهره: تضعيف أحاديث المسألة جميعها، وهو ما يُفهم من سياق ابن عبد البر لرواية الأثرم، يُنظر: التمهيد (١٢٦/٨)، وهذا وجه إيراد هذه المسألة ضمن المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف.

⁽۱) التمهيد (۱۲٦/۸)، الاستذكار (۹۷/۲).

⁽٢) يُنظر: المغني (٢/٩٤)، الفروع (٣٦٨/٢)، الإنصاف (١٧٧/٢).

قال ابن قدامة بعد أن نقل روايتي الإمام أحمد عُلِثُهُ في المسألة، وقرّر القول بالاستحباب: "واتباع النبي ﷺ في قوله وفعله أولى من اتباع من خالفه كائنًا من كان"، المغني (٩٤/٢).

⁽٣) المغني (٩٤/٢)، الفروع (٣٦٨/٢)، المبدع (١٨/٢)، الإنصاف (١٧٧/٢)، كشاف القناع (٢٣/١)، شرح منتهى الإرادات (٢٣٧/١).

⁽٤) الفروع (٢/٣٦٨).

⁽٥) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١/٢٥).

⁽٦) مسائل ابن هانئ (١٠٥/١).

في رواية إبراهيم بن الحارث^(۱)، فقد قال في رواية الكوسج -عمن اضطجع بعد ركعية الفجر-: (إنْ فعل يريد الإتباع؛ فلا بأس به)^(۱)، ونقل عنه ابن هانئ: (يضطجع)^(۱)، واختارها أكثر الحنابلة^(٤)، وهي المذهب^(٥).

القول الثاني: أنه لا يُستحبُّ الاضطجاع بعدهما (٢)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الثاني، ونقل عنه ابن هانئ: (ما فَعَلَه إلا مرّة؛ يُروى عن أبي هريرة، عن عائشة، عن النبي عَلَيْهِ، وليس هو أمرًا من النبي عَلَيْهِ، وإنما فعله النبي عَلَيْهِ، ونقل عنه نحو الرواية السابقة، إلا أنه قال في أولها: (ما فعلتُه إلا مرّة) (٩).

ويُعارض الأخيرة قوله في رواية إبراهيم بن الحارث: (ما أفعله، وإن فعله رجل؛ فحسن) (١٠٠).

(١) زاد المعاد (١/١١).

تعليق: سياق ابن القيّم يدل على أنَّ الإمام أحمد على الله في هذه الرواية لم يستحب الاضطحاع، لكنّ الرواية محتملة، يُنظر: المرجع السابق (١/١).

(٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١/١٥٦).

(۳) مسائل ابن هانئ (۱۰٥/۱).

(٤) يُنظر: المغني (٢/٩٤)، الفروع (٣٦٨/٢)، الإنصاف (١٧٧/٢).

قال ابن قدامة بعد أن نقل روايتي الإمام أحمد عَلِمُنْهُ في المسألة، وقرّر القول بالاستحباب: "واتباع النبي ﷺ في قوله وفعله أولى من اتباع من خالفه كائنًا من كان"، المغنى (٩٤/٢).

(٥) المغني (٩٤/٢)، الفروع (٣٦٨/٢)، المبدع (١٨/٢)، الإنصاف (١٧٧/٢)، كشاف القناع (٢٣/١)، شرح منتهى الإرادات (٢٣٧/١).

(٦) المغني (٢/٤)، الفروع (٣٦٨/٢)، المبدع (١٨/٢)، الإنصاف (٢٧٧/١).

(۷) التمهيد (۸/۲۲)، الاستذكار (۹۷/۲).

(٨) مسائل ابن هانئ (١٠٦/١)، ويُنظر: المحرر في الحديث (٢٢٧).

(٩) مسائل ابن هانئ (١٠٧/١).

من مسالك الفقهاء في العمل بالحديث الضعيف: حواز العمل بالأحاديث الضعيفة "ولكنها لا تفعل على الدوام؛ فإنه إذا عمل بما ولو مرة واحدة في عمره فإن يكن الحديث صحيحًا، فقد امتثل الأمر به، وإن يكن الحديث في سنده مطعن يقدح فيه فلا يضره ما فعل؛ لأنّه إنما فعل حيرًا ولم يجعله شعيرة ظاهرة من شعائر الدين"، المدخل؛ لابن الحاج (٢٩٤/١)، ويُنظر: نتاج الفكر في أحكام الذكر (٣٣).

(۱۰) زاد المعاد (۱/۱).

ولعل سبب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد على في المسالة: اختلاف مذاهب الصحابة على المسالة المحالة أو المام أحمد على في رواية أبي طالب إلى اختلاف أقوالهم فيها؛ ووسّع في تركه لاختلافهم فيها أبا طالب في سؤاله: هل على من تركه شيء؟ -: (لا، عائشة ترويه، وابن عمر ينكره (٣)) (٤).

وهذا السبب أومأ إليه غير واحد من الحنابلة؛ إذْ علّلوا الرواية عن الإمام أحمد على المعرد المعر

خامسًا: أدلم الحنابلم في المسألم:

⁽١) يُنظر: زاد المعاد (٣٠٩/١).

وقال ابن القيّم في توجيه الرواية بأنه لا يستحب الاضطجاع، وبعد أنْ ذكر تضعيفه للأحاديث في الباب: "قد يُقال: إن عائشة ﴿ فَيْفُ رُوتُ هذا، وروتُ هذا، فكان يفعل هذا تارة، وهذا تارة، فليس في ذلك خلاف، فإنّه من المباح"، زاد المعاد (٢١١/١).

⁽٣) نقل ابن عبد البر عن الأثرم: أنه ذكر من وجوه عن ابن عمر هيئش إنكاره الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، وقال: "إنها بدعة"، التمهيد (٢٦/٨)، الاستذكار (٩٧/٢)، يُنظر: زاد المعاد (٣٠٩/١).

⁽٤) زاد المعاد (٣١٠/١-٣١١)، وذهب ابن حجر إلى أنَّ ما حُكِيَ عن ابن عمر هِيَضْف شذَ به، يُنظر: فتح الباري (٤٣/٣).

⁽٥) يُنظر: المغني (٢/٤)، المبدع (٢/٩)، نقل ابن عبد البر عن الأثرم: عن النخعي إنكاره للاضطحاع، أخرجه ابن أبي شيبة (٧٤/٥)، برقم: (٦٣٩٣)، و(٢/٥٥)، برقم: (٦٣٩٣)، وضعّف إسناده النووي، المجموع (٤/٢)، يُنظر: زاد المعاد (٣٠٩/١)، على أنَّ عبد الرزاق أخرج عن إبراهيم قوله: "كانوا يستحبون بعد الوتر ضجعة، أو نومة"، أخرجه عبد الرزاق (٤٢/٣)، برقم: (٤٧١٧).

⁽٦) رواه البخاري (٢/٥٥)، برقم: (١١٦٠)، كتاب التهجد، باب الضجعة على الشق الأيمن بعد ركعتي الفجر، =

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ عَلَى حديث ضعيف في العبادات

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عله بالحديث الضعيف في هذه المسألم:

عمِلَ الإمام أحمد عِهِنُّهُ بموجب الأحاديث التي ضعّفها، وعمله به له أسباب؛ هي:

السبب الأول: حكاية عائشة هِ الضطحاع النبي عَلَيْهُ (1)؛ وقد أوما الإمام أحمد هُ في رواية أبي طالب إلى هذا السبب؛ فقال وقد سأله أبو طالب: (فإنْ لم يضطحع، عليه شيء؟ قال: لا، عائشة ترويه، وابن عمر يُنكره)(٢).

فيُحتمل أن يكون ما روته عائشة هِ عَنْ من فِعل النبي عَيْكِي من الله ما أحمد في النبي عَيْكِي من الله ما أحمد من فعل النبي عَيْكِي من المحديث (٣).

السبب الثاني: ما رُويَ عن بعض الصحابة هِيَسَعُه من العمل به (3) وقد صرّح به من الأصحاب: الأثرم؛ فحكاه عن غير واحد منهم؛ وقال عن الاضطجاع: (قد عَمِلَ به الأصحاب: الأثرم؛ فحكاه عن غير واحد منهم؛ وقال عن الاضطجاع: (قد عَمِلَ به أَتُمة) وَ اللهُ أعلم.

⁼ ومسلم (١/٨٠٥)، برقم: (٧٣٦)، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة الليل، وعدد ركعات النبي عليه في الليل، وأن الوتر ركعة، وأن الركعة صلاة صحيحة، وأحمد (٢٥٠/٤٣)، برقم: (٢٦١٦٩)، واللفظ له وللبخاري، كلاهما من طريق عبد الله بن يزيد، عن سعيد ابن أبي أيوب، عن أبي الأسود، عن عروة، عن عائشة ميسفيا.

⁽١) يُنظر: ناسخ الحديث ومنسوخه (٧١)، زاد المعاد (٩/١).

⁽٢) زاد المعاد (٣١٠/١-٣١١)، وذهب ابن حجر إلى أنَّ ما حُكِيَ عن ابن عمر هِيَضْ شذَ به، يُنظر: فتح الباري (٢/٣).

⁽٣) يُنظر: ناسخ الحديث ومنسوخه (٧١)، زاد المعاد (٣٠٩/١).

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) ناسخ الحديث ومنسوخه (٧١).

⁽٦) أخرجه عبد الرزاق (٢/٣)، برقم: (٤٧١٩)، وابن أبي شيبة (٢/٤)، برقم: (٦٣٨٠، ٦٣٨١)، وإسناده صحيح.

⁽۷) أخرجه عبد الرزاق (۲/۳)، برقم: (٤٧١٩)، وابن أبي شيبة (٥٤/٢)، برقم: (٦٣٨٠، ٦٣٨٠)، وإسناده صحيح.

⁽٨) أخرجه عبد الرزاق (٢/٣)، برقم: (٤٧١٩)، وابن أبي شيبة (٢/٤)، برقم: (٦٣٨٠، ٦٣٨٠)، وإسناده صحيح.

المطلب السادس: صلاة الاستخارة

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنَّ ا

نصَّ الإمام أحمد عطُّ على استحباب صلاة الاستخارة(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بنى الإمام أحمد الله المسألة عليه:

جاء في الاستخارة حديثان:

الحديث الأول: حديث حابر وسيخا، قال: «كان النبي و يُعلمنا الاستخارة في الأمور كلها، كالسورة من القرآن: إذا هم بالأمر فليركع ركعتين، ثم يقول: اللهم إني أستخيرك بعلمك، وأستقدرك بقدرتك، وأسألك من فضلك العظيم، فإنك تقدر ولا أقدر، وتعلم ولا أعلم، وأنت علام الغيوب، اللهم إن كنت تعلم أن هذا الأمر خير لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري –أو قال: في عاجل أمري وآجله – فاقدره لي، وإن كنت تعلم أن هذا الأمر شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري –أو قال: في عاجل أمري وآجله فالله في عاجل أمري وآجله حيل أمري وآجله الأمر شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري حيث كان، ثم رضني به، ويسسمي واجله فاصرفه عني، واصرفني عنه، واقدر لي الخير حيث كان، ثم رضني به، ويسسمي حاجته» (٢).

حكم الإمام أحمد ﴿ على الحديث: منكر (٣).

028

⁽۱) يُنظر: الفروع (٤٠٣/٢)، المبدع (٣١/٢)، كشاف القناع (٤٤٣/١)، مطالب أولي النهى (٥٧٨/١)، ولم تنسب الرواية.

⁽٢) رواه البخاري (٨١/٨)، برقم: (٦٣٨٢)، كتاب الدعوات، باب الدعاء عند الاستخارة، وأحمد (٣٣/٥٥)، برقم: (١٤٧٠٧).

⁽٣) قال الإمام أحمد على واية أبي طالب -عن عبد الرحمن بن أبي الموّال-: "يروي حديثًا لابن المنكدر، عن جابر، عن النبي على في الاستخارة، ليس يرويه أحد غيره؛ هو منكر، قلتُ: هو منكر؟ قال: نعم؛ ليس يرويه غيره، لا بأس به، وأهل المدينة إذا كان حديث غلط يقولون: ابن المنكدر، عن جابر، وأهل البصرة يقولون: ثابت، عن أنس؛ يُحيلون عليهما"، الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٥/٩٩٥-٥٠٠٥)، تمذيب التهذيب ثابت، عن أنس؛ يُخلون عليهما"، وظاهر كلامه على تضعيفه له، يُنظر: نيل الأوطار (٨٧/٣).

ولم أقف على من أنكره غير الإمام أحمد على أينظر: الحديث المنكر عند نقاد الحديث (١٠٥/١-١٠٦)؛ لذا كان لا بد من ذكر ملحوظات في بيان سبب تضعيفه الحديث، وحال بعض رواته:

= أولها: لعل سبب تضعيف أحمد على للحديث، وإنكاره له؛ أن عبد الرحمن بن أبي الموال ليس عنده بمحل من يعتمل تفرده بمثل هذا الإسناد، يُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد (٢٥١/٣-٣٥٦)، فأثباتُ أصحاب ابن المنكدر لم يروُوه عنه، وليس يعدل عبد الرحمن بن أبي الموال واحدًا منهم، وإن لم يتخلف عن العدالة والصدق، يُنظر: الحديث المنكر عند نقاد الحديث (١٠٦/١)؛ لذا قال الإمام أحمد على في رواية الميموني: "ما أرى بحديثه بأس، هو ممن يحتمل"، بحر الدم (٩٨)، يُنظر: تهذيب الكمال (٤٤٧/١٧)؛ فاعترف سلفًا بأنه لا بأس به، غير أنه احتف به ما جعله يُنكره.

وقد وقفتُ على نصِّ نفيس للبقاعي، قال: "ما أطلقه البرديجي موجود في كلام أحمد، فإنه يصف بعض ما تفرَّد به بعض الثقات بالمنكر، ويحكم على بعض رجال الصحيحين أنّ لهم مناكير، لكن يعلم من استقراء كلامه أنه لابد مع التفرد من أن ينقدح في النفس أن له علة، ولا يقوم عليها دليل على نحو ما تقدم عن الحاكم في الشاذ"، النكت الوفية (٢/٧١).

ويؤيد ما ذكره البقاعي: أنّ الإمام مسلمًا ضرب المثل للمنكر بمن "يعمد لمثل الزهري في حلالته، وكثرة أصحابه المتقنين لحديثه، وحديثه عند أهل العلم مبسوط مشترك، قد نقل أصحابه عنه حديثه على الاتفاق منهم في أكثره، فينفرد من بينهم عنه برواية حرف، لا يعرفه أحد من أصحابه"، مقدمة مسلم (٧/١)، بتصرف.

قال البقاعي: "فمثل هذا يقوم في النفس فيه ريبة لجرد التفرُّد، وقد لا يقدر على التعبير عنها"، النكت الوفية (٤٦٧/١).

ثانيها: قــول الإمام أحمد على اليس يرويه غيره، لا بأس به، وأهل المدينة إذا كان حديث غلط يقولون: ابن المنكدر، عن جابر"؛ بيّن الدلالة على التعليل بالإسناد، فكأنه قال: هو منكر بهذا الإسناد، وإن كان محتملاً بغيره، يُنظر: النكت الوفية (٢/٧١).

وكأنه أشار إلى أنّ أبي الموّال لم يسمع الحديث من ابن المنكدر، وإنما سمعه من غيره، وروايته عن ابن المنكدر ركوبًا للجادّة، فكثيرًا ما يُخطئ الرواة بسبب ركوبكم الجادّة، وجادّة أهل المدينة إذا كان حديث غلط: ابن المنكدر، عن جابر؛ فإذا وُجد حديث فرد، وقد ارتاب فيه ناقد عن ابن المنكدر؛ فيقوى احتمال خطأ المُتفرِّد به، لا سيما وأنّ هذه الجواد طُرَق معروفة مشتهرة، كما أنّ ابن المنكدر مُكثر، يدور عليه العلم، فيضيقُ جانب التفرّد عن مثله، يُنظر: الحديث المنكر عند نقاد الحديث (١٠٦/١).

وعليه؛ فالقرائن التي احتفت بالرواية ليحكم عليها الإمام أحمد هي النكارة هي: أنّ الحديث فرد، وأنّ الراوي المتفرد به لا بأس به، وشيخه إمام مكثر، والحديث لم يُعرف من هذا الوجه، كما أنّ الحديث مما تتشوّف همم النقلة لنقله، يُنظر: الحديث المنكر عند نقاد الحديث (١٠٦/١).

ثالثها: أنّ الحديث وإن انفرد به عبد الرحمن بن أبي الموال؛ إلا أنّ التَّفَرُّدَ لم يُثْن الإمام البخاريَّ عن تخريج الحديث في الأصول وتصحيحه، ولعلَّه استأنس إلى الرِّوايات الأخرى التي فيها ذكر الاستخارة، ولذا قال ابن عدي في آخر ترجمة ابن أبي الموال: "وهو مستقيم الحديث، والذي أُنكر عليه حديث الاستخارة، وقد روى حديث الاستخارة غير واحد من أصحاب النبي علي – كما رواه ابن أبي الموالي – "، الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٥/١/٥)، المغنى في الضعفاء (٣٨٨/٢).

=

الحديث الثاني: حديث أبي بكر علينه ، أن النبي على كان إذا أراد أمرًا قال: «اللهم خول لي، واختولي»(١).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف، أوما إليه في رواية أبي داود (٢). ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد على:

استحباب صلاة الاستخارة، ولو في عبادة: قول عامة الحنابلة، وهو المذهب (٣).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

المذهب -كما سبق-: استحباب صلاة الاستخارة، ولو في عبادة، تبُّعا للإمام أحمد

⁼ قال ابن علّان: "كأنه فهِمَ من قول أحمد: إنّه منكر؛ تضعيفه، وهو المتبادر، لكن اصطلاح أحمد: إطلاق هذا اللفظ على المفرد المطلق، ولو كان رواية ثقة، وقد جاء عنه ذلك في حديث: "الأعمال بالنيات"، فقال: في رواية محمد بن إبراهيم التيمي: روى حديثًا منكرًا، ووصف محمدًا مع ذلك بالثقة"، شرح الأذكار؛ لابن علان (٣٤٥/٣)، وكذا قال الفتين: "استفتيت فيه بعض أئمة مكة المشرَّفة في كتابة، فكتب إليِّ الجواب: بأن أحمد يطلق المنكر على الفرد المطلق، وإن كان رواية ثقة، مع أن حديث الاستخارة رُوِيَ عن ستَّة من الصحابة غير جابر"، تذكرة الموضوعات؛ للفتني (٤٨).

ويُتعقّب: بأنّ إنكار الإمام أحمد على المحديث إنكار التّضعيف لا إنكار التَّفَرُّد، -كما قيل-؛ بدليل آخر كلامه حين قال: "وأهل المدينة إذا كان حديث غلط يقولون: ابن المنكدر، عن جابر؛ يُحيلون عليهما".

وقد نقل ابن القيسراني كلام ابن عدّي، وزاد: "والثقة إِذا تفرَّد بِحَدِيث قُبل تفرده، والله أعلم"، ذحيرة الحفاظ (١٧٩٣/٣)، وقال ابن حجر بعد نقله إنكار أحمد هِلله للحديث: "قلت: هو من أفراده، وقد أخرجه البخاري، والخطبُ فيه سهل"، هدي الساري؛ لابن حجر (١٩/١).

⁽١) رواه الترمذي (٤١٨/٥)، برقم: (٣٥١٦)، أبواب الدعوات.

⁽٢) قال أبو داود: "ذكرتُ لأحمد: حديث زنفل العرفي -حديث عائشة، عن أبي بكر، في الاستخارة- فعَرَفَ الحديث، قلت: تعرفه -أعني: زنفل-؟ قال: لا"، سؤالات أبي داود للإمام أحمد (٢٣٦)، يُنظر: الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (٢٦١/٢).

قال الترمذي: "حديث غريب، لا نعرفه إلا من حديث زنفل: وهو ضعيف عند أهل الحديث، وتفرَّد بهذا الحديث، ولا يُتابع عليه"، الجامع؛ للترمذي (٤١٨/٥)، بتصرف.

⁽٣) الفروع (٢٠٣/٢)، المبدع (٣١/٢)، الإقناع (١٥٣/١)، كشاف القناع (٤٤٣/١)، شرح منتهى الإرادات (٣) الفروع (٢٥٩/١)، مطالب أولي النهى (٥٧٨/١).

جِيَّة (1).

فقد قال في رواية جعفر بن محمد (٢): (كل شيء من الخير يبادر به) (٣)، ونقله مثله محمد بن نصر العابد (٤)(٥)، وزاد: (وشاورته في الخروج إلى الثغر، فقال لي: بادر، بادر) (٢). وقول أحمد على هذا جواب على مشورة في عبادةٍ!، غير أنه محتمل لاحتمالين اثنين: أحدهما: أنّه لا استخارة في عبادة؛ لظهور المصلحة فيها.

ثانيهما: أنّ المبادرة إنما تكون بعد فعل ما ينبغي فعله؛ كصلاة الاستخارة، وغيرها^(٧).

وقد أطلق ابن مفلح هذين الاحتمالين في (آدابه)، غير أنه جزم بالثاني في (فروعــه)، ووهّن الأول^(٨).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ، بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

السبب الأول: ثبوت الاستخارة في أحاديث أُخر صحاح؛ فلحديث المسألة -جـابر

⁽١) المرجع السابق.

⁽٢) جعفر بن محمد (ت: ٢٧٩هـ): هو جعفر بن محمد بن شاكر، أبو محمد الصائغ. من أهل بغداد. كان عابدًا، زاهدًا، ثقة، صادقًا، متقنًا، ضابطًا، قال الخلال: "رجل جليل"، أحد الرواة عن الإمام أحمد على المسائل كثيرة، وكان يحضر مجلسه، ويسمع فتاويه، توفي سنة (٢٧٩هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٤/١ممممسائل كثيرة، وكان يحضر مجلسه، ويسمع فتاويه، توفي سنة (٢٧٩هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (٢١٩١١)، مسير أعلام النبلاء (٢٩/١٩١)، مناقب الإمام أحمد (٢٢٦)، سير أعلام النبلاء (٢٩/١٩١)، قديب التهذيب (٢٠/١)، تاريخ بغداد (٨/٧٧-٨٨).

⁽٣) الآداب الشرعية (٢٣٩/٢)، طبقات الحنابلة (١/٥٧١)، المقصد الأرشد (٢٠٠/١).

⁽٤) هو محمد بن نصر بن منصور العابد. أحد الرواة عن الإمام أحمد على أشياء، يُنظر: طبقات الحنابلة (٤) هو محمد بن نصر الارشد (٥٢٧/٢)، المنهج الأحمد (٣٦/٢)، تاريخ بغداد (٥٠٦/٤).

⁽٥) الآداب الشرعية (٢٣٩/٢)، مناقب الإمام أحمد (٢٦٩)، تاريخ بغداد (٢٦٩).

⁽٦) المرجع السابق.

⁽٧) الآداب الشرعية (٢٣٩/٢).

⁽٨) الفروع (٢/٣/٤)، يُنظر: كشاف القناع (٤٤٣/١).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في العبادات

هِيَنَا اللهِ عَلَيْهِ من يذكره عندها، فقالت: «ما أنا بصانعة شيئًا حتى أو امر ربي»؛ فقامــت إلى مسجدها الحديث (٢).

السبب الثاني: أنّ الحديث رُوي عن ستة من أصحاب النبي ﷺ (٣)، غير حابر هينغهد (٤).

ولعل هذين السببين كانا مسوّغين لأحمد على في العمل بموجب الحديث، وإخرجه في (مسنده)، والله أعلم.



(۱) زَيْنَب (٣٣ ق هــ - ٢٠هــ): هي زينب بنت ححش بن رئاب الأسدية، تكنى بــ: أم الحكم، من أسد حزيمة: أم المؤمنين، تزوجها النبي على سنة خمس من الهجرة، كانت قبله تحت زيد بن حارثة هيئينه، واسمها (برّة) وطلقها زيد، فتزوج بما النبي على، وسمّاها: زينب، وبسببها نزلت آية الحجاب. وهي من أول أمهات المؤمنين لحوقا بالنبي ينظر: الاستيعاب (١٨٤٥-١٨٥٠)، أسد الغابة (١٢٦/٧-١٢٧)، الإصابة (١٨٣٥-١٥٥)، الأعلام (٦٦/٣).

ممن رواه: ابن مسعود هيشنه، أخرجه البزار (٤/٣٣٤)، برقم: (١٥٢٨)، والطبراني في "الكبير" (١٩٠/١٠)، برقم: (١٠٤٢١)، و "الأوسط" (١٠٤٢١)، برقم: (٢١٦١)، و "السغير" (١٠٤٢١)، برقم: (٢٥٠١)، وإسناده ضعيف؛ لضعف في بعض رواته؛ ضعفه البزار، والهيثمي، يُنظر: مجمع الزوائد (٢٨٠/١)، (٢٨٠/١٠)، نزهة الألباب (٢٨٠/١).

وأبو أيوب هِيْنُهُ ، أخرجه أحمد (٥٦/٣٨-٥٦٧)، برقم: (٢٣٥٩٦)، وابن حيان (١٦٨٣)، برقم: (٨٨٦)، كتاب الرقائق، باب الأدعية، وإسناده ضعيف؛ فيه: أيوب بن خالد، ضعيف، يُنظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة (٤٠٩/٦)، نزهة الألباب (٢٠/٢).

⁽۲) رواه مسلم (۱۰٤۸/۲)، برقم: (۱٤۲۸)، كتاب النكاح، باب زواج زينب بنت ححش، ونزول الحجاب، وإثبات وليمة العرس، وأحمد (۳۲٦/۲۰)، برقم: (۱۳۰۲٥).

⁽٣) تذكرة الموضوعات؛ للفتني (٤٨)، ويُنظر: الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٥٠١/٥)، تهذيب التهذيب (٢٨٣/٦).

⁽٤) يُنظر: الجامع؛ للترمذي (١/٥٠١).

المطلب السابع: مسافة القصر في السفر

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى:

قال البرهان ابن مفلح (1) -عن حدیث ابن عباس هیستند -: (ضعفه أحمد...، مـع أنّ أحمد احتج به مع تضعیفه) (۲).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ، المسألة عليه:

عن ابن عباس هينف ، أن رسول الله عليه قال: «يا أهل مكة، لا تقصروا الصلاة في أدنى من أربعة برد، من مكة إلى عُسْفَان (٣)» (٤).

(۱) هو: إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح، برهان الدين، أبو إسحاق. من أهل قرية رامين من أعمال نابلس. دمشقي المنشأ والوفاة. فقيه وأصولي حنبلي، كان حافظًا مجتهدًا ومرجعًا للفقهاء والناس. ولي قضاء دمشق غير مرة. من تصانيفه: " المبدع" وهو شرح المقنع"، "المقصد الأرشد في ترجمة أصحاب الإمام أحمد"، توفي سنة (١٨٨٤هـ). يُنظر: الضوء اللامع (١/٥٢)، شذرات الذهب (٥٠٧/٩) الأعلام (١٥/١).

(٢) المبدع (٢/٥١١)، و لم ينسب الرواية.

وممن رواها عن الإمام أحمد عَلِيْهُ: إسحاق بن منصور، وصالح، وابن هانئ، وأبو داود، و عبد الله، والأثرم، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٨٦)، مسائل صالح (١٣٥/١)، (٢٨/٢)، مسائل ابن هانئ (٨١/١)، مسائل أبي داود (٢٠١-١٠٠)، مسائل عبد الله (١١٧)، المغني (١٨٨/٢).

تنبيه: لم أقف على نص للإمام أحمد على في تضعيف الحديث إلا ما توهمه بعض المعاصرين من سياق رواية الأثرم في "المعونة" و "الكشاف"؛ فقد ذكراها، وقالا: "قال الأثرم: قيل لأبي عبد الله: في كم تقصر الصلاة؟ قال: في أربعة برد، قيل له: مسيرة يومين؛ وذلك لما روى ابن أربعة برد، ستة عشر فرسخًا، مسيرة يومين؛ وذلك لما روى ابن عباس، أن النبي على الحديث"، معونة أولي النهى (٢١/٢١-٤٢٢)، كشاف القناع (١/٥٠٥)، وهي: في المغني المناس الم

وظاهر سياق هذه الرواية أنّ ذكر الحديث ليس منها، وإنما هو استدلال ممن نقلها من الأصحاب لهذه الرواية، يؤيده: سياق الأصحاب لرواياتهم؛ فلم يَذكر هذا الحديث أحد منهم.

(٣) عُسْفَانُ: مضمومة الأول، ساكنة الثاني، على زنة: فُعْلان، من عسفت المفازة وهو يعسفها وهو قطعها بلا هداية، سميت: عسفان؛ لتعسف السيل فيها، وهي بلدة تاريخية عامرة، تبعد عن مكة: ٨٠ كيلاً شمالاً، على الجادة إلى المدينة، تقع على مجمع ثلاث طرق معبدة: طريق إلى المدينة، وقبيله إلى مكة، وآخر إلى حدة، يُنظر: معجم البلدان (٢١١/٤)، وفاء الوفاء (١١٥/٤)، معجم المعالم المخرافية في السيرة النبوية (٢٠٨).

(٤) رواه الدارقطني (٢٣٢/٢)، برقم: (١٤٤٧)، كتاب الصلاة، باب قدر المسافة التي تقصر في مثلها صلاة، وقدر = - الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ لَهِ عَلَى حَدِيثَ ضَعِيفَ في العبادات

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف^(۱)، وقال: (وقد رُوِيَ حديث ابن عباس مرفوعًا؛ وليس بشيء)^(۲).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عله:

إنَّ المسافة التي يجوز فيها القصر: هي بلوغ مسافة السفر، وهي تقريبًا: ستة عــشر فرسخًا، والفرسخ: ثلاثة أميال، فتكون مسافة السفر نحو ثمانية وأربعين ميلاً: قــول عامــة الحنابلة (٣)، وهو المذهب (٤).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّهُ:

احتلف الحنابلة في مسافة السفر التي يجوز فيها قصر الصلاة، على قولين:

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: لعل سبب تضعيفه له علتان:

العلة الأولى: أنّ فيه: عبد الوهاب بن مجاهد بن حبر، ضعّفه الإمام أحمد هِ فَقَد، وقال: "ليس بشيء؛ ضعيف الحديث"، العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (١٩٥/٣)، يُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقي (١٩٧/٣)، التحقيق في مسائل الخلاف (٤٩٣/١).

العلة الثانية: أنّ فيه: إسماعيل بن عيّاش، وروايته عن غير الشاميين؛ كالحجازيين –كما في إسناد الحديث – ضعيفة عند أحمد هيئة، قال عنه في رواية أبي طالب: "ما روى عن الشاميين صحيح، وما روى عن أهل الحجاز فليس بصحيح"، الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٤٧٢/١)، وقال في رواية أبي داود: "ما حدَّث عن مشايخهم [يعني: الشاميين]، فأما حديث غيرهم: عنده مناكير"، سؤالات أبي داود (٢٦٤)، يُنظر: العلل؛ للإمام أحمد (رواية المرُّوذي) (٢٠٤)، الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (١٩٢/٢)، التلخيص الحبير (١١٧/٢)، البدر المنير (٤٣/٤).

وأخيرًا؛ فإن أحمد عِشِم وإن ضعّف الحديث، إلا أنّه نص على دلالته، و "احتج به مع تضعيفه"، المبدع (١١٥/٢).

⁼ المدة، والبيهقي (١٩٧/٣)، برقم: (٤٠٤)، كتاب الصلاة، باب السفر الذي لا تقصر في مثله الصلاة، وضعّفه مرفوعًا، وصححه قولاً لابن عباس عيضه، وإسناده ضعيف؛ ضعفه ابن حجر؛ من أجل عبد الوهاب بن مجاهد، فتح الباري (٢٦/٣)، وضعّفه الألباني، إرواء الغليل (١٣/٣).

⁽١) المبدع (٢/١٥).

⁽٢) معرفة السنن والآثار (٤/٩٤٤).

⁽٣) شرح الزركشي (١٣٧/٢)، الإنصاف (٣١٨/٢).

⁽٤) يُنظر: المغني (١٨٨/٢)، الفروع (٨١/٣)، شرح الزركشي (١٣٧/٢)، المبدع (١١٥/٢)، الإنصاف (٣١٨/٢)، كشاف القناع (٤/١، ٥-٥٠٥)، شرح منتهى الإرادات (٢٩٢/١).

القول الأول: أن المسافة: ستة عشر فرسخًا؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على القول الأول: أن المسافة: ستة عشر فرسخًا؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على المسألة—؛ نقلها إسحاق بن منصور (١)، والأثرم (٢)، وصالح (٣)، وابسن هانئ (٤)، وأبو داود (٥)، وعبد الله (١)، واختارها جماهير الحنابلة (٧)، وهي المذهب (٨).

القول الثاني: أن المسافة: عشرون فرسخًا (٩)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على حكاها عنه ابن أبي موسى (١١)، وتبعَه على حكايتها عنه جماعة من الحنابلة (١١).

وظهّر ابن أبي موسى القول الأول عن الإمام أحمد على المن ومن دلائل توهين الرواية الثانية: ما حكاه بعض الحنابلة: أنه لم يُنقل عن أحمد على خلاف الرواية الأولى (١٣).

قال إسحاق بن منصور: "سُئل أحمد في كم يقصر الصلاة؟ قال: في قدر ستة عشر فرسخًا، قيل له: إنّ عليًا عَلِينًا عليه يقول: في مسيرة ثلاث؟ قال: لا، أربعة برد"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٧٩٨/٢).

وأثر علي هيشنط لم أقف عليه، والمنقول عنه خلافه، أخرجه ابن أبي شيبة (٢٠٠/٢)، برقم: (٨١١٤)، وابن المنذر في "الأوسط" (٤٠٠/٢)، برقم: (٢٢٦٩)، وإن كان في سنده ضعف؛ فيه: جويبر بن سعيد، وهو منكر الحديث، متروك، الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (٢/١٤٥)، تهذيب الكمال (١٦٧/٥)، تمذيب التهذيب الحديث، متروك، يُنظر: نصب الراية (١٨٣/٢)، موسوعة أقوال الإمام أحمد (٢٠٧/١).

(٢) المغني (٢/١٨٨).

(٣) مسائل صالح (١٣٥/١)، (٢/٦٨٤).

(٤) مسائل ابن هانئ (٨١/١).

(٥) مسائل أبي داود (١٠٦-١٠٧).

(٦) مسائل عبد الله (١١٧)، ويُنظر: المرجع السابق (١١٩، ٢٥٢).

(V) شرح الزركشي (V) (۱۳۷/۲)، الإنصاف (V)

(۸) المغني (۱۸۸/۲)، الفروع (۸۱/۳)، شرح الزركشي (۱۳۷/۲)، المبدع (۱۱۵/۲)، الإنصاف (۳۱۸/۲)، كشاف القناع (۶/۱، ۰۰-۰۰)، شرح منتهى الإرادات (۲۹۲/۱).

(٩) الإنصاف (٣١٨/٢).

(١٠) الإرشاد (٩٣)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ مَا اللهِ عَلَى اللهِ ال

(١١) الإنصاف (٢/٨/٣).

(۱۲) الإرشاد (۹۳).

(۱۳) يُنظر: شرح الزركشي (۱۳۷/۲).

تنبيه: لعل ابن أبي موسى فمن بعده اعتمدوا في حكاية هذه الرواية عن الإمام أحمد على على ما رواه ابن هانئ عنه: أنه "سُئل عن القوم ينادى فيهم النفير، فيتبعون العدو أكثر من عشرين فرسخًا؟ قال: هؤلاء حين نفروا لم

⁽١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٦٧٢-٢٧٥).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأن مسافة السفر التي تُشترط لقصر الصلاة هي: بلوغ ستة عشر فرسخًا بدليلين؛ هما:

الدليل الأول: حديث ابن عباس عيشف ، أن رسول الله عليه قال: «يا أهل مكة ، لا تقصروا الصلاة في أدبى من أربعة برد؛ من مكة إلى عسفان»(١).

الدليل الثاني: ما نُقل عن جمع من أصحاب النبي عَيَالَةٍ؛ كابن عباس^(۲)، وابن عمر عمر عمر عباس^(۳)، وغيرهما.

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المنه المحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد عليه بدلالة الحديث الذي ضعفه؛ ولعمله به أسباب؛ هي:

السبب الأول: موافقته لقول الأكثر من الصحابة عِينَاعُه (٤)، وشهرته فيمن سلف،

⁼ يدروا كم يتبعونهم، فإذا بلغوا عشرين فرسخًا؛ إذا رجعوا قصروا الصلاة، ولا يقصرون في الذهاب" مسائل ابن هانئ (٨٥/١).

ولم أقف على دليل لهذه الرواية.

⁽١) سبق تخريجه (ص:٨١٥).

⁽۲) أخرجه عبد الرزاق (۲۶/۲)، برقم: (۲۹۶)، وابن أبي شيبة (۲۰۲/۲)، برقم: (۸۱۳۸)، والبيهقي (۲) أخرجه عبد الرزاق (۹۹۳)، والبخاري (۴۳۲٪)، كتاب الصلاة، باب في كم يقصر الصلاة، معلّقًا، وأثبته أبو عمر ابن عبد البر عن ابن عباس هيئيسي ، برواية الثقات، واتصال إسناده من وجوه، يُنظر: الاستذكار (۲۳٤/۲).

⁽٣) أخرجه مالك (١٤٧/١)، وعبد الرزاق (٢/٥٢٥)، برقم: (٤٣٠٠)، وابن المنذر في "الأوسط" (٣) أخرجه مالك (٢٢٦٠)، والبيهقي (١٩٥/٣)، برقم: (٢٢٦٠)، وإسناده صحيح، يُنظر: معالم السنن (٣٤٧/٤)، الاستذكار (٢٣٤/٢)، فتح الباري (٢/٧٢٥)، إرواء الغليل (١٧/٣).

وقد رُوي عن ابن عمر هيضف حلافه، يُنظر: مجموع الفتاوى (٢١/١٤-٤٩، ١٣٠-١٣٠)، فتح الباري (٢٦/٢٥)؛ قال الخطّابي: "هذا عن ابن عمر أصح الروايتين"، معالم السنن (٢٦٢/١)، ونقله عن الخطّابي جماعة من الأصحاب، يُنظر: المغني (١٨٩/٢)، شرح منتهى الإرادات (٢٩٢/١)، كشاف القناع (١/٥٠٥)، قال ابن حجر بعد حكايته الاختلاف عنه: "إسناد كل منهما صحيح، وهذه أقوال متغايرة جدًا، فالله أعلم"، فتح الباري (٥٦٧/٢).

⁽٤) يُنظر: كشاف القناع (١/٥٠٥).

وعليه عمل الناس⁽¹⁾.

حتى توهم بعضهم وعدّه إجماعًا؛ وهي طريقة بعض الحنابلة؛ فاحتج بابن عباس وابن عمر هيئه ، وادعى أنه لا مخالف لهما من أصحاب النبي على ونسب البعض لابن حجر: (إنه إجماع قبل حدوث الخلاف) $^{(7)}$ ؛ وهو مشكل؛ (لأن من له أدن ملكة في الفقه يعلم أن المخالف صحابيّ، وهو مجتهد، والمجتهد لا يخالف الإجماع) $^{(3)}$.

هذا، وقد اختلف الحنابلة في تسبيب عمل الإمام أحمد على بدلالة الحديث، على طريقتين (٥):

الطريقة الأولى: أن سبب عمله بموجب الحديث: الموقوف على الصحابة هيشنمه؟ كابن عباس، وابن عمر هيشنمه (٢)؛ وهذه طريقة الموفق ابن قدامة؛ تُفهم من سياقه الموقوف على الصحابة هيشنمه أصل القول (٧)، وجزم بها الزركشي (٨).

الطريقة الثانية: أن سبب عمله: ذات الحديث المرفوع الذي ضعّفه؛ وهي طريقة جمع

تنبيه: إن طريقة الإمام أحمد على في اختياره لبعض أقوال الصحابة على أحمد التنظر الفقهي، فقد ذكر ابن القيم أن الإمام أحمد على أحمد على خمسة أصول: "أحدها: النصوص، والأصل الثاني: ما أفتى به الصحابة، والثالث: الاختيار من فتاوى الصحابة إذا اختلفوا، والأصل الرابع: الأخذ بالمرسل والحديث الضعيف، والخامس: القياس للضرورة"، إعلام الموقعين (٢١/٢٥)، بتصرف، يُنظر: مجموع الفتاوى والحديث الضعيف، وعليه فهو لم يخرج عن أصله هذا، واختياره لبعض هذه الأقوال ليس تشهيًّا، بل وفق ما أداه إليه نظره، على مراتب الأدلة لديه.

⁽١) يُنظر: مرقاة المفاتيح (١٠٠٧/٣)، مجموع الفتاوي (٢٦/٢٤).

⁽٢) مجموع الفتاوي (٢٦/٢٤).

⁽٣) مرقاة المفاتيح (٣/١٠٠٧).

⁽٤) مرقاة المفاتيح (١٠٠٧/٣)، بتصرف.

⁽٥) يُنظر: محموع الفتاوي (٢٤/٢٤-١٢٧).

⁽٦) الأوسط (٤/٢٤٣).

⁽٧) يُنظر: المغني (١٨٩/٢)، الشرح الكبير (٢/٩٤).

⁽٨) قال الزركشي -معقبًا على حديث المسألة-: "نقله أحمد عن ابن عباس، وابن عمر، قولاً وفعلاً، وعليه اعتمد"، شرح الزركشي (١٣٧/٢).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في العبادات منهم؛ كالبرهان ابن مفلح (١). واستدل غير واحد منهم بالحديث مرفوعًا (٢).

السبب الثاني: موافقته لبعض الأحاديث في أحكام السفر؛ ويمكنُ اقتناص هذا السبب من قول أحمد على في رواية ابن هانئ لما سأله: (في كم يقصر الصلاة؟ قال: في مسيرة أربعة برد، ستة عشر فرسخًا، في مسيرة اليوم التام) فقوله: (في مسيرة اليوم التام)، فيه مطابقة لحديث أبي هريرة علينه قال: قال النبي على الأمرأة تؤمن بالله واليوم الآخر تسافر مسيرة يوم وليلة، إلا مع ذي محرم عليها» أنه أله مسيرة يوم وليلة، إلا مع ذي محرم عليها» أنه أله المع ذي محرم عليها أنه أله المع ذي محرم عليها أنه أله المع ذي الله المع ذي الله المع ذي المع ذي الله المع ذي الله المع ذي المع ذي الله المع ذي المع ذي الله المع ذي الله المع ذي الله المع ذي الله المع ذي المع ذي الله المع ذي الله المع ذي الله المع ذي الله المع ذي المع ذي الله المع ذي المع ذي المع ذي الله المع ذي ال

فصار الإمام أحمد على في تقدير المسافة التي يجوز فيها للمسافر قصر السطاة، وتحديدها؛ إلى البناء على هذا الحديث؛ وفيه أثبت حكم السفر لهذا المقدار، وعده سفرًا (٥)، ومفهومه أن كل سفر دونه ليس بسفر حقيقة، وحكم مسافره في حكم الحاضر (٦).

وإنما صار على تحديد مسافة السفر بدلالة حديث أبي هريرة على وأقوال الصحابة على الشارع لم يذكر حدًّا للسفر، وهو وإن كان من لسان العرب، ومما الصحابة على عندهم، إلا أن الإشكال وقع بين العلماء في ضابطه، ولما كانت الأقوال في

(١) المبدع (٢/١٥).

وقد ضعّف بعض معاصري الحنابلة التحديد بستة عشر فرسخًا؛ لضعف الحديث فيها؛ يُنظر: فتاوى الشيخ محمد بن إبراهيم (٣١٧/٢).

ويُناقش: بأن في هذا المسلك في الإيراد إيراد؛ إذ غير حافٍ أنّ الاحتجاج بمثل هذا الخبر مع تضعيفِهِ، ليس لمجردِ وروده، بل لما احتفّ به من قرائن وعواضد، تُفهم من إيراد من قال بهِ، فقد أورد الإمام أحمد عِشِم في بعض فتاويه بعض ما ورد من أقوال الصحابة وأفعالهم عِشِم ، التي تجري وفق دلالة الخبر.

ومفهوم نصّ الإمام أحمد هِ الله عنه الصلاة في مسافة أقل من اليوم التام، ومراده فيما يظهر: يوم وليلة، وقد قدره بستة عشر فرسخًا، "والفرسخ: ثلاثة أميال، فيكون ثمانية وأربعين ميلاً"، المغني (١٨٨/٢)، وهي أربعة بُرد، فهي ذات قول ابن عباس، وابن عمر هِ المُعْهِم.

⁽٢) يُنظر: المبدع (١/٥/١)، شرح منتهى الإرادات (٢٩٢/١)، مطالب أولي النهى (١/٤/١).

⁽٣) مسائل ابن هانئ (٨١/١).

⁽٤) رواه البخاري (٤٣/٢)، رقم: (١٠٨٨)، كتاب الصلاة، باب في كم يقصر الصلاة؟، ومسلم (٩٧٧/٢)، رقم: (١٣٣٩)، كتاب الحج، باب سفر المرأة مع محرم إلى حج وغيره، واللفظ له.

⁽٥) المنتقى؛ للباجي (٢٦٢/١).

⁽٦) التمهيد (٢١/٢١).

المسألة متعارضة، والأدلة فيها متقاومة (١)؛ لجأ كل منهم إلى مسلكه الاجتهادي (٢)؛ فكان مسلك أحمد على في ذلك طريق المأثور، والاتباع (٣)، من خلال دلالة حديث أبي هريرة على أحمد على فعول عن الصحابة في الباب؛ ابن عباس، وابن عمر على فعول عليه؛ لا سيما وألهما أفقه وأعلم بالسنة ممن خالفهما (٤)، كما أنّ ابن عمر على فعروف بملازمته الاقتداء بالنبي على الله على الله المناق عمل المناق عمل المناق من الله المناق عمل المناق عمل المناق عمل المناق عمل المناق المناق عمل المناق ال

وفعل الصحابي في مثل هذه المقامات التي يأتي فيها الضبط بما يخالف القياس يكتسبُ مقامًا رفيعًا، أوماً إلى هذا بعض الأصحاب، فقالوا: (قول الصحابي حجة؛ حصوصًا إذا خالف القياس)^(۲)، فقول ابن عباس، وابن عمر عيشه في هذه المسألة جاء على حلاف القياس^(۲)، والأصل في إطلاق السفر على كل ما أسفر فيه المرء؛ ف (مثله إنما يُفعل عن توقيف)^(۸).

السبب الثالث: أن هذا التقدير فيه مسافة يظهر فيها مشاق السفر؛ من حل وشد؛ لذا حاز القصر فيها، و لم يجز فيما دونها؛ لأنه لم يثبت دليل يُجوّز القصر فيها الها. وفي هذا الاستحسان تنبيه لاحتمال التوقيف في فعل الصحابة عيشه ، والله أعلم.

تعليق: لم يكن الإمام أحمد على في هذا بدَعًا، بل سَبقه إليه مالك، فقد أَكثر من الرواية عن الصحابة على على هذه المسألة؛ أقوالاً وأفعالاً، قال الباحي: "وإنما أراد مالك في ذلك أفعال الصحابة، وكثر منها؛ لما لم يصح فيه توقيت عنده من النبي على في فاقتدى في ذلك بعمل الصحابة، وشهرة الأمر بينهم، وتكرّره منهم، وعدم الخلاف فيه، ولعله اعتقد فيه الإجماع"، المنتقى؛ للباحي (٢٦٣/١)، مرعاة المفاتيح (٢٦/٤).

⁽١) سبل السلام (١/٣٨٩).

⁽٢) فتح الباري (٢٧/٢٥)، مجموع الفتاوي (٢٤/٢٦-١٢٧).

⁽٣) يُنظر: التمهيد (٢١/٥٥).

⁽٤) يُنظر:معالم السنن (٢٧/٢).

⁽٥) يُنظر: القبس (١/١٣٣-٣٣١).

⁽٦) كشاف القناع (١/٥٠٥)، شرح منتهى الإرادات (٢/٢٩٢)، مطالب أولي النهى (٢/١٤).

⁽٧) معرفة السنن والآثار (٤/٤).

⁽٨) شرح القسطلاني (٢٩١/٢)، ونسبه بعضهم لابن حجر، مرعاة المفاتيح (٢٩١٤)، ولم أقف عليه. وتعقّبه بعضهم: بأنه لو كان توقيفًا لظَهَرَ، ونُقِلَ؛ فظهر أنّه اجتهاد منهما، مرقاة المفاتيح (٢٠٠٧/٣).

⁽٩) المغني (٢/٩٨١).

الطلب الثامن: صلاة الجمعة

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: انعقاد الجمعة بأربعين:

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِسم:

سأل عبد الله الإمام أحمد على (كم يجمع من الناس؟ قال: إذا كانوا أربعين رحلاً جمعوا؛ وذلك أنّ أول جمعة جمعت في الإسلام كانوا أربعين)(1).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِسم المسألة عليه:

عن حابر بن عبد الله حيست ، قال: «مضت السنة أنّ في كل ثلاثة إمامًا، أو في كل أربعين فما فوق ذلك جمعة وأضحى وفطرًا، وذلك ألهم جماعة»(٢).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف (٣).

(١) مسائل عبد الله (١٢٦)، ويُنظر: المرجع السابق (١٢٠).

كما رواها عن الإمام أحمد عليه: الأثرم، وإبراهيم بن الحارث، يُنظر: الروايتين والوجهين (١٨٢/١).

⁽٢) رواه الدارقطني (٢٠٦/٣-٣٠٠)، برقم: (١٥٧٩)، كتاب الجمعة، باب ذكر العدد في الجمعة، والبيهةي (٢٥٢/٣)، برقم: (٢٠٢٥)، كتاب الجمعة، باب العدد الذين إذا كانوا في قرية وجبت عليهم الجمعة، وضعّفه، وقال -أيضًا في "معرفة السنن والآثار" (٣٢٣/٤): "هذا حديث ضعيف، لا ينبغي أن يحتج به"، وكذا الإشبيلي في "الأحكام الوسطى" (١٠٤/٢).

⁽٣) سبب تضعيف أحمد على الحديث: أنه من رواية عبد العزيز بن عبد الرحمن القرشي؛ قال في رواية عبد الله -لما عرَضَ عليه حديثه-: "عبد العزيز، اضرب على أحاديثه؛ هي كذب، أو قال: موضوعة، -أو كما قال أبي-"، العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٣١٨/٣)، الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٥٠٤/٦)، التلخيص الحبير (١٣٧/٢).

وقد ضعّف جمع من الحفّاظ جميع ما ورد من الأخبار في العدد في الجمعة؛ كالإشبيلي في "الأحكام الوسطى" (٢/٤/٢)، وابن رجب في "فتح الباري" (٣١٢/٨)، والسيوطي، عون المعبود (٣١٨٥/٣)، والشوكاني، نيل الأوطار (٣٧٧/٣)، يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (١٣١/٦-٣٣٦)، رسالة في افتقار إثبات الأحكام للأدلة الصحيحة (٨٨-٩٨).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

العدد الذي تنعقدُ به صلاة الجمعة هو أربعون مُصَلِّ: قول عامة الحنابلــــة (١)، وهـــو المذهـــ (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِسِّه:

اختلف الحنابلة في العدد الذي تنعقد به الجمعة، على سبعة أقوال:

القول الأول: أنّ الجمعة لا تنعقد إلا بأربعين فما زاد؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الأول: أنّ الجمعة لا تنعقد إلا بأربعين فما زاد؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الخارث (٥).

لم يُثبت الخلَّال خلافها عنه، وقال: (وإنما يُحكى عن غيره، أنّه قال: بثلاثة، وبأربعة، وبسبعة، ولم يذهب إلى شيء من ذلك) (٢)، وقوّى طريقة الخلال ابنُ رجب (٧)، واختارها جماهير الحنابلة (٨)، وهي المذهب (٩).

القول الثاني: ألها تنعقد بخمسين (١٠)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عليه الله نقلها محمد بن

⁽١) يُنظر: الإنصاف (٣٧٨/٢).

⁽۲) رؤوس المسائل (۲۱۱/۱)، المغني (۲۶۳/۲)، الشرح الكبير (۲/۵۷)، الفروع (۹/۳)، المبدع (۲/۵۰۱)، الإنصاف (۳۱۲/۲). الإنصاف (۳۱۲/۲).

⁽٣) مسائل عبد الله (١٢٦)، ويُنظر: المرجع السابق (١٢٠، ١٢٧).

قال الإمام أحمد على أن واية عبد الله عنير مرّة -: "أعجب إليّ أن يكونوا أربعين"، مسائل عبد الله (١٢٦ - ١٢٧)، يُنظر: المرجع السابق (١٢٧)، وتُحمل على الاشتراط، لا الاستحباب؛ للقرائن التي عضدته، يُنظر: تهذيب الأجوبة (١٨٦ - ١٨٦).

⁽٤) الروايتين والوجهين (١٨٢/١).

⁽٥) المرجع السابق.

⁽٦) فتح الباري؛ لابن رجب (٣١٢/٨).

⁽٧) المرجع السابق.

⁽٨) يُنظر: الإنصاف (٢/٨٧٨).

⁽٩) رؤوس المسائل (٢١١/١)، المغني (٢٤٣/٢)، الشرح الكبير (١٧٥/٢)، الفروع (٩/٣)، المبدع (١٥٤/٢)، الإنصاف (٣١٢/١). الإنصاف (٣١٢/٢)، كشاف القناع (٢٨/٢-٢٩)، شرح منتهى الإرادات (٢/٢١).

⁽١٠) المغني (٢/٣٢)، الفروع (٣/٠٥١)، الإنصاف (٢٧٨/٣).

الحكم(1).

القول الثالث: ألها تنعقد بسبعة (٢)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الله السلطة السلطة المسلطة ا

القول الرابع: أنما تنعقد بأربعة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عِلْمَاهُ .

القول الخامس: ألها تنعقد بخمسة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عِلْمُ (٥).

القول السابع: التفريق بين الأمصار والقُرى؛ فتنعقد في الأمصار بأربعين، وفي القرى

(١) قال الإمام أحمد عطيم في رواية محمد بن الحكم: "إذا كان القوم في موضع واحد خمسين جمعوا الجمعة"، الروايتين والوجهين (١٨٢/١).

وقد ذهب بعض الأصحاب إلى أن هذا النصّ من الإمام أحمد على محتمل لأن يكون لا على طريق التحديد، بل مراده: التقريب، وأن الجمعة تلزم عددًا مبلغه هذا القدر؛ وعلى هذه الطريقة فيعود هذا القول إلى القول الأول، الروايتين والوجهين (١٨٢/١-١٨٣).

(٢) المبدع (٢/٥٥١)، الإنصاف (٢/٣٧٨).

(٣) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤٨١٤/٩)، قال ابن المنذر: "رأيت في حكايات الميموني عن أحمد، أنّه قال: كان عكرمة يقول: إذا كانوا سبعة جمعوا، قال: ورأيته كأنه يعجبه"، الأوسط (٢٩/٤).

وقال المرداوي: "نقلها ابن حامد، وأبو الحسين في رؤوس مسائله" الإنصاف (٣٧٨/٢).

ولم أقف عليها فيه، يُنظر: رؤوس المسائل (٢١١/٦-٢١٢).

(٤) الفروع (١٥١/٣)، المبدع (١٥٥/٢)، الإنصاف (٣٧٨/٢)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد هِشَّة.

- (٥) الفروع (٣/٠٥١)، المبدع (٢/٥٥/١)، الإنصاف (٣٧٨/٢)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلَيْهُ.
- (٦) رؤوس المسائل (٢١١/١)، المغني (٢٤٣/٢)، الفروع (١٥١/٣)، المبدع (١٥٤/٢)، الإنصاف (٣٧٨/٢)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عليه.
 - (٧) فتح الباري؛ لابن رجب (١/٨).
 - (٨) الفروع (١٥١/٣)، ويُنظر: الاختيارات الفقهية؛ للبعلي (١١٩–١٢٠).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد المنه على حديث ضعيف في العبادات

بثلاثة (١)؛ وهو رواية محكيّة عن الإمام أحمد على المن حكاها ابن عقيل (٣)، واختارها بعض متأخري الحنابلة (٤).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأن الأربعين شرطٌ في وجوب صلاة الجمعة بما يأتي:

الدليل الأول: خبر حابر بن عبد الله عين أنه قال: «مضت السنة أن في كل ثلاثة إمامًا، أو في كل أربعين فما فوق ذلك جمعة وأضحى وفطرًا؛ وذلك ألهم جماعة»(٥).

وجه الاستدلال: أنّ قول الصحابي: (مضت السنة) إنما يريد به سنة الرسول ﷺ (٢٠) وذلك يعنى: أن ما ورد في قول جابر هيسنه من التحديد بالأربعين لوجوب صلاة العيد والجمعة هو سنة النبي ﷺ.

الدليل الثاني: حديث كعب بن مالك علينه (٧): أن أول جمعة جَمع بحم أسعد بـن (١/٥) في المدينة، وقد كانوا أربعين رجلاً (٩).

⁽١) الفروع (٣/١٥١).

⁽٢) فتح الباري؛ لابن رجب (٣١١/٨)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ لَهُ عَلَّهُ .

⁽٣) الإنصاف (٢/٨٧٨).

⁽٤) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣١١/٨)، الإنصاف (٣٧٨/٢).

⁽٥) سبق تخریجه (ص:٥٥٥).

⁽٦) المغني (٢٤٤/٢)، الشرح الكبير (١٧٢/٢).

⁽٧) هو كعب بن مالك بن أبي كعب، أبو عبد الله، وقيل: أبو عبد الرحمن، الأنصاري الخزرجي السَّلَمي. صحابي. من مشاهير الشعراء. وبايع النبي عليه ليلة العقبة. وغزا مع النبي عليه الغزوات، وتخلّف عن تبوك لشدة الحرّ، فهو أحد الثلاثة الذين تِيب عليهم حيث نزل فيهم القرآن، توفي بالشام في خلافة معاوية، وقيل: أيام قتل علي بن أبي طالب، يُنظر: الاستيعاب (١٣٢٣/٣-١٥٥٥)، أسد الغابة (٢١/٤)، الإصابة (٥٦٥٥-٤٥٨).

⁽٨) هو أسعد بن زرارة بن عدس بن عبيد بن ثعلبة بن غنم بن مالك بن النجار، أبو أمامة الأنصاري الخزرجي النجاري. أحد الشجعان الأشراف في الجاهلية والإسلام. سكن المدينة، وقدم مكة قبل الهجرة، فأسلم وعاد إلى المدينة، فكان أول من قدم المدينة بالإسلام، وأول الأنصار إسلامًا. وهو أحد النقباء الاثني عشر، كان نقيب بني النجار. ومات قبل بدر، ودفن في البقيع، في أول من دُفن بها، يُنظر: الطبقات الكبرى (٣٠٠٨-٢١١)، الاستيعاب (١/٠٠٠)، أسد الغابة (١/٥٠١)، الإصابة (١/٨٠٠-٢٠)، الأعلام (١/٠٠٠).

⁽٩) رواه أو داود (٢/٢٩٦-٢٩٧)، برقم: (١٠٦٩)، كتاب الصلاة، باب الجمعة في القرى، وابن ماجه (١٨٣/٢)،

وجه الاستدلال: أن الأمة أجمعت على اشتراط الجماعة في الجمعة (1)، والأصل إنما هو الظهر، والتجميع تغيير لهذا الأصل، لا يُصار إليه إلا بنص أو اتفاق (٢)، وقد ثبت جوازها بالأربعين (٣)؛ فإلها كانت قد (فُرِضَت بمكة، وكان بالمدينة من المسلمين أربعة وأكثر ممن هاجر إليها وممن أسلم بها، ثم لم يصلوا كذلك حتى كمل العدد أربعين، فدل على ألها لا تجب على أقل منهم) (3).

وهذه الجمعة لمّا كانت أول ما شرع من الجمعات؛ كانت جميع أوصافها معتبرة؛ (لأنّ ذلك بيان لمجمل واحب، وبيان المجمل الواحب: واحب) (٥)، وقد قال النبي عَلَيْهِ: «صلوا كما رأيتموني أصلي» (٦)؛ ولما لم تثبت صلاته عِلَيْهِ لها بأقل من الأربعين، لم تَحُزُ بأقل من ذلك (٧).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِن بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على معنى بموجب الحديث الذي ضعفه، وتبعه جمع من أصحابه فعملوا بموجبه، وبنوا عليه (^۸)، بل احتج به بعضهم مع بيالهم لضعفه (^۹)، واحتج به الموفق، ونقل

⁼ برقم: (۱۰۸۲)، أبواب إقامة الصلوات، والسنة فيها، باب فرض الجمعة، وحسن إسناده الحافظ ابن حجر في "التلخيص" (۱۰۸۲)، والألباني في "الإرواء" (٦٦/٣)، برقم: (٦٠٠).

⁽١) بداية المجتهد (١/٩٦١)، فتح الباري؛ لابن رجب (٥/٨)، شرح القسطلاني (١٩٢/٢).

⁽۲) شرح الزركشي (۲/۹۶).+

⁽٣) شرح القسطلاني (١٩٢/٢).

⁽٤) فتح الباري؛ لابن رجب (٣١٢/٨)، بتصرف.

⁽٥) معالم السنن (١/٥٤٦).

⁽٦) رواه البخاري (١٢٨/١-١٢٩)، برقم: (٦٣١)، كتاب الأذان، باب الأذان للمسافر، إذا كانوا جماعة، والإقامة، وكذلك بعرفة وجمع، وقول المؤذن: الصلاة في الرحال، في الليلة الباردة أو المطيرة، من حديث مالك بن الحويرث موسئينه.

⁽٧) شرح منتهى الإرادات (٣١٢/١)، ويُنظر: شرح القسطلاني (١٩٢/٢)، الروايتين والوجهين (١٨٢/١). وأقوال هذه المسألة متباينة، وأدلتها متعارضة؛ لذا قال ابن عبد البر فيها: "لكل قولٍ وحةٌ يطول الاحتجاج له، وبالله التوفيق"، الاستذكار (٥٨/٢).

⁽٨) يُنظر: رؤوس المسائل (٢١١/١).

⁽٩) يُنظر: شرح الزركشي (٢/٩٥/١)، المبدع (٤/١٥١)، الروض المربع (١/١٥١)، كشاف القناع (٢٧/٢).

تضعيفه عن ابن الجوزي^(۱). أما الإمام أحمد على فقد صرّح ببعض أسباب عمله، وأسباب عمله وأسباب عمله به هي:

السبب الأول: أنّ أول جمعة جُمعت في الإسلام كان عدد المصلين فيها أربعين رحلاً (٢)؛ فاتبع الإمام أحمد على اشتراط الأربعين طريق الأثر؛ لذا صرح بهذا السبب في رواية الأثرم (٣)، وعبد الله (٤)، وإبراهيم بن الحارث (٥)، وقال في رواية ابن هانئ: (أول جمعة جُمعت في الإسلام كانوا أربعين رجلاً، جمعوا في بيت، وذبحت لهم شاة، فكَفَتْهم) (١).

وبناؤه على هذا السبب متفرّع على أخذه بحديث كعب بن مالك علين فقال في رواية الأثرم: (بعث النبي عَلَيْهُ مصعب بن عمير إلى أهل المدينة، فلما كان يوم الجمعة جمع بمم، وكانوا أربعين، وكانت أول جمعة حُمعت بالمدينة) (١)؛ فنصّ على أها أول جمعة جمعت في الإسلام (٩).

كما ذكر الحديث في رواية عبد الله (1)؛ و(فيه إشارة واضحة إلى ثبوت الحديث عنده)(1).

وقد ذكر في رواية أبي طالب: أن النبي ﷺ هو من أمَر مصعبًا ﴿ لِلَّنْفُهُ أَن يجمع بِم (١٠)؛

⁽١) يُنظر: المغني (٢/٤٤/).

⁽٢) لم يعتمد الإمام أحمد على على حديث المسألة، وإنْ عمل بموجبه! وافقه على هذا المسلك الاستدلالي في تقديم غير حديث المسألة عليه في بابه: البيهقي؛ فقال بعد أنْ أخرج الحديث وسطًا بين أحاديث أخر في الباب: "والاعتماد على ما مضى، وعلى ما يرد"، السنن الكبرى؛ للبيهقي (٢٥٣/٣).

⁽٣) الروايتين والوجهين (١٨٢/١).

⁽٤) مسائل عبد الله (١٢٦)، ويُنظر: المرجع السابق (١٢٠).

⁽٥) الروايتين والوجهين (١٨٢/١).

⁽٦) مسائل ابن هانئ (٨٨/١)، ويُنظر: المرجع السابق (٨٩/١).

⁽٧) سبق تخريجه (ص:٥٥٨).

⁽٨) شرح الزركشي (٢/٤ ٩١)، المبدع (٢/٤٥١).

⁽٩) فتح الباري؛ لابن رجب (٦٢/٨، ٦٦)، ويُنظر: معرفة السنن والآثار (٣١٨/٤).

⁽١٠) مسائل عبد الله (١٢٠).

⁽۱۱) إرواء الغليل (۲۸/۳).

هم (١)؛ فكان إمامهم فيها: مصعبًا هيشفه، وإضافة كعب بن مالك الجمعة إلى أسعد هيسفه؛ إنما هو لترول مصعب بالمدينة أولاً في داره، ونصرة أسعد إياه (٢).

السبب الثاني: نقله عن جماعة من السلف (٣).

فكانت جادة أحمد على هذه المسألة اتباع المأثور؛ لذا كان اختلاف الـسلف في هذه المسألة -كما ذكر بعض الباحثين (٤) - سببًا لما نُقل عنه من القول بالتوقف فيها؛ فقد سأله عبد الله: (إن كانوا أقل من أربعين؟ قال: ما سمعت) (٥)؛ ومقتضاه: التوقف (٢).

السبب الثالث: أنَّ فائدة الجمع تحصل بالعدد الكبير؛ كالأربعين، خلافًا للعدد القليل؛ كالنين؛ فلا تحصلُ به فائدةا الحمد (كل صورة تذهب بفائدة الحكم والعبادة؛ لا حكم لها)(^^).

وهذا السبب قرينة في العمل بالحديث؛ وإلا فالأصل أن التقديرات بابها التوقيف، و(لا مدخل للرأي فيها، ولا معنى لاشتراط كونه جمعًا، ولا للزيادة على الجمع، إذ لا نص في هذا ولا معنى نص، ولو كان الجمع كافيًا فيه، لاكتُفِيَ بالاثنين؛ فإنّ الجماعة تنعقد بهما) (٩)؛ لذا تعيّن المصير إلى ما مضى، والله أعلم.

⁽١) فتح الباري؛ لابن رجب (٦٦/٨)، ويُنظر: المرجع السابق (١٩/٨-٧٠).

⁽٢) يُنظر: معرفة السنن والآثار (٣٢٠/٤).

⁽٣) المغنى (٢٤٣/٢)، ويُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقى (٢٥٣/٣).

⁽٤) المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد (٣٢١–٣٢٤).

⁽٥) مسائل عبد الله (١٤٢).

⁽٦) تهذيب الأجوبة (١٤٣).

⁽٧) جامع المسائل؛ لابن تيمية (٢٠٥/٢).

⁽٨) القبس (١/١٧).

⁽٩) المغني (٢/٤٤٢).

المسألة الثانية: من أدرك الإمام يوم الجمعة وهو في التشهد أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنْ الْمُعْامِ الْمُعْامِ الْمُعْمِ الْمُعْامِ الْمُعْمِ الْمُعِمِ الْمُعْمِ الْمُعِمِ الْمُعْمِ الْمُعِمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُ

قال الإمام أحمد على أربعًا، وإذا أدرك ركعة عالى الإمام أحمد على أربعًا، وإذا أدرك ركعة صلى الإمام أحمد على أوبن عمر (إذا فاته الركوع صلى أبيا أبي على النبي على اللها أحرى؛ عن غير واحد من أصحاب النبي على اللها أحرى؛ عن غير واحد من أصحاب النبي على الله أدرك من الجمعة ركعة صلى وأنس (٣))، ثم ساق بسنده (٤) إلى ابن عمر هيئن قوله: «إذا أدرك من الجمعة ركعة صلى

وأنس ('')، ثم ساق بسنده ^(*) إلى ابن عمر ﴿يُسَفِّهُ قُولُهُ: ﴿إِذَا أَدْرُكُ مَنَ الْجَمَعَةُ رَكَعَةُ صَلَمُ **اليها أخرى، وإذا أدركهم جلوسًا صلى أربعًا**»، قال أبو عبد الله: (ما أغربه!)^(٥).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بنى الإمام أحمد السائلة عليه:

عن ابن عمر هِ عَنْ قال: «إذا أدرك الرجل يوم الجمعة ركعة صلى إليها ركعة أخرى، فإن وجدهم جلوسًا صلى أربعًا» (٢٠).

حكم الإمام أحمد على الحديث: استغربه في رواية الأثرم(٧)، قال ابن عبد البر:

⁽۱) أخرجه عبد الرزاق (٣/٣٥)، برقم: (٧٧٧)، وابن أبي شيبة (٢٦١/١)، برقم: (٣٣٥)، وابن المنذر في "الأوسط" (٢٠١/٤)، برقم: (١٨٥٢)، والطبراني في "الكبير" (٣٠٨/٩)، برقم: (٥٤٥)، والبيهقي (٣/٣)، برقم: (٥٧٣٩)، وحسن إسناده الهيثمي، مجمع الزوائد (٢/٢٢)، وتعقبه الألباني؛ فقال: " وحقه أن يصححه"، تمام المنة (٣٤٠)، يُنظر: إرواء الغليل (٨١/٣).

⁽٢) يأتي تخريجه في نفس الصفحة حاشية رقم (٦).

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة (٤٦٣/١)، برقم: (٥٣٥٥)، وإسناده ضعيف؛ لأن فيه عنعنة قتادة وسعيد بن أبي عروبة، وهما مدلسان.

⁽٤) من طريق عبد الرزاق، عن معمر، عن أيوب، عن نافع، عن ابن عمر هيستها.

⁽٥) التمهيد (٧٠/٧)، بتصرف، ويُنظر: الأوسط (٢٠٠/٤).

كما رواها عن الإمام أحمد على السحاق بن منصور، وابن هانئ، وأبو داود، و عبد الله، ومهنا، وحنبل، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (1-9./1)، 1-9./1)، مسائل ابن هانئ (1-9./1)، مسائل مسائل ابن هانئ (1/9./1)، مسائل عبد الله (1/70)، مسائل مهنا (1/9./1)، النكت على المحرر (1/0./1)، فتح الباري؛ لابن رجب (1//1).

⁽٦) رواه عبد الرزاق (٣٣٤/٣)، برقم: (٢٠١٥)، كتاب الجمعة، باب من فاتته الخطبة، ومن طريقه ابن المنذر في "الأوسط" (١٠١/٤)، برقم: (١٨٥١)، وصححه الألباني في "الإرواء" (٨١/٣)، يُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٥٧٧/٢-٥٧٨).

⁽V) التمهيد (V/V).

(يعني: أن هذا الحديث غريب عن ابن عمر)(١).

(١) المرجع السابق (٧٠/٧).

جاءت الرواية بهذا الأثر من طُرق أُخر عن ابن عمر هيئينية، فقد أخرجه عبد الرزاق في "المصنف" (٣٣٤/٣)، برقم: (٥٤٧٣)، من طريق الثوري، عن الأشعث، عن نافع، عن ابن عمر هيئينية، ومن طريق عبد الله بن عمر العُمري، عن نافع، أخرجه عبد الرزاق (٣٤/٣)، برقم: (٥٤٧٢)، كما أخرجه ابن أبي شيبة (٢٦١/١)، برقم: (٥٣٣٤)، من طريق هشيم، عن يجيى بن سعيد، عن نافع به، دون زيادة: "فإن وجدهم جلوسًا...".

وإذا كان الأمر كذلك؛ فعلام يُحمل قوله: "ما أغربه!"؟ الذي يظهر أنّ له احتمالين اثنين:

أحدهما: حمل الغرابة على الاصطلاح الحديثيّ؛ فيكون معناه: أنّ أحمد هِمُثُمُ استغرب الحديث من رواية أيوب، عن نافع، عن ابن عمر هِمِشْهِ؛ لأنّ ابن علية، رواه عن أيوب، عن نافع من قوله، أخرجه ابن أبي شيبة (٢٦٢/١)، برقم: (٥٣٤٦)، فيكون غريبًا من جهةِ السند، لا المتن؛ بدلالة عمل أحمد هِمُثُمُ به -كما يأتي-.

وعليه؛ فيكون المقصود: غرابة الأثر من طريق أيوب، عن نافع، عن ابن عمر هِيَسَعُمْ؛ وهو من باب الفرد النسبيّ، يُنظر: العرف الشذي (٣٢/٢)، منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث (٧٨٠-٧٧٩).

يُقوي هذا المسلك؛ توارد استخدام الإمام أحمد عَلِمُ لاشتقاقات الاصطلاح في هذا الاتجاه، أعنى: الصناعة الحديثية، وإطلاقات الإمام عَلِمُ لها أكثرها "للدلالة على تفرّد الراوي بشيء خطأ، وغير معروف، سواءً في السند أو في المتن، ومن ثمَّ في عبارة تعليل حتى تدلَّ القرائن على خلاف ذلك"، منهج الإمام أحمد في التعليل (٣٥٤)، يُنظر: منهج الإمام أحمد في التعليل (٣٥٤)، وهي في هذا السياق محتملة لأمرين:

الأول: أنّه تضعيف لها؛ وذهب إليه بعض الباحثين؛ اعتمادًا على الأصل في إطلاق هذا الاصطلاح؛ وبناء عليه فيكون الإمام هشم قد احتجَّ بحديث ضعيف عنده، لا سيما وأنّه ذكره قولاً لبعض الصحابة هشمه به كابن مسعود هيشمه ، وكذا ذكره عن ابن عمر هيسمه ، الذي رُوي الأثر قولاً له، وغيرهما، يُنظر: منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث (٧٨٠/٢).

الثاني: أن الإمام أحمد على وإن استغرب السند؛ إلا أنّ المتن عنده معروف ومشهور؛ فيكون غريبًا صحيحًا؛ فقد قال في رواية الأثرم: "إذا فاته الركوع صلى أربعًا، وإذا أدرك ركعة صلى إليها أحرى؛ عن غير واحد من أصحاب النبي على النه المن مسعود وابن عمر وأنس"، التمهيد (٧٠/٧)، ثم أورد الأثرم بعده الأثر من طريق أحمد على أحمد على أحمد على أنه له، التمهيد (٧٠/٧)؛ وعليه فيكون أحمد على قد احتج بالأثر على غرابته عنده، وحدّث به، مما يدلّ على أنه ليس مُضعّفًا عنده، ويُفهم من سياق رواية الأثرم له، فإنه أورده من رواية أحمد على الله قوله بما يوافقه.

يؤيد هذا الاحتمال أمران:

أو همها: إطلاق الإمام أحمد على هذا المصطلح لأحاديث هي عنده صحاح، أو أطلقها ثم استحسنها بعد، يُنظر: منهج الإمام أحمد في التعليل (٣٥١-٣٥٤)، منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث (٧٨٠/٢).

وثانيهما: أنّ المحد ابن تيمية قد ضعّف جميع طُرقِ الحديث، ومع ذلك أثبت صحته عند أحمد هِشْم؛ فقال في "شرح الهداية": "وقلَّ أن تسلم طريق لهذا الحديث عن القدح، إلا أن أحمد قال في رواية حنبل وعبد الله: "لولا

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في العبادات

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

من أدرك من الجمعة دون ركعةٍ صلى أربع ركعات: قول عامة الحنابلة (١)، وهـو المذهب (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِسِّه:

احتلف الحنابلة في حكم من أدرك دون ركعة من صلاة الجمعة، على قولين:

القول الأول: أنّه يصلى أربع ركعات؛ وهو المنصوص عن الإمام أحمد عطيمً في رواية

= الحديث الذي يروى في الجمعة؛ لكان ينبغي أن يصلي ركعتين إذا أدركهم حلوسًا؛ وهذا يدل على أنه قد صحَّ له طريق عنده"، فتح الباري؛ لابن رحب (٣١٨/٨)، النكت على المحرر (١٥٥/١-١٥٦).

قال ابن مفلح -معقبًا-: "لأنّ كلام الإمام يُعطي أنه ترك قياسًا، وأصلاً؛ لهذا الحديث، فلا بد وأن يكون الناقل له عن الأصل صالحًا للحجة"، النكت على المحرر (١/٥٦/١)، فظاهر كلام الإمام على أنه يعتمد عليه، شرح الزركشي (١/٦٨٢).

الاحتمال الثاني: حمل اللفظ على الاصطلاح الفقهي؛ فيُحمل قوله: "ما أغربه"؛ على كون المتن غريبًا؛ إذ جاء خلافًا للقياس، والقياس أنْ يُصلّي ركعتين، لا أربعًا، ويُقوّي هذا المسلك قول الإمام أحمد عِشِهُ في روايتي حنبل وعبد الله: "لولا الحديث الذي يُروى في الجمعة؛ لكان ينبغي أن يصلي ركعتين إذا أدركهم حلوسًا"، فتح الباري؛ لابن رجب (٣١٨/٨)، النكت على المحرر (١٥٥/١)، الفروع (٣٩٢/٣)، شرح الزركشي (١٨٥/٢)، وكذا قال في رواية إسحاق بن منصور، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٨٥/٢)؟

حتى أنّ ابن شاقلا من أصحابنا قال: "إن من أدرك التشهد خلف الإمام في يوم الجمعة، فإنه يصلي جمعة أربع ركعات؛ وإنما كانت جمعة هذا أربعًا؛ لاتفاق الصحابة عليه، على خلاف القياس، وكان القياس: أن يصلي الركعتين"، فتح الباري؛ لابن رجب (٣١٨/٨)، ويُنظر: الروايتين والوجهين (١٨٦/١)؛ بناه على قول أحمد عملي السالف؛ كما وجهه ابن رجب في "فتح الباري" (٣١٨/٨).

يَرِدُ على هذا الاحتمال: عدمُ جريان عادة الإمام أحمد على المستخدام مثل هذا الاصطلاح في الصناعة الفقهية، كما أني لم أقف على استخدام له لهذا الاصطلاح بصيغة التعجب في غير هذا النصِّ، و لم أحدُ سالكًا لهذا المسلك من الأصحاب، لذا فإنّ الذي يترجّح أنه حكم بالغرابة على بعض الطُرق عن ابن عمر هيسته.

- (١) حزم المرداوي بأنّ هذا القول اختيار الأصحاب، وذكر ابن عقيل أنهم لا يختلفون فيه –نقله ابن مفلح في "الفروع" (١٩٢/٣))، والمرداوي في "الإنصاف" (٣٨١/٢)-؛ لكن علّقه في "النكت" بالأكثر، يُنظر: النكت على المحرر (١٩٢/٣).
- (۲) الإرشاد (۱۰۱)، الفروع (۱۹۲/۳)، شرح الزركشي (۱۸٦/۲)، الإنصاف (۳۸۱/۲)، كشاف القناع (۳۰/۲)، شرح منتهى الإرادات (۴/۱).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ولينه على حديث ضعيف في العبادات

الجماعة؛ نقلها الأثرم (١)، -كما في نصّ المسألة-، وإسحاق بـن منـصور (٢)، ومهنـا (٣)، وحنبل (٤)، وابن هانئ (٥)، وأبو داود (٢)، وعبد الله (٧)، واختارها عامة الحنابلـة (٨)، وهـي المذهب (٩).

القول الثاني: أنّه أدرك الجمعة، ويُصليها ركعتين (۱۰)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الثاني: أنّه أدرك الجمعة، ويُصليها وكعتين (۱۱)؛ ضعفها غير واحد من الحنابلة (۱۲)، وسياق المرداوي لها يُفهم منه أنّه يراها مخرّجة (۱۳)، وعلى كل فهي مخالفة للرواية المنصوصة عنه، والتي نقلها الجماعة.

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنّ من أدرك من الجمعة دون ركعة فإنه يصلي أربع ركعات . يما يأتي:

الدليل الأول: حديث أبي هريرة عِيْسُنه ، أن رسول الله عِيْسَة قال: «من أدرك ركعة من الصلاة، فقد أدرك الصلاة» (١٤).

⁽۱) التمهيد (۷۰/۷).

⁽٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٨١-٤٨٢)، ٥٩-٨٦٠).

⁽٣) مسائل مهنا (٢ / ٢٣٩ - ٢٤)، شرح الزركشي (١٨٧/٢)، النكت على المحرر (١٥٦/١).

⁽٤) النكت على المحرر (١/٥٥١)، فتح الباري؛ لابن رجب (٣١٨/٨).

⁽٥) مسائل ابن هانئ (١/٩٠-٩١).

⁽٦) مسائل أبي داود (٨٤، ٨٦).

⁽٧) مسائل عبد الله (١٢٢).

⁽٨) جزم المرداوي بأنّ هذا القول اختيار الأصحاب، وذكر ابن عقيل أنهم لا يختلفون فيه -نقله ابن مفلح في "الفروع" (١٩٢/٣))، والمرداوي في "الإنصاف" (٣٨١/٣)-؛ لكن علّقه في "النكت" بالأكثر، يُنظر: النكت على المحرر (١٩٢/٣).

⁽۹) الإرشاد (۱۰۱)، الفروع (۱۹۲/۳)، شرح الزركشي (۱۸٦/۲)، الإنصاف (۳۸۱/۲)، كشاف القناع (۳۰/۲)، شرح منتهى الإرادات (۲/۲).

⁽١٠) الفروع (١٩٢/٣)، فتح الباري؛ لابن رجب (٣١٧/٨)، المبدع (٦/٢٥)، النكت على المحرر (١٥٦/١).

⁽١١) فتح الباري؛ لابن رحب (٣١٧/٨)، الإنصاف (٣٨١/٢)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام.

⁽۱۲) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (۲۱۷/۸)، شرح الزركشي (۱۸۷/۲).

⁽١٣) الإنصاف (٣٨١/٢-٣٨١)، ويُنظر: شرح الزركشي (١٨٧/٢).

⁽١٤) رواه البخاري (١٢٠/١)، برقم: (٥٨٠)، كتاب مواقيت الصلاة، باب من أدرك من الصلاة ركعة، ومسلم

وجه الاستدلال: من خلال مفهوم المخالفة لهذا الحديث: أنّ من أدرك من الصلاة وحمه المحلة، وإلا فإنه لم يُدركها، وكذا الجمعة؛ فمن أدرك منها ركعة فقد أدركها، وإلا فإنه يُصليها أربعًا (١).

الدليل الثاني: أنه قد ورد عن جمع من الصحابة هيشنه (۱)؛ كابن عمر (۳)، وابن مسعود (۱)، وأنس هيشنه (۱)، بل حكى جماعة: أنه (لا مخالف لهم في عصرهم) (۱)؛ لذا ذكره غير واحد عنهم إجماعًا (۷).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المنه الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على الحديث، ولعمله به أسباب، صرّح باثنين منها، وأسباب عمله به هي:

السبب الأول: دلالة حديث المسألة؛ وقد صرّح الإمام أحمد على السبب في رواية إسحاق بن منصور (^)، وحنبل، وعبد الله؛ فقال: (لولا الحديث الدي يروى في الجمعة؛ لكان ينبغى أن يصلى ركعتين إذا أدركهم جلوسًا) (٩).

وموجب هذه الرواية: صحة طريق الحديث عنده، واحتجاجه به، واعتماده عليه؛

^{= (}٢٠٣/١)، برقم: (٢٠٧)، كتاب المساجد، ومواضع الصلاة، باب من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك تلك الصلاة.

⁽١) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٣١٧/٨).

⁽٢) يُنظر: الأوسط (١٠٠/٤)، التمهيد (٧٠/٧-٧١)، سلسلة الأحاديث الضعيفة (١١/٣٥-٣٣٠).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٥٦٣٥).

⁽٤) رواه عبد الرزاق (٣٠/٣٠)، برقم: (٧٧٥، ٥٤٧٩)، وابن أبي شيبة (٢٦١/١)، برقم: (٥٣٣٠)، و(٤) والطبراني في "الكبير" (٣٠٨/٩)، برقم: (٩٥٤٥).

⁽٥) سبق تخريجه (ص:٥٦٢).

⁽٦) المغني (٢٣٢/٢)، مجموع الفتاوي (٣٣٢/٢٣)، النكت على المحرر (١٥٦/١).

⁽۷) المغني (۲۳۲/۲)، مجموع الفتاوى (۳۳۲/۲۳)، شرح الزركشي (۱۸۷/۲)، النكت على المحرر (۱۰٦/۱). وقد نُقل الخلاف عن بعض حَلَفِهم، يُنظر: الإشراف؛ لابن المنذر (۱۱٤/۲).

⁽A) amith function in aims ($\lambda / 1$).

⁽٩) النكت على المحرر (١/٥٥/١)، الفروع (١٩٢/٣)، شرح الزركشي (١٨٥/٢)، فتح الباري؛ لابن رحب (٣١٨/٨).

جرى على هذه الجادة جمع من الحنابلة^(١).

السبب الثاني: موافقته قول جماعة من الصحابة على وقد صرّح أحمد على بهذا السبب في روايتي مهنا، والأثرم؛ أما في رواية مهنا: فقد سأل أحمد على (إذا أدركت التشهد مع الإمام يوم الجمعة، كم أصلي؟ قال: أربعًا؛ كذلك قال ابن مسعود، وكذلك فعل أصحاب رسول الله على (").

وأما في رواية الأثرم: فقد ذكره (عن غير واحد من أصحاب النبي عَلَيْهُ؟ منهم ابن مسعود $(^{2})$ ، والله أعلم.



⁽١) يُنظر: شرح الزركشي (١٨٦/٢)، النكت على المحرر (١٥٥/١-١٥٦).

⁽۲) التمهيد (۷۰/۷-۷۱)، المغني (۲۳۱/۲-۲۳۲)، مجموع الفتاوی (۳۳۲/۲۳)، شرح الزرکشي (۱۸۷/۲)، النکت علی المحرر (۱/۲۰۱)، ويُنظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة (۱۱/۳۲۵–۳۳۰).

⁽٣) مسائل مهنا (٢٣٩/١-٢٤٠)، الفروع (٩٢/٣)، النكت على المحرر (١٥٦/١).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٩٦).

⁽٥) سبق تخريجه (ص:٥٦٣).

⁽٦) سبق تخريجه (ص:٥٦٢٥).

⁽V) التمهيد $(V \cdot /V)$ ، ويُنظر: الأوسط $(1 \cdot \cdot /V)$.

المطلب التاسع: صلاة العيدين

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: التكبير في صلاة العيد:

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَّى اللهُ عَلَّى اللهُ عَلَّى ال

ساق عبد الله في (مسائله): بسنده من طريق أبيه إلى عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده (۱): «أنّ رسول الله ﷺ كبّر [ثنتي] (۲) عشرة [تكبيرة] (۳)، سبعًا في الأولى، وخمسًا في الآخرة، ولم يصلّ قبلها ولا بعدها» (٤)، قال أبي: (و بهذا آخذ، ولا أصلى قبلها ولا بعدها» ولا

(١) من طريق أحمد، عن [وكيع، عن عبد الله بن عبد الرحمن]، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده. وما بين المعقوفتين في الأصل: "وكيع بن عبد الرحمن"، وهو خطأ، والتصحيح من "المسند"، ومن ط. المهنا.

(٢) في الأصل: "ثلاث"، وهي خطأ، والمثبت من المسند، وط. المهنا.

(٣) ما بين المعقوفتين إضافة من المسند، وهي ليست في الأصل.

(٤) رواه ابن ماجه (٣٢٦/٢)، برقم: (١٢٧٨)، أبواب الصلوات، والسنة فيها، باب ما جاء في كم يكبر الإمام في صلاة العيدين، وأحمد (٢٨٣/١)، برقم: (٦٦٨٨).

وقد حكى ابن حجر عن الإمام أحمد على تصحيح الحديث، التلخيص الحبير (٢٠٠/٢)، ويُنظر: سبل السلام (٤٣٣/١)، فتح الباري؛ لابن رجب (٨٥/٩).

ويُجاب: بأنه لم ينقل عنه تصحيحه له في شيء من مظانٌ أقواله، كما أني لم أحد الترمذيَّ قد حكى تصحيحه عنه، حلى ما قد يُحتمل من سياق كلام ابن حجر-، الجامع؛ للترمذي (٦٧١/١)، شرح علل الترمذي (٦٧١/١)، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٨٥/٩).

ولعل ابن حجر بناه على إحدى قرينتين:

الأولى: تخريج الإمام أحمد ﴿ لَهِ فِي "مسنده".

الثانية: قوله في رواية عبد الله –بعد روايته الحديث–: "هِذَا آخذ، ولا أُصلي قبلها، ولا بعدها"، مسائل عبد الله (١٢٧).

تنبيه: قد وَهِمَ صاحب "تحفة الأحوذي" إذ قال: "قد عرفت أنّ الإمام أحمد قال بما يدل عليه هذا الحديث، وذهب إليه؛ فقوله به يدل على أن تصحيحه متأخر من تضعيفه"، تحفة الأحوذي (٦٩/٣)، يُنظر: آثار السنن (٢٥١).

يوضح هذا: أنّ الإمام أحمد على على عمله به في رواية عبد الله، وقال: "وبهذا آخذ"، مسائل عبد الله يوضح هذا: أنّ الإمام أحمد على على على على التكبير في العيدين حديث صحيح عن النبي على التحقيق في مسائل (١٢٧)، كما قد صرّح بأنّه "ليس يُروى في التكبير في العيدين حديث صحيح عن النبي على التحقيق في مسائل

ثانيًا: نصَ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِسَّ المسألة عليه:

ورد في أنَّ التكبير في صلاة العيد في الركعة الأولى سبعًا، وفي الثانية خمسًا؛ حديثان:

الحديث الأول: حديث عمرو بن عوف المزني عِيلِنُكُ (٢): «أن السنبي عَيلَيُهُ كَبّر في العيدين في الأولى سبعًا قبل القراءة، وفي الآخرة خمسًا قبل القراءة»(٣).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف (٤).

= الخلاف (۱۱/۱)، تنقیح التحقیق (۲/۸۹)، فتح الباری؛ لابن رجب (۹/۸۸)، التلخیص الحبیر (۲۰۱/۲)، فتح الباری؛ نصب الرایة (۲۱۸/۲)، البدر المنیر (۲۲/۵)، في روایة هارون الحمَّال، وبنحوه من روایة حرب، فتح الباری؛ لابن رجب (۹/۸۸).

ولضرورة السُلوك بأقوال الإمام عِشَى سلوك الجمع بينها، وصيانة لها عن التعارض؛ يُحمل قوله: "بهذا آخذ"؛ على العمل دون التصحيح؛ إذْ قوله هذا لا يقتضي تصحيحًا للحديث، بل يُردّ إلى ما فيه تصريح من قوله عِشَى بتضعيف الحديث، وأنه لم يصح عنده شيء من الأخبار المرفوعة في الباب.

(١) مسائل عبد الله (١٢٧).

كما رواها عن الإمام أحمد على عن الإمام أحمد على عن الإمام أحمد على الله عن الله الله عن الإمام أحمد على الله عن الله

- (۲) هو عمرو بن عوف بن زيد بن مليحة بن عمرو، أبو عبد الله المزني. صحابي، روى عن النبي على وجاءت عنه عدة أحاديث من رواية كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف، عن أبيه، عن حده، وكثير مضعف. وذكر ابن سعد: أن أول غزوة شهدها الأبواء، ويقال: أول مشاهده الحندق، وكان أحد البكائين الذين قال الله فيهم:

 ﴿ وَكُولُوا وَ الْعَيْنُ مُهُم تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْع حَزَنًا ﴾ [التوبة: ٩٦]، مات آخر أيام معاوية، يُنظر: الطبقات الكبرى (٨/٢)، الإصابة (٤/٧٤)، الإصابة (٤/٧٥).
- (٣) رواه الترمذي (٢٧٠/١)، برقم: (٥٣٦)، أبواب العيدين، باب في التكبير في العيدين، وابن ماجه (٣٧/٢)، برقم: (١٢٧/٢)، أبواب إقامة الصلوات، والسنة فيها، باب ما جاء في كم يكبر الإمام في صلاة العيدين؟ من طريق كثير بن عبد الله، عن أبيه، عن جده.
 - (٤) التحقيق في مسائل الخلاف (٥٠٩/١)، ويُنظر: الحسن لذاته ولغيره (٩٤/١) ٩٥-٥٩٥).

سبب تضعيف أحمد على الحديث: أنَّ في إسناده كثير بن عبد الله راويه، وقد قال عنه: "لا يُحدَّث عن كثير بن عبد الله، لا يساوي شيئًا؛ وضَرَبَ على حديثه في "المسند"، ولم يُحدِّث به"، التحقيق في مسائل الخلاف (١٩/١).

الحديث الثاني: حديث ابن عمر عين النبي على النبي على النبي العادين: «في الركعة الأولى سبعًا، وفي الثانية خمس تكبيرات»(١).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف، نقله المرُّوذي(٢).

والإمام أحمد عَلَيْ لم يُثبت في التكبير في العيدين حديثًا مرفوعًا؛ نقله هارون الحمّال (٣)، وحرب (٤).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

التكبيرات في صلاة العيد في الركعة الأولى يكبر ستًا بعد الإحرام، وفي الركعة الثانيــة يكبر خمسًا بعد قيامه من السجود: قول عامة الحنابلة (٥)، وهو المذهب (٦).

⁽۱) رواه الحارث (۳۲۰/۱)، برقم: (۲۰۹)، كتاب الصلاة، باب ما جاء في العيد، والطحاوي في "شرح معاني الآثار" (۴٤٤/٤)، برقم: (۷۲٦۸)، كتاب الزيادات، باب صلاة العيدين كيف التكبير فيها؟ من طريق عبد الله بن عامر الأسلمي، عن نافع، عن ابن عمر هيئينية.

⁽٢) قال الإمام أحمد على في رواية المرُّوذي عن هذا الطريق: "هذا الآن أضعفها كلها، ليس فيها كلها أضعف من هذا، روى هذا ثلاثة ثقات: أيوب، وعبيد الله، ومالك، عن نافع، عن أبي هريرة موقوفًا"، الضعفاء؛ للعقيلي (٢٨٣/٢)؛ فقدّم الموقوف عن أبي هريرة على المرفوع إلى النبي على من رواية ابن عمر هيئنه.

أما طريق أيوب فقد أخرجه عبد الرزاق (٢٩٢/٣)، برقم: (٥٦٨١)، وإسناده صحيح.

وأما طريق عبيد الله فقد أخرجه ابن أبي شيبة (٤٩٤/١)، برقم: (٥٧٠٣)، وإسناده صحيح.

وأما طريق مالك فقد أخرجه في الموطأ (١٨٠/١)، ومن طريقه: عبد الرزاق (٢٩٢/٣)، برقم: (٥٦٨٠)، وصححه البخاري، العلل الكبير؛ للترمذي (٩٣)، والزيلعي، نصب الراية (٢١٨/٢-٢١٩).

⁽٣) التحقيق في مسائل الخلاف (١١/١٥)، تنقيح التحقيق (٦/٢٨٥)، فتح الباري؛ لابن رجب (٨٥/٩)، التلخيص الحبير (٢٠١/٢)، نصب الراية (٢١٨/٢)، البدر المنير (٦٢/٥).

⁽٤) فتح الباري؛ لابن رحب (٨٥/٩)، ولم أقف عليه في المطبوع من "مسائل حرب". وهو وإن كان موقوفًا إلا أنه "مرفوع حكمًا؛ فإنه لا مساغ فيه للاجتهاد، فلا يكون رأيًا إلا توقيفًا؛ يجب التسليم له"، تحفة الأحوذي (٦٨/٣).

⁽٥) المبدع (١٨٦/٢)، ويُنظر: الإنصاف (٢٧/٢).

⁽٦) المغني (٢٨٢/٢)، الفروع (٢٠١/٢)، المبدع (١٨٦/٢)، الإنصاف (٢٧/٢)، كشاف القناع (٢/٥٠–٥٥)، شرح منتهى الإرادات (٢٦٢١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى:

احتلف الحنابلة في عدد تكبيرات صلاة العيد، على ثلاثة أقوال:

القول الأول: أنّه يكبر في الأولى ستًا بعد الإحرام، وفي الثانية خمسًا بعد قيامه من السجود؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على الأمام أحمد الله (١)؛ نقلها عبد الله (٢)، –كما في نوس المسألة –، وصالح (٣)، وابن هانئ (٤)، وأبو داود (٥)، واختارها جماهير الحنابلة (١)، وهي المذهب (٧).

القول الثاني: أنّه يكبّر سبعًا بعد الإحرام، وفي الثانية أربعًا بعد تكبيرة القيام (^^).

القول الثالث: أنّه يكبّر خمسًا في الأولى، وأربعًا في الثانية (٩).

وأما سبب اختلاف الروايات عن الإمام أحمد عليه: فهو اختلاف الآثار المنقولة في ذلك عن الصحابة هيئينه (١٠).

وهذا جارٍ على مذهب الإمام أحمد على النظر الاستدلالي للمسائل الفقهية؛ فإنّه في النظر الاستدلالي للمسائل الفقهية؛ فإنّه يأخذ (بالحديث ما وجد إليه سبيلاً، فإن تعذر فقول الصحابي ما لم يُخالَف؛ فإن اختلف

وقد احتج الإمام أحمد على أبي هريرة على أبي هريرة على أبي هريرة على أبي هريرة على أبي الموقوف على أبي هريرة على أبي مقابله: احتج في الرواية الثالثة: أنّه يُكبّر خمسًا في الأولى، وأربعًا في الثانية؛ بـفعل أنس على أنس على أنض أبي شيبة (١/٩٥)، برقم: (٧١١)، وإسناده لا بأس به، يُنظر: الفروع (٢٠١/٢)، المبدع (١٨٧/٢)، الإنصاف (٢٧/٢).

⁽١) المبدع (٢/٢٨)، ويُنظر: الإنصاف (٢٧/٢).

⁽٢) مسائل عبد الله (١٢٧).

⁽٣) مسائل صالح (٢٧٩/٢).

⁽٤) مسائل ابن هانئ (١/٩٣).

⁽٥) مسائل أبي داود (٨٧).

⁽٦) المبدع (٢/٢٨)، ويُنظر: الإنصاف (٢٧/٢).

⁽۷) المغني (۲۸۲/۲)، الفروع (۲۰۱/۲)، المبدع (۱۸٦/۲)، الإنصاف (۲۷/۲)، كشاف القناع (۲/۳۰–٥٤)، شرح منتهى الإرادات (۲/۲۲).

⁽٨) الفروع (٢٠١/٢)، الإنصاف (٢٧/٢٤).

⁽٩) المبدع (١٨٧/٢)، الإنصاف (٢/٢١).

⁽١٠) يُنظر: التمهيد (٣٩/١٦)، بداية المحتهد (٢٢٨/١).

أخذ من أقوالهم بأقواها دليلاً، وكثيرًا ما يختلف قوله عند اختلاف أقوال الصحابة) (1)، قال أحمد على في رواية الميموني: (التكبير في العيدين: سبعًا في الأولى، وخمسًا [في الثانيــة] (7)، وقد اختلف أصحاب رسول الله ﷺ في التكبير، وكله جائن (٣).

و (هذا نص منه على أنه يجوز التكبير على كل صفة رُويت عن الصحابة من غير كراهة، وإن كان الأفضل عنده سبعًا في الأولى، وخمسًا في الثانية)(٤).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنّ التكبير في صلاة العيد سبع في الأولى، وخمس في الثانية بما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث الواردة في الباب:

الحديث الأول: حديث عبد الله بن عمرو هيئن (٥): «أنّ رسول الله ﷺ كبّر ثــنتي عشرة تكبيرة، سبعًا في الأولى، وخمسًا في الآخرة، ولم يصلّ قبلها ولا بعدها»(٦).

الحديث الثاني: حديث عمرو بن عوف المزني عِيْنُكُ : «أن النبي عَيَّا كُبّر في العيدين، في الأولى سبعًا قبل القراءة» (٧).

الحديث الثالث: حديث ابن عمر حيسنها ، عن النبي عليه أنه قال في تكبير العيدين:

⁽١) بدائع الفوائد (٣٢/٤).

⁽٢) ما بين المعقوفتين ليست في الأصل، والسياق يقتضيها.

⁽٣) فتح الباري؛ لابن رجب (٨٦/٩)، الفروع (٢٠١/٣)، المبدع (١٨٧/١).

⁽٤) فتح الباري؛ لابن رجب (٨٦/٩)، الاستذكار (٣٩٧/٢).

⁽٥) هو عبد الله بن عمرو بن العاص، أبو محمد. صحابي قرشي. أسلم قبل أبيه، وقال فيهم رسول الله على: "نعم أهل البيت عبد الله، وأبو عبد الله، وأم عبد الله". كان مجتهدًا في العبادة، غزير العلم. وكان أكثر الصحابة حديثًا. حدث عنه بعض الصحابة، وعدد كثير من التابعين. استأذن النبي على في كتابة ما كان يسمعه منه فأذن له، فكتب، وكان يُسمي صحيفته تلك: "الصادقة"، توفي سنة (٦٥هـ). يُنظر: الطبقات الكبرى (٨/٤)، الإصابة (٣٥١/٢)، قذيب التهذيب (٣٣٧/٥).

⁽٦) سبق تخريجه (ص:٥٦٨).

⁽۷) سبق تخریجه (ص:۹۹٥).

الدليل الثاني: وروده عن جماعة من الصحابة على الشخه؛ كأبي بكر^(۲)، وعمر وعمر وعمر وعمر وابي هريرة (٤٠).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

لعمل الإمام أحمد عِلْمُ بالحديث في الباب أسباب، هي:

السبب الأول: ما جاء من فعل جماعة الصحابة على أثر أبي هريرة على أثر أبي هريرة على أثر أبي هريرة على أثر أبي هريرة على أثر أبي منصور (٢)، منصور (٧)،

قاعدة: اتفاق الخلفاء الراشدين على العمل بحديث وجه معدٌّ من وجوه الترجيح حال تعارض الأخبار؛ عدّه جماعة من العلماء؛ كالحازمي، وقال: "أن يكون أحد الحديثين قد عمل به الخلفاء الراشدون دون الثاني، فيكون آكد؛ ولذلك قدَّمنا رواية من روى في تكبيرات العيدين سبعًا وخمسًا، على رواية من روى أربعًا كأربع الجنائز؛ لأن الأول قد عمل به أبو بكر وعمر هيئين، فيكون إلى الصحة أقرب، والأخذ به أصوب"، الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار (١٧)، يُنظر: تحفة الأحوذي (٦٧/٣).

(٧) سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد هِشَمْ: "كم التكبير في العيدين؟ قال: أما أنا فأختار حديث أبي هريرة هِيْشُغه سبعًا"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٧٦٦/٢).

تنبيه: لا يلزم من قول الإمام أحمد على "حديث فلان"، كونه مرفوعًا؛ لأن من عوائده أنه كثيرًا ما يقول: حديث فلان، ويقصد به أثرًا عن صحابي، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٧٦٦/٢).

والحديث قد رُوي موقوفًا على أبي هريرة هِيْشَنِهُ من فعله، ولعله: المراد، لا سيما وأن أحمد هِشَهُ ضعَف المرفوع؛ كما قد صرّح هِشَهُ باعتماد الموقوف على أبي هريرة هِيَشَنِهُ، فقال في رواية عبد الله: "حدثنا يجيى بن سعيد، عن [عبيد الله] قال: أخبرين نافع، قال: صليت مع أبي هريرة الفطر؛ فكبَّر ثنتي عشرة، سبعًا في الأولى، وخمسًا في

⁽١) سبق تخريجه (ص:٥٧٠).

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق (٢٩٢/٣)، برقم: (٦٧٨ه)، وإسناده ضعيف؛ فيه إبراهيم بن محمد، وهو ابن أبي يجيى؛ متروك، يُنظر: تقريب التهذيب (٩٣)، تهذيب التهذيب (١٥٨/١).

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة (١/٤٩٥)، برقم: (٥٧١٨)، وإسناده ضعيف؛ فيه عبد الرحمن الإفريقي، وعبد الرحمن بن رافع، وهما منكرا الحديث، يُنظر: تمذيب التهذيب (١٦٨/٦-١٦٩، ١٧٣-١٧٦).

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة (١/٤٩٤)، برقم: (٥٧٠٣)، وإسناده صحيح.

⁽٥) سبق تخريجه في نفس الصفحة حاشية (٢).

⁽٦) سبق تخريجه في نفس الصفحة حاشية (٣).

وابن هانئ (١)، وعبد الله (٢).

فبنى أحمد على فعل أبي هريرة على فعل أبي هريرة على فعل أبي هريرة على فعل أبي المدينة، وبين ظهراني أصحاب الرسول على مع علمه بسُنّته على وعلم الصحابة على علموه إياه، وأنكروا عليه خلافه (٣).

ثم إنه قد اتصل العمل بها في المدينة (٤)، وهذا معتمد من قدّم نقل أهل المدينة للعبادات وهيئاتها من فقهاء المحدّثين (٥)؛ لأنّه (إذا اتصل العمل بالمدينة؛ كان حُجَّة يُقطع بها، وكان ذلك أولى من صحيح الأسانيد) (٦).

السبب الثاني: أنه لم يأتِ عن النبي عَيَالَةٍ خلافه (٧)؛ فلما لم يثبت فيها عن البني عَيَالَةٍ خلافه شيء صار أحمد على إلى الحديث الضعيف، والأخذ بأقاويل الصحابة؛ وفعل الصحابي في مثل هذه المقامات يأخذ حكم المرفوع؛ لأنه لا مدخل للقياس في ذلك (٨).

وهذه مقارِبة لطريقة بعض الحنابلة؛ إذ لما خلا الباب من سنة مرفوعة صاروا إلى البناء على الحديث المرفوع -وإن ضعفت طرقه-(٩)، قال ابن قدامة: (و لم يرو عن النبي عليه مسن

⁼ الآخرة، قبل القراءة في كلتا الركعتين، قال أبي: وبهذا آخذ، بحديث أبي هريرة"، مسائل عبد الله (١٢٨)؛ فبنى على الموقوف على أبي هريرة هِيشَّفُ.

والأثر: سبق تخريجه (ص:٥٧٣).

وما بين المعقوفتين في الأصل: "عبد الله"، ولعل الأرجح ما أثبتُه، والتصحيح من "المصنّف"؛ لابن أبي شيبة، ومما قوّاه الإمام أحمد كما في "الضعفاء"؛ للعقيلي (٢٨٣/٢).

⁽١) مسائل ابن هانئ (٩٢/١).

⁽٢) مسائل عبد الله (١٢٨).

⁽٣) معرفة السنن والآثار (٧٣/٥)، ويُنظر: الاستذكار (٣٩٥/٢).

⁽٤) المنتقى؛ للباحي (١/٩/٣).

⁽٥) القبس (١/٣٧٣)، ويُنظر: نصب الراية (٢١٨/٢).

⁽٦) المنتقى؛ للباجي (١/٣١٩).

⁽٧) المرجع السابق.

⁽٨) بداية المحتهد (٢/٩/١)، البدر المنير (٦٢/٥)، ويُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢١٠٣/٣).

⁽٩) تحفة الأحوذي (٦٨/٣)، قال الصنعاني: "والأقرب العمل بحديث الباب؛ فإنّه وإن كان كل طرقه واهية، فإنه يشد

السبب الثالث: حِكمة تحديد هذا العدد: فقد ذكر بعضهم أنه لما كان للوتريَّة أثـر عظيم في التذكير بالله عَلَيْ، الوتر، وكان للسبعة منها مدخل عظيم في الشرع؛ كان تكـبير صلاة العيد وترًا، وكان سبعًا في الأولى لذلك، وتذكيرًا بأعمال الحج السبعة من طـواف، وسعي، ورمي جمار؛ لأنّ النظر إلى العيد الأكبر أكثر، وتذكيرًا بخالق الوجود، والتفكر في أفعاله؛ من خلق السماوات السبع، والأرضين السبع، وما فيها من الأيام السبع؛ لأنه خلقهما في ستة أيام وخلق آدم في السابع؛ يوم الجمعة.

ولما حرت عادة الشارع بالرِّفق بهذه الأمة في الأوامر الشرعية، ومنه تخفيف الآخر عن الأول، وكانت الخمسة أقرب وترًا إلى السبعة من دولها؛ جُعِلَ تكبير الثانية خمسًا لذلك (٢)، والله أعلم.

⁼ بعضها بعضًا؛ ولأنّ ما عداه من الأقوال ليس فيها سنة يعمل بها"، سبل السلام (٤٣٣/١).

⁽١) المغني (٢٨٣/٢)، بتصرف.

⁽٢) شرح الزرقاني على الموطأ (٦١٩/١)، ويُنظر: الشرح الممتع (١٤٨/٥).

المسألة الثانية: مخالفة الطريق عند العودة من صلاة العيد

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشَم:

سأل ابن هانئ الإمام أحمد على الله فرغنا من الصلاة، وأخذ في الطريق الذي جئنا فيه؟ فقال لي: روى العُمري [الكبير](١)(٢)، عن نافع(٣)، عن ابن عمر: «أنّ النبي على كان فيه؟ فقال لي: روى العُمري الطريق الذي جاء منه»، فقال: لو كان رواه عبيد الله(٤) كان)(٥).

ثانيًا: نصَ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشَة المسألة عليه:

جاء في المسألة حديثان نُقِل عن الإمام أحمد جهيمً فيهما كلام:

الحديث الأول: حديث جابر بن عبد الله هي قضف ، قال: «كان النبي عَلَيْهُ إذا كان يوم عيد خالف الطريق» (٦).

⁽٢) هو: عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العُمري، أبو عبد الرحمن القرشي العدوي المدني كان صالحًا، خيِّرًا، وأحد أوعية العلم. وكان الإمام أحمد عِشَّة يثني عليه، وكان مكثر الرواية، اختلف فيه، قال الذهبي: "لا يبلغ حديثه درجة الصحة". توفي بالمدينة، في أول خلافة هارون الرشيد سنة (١٧١هـ)، يُنظر: الوافي بالموفيات (١٧١هـ)، تقذيب الكمال (٥ /٣٢٩-٣٢٩)، تقذيب التهذيب (٣٢٨-٣٢٨)، تاريخ بغداد (٣٢٨-٣٢٩)، تاريخ الإسلام (٤/٩١٦).

⁽٣) هو نافع المدني، أبو عبد الله، ديلمي الأصل، مجهول النسب. مولى عبد الله بن عمر هيئي أصابه صغيرًا في بعض مغازيه. من أثمة التابعين بالمدينة، متفقًا على رياسته. أرسله عمر بن عبد العزيز إلى مصر ليعلم أهلها السنن. مكثرًا من الرواية للحديث. ولا يعرف له خطأ في جميع ما رواه، توفي سنة (١١٩هـ). يُنظر: وفيات الأعيان (٣٦٨-٣٦٧)، تهذيب الكمال (٣٦٨-٣٦٧)، تهذيب التهذيب (٢١/١٠).

⁽٤) هو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العُمري، أبو عثمان القرشي العدوي المدني. وهو أخو عبد الله بن عمر بن الحافظ، الثبت، من أشراف قريش، وأفاضل أهل المدينة، ومتقنيهم. أحد الفقهاء السبعة. متفق على تقديمه. مات بالمدينة سنة (١٤٤هها)، يُنظر: مشاهير علماء الأمصار (٢١٢)، الوافي بالوفيات (٢٦١/١)، الإرشاد في معرفة علماء الحديث (١٩٢/١)، قذيب الكمال (١٢١/١٩)، تذكرة الحفاظ (١٢١/١)، قذيب التهذيب (٣٨/٧-٤)، تاريخ الإسلام (٣٢٢/٣).

⁽٥) مسائل ابن هانئ (٩٦/١).

⁽٦) رواه البخاري (٢٣/٢)، برقم: (٩٨٦)، كتاب الجمعة، باب من خالف الطريق إذا رجع يوم العيد.

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في العبادات

حكم الإمام أحمد على الحديث: المحفوظ فيه حديث أبي هريرة على الحديث، وليس حديث جابر عجيلتُنه (١)، وليس حديث جابر عجيلتُنه (٢).

الحديث الثاني: حديث ابن عمر هيئي ، «أنّ رسول الله عَيَّا كان يخرج إلى العيدين من طريق، ويرجع من طريق أخرى» (٣).

حكم الإمام أحمد على الحديث: اختلفت الرواية عنه في حُكْمِه عليه، على روايتين:

الرواية الأولى: أنه استغربه؛ فقال: (لم نسمع بهذا قط)(٤).

(۱) رواه الترمذي (۲۷٦/۱)، برقم: (٤١)، أبواب الصلاة، باب ما جاء في خروج النبي ﷺ إلى العيد في طريق، ورجوعه من طريق آخر، وأحمد (۲٦/۱٤)، برقم: (۸٤٥٤).

تنبيه: الإمام أحمد على وإن ذكر أنّ المحفوظ حديث أبي هريرة على الأ أنّ مهنا قال: "قلت لأحمد: هل سمع سعيد بن الحارث من أبي هريرة؟ فلم يقل شيئًا"، فتح الباري؛ لابن رجب (٧٠/٩)، والحديث إنما رُوي من طريقه؛ فكأنّه لم يجزم بسماعه منه؛ لذا توقف، والسكوت يعدُّ لفظًا من ألفاظ التوقيف، يُنظر: المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد (١٢٣).

ولعلّ كون المحفوظ عند الإمام أحمد هِ هُ هُ هو المرويّ عن أبي هريرة هُ هُ هُ هو الذي حدا ببعض الأصحاب أن يحتجّ به، دون حديث حابر المخرّج في "الصحيح"، وهذه الجادة جريًا على مسلك الأصحاب في تقديم الاستدلال . عمروياتِ الإمام أحمد هُ في "مسنده"، يُنظر: المغنى (٢٨٩/٢).

- (٢) خالف في هذا البخاري؛ فقدّم حديث جابر على حديث أبي هريرة هيشنط، وقال: "حديث جابر أصح"، صحيح البخاري (٢٣/٢)، ويُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٧٠/٩)، ووافق أحمد هيش على هذا الألباني في "إرواء البخاري (٢٣/٢)، فكأن البخاري ذكر حديث أبي هريرة متابعًا لحديث جابر هيشنط، قال ابن حجر: "لم يظهر لى في ذلك ترجيح، والله أعلم"، فتح الباري (٤٧٤/٢).
- (٣) رواه أبو داود (٣٦٠/٢)، برقم: (١١٥٦)، كتاب الصلاة، باب الخروج إلى العيد في طريق، ويرجع في طريق، وابن ماجه (٣٦٠/٢)، برقم: (١٢٩٩)، أبواب إقامة الصلوات، والسنة فيها، باب ما جاء في الخروج يوم العيد من طريق والرجوع من غيره، وأحمد (١١٨/١٠)، برقم: (٥٨٧٩)، واللفظ له، من طريق عبد الله بن عمر العُمري، عن نافع، عن ابن عمر هِيَسَفُك، مرفوعًا.
- (٤) فتح الباري؛ لابن رجب (٧١/٩)، تاريخ بغداد (٥١٢/١٤)، سير أعلام النبلاء (١٠٨/١١-١٠٩)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ اللهِ عَلَى من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُلْمُ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلْمُ المِلْمُ المُلْمُ المِلْمُ المِلْمُلْمُ اللهِ الله

يبين مراده بهذا: سياق القصة بتمامه؛ فقد نقل إبراهيم الحربي عن الإمام أحمد على قوله: "قلت لعبد الله: اذهب، اكتب في المسجد عن هؤلاء الشيوخ حتى تخف يدك، فذهب، فكتب عن كامل بن طلحة، فأول حديث حدَّث

ولعل هذه المرحلة الأولى من اطَّلاع الإمام أحمد ﴿ عَلَى الحديث.

الرواية الثانية: تضعيفه؛ فقد أورد الحديث في رواية ابن هانئ، ثم قال: (لو كان رواه عبيد الله كان) (١).

وذكره على المرواية يدلّ على اطلاعه عليها، ومفهوم قوله: إنها لو كانت من رواية أخيه عبيد الله لقويَتْ عنده؛ لكنها لمّا كانت من رواية عبد الله ضعفها (٢).

وأشارَ أحمد على الله العُمري، واختلاف الرواة فيه رفعًا ووقفًا (٣)، وأنكره لما ذُكر له أنه رُوي من طريق عُبيد الله العُمري (٤).

= به"، ثم ذكر الحديث، "فقال أحمد: لم نسمع بهذا قط، وقال: حديث مثل هذا مسند فيه [حُكْمً] عن النبي عليه لم أسمعه؟ فأتيت هارون بن معروف، فقلت: عندك عن ابن وهب، عن عبد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر هذا الحديث؟ فقال: نعم، فكتبته عنه.

قيل لإبراهيم: فلم لم يكتبه عن كامل بعلو؟ قال: لم يكن كامل عنده بمترلة ابن وهب"، تاريخ بغداد (١٢/١٤)، سير أعلام النبلاء (١٠٨/١١-١٠٩)، ويُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٧١/٩).

وما بين المعقوفتين جاء في "سير أعلام النبلاء" في غير طبعة: "حكيم لم أسمعه؟!"، وعبارة "تاريخ بغداد"، -كما أُثبتُه- أوفق بالسياق.

قال الذهبي: "لا ريب أن الإمام أحمد لما وجد الحديث عند ابن وهب، نُبُلَ كامل عنده"، سير أعلام النبلاء (١٠٩/١)، وكذلك الحديث، فلا ريب أن الإمام أحمد ﴿ لللهِ عَذَا الحَديث عند ابن وهب، نُبُلَ عنده.

(١) مسائل ابن هانئ (١/٩٦).

(٢) يُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد (٢٦٨/٢-٢٦٩، ٢٠٩-٤٠٩).

- (٣) فتح الباري؛ لابن رجب (٧١/٩)، قال الإمام أحمد هيئة: "العُمري يرفعه، ومالك وابن عيينة لا يرفعانه"، فتح الباري؛ لابن رجب (٧١/٩)، قال ابن رجب: "يعني: يقِفَانه على ابن عمر من فعله"، المرجع السابق (٧١/٩)، فكأن أحمد هيئة يُشر إلى اضطرابه، ومالك وابن عيينة اللذين يوقفانه مُقدّمان على العُمريّ المُكبّر، راوي الحديث، الذي يرفعه، وسياق كلام الإمام هيئة يومئ إلى أنه يُقويه موقوفًا على ابن عمر هيئنين، في مقابل المرفوع، قال ابن حرم حما رُوي مرفوعًا من فعل الرسول هيئة -: "ليست الرواية فيه بالقوية"، المحلى (٣٠٣/٣).
- (٤) سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أنكره الإمام أحمد على الأنه من رواية الدراوردي؛ فقد "قيل له: قد رواه عبيد الله -يعني: أخا العمري، عن نافع، عن ابن عمر؟ فأنكره، وقال: من رواه؟ قيل له: عبد العزيز بن محمد يعني: الدراوردي-، قال: عبد العزيز يروي مناكير"، فتح الباري؛ لابن رجب (٧١/٩) سؤالات أبي داود للإمام أحمد (٢٢٢).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

استحباب مخالفة الطريق عند العودة من صلاة العيد: هو قول عامة الحنابلة؛ فقد نَسبَه المرداوي إلى جمهورهم (١)، وهو المذهب (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّهُ:

سبق ذكر المذهب في هذه المسألة، وأنه: يستحب مخالفة الطريق عند العودة من صلاة العيد ($^{(7)}$)، ورجوعه من الطريق الذي خرج منه؛ غير مكروه ($^{(2)}$)؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على فقد قال ابن هانئ بعد أنْ نقل روايته للحديث، وإشارته لضعفه $^{(6)}$.

فنقل ابن هانئ عمل الإمام أحمد على في نفسه، وهذا (يُنسب إليه بمثابة جوابه، وفتواه نظير ذلك) (٢٠) - كما هي القاعدة عند جمع من الحنابلة -.

واختاره عامة الحنابلة؛ ونَسَبَه المرداوي إلى جمهورهم (٧)، و لم أقف على اختلاف بين أقوالهم فيه، والله أعلم.

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استُدِلَ لاستحباب مخالفة الطريق في صلاة العيد بالأحاديث المرفوعة الواردة في الباب؛ ومنها:

أولاً: حديث أبي هريرة هيشنه ، قال: «كان النبي عَيَّا إذا كان يوم عيد خالف الطويق» (^^).

⁽١) الإنصاف (٢/٢٢).

⁽۲) فتح الباري؛ لابن رجب (۷۲/۹)، المبدع (۱۸٤/۲)، الإنصاف (۲۳۲۲)، كشاف القناع (۲/۲)، شرح منتهى الإرادات (۳۲۵/۱).

⁽٣) المرجع السابق.

⁽٤) فتح الباري؛ لابن رجب (٢٢/٩).

⁽٥) مسائل ابن هانئ (٩٦/١).

⁽٦) تمذيب الأجوبة (٤٥)، بتصرف.

⁽٧) الإنصاف (٢/٢٤).

⁽٨) سبق تخريجه (ص:٥٧٦).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في العبادات

ثانیًا: حدیث ابن عمر هیشند، «أن رسول الله ﷺ کان یخرج إلى العیدین من طریق، ویرجع من طریق أخرى»(١).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد حِيثُ بدلالة الحديث الذي ضعفه، ولعمله به أسباب؛ هي:

السبب الأول: يحتمل أن يكون الحديث قد صحّ عنده من وجه مرفوعًا أو موقوفًا؛ إما مرفوعًا من حديث أبي هريرة عمين أبي هذا محتملة (٢).

السبب الثاني: لم يرد في الباب خلافه، و لم يأتِ ما يدفعه، ثم إن عمل الأئمة عليه (٣). السبب الثالث: له شواهد عضد بعضها بعضًا؛ احتفّت به؛ فتأهل للعمل بموجبه (٤)، والله أعلم (٥).

⁽١) سبق تخريجه (ص:٥٧٧).

⁽٢) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٧٠/٩).

⁽٣) يُنظر: التوضيح (١٤٦/٨).

⁽٤) فتح الباري (٢/٢/٤)، إرواء الغليل (٣/٥٠١).

⁽٥) تنبيه: يُلحظ في طريقة الأصحاب عند تناول هذه المسألة استرسالهم في بيان حِكمة مخالفة الطريق يوم العيد؛ وهذا مخالف لجاري عوائدهم في تناول المسائل؛ من الاكتفاء بالدليل، والتعليل؛ لأن الصبغة الأثرية ازدانت بما كتب الحنابلة، ومدوّناتهم، أكثر من غيرهم، يُنظر: المغني (٢/٩٨)، شرح الزركشي (٢٣٣/٢)، المبدع (١٨٤/٢)، الإرادات (١٨٥/١)، الشرح الممتع (١٣٣/٥).

قال ابن رجب: "تكلّم الناس في المعنى الذي لأجله يستحب مخالفة الطريق، وكثر قولهم في ذلك، وأكثره ليس بقوي"، فتح الباري (٧٢/٩)، وقال ابن حجر: "وقد اختُلف في معنى ذلك على أقوال كثيرة، اجتمع لي منها أكثر من عشرين، وقد لخصتها، وبينت الواهي منها، قال القاضي عبد الوهاب المالكي: ذُكِر في ذلك فوائد بعضها قريب، وأكثرها دعاوى فارغة"، ثم ذكرها، فتح الباري (٤٢٣/٢)، ونقله في "الإنصاف" (٤٢٣/٢)، وهو غريب، يُنظر: المجموع (١٢/٥).

هذا، ولعل اتباع الأصحاب لهذا المسلك إنما هو لبيان تخريج الرواية بمخالفة الطريق يوم الجمعة -أيضًا-؛ فقد "نص الإمام أحمد على استحباب ذلك في الجمعة، وهو الصحيح من المذهب"، الإنصاف (٢٤/٢)، ويُنظر: شرح الزركشي (٢٣٣/٢)، كشاف القناع (٢/٢٥)، و-أيضًا- لتخريج القول باستحباب مخالفة الطريق في الصلوات الخمس، والعبادات، يُنظر: الإنصاف (٢٤/٢)، شرح منتهى الإرادات (٢٥/١)، الروض المربع

نهاية المجلد الأول ويليه المجلد الثاني ويبدأ من المبحث الثالث

= (١٦٢)، الشرح الممتع (١٣٣/٥)؛ لذا عبَّر بعضهم بـ "وعلته"، شرح منتهى الإرادات (١/٣٢٥)؛ فجعلها علّة للحكم، لا حِكْمة له.

غير أن ابن مفلح ضيّق المعنى، وقال: "لكن الظاهر أن المخالفة فيه شُرعت لمعنى خاص، فلا يلتحق به غيره"، المبدع (١٨٤/٢)، وعنه: الروض المربع (١٦٢)، وتبعه على ذلك ابن عثيمين، فقال: "التوسع في القياس إلى هذا الحد أمر يُنظر فيه، يمعنى أنّ هذا لا يسلم لمن قاس، لا سيما وأنّ هذه الأشياء التي ذكروها موجودة في عهد الرسول على ولم ينقل عنه أنه خالف الطريق إلا في العيد؛ فترك النبي على الشيء مع وجود سببه يكون تركه سنة، والتعبّد به غير مشروع"، الشرح الممتع (١٣٥٥-١٣٤)، بتصرف.

المبحث الثالث المبحث المثالث التي بناها الإمام أحمد السلاما على حديث ضعيف في الجنائز

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: التكبير على الجنازة أربعاً

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنَّ ا

سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد على التكبير على الميت؟ قال: أربع عندي أثبت) (١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بنى الإمام أحمد ، المسألة عليه:

عن ابن عباس هِيَسَفُ ، قال: «آخر جنازة صلى عليها رسول الله ﷺ كَبِّر عليها أربعًا» (٢٠).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف؛ نقله الأثرم(٣)، وحرب(٤).

(١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٧٦١/٢- ٧٦٢).

كما رواها عن الإمام أحمد هيئة: صالح، وعبد الله، وأبو القاسم البغوي، والأثرم، وعمر بن حفص السدوسي، يُنظر: مسائل صالح (٢١٤/١)، مسائل عبد الله (١٣٩)، مسائل البغوي (٧٥،٧٤)، شرح الزركشي (٣٢٨/٢)، الإنصاف (٢٧/٢)، طبقات الحنابلة (١٩/١).

⁽٢) أخرجه الطبراني (٢٥٦/١١)، برقم: (١١٦٦١)، والبيهقي (٢١/٤)، برقم: (٦٩٤٨)، باب ما يستدل به على أن أكثر الصحابة اجتمعوا على أربع، ورأى بعضهم الزيادة منسوخة الآثار، وضعفه، وابن حبان في "المجروحين" (٢٩٨/٢)، من طريق محمد بن معاوية، عن أبي المليح، عن ميمون بن مهران به، يُنظر: نيل الأوطار (٧٢/٤).

⁽٣) قال الإمام أحمد على في رواية الأثرم -عن محمد بن معاوية النيسابوري؛ راوي هذا الخبر-: "رأيت أحاديثه موضوعة"، وذكر منها هذا الحديث، زاد المعاد (٤٨٩/١)، قال الأثرم: "واستعظمه أبو عبد الله، وقال: أبو المليح كان أصح حديثًا وأتقى لله من أن يروي مثل هذا"، زاد المعاد (٤٨٩/١)، التلخيص الحبير (٢٨٥/٢).

⁽٤) قال حرب: "سُئل الإمام أحمد عن حديث أبي المليح، عن ميمون، عن ابن عباس، فذكر الحديث. فقال أحمد: هذا كذب، ليس له أصل، إنما رواه محمد بن زياد الطحان، وكان يضع الحديث"، زاد المعاد (٢٨٩/١)، يُنظر: التلخيص الحبير (٢٨٥/٢)، ورد أبو محمد ابن حزم الخبر، يُنظر: المحلى (٣٤٧/٣).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عليه:

التكبير في صلاة الجنازة أربع تكبيرات: قول الحنابلة، وهو المذهب قولاً واحدًا(١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ

المذهب – كما سبق ذكره –: أن التكبيرات في صلاة الجنازة أربع تكبيرات؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد هي نقلها من قوله: إسحاق بن منصور (٢)، – كما في نص المسألة –، والأثرم (٣)، وصالح (٤)، وعبد الله (٥)، وأبو القاسم البغوي (٢)، ونقلها من فعله: عبد الله (٧)، وعمر بن حفص السدوسي (٨)(٩)، وأبو القاسم البغوي (١٠)، وهي المذهب قولاً واحدًا (١١).

كما أن المذهب: أنه لا تجوز الزيادة على سبع تكبيرات، ولا النقص من أربع قــولاً

⁽۱) المغني (۲/۲۲)، الشرح الكبير (۲/۵۶–۵۲۳)، شرح الزركشي (۲۸/۲)، المبدع (۲۰۱/۲)، الإنصاف (۲۸۲/۲)، والنهى (۲۸۱/۱)، شرح منتهى الإرادات (۲۱/۱۳–۳۲۲)، مطالب أولي النهى (۸۸٤/۱). ۸۸۶).

⁽٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٧٦١/٢-٧٦٢).

⁽٣) شرح الزركشي (٢٨/٢)، الإنصاف (٢/٧٢ه)، ويُنظر: الشرح الكبير (٢/٢٥).

⁽٤) مسائل صالح (١/٤/١).

⁽٥) مسائل عبد الله (١٣٩).

⁽٦) مسائل البغوي (٧٤).

⁽٧) مسائل عبد الله (١٣٩).

⁽٨) هو عمر بن حفص بن يزيد بن غالب بن عبد الرحمن السدوسي، أبو بكر البَصْري. عدّه الخلال في جملة أصحاب الإمام أحمد على الله (١٩/١)، المقصد الإمام أحمد على وعده ابن حبان في "الثقات"، توفي سنة (٩٩٦هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (٢١٩/١)، المقصد الأرشد (٢٩٩/٢)، مناقب الإمام أحمد (١٣٣)، الثقات (٤٤٧/٨)، تاريخ بغداد (٩/١٣)، تاريخ الإسلام (٩/٩/٢).

⁽٩) طبقات الحنابلة (١/٩/١).

⁽١٠) مسائل البغوي (٧٥).

⁽۱۱) المغني (۲/۲۳)، الشرح الكبير (۳۲۵/۲)، شرح الزركشي (۲۸/۳)، المبدع (۲۰۱/۲)، الإنصاف (۱۱) المغني (۲۰۱/۲)، مطالب أولي النهى (۱/۸۱۸–۸۸۶)، مطالب أولي النهى (۸۸٤/۱). شرح منتهى الإرادات (۲۱/۳۱–۳۲۲)، مطالب أولي النهى (۸۸٤/۱).

و احدًا^(۱).

فاختلفت أقوالهم في متابعة الإمام في صلاة الجنازة فيما زاد فيه على التكبيرات الأربع، ودون السبع، على أقوال ثلاثة:

القول الأول: أنّه يتابعه إلى سبع تكبيرات، ولا يتابعه فيما زاد؛ وهو منصوص الإمام أحمد على الله الحماعة ($^{(7)}$)؛ كإسحاق بن منصور ($^{(2)}$)، وابن هانئ ($^{(8)}$)، وأبي داود ($^{(7)}$)، واختارها جماهير الحنابلة ($^{(8)}$)، وهي المذهب ($^{(8)}$).

القول الثاني: أنّه يتابعه إلى خمس تكبيرات، ولا يتابعه فيما زاد؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الثاني النابلة الإمام أحمد على الخنابلة الإمام أحمد على المنابلة المناب

⁽۱) المغني (۳۸۳/۲)، الشرح الكبير (۳۰۰/۳)، الفروع وتصحيح الفروع (۳٤٧/۳)، كشاف القناع (۱۱۸/۲)، شرح منتهي الإرادات (۳۶۳/۳–۳۲۴).

⁽٢) يُنظر: الفروع (٣٤٣-٣٤٣)، القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣١)، الإنصاف (٢٧/٢)، كشاف القناع (١٨/٢)، شرح منتهى الإرادات (٣٦٣-٣٦٤).

⁽٣) يُنظر: الهداية (٢٢٢)، المبدع (٢/٧٥٢)، الإنصاف (٢٧/٢).

⁽٤) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٨٠٨/٢)، الروايتين والوجهين (٢٠٧/١-٢٠٩)، شرح الزركشي (٤) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٨٠٨/٢)،

⁽٥) مسائل ابن هانئ (۲/۹۶۹-۲۷۳).

⁽٦) مسائل أبي داود (٢١٧).

⁽۷) يُنظر: الروايتين والوجهين (۱/۷۰۱ - ۲۰۹)، المغني (۳۸٤/۲)، الشرح الكبير (۲/۳۰)، الفروع (۳٤٢/۳)، شرح الزركشي (۲/۲۲۳)، المبدع (۲/۷۰۲).

⁽۸) الإنصاف (۲۷/۲)، كشاف القناع (۱۱۸/۲)، شرح منتهى الإرادات (۳۶۳–۳۶۳)، المنح الشافيات (۸) الإنصاف (۲۸۰–۲۸۱).

⁽٩) الهداية (١٢٢)، شرح الزركشي (٢/٥٢٣).

⁽١٠) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٧٦١/٢)، فقد سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد عَلِيَّة: "إذا كبر الإمام خمسًا أو ثلاثًا على الجنازة؟ قال: أما في الخامسة فيتبعه"؛ ومفهومه: في حال ما لو زاد على الخامسة لم يتبعه.

⁽۱۱) التمهيد (۲/۳۶۱–۳۶۲)، الروايتين والوجهين (۱/۷۰۱–۲۰۹)، المغني (۳۸۳/۲)، المبدع (۲۰۷/۲)، المنح (۱/۳۸۳)، المنح الشافيات (۲/۰۸).

⁽١٢) يُنظر: المغني (٢/٣٨٣)، الشرح الكبير (٢/٠٥٠)، الفروع (٣٤٢/٣)، الإنصاف (٢/٦٥-٢٥).

وهي من مفردات المذهب(١).

القول الثالث: أنّه لا يتبعه في زيادة على أربع، ولكن لا يُسلّم إلا مع الإمام (٢)؛ وهي رواية عن الإمام أحمد على أنه لا يتبعه في زيادة على أربع أو يؤيدها قوله في رسالة مسدّد بن مسرهد (٤): (خالفني الشافعي في هذا؛ فقال: إذا زاد على أربع تُعاد الصلاة، واحتج عليّ بأن النبي على النجاشي (٥)(١)؛ فكبَّر عليه أربعًا) (٧)، قال أحمد على النجاشي (والحجةُ له) (٨).

تنبيه: إنما لا يُسلّم إلا مع الإمام، مع كونه لم يتابعه فيما زاد؛ اعتبارًا للأصل في الباب، وهو متابعة الإمام، واعتبارًا للخلاف في المسألة، خلافًا لمن ذهب إلى قطع الائتمام، ثم السلام؛ كمالك، وغيره، يُنظر: المبسوط (٦٤/٢)، البيان والتحصيل (٢١٥/٢)، مرعاة المفاتيح (٣٧٩/٥)، وانتقد ابن العربي مصير الإمام أحمد هشم وبعض أهل الحديث إلى القول الأول والثاني؛ اعتبارًا بالأحاديث الواردة في متابعة الإمام، وعدم الاختلاف عليه، وقال: "هذه من المحدّثة وَهلَةٌ لا مردّ لها!"، يُنظر: المسالك في شرح موطأ مالك (٢٨/٣).

- (٤) هو مسدد بن مسرهد بن مسربل الأسدي، أبو الحسن البصري. أحد الأثمة الأثبات. محدّث، حافظ. ولما وقع الناس في الفتنة في القدر، والرفض، والاعتزال، وخلق القرآن، والإرجاء، كتب إلى الإمام أحمد على يسأله، فأجابه برسالة جمعت وأوعت. ووثقه أحمد، توفي سنة (٢٢٨هـ). يُنظر: الطبقات الكبرى (٣٠٧/٧)، طبقات الحنابلة (٣٠٧/٧)، المقصد الأرشد (٣٤/٣)، الإكمال في رفع الارتياب (١٩٢/٧)، قذيب الكمال (٢٤/٣عـ ٤٤٥)، سير أعلام النبلاء (١٩/١/٥)، طبقات الحفاظ (٢/٨-٩).
- (٥) هو أصْحَمَة بن بجرى النَّحاشي، والنَّحاشي: لقب له ولملوك الحبشة. ملك الحبشة. وكان ردءًا للمسلمين الذين هاجروا إلى أرضه، وخبره مع مشركي قريش الذين طلبوا إليه أن يسلمهم المسلمين مشهور. وقد أسلم في عهد النبي عليه وحسن إسلامه، ولم يهاجر، وليس له رؤية. مات بالحبشة قبل فتح مكة سنة (٩هـ)، وصلى عليه النبي عليه صلاة الغائب، ولم يصل على غائب سواه، كبر عليه أربعًا، يُنظر: معرفة الصحابة؛ لابن منده (٩٩١-النبي عليه العائب، ولم يصل على غائب سواه، كبر عليه أربعًا، يُنظر: معرفة الصحابة؛ لابن منده (٩٩١-النبي عليه النبية النبية (٢٠/١)، أسد الغابة (٢٥٢/١)، الإصابة (٢٥٢/١)، سير أعلام النبلاء (٢٥٢/١).
- (٦) رواه البخاري (٨٩/٢)، برقم: (١٣٣٣)، كتاب الجنائز، باب التكبير على الجنائز أربعا، ومسلم (٢٥٦/٢)، برقم: (٩٥١)، من حديث برقم: (٩٥١)، كتاب الجنائز، باب في التكبير على الجنازة، وأحمد (١٢/٧٥-٥٨)، برقم: (٧١٤٧)، من حديث أبي هريرة و حابر بن عبد الله هيئيم.

⁽١) الإنصاف (٢٦/٢)، المنح الشافيات (٢٨٠/١).

⁽٢) المغني (٣٨٣/٢)، الشرح الكبير (٢/٣٥٠).

⁽٣) الروايتين والوجهين (٢/٧٠١-٩٠٠)، المغني (٣٨٣/٢)، المبدع (٢٥٧/٢).

⁽٧) طبقات الحنابلة (٥/١)، الفروع (٥/٥) ٣٤٥-٢٤٦)، المبدع (٢٥٨/٢).

⁽٨) الفروع (٣/٥٥/٣ -٣٤٦)، المبدع (٢٥٨/٢)، يُنظر: مطالب أولي النهي (١/٨٦٨).

وقد وهنها الخلال؛ لمخالفة حرب سواه من الرواة (۱)، واختار هذه الرواية جمع من الخنابلة (7).

وسبب الخلاف في المسألة: هو اختلاف الآثار الواردة فيها؛ فمن صحّح خـبرًا أو رححه آل إلى القول بموجبه؛ الأمر الذي أورث اختلاف الأقوال^(٣).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأن المأموم لا يتابع الإمام فيما زاد على التكبيرات الأربع بما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث المرفوعة في تكبير النبي عَيِّ في صلاة الجنازة أربع تكبيرات (٤٠)؛ ومنها:

الحديث الأول: حديث أبي هريرة، وجابر عليه الأول: حديث أبي هريرة، وجابر عليه النجاشي، فكبّر عليه أربعًا»(٥).

⁽۱) انتقد الخلال هذه الرواية من جهة انفراد حرب بما عن أحمد هيئة، ومخالفته رواية غيره من الرواة؛ وقال: "كل من روى عن أبي عبد الله يخالف حربًا"، المغني (٣٨٣/٢)، الشرح الكبير (٣٥١/٢)؛ على أنّ حربًا هو من نقل تكذيب أحمد هيئة لحديث الباب! وعلى كلِّ فقد قال الخلال: "ثبت القول عن أبي عبد الله: أنه يكبر مع الإمام إلى سبع، ثم لا يزاد على سبع، ولا يسلم إلا مع الإمام"، المغني (٣٨٤/٢)، الشرح الكبير (٣٥١/٢).

تنبيه: لعل هذه الرواية التي انفرد بما حرب عن الإمام أحمد على أحمد على ثبوتها عنه؛ يكون قد سُلِكَ بما سبيل الترجيح عند التعارض بين الأحبار الواردة في الباب، إذْ غالب ما ذُكر في ترجيح القول، والاستدلال له؛ هي من المرجحات، يُنظر: الحاوي (٥٢/٣-٥٥).

ولا يظهر تعارض بين الأربع وما زاد عليها؛ لأن ما زاد مشتمل على زيادة غير معارضة؛ لذا فالجادّة التي حرى عليها الإمام أحمد عليه في قوله الأشهر: حادّة موفقة في الصناعة الفقهية؛ ولا يكون ما ذُكر دليلاً للقول بالمنع من الزيادة على أربع رافعًا للتراع؛ وعليه؛ فيلزم الأحذ بالزيادة الخارجة من مخرج صحيح، يُنظر: الحاوي (٥/٣٥)، نيل الأوطار (٧٣/٤)؛ لأنّه لا مردَّ لها من حيث الرواية والعمل، مرعاة المفاتيح (٥/٣٧).

⁽٢) يُنظر: الهداية (١٢٢)، شرح الزركشي (٣٢٨/٢)، الإنصاف (٢٧/٢).

⁽٣) يُنظر: بداية المجتهد (٢٤٨/١).

⁽٤) يُنظر: الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار (١٢٣).

⁽٥) سبق تخريجه (ص:٥٨٥).

الحديث الثاني: حديث ابن عباس حيسنه: «أن رسول الله على على قبر بعدما دُفن، فكبّر عليه أربعًا» (١).

الدليل الثاني: أن الناس كانوا يكبرون على عهد رسول الله ﷺ سبعًا و خمسًا وســـتًا، فجمع عمر عيشُنه أصحاب رسول الله ﷺ، فأخبر كلّ رجل بما رأى، فجمعهم عمر عيشُنه على أربع تكبيرات؛ كأطول الصلاة (٢).

وجه الاستدلال: أنّ احتماع الصحابة هِيَّهُ على التكبيرات الأربع إجماع بعد خلاف، وهو رافع له (٣)؛ لذا نقل الإجماع عليه غير واحد (٤)؛ فدلّ على أنّ ما زاد على الأربع غير مشروع (٥).

ونوقش: بأنه لا يسلم بالإجماع؛ وأنه هو غير ثابت (١)؛ لخروج جمع من الصحابة هي في والتابعين عنه (٧)، ولو صحّ لكان المعوّل عليه في هذا المقام (٨).

الدليل الثالث: حديث ابن عباس هِيَنَفِ ، قال: «آخر جنازة صلّى عليها رسول الله عليها أربعًا» (٩).

⁽۱) رواه البخاري (۸٦/۲)، برقم: (۱۳۱۹)، كتاب الجنائز، باب الصفوف على الجنازة، ومسلم (٢/١٥٨)، برقم: (٩٥٤)، برقم: (٩٥٤)، واللفظ لهما.

⁽۲) أخرجه عبد الرزاق (۲/۹۷٪)، برقم: (۱۳۹۰)، وابن أبي شيبة (۲/۹۰٪)، برقم: (۱۱٤٤٥)، والبيهقي (۲) أخرجه عبد الرزاق (۲۹/۳٪)، برقم: (۲۹۲۳)، وضعفه، كما ضعفه أبو محمد ابن حزم في "المحلى" (۳٤٧/۳)، وحسَّن إسناده ابن حجر في "الفتح" (۲۰۲/۳)، يُنظر القصة بتمامها في: الآثار؛ لحمد بن الحسن (۲/۲۸–۸۲٪)، برقم: (۲۶۰)، والآثار؛ لأبي يوسف (۷۹)، برقم: (۳۹۰).

⁽٣) يُنظر: التمهيد (٢/٣٣٤)، الاستذكار (٣٠/٣)، البيان والتحصيل (٢/٥١)، الحاوي (٣/٥٥).

⁽٤) الإقناع؛ لابن القطان (١٨٧/١)، التمهيد (٣٤/٦)، الاستذكار (٣٠/٣)، المجموع (٥٠/٣٠).

⁽٥) يُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقي (٤/٠٦٠)، نصب الراية (٢٦٧/٢).

⁽٦) يُنظر: المحلى (٣٤٧/٣)، مرعاة المفاتيح (٣٧٩/٥).

⁽٧) يُنظر: المحلمي (٣/٧٧-٥٥١).

⁽٨) يُنظر: الحاوي (٣/٥٥)، نيل الأوطار (٤/٧٣).

⁽٩) أخرجه الطبراني (٢٥٦/١١)، برقم: (١١٦٦١)، والبيهقي (٦١/٤)، برقم: (٦٩٤٨)، وضعفه، كما ضعفه ابن حبان في "الجحروحين" (٢٩٨/٢).

وجه الاستدلال: أنّ التكبير على الجنازة أربع كان آخر فعل النبي على المخازة أربع كان آخر فعل النبي على المخارد التك الله سبقه (۱)؛ يدل على ذلك مصير الصحابة هيئي اليه، وهم أعلم بناسخ حديث رسول الله ومنسوخه وم

ونوقش: بضعف الخبر، ولو صحّ لم يرفع التراع؛ لأن وروده في أربع تكبيرات لا ينفي مشروعية الخمس بعد ثبوتها، وغاية ما فيه جواز الأمرين (٣).

الدليل الرابع: الاستحسان؛ فكل تكبيرة تقوم مقام ركعة من ركعات الصلاة، وأطول الصلاة ما تم فيه أربع ركعات؛ وكذلك التكبيرات في صلاة الجنازة تمامها بالأربع وأبه فيها أربع وكذلك تبين ألها زيادة غير مسنونة؛ فلا يتابعه المأموم فيها أولا والدركعة في صلاة مفروضة (١).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ، الحديث الضعيف في هذه المسألم:

عمل الإمام أحمد على بدلالة الحديث الذي ضعفه، ولعمله به أسباب صرّح بأحدها، وأسباب عمله به، منها:

السبب الأول: أنه أكثر ما جاء في الأحاديث والأخبار في الباب، وهو الغالب من فعل النبي ﷺ (٢)؛ وقد صرّح الإمام أحمد ﴿ يَعْنُ بَهَذَا السبب؛ وقال: (هو أكثر ما جاء) (٨)؛ يعنى: ما جاء في النصوص.

⁽١) الحاوي (٣/٥٥).

⁽۲) کشف المشکل من حدیث الصحیحین (7/7).

⁽٣) نيل الأوطار (٧٣/٤)، يُنظر: احتلاف الفقهاء؛ للمروزي (٢١٣)، الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار (١٢٥)، شرح أبي داود؛ للعيني (١٤٠/٦).

⁽٤) يُنظر: خبر جمع أمير المؤمنين عمر هيشُنځه الناس على أربع تكبيرات، في البيهقي (٢٠/٦-٦١)، برقم: (٢٩٤٧)، باب ما يستدل به على أن أكثر الصحابة احتمعوا على أربع، ورأى بعضهم الزيادة منسوخة الآثار.

⁽٥) الشرح الكبير (٢/٣٥).

⁽٦) الروايتين والوجهين (١/٧/١ – ٢٠٩).

⁽٧) يُنظر: مرعاة المفاتيح (٣٧٩/٥)، نيل الأوطار (٧٢/٤)، الحاوي (٣٧٣٥).

⁽٨) شرح منتهى الإرادات (١/٣٦٣)، ويُنظر: الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار (١٢٣).

السبب الثاني: أن الأحاديث والأخبار فيه عن النبي على صحيحة أن بل هي أصح وأثبت من خلافها، كما أن عليه عمل أهل المدينة؛ (ومثلُ هذا يُحتج فيه بالعمل؛ لأنه قل يوم أو جمعة إلا وفيه جنازة) (٢).

وهذه وإن كانت جادة المالكيّة في الاجتهاد والنظر الفقهي، إلا أنّ بعض الحنابلة جرى عليها (٣)، وهي مظنة الصواب، سيما في العبادات المتكررة؛ و (إذا كانوا قد رووا ها الحديث، فإن نقلهم أصحّ من نقل غيرهم من الأمصار، وهم أعلم بالسنة من سائر أها الأمصار، وكان عندهم من السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار الذين أمرنا باتباعهم بإحسان ما لم يكن عند غيرهم، وإنما كان الناس تبعًا لهم في الرأي والرواية إلى انصرام خلافة عثمان وبعد ذلك، فإن لم يكونوا أعلم من غيرهم، فلم يكونوا بدون من سواهم) (٤).

السبب الثالث: أنه المنقول عن عامة الصحابة على والتابعين، وعليه حرت عامة الصحابة على والتابعين، وعليه حرت حادة جماهير الفقهاء (٦)، فهم أكثر عددًا ممن رُوي عنهم خلافه (٧)، فضلاً عن أن الأحبار فيه رُويت في أوقات متفاوتة (٨).

السبب الرابع: أن عدم الزيادة على أربع تكبيرات فيه خروج من الخلاف في المسألة (٩)، والله أعلم.

⁽۱) الأوسط (٥/٥٥)، ويُنظر: الاستذكار (٣٠/٣)، الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار (١٢٣)، نيل الأوطار (٧٢/٤).

⁽٢) التمهيد (٣٤٠/٦)، ويُنظر: المرجع السابق (٣٣٢/٦).

⁽٣) يُنظر: شرح العمدة (٢/٤).

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) يُنظر: الأوسط (٢٩/٥)، الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار (١٢٣).

⁽٦) يُنظر: التمهيد (٦/٠٦)، الحاوي (٥٢/٣).

⁽٧) السنن الكبرى؛ للبيهقي (٦١/٤)، كشف المشكل من حديث الصحيحين (٢٢٨/٢)، الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار (١٢٣)، نيل الأوطار (٧٢/٤).

⁽٨) يُنظر: الحاوي (٥٣/٣).

⁽٩) يُنظر: البيان والتحصيل (٢١٥/٢)، مرعاة المفاتيح (٣٧٩/٥).

المطلب الثاني: الدعاء للميت بين التكبيرة الرابعة والسلام

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِسَّ:

سأل أبو داود الإمام أحمد على عن التكبيرة الرابعة من صلاة الجنازة؛ فقال: (أُسلم، أو أدعو، ثم أُسلم؟ قال: تدعو، ثم تُسلم)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد علله المسألة عليه:

جاءت أحاديث عدّة في الدعاء بعد التكبيرة الرابعة من صلاة الجنازة؛ منها:

الحديث الأول: حديث عبد الله بن أبي أوفى هيئينه: ألها ماتت ابنة له، فلما صلى عليها، كبّر أربعًا، ثم قام بعد الرابعة قدر ما بين التكبيرتين يدعو، ثم قال: «كان رسول الله عليها، كبّر أربعًا، ثم قام بعد الرابعة قدر ما بين التكبيرتين يدعو، ثم قال: «كان رسول الله عليها» ويستع في الجنازة هكذا» (٢٠).

الحديث الثاني: حديث ابن عباس عيس اله أي بجنازة إلى رسول الله على فتقدم، فكبر، فقرأ بأم القرآن فجهر بها، ثم كبر الثانية، فصلى على نفسه وعلى المرسلين، ثم كبر الثالثة، فدعا للميت، فقال: «اللهم اغفر له، وارحمه، وارفع درجته، ثم كبر الرابعة، فدعا للمؤمنين والمؤمنين والمؤمنين والمؤمنين والمؤمنين والمؤمنات، ثم سلم»(٣).

حكم الإمام أحمد على الأحاديث في الدعاء بعد التكبيرة الرابعة في صلة الجنازة: ضعيفة؛ وقال: (لا أعلم فيه شيئًا؛ لأنه لو كان فيه دعاء مشروع لنُقل) (٤)؛ يعني: لا أعلم فيه شيئًا صحيحًا (٥).

⁽۱) مسائل أبي داود (۲۱۷–۲۱۸).

كما رواها عن الإمام أحمد ﴿ عَلَيْهُ: جماعة، يُنظر: الفروع (٣٣٧/٣).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۱٦۹).

⁽٣) رواه الطبراني في "الأوسط" (٨٣/٥)، برقم: (٤٧٣٩)، وضعّفه الهيثمي في "مجمع الزوائد" (٣٣/٣)؛ لأحل يجيى بن يزيد بن عبد الملك النوفلي، وقال الألباني في "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (١٠٤١/١٣): "منكر".

⁽٤) المغني (٣٦٥/٢)، ويُنظر: شرح الزركشي (٣١٤/٢).

⁽٥) يُنظر: الجامع لعلوم الإمام أحمد (٣٦١/١٤)، حــ١.

استحباب الدعاء بعد الرابعة، ثم السلام بعده: قول في المذهب (١)؛ اختاره جماعة من الحنابلة (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّهُ:

اتفق أهل العلم على أن الدعاء بعد التكبيرة الرابعة في صلاة الجنازة غير واحب(٣).

أما حكمه: فقد اختلف الحنابلة فيه، على قولين:

القول الأول: أنه لا يُشرع؛ بل يقف قليلاً بعد التكبير ثم يسلم؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الأول: أنه لا يُشرع؛ كصالح (٢)، وحرب (٧)، واختارها جماعة من الحنابلة (٨)، وهي المذهب (٩).

القول الثاني: استحباب الدعاء بعد الرابعة، ثم يسلم بعده (١٠)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الثاني: استحباب الدعاء بعد الرابعة، ثم يسلم بعده (١١)؛ كأبي داود (١٢)، -كما في نصّ المسألة-، واختارها جماعة من

 ⁽۱) المغني (۲/٥٦)، الشرح الكبير (۲/۸۶)، الفروع (۳۷۷۳)، شرح الزركشي (۲/۲۱)، المبدع (۲/٥٥)، الإنصاف (۲/۲۱).

⁽۲) يُنظر: الفروع (۳/۳۳-۳۳۸)، شرح الزركشي (۲/۵۱)، المبدع (۲/۵۰)، الإنصاف (۲/۲۰)، كشاف القناع (۱۱۵/۲).

⁽٣) يُنظر: الكاشف عن حقائق السنن؛ للطبيي (٤/٤ ١٣٩)، نخب الأفكار؛ للعيني (٧/ ٣٣٩)، المغني (٢/ ٣٦٥).

⁽٤) كشاف القناع (٢/١٥/١).

⁽٥) الفروع (٣٣٧/٣)، المبدع (٢/٥٥)، الإنصاف (٢/٢٥)، كشاف القناع (١١٥/٢).

⁽٦) مسائل صالح (١/٤/١).

⁽٧) الروايتين والوجهين (١/١٠).

⁽٨) يُنظر: الشرح الكبير (٢/٨٤)، الإنصاف (٢/٢٥)، كشاف القناع (٢/٥١١).

⁽٩) المغني (٢/ ٣٦٥)، الشرح الكبير (٢/ ٣٤٨)، شرح الزركشي (٣١٤/٢)، الفروع (٣٤٣/٣)، المبدع (٢٠٤/٦- ٥٠٠)، الإنصاف (٢/ ٥٢١)، كشاف القناع (٢/ ٥١١)، شرح منتهى الإرادات (٣٦١/١).

⁽۱۰) المغني (۲/۲۵)، الشرح الكبير (۳۲۸/۲)، الفروع (۳۳۷/۳)، شرح الزركشي (۳۱٤/۲)، المبدع (۲/۵۰)، الإنصاف (۲۱/۲۰).

⁽۱۱) الفروع (۳۷/۳).

⁽۱۲) مسائل أبي داود (۲۱۷–۲۱۸)، الروايتين والوجهين (۲۱۰/۱).

الحنابلة (1).

وقد اختلف الحنابلة في صفة ما يدعو به، على وجهين (٢):

أحدهما: أنه يقول: ﴿رَبُّنَآ ءَالِنَا فِي ٱلدُّنْيَاحَسَنَةً وَفِي ٱلْأَخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَاعَذَابَ اللهُ الله

وعمدهم: «أن أنسًا هِ لِللهُ في كان لا يدعو بدعاء إلا ختمه بهذا الدعاء» (^^).

الثاني: أنه يقول: اللهم لا تحرمنا أحره، ولا تفتنا بعده، واغفر لنا وله؛ اختاره جمع من الحنابلة (٩).

وعمدتهم: مناسبته للمقام(١٠٠)؛ يؤيده أن أحمد على قد نصّ في رواية جماعة: أنه يدعو

وظاهر قول الزركشي الوقف على أنس هيئينه، لكن رواه البخاري (٨٣/٨)، برقم: (٦٣٨٩)، كتاب الذكر الدعوات، باب قول النبي عليه: "ربنا آتنا في الدنيا حسنة"، ومسلم (٢٠٧٠/٤)، برقم: (٢٦٩٠)، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب فضل الدعاء باللهم آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، وأحمد (٢٣/٢٠)، برقم: (١٣١٦٣)، مرفوعًا.

نبّه على هذا المحقق الشيخ/ عبد الله الجبرين، ففي رواية مسلم: سأل قتادة أنسًا: أي دعوة كان يدعو بها النبي ﷺ أكثر؟ قال: كان أكثر دعوة يدعو بها يقول: "اللهم آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة، وقنا عذاب النار"، قال: وكان أنس إذا أراد أن يدعو بدعوة دعا بها، فإذا أراد أن يدعو بدعاء دعا بها فيه.

⁽۱) يُنظر: الفروع (۳۳۷/۳–۳۳۸)، شرح الزركشي (۲/۰۱)، المبدع (۲/۰۰)، الإنصاف (۲۱/۲)، كشاف القناع (۲/۰۱).

⁽٢) يُنظر: المغني (٢/٣٦٥)، الفروع (٣٨/٣)، شرح الزركشي (٢/٥١)، الإنصاف (٢٢/٢).

⁽٣) البقرة: ٢٠١.

⁽٤) الإرشاد (١٢١)، الإنصاف (٢/٢٥).

⁽٥) الإرشاد (١٢١)، شرح الزركشي (٢/٥١)، الإنصاف (٢٢/٢).

⁽٦) هو: ابن الزاغويي.

⁽٧) شرح الزركشي (٢/٥/٣)، الإنصاف (٢٢/٢).

 $^{(\}Lambda)$ شرح الزركشي (۲/ه ۳۱)، حـ۲، كشاف القناع (۱۱ه/۱).

⁽٩) الإنصاف (٢/٣٢٥).

⁽١٠) المبدع (٢/٥٥٦)، كشاف القناع (٢/٥١١).

في الثالثة للمسلمين والمسلمات، ويخلص الدعاء في الرابعة للميت^(١)؛ وهـــذا فيـــه الـــدعاء للميت.

وعلى كلّ؛ فإن كلا الدعائين حسن (٢)، وقد ذكر بعض الأصحاب رواية ثالثة عن الإمام أحمد عِلْمَة. أنه يقول أيّ الدعاءين شاء (٣).

خامسًا: أدلم الحنابلم في المسألم:

استدل الحنابلة القائلون بمشروعيّة الدعاء بعد التكبيرة الرابعة من صلاة الجنازة بما يأتي:

الدليل الأول: الأحبار الواردة في الدعاء في هذا الموضع -سبق ذكر بعضها-، ومن أشهرها:

أولاً: أنَّ عبد الله بن أبي أوفى هِيلِفُغه، ماتت ابنة له، فلما صلّى عليها، كبَّر أربعًا، ثم قام بعد الرابعة قدر ما بين التكبيرتين يدعو، ثم قال: «كان رسول الله عَلَيْ يصنع في الجنازة هكذا»(٤).

ثانيًا: ما ورد عن الصحابة هِيَسَّعُه في الدعاء بعد الرابعة؛ كعلي هِيَسُّعُه (٥)، وابن عمر هِيَسَعُه ؛ فقد كان يدعو بعد الرابعة لنفسه ولوالديه (٦).

⁽۱) شرح الزركشي (۲/ ۳۱۵)، نص الإمام أحمد على واية جماعة: أنه يدعو في الثالثة للمسلمين والمسلمات، وفي الرابعة للميت، اختاره جماعة من الأصحاب؛ كالخلال، ومن هنا قال بعض الأصحاب؛ كصاحب "المحرر": أنه لا يتعين الدعاء للميت في الثالثة، بل لو أخر الدعاء للميت إلى الرابعة جاز، يُنظر: الفروع (۳۳۷/۳)، شرح الزركشي (۲/ ۳۱۵)، الإنصاف (۲/ ۲۱۵).

⁽٢) الإنصاف (٢/٣٢٥)، قاله ابن الزاغويي.

⁽٣) يُنظر: الفروع (٣٣٨/٣)، الإنصاف (٢٣/٢٥).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:١٦٩).

⁽٥) أخرجه عبد الرزاق (٤٨٠/٣)، برقم: (٦٣٩٨)، وابن أبي شيبة (٢/٤٩٤)، برقم: (١١٤٢٣)، وابن المنذر في "الأوسط" (٤٣٠/٥)، برقم: (٣١٣٨)، ضعفه الألباني، إرواء الغليل (١٨٣/٣)، وليس فيه أنه قام بعد التكبيرة الرابعة هنيهة يدعو، يُنظر: الروايتين والوجهين (١/٠١١).

⁽٦) النوادر والزيادات (٢/١٥٥).

ونقله في "شرح التلقين" (١١٥٧/١) فعلاً لعمر هِيشَّغه؛ ولعله خطأ، وكلاهما نقلاه عن ابن حبيب، ولم أقف عليه في المطبوع من "الواضحة".

الدليل الثاني: القياس؛ فتقاس تكبيرات صلاة الجنازة على سائر التكبيرات في الصلاة (۱)، كما لا يصلح أن تُترل التكبيرات مترلة الركعات؛ فيليها التسليم الذي هو التحليل من الصلاة، (كما لا يصح أن يلي التسليم الذي هو التحليل من الصلاة المعهودة الركوع، فإذا لم يصح أن يلي التسليم التكبير وكان لا بد من فصل بينهما؛ اقتضى ذلك تبوت الدعاء بعد الرابعة) (۱).

الدليل الثالث: أن التكبير كان حال قيام في صلاة الجنازة؛ أشبه التكبير الذي قبله؛ فكان فيه ذكر مشروع (٣).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ، الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديث الذي ضعفه (أ)، ورواه، (واحتج به في رواية الأثرم) (٥)، ولعمله به سببان صرّح بأحدهما، وسببا عمله بالحديث الضعيف هما:

السبب الأول: أنه لم يرد في الباب ما يدفعه، والباب حال من حديث أصح منه السبب صرّح به الإمام أحمد على فقال عن الحديث: (هو من أصلح ما رُوي (٢)، وقال: لا أعلم شيئًا يخالفه) (٧)؛ فلمّا (لم يكن في المسألة حديث صحيح، وكان فيها حديث ضعيف، وليس في الباب شيءٌ يردُّه؛ عَمِلَ به) (٨)، وهذه الجادة تابعة لما اختطه الإمام أحمد على الأخذ بالحديث الضعيف (إذا لم يكن في الباب ما يدفعه) (٩).

⁽١) التنبيه على مبادئ التوجيه (٢/٢/٢).

⁽۲) شرح التلقين (۱/۱۵۷/۱).

⁽٣) المغني (٢/٥٦٥)، المبدع (٢/٥٥١)، الشرح الممتع (٣٣٦/٥).

⁽٤) أعنى: حديث ابن أبي أوفى.

⁽٥) الأوسط (٥/١٤)، شرح الزركشي (٢/٤ ٣١-٥١٥).

⁽٦) يُحتمل أن يكون بالياء؛ كما أثبتُ في المتن، ويكون المراد: أصلح ما رُوي من الأخبار في الباب، كما يُحتمل أن يكون بالألف، هكذا: "روى"، ويكون المراد: أصلح ما روى إبراهيم الهجري.

⁽۷) الأوسط (۵/۲۶)، الفروع (۳۸/۳)، شرح الزركشي (۲/۵۱)، المبدع (۲/۵۰۱)، كشاف القناع (۱/۵۰/۲).

⁽٨) الفروسية (٢٦٤–٢٦٥).

⁽٩) خصائص المسند (٢١)، المسودة (٢٧٥)، الفروسية (٢٦٣–٢٦٤)، فتح المغيث (١١٠/١).

وضَعْفُ الحديث والكلام فيه من جهة راويه: إبراهيم الهجري؛ وقد توسّم الأثرم طريقة الإمام أحمد على التعامل مع أحاديثه؛ فقال: (رأيت أبا عبد الله إذا كان الحديث عن النبي على في إسناده شيء يأخذ به، إذا لم يجد خلافه أثبت منه؛ مثل: حديث عمرو بن شعيب، ومثل: حديث إبراهيم الهجري، وربما أخذ بالحديث المرسل، إذا لم يجيء خلافه)(1).

وإنما حرى أحمد على هذا المهيع؛ لأنه كان حسَنَ الـرأي بعـض الـشيء في إبراهيم (٢)؛ يدلّ عليه أنه سُئل عنه: هل يُحدَّث عنه؟ فقال: (قد روى عنه شعبة) (٣)، هـذا على أنّ جمهور النقاد على تضعيفه (٤).

السبب الثاني: أن من مجاري عوائد العبادات: عدم حلو العبادة من ذكر، يدل عليه شغل ما سبق التكبيرة الرابعة بالذكر^(٥)، والدعاء؛ لذا فإنّ (القول بأنه يدعو عما تيسسر أولى من السكوت؛ لأن الصلاة عبادة ليس فيها سكوت أبدًا إلا لسبب، كالاستماع لقراءة الإمام، ونحو ذلك)^(٦)، والله أعلم.



⁽١) العدة؛ لأبي يعلى (١٠٣٢/٣)، الفقيه والمتفقه (٥٣٤/١)، شرح علل الترمذي (١٩٢/١-١٩٣).

⁽٢) يُنظر: الحسن لذاته ولغيره (٥/٤٣٤).

⁽٣) المعرفة والتاريخ (٢/٩١-١٩١).

⁽٤) يُنظر: منهاج السنة النبوية (١/٤)، تمذيب التهذيب (١٦٤/١-٢٦١).

⁽٥) يُنظر: المغني (٣٦٥/٢)، المبدع (٢٥٥/٢).

⁽٦) الشرح الممتع (٥/٣٣٦).

المطلب الثالث: كراهية الشَّق (١) في القبر

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنَّ ا

قال الإمام أحمد عِلْمُ: (ولا أحب الشَّق)(٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بنى الإمام أحمد الله المسألة عليه:

عن ابن عباس، و حرير بن عبد الله عيست (٣)، قالا: قال رسول الله ﷺ: «اللَّحد (٤) لنا، والشَّق لغيرنا» (٥).

(۱) الشَّق: بفتح الشين، "أن يحفر في أرض القبر شقًا يضع الميت فيه، ويسقفه عليه بشيء"، المغني (٣٧٢/٢)، الكافي (٣٧١/١)، الشرح الكبير (٣٧٩/٢)، المبدع (٢٧٠/٢)، شرح منتهى الإرادات (٣٧١/١)، ويُنظر: اختلاف الأئمة العلماء؛ لابن هبيرة (١٨٨/١)، مجمع بحار الأنوار (٥/٢٩)، الموسوعة الفقهية (٢٤٧/٣٢).

⁽٢) الكافي (٣٧١/١)، المغني (٣٧٢/٢)، الشرح الكبير (٣٧٩/٢)، المبدع (٢٧٠/٢)، شرح منتهى الإرادات (٣٧١/١)، كشاف القناع (١٣٣/٢)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلَيْهُ.

⁽٣) هو حرير بن عبد الله بن حابر بن مالك، أبو عمرو، وقيل: أبو عبد الله البجلي القسري، من قبيلة بجيلة، إحدى القبائل اليمانية. أحد أعيان صحابة النبي على كان حَسَنَ الصورة، سيدًا في قومه. اختلف في وقت إسلامه، أثنى عليه النبي على قبل دخوله عليه، وكان يُكرمه. كان رسول علي إلى معاوية هيئه، ثم اعتزل الفتنة. وقد نزل الكوفة، ثم تحول إلى قرقيسيا، وبما توفي سنة (٥١هـ)، يُنظر: الاستيعاب (٢٣٦/١-٢٤٠)، أسد الغابة الكوفة، ثم تحول إلى قرقيسيا، وبما توفي سنة (٥١هـ)، مذيب الأسماء واللغات (١٤٧/١-٢٤٠)، سير أعلام النبلاء (٥٣٠-٥٣٠)، الإصابة (٥٨١/١)، مقديب الأسماء واللغات (٥٠١-٥٣٠)،

⁽٤) اللَّحد: بفتح اللام وضمّها، هو "الشق الذي يكون في جانب القبر موضع الميت؛ لأنه قد أُميل عن وسطه إلى جانبه"، لسان العرب (٣٨٨/٣)، تحرير ألفاظ التنبيه (٩٨)، ويُنظر: اختلاف الأئمة العلماء؛ لابن هبيرة (١٨٨/١)، شرح منتهى الإرادات (٣٢١/١)، أنيس الفقهاء (٤٣)، القاموس الفقهي (٣٢٩).

⁽٥) رواه أبو داود (٥/١١)، برقم: (٣٢٠٨)، كتاب الجنائز، باب في اللحد، والترمذي (٢/٠٥)، برقم: (٥٠٤)، (٥٠٤)، برقم: (٥٠٤)، باب ما جاء في قول النبي ﷺ: "اللحد لنا، والشق لغيرنا"، والنسائي (٤/٠٨)، برقم: (٢٠٠٩)، برقم: كتاب الجنائز، باب اللحد والشق، وابن ماجه (٢/٠٠٥-١٠٥)، برقم: (١٥٥٤)، أبواب الجنائز، باب ما جاء في استحباب اللحد، من حديث ابن عباس شيئه، وقال الترمذي: "حديث غريب من هذا الوجه"، ورواه ابن ماجه (٢/١٠٥)، برقم: (٥٥٥)، أبواب الجنائز، باب ما جاء في استحباب اللحد، وأحمد (١٩٦/٣١)، برقم: (٨٥١٥)، من حديث جرير بن عبد الله هيشنه، وضعفه الحافظ ابن حجر في "التلخيص" (٢٩٦/٢٠)، يُنظر: علل الدارقطني (٢٩٦/٢١)، وصححه الألباني في "أحكام الجنائز" (٤٥).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ لَهِ عَلَى حَدِيثُ ضَعِيفَ في العبادات

حكم الإمام أحمد على الأحاديث في كراهية الشق، وتقديم اللحد عليه: ضعيفة؛ نقله عبد الله، وقال: («الشَّق لغيرنا»؛ ليس يقوم فيه حديث يثبت)(١).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد علمه:

كراهة الشق في القبر بلا عذر: قول عامة الحنابلة(7)، وهو المذهب(7).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد علم:

أجمع الفقهاء على جواز اللحد والشق(٤).

وقد اختلف الحنابلة في حكم الشَوِّ في القبر، على قولين:

القول الأول: كراهية الشق بلا عذر؛ ف (اللحد أفضل أقل من الشق) أنه وهو الرواية المشهورة عن الإمام أحمد على المسلم المسلم

القول الثاني: أنه لا يُكره الشق؛ وعليه ف (ليس اللحد بأفضل منه) (١٠٠)؛ وهو رواية محكيّة عن الإمام أحمد عِلمَة (١٠٠).

⁽١) مسائل عبد الله (١٤٥).

⁽٢) الإنصاف (٢/٥٤٥-٥٤٦).

⁽٣) المستوعب (٢/ ٣١٦)، الكافي (٢/ ٣٧١)، الفروع (٣/ ٣٧٥)، المبدع (٢/ ٢٧٠)، الإنصاف (٢/ ٥٤٥ - ٥٤٥)، شرح منتهى الإرادات (٣٧١/١)، كشاف القناع (٣٣/ ٢)، مطالب أولي النهى (١/١).

⁽٤) شرح النووي على مسلم (٣٤/٧)، ويُنظر: إكمال المعلم (٣٥/٣)، توضيح الأحكام (٣٤٢/٣)، احتلاف الأئمة العلماء؛ لابن هبيرة (١٨٨/١).

⁽٥) على القول بكراهة الشقّ فإنّ أفعل التفضيل ليس على بابه، يُنظر: حاشية العدوي على كفاية الطالب (٢٣/١).

⁽٦) الإنصاف (٢/٥٤٥-٥٤٥).

⁽٧) يُنظر: شرح منتهى الإرادات (١/١٣).

⁽٨) الإنصاف (٢/٥٤٥-٢٤٥).

⁽۹) المستوعب (۲/۱ ۳۱)، الكافي (۲/۱۷)، الفروع (۳۷۰/۳)، المبدع (۲/۰۲)، الإنصاف (۲/٥٤٥-٤٥)، شرح منتهى الإرادات (۲/۱۷)، كشاف القناع (۲/۳۳)، مطالب أولي النهى (۱/۱).

⁽١٠) الإنصاف (٢/٥٥٥-٢٥٥).

⁽١١) يُنظر: الفروع (٣٧٥/٣)، المبدع (٢٧٠/٢)، الإنصاف (٢٥٥/٥-٤٥)، ولم أقف على من نسبها لأحد

خامسًا؛ أدلم الحنابلم في المسألم:

استدل الحنابلة القائلون بكراهية الشق في القبر بـ:

وجه الاستدلال: أنّ النبي عَلَيْهُ اختار اللَّحد لأموات المسلمين، أما الشق فقد اختاره من سواهم؛ ممن كان قبلهم من أهل الكتاب^(۲)؛ فقد جاء في بعض ألفاظ الحديث: «اللحد لنا، والشق لأهل الكتاب»^(۳)؛ وعليه؛ فمما يدل عليه الخبر: النهي عن الشق^(٤)، قال ابن عبد البر: (من هنا كَرة الشق من كرهه)^(٥).

هذا، وظاهر الخبر لا يُفيد مجرد كراهة الشّق، بل تحريمــه (٢)، إلا أن الــصارف عــن التحريم أمور (٧)؛ منها:

⁼ الرواة عن الإمام أحمد حِلْكُ.

قال ابن هبيرة: "اتفقوا على أن السنة اللحد، وأن الشق ليس بسنة"، اختلاف الأئمة العلماء؛ لابن هبيرة (١٨٨/١)، الإفصاح (٥/١٥/١)، يُنظر: حاشية الروض المربع (١١٧/٣)، حــ١.

وظاهره يدلّ على اتفاقهم تفضيل اللحد على الشَّقِ؛ وهو مشكلٌ على مساواة الشق باللحد؛ إلا إذا حُمل قوله: "سنة" على أنّه الطريقة التي وُسِّد بها النبي ﷺ قبره، فهو مُحتمل.

⁽١) سبق تخريجه (ص:٩٦).

⁽٢) الإفصاح (٥/١)، كشف المشكل من حديث الصحيحين (٥/١)، عمدة القاري (٩/٨).

⁽٣) رواه أحمد (٥٤٥/٣١)، برقم: (١٩٢١٣)، من حديث جرير بن عبد الله عليمنية، وضعفه ابن حجر، التلخيص الحبير (٢٩٦/٢)، وصححه الألباني، صحيح الجامع الصغير وزيادته (٩٦٤/٢).

⁽٤) شرح صحيح البخاري؛ لابن بطال (٣٩/٣)، شرح المشكاة؛ للطيبي (١٤٠٨/٤)، تحفة الأحوذي (١٢٤/٤).

⁽٥) الاستذكار (٣/٥٥)، نقله الزرقاني، وزاد: "ولا وجه لكراهته"، شرح الزرقاني على الموطأ (٩٦/٢)، ولم أقف عليه قولاً لأبي عمر ابن عبد البر في شيء من كتبه.

⁽٦) يُنظر: عمدة القاري (٩/٨)، التنوير شرح الجامع الصغير (٣١٢/٩).

⁽٧) يُنظر: بيان مشكل أحاديث رسول الله ﷺ (٢٦٠/٧).

أولاً: أن الصحابة هِيَسَّغُهُم لم يروا به بأسًا؛ فقد كان أبو عبيدة بن الجراح هِيَسُّغُهُ (١) يصنعه، ولو كان منهيًا عنه لما فعله، ولما قالتِ الصحابة: (أيهما جاء أولاً عمل عمله)(٢).

وقد سئل أبو الدرداء ويشُف (٣) عن الشق في القبر؛ فلم يرَ به بأسًا (٤).

ثانيًا: ضعف الحديث (٥)، فضلاً عن افتقاره إلى التصريح بالنهي عن الشق (٦)، والــشق (قد يضطر إليه لرحاوة الأرض)(٧).

وقد حمل بعضهم النهي في الحديث: على أنه نهي عن ترك الأفضل، والأخذ بما هـو دونه (٨)، لا نهى كراهة؛ معتمدًا على تأويل قول النبي ﷺ: (اللحد لنا): إلى أن اللحد هـو

⁽۱) هو عامر بن عبد الله بن الجراح بن هلال القرشي الفهري، ممن اشتُهِرَ بكنيته، والجراح نسبة إلى حدّه: الجراح. من الصحابة. وأحد السابقين إلى الإسلام، والعشرة المبشرين بالجنة. هاجر الهجرتين، وشهد بدرًا وما بعدها. آخى النبي عليه بينه وبين سعد بن معاذ. وقال عنه: "هذا أمين هذه الأمة". وقد دعا أبو بكر يوم توفي رسول الله عليه اليرموك سقيفة بني ساعدة إلى البيعة لعمر أو لأبي عبيدة. كان مقلاً في الفتيا. ولّاه عمر الشام، وفتح الله عليه اليرموك والجابية. توفي في طاعون عمواس بالشام سنة (۱۸هـ)، يُنظر: الاستيعاب (۱۷۱۶-۱۷۱۱)، أسد الغابة (۱۲۰/۳)، الإصابة (۱۷۸-۱۷۸).

⁽۲) شرح المشكاة؛ للطيبي (٤/٨/٤)، حاشية السندي على ابن ماجه (٤٧١/١)، تحفة الأحوذي (٤٢١/١)، وأحمد والحديث: رواه ابن ماجه (٢/٥٥)، برقم: (١٦٢٨)، أبواب الجنائز، باب ذكر وفاته ودفنه على وأحمد (١٦٢٨)، برقم: (٢٣٥٧)، من حديث ابن عباس هيئيس وضعّف إسناده ابن حجر، التلخيص الحبير (٢٩٨/٢).

⁽٣) هو عويمر بن عامر بن مالك بن قيس بن أمية، أبو الدرداء الخزرجي الأنصاري. صحابي، كان قبل البعثة تاجرًا في المدينة، ولما ظهر الإسلام اشتهر بالشجاعة والنسك، كان فقيهًا عاقلاً حكيمًا. ولاه معاوية قضاء دمشق بأمر عمر بن الخطاب هيئينه، وهو أول قاض بها. كان من الذين جمعوا القرآن حفظًا على عهد النبي عليه. مات بالشام سنة (٣٢هـ)، يُنظر: الاستيعاب (٣٢٨-١٢٢٧)، أسد الغابة (٣٤/٦)، الإصابة (١٢١/٤).

⁽٤) أخرجه الطحاوي في "بيان مشكل أحاديث رسول الله ﷺ "(٢٦٧/٧)، وإسناده ضعيف؛ لأن فيه عبد الله بن صالح؛ فيه ضعف، يُنظر: تمذيب التهذيب (٥٦٥٥-٢٦١)، سلسلة الأحاديث الضعيفة (١١٩٧/١٤).

⁽٥) إرشاد الساري؛ للقسطلاني (٢/٢٤).

⁽٦) المرجع السابق.

⁽٧) تحفة الأحوذي (٢٤/٤).

⁽٨) بيان مشكل أحاديث رسول الله ﷺ (٢٦١/٧-٢٦٢).

(الذي نعرفه؛ لأن العرب لم تكن تعرف غيره) (١)، وتأويل قوله على المسق الأهل الكتاب»: إلى أن أهل الكتاب كانوا يستعملون الشق، لا يعرفون غيره (٢)؛ فقد كان لأهل الكتاب أنبياء شرعوا لهم ذلك؛ فهم لم يجاوزوا هديهم، ولم يحيدوا عن سُنتهم؛ وشرعُ من قبلنا شرع لنا ما لم يَرِدْ في شرعنا ما يُخالفه؛ فصار (اللحد والشق جميعًا من سنن المسلمين؛ إذ لم ينهوا عن واحد منها) (٣).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على تصريح له بسبب عمله بموجب الحديث الذي ضعفه، ولم أقف على تصريح له بسبب عمله به ويمكن أن يُسبب عمله بموجبه بأسباب، هي:

السبب الأول: الاحتياط؛ ففي العمل بدلالة الحديث مزيد احتياط وترع؛ ولعله كان باعثًا للإمام أحمد على للعمل به، دون ذكر للحديث (أن)، أو احتجاج به؛ لأنه لم يثبت عنده في الباب؛ لذا قال على المستق (لا أحب الشّق) (أن)؛ ولعله لم يجزم بمؤدى الحديث من القول بتحريم الشق؛ لكون الحديث لم يثبت عنده (٢)؛ فصار إلى إعماله ورعًا واحتياطًا؛ فقال بالنهي لا على وجه الإلزام والجزم.

وقوله محمول -على طريقة عامة الأصحاب- على التتريه والكراهة؛ تبعًا للقاعدة في توجيه قوله المحشّة: (لا أحبه)(٧).

⁽١) المرجع السابق (٢٦٠/٧).

⁽٢) المرجع السابق (٢/٧٦).

⁽٣) يُنظر: المرجع السابق (٢٦٠/٧).

⁽٤) مما يظهر المفارقة بين طريقة الإمام عَيْثُ والأصحاب: أنَّ الإمام أحمد عَيْثُ لم يُصرِّح بالاحتجاج بحديث المسألة، خلافًا لبعض الأصحاب؛ الذين بنوا عليه، واحتجوا به مع بيانهم لضعْفِه، يُنظر: كشاف القناع (١٣٣/٢)، شرح منتهى الإرادات (٣٧١/١).

⁽٥) الكافي (٣٧١/١)، المغني (٣٧٢/٢)، الشرح الكبير (٣٧٩/٢)، المبدع (٢٧٠/٢)، شرح منتهى الإرادات (٣٧١/١)، كشاف القناع (١٣٣/٢).

⁽٦) يُنظر: إرشاد الساري؛ للقسطلاني (٦/٢٤).

⁽٧) يُنظر: المسودة (٥٣٠)، مصطلحات الفقه الحنبلي (٢٥-٢٧).

السبب الثاني: أن اللحد طريقة دفن النبي ﷺ؛ حُكي الاتفاق عليه؛ فهو سنة؛ حلافًا للشق فليس كذلك (١)؛ وكان اللحد هو حيرة الله تعالى لنبيه حين تـشاور الـصحابة عليه فليس كذلك (١).

هذا، وقد كان هذا سببًا لتفضيل جماعة من الصحابة هيئه للحدّ، وإيثارهم العمل به، واستحبابه (٣)؛ فكان طريقًا معمولاً به عند السلف؛ قال النجعي: (كانوا يستحبون اللحد، ويكرهون الشق)(٤).

تنبيه: حاء عن إبراهيم قوله: "كانوا يستحبون"، أو "كانوا يكرهون"، في غير موضع؛ ويعني بهم: أصحاب عبد الله بن مسعود هيشفه، أو من فوقهم أحيانًا، نصَّ عليه الطحاوي في "شرح معاني الآثار" (١/٥٨٥)، (٤٨٥٣). وقد روى ابن أبي خيثمة في "تاريخه" من طريق الأعمش، عن النخعي، قال: "ما قلت لكم: "كانوا يستحبون"؛ فهو الذي أجمعوا عليه"، نقله ابن رجب في "فتح الباري" (٨/٣٣)، يعني بهم: أصحاب عبد الله هيشفه، وقد كان لسان ابن مسعود وأصحابه؛ شديد المتابعة لهم، لا يكاد يُخالفهم، قال ابن تيمية: "و لم يكن يخرج عن قول عبد الله وأصحابه"، الفتاوى الكبرى (٦/١٤١)، يُسعفه في هذا اضطلاعه بعِلم ابن مسعود هيشفه؛ قال الذهبي: "وكان بصيرًا بعلم ابن مسعود"، سير أعلام النبلاء (٢١/٤).

وفي هذا إشارة ملحوظتين:

الأولى: يُلحظ في طريقة فقهاء أهل الكوفة ومنهم النخعي؛ لزومهم قول من تقدّمهم من فقهاء البلد؛ فلا يكادون يخالفونهم إلا في النادر من المسائل، يُلحظ هذا وإن تباينت طريقتهم في العلم والحال؛ لذا صنّف غير واحد في المسائل التي خالف فيها أبو حنيفة عليًا وابن مسعود هِيَسَفِيهُ ؟ كالشافعي ومحمد بن نصر المروزي.

كما أن الثوري لم يُخالف أبا حنيفة إلا في مسائل معدودة، قال صالح بن مهران لبعضهم: "حامع سفيان الذي تُقاتِلُ الناس عليه، ما خالف أبا حنيفة إلا في خمس عشرة مسألة"، طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها (٢١٨/٢).

وقد تنبّه لهذه القضيّة الإمام أحمد عِلَيْه؛ فقد نُقل إليه في رواية إسحاق بن منصور الكوسج أنَّ سفيان سئيل: "عن رجلين اشتركا بغير رؤوس أموال، قال كل واحد منهما: ما اشتريت فهو بيني وبينك؟ قال: أراه حائزًا؛ فقال: "أقول: حائز، وأعجبه قول سفيان في هذا، وقال: خالف أبا حنيفة"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٩٩١-٢٩٩٣)، فقول أحمد عِلَيْه: "خالف أبا حنيفة" دلالة على أن اختيار الثوري موافق غالبًا لاختيار أبي حنيفة

1.1

⁽١) اختلاف الأئمة العلماء؛ لابن هبيرة (١٨٨/١)، ويُنظر: حاشية الروض المربع (١١٧/٣)، حــ١.

⁽٢) إكمال المعلم (٤٣٥/٣)، ويُنظر: المسالك في شرح موطأ مالك (٩/٣٥).

⁽٣) يُنظر: عمدة القاري (٨/٩٥١).

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق (٤٧٧/٣)، برقم: (٦٣٨٦)، كتاب الجنائز، باب اللحد، وابن حرير في "تهذيب الآثار" (٥٣٦/٢)، برقم: (٧٧١).

السبب الثالث: أن اللحد أستر من الشقّ، وكونه (كالحجرة؛ ففيه الـشرف والتعظيم)(1)، والله أعلم.



= الثانية: سلسلته العلميّة؛ فالنخعي يُقدّم قول ابن مسعود هِيَشُنه ، ويأخذ به إن اجتمع مع قول عُمر هِيَسَه ، قال الأعمش عنه: "إنه كان لا يعدل بقول عمر وعبد الله إذا اجتمعا، فإذا اختلفا كان قول عبد الله أعجب إليه؛ لأنه كان ألطف"، إعلام الموقعين (١٤/١).

وكان عبد الله يأخذ بقول عمر هيمضي ، ويقول: "لو أن الناس سلكوا واديًا وشعبًا، وسلك عمر واديًا وشعبًا، سلكت وادي عمر وشعبه"، أخرجه ابن أبي شيبة (١٠٣/٢)، برقم: (١٩٨٤)، يُنظر: إعلام الموقعين (١٦/١)، موسوعة فقه عبد الله بن مسعود (١٤٤-٢٤).

فتميّز فقه ابن مسعود عن بقيّة الصحابة هِيْفُه بأمر ذكره ابن جرير؛ فقال: "لم يكن أحد له أصحاب معروفون حرروا فتياه ومذاهبه في الفقه غير ابن مسعود، وكان يترك مذهبه وقوله لقول عمر، وكان لا يكاد يخالفه في شيء من مذاهبه، ويرجع من قوله إلى قوله"، إعلام الموقعين (١٦/١).

وهو وإن أخذ بقوله فإنه لم يأخذ به تقليدًا، قال ابن القيم: "قولهم: إن ابن مسعود كان يأخذ بقول عمر، فخلاف ابن مسعود لعمر أشهر من أن يتكلف إيراده، وإنما كان يوافقه كما يوافق العالمُ العالمُ، وحتى لو أخذ بقوله تقليدًا لعمر فإنما ذلك في نحو أربع مسائل نعدها، وأما مخالفته له ففي نحو مائة مسألة"، إعلام الموقعين (١٦٧/٢)، بتصرف، ثم عدّ أربع مسائل خالف فيها ابن مسعود عمر عمر عمر المنافقة الله المنافقة الم

وقد تعقّب د. محمد روّاس قلعه حي ابن القيم في هذا، وقال: "وقد ذكر ابن القيم أنّ هذه المسائل التي حالف فيها ابن مسعود عمر بن الخطاب تبلغ نحو مائة مسألة، ولكنه لم يذكر منها إلا أربعة مسائل، وقد استقرأت فقه ابن مسعود وفقه عمر بن الخطاب فأحصيت من المسائل التي خالف فيها ابن مسعود عمر بن الخطاب ما يلي"، موسوعة فقه عبد الله بن مسعود (٢١)، وعد خمسًا وأربعين مسألة، يُنظر: موسوعة فقه عبد الله بن مسعود (٢١).

(١) العرف الشذي (٣٣٨/٢).

المطلب الرابع: تلقين الميت في قبره

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ اللَّهُ اللّ

سئل الإمام أحمد على عن تلقين الميت بعد دفنه؛ فقال: (لا بأس به) أن قال ابن القيّم: (استحسنه؛ واحتج عليه بالعمل) (٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:

عن أبي أمامة هيئف ، أنه قال وهو في الترع: إذا أنا مت، فاصنعوا بي كما أمرنا رسول الله على أن نصنع بموتانا، أمرنا رسول الله على فقال: «إذا مات أحد من إخوانكم، فسويتم التراب على قبره، فليقم أحدكم على رأس قبره، ثم ليقل: يا فلان بن فلانة، فإنه يسمعه ولا يجيب، ثم يقول: يا فلان بن فلانة، فإنه يستوي قاعدًا، ثم يقول: يا فلان بسن فلانة، فإنه يستوي قاعدًا، ثم يقول: يا فلان بسن فلانة، فإنه يقول: أرشدنا رحمك الله، ولكن لا تشعرون، فليقل: اذكر ما خرجت عليه من الدنيا: شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمدًا عبده ورسوله، وأنّك رضيت بالله ربًا، وبالإسلام دينًا، وبمحمد نبيًا، وبالقرآن إمامًا؛ فإنّ منكرًا ونكيرًا يأخذ واحد منهما بيك صاحبه، ويقول: انطلق بنا ما نقعد عند من قد لُقّن حجته، فيكون الله حجيجه دولهما»، الحديث ".

حكم الإمام أهمد على الحديث: ظاهر كلامه تضعيفه (٤).

⁽١) مجموع الفتاوى (٢٩٦/٢٤)، و لم ينسب الرواية، قال الموفق: "التلقين بعد الدفن: لم أحد فيه عن أحمد شيئًا، ولا أعلم فيه للأئمة قولاً"، ثم ذكر رواية الأثرم، يُنظر: المغنى (٣٧٧/٢) الكافي (٣٧٣/١).

وهي ظاهر رواية الأثرم عن الإمام أحمد على أينظر: المغني (٣٧٧/٢)، الشرح الكبير (٣٨٥/٢)، الفروع (٣٨٤/٣)، الإنصاف (٤٨/٢).

⁽٢) الروح (١٣)، ويُنظر: البدر المنير (٥/٣٣٤).

⁽٣) رواه الطبراني في "الكبير" (٢٤٩/٨)، برقم: (٧٩٧٩)، وضعف إسناده جماعةٌ منهم: ابن الصلاح، والنووي، وهماعة، يُنظر: فتاوى ابن الصلاح (٢٦١/١)، البدر المنير (٣٣٨/٥)، خلاصة الأحكام (٢٠٢٩/١)، المجموع (٣٠٤/٥)، كشف الخفاء (٣٦٣/١).

⁽٤) سأل الأثرم الإمام أحمد على "هذا الذي يصنعون إذا دفنوا الميت، يقف الرجل فيقول: يا فلان بن فلانة إلى آخره؟ فقال: ما رأيت أحدًا فعل هذا إلا أهل الشام، حين مات أبو المغيرة، جاء إنسان فقال ذاك"، وقال: "وكان

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد الله المام أحمد

يُسنّ تلقين الميت بعد دفنه: قول جماهير الحنابلة (١)، وهو المذهب (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

لا يُعلم في تلقين المحتضر قبل موته خلاف^(٣).

= أبو المغيرة يروي فيه عن أبي بكر بن أبي مريم، عن أشياحهم: ألهم كانوا يفعلونه، وكان ابن عياش يروي فيه، ثم قال: وفيه تثبيت عذاب القبر"، المغني (٣٧٧/٢)، الشرح الكبير (٣٨٥/٢)، الفروع (٣٨٤/٣)، الإنصاف (٤٨/٢).

وتبعه على تضعيفه جمع من الأصحاب؛ كابن تيمية، مجموع الفتاوى (٢٩٦/٢٤)، اقتضاء الصراط المستقيم (١٧٩/٢)، وابن القيِّم، ونَقَل اتفاق أهل العلم بالحديث على تضعيفه، تهذيب السنن (١٩٩/١٣)، زاد المعاد (١٠٤/١)، تحفة المودود (١٤٨-٤٩)، الروح (١٣).

تحرير موقف ابن القيم من التلقين: احتلفت أقوال ابن القيّم في التلقين، على قولين:

القول الأول: استحسان العمل به؛ فقد نقل العمل به، كما نقل عن الإمام أحمد عليه استحسنه، واحتجّ عليه بالعمل"، الروح (١٣)، -ويأتي تقويم نسبة استحسان الإمام أحمد عليه للتلقين-.

القول الثاني: تضعيفه؛ إذ ضعَّف حديث المسألة، ونقل الاتفاق على تضعيفه، يُنظر: تمذيب السنن (١٩/١٣)، زاد المعاد (٤/١)، تحفة المودود (١٤٨-١٤٩).

وظاهر كلامه في المسألة التعارض، يُنظر: ابن قيم الجوزية وجهوده في حدمة السنة النبوية وعلومها (٢٩/٢-٥٠)، ويُنظر: سبل السلام (٢/١٠)؛ وسبيل معالجة التعارض: الترجيح بين القولين إذا عُلم المتقدّم من القولين؛ فإن المترجّع أن "كتاب الروح" من الكتب التي ألفها ابن القيم قبل "زاد المعاد"؛ مما يوجب تقديم قوله فيه، وأن يُعدّ آخر قوليه في المسألة، يُنظر: مقدمة "كتاب الروح" ط. دار عالم الفوائد (٣١-٣٦، ٤١)، أحكام المقابر في الشريعة الإسلامية (٣٧٤).

- (۱) الفروع (۳۸۳/۳)، المبدع (۲۷۰/۲)، ويُنظر: المغني (۳۷۸/۲)، مجموع الفتاوى (۲۹٦/۲٤)، الإنصاف (۲۸/۲).
- (۲) المستوعب (۱/۳۱۷)، مجموع الفتاوى (۲۹٦/۲٤)، الفروع (۳۸۳/۳)، المبدع (۲۷٥/۲)، الإنصاف (۲۸۳/۲)، شرح منتهى الإرادات (۳۷۳/۱).
- (٣) تحقيق الآيات البينات (٦١)، ويُنظر: إكمال المعلم (٣٥٦/٣)، مجموع الفتاوى (٢٩٧/٢٤)، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٤١٤/٣)، الإنصاف (٢٤٢٤).

وقد اختلف الحنابلة في حكم تلقين الميت بعد دفنه في قبره، على ثلاثة أقوال:

القول الأول: استحبابه؛ وهو المذهب^(۱)، وهو رواية عـن الإمـام أحمـد عَلَيْهُ^(۱)، احتارها جماهير الحنابلة^(۳).

القول الثاني: إباحته؛ وهو رواية منسوبة إلى الإمام أحمد على السبها إليه ابن تيمية (٢)؛ وهي ظاهر رواية الأثرم (٥)، واختارها بعض الحنابلة؛ كابن تيمية (٦).

القول الثالث: كراهته؛ وهو اختيار بعض الحنابلة؛ كالمرداوي(٧).

وقد نسبَه بعض المعاصرين إلى الموفق ابن قدامة (^)، ونسبَه بعضهم إلى ابن تيميــة (٩)، ونقل عنه قوله: (تلقين الميت: الأظهر أنّه مكروه؛ لأنّه لم يفعله ﷺ، بل المستحب الــدعاء له) (١٠).

⁽۱) المستوعب (۱/۳۱۷)، مجموع الفتاوى (۲۹٦/۲٤)، الفروع (۳۸۳/۳)، المبدع (۲۷۰/۲)، الإنصاف (۲۸۳/۲)، كشاف القناع (۱۳٦/۲)، شرح منتهى الإرادات (۳۷۳/۱).

⁽۲) المستوعب (۳۱۷/۱)، مجموع الفتاوى (۲۹۶/۲۶)، الفروع (۳۸۳/۳)، المبدع (۲۷۰/۲)، الإنصاف (۲/۵۲۲).

وقد نقل محمد بن حبيب البزار من فعل الإمام أحمد على الشهادة للميت بعد دفنه، يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٩٣/ ٢٩٣٠).

⁽٣) الفروع (٣٨٣/٣)، المبدع (٢٧٥/٢)، ويُنظر: المغني (٣٧٨/٢)، مجموع الفتاوى (٢٩٦/٢٤)، الإنصاف (٣٤/٢٤).

⁽٤) المراجع السابقة.

⁽٥) يُنظر: المغني (٢/٣٧٧)، الشرح الكبير (٢/٥٨٥)، الفروع (٣٨٤/٣)، الإنصاف (٢/٤٨٥).

⁽٦) مجموع الفتاوي (۲۶/۲۹ ۲-۲۹۸)، الفروع (۳۸٤/۳)، المبدع (۲/٥٧)، الإنصاف (۲/٨٤).

⁽٧) قال المرداوي: "المذهب التلقين، والنفس تميل إلى عدمه، والعمل عليه"، الإنصاف (٩/٢٥).

⁽٨) قال د. حمود السلامة -عن القول بالمنع-: "وهو ظاهر كلام ابن قدامة في "المغني"، قال: "فأما التلقين بعد الدفن فلم أحد فيه عن أحمد شيئًا، ولا أعلم فيه للأئمة قولاً"، المسائل العقدية التي خالف فيها بعض فقهاء الحنابلة إمام المذهب (١٢٤).

وهذه الحكاية عن الموفق متعقبة؛ إذ قال الموفق بعد كلامه السابق: "سوى ما رواه الأثرم"، ثم نقل رواية الأثرم بتمامها، يُنظر: المغني (٣٧٧/٢).

⁽٩) هو: الشيخ عبد الرحمن ابن قاسم عُطِّمَةً.

⁽١٠) حاشية الروض المربع (١٢٣/٣)، حــ٤. ولم أقف عليه في شيء من كتب الشيخ، أو المصادر التي تنقل عنه.

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون باستحباب تلقين الميِّت بعد دفنه في قبره بما يأتي:

الدليل الأول: حديث أبي أمامة والنفضة ، مرفوعًا: «ليقم أحدكم على رأس قبره وليقل: يا فلان ابن فلانة»، الحديث (١).

وجه الاستدلال: أن الحديث جاء فيه تلقين الميّت، والأصل إجراء الألفاظ على حقيقتها؛ فيُستحب تلقين الميت بعد موته؛ لأن الميت حقيقة من فارقته روحه في اليقظة (٣).

ونوقش: بأنه وإن كان حقيقة في هذا اللفظ، إلا أنه غير مراد؛ (وإلا لنقله الخلف عن السلف، وشاع)^(٤)، لذا فإن لفظ الموت هنا مجاز عمن قرب من الموت؛ فمن قرب من الموت ألقن؛ ليكون آخر كلامه الشهادة، لا عند الدفن^(٥).

الدليل الثالث: أنه نقل عن جمع من الصحابة على الشاهدي أمامة الباهلي (٢)، وغيره (٧)،

⁼ والمثبت من كتبه، والذي نقل عنه أضبط تلاميذه: الإباحة، ولا يُكره، قال هِشِهُ في "المجموع" (٢٩٨/٢٤): "من العلماء من يكرهه لاعتقاده أنه بدعة؛ فالأقوال فيه ثلاثة: الاستحباب، والكراهة، والإباحة؛ وهذا أعدل الأقوال". قال المرداوي: "المذهب التلقين، والنفس تميل إلى عدمه، والعمل عليه"، الإنصاف (٩/٢).

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۲۰۳).

⁽۲) رواه مسلم (۲/۱۳۱)، برقم: (۹۱٦)، كتاب الجنائز، باب تلقين الموتى لا إله إلا الله، وأحمد (۱۹/۱۷)، برقم: (۱۰۹۹۳).

⁽٣) يُنظر: اللباب في الجمع بين السنة والكتاب (٣٢٧/١).

⁽٤) الفروع (٣٨٣/٣ - ٣٨٤)، ويُنظر: مرقاة المفاتيح (٢/٦١٦)، سبل السلام (٢/٦٠).

⁽٥) يُنظر: مرقاة المفاتيح (٢١٦/١)، اللباب في الجمع بين السنة والكتاب (٣٢٧/١-٣٢٨).

⁽٦) سبق تخريجه (ص:٦٠٣).

⁽٧) مجموع الفتاوى (٢٤/٣٩٦-٢٩٨)، قال ابن تيمية: "لم يكن كثير من الصحابة يفعل ذلك، فلهذا قال الإمام أحمد وغيره من العلماء: إن هذا التلقين لا بأس به؛ فرخصوا فيه، ولم يأمروا به، واستحبه طائفة من أصحاب

وحكى عنهم جماعة (١) ألهم (كانوا يستحبون (٢) أن يقال عند قبره: يا فلان، (لا إله إلا الله، وحكى عنهم جماعة (١) أشهد أن لا إله إلا الله) ثلاث مرات، يا فلان قل: ربي الله، وديني الإسلام، ونبيى محمد) (٣).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ، الحديث الضعيف في هذه المسألم:

لم يرَ الإمام أحمد عَلَيْ بأسًا بموجب الحديث الذي ضعفه (٤)، وقد صرّح بسبب عمله به، ولعمله أسباب؛ منها:

السبب الأول: موافقته عمل الناس؛ وقد صرّح به الإمام أحمد على الله عمل أهل الشام (٥)، واحتجّ به؛ لما سأله الأثرم عن تلقين الميّت، قال: (ما رأيت أحدًا فعل هذا إلا أهل الشام، حين مات أبو المغيرة، حاء إنسان، فقال ذاك) (٢)؛ قال ابن القيّم: (استحسنه، واحتج عليه بالعمل) (٧).

⁼ الشافعي، وأحمد، وكرهه طائفة من العلماء من أصحاب مالك، وغيرهم"، وقال: "ولا كان من عمل المسلمين المشهور بينهم على عهد النبي على وخلفائه، بل ذلك مأثور عن طائفة من الصحابة".

⁽۱) كراشد بن سعد، وضمرة بن حبيب، وحكيم بن عمير.

⁽٢) ظاهره أنّ المستحِبُّ لذلك هم الصحابة هِيَّتُهُ الذين أدركوهم، يُنظر: سبل السلام (٥٠١/١)، نيل الأوطار (١١٠/٤).

⁽٣) أخرجه سعيد بن منصور في "السنن"، وهو ضعيف؛ لأن فيه أبا بكر بن أبي مريم؛ وهو ضعيف، يُنظر: الفروع (٣٨٣/٣)، المبدع (٢٧٥/٢)، ولم أقف على الأثر في المطبوع من "السنن"؛ لسعيد بن منصور.

⁽٤) يُنظر: محموع الفتاوي (٢٩٦/٢٤).

⁽٥) قال النووي: "لم يزل أهل الشام على العمل بهذا في زمن من يُقتدى به وإلى الآن"، المجموع (٣٠٤/٥)، ويُنظر: فتاوى ابن الصلاح (٢٦١/١).

⁽٦) المغني (٣٧٧/٢)، الشرح الكبير (٣٨٥/٢)، الفروع (٣٨٤/٣)، الإنصاف (٤٨/٢)، قال ابن مفلح: "وهو خلاف المعتاد"، الفروع (٣٨٤/٣).

⁽٧) الروح (١٣)، ويُنظر: البدر المنير (٥/٣٣٤).

ذكر بعض المتأخرين وتبِعَهم بعض المعاصرين: أنّ نقْلَ الإمام أحمد هِلِثَهُ عمل أهل الشام به إنما هو دليل على إنكاره لهذا الفعل، وأنه مبتدع؛ فلم يكن في القرون المفضلة، وإنما عليه عمل أهل الشام، والعبرة إنما هي بما كان في عهد النبي على وأصحابه من بعده، المسائل العقدية التي خالف فيها بعض فقهاء الحنابلة إمام المذهب (١٢٩-٥٢١)، يُنظر: أحكام المقابر في الشريعة الإسلامية (٣٧٥-٣٧٥)، جمع الشتيت (٧٩-٨٠).

وقال: "وقد ذكر شيخ الإسلام ابن تيمية عن الإمام أحمد أنه قال بالإباحة، ولكن بعد البحث والنظر لم نحد أنه قد

وعزاه بعض الحنفيَّة قول أهل السنة (١)، وعزاه ابن العربي (فعل أهل المدينة، والصالحين، والأحيار) (٢)، وعزاه غيرهم فعل غيرها من الأمصار (٣).

قال ابن تيمية في بيان أثر العمل على هذا الحديث: (رُويَ في تلقين الميت بعد الدفن حديثٌ فيه نظر، لكن عمل به رجال من أهل الشام الأولين، مع روايتهم له، فلذلك استحبه أكثر أصحابنا، وغيرهم) أما ابن القيم فسبّب العمل بموجبه إلى اتصال العمل به في كافة الأمصار؛ وقال: (هذا الحديث وإن لم يثبت فاتصال العمل به في سائر الأمصار والأعصار من غير إنكار؛ كاف في العمل به) والأعصار من غير إنكار؛ كاف في العمل به).

⁼ حفظ عن الإمام أحمد نص أجاز فيه التلقين"، ثم قال: "فالأظهر -والله أعلم- أن الإمام أحمد لم يُنقل عنه في استحباب التلقين للميت بعد الدفن نص، وما نُسب إليه من القول بإباحته فيه نظر؛ لعدم وجود ما يدل عليه، وغاية ما نُقل عنه على مشعر بإنكاره لهذا الفعل"، المسائل العقدية التي حالف فيها بعض فقهاء الحنابلة إمام المذهب (١٣٠-١٣١).

وهو متعقّب بأن قول الإمام أحمد هيئة في رواية الأثرم يُشْعِر بترخيصه فيه -كما ذكر ابن تيمية-، دون استحسانه -كما ذكر ابن القيم في أحد قوليه-، يُنظر: مجموع الفتاوى (٢٩٨/٢٤)، الروح (١٣).

وقد نقل محقق "كتاب الروح" محمد أجمل الإصلاحي، في الحاشية حند ذكر ابن القيم لاستحسان أحمد على للتلقين، وأنه احتج عليه بالعمل عن بعض نُسخ الكتاب "حاشية طويلة صرّح بعض القراء ألها بخط الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن أبا بطين على . نقل فيها الشيخ أولاً من الفروع والاختيارات ما يُفيد أن المذكور عن الإمام أحمد إباحة التلقين، لا استحبابه كما قال ابن القيم.

ثم نقل من المغني قول ابن قدامة: "لم أسمع في التلقين شيئًا عن أحمد، ولا أعلم للأثمة فيه قولاً سوى ما رواه الأثرم..."، واحتجّ به على أن العمل بالتلقين لم يكن مشهورًا ولا ظاهرًا في جميع بلاد الإسلام، بل كلام أحمد يدل على أن جميع بلاد الإسلام التي دخلها أحمد عين لم يكونوا يفعلون ذلك، سوى ما حكاه عن أهل الشام حين مات هذا الرجل"، كتاب الروح ط. دار عالم الفوائد (٣٠)، حــ١.

⁽١) الجوهرة النيرة (١٠٢/١).

⁽٢) المسالك في شرح موطأ مالك (٣/٥٢٠).

⁽٣) يُنظر: المقاصد الحسنة (٢٦٥)، كشف الخفاء (٣٦٣/١).

⁽٤) اقتضاء الصراط المستقيم (١٧٩/٢)، ويُنظر: خلاصة الأحكام (١٠٢٩/٢)، التذكرة في الأحاديث المشتهرة؛ للزركشي (٥٩). ولا يخفى أنّ ابن تيمية ينسب إلى الإمام أحمد على القول بالإباحة، بخلاف الأكثرين من أصحابه؛ فينسب إليهم القول بالاستحباب، يُنظر: مجموع الفتاوى (٢٩٦/٢٤).

⁽٥) الروح (١٣).

السبب الثاني: اعتضاد الحديث بشواهد قوّت العمل به(١).

السبب الثالث: كون الحديث من أحاديث الفضائل، والترغيب والترهيب (7)؛ وقد حكى الاتفاق على المسامحة في العمل بما غير واحد من علماء المحدثين وغيرهم (7).

قال ابن حجر -عن العمل بتلقين الميت بعد دفنه-: (كيف؟ وفيه حديث صريح يُعمل به في الفضائل اتفاقًا، بل اعتضد بشواهد يرتقي بها إلى درجة الحسن)(٤).

وعلى كلِّ؛ فتلقين الميت بعد دفنه (ليس فيه إلا ذكر الله تعالى، وعرض الاعتقاد على الميت والحاضرين، والدعاء له وللمسلمين، والإرغام لمنكري الحشر؛ وكل ذلك حسن)(٥).

أما الحنابلة فمنهم من صار إلى القول بالتلقين، واستدل بالحديث (٢)، مع التنبيه على ضعفه ($^{(V)}$)، وخالف في هذا جمع من معاصريهم؛ فذهب إلى بدعية التلقين؛ لأنه لا يصح الحديث فيه ($^{(A)}$)؛ و لم ير هذه الأسباب تنهض بالعمل به، والله أعلم.



(۱) يُنظر: البدر المنير (٣٣٨/٥)، الفتوحات الربانية (١٩٦/٤)، فتاوى ابن الصلاح (٢٦١/١)، المجموع (٣٠٤/٥)، النجم الوهاج (١٢٠/٣)، تحقيق الآيات البينات (٦٣).

⁽٢) الفتوحات الربانية (٤/٩٦)، تحفة المحتاج (٢٠٧/٣).

⁽٣) البدر المنير (٣٣٨/٥)، المجموع (٣٠٤/٥)، ويُنظر: تحقيق الآيات البينات (٦٣).

⁽٤) مرقاة المفاتيح (٢١٦/١)، ولم أقف عليه فيما بين يدي من كتبه.

⁽٥) مرقاة المفاتيح (٢١٦/١)، نقله قول الخطابي، ولم أقف عليه فيما بين يدي من كتبه.

⁽٦) الفروع (٣/٣٨٣-٣٨٤)، ويُنظر: المبدع (٢٧٥/٢)، الإنصاف (٢/٨٤٥).

⁽٧) يُنظر: الفروع (٣٨٣/٣-٣٨٤)، كشاف القناع (١٣٦/٢).

⁽٨) الشرح الممتع (٥/٣٦٤)، ويُنظر: مجموع الفتاوى (٢٩ ٢٩ ٦ - ٢٩ ٦)، سلسلة الأحاديث الصحيحة (٨ ٨٣٨)، رقم: (٤٦٧)، مجموع فتاوى ورسائل العثيمين (٢١٧/١٧)، فتاوى اللجنة الدائمة (٨/٠٤٣)، (٩٢/٩)، وقد نسب السيوطي في "الحاوي للفتاوى" (٢٣١/٢-٢٣٢) القول ببدعيَّة التلقين إلى جمهور الأمة، يُنظر: حاشية البحيرمي على الخطيب (٢٩٩/٢).

المبحث الرابع المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في الزكاة

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: زكاة بهيمة الأنعام

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى (): حديث عمرو بن حزم في الزكاة ():

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنَّهُ: ا

قال الإمام أحمد عطيم في رواية أبي الحارث: (كتاب عمرو بن حرم في الصدقات صحيح، وإليه أذهب) (٣).

صحيح، وإليه ادهب)٬ ``.

⁽١) لم أصُغ عنوان هذه المسألة على ما حرت به العادة في البحث؛ لأنّ الحديث حوى مسائل عدّة، فليس الحديث فيه عن مسألة فقهية بعينها، وإنما عن بناء الإمام أحمد على الحديث بما حواه من مسائل.

⁽٢) ذكرتُ الحديث في عِداد مسائل الزكاة؛ لسبين:

الأول: أنَّ مسائل الصدقة احتلَّت أكثره، وإلا ففيه مسائل أخر من الديات، والعبادات، وغيرها.

الثانى: أنَّ الإمام أحمد عِشَة صرّح فيه بها؛ فنسبَه إلى الصدقات -كما في رواية البغوي، وتأتي.

⁽٣) عمدة القاري (١٦/٩)، قوله: "وإليه أذهب"؛ انفرد بها العيني، يُنظر: مسائل أبي القاسم البغوي (٥١، ٨٤)، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٧٦٢-٧٦٣).

كما روى احتجاج الإمام أحمد على به: إسحاق بن منصور، والأثرم، وجماعة، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٠٦٣/٣)، شرح منتهى الإرادات الكوسج (٢/٥/١)، شرح منتهى الإرادات (٧٧/١).

وقد جاء في غير تحقيق: طارق عوض الله للمنتقى: "حديث ابن عمر"، بدل: "ابن عمرو"، ونقلها في "تحفة الأحوذي" (٣٨٧/١) كذلك، وهي كذلك في جميع الطبعات التي وقفت عليها لـــ "التحفة"، وهي محتملة لهما، ومن الأصحاب من نقل احتجاجه بخبر ابن عمرو، ومنهم من نقل احتجاجه بأثر ابن عمر، يُنظر: شرح العمدة ط. عالم الفوائد (٤١٨/١)، شرح الزركشي (٢١٠/١).

ثانيًا: نصَ الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، عن أبيه، عن حده: «أنّ رسول الله ﷺ كتب إلى أهل اليمن بكتاب فيه الفرائض والسنن والديات، وبعث به مع عمرو بن حزم، فقُرئت على أهل اليمن»، الحديث (١).

(۱) رواه البيهقي (٤/٩٤)، برقم: (٧٢٥٥)، كتاب الزكاة، باب كيف فرض الصدقة، وابن حبان (١/١٤) ٥- (١٥٥٠)، برقم: (٢٥٥١)، كتاب الزكاة، والحاكم في "المستدرك" (٢/١٥)، برقم: (٢٥٤٧)، كتاب الزكاة، وصححوه، وقد اختلف فيه تصحيحًا وتضعيفًا، يُنظر: المجموع (١/١٨).

والحديث المطوّل بروايتهم من أصح طُرق حديث عمرو بن حزم في الزكاة والديات، وسائر روايات الحديث، إما مختصرة المتن، وإما لا يخلو إسنادها من ضعف، يُنظر: كتاب الانتهاء لمعرفة الأحاديث التي لم يفت بما الفقهاء (٢٤٠).

قال ابن حبان: أخبرنا الحسن بن سفيان، وأبو يعلى، وحامد بن محمد بن شعيب في آخرين، قالوا: حدثنا الحكم بن موسى، حدثنا يجيى بن حمزة، عن سليمان بن داود، حدثني الزهري، عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، عن أبيه، عن حده: أن رسول الله على كتب إلى أهل اليمن بكتاب فيه الفرائض والسنن والديات، وبعث به مع عمرو بن حزم، فقرئت على أهل اليمن، وهذه نسختها: «[بسم الله الرحمن الرحيم] من محمد النبي الله شرحبيل بن عبد كلال، والحارث بن عبد كلال، ونعيم بن عبد كلال، قيل ذي رعين ومعافر وهمدان:

أما بعد، فقد رجع رسولكم، وأعطيتم من الغنائم خُمس الله، وما كتب الله على المؤمنين من العُشر في العقار، وما سقت السماء أو كان سيحًا أو بعلًا، ففيه العُشر إذا بلغ خمسة أوسق، وما سقي بالرشاء، والدالية، ففيه نصف العشر إذا بلغ خمسة أوسق، وفي كل خمس من الإبل سائمة شاة إلى أن تبلغ أربعًا وعشرين، فإذا زادت واحدة على أربع وعشرين ففيها ابنة مخاض، فإن لم توجد بنت مخاض، فابن لبون، ذكر إلى أن تبلغ خمسًا وثلاثين، ففيها حقة زادت على خمس وثلاثين، ففيها ابنة لبون إلى أن تبلغ خمسًا وأربعين، فإذا زادت على خمس وأربعين، ففيها حقة طروقة إلى أن تبلغ ستين واحدة، ففيها جذعة إلى أن تبلغ خمسة وسبعين، فإن زادت على المحس وسبعين واحدة، ففيها ابنتا لبون إلى أن تبلغ تسعين، فإن زادت على تسعين واحدة، ففيها حقتان طروقتا الجمل، إلى أن تبلغ عشرين ومائة، فما زاد، ففي كل أربعين شاة سائمة شاة إلى أن تبلغ عشرين ومائة، فإن زادت على عشرين واحدة، ففيها شاتان إلى أن تبلغ متنان، فإن زادت واحدة، ففلائة شياه إلى أن تبلغ ثلاث مائة، فما زاد ففي كل أربعين شاة سائمة شاة إلى أن تبلغ عشرين ومائة، فولا يجمع بين متفرق، ولا يفرق بين محتمع حيفة الصدقة، وما أخذ من الخليطين، فإلهما يتراجعان بينهما بالسوية، وفي كل خمس أواق مي نفرق بين محتمع حيفة الصدقة، وما أخذ من الخليطين، فإلهما يتراجعان بينهما بالسوية، وفي كل خمس أواق من عفر واد ففي كل أربعين درهما درهم، وليس فيها دون خمس أواق شيء، وفي كل أربعين درهما دينارًا دينار، وإن الصدقة لا تحل محمد ولا لأهل بيته، وإنما هي الزكاة تزكى بها أنفسهم في فقراء المؤمنين، أو في سبيل الله، وليس في رقيق ولا مزرعة ولا عمالها شيء، إذا كانت تؤدى صدقتها من العشر، وليس في عبد المسلم الله، وليس في رقيق ولا مزرعة ولا عمالها شيء، إذا كانت تؤدى صدقتها من العشر، وليس، وليس في المؤمنين، أو في عبد المسلم الله،

حكم الإمام أحمد على الحديث: صحيح، وهو ظاهر كلامه في رواية البغوي(١).

= ولا فرسه شيء.

وإن أكبر الكبائر عند الله يوم القيامة الإشراك بالله، وقتل النفس المؤمنة بغير الحق، والفرار في سبيل الله يوم الزحف، وعقوق الوالدين، ورمى المحصنة، وتعلم السحر، وأكل الربا، وأكل مال اليتيم.

وإن العمرة الحج الأصغر، ولا يمس القرآن إلا طاهر، ولا طلاق قبل إملاك، ولا عتق حتى يبتاع، ولا يصلين أحدكم في ثوب واحد ليس بينه وبين السماء شيء، ولا يُحتبين في ثوب واحد ليس بينه وبين السماء شيء، ولا يُصلين أحدكم في ثوب واحد وشِقُّه بادٍ، ولا يصلين أحدكم عاقصًا شعره.

وإن من اعتبط مؤمنًا قتلاً عن بينة، فهو قَودٌ إلا أن يرضى أولياء المقتول، وإن في النفس الدية مائة من الإبل، وفي الأنف إذا أوعب جدعه الدية، وفي اللسان الدية، وفي الشفتين الدية، وفي البيضتين الدية، وفي الذكر الدية، وفي الصلب الدية، وفي العينين الدية، وفي الرجل الواحدة نصف الدية، وفي المأمومة ثلث الدية، وفي الجائفة ثلث الدية، وفي المنقلة خمس عشرة من الإبل، وفي كل أصبع من الأصابع من اليد والرجل عشر من الإبل، وفي السن خمس من الإبل.

وإن الرجل يقتل بالمرأة، وعلى أهل الذهب ألف دينار".

(۱) سُئل الإمام أحمد عِلَى رواية البغوي عن حديث عمرو بن حزم في الصدقات؛ "صحيح هو؟ قال: أرجو أن يكون صحيحًا"، مسائل أبي القاسم البغوي (۱۰)، ويُنظر: الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (۲۲۹٪)، التحقيق في مسائل الخلاف (۲۲/۲)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (۱۱/۳)، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (۷۲۲–۷۲۳).

وقال مرّة في رواية البغوي: "أرجو أن يكون صحيحًا في حديث الصدقات"، مسائل أبي القاسم البغوي (٨٤). قال المزي وابن عبد الهادي: "يعني: حديث الحكم بن موسى، عن يجيى بن حمزة، عن سليمان بن داود، عن الزُّهري"، تهذيب الكمال (٤١٨/١١)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٢٩/١).

وهو ما يُفهم من رواية البغوي الحديث بعد هذه الرواية عن أحمد هِلَثْهُ، من طريق الحكم بن موسى، عن يحيى بن حمزة، عن سليمان بن داود، عن الزهري، عن أبي بكر [بن] محمد بن عمرو بن حزم، عن أبيه، عن حده، مسائل أبي القاسم البغوي (٨٥).

وتصحيح الإمام أحمد على للحديث يحتمل أحد أمرين:

الأول: أن يكون تصحيحًا لرواية الحكم بن موسى هذه -كما ورد النص عليه عند ابن عدي، والمزي، وابن عبد الهادي-، دون غيرها، الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٢٦٩/٤)، قذيب الكمال (٢١٨/١١)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٢٩/١)، ويُنظر: نصب الراية (٣٤٢/٢).

الثاني: أن يكون تصحيحًا لأصل الحديث، وهذا لا يعني تصحيح كل طرقه، وهو الذي يظهر؛ يؤيده قول أبي زرعة الدمشقي: "عرضت على أحمد بن حنبل حديث يحيى بن حمزة الطويل في الديات، فقال: "هذا رجل من أهل حران، يقال له: سليمان بن أبي داود؛ ليس بشيء"، تاريخ أبي زرعة الدمشقي (٤٥٤–٤٥٥)، يُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٦٩/١)، حــ٣، التلخيص الحبير (٤//٥).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

احتج الحنابلة بكتاب عمرو بن حزم، وعملوا به، مع تنبيههم على ضعفه، متى وافق الأحاديث الصحاح، والقياس (١)، وإلا (عورض بما هو أكثر منه، وأصح)(٢).

رابعًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

يأتي شيء من أدلة المصير إلى حديث عمرو بن حزم في أسباب العمل به.

خامسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المسلم بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بكتاب عمرو بن حزم، واحتج به في غير رواية (٣)، و جنح إلى تصحيحه لأسباب؛ منها:

السبب الأول: تلقّي الفقهاء لجملة ما حواه بالقبول (¹⁾؛ وهذا السبب صرّح به الإمام أحمد على الله على ا

لقد كان السبب هذا سببًا في توارد الأئمة على العمل بكتاب عمرو؛ تبعًا للصحابة على الذين قبلوه بعدما ثبت لهم أنه كتاب رسول الله(٢)؛ وكذا تابعوهم من بعدهم(٧)؛

⁼ وهو ظاهر رأي جمع من الأصحاب؛ كابن الجوزي، يُنظر: التحقيق في مسائل الخلاف (٢٦/٢)، فتح القدير (١٧٥/٢)، نصب الراية (٣٤٢/٢).

وهذه الاتجاه في إثبات أصل الحديث مقارب لطريقة العُقيلي؛ فقد قال: "الكلام الذي في حديث سليمان بن [أبي] داود لا أرفعه، وهو عندنا ثابت محفوظ إن شاء الله تعالى-، غير أنا نرى أنه كتاب غير مسموع عمن فوق الزهري، والله أعلم"؛ الضعفاء (١٢٧/٢)؛ وظاهر كلامه تضعيفه الحديث من رواية سليمان بن أبي داود، وإن أثبت أصله.

⁽١) المغنى (٣٦/٢)، ويُنظر: كشاف القناع (٥/٦)، شرح منتهى الإرادات (٧٧/١).

⁽۲) الفروع (۱۸/٤)، المبدع (۳۱٤/۲).

⁽٣) يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٠٦٣/٣)، المنتقى؛ للمجد ابن تيمية (٩٢)، شرح الزركشي (٣٠)، شرح منتهى الإرادات (٧٧/١).

⁽٤) يُنظر: التمهيد (٢٦٧)، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٢٦٢)، المغني (٣٥/٨).

⁽٥) الحديث والمحدثون (٢٢٦)، ولم أقف عليه في مصادر المذهب.

⁽٦) الرسالة (١/٢٢٤-٢٢٤).

⁽٧) مما يُوضح مقام الكتاب عند التابعين: قبول أئمتهم له، قال الحاكم: "هذا حديث صحيح كبير مفسر في هذا الباب

فقد كانوا جميعًا يرجعون إليه، ويدعون آراءهم؛ لذا عدّه جمع من النقاد من أصحّ الكتب(١).

قال ابن عبد البر: (هو كتاب مشهور عند أهل السير، معروف ما فيه عند أهل العلم معرفة تستغنى بشهرتما عن الإسناد؛ لأنه أشبه التواتر في مجيئه؛ لتلقى الناس له بالقبول)(٢).

وقد كانت هذه طريقة الشافعي؛ فقد قبِل الكتاب، وصحّح الحديث لا من حيث الإسناد، بل من حيث شهرته (٣)، وتلقاه سائر الأئمة الأربعة بالقبول (٤).

ومما يدلُّ على شهرة كتاب عمرو وصحته (٥): ما رواه سعيد بن المسيب: أن عمر وما يدلُّ على شهرة كتاب عمرو وصحته (١٥): ما رواه سعيد بن المسيب: أن عمر ويُلْنُهُ جعل في الإبمام خمس عشرة، وفي السبابة عشرًا، وفي الوسطى عشرًا، وفي البنصر تسعًا، وفي الخنصر ستًا؛ حتى وحدنا كتابًا عند آل حزم عن رسول الله ويهي الأصابع كلها سواء فأخذ به» (١)، فرجوع الصحابة ويُسَهِم إليه، وأخذهم بما فيه، ومنهم أمرير المؤمنين عمر ويُلُهُ المعروف باحتياطه في قبول المنقول عن رسول الله ويهي دليل صحة الكتاب (٧).

السبب الثاني: الإجماع؛ فجملة مسائل الكتاب نُقل إجماع العلماء عليها؛ قال الإمام السبب الثاني: الإجماع؛ فجملة ما فيه من مقادير الديات) (^^)، كما ألم إلى هذا

⁼ يشهد له أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز، وإمام العلماء في عصره محمد بن مسلم الزهري بالصحة"، المستدرك (٥٥٢/١).

⁽١) يُنظر: المعرفة والتاريخ (٢/٦/٢).

⁽۲) التمهيد (۲۱/۳۳۸–۳۳۹)، شرح ابن ماحه؛ لمغلطاي (۲۲۷).

⁽٣) يُنظر: التلخيص الحبير (٥٨/٤).

⁽٤) يُنظر: نصب الراية (٣٤٢/٢).

⁽٥) شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٧٦٢).

⁽٦) أخرجه عبد الرزاق (٣٨٤/٩)، برقم: (١٧٦٩٨)، وابن حزم في "المحلى (١١/٥٠-٥٨)، وإسناده صحيح، يُنظر: المطالب العالية (١٤٣/٩).

⁽٧) يُنظر: المعرفة والتاريخ (٢١٦/٢).

⁽٨) الحديث والمحدثون (٢٢٦)، و لم أقف عليه في غيره.

المترع ابن عبد البر؛ فقال: (ما فيه فمتفق عليه إلا قليلاً)(1).

وفي هذين النقلين تنبيه إلى أن بعض ما حواه الكتاب ليس محلّ اتفاق بين الفقهاء (٢).

وقد عدّ ابن حزم هذا -أعني: اختلاف الفقهاء في بعض مسائل الكتـــاب- ســبيلاً للطعن فيه (٣).

ويناقش: بأنه لا يسلم فيه؛ لأن اتفاق الفقهاء على جملة مسائل الكتاب إنما اتفقوا على جملة مسائل الكتاب إنما اتفقوا عليها لما احتف بها من عواضد وقرائن رجّحت العمل بها، والمصير إليها؛ فتُقبل. وأما ما عداه فيُنظر إليه وفق الصناعة، فإن قام به ما يُقوّي العمل به؛ عُمل به، وصير إليه، وإلا فلا.

على أنّ ظاهر قول الإمام أحمد على أنه الكتاب من على خُملةِ ما في الكتاب من مسائل الديات (أ)، وهي تلي مسائل الزكاة في عدد المسائل؛ لذا فإن الذي يظهر أن (تلقي جمهور العلماء له بالقبول) (أ)؛ دليل صحته (٦).

السبب الثالث: العواضد، والقرائن التي قوّت العمل به $(^{(V)})$ ؛ فجلّ مسائل الكتاب أيدته شواهد من السنة. وهذا يُلحظ من طريقة استدلال بعض الحنابلة لمسائل الكتاب.

السبب الرابع: اتباع الأثر؛ فقد قاس عمر هيشنطه في نظره في دية الأصابع على الخبر، حتى وجَد كتاب آل عمرو بن حزم، وثبت له أنه كتاب رسول الله عليه فصار إليه (^^).

لذا فإن المصير إلى هذا الحديث متى ثبت أولى من الرأي المحض (٩)، قال الشافعي معقّبًا

⁽١) التمهيد (٣٣٩/١٧)، شرح ابن ماجه؛ لمغلطاي (٧٦٢)، المغني (٤٣٥/٨).

⁽٢) يُنظر: نخب الأفكار (٥٧٢/١٦)، تحفة الأبرار (٢٦٦/١)، مجموع الفتاوي (٥١/٢٥).

⁽٣) يُنظر: المحلى (١٣٥/٤)، (١٠/١١).

⁽٤) الحديث والمحدثون (٢٢٦).

⁽٥) التمهيد (١٧/١٧).

⁽٦) عدّ بعض الفقهاء كون الكتاب مصحفًا ناقلاً عن وحوب العمل به، بداية المجتهد (٤٧/١)، ويُنظر: المعتمد (٦) عدّ بعض الفقهاء كون الكتاب مصحفًا ناقلاً عن وحوب العمل به، بداية المجتهد (٤٤٤/٣)، ويُنظر: المعتمد (٦) عدّ بعض الفقهاء كون الكتاب مصحفًا ناقلاً عن وحوب العمل به، بداية المجتهد (٤٤/٣)، ويُنظر: المعتمد

⁽٧) الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٢٧٠/٤).

⁽٨) سبق تخريجه (ص: ٦١١)، ويُنظر: الرسالة (٢٢/١)، الفقيه والمتفقه (٩/١).

⁽٩) يُنظر: سبل السلام (٢/٣٥٣)، توضيح الأفكار (٢٠٩/٢).

على أثر عمر جيئك : (في الحديث دلالتان:

أحدهما: قبول الخبر.

والآخر: أن يُقبل الخبر في الوقت الذي يثبت فيه، وإن لم يمض عمل من الأئمة بمثل الخبر الذي قبلوا، ودلالة على أنه لو مضى أيضًا عملٌ من أحد من الأئمة، ثم وَجَدَ خبرًا عن النبي يخالف عملَه لترك عمله لخبر رسول الله.

ودلالة على أن حديث رسول الله يثبت بنفسه، لا بعمل غيره بعده)(١)، والله أعلم.

المسألة الثانية: ضابط المالين الخليطين

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشِّه:

قال الإمام أحمد على (الخليطان: أن يكون راعيهما واحدًا، ومراحهما واحدًا ومراعها ووحدًا ومراعها وشرْبُهما واحدًا) وشرْبُهما واحدًا ومراعها واحدًا ومراعها واحدًا) (٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

عن سعد بن أبي وقاص عِيْلُهُ فه (٥)، قال: قال رسول الله عَيْلِيَّةِ: «الخليطان: ما اجتمع

⁽١) الرسالة (٢/١٤)، ويُنظر: الفقيه والمتفقه (٩/١٥).

 ⁽۲) قال ابن حامد: "المرعى والمسرح شرط واحد؛ وإنما ذكر أحمد المسرح: ليكون فيه راع واحد"، المغني (۲/٥٥٤)،
 الفروع (٤/٤).

⁽٣) المغني (٢/٥٥)، ولم ينسب الرواية.

 $^{(\}xi)$ مسائل صالح $(\Upsilon \Lambda / \Upsilon)$.

⁽٥) هو سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيب بن عبد مناف، أبو إسحاق القرشي الزهري. صحابي، كان سابع ستة أسلموا، أسلم وهو ابن ١٧ سنة. فاتح العراق، ومدائن كسرى، وأحد الستة أصحاب الشورى الذين عينهم عمر، وأول من رمى بسهم في سبيل الله، وأحد العشرة المبشرين بالجنة. شهد بدرًا وما بعدها، وافتتح القادسية، ونزل أرض الكوفة، وعمرها، وظل واليًا عليها مدة خلافة عمر هيئينه، وأقره عثمان زمنًا، ثم عزله. فعاد إلى المدينة، فأقام قليلاً، وفقد بصره، مات في قصره بالعقيق سنة (٥٥هـ)، يُنظر: الاستيعاب (٢/٦٠٦-٢٠)، أسد الغابة (٢/٢٥-٤٥٠)، الإصابة (٢/٢-٥٠).

على الحوض، والراعي، والفحل $^{(1)}$.

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف(١).

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِشِّه:

يُشترط للخُلطة: المراح، والمسرح (٣)، والمحلب (٤)، والفحل والمرعى قول جمع من الحنابلة (٧)، قال الزركشي (٨): (هذه الشروط لا نزاع في المذهب في اشتراطها –فيما

⁽۱) رواه الدارقطني (۲/٤٩٤)، برقم: (۱۹٤٣)، كتاب الزكاة، باب تفسير الخليطين وما جاء في الزكاة على الخليطين، واللفظ له، والبيهقي (۱۷۸/٤)، برقم: (۷۳۳۳)، كتاب الزكاة، باب صدقة الخلطاء، وضعفه الحافظ ابن حجر، وابن الملقن، التخليص الحبير (۲/٣٤٩)، البدر المنير (٤٤٨/٥).

⁽٢) سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: نقل ابن مفلح تضعيف أحمد على الحديث، وبيّن سببه؛ فقال: "هذا الخبر ضعفه أحمد، ولم يره حديثًا؛ وهو من رواية عبد الله بن لهيعة"، الفروع (٤١/٤)، المبدع (٣٢٥/٢)، كشاف القناع (١٩٨/٢)، ويُنظر: الضعفاء؛ للعقيلي (٢٩٣/٢)، سير أعلام النبلاء (٨٥/٨).

وقد ضعف الخبر غير واحدٍ من النقّاد؛ كأبي حاتم، فقد قال: "هذا حديث باطل عندي، ولا أعلم أحدًا رواه غير ابن لهيعة"، وقال: "ويروى هذا من كلام سعد فقط"، العلل؛ لابن أبي حاتم (٢٠٩/٢)، وابن معين، ويُنظر: الكامل في الضعفاء (٥/٥٤)، التخليص الحبير (٣٤٩/٢)، البدر المنير (٥/٨٤).

⁽٣) المسرح: هو: موضع احتماعها لتذهب للرعي، وقيل: موضع رعيها وشربها، قاله في "المستوعب" (٣٤٦/١)، وذكر أنّ أحمد هيئة نص عليه، وقيل: في منتهى الغاية المسرح بموضع الرعي، مع أنه جمع بينهما في "المحرر" (٢١٦/١)، فعدَّ: "المرعى، والمسرح، والمبيت، والمحلب، والفحل"؛ تبعًا للخرقي، قال بعضهم: "إنّ الخرقي يحتمل أنه أراد بالمرعى: الرعي؛ الذي هو المصدر لا المكان، وأنه أراد بالمسرح: المصدر الذي هو السروح، لا المكان؛ لأنا قد بينا ألهما واحد بمعنى المكان، فإذا حملنا أحدهما على المصدر زال التكرار، وحصل به اتحاد الراعي والمشرب أيضًا"، الفروع (٤/٨٥-٤٠)، المبدع (٣٢٥/٣-٣٢٥).

⁽٤) المحلب: بفتح الميم واللام: موضع حلب الماشية، وبكسر الميم: الإناء، والمراد الأول؛ لأنه ليس المقصود خلط اللبن في إناء واحد؛ لأنه ليس بمرفق، بل مشقة لما فيه من الحاجة إلى قسم اللبن، وربما أفضى إلى الربا، وإنْ قاله بعض الأصحاب، يُنظر: المستوعب (٢/٣٤)، المغني (٥٥/٢)، الفروع (٣٨٤)، المبدع (٣٢٤/٢).

⁽٥) جزم بالفحل وصفًا أكثر الأصحاب -قاله في "المبدع"- (٣٢٥/٢).

⁽٦) الإنصاف (٦٧/٣)، التنقيح المشبع (١٤٢)، منتهى الإرادات (٥٨/١-٥٥)، الإقناع (٢٥٤/١)، كشاف القناع (١٩٧/٢)، شرح منتهى الإرادات (٤٠٨/١).

⁽٧) يُنظر: المحرر (٢١٦/١)، الفروع (٣٨/٤)، الإنصاف (٦٧/٣).

⁽٨) هو محمد بن عبد الله بن محمد، أبو عبد الله، شمس الدين الزركشي المصري الحنبلي. فقيه، كان إماما في المذهب. من تصانيفه: "شرح الخرقي" في الفقه، وهو يدلّ على فقه نفس، وتصرّف في كلام الأصحاب، وقد اختصره، لكنه لم يكمله، بقي منه نحو الربع، توفي سنة (٧٧٢هــ) يُنظر: المنهج الأحمد (١٣٧/هـ١)، شذرات الذهب

أعلمه-)(١)، وهو المذهب(٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

تعددت الأقوال في المذهب (٣) في الأوصاف المعتبرة لضبط ما يُشترط لصحة خلطة جماعة من أهل الزكاة ماشية لهم، في جميع الحول (٤)؛ إلى أقوال كثيرة (٥)؛ ولعل سبب تعددها عسر المسألة (٢)، والأقوال في المذهب في المسألة هي (٧):

 $^{= (\}pi/2 \pi^{-0})$ ، معجم المؤلفين (۱۰/۳۹۷).

شرح الزركشي (۲/۲).

⁽۲) يُنظر: الإنصاف (۲۷/۳)، الإقناع (۲۰٤/۱)، منتهى الإرادات (۸/۱،۱-۹۰۹)، كشاف القناع (۲/۹۷)، شرح منتهى الإرادات (۲/۸۱).

⁽٣) بيّن المرداوي أن من أسباب تعدد الأقوال في المسألة: الاختلاف في تحرير المصطلحات، وتفسير الألفاظ؛ لذا قال: "قد ترجع إلى أقلّ منها باعتبار ما تفسر به الألفاظ"، الإنصاف (٧٠/٣).

⁽٤) يعتبر للخلطة شروط أربعة: أولها: أن يكون الخليطان من أهل الزكاة، وثانيها: أن يختلطا في نصاب، فإن كان دونه لم تؤثر الخلطة، وثالثها: أن تكون الخلطة في السائمة فلا تؤثر في غيرها، والرابع: أن يختلطا في الأوصاف التي لا يتميز أحدهما عن صاحبه فيها، وهي محلّ التراع، يُنظر: الفروع (٣٨/٤)، العدة شرح العمدة (١٤٢).

⁽٥) ذكر إمام الحرمين في "نماية المطلب" (١٤٨/٣) ضابطًا لمحل الوفاق والخلاف في الشرائط المعتبرة المؤثرة في الخُلطة، فقال: "إنّ كل ما يرجع إلى أنفُس الماشية من الاجتماع الذي يظهر اعتباره في المال الواحد، فهو مرعي في أموال الخلطاء؛ كالاجتماع في المراح، والمسرح، والمرعى، والمشرع. ولو افترقت في هذه الأشياء، لكانت مفترقة حسنًا في ذواتمًا غير بجتمعة، وإذا اجتمعت كذلك، فما يتعلق بخفة المؤن، ففيه خلاف؛ كالاشتراك في الراعي، والفحل، والمحكب، كما تقدم، فمنهم من اشترطها، ومنهم من لم يشترطها"، يُنظر: شرح مشكل الوسيط (٣/٤).

⁽٦) القبس (٢/٩٦٤).

⁽٧) يُنظر: المغني (٧/٥٥٤)، المحرر (١/٦١٦)، الفروع (٤/٣٨-٤١)، المبدع (٢/٣٣)، الإنصاف (٦٧/٣-٧٠).

⁽٨) يُنظر: المحرر (٢١٦/١)، الفروع (٣٨/٤)، الإنصاف (٦٧/٣).

⁽٩) شرح الزركشي (٢/٧٠٤).

⁽۱۰) يُنظر: الإنصاف (۲/۳)، الإقناع (۱/۲۰)، منتهى الإرادات (۱/۸۵ ـ ۹۰ و)، كشاف القناع (۱۹۷/۲)، شرح منتهى الإرادات (۱/۸۰).

القول الثاني: أنّه يُعتبر: المراح، والمسرح، والمشرب^(۱)، والمحلب، والراعي، والفحل؛ وهو قول جمع من الحنابلة^(۲).

القول الثالث: أنّه يُعتبر: المراح، والمشرب، والمحلب، والمسرح، والفحل؛ وهو قــول جمع من الحنابلة (٣).

القول الرابع: أنّه يُعتبر: المسرح، والمرعى، والمشرب، والمراح، والمحل والفحل النه والفحل القول الخامس: أنّه يُعتبر: الراعي، والمرعى، والمشرب، والمحلب، والآنية، ومحلها، ومسرحها ومسرحها ومسرحها والمنتبر والمحلفة والمسرحها والمنتبر والمحلفة والمسرحها والمنتبر والمحلفة والمسرحها والمنتبر والمحلفة والمسرحها والمنتبر والمسرحها والمنتبر والمنتبر والمسرحها والمنتبر والمسرحها والمنتبر وا

القول السادس: أنّه يُعتبر: الراعي، والمسرح، والمبيت، والمحلب، والفحل (٦).

القول السابع: أنّه يُعتبر: الراعي، والفحل، والمسرح، والمراح؛ وهو احتيار جمع من الحنابلة (٧).

القول الثامن: أنّه يُعتبر: الفحل، والراعي، والمرعى، والمأوى، وهو المبيت، والمحلب^(^). القول التاسع: أنّه يُعتبر: المبيت، والمسرح، والمحلب، وآنيته، والمسرب، والراعي، والمرعى، والفحل^(^).

⁽١) اشتراط المشرب لم يذكره أكثر الأصحاب -قاله في "المبدع" - (7) (7).

⁽٢) الإنصاف (٦٧/٣).

⁽٣) الإنصاف (٦٨/٣).

⁽٤) الإنصاف (٦٨/٣).

⁽٥) الإنصاف (٦٨/٣)، ويُنظر: الفروع (٤٠/٤)، المبدع (٢١٤/٣).

⁽٦) الإنصاف (٦٨/٣).

 $^{(\}forall)$ الإنصاف (\forall)

قال المرداوي: "وقدّمها في المستوعب"، الإنصاف (٦٨/٣)، بل زاد عليها السامري: النصاب، وقال: "نصَّ عليها أحمد عِشَمْ"، المستوعب (٢٤٦/١).

⁽٨) الإنصاف (٦٨/٣).

⁽٩) المرجع السابق.

القول العاشر: أنّه يُعتبر: المراح، والمسرح، والمبيت، والفحل(١).

القول الحادي عشر: أنّه يُعتبر: المراح، والمسرح، والفحل، والمرعى؛ وهو قول بعض الحنابلة (٢).

القول الثاني عشر: أنّه يُعتبر: الفحل، والراعي، والمحلب؛ وهو قول بعض الحنابلة (٣). القول الثالث عشر: أنّه يُعتبر: المرعى، والمسرح، والمشرب، والراعي (٤).

القول الرابع عشر: أنّه يُعتبر: المراح، والمسرح، والمحلب، والمبيت، والفحل^(٥).

القول السادس عشر: أنّه يُعتبر: المراح، والمسرح، والفحل، والمشرب(^).

القول السابع عشر: أنّه يُعتبر: الراعي، والمرعى، والفحل، والمشرب^(٩).

القول الثامن عشر: أنّه يُعتبر: المسرح، والمرعى، والمحلـب، والمــشرب، والمقيــل، والفحل (١٠٠).

القول التاسع عشر: أنّه يُعتبر: المرعى، والفحل، والمبيت، والمحلب، والمشرب؛ وهــو قول بعض الحنابلة(١١).

⁽١) المرجع السابق.

⁽٢) كالآمدي، المبدع (٣٢٥/٢)، الإنصاف (٦٨/٣-٦٩).

⁽٣) كابن الزاغوني، المبدع (٣/٥/٢)، الإنصاف (٦٩/٣).

⁽٤) الإنصاف (٦٩/٣).

⁽٥) المرجع السابق.

⁽٦) المغني (٢/٥٥/١)، شرح الزركشي (٤٠٨/٢)، الإنصاف (٦٩/٣).

⁽٧) المبدع (٣٢٥/٢)، الإنصاف (٦٩/٣).

⁽٨) الإنصاف (٣/٣٦).

⁽٩) المرجع السابق.

⁽١٠) المرجع السابق.

⁽١١) العمدة (١٢١)، الإنصاف (٦٩/٣).

القول العشرون: أنّه يُعتبر: المرعى، والمـــسرح، والمـــشرب، والمبيــت، والمحلــب، والفحل^(۱).

القول الحادي والعشرون: أنّه يُعتبر: المــراح، والمــسرح، والمــشرب، والراعــي، والفحل^(٢).

القول الثاني والعشرون: أنّه يُعتبر: الراعي، والمبيت؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الخنابلة (٢)، اختارها بعض الحنابلة (٤).

القول الرابع والعشرون: أنّه يُعتبر: العرف في ذلك؛ وهو وجه في المذهب، ذكره بعض الحنابلة (٢٠).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون باعتبار المرعى والراعي والفحل في الخلطة بحديث سعد بن أبي وقاص على الحوض، والراعي، وقاص على الحوض، والراعي، والفحل» (٧).

وجه الاستدلال: أن نصّ الحديث دلّ على أن هذه الأوصاف هي الأوصاف المعتبرة في الخلطة المؤثرة في الزكاة؛ وما لم توجد فيه؛ فليس بخلطة مؤثرة (^). وهذه الأوصاف

⁽١) الإنصاف (٦٩/٣).

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) المبدع (٣٢٥/٢)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلْكُ.

⁽٤) الإنصاف (٢٠/٣).

⁽٥) الفروع (٤٠/٤)، الإنصاف (٧٠/٣)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على هن نسبها

⁽٦) الفروع (١/٤)، ويُنظر: كشاف القناع (١٩٨/٢)، حاشية الروض المربع (٢١٠/٣)، حــ٢.

⁽۷) سبق تخریجه (ص:۲۱۷).

⁽٨) المغني (٢/٣٢٤).

المذكورة هي (تنبيه على بقية الشرائط) (١)؛ فما سواها في معنى المنصوص؛ وإنما ذكرت دون غيرها؛ لأنها تؤثر في الرفق بالخلطاء، فوجب اعتبارها (٢).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المسلمة بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على تسبيب للعمل عمل الإمام أحمد على تسبيب للعمل بعدلوله (٣)، ولعل لعمله به أسباب، أذكرها لعلها تكون من المسكوت عنه الذي لم يلكره الإمام على الإمام على المناب وهي:

السبب الأول: قول أكثر العلماء به(٤).

السبب الثاني: أن عليه العمل في الحجاز والشام (٥).

ولعل توارد العلماء على القول بموجبه، وعمل الأمصار به؛ حرى على عادة العرب في اعتبار هذه الأوصاف؛ فمتى تواحدت في مال صار كأنه ملك رجل واحد (٢٠).

السبب الثالث: حلو الباب من حديث يدفعه؛ فلم يأتِ في الباب ما يضبط الخُلطة؛ لذا عمِل أحمد عِشَة بالحديث، وهو وإن كان ضعيفًا إلا أنه خير من الرأي؛ على المعهود من طريقته، والله أعلم.



⁽١) المغني (٢/٥٥٥)، ويُنظر: العدة شرح العمدة (١٤٢).

⁽٢) يُنظر: شرح الزركشي (٤٠٧/٢).

⁽٣) عمل الأصحاب بموجب الحديث، واحتجوا به، مع تنبيههم على ضعفه، يُنظر: كشاف القناع (١٩٨/٢).

⁽٤) هو قول جماعة من المتقدمين: كيحيى بن سعيد؛ الأموال؛ لابن زنجويه (٨٦٦/٢–٨٦٧)، والأوزاعي؛ الأموال؛ لابن زنجويه (٨٦٧/٢)، ومالك، الموطأ (٢٦٣/١)، الأموال؛ لابن زنجويه (٨٦٧/٢).

⁽٥) يُنظر: الأموال؛ لابن زنجويه (٨٦٧/٢)، فيض الباري (١١٨/٣).

⁽٦) يُنظر: الشرح الممتع (٦٤/٦).

المطلب الثاني: زكاة العسل

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد الله الله

نصّ الإمام أحمد على في رواية إسحاق بن منصور (١)، والأثرم (٢)، وصالح (٣)، وأبود داود (٤)، وعبد الله (٥) على أنّ في العسل من الزكاة العُشر.

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بنى الإمام أحمد الله المسألة عليه:

عن ابن عمر هِيَسَفُه ، قال: قال رسول الله عَيَالِيَّةٍ في العــسل: «في كــل عــشرة أزق وقي العــسل: «في كــل عــشرة أزق وقي (٦).

حكم الإمام أحمد على الحديث: منكر؛ نقله المرُّوذي(٧).

والإمام أحمد عِمِلَتُهُ ضعّف الأخبار المرفوعة في الباب^^.

⁽١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١١٣٦/٣).

⁽۲) المغني (۲۰/۳)، كشاف القناع (۲۰۰/۲)، شرح منتهى الإرادات (۲۲۲/۱)، المنح الشافيات (۲۹٦/۱)، مطالب أولي النهى (۷٤/۲).

⁽٣) الفروع (٤/٢٠).

⁽٤) مسائل أبي داود (١١٥).

⁽٥) مسائل عبد الله (١٦٥).

⁽٦) رواه الترمذي (١٧/٢)، برقم: (٦٢٩)، كتاب الزكاة، باب ما جاء في زكاة العسل، من طريق صدقة بن عبد الله، عن موسى بن يسار، عن نافع به، وضعفه، كما ضعفه الحافظ ابن حجر، وغيره، يُنظر: التلخيص الحبير (٣٦٩/٢).

⁽٨) سئل الإمام أحمد هِشَدُ في رواية الأثرم: "أنت تذهب إلى أن في العسل زكاة؟ قال: نعم، أذهب إلى أن في العسل زكاة العشر؛ قد أخذ عمر منهم الزكاة، قلت: ذلك على ألهم تطوعوا به؟ قال: لا، بل أخذه منهم"، المغني

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد الله الماء

زكاة العسل العُشر: قول عامة الحنابلة (١)، وهي المذهب (٢)، وهو من مفرداته (٣).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

اختلف الحنابلة في حكم زكاة العسل؛ وسبب اختلافهم: الاختلاف في تصحيح الحديث الوارد فيه (٤)، ومدى الاعتداد بالشواهد العاضدة له، واعتبار أفعال الصحابة هيشه المنقولة في الباب، مع اختلافهم فيه (٥)؛ لذا اختلفت أقوالهم فيه، على قولين:

القول الأول: أنّ فيه زكاة؛ وزكاته العُشر؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عَلَمُهُ (٢)؛ نقلها إسحاق بن منصور (٧)، والأثرم (٨)،

^{= (}٢٠/٣)، المنح الشافيات (٢٩٦/١)، ويأتي ما يُبين قول عمر ﴿ لِلْفَظَهُ ، ووجه استشكال السائل قريبًا.

فاحتجَّ أحمد هِمِثْهُ بقول أمير المؤمنين عمر هِمِيْنُيْهُ، قال ابن مفلح: "وهذا منه يدل على أنه لا حجة عنده في خبر مرفوع في ذلك؛ لضعف إسناده، أو دلالته، أو لهما"، الفروع (١٢٢/٤).

قال ابن عبد البر: "ضعف أحمد بن حنبل الحديث المرفوع عن النبي ﷺ، الاستذكار (٣٤٠/٣).

وهذه طريقة البخاري، وقد صرّح بذلك؛ فقال: "وأما زكاة العسل فليس يثبت فيه عن النبي ﷺ شيء، وإنما يصح عن عمر بن الخطاب فعله"، الضعفاء؛ للعقيلي (٣٠٩/٢).

وقد صرّح جماعة من النقاد بأنه لا يصح شيء في الباب؛ كالإمام البخاري، العلل الكبير؛ للترمذي (١٠٢)، قال المناوي: "وتعقبه مغلطاي بصحة حديثٍ فيه في مسند الشافعي وغيره"، فيض القدير (٤٥٢/٤)، ولم أقف عليه في "شرح ابن ماجه"؛ لمغلطاي، –ويأتي الحديثُ قريبًا–، والترمذي، الجامع؛ للترمذي (١٨/٢)، وابن المنذر، الإشراف (٣٤/٣)، والبيهقي، السنن الكبرى (٢١٢/٤)، والموصلي، المغني عن الحفظ والكتاب (٣١٩/٢)، وغيرهم، يُنظر: الفروع (٢١٢/٤).

⁽١) الإنصاف (١/٦١٣)، المنح الشافيات (١/٩٥٦-٢٩٦).

⁽۲) المغني (۲۰/۳)، المحرر (۲۲۱/۱)، الفروع (۲۰/۶)، المبدع (۲۸/۳)، الإنصاف (۲۱۱۲/۳)، كشاف القناع (۲) المغني (۲۰/۳)، شرح منتهى الإرادات (۲۲/۱)، المنح الشافيات (۲۹۵/۱–۲۹۳)، مطالب أولي النهى (۷٤/۲).

⁽٣) الإنصاف (١١٦/٣)، المنح الشافيات (١٩٥/١-٢٩٦).

⁽٤) بداية المحتهد (٢/٤١).

⁽٥) يُنظر: الفروع (١٢٢/٤-١٢٣).

⁽٦) الإنصاف (١١٦/٣)، ويُنظر: الفروع (١٢٠/١).

⁽٧) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١١٣٦/٣).

 ⁽٨) المغني (٢٠/٣)، كشاف القناع (٢٠/٢)، شرح منتهى الإرادات (٢٢٢/١)، المنح الشافيات (٢٩٦/١)،
 مطالب أولي النهى (٧٤/٢).

وصالح^(۱)، وأبو داود^(۲)، وعبد الله^(۳)، -كما في نصّ المسألة-، واختارها جماهير الحنابلة^(٤)، وهي من مفرداته^(۱).

القول الثاني: ليس فيه زكاة؛ وهو رواية منسوبة للإمام أحمد على مخرّجة؛ حرّجها ابن مفلح بناءً على استدلال الإمام أحمد على الصحابي (٧)، وقوّاه المرداوي (٨)، واختارها بعض الحنابلة (٩).

خامسًا: أدلم الحنابلم في المسألم:

استدل الحنابلة القائلون بوجوب الزكاة في العسل بما يأتي (١٠٠:

الدليل الأول: الأحاديث المرفوعة، والآثار الموقوفة الواردة في الباب؛ التي عضدت حديث المسألة (١٢)؛ وهي:

الحديث الأول: حديث أبي سيارة المُتَعي هِيلُكُ (١٣)، قال: قلت: يا رسول الله، إن لي

⁽١) الفروع (٢٠/٤).

⁽٢) مسائل أبي داود (١١٥).

⁽٣) مسائل عبد الله (١٦٥).

⁽٤) الإنصاف (١١٦/٣)، المنح الشافيات (١/٩٥٦-٢٩٦).

⁽٥) المغني (٢٠/٣)، المحرر (٢٢١/١)، الفروع (٤/٠٢)، المبدع (٢٨/٣)، الإنصاف (٢١٦/٣)، كشاف القناع (٥) المغني (٢٠/٢)، شرح منتهى الإرادات (٢٢/١)، المنح الشافيات (٢٥/١-٢٩٦)، مطالب أولي النهى (٧٤/٢).

⁽٦) الإنصاف (١١٦/٣)، المنح الشافيات (١/٩٥٦-٢٩٦).

⁽٧) يُنظر: الفروع (٤/٢٢ - ١٢٣)، المبدع (٦/٩٤٣).

⁽٨) الإنصاف (١١٧/٣).

⁽٩) يُنظر: الشرح الممتع (٦/٨٦/٨).

⁽١٠) يُنظر: الفروع (١٠١٤)، المبدع (٢/٩٤٣).

⁽١١) يُنظر: الكافي (١/٤٠٤)، الفروع (١٢١/٤-١٢٢).

⁽١٢) يُنظر: المغنى (٢٠/٣)، المبدع (٣٤٩/٢)، الإنصاف (١١٧/٣).

⁽۱۳) أبو سيارة المُتعي: هو عميرة، وقيل: عمير، بن الأعلم، وقيل: الأعزل، المتعي القيسي. كان مولى لبني بجالة. له صحبة، روى عن النبي على في زكاة العسل، وروى عنه: سليمان بن موسى الدمشقي، يُنظر: الطبقات الكبرى (٤١٨/٧)، الاستيعاب (١٦٦/٧-١٦٨٧)، أسد الغابة (١٥٧/٦)، الإصابة (١٦٦/٧)، تقريب التهذيب (٢٤٧)، ضبط من غبر فيمن قيده ابن حجر (٣٦١).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في العبادات خلاً؟ قال: «أد العشر»، قلت: يا رسول الله، احمها لي. فحماها لي (١).

الحديث الثاني: حديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حده، قال: «جاء هلال أحد بني متعان (٢) إلى رسول الله على بعشور نحل له، وكان سأله أن يحمي واديًا، يُقال له: سَلَبة (٣)، فحمى له رسول الله على ذلك الوادي، فلما ولي عمر بن الخطاب على كتب سفيان بن وهب (١) إلى عمر بن الخطاب يسأله عن ذلك، فكتب عمر: إنْ أدى إليك ما كان يؤدي إلى رسول الله على من عشور نحله، فاحم له سلَبة، وإلا فإنما هو ذباب غيث يأكله من يشاء» (٥).

⁽۱) رواه ابن ماجه (۳۷/۳)، برقم: (۱۸۲۳)، أبواب الزكاة، باب زكاة العسل، وأحمد (۲۱/۲۹)، برقم: (۲۱،۲۹)، يُنظر: مسائل عبد الله (۱۲۵)، وقد ضعف الحديث جماعة؛ كالإمام البخاري، فقد حكم عليه بالإرسال، نقله الترمذي في "العلل" (۱۰۲)، والبيهقي في "السنن الكبرى" (۲۱۲/٤)، وقال: "وهذا أصح ما روي في وجوب العشر فيه وهو منقطع"، وابن عبد البر في "الاستذكار" (۲۱/۳)) وحكم عليه بالانقطاع، وقال: "ولا تقوم بمثله حجة"، وقال في "الاستيعاب" (۲۸۷/٤): "وهو حديث مرسل، لا يصح أن يحتج به إلا من قال بالمراسيل؛ لأن سليمان بن موسى يقول: إنه لم يدرك أحدًا من أصحاب النبي على "، يُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (۸/۳۰)، الحرر (۳٤٥)، الإصابة (۲۱۲۷).

⁽٢) هلال المتعي من بني متعان، وبنو متعان: فرع من بني الأوس، له صحبة، له هذا الحديث في العسل. واختلفوا في التفريق بينه وبين هلال بن سعد؛ فمنهم من جعلهما واحدًا، ومنهم من فرّق؛ وهو الأظهر، يُنظر: أسد الغابة (٣٨٣٥)، الإصابة (٣٠٦/٦)، معجم قبائل العرب القديمة والحديثة (٣٠٦/٣)، معجم قبائل المملكة العربية السعودية (٢٠٣١).

⁽٣) سَلَبة: واد لبني متعان، يُنظر: معجم ما استعجم (٧٤٦/٣)، معجم البلدان (٣٥/٣)، مراصد الاطلاع (٣٠/٢٧)، المعالم الأثيرة في السنة والسيرة (١٤٢).

⁽٤) هو سفيان بن وهب، أبو أيمن الخولاني المصري. احتلف في صحبته؛ فمنهم من أثبتها، ومنهم من عدّه في التابعين. وفد على النبي ﷺ، ويُقال: إنه حضر حجة الوداع. شهد فتح مصر وإفريقية، توفي سنة (٩١هـ). يُنظر: الاستيعاب (٦٣١/٣)، أسد الغابة (٥٠٢/٣)، الإصابة (١١٠/١-١١١)، سير أعلام النبلاء (٦٧٦/٥-٤٥٣)، الوافي بالوفيات (١٧٦/٢).

⁽٥) رواه أبو داود (٤٧/٣)، برقم: (١٦٠٠)، كتاب الزكاة، باب زكاة العسل، والنسائي (٢٤٠/٥)، برقم: (٩٩٥)، برقم: (٢٤٠/٣)، كتاب الزكاة، باب زكاة النحل، وحسنه ابن عبد البر في "الاستذكار" (٢٤٠/٣)، والحافظ ابن حجر في "التلخيص الحبير" (٢٧٠/٢)، يُنظر: الفروع (١٢١/٤-١٢٢).

وقد استدل الحنفية بهذا الحديث في كتبهم، أسد الغابة (٣٨٣/٥).

الحديث الثالث: حديث سعد بن أبي ذباب على المنافذ الله على العسل، وفيه أنّه كلّم قومه في العسل، فقال لهم: في العسل زكاة، فإنه لا حير في ثمرة لا تزكى، فقالوا: كم؟ قال: فقلت: العشر، فأخذت منهم العُشر، فأتيت عمر بن الخطاب على المنفذة فأخبرته ما كان، فقبضه عمر فباعه، ثم حعل ثمنه في صدقات المسلمين (٢).

الدليل الثاني: القياس على الخارج من الأرض في وجوب الزكاة فيه؛ بجامع الادحار في كلّ منهما؛ فكما أن (المعتبر لوجوب زكاة الخارج من الأرض: الادخار لا غير؛ لوجود المعنى المناسب لإيجاب الزكاة فيه؛ لهذا تجب الزكاة في العسل؛ لكونه يبقى ويدخر)(٣).

= وقد خالف في وجه الاستدلال بهذا الحديث الخطابي في "معالم السنن" (٤٣/٢)، وقال: "في هذا دليل على أن الصدقة غير واحبة في العسل، وأن النبي على أخذ العشر من هلال المتعي، إذ كان قد جاء بها متطوعًا، وحمى له الوادي إرفاقًا ومعونة له بدل ما أخذ منه، وعقل عمر بن الخطاب المعنى في ذلك؛ فكتب إلى عامله يأمره بأن يحمي له الوادي إن أدى إليه العشر، وإلا فلا، ولو كان سبيله سبيل الصدقات الواحبة في الأموال لم يخيره في ذلك".

وقد ورد ما يدل على أنَّ هلالاً أعطاه تطوعًا لا فرضًا؛ يُنظر: مصنف عبد الرزاق (٦١/٤)، رقم: (٦٩٦٧)، فتح الباري (٣٤٨/٣).

لولا ما أورده الخطابي من احتمال كون هلال وليشُخه قد جاء به متطوعًا؛ لكان هذا الخبر أولى بالاستدلال من حديث ابن عمر ويشخه؛ وذلك لقوته، حكم العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (٤٩٢).

(۱) هو سعد بن أبي ذباب الدوسي. له صحبة، من أهل الحجاز، وسكن المدينة، روي عنه حديث واحد؛ هو هذا الحديث. الطبقات الكبرى (1/4/8)، معرفة الصحابة؛ لأبي نعيم (1/4/8)، الاستيعاب (1/4/8)، أسد الغابة (1/4/8)، الإصابة (1/4/8).

(۲) أخرجه الشافعي في "مسنده" (۲/۲۲)، برقم: (۷٤٠)، والبيهقي (۲/۲۱)، برقم: (۲۲۲۸)، وأصله عند أحمد (۲۸٦/۲۷)، برقم: (۲۸۲/۲۱)، وقد ضعف البخاري سعدًا، الضعفاء الصغير (۸۲)، ويُنظر: الضعفاء؛ للعقيلي (۲/۳۰-۳۲)، وظاهر كلام أبي حاتم قبوله، فقد قال عن سعد في "الجرح والتعديل" (۲۰۷۰): "لا أنكر حديثه"، وقال عن عبد الله، والد منير، عن سعد بن أبي ذباب، وقد سئل عنه: "يصح حديثه؟ قال: نعم"، معرفة السنن والآثار (۲/۲۳)، زاد المعاد (۲/۲۱)، وصححه مغلطاي، نقله المناوي في "فيض القدير" (۲/۲۶)، واحتُمل كونه متطوعًا؛ كحديث عمرو بن شعيب، يُنظر: الأموال؛ لابن زنجويه (۲/۹۶/۳)، معرفة السنن والآثار (۲/۲۲).

(٣) الفتاوي الكبرى؛ لابن تيمية (٣٧١/٥)، بتصرف.

--- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في العبادات

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بدلالة الحديث الذي ضعفه؛ وبموجب الباب الذي لم يُصحّح فيه خبرًا مرفوعًا. وقد صرّح بأحد أسباب عمله فيه، وأسباب عمله بموجبه هي:

السبب الأول: أنه صحّ عن عمر عليشنه موقوفًا؛ وقد صرّح بهذا السبب الإمام أحمد عليه عن عمر المسلمة عن عمر المسلمة المسلمة عن عمر المسلمة عن المسلمة المسلمة عن المسلمة عن المسلمة عن المسلمة عن المسلمة المسلمة المسلمة عن المسلمة عن المسلمة عن المسلمة عن المسلمة عن المسلمة عن المسلمة المسلمة عن المسلم

فلما لم يصحّ عنده في الباب خبرًا مرفوعًا، صار إلى ما صح عنده عن الصحابة هِينَا عَنْهُ ؟ تبعًا لعادته في الاستدلال الفقهي.

السبب الثاني: العواضد والشواهد والآثار التي قوّت بعضها في الباب؛ فصار الإمام أحمد على الله إيجاب الزكاة في العسل لمّا رأى (أنّ هذه الآثار يُقوي بعضها بعضا، وقد تعددت مخارجها واختلفت طرقها، ومرسلها يعضد بمسندها)(٢).

وهذا السبب لم يُصرّح به الإمام عَلَيْنَ، وإنما ذكره بعض أصحابه؛ كابن تيمية المن وتلميذه ابن القيم (٤)؛ فقد قال ابن تيمية في تعليل مصير أحمد عَلَيْنَ إلى قوله هذا: (لما فيه من الآثار التي جمعها هو، وإن كان غيره لم تبلغه إلا من طريق ضعيفة) (٥).

وهذا يدل على أنّ أحمد على أنّ أحمد على العمل بالحديث المرفوع، وصحح مدلوله؛ متى قوّى موجبه ما صحّ من آثار صحيحة يطّلع عليها، وينفردُ بها مع أقرانه من النقّاد (٦).

السبب الثالث: القياس - كما سبق بيانه-؛ ففي إيجاب الزكاة في العسل (تسوية بين جنس ما أنزله الله من السماء وما أخرجه من الأرض) $^{(V)}$.

⁽١) يُنظر: المغنى (٢٠/٣)، المنح الشافيات (٢٩٦/١).

⁽٢) زاد المعاد (٢/٢)، ويُنظر: إرواء الغليل (٢٨٧/٣).

⁽٣) يُنظر: محموع الفتاوي (٢٥/٢٥-٤٣).

⁽٤) يُنظر: زاد المعاد (٢/٤).

⁽٥) محموع الفتاوى (٥٦/٢٤-٣٤).

⁽٦) يُنظر: رد الجميل في الذب عن إرواء الغليل (٣٢٨).

⁽٧) مجموع الفتاوي (٥٠ / ٢٤ - ٣٤).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في العبادات

ومما يحتمل النظر: أنَّ الإمام أحمد ﴿ فَهُمْ صار إلى القول بزكاة العسل احتياطًا، لما لم يصح في الباب شيء مرفوع صار إلى الآثار الموقوفة، والقياس (١)، والله أعلم.



(١) اختلف الفقهاء في نسبة كلا قولي المسألة إلى الجمهور؛ فقد نسب معتمد مذهب أحمد ﴿ أَنُّهُ إِلَى الجمهور الإمام الترمذي؛ فقال: "والعمل على هذا عند أكثر أهل العلم"، الجامع؛ للترمذي (١٨/٢).

وفي المقابل نسب خلافه قولاً للجمهور: ابن المنذر، فتح الباري (٣٤٨/٣)، نقله الحافظ وغيره، و لم أقف عليه في

شيء من كتبه. وابن رُشد، بداية المحتهد (٢٤/٢).

وقد نقل ابن حجر عن الحافظ العراقي في شرحه على الترمذي "أن الذي نقله ابن المنذر أقوى"، فتح الباري .(T £ 1/T)

المطلب الثالث: تعجيل الصدقة

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنَّ ا

سأل ابن هانئ الإمام أحمد على عن تعجيل الزكاة، فقال: (لا بأس به؛ أليس قد تعجل النبي عَلَيْهُ زكاة عمه العباس العام، عام أول)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:

عن على علي العباس بن عبد المطلب على النبي العباس بن عبد المطلب عبد المط

حكم الإمام أحمد على الحديث: اختلفت الرواية عنه في حُكْمِهِ عليه، على روايتين:

الرواية الأولى: تضعيفه الحديث؛ نقله الأثرم (٤)، وإبراهيم بن الحارث (٥).

(۱) مسائل ابن هانئ (۱۱۲/۱).

كما رواها عن الإمام أحمد هِ الله عن الإمام أحمد هُ الله عن الإمام أحمد منصور الكوسج (١٢١/٣)، مسائل صالح (١٢٢/١، ٢٩٨)، (٢٤٢/٣)، مسائل أبي داود (١٢١)، الفروع (٢٠٤/٣)، المبدع (٣٩٨/٢)، الإنصاف (٢٠٤/٣).

⁽٢) هو العباس بن عبد المطلب بن هاشم، أبو الفضل. عم رسول الله ﷺ، وحد الخلفاء العباسيين. كان في قريش سيدًا مشهورًا بالرأي. وكانت إليه عمارة المسجد الحرام، وسقاية الحاج، وهما من مآثر قريش، وأُقرت له في الإسلام. أسلم قبل الهجرة (٥١ق.هـ)، وكتم إسلامه، وهاجر متأخرًا، وشهد الفتح وحنينًا. وكان الخلفاء يجلونه. مات سنة (٣٦هـ) ودفن بالبقيع، يُنظر: الاستيعاب (٢/١٨-١٦٧)، أسد الغابة (٣/١١-١٦٦)، الإصابة (٣/١١-١٥٥).

⁽٣) رواه أبو داود (٦٦/٣)، برقم: (١٦٢٤)، كتاب الزكاة، باب في تعجيل الزكاة، والترمذي (٦٦/٢)، برقم: (٦٧٨)، كتاب الزكاة، وابن ماجه (١٥/٣)، برقم: (١٧٩٥)، أبواب الزكاة، باب تعجيل الزكاة قبل محلها، وأحمد (١٩٢٢)، برقم: (٨٢٢)، واللفظ له.

⁽٤) قال الأثرم: "سمعت أبا عبد الله ذُكِرَ له هذا الحديث؛ فضعَّفه"، وقال: "ليس ذلك بشيء"، الانتصار (٣٠٩/٣)، الفروسية (٢٥٩–٢٦٠).

⁽٥) شرح الزركشي (٢/٢٤).

الروایة الثانیة: احتجاجه به؛ نقله صالح^(۱)، وعبد الله^(۲)، وإبراهیم بن الحارث^(۳)، وأبو الحارث^(٤).

وهل احتجاج الإمام أحمد على به مفيد لتصحيحه إياه أم لا؟ للأصحاب في هذا طريقتان:

الطريقة الأولى: أنه مفيد لصحته عنده؛ وهذه طريقة أبي الخطاب؛ فقال ردًّا على من علله بتضعيف أحمد على له في رواية الأثرم: (أحمد صححه)؛ ثم احتج برواية ابن الحارث في احتجاج أحمد على بخبر العباس على المنافعة (٥).

الطريقة الثانية: أنه غير لازم لتصحيحه؛ وهذه طريقة ابن القيّم؛ فقد قال عن الإمام أحمد على: أن العباس سأل رسول الله على في تعجيل صدقته قبل أن تعلى فرخص له في ذلك، وقال الأثرم: سمعت أبا عبد الله ذكر له هذا الحديث؛ فضعفه، وقال: (ليس ذلك بشيء)، هذا مع أن مذهبه جواز تعجيل الزكاة)! (أ)، وظاهر كلامه: أنّ الإمام أحمد على عمل بالحديث مع تضعيفه له.

وصرّح بها الزركشي؛ فقال: (وهو يدل على أن الضعف الذي فيه لم يزل الاحتجاج به) (٧).

ومعتمد هذه الطريقة في النظر إلى نصوص الإمام أحمد على في باب دفعها عن التعارض والاختلاف.

⁽١) قال الإمام أحمد هِشَهُ في رواية صالح: "يُعجل من الزكاة للسنة؛ لأن النبي ﷺ تعجَّل صدقة العباس"، مسائل صالح (٢٤٢/٣).

⁽٢) مسائل عبد الله (١٥٢/١).

⁽٣) سئل الإمام أحمد على في رواية إبراهيم بن الحارث: "إلى أي شيء تذهب في تعجيل الصدقة؟ فقال: "إلى حديث العباس"، الانتصار (٣٠٩/٣)، بتصرف، ويُنظر: شرح الزركشي (٢٢/٢).

⁽٤) الروايتين والوجهين (٢٣٣/١).

⁽٥) الانتصار (٣/٩/٣)، ويُنظر: شرح الزركشي (٢٢/٢).

⁽٦) الفروسية (٩٥٦-٢٦٠).

⁽٧) شرح الزركشي (٢/٢٤).

ثالثًا: منزلت المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

جواز تعجيل الزكاة قبل الحول لسنتين، إذا كمُل النصاب: قول جمع من الحنابلة (¹)، وهو المذهب^(۱).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ اللهُ عَلَى:

اتفق الفقهاء على أنّه لا يجوز لرب المال تعجيل زكاة مالــه قبــل أن يبلــغ مالــه النصاب^(۳).

واتفقت الأقوال في المذهب على جواز تعجيل الزكاة عامًا واحـــدًا إذا بلــغ المـــال نصابًا^(٤).

واختلفت في حكم تعجيل الزكاة لأكثر من سنة، على أقوال أربعة (٥):

القول الأول: حواز تعجيل الزكاة لسنتين، دون ما زاد عليها؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عِلِمَهُ (٢)؛ نقلها أبو الحارث (٧)، وحكى بعض الحنابلة: أنما لم تختلف فيه الرواية عن الإمام أحمد عِشَيْمُ (^^)، واختارها جمع من الحنابلة (٩)، وهي المذهب (١٠).

⁽١) يُنظ : الانصاف (٣/٢٠٥).

⁽٢) الفروع (٢/٥/٤)، المبدع (٣٩٨/٢)، الإنصاف (٢٠٥/٣-٢٠٥)، كشاف القناع (٢٦٥/٢)، شرح منتهى الإرادات (١/١٥)، مطالب أولى النهي (١/٩/٢).

⁽٣) يُنظر: المغنى (٢/٧١)، شرح الزركشي (٢/٥/٤)، قال الموفق: "لأنّه تعجل الحكم قبل سببه".

⁽٤) يُنظر: الروايتين والوجهين (٢٣٣/١)، المحرر (٢٠٥/١)، المبدع (٣٩٩/٢)، الإنصاف (٢٠٤/٣).

⁽٥) يُنظر: الخلاف في التعجيل بين الجواز والفضيلة: الفروع (٢٧٦/٤)، الإنصاف (٢٠٤/٣)، الشرح الممتع $(\Gamma \setminus A \mid T)$.

ومما يحسن التنبّه له أنّ نصّ الرواية في المسألة لم يُحدّد زمنًا لتعجيل الزكاة.

⁽٦) المحرر (١/٥٢١).

⁽٧) الروايتين والوجهين (٢٣٣/١)، الهداية (١٤٦).

⁽ Λ) الفروع (χ /۲۷۷)، الإنصاف (χ /۲۰۵).

⁽٩) يُنظر: الإنصاف (٢٠٥/٣).

⁽١٠) الفروع (٢٧٥/٤)، المبدع (٣٩٨/٢)، الإنصاف (٢٠٥/٣-٢٠٥)، كشاف القناع (٢٦٥/٢)، شرح منتهي الإرادات (۱/۱ ٥٤)، مطالب أولى النهى (۱۲۹/۲ - ۱۳۰).

القول الثاني: حواز تعجيل الزكاة لثلاثة أعوام فأكثر؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الثاني: حواز تعجيل الزكاة لثلاثة أعوام فأكثر؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المام المام

القول الثالث: أنه لا يجوز تعجيل الزكاة لأكثر من سنة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المنه المعلى المنه المعلى المنه المعلى المنه المعلى المنه المعلى المنه المنه المعلى المنه المعلى المنه المنه

القول الرابع: التوقف في تعجيل الزكاة سنتين (٣)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الله الأثرم، وإبراهيم بن الحارث (٤).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بجواز تعجيل الزكاة بما يأتي:

الدليل الأول: حديث العباس بن عبد المطلب عِيشَفُه ، «أنه سأل النبي عَيَّالِيَّ في تعجيل صدقته قبل أن تحل؛ فرخص له في ذلك» (٥).

الدليل الثاني: أن مُلك النصاب يقتضي جواز تعجيل الزكاة؛ لأنه من تقديم الحكم بعد وجود سببه، وقبل وجود شرطه (٢)؛ يدلّ عليه فعل ابن عمر هيسنه: في تعجيله زكاة الفطر قبل الفطر بيوم أو يومين (٧).

⁽١) الفروع (٢٧٧/٤)، ويُنظر: الإنصاف (٢٠٦/٣)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد هِلْكُ.

⁽٢) المحرر (٢/٥/١)، الفروع (٢٧٧/٤)، الإنصاف (٢٠٥/٣)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﷺ.

⁽٣) يُنظر: المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد (٣٧٠–٣٧٥).

⁽٤) قال الإمام أحمد على في روايتي الأثرم، وإبراهيم بن الحارث: "أما السنة فقد سمعناه، ولا أدري ما سنتان"، الروايتين والوجهين (٢٣٣/١).

وقد بيّن أبو يعلى مراده؛ فقال: "ظاهر هذا: أنه توقف عن حواز ذلك فيما زاد على السنة"، الروايتين والوجهين (٢٣٣/١).

⁽٥) سبق تخريجه (ص: ٦٣٠).

⁽٦) الروايتين والوجهين (٢/٣٣/)، المغني (٤٧١/٢)، الفروع (٤٢٥/٤)، شرح الزركشي (٢/٤٢٤–٤٢٥)، المبدع (٣٩٨/٢)، الإنصاف (٣٩٨/٢)، كشاف القناع (٢/٥/٢).

⁽۷) رواه البخاري (۱۳۱/۲)، برقم: (۱۰۱۱)، ويُنظر: التلخيص الحبير (۳۲٤/۲)، إرواء الغليل (۳۳٥/۳). وعلى أثر ابن عمر هيئضا اعتمد الشافعي هيئ في المسألة، ولم يجزم بصحة المرفوع إلى النبي ﷺ، يُنظر: السنن

الدليل الثالث: قياس الزكاة على الدين المؤجل في جواز تقديم سداده قبل الأجل؛ بجامع أن كلاً منهما حقّ في المال؛ وكذا الزكاة فإنما لما كانت حقًا في المال، غير أنه أُجّل للرفق؛ كان مقتضى ذلك جواز التعجيل قبل الأجل⁽¹⁾.

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ﴿ بالحديث الضعيف في هذه المسألم: ﴿

عمل الإمام أحمد على بدلالة الحديث الذي ضعفه، ولم أقف على تصريح له بسبب عمله، ويُحتمل على طريقة جماعة من الأصحاب صحته عنده؛ وهو سبب احتجاجه به(7)؛ وعليه فلا إشكال في موقفه هذا؛ لأن موجب إثبات خبر وصحته؛ قبوله والمصير إلى مدلوله.

أما الأسباب المحتملة لعمله بالحديث الضعيف، فهما سببان:

السبب الأول: أنه لم يرِدْ في بابه ما يدفعه؛ وقد أوماً الإمام أحمد على إلى هذا السبب، وهو أن ضعيف الأثر خير من الرأي^(٣)، جريًا على عادته في سلوك جادة العمل بالحديث الضعيف؛ لذا قال في روايتي الأثرم، وإبراهيم بن الحارث: (أما السنة فقد سمعناه، ولا أدري ما سنتان)^(٤).

وقوله: (فقد سمعناه) يدلّ على أن عمدته في الباب هو: الأثر؛ والحديث المرفوع في الباب وإن ضعُف إلا أنه عمِل به؛ لخلو الباب مما يدفعه، واحتجاجه به جار على مسالك الصناعة الفقهية، وتضعيفه له وفق الصناعة الحديثية (٥).

⁼ الكبرى؛ للبيهقي (١٨٦/٤)، معرفة السنن والآثار (٢٠٤/٦).

⁽۱) الفروع (۲۷٥/٤)، المبدع (۳۹۸/۲)، كشاف القناع (۲۲٥/۲)، ويُنظر: مسائل الإمام أحمد التي رواها الجماعة (۲) ۳۰۲).

تنبيه: هذا الاستدلال في محلّ التراع؛ لأنّ سبب الخلاف: هل الزكاة عبادة؟ أو هي حق واحب للمساكين؟ فمن قال: عبادة، وشبهها بالصلاة؛ لم يجز إخراحها قبل الوقت، ومن شبهها بالحقوق الواحبة المؤحلة؛ أجاز إخراحها قبل الأجل على جهة التطوع. بداية المحتهد (٣٦/٢).

⁽٢) الانتصار (٣٠٩/٣)، ويُنظر: شرح الزركشي (٢٢/٢).

⁽٣) يُنظر: اختلاف الفقهاء؛ للمروزي (٥٦).

⁽٤) الروايتين والوجهين (٢٣٣/١).

⁽٥) يُنظر: الفروسية (٥٩ -٢٦٠)، شرح الزركشي (٢٢/٢).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في العبادات

السبب الثاني: انجبار الحديث بشواهد وعواضد رفعته إلى درجة القبول(١).

وهذا السبب لم يُسلّم به جمع من الحنابلة؛ إذ احتجوا بالحديث، وبنوا عليه، مع تنبيههم على ضعفه (٢)، خلافًا لآخرين بنوا على أدلة في الباب أُخر (٣)، والله أعلم.



(١) يُنظر: فتح الباري (٣٣٤/٣).

⁽٢) يُنظر: شرح الزركشي (٢٢/٢)، المبدع (٣٩٨/٢)، كشاف القناع (٢٦٥/٢).

⁽٣) يُنظر: المغني (٢/١٧١)، الفروع (٢/٥/٤)، المبدع (٣٩٨/٢)، الإنصاف (٢٠٤/٣)، كشاف القناع (٣٩٨/٢).

المطلب الرابع: أهل الزكاة

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: من تحلُّ له الصدقة:

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِسم:

نصَّ الإمام أحمد عِلَمْ في رواية ابن مُشَيْش على أنّ من ملك خمسين درهماً، أو حساها من الذهب؛ فإنه لا يُعطى من الزكاة؛ فقال له (وقد سأله: عمَّن تحِلّ له الصدقة؟ وإلى أيِّ شيء يذهب في هذا؟ فقال: إلى حديث حكيم بن جبير)، قال ابن مُشَيْش: (وحكيم بن جبير) جبير ثبت عندك في الحديث؟ قال: ليس هو عندي ثبتًا في الحديث) (1).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

عن عبد الله بن مسعود حيشنه ، قال: قال رسول الله عليه: «من سأل وله ما يغنيه ، جاءت يوم القيامة خدوشًا ، أو كدوشًا في وجهه» ، قالوا: يا رسول الله ، وما غناه ؟ قال: «خمسون درهمًا ، أو حسابها من الذهب» (٢) .

حكم الإمام أحمد على الحديث: احتلفت الرواية عنه في حُكْمِهِ عليه، على

⁽١) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٩٣٩).

كما رواها عن الإمام أحمد هشم: إسحاق بن منصور، وصالح، وأبو داود، وعبد الله، والأثرم، وعلي بن سعيد، وعلي بن عثمان، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٠٤٣/٣)، (٣١٥٣/٦)، (٣١٥٣/٦)، مسائل صالح (٢٨٥/١، ٢٩٨- ٢٩٨)، مسائل أبي داود (١١٨)، مسائل عبد الله (١٥٥، ١٥٤)، التمهيد (١٢٣/٤)، شرح الزركشي (٢٤٤/٢).

⁽۲) رواه أبو داود (۱۸/۳)، برقم: (۱۹۲۹)، كتاب الزكاة، باب من يعطى من الصدقة، وحدُّ الغنى، والترمذي (۳۳/۲)، برقم: (۲۰۹۱)، أبواب الزكاة، باب من تحل له الزكاة، والنسائي (۹۷/۵)، برقم: (۲۰۹۲)، كتاب الزكاة، حدُّ الغنى، وابن ماجه (۹/۳)، برقم: (۱۸٤۱)، أبواب الزكاة، باب من تحل له الصدقة، وأحمد (۲۸۲۱)، برقم: (۳۲۷۵)، واللفظ له.

ولم يسُق الإمام أحمد على غير هذا السند في المسند، لكنَّه ساقه عن يجيى بن آدم، عن سفيان، عن زُبيد الإيامي، عن محمد بن عبد الرحمن، يُنظر: العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٢٤١/١)، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٤١/١).

روايتين:

الرواية الأولى: تضعيفه (١)؛ ولعل الإمام أحمد على لله يصح عنده في الباب شيء؛ فقد سأله الميموني عن الغنى المانع من الزكاة؛ هل له قدر من العدد أو الوقت؟ قال: (لم أسمعه)(٢).

الرواية الثانية: تحسينه، واحتجاجه به(٣)؛ نقلها الأثرم، ونقل قوله عن الخبر: (حَسَن

(١) يُنظر: العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٣٩٦/١)، شرح علل الترمذي (٦٦/٢٥).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: له سببان:

السبب الأول: ضعفُ حكيم بن جبير؛ قال الإمام أحمد على الإمام أحمد المعيف الحديث، مضطرب"، العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٣٩٦/١)، شرح علل الترمذي (٣٦٦/٢)؛ فهو عنده ليس بثبت في الحديث، العدة؛ لأبي يعلى (٣٩٩/٣).

السبب الثاني: أن رواية زُبيد عن محمد بن عبد الرحمن موقوفة؛ وقد أعلها بذلك الإمام أحمد على ، نقله الخلال في "علله"، فتح الباري (٣٤١/٣).

قال ابن عَدِيّ: "سمعتُ أحمد بن حفص يقول: سُئل أحمد بن حنبل-يعني: وهو حاضر-: متى تحلّ الصدقة؟ قال: إذا لم يكن خمسون درهمًا، أو حسابها من الذهب. قيل له: حديث حكيم بن جبير؟ قال: نعم. ثُمّ حكى عن يحيى بن آدم أن الثوريَّ قال يومًا: قال أبو بسطام يحدّث- يعني: شعبة- هذا الحديث عن حكيم بن جبير؟ قيل له: [لا]، قال: حدثني زبيد، عن محمد بن عبد الرحمن، ولم يزد عليه. قال أحمد: كأنه أرسله، أو كره أنْ يحدث به، أما تعرف الرَّحل؟! كلامًا نحو ذا"، تنقيح التحقيق (١٩/٣)، الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (١٩/٢).

وما بين المعقوفتين زاده ابن عبد الهادي في التنقيح، وهو مقتضى السياق -قاله د.خالد الدريس-، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٥٨/١).

ولمعنى قوله: "أما تعرف الرجل؟!"، يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (١/٩٥١).

وسأله الأثرم: "ورواه زبيد وهو لحكيم بن حبير فقط؟ فقال: رواه زبيد؛ فيما قال يجيى بن آدم: سمعت سفيان يقول: فحدثنا زبيد، عن محمد بن عبد الرحمن بن يزيد، قلت لأبي عبد الله: [لم يجز به] محمد بن عبد الرحمن؟ فقال: لا"، التمهيد (٢٣/٤).

وما بين المعقوفتين في الأصل: "لم يخبر به"، ولعل الأرجح ما أثبتُه، لأنّ سفيان لم يذكر إلا محمد بن عبد الرحمن، ولم يتجاوزه إلى غيره، كما في السند الآخر، فيكون حديث زُبيدٍ ليس كحديث حكيم بن جبير، فهو ليس بمتصل ولا مرفوع، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٦٢/١)، حــ١

(٢) شرح منتهي الإرادات (١/٤٥٤).

(٣) شرح علل الترمذي (٢/٢٥).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

الغنى المانع من الزكاة؛ سؤالاً، وأخذًا؛ هو: ما حصلت به الكفاية؛ مَلَكَ خمسين درهمًا أو لا: قول جمع من الحنابلة (٤)، وهو المذهب (٥).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عِلَمُ عِلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عِلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عِلَمُ عَلَّمُ عِلَمُ عَلَّمُ عِلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عِلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عِلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عِلَمُ عَلِمُ عِلْكُمُ عِلَمُ عِلْكُمُ عِلْكُمِ عِلَمُ عِلَّ عَلِمُ عَلَّ عَلَمُ عَلَّ عَلَمُ عِلَّ

اختلف الحنابلة في حكم إعطاء الزكاة لمن ملك خمسين درهماً، أو حسابها من الذهب؛ وسبب الاختلاف: هو اختلافهم في الغنى المانع من السؤال والأخذ من الزكاة: هل هو معنى شرعي أم معنى لغوي؟ فمن صار إلى أنه معنى شرعي؛ اعتبر وجود النصاب المحدّد من قبل الشارع هو الغنى، ومن صار إلى أنه معنى لغوي؛ اعتبر في ذلك أقل ما تقوم به الكفاية، فهو يختلف باختلاف الحالات، والحاجات، والأشخاص، والأمكنة، والأزمنة، وهو راجع إلى الاجتهاد في تحقيق المناط^(۱).

لذا اختلفت أقوالهم في الغني المانع من سؤال الزكاة وأخذها، على قولين(٧):

القول الأول: الكفاية على الدوام؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الكفاية على الدوام؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الكفاية على الدوام؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الكفاية على الدوام؛ والميموني(١١)،

⁽١) التمهيد (١٢٣/٤)، شرح الزركشي (٢ ٤٤٤).

⁽٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٠٤٣/٣).

⁽٣) مسائل ابن هانئ (١١٤/١).

⁽٤) يُنظر: المحرر (٢٢٢/٦-٢٢٣)، الفروع (٣٠١/٥-٣٠٠)، شرح الزركشي (٤٤٣/٢)، المنح الشافيات (٤٠٢/١).

⁽٥) الإنصاف (٢٢١/٣)، التنقيح المشبع (١٥٨-١٥٩)، كشاف القناع (٢٧٢/٢-٢٧٣)، شرح منتهى الإرادات (٥) الإنصاف (٤٥٤-٤٥٤)، المنح الشافيات (٢٠٢/١).

⁽٦) يُنظر: بداية المحتهد (٣٨/٢)، مسائل الإمام أحمد التي رواها الجماعة (٣٥٤/١).

⁽٧) يُنظر: الكافي (١/ ٤٢٩)، شرح الزركشي (٢/٣٤٤-٤٤٤).

⁽٨) يُنظر: كشاف القناع (٢٧٢/٢).

⁽٩) مسائل مهنا (٢٧١/١)، الهداية (٢٥١)، الفروع (٢٠٢/٤).

⁽۱۰) مسائل أبي داود (۱۱۸).

⁽١١) المغني (٢/٩٥)، الشرح الكبير (٢/١٩٦)، شرح منتهى الإرادات (١/١٥٤).

ومما يُبين أن الحكم على هذه الرواية منوط بالحاجة وعدمها، فمن كان محتاجًا؛ حلَّت له الزكاة، وإن ملك نصابًا، ومن لم يكن محتاجًا؛ لم تحل له وإن لم يملك شيئًا.

القول الثاني: مُلك خمسين درهمًا، أو قيمتها من الذهب؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الثاني: مُلك خمسين درهمًا، أو قيمتها من الذهب؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المنظم المثل ا

⁽۱) التمهيد (٤/ ١٢٠).

⁽۲) يُنظر: المحرر (۲۲۲/۱–۲۲۳)، الفروع (۴۰۱/۳-۳۰۱)، شرح الزركشي (۴۶۳/۲)، المنح الشافيات (۳۰۲/۱).

⁽٣) الإنصاف (٢٢١/٣).

⁽٤) المنح الشافيات (٣٠٣/١).

⁽٥) الهداية (١٥٢). وقد سمّى المرداوي أكثر من عشرين من أصحاب الإمام أحمد ﴿ لَهِ اللهِ عَلَى اللهِ الرواية عنه، الإنصاف (٢٢٢/٣).

⁽٦) المغني (٩٣/٢)، الفروع (٢/٤٠٤)، شرح الزركشي (٤٤٤١)، المبدع (٢/٤٠٤).

⁽٧) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٩٣٩).

⁽٨) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٠٤٣/٣)، (٣١٥٣/٦)، (٤٦٠٣/٩).

⁽⁹⁾ التمهيد (177/5)، شرح الزركشي (7/5).

⁽۱۰) مسائل صالح (۱/۲۸۵، ۲۹۷–۲۹۸).

⁽۱۱) مسائل أبي داود (۱۱۸).

⁽١٢) مسائل عبد الله (١٥٣، ١٥٤).

⁽١٣) الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (٧٦).

⁽١٤) هو علي بن عثمان بن سعيد بن نفيل الحراني. عُرف بالورع. أحد الرواة عن الإمام أحمد على العرب وي عنه الخلَّال، وغيره، يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٢٩/١)، المقصد الأرشد (٢٣٨/٢–٢٣٩)، مناقب الإمام أحمد (١٣٤).

⁽١٥) الوقوف والترجل من مسائل الإمام أحمد؛ للخلال (٧٦).

⁽١٦) يُنظر: الإرشاد (١٣٧)، الهداية (١٥٢)، الإنصاف (٢٢١/٣).

وعدّها جمع منهم: المذهب(١)، وعامة متقدميهم لم يحكِ خلافها(١).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنّ الغنى المانع من الزكاة عطاءً وأحذًا هو الكفاية، أو ملك خمسين درهماً، أو حسابها من الذهب بما يأتي:

الدليل الأول: حديث عبد الله بن مسعود علينه ، قال: قال رسول الله عليه : «من سأل وله ما يغنيه، جاءت يوم القيامة خدوشًا، أو كدوشًا في وجهه»، قالوا: يا رسول الله، وما غناه؟ قال: «خمسون درهمًا، أو حسابها من الذهب»(٣).

الدليل الثاني: ما ورد عن جمع من الصحابة هِيَّنَهُم في تحديده بخمسين درهمًا؛ كسعد بن أبي وقاص (٤)، وابن مسعود (٥)، وعلي (٦) هِيَّنَهُم.

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديث الذي ضعّفه؛ وقد ذكر الحنابلة في توجيه الروايات المنقولة عن الإمام أحمد على في عمله به، احتمالات أربعة:

الاحتمال الأول: صحة الحديث عنده، حتى إذا استبان له ضعفه؛ رَجَعَ عنه؛ وهذه طريقة جمع منهم؛ كابن مفلح (٧).

وعلى هذا الاحتمال يكون الإمام أحمد على قد سار وفق الجادة في العمل بما صحّ من الأحاديث والأخبار، غير أنه يُشكل على هذا: رواية ابن مُشَيْش لما سأل الإمام أحمد على هذا: رواية ابن مُشَيْش لما سأل الإمام أحمد على (عمَّن تَحِلُّ له الصدقة؟ وإلى أيّ شيء يذهب في هذا؟ فقال: إلى حديث حكيم بن حبير،

⁽۱) المغنى (۹۳/۲)، شرح الزركشي (٤٤٤٢).

⁽٢) شرح الزركشي (٢/٤٤٤).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٢٧٨).

⁽٤) أخرجه عبد الله في "مسائله" (١٥٥)، وابن حزم في "المحلي" (٢٧٨/٤)، وضعفه.

⁽٥) أخرجه عبد الله في "مسائله" (١٥٥)، وابن أبي شيبة (٤٠٣/٢)، والدارقطني (٣٠/٣)، وضعفه أبو عبيد في "الأموال" (٣٠/٣).

⁽٦) أخرجه ابن أبي شيبة (٢٠٣/٣)، والدارقطني (٣٠/٣)، وضعفه أبو عبيد في "الأموال" (٢٠٣/٣).

⁽V) الفروع $(2/\pi, \pi/3)$ ، الإنصاف $(\pi, \pi/3)$.

قال ابن مُشيش: وحكيم بن جبير ثبت عندك في الحديث؟ قال: ليس هو عندي ثبتًا في الحديث) (1)؛ وظاهر قوله: إنه بني على الحديث، ولم يصح عنده.

الاحتمال الثاني: أنه أراد أقوامًا بأعيالهم، كانوا يتجرون بخمــسين درهمًــا، وتقــوم الخمسين بكفايتهم (٢).

الاحتمال الثالث: أنه أراد تحريم المسألة دون أخذها؛ فلا يحرم على من ملك خمسين درهمًا أخذ الصدقة إذا جاءته من غير مسألة.

والأصل في هذا التوجيه: أن النصّ في الخبر على المسألة؛ لذا لا يتجاوز بالنصّ محلّــه؛ وهذه طريقة جمع منهم؛ كالموفق^(٣).

وهي رواية عن الإمام أحمد عِلَيْن، ذكرها أبو الخطاب(٤).

الاحتمال الرابع: أن النبي ﷺ قاله في وقت كانت الخمسين درهمًا تكفي المنفرد المقتصد لسنته؛ وهذه طريقة جمع منهم؛ كالمحد^(٥)، وابن مفلح^(٢)، والبهويّ^(٧).

وهذا الاحتمال أوماً إليه الإمام أحمد على أنه في رواية الأثرم؛ فقال: (لا يأخذ من الصدقة من له خمسون درهمًا، ولا يأخذ منها أكثر من خمسين درهمًا، قيل له: وما الأصل في أن لا يُعطى أكثر من خمسين؟ قال: لأنّه إذا أخذ خمسين صار غنيًا؛ إلا أن يكون له عيال، أو يكون غارمًا، أو يكون عليه دين) (١)، على أنّه صرّح بأنه لا يعطيه أكثر من خمسين ولو

⁽١) العدة؛ لأبي يعلى (٣٩/٣).

⁽٢) الفروع (٣٠٣/٤)، الإنصاف (٢٢١/٣).

⁽٣) يُنظر: المغني (٢/٤٩٤)، الفروع (٣٠٣/٤)، المبدع (٢/٥٠٤).

⁽٤) يُنظر: الإنصاف (٢٢١/٣)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلَيْهُ.

⁽٥) الفروع (٣٠٣/٤)، المبدع (٢٠٥/٢)، كشاف القناع (٢٧٢/٢)، ولم أقف عليه في "المحرر"، يُنظر: المحرر). (٢٢٣/١).

⁽٦) الفروع (٣١٠/٤)، قال ابن مفلح: "لا يجوز له في الجملة أن يسأل فوق ما يكفيه لسنته، وعلى هذا يترَّل الحديث في الغني بخمسين درهمًا، فإنما تكفي المنفرد المقتصد لسنته".

⁽٧) المنح الشافيات (١/٣٠٣).

 $^{(\}Lambda)$ التمهيد (4/17).

لم تكفيه لسنته؛ قال الأثرم: (قلت: فإن كان رجل له عيال؟ قال: يعطى كل واحد منهم خمسين خمسين، ومن كان له خمسون لم يعط منها شيئًا، وإن كان له دون خمسين بلغ الخمسين، قيل له: فإن كانت الخمسون لا تكفيه من سنة إلى سنة إنما تكفيه ثلاثة أشهر أو نحوها، وهو يشتهي أن لا يحوجه إلى أحد؟ فقال: لا ينبغي أن يعطيه أكثر من خمسين)(1)؛ فلعله لم يُعطِهِ أكثر من خمسين احتياطًا للحديث.

وهذه الرواية تُشير إلى سبب من أسباب عمل الإمام أحمد على بالحديث، وهو العُرف؛ فلما وافق العُرف الحديث الضعيف عمِلَ به؛ واعتبر المرجع في هذا إلى العرف؛ فمن عدّه العرف غنيًّا لم تحلّ له الصدقة وإلا حلّت.

أما سبب عمل الإمام أحمد على المحديث الذي ضعفه؛ فلعل له أسبابًا؛ هي:

السبب الأول: أن الحديث وإن ضعُف إلا أنه صالح للاحتجاج؛ لذا بني عليه لما اعتضد بشواهد شهدَت بأن له أصلاً؛ فلم يعتمد عليه لذاتِه، وهذه العواضد هي(٢):

أولاً: تقويته حديث حكيم بن جُبير بحديث زُبيد؛ فحكيم مضعّف عند الإمام أحمد المعلّف؛ حتى إذا اعتضد حديثه بحديث زُبيد؛ احتج به (٣).

ثانيًا: تقويته حديث ابن مسعود بحديث أبي سعيد الخدري ويستنها؛ فقد قال في رواية الأثرم: (لا يأخذ من الصدقة من له خمسون درهمًا، ولا يأخذ منها أكثر من خمسين درهمًا، قيل له: وما الأصل في أنْ لا يُعطى أكثر من خمسين؟ قال: لأنه إذا أخذ خمسين صار غنيًا، إلا أن يكون له عيال، أو يكون غارمًا، أو يكون عليه دين.

ثم قال: حديث عبد الله بن مسعود في هذا حديث حسن، وإليه نذهب في الصدقة.

قال الأثرم: ورواه زُبيد، وهو لحكيم بن جبير فقط؟ فقال: رواه زبيد؛ فيما قال يحيى بن آدم (٤): سمعت سفيان يقول:

⁽١) التمهيد (٤/٤١).

⁽٢) يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (١/٢٦٦).

⁽٣) يُنظر: شرح علل الترمذي (٢٦٦٢٥).

⁽٤) هو يحيى بن آدم بن سليمان، أبو زكريا القرشي الأموي، ينعت بالأحول. من ثقات أهل الحديث، فقيه، واسع

فحدثنا زبيد، عن محمد بن عبد الرحمن بن يزيد^(۱)، قلتُ لأبي عبد الله: لم [يجز به]^(۲) محمد بن عبد الرحمن؟ فقال: لا.

قال: وسمعته، وذكر حديث أبي سعيد الخدري، عن النبي عَيَالَةِ: «من سأل وله أوقيـــة، أو قيمة أوقيةٍ فهو ملحف»، فقال: هذا يُقوّي حديث عبد الله بن مسعود.

قيل لأبي عبد الله: [حديث أبي سعيد الخدري] (٣) مِنْ حديث مَنْ هو؟ فقال: من حديث عمارة بن غزيّة (٤)، عن عبد الرحمن بن أبي سعيد (٥)،

⁼ العلم. من أهل الكوفة. وثقه جماعة من النقّاد. قال أبو داود: "ذاك أوحد الناس". من مصنفاته: كتاب "الخراج"، و "الفرائض"، و "الزوال". توفي بغم الصلح في خلافة المأمون سنة (٢٠٣هـ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (١٩٩/١ - ٣٩٩)، الثقات الكبرى (٢٠٢٦)، سير أعلام النبلاء (١٨٦/٥-٢٥)، الثقات (٢٥٢/٩)، الطبقات الكبرى (٢٠٢٦)، سير أعلام النبلاء (٢٥٢/٩-٢٥)، الثقات (٢٥٢/٩).

⁽۱) هو محمد بن عبد الرحمن بن يزيد بن قيس النخعي، أبو جعفر الكوفي. عُرف بالعبادة، ثقة في الحديث، وتّقه جمع من النقاد. كان قليل الحديث. قال أبو زرعة: "رفيع القدر، من الجلّة"، يُنظر: الطبقات الكبرى (۲۹۸/٦)، سير أعلام النبلاء (۷۸/٤)، تمذيب الكمال (۲۹۸/۲۰)، تاريخ الإسلام (۲/۵۲۱)، تمذيب التهذيب (۹/۸/۳ - ۳۰۸).

⁽٢) في الأصل: "لم يخبر به"، ولعل الأرجح ما أثبته، لأنّ سفيان لم يذكر إلا محمد بن عبد الرحمن، ولم يتجاوزه إلى غيره، كما في السند الآخر، فيكون حديث زُبيدٍ ليس كحديث حكيم بن جبير، فهو ليس بمتصل ولا مرفوع، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٦٢/١)، حــ١.

⁽٣) في الأصل: "عبد الله بن مسعود"، وهو خطأٌ من المحققين أو النُساخ، ولعل الأرجح ما أنبتُه؛ "لأنّ السند الذي ساقه الإمام أحمد هو سند حديث أبي سعيد الخدري المُتقدّم، وعمارة بن غزية يروي عن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري، وعبد الرحمن يروي عن أبيه، وليس له رواية عن ابن مسعود مُطلقًا.

وعبارة (حديث عبد الله بن مسعود) وقعت بين قوسين في الأصل، وبيَّن المحققان أنَّ ما بين القوسين مُضاف من نُسخةٍ أخرى لكتاب "التمهيد"، وهذا مما يُؤكد وجود خطأ"، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٦٢/١-٢٦٣)، حــ٣.

⁽٤) هو عمارة بن غزية بن الحارث بن عمرو بن غزية الأنصاري الخزرجي البخاري، من بني مازن بن النجّار، من أهل المدينة. محدّث مكثر، وثّقه جماعة، توفي سنة (١٤٠هـ) يُنظر: سير أعلام النبلاء (١٣٩/٦)، الثقات (٢٢/٧) للنقات (٢٢/٧)، تمذيب الكمال (٢٦٠/٢)، تاريخ الإسلام (٢١٠/٧)، تمذيب التهذيب (٢٢/٧).

⁽٥) هو عبد الرحمن بن سعد بن مالك بن سنان الأنصاري الخزرجي المدني، أبو حفص، ويقال: أبو جعفر، ويقال: أبو =

عن أبيه)^(١).

ومفهوم هذا النصّ: رؤية الإمام أحمد على أن متابعة زُبيد لم يجز ها سفيانُ محمدَ بن عبد الرحمن، غير أنه قوّى الحديث لوجود شاهد من حديث أبي سعيد الخدري على المختففة.

يُشكل على هذا الشاهد: أن الأوقية تُساوي أربعين درهمًا لا خمسين (٢)؛ حكى عليه ابن عبد البرّ الإجماع (٣)؛ لكن لعل الإمام أحمد عِلَيْمُ رأى أن في ذلك قرينة للحديث أصلاً.

ثالثًا: ما جاء عن جمع من الصحابة هِ الله ما يؤيد هذا الحديث، ولم يُحفظ عن أحد من الصحابة في هذا الباب خلافه (٤) وقد صرّح الإمام أحمد هِ الله بموجب الحديث لاعتضاده بأقوال الصحابة هِ هَنه المسألة وريًا على عادته في التزام أقوالهم، وعدم الخروج عنها وقد قال عبد الله: (قلتُ لأبي: من لا يحل للرجل أنْ يأخذ من الزكاة ؟ قال: الخروج عنها فقد قال عبد الله: (قلتُ لأبي: من لا يحل للرجل أنْ يأخذ من الزكاة ؟ قال: إذا كان عنده خمسون درهمًا، أو حسابها من الذهب له يحل له أن يأخذ منها. قلت لأبي: إن الشافعي يقول: يأخذ من الزكاة وإنْ كان عنده ألف دينار؟ قال: قال الله تعالى: في التقالِ وَالْمَعَلَيْنَ عَلَيْهَا وَالْمُولَفَة فُلُومُهُمْ وَفِي الرِقَابِ وَالْمَعْرِمِينَ وَفِي سَبِيلِ الله وَابْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِّنَ اللهُ وَاللهُ عَلِيهُ وَاللهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ الله عنه يقول عنه عنه يصر إلى الفقير شيء؟! أذهب فيه إلى حديث حكيم بن حسير، وقد رواه زُبيد.

وقد رُوي عن سعد، وابن مسعود، وعلي: «من كان له خمسون درهما غَنَي»)^(٦).

⁼ محمد، ابن أبي سعيد الخدري، تابعيّ ثقة، تفي سنة (١١٢هـ)، يُنظر: تهذيب الأسماء واللغات (٢٩٦/١)، الوافي بالوفيات (٨٩/١٨)، تهذيب الكمال (١٣٤/١٧).

⁽١) التمهيد (٤/٣٢١).

⁽٢) يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١١٤٢/٣)، المغنى (٢٩٤/٢).

⁽٣) يُنظر: التمهيد (١٨٦/٢).

⁽٤) المحلى (٢٧٩/٤)، بتصرف.

⁽٥) التوبة: ٦٠.

⁽٦) مسائل عبد الله (١٥٤).

محصّل هذا النظر: أن هذه عواضد ثلاثة عضدت حديث ابن مسعود هيئيفه؛ فعمل معوجبه الإمام أحمد هيئيف، ولعلّه أراد في بعض النصوص المنقولة عنه بيان عدم انفراد الحديث بتأصيل المسألة.

السبب الثاني: أن سفيان الثوري كان يُفتي بموجبه (١)؛ وهذه القرينة لم يــصرّح هـــا الإمام أحمد على أشار إليها بعض الباحثين.

فلعل مصير سفيان إلى القول بموجبه ارتقى بالحديث عند الإمام أحمد على المعلى فاطمان الله أصلاً؛ وقد نقل عن سفيان قوله: (إن لأحمل الحديث على ثلاثة أوجه أسمع من الرجل الحديث التخذه دينًا، وأسمع من الرجل الحديث لا أستطيع جرحه أُوقِفُ أمره، وأسمع الحديث من رجل لا أعبأ بحديثه، أحب معرفته) (٢).

هذا؛ وقد كان أحمد على حسن الرأي في حديث سفيان؛ فقد قال عنه في رواية الفضل بن زياد -لًا سُئل عنه وعن ابن عُيَيْنَة (٣) -: (كان الثوري أحفظ، وأقلّ الناس غلطًا)، كما كان يُقدِّمه؛ قال المرُّوذي: (سمعتُ أبا عبد الله، وذَكَر سفيان الثوري، فقال: ما يتقدّمه في قلبي أحدُّ، ثم قال: تدري من الإمام؟ الإمام سفيان الثوري)! (٤).

⁽١) يُنظر: المصنف؛ لابن أبي شيبة (٢/٤٠٤).

⁽٢) الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (١٦٧/١).

⁽٣) هو سفيان بن عيينة بن أبي عمران، واسمه: ميمون، أبو محمد الهلالي الكوفي. ولد بالكوفة (١٠٨هـ)، وسكن مكة، أحد الثقات الأعلام، أجمعت الأمة على الاحتجاج به، وكان قوي الحفظ، حج سبعين حجة. قال الشافعي: "ما رأيت أحدًا من الناس فيه جزالة العلم ما في ابن عيينة، وما رأيت أحدًا فيه من آلة الفتيا ما فيه، ولا أكف عن الفتيا منه، ما رأيت أحدًا أحسن لتفسير الحديث منه"، وقال: "وحدت أحاديث الأحكام كلها عند ابن عيينة، سوى ستة أحاديث، ووجدها كلها عند مالك سوى ثلاثين حديثًا"، قال الذهبي: "فهذا يوضح لك سعة دائرة سفيان في العلم؛ وذلك لأنه ضم أحاديث العراقيين إلى أحاديث الحجازيين"، كما تميّز بتفسير القرآن والحديث؛ قال ابن وهب: "لا أعلم أحدًا أعلم بتفسير القرآن من سفيان بن عيينة"، وقال الإمام أحمد على "ما رأيت أحدًا من الفقهاء أعلم بالقرآن والسنن منه"، وقد مرّت شهادة الشافعي له بإحادة تفسير الحديث، توفي سنة (١٩٨هـ). يُنظر: الطبقات الكبرى (٥/٩٧)، مشاهير علماء الأمصار (١/٥٣٥-٣٣)، وفيات الأعيان (٢/١٥-٣٩)، سير أعلام النبلاء (٨/٤٥٤-٤٧٥)، الوافي بالوفيات (٥/١٥٦-٢٣٦)، الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (١/٢١-٤٥)، هذيب الكمال (١/١٧١-١٥)، هذيب التهذيب (١/١٧٦-١٥)، الحرح والتعديل؛

⁽٤) تاريخ بغداد (۲٤٠/۱۰)، سير أعلام النبلاء (۲٤٠/۷).

والخلاصة: أن الإمام أحمد على الحديث بمجرده، وإنما أحد به لما عضدته قرائن دلّت على أن له أصلاً، وقوّت الظنّ بصحة ما دلّ عليه؛ لذا احتجّ به مع ما احتف به من القرائن (١)، والله أعلم.

(١) يُنظر: شرح علل الترمذي (١٨٨/١).

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنَّهُ: ا

نصّ الإمام أحمد على أنّ من أُبيح له أحذ شيء؛ أُبيح له سؤاله (١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشْ المسألة عليه:

جاء في المسألة حديثان:

حكم الإمام أهمد على الحديث: ضعيف، فقد قال: (لا أصل له)(٣).

(١) الإنصاف (٢٢٣/٣)، شرح منتهى الإرادات (٤٦٠/١)، مطالب أو لي النهى (٢/٥٩/١)، و لم ينسب الرواية.

⁽۲) رواه أبو داود (۹۸/۳)، برقم: (۱٦٦٥)، كتاب الزكاة، باب حق السائل، وأحمد (۹۸/۳)، برقم: (۱۷۳۰)، قال ابن عبد البر في "المقنع" (۲۰۱/۸): "ليست بالقوية"، وقال ابن الملقن في "المقنع" (۲۹/۲): "سنده حيّد"، وقال في "ذيل القول المسدد" (۲٦): "وبالجملة لا شك أن في صحته نظرًا إلى مجموع طرقه، والله أعلم"، وقد ضعفه الألباني في "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (۹۸/۵۰)، برقم: (۱۳۷۸)، وتعقبه في "تنبيه القارئ" (۱۷۹)، و لم يُثبته ابن عبد الهادي عن النبي على تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (۱۲۵)، يُنظر: مشكاة المصابيح (۱۸۲).

⁽٣) الموضوعات؛ لابن الجوزي (٢٣٦/٢)، مقدمة ابن الصلاح (٢٦٥-٢٦٦)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٣) ١٥٦)، بدائع الفوائد (١٩٥/٣)، المنار المنيف (١٢٥-١٢٥) قال ابن الجوزي: "ونقلت من خطِّ القاضي [أبي] يعلى محمد بن الحسين بن الفراء، قال: نقلتُ من خطِّ أبي حفص البرمكي، قال: سمعت أبا بكر أحمد بن محمد الصيدلاني يقول: سمعت أبا بكر المروزي يقول: سمعت أبا عبد الله أحمد بن حنبل يقول: "أربعة أحاديث تدور على رسول الله ﷺ في الأسواق ليس لها أصل: من بشرني بخروج أذار بشرته بالجنة، ومن آذى ذميًا فأنا خصمه يوم القيامة، ونحركم يوم صومكم، وللسائل حق وإن جاء على فرس"، يُنظر: المقنع في علوم الحديث (٢٨/٢)، حـ٢.

وقد ردّ بعض العلماء هذا الكلام، وطعن في ثبوته عن أحمد ﴿ الله عَلَيْهُ ؛ اعتمادًا على إخراجه له في المسند؛ كالحافظ العراقي، يُنظر: التقييد والإيضاح (٢٦٣).

ومن ردّ هذا القول من أحمد على من أحمد على تقويم الإسناد، وإنما تعقّبه برواية أحمد له في مسنده، وهذا الفهم لطريقة الإمام أحمد عِلَيْهُ، وغيره من النقّاد المتقدمين ليس بسديد؛ لأمرين:

الأول: أنّ الإمام أحمد على للم للم الله على الأحاديث الأول: أنّ الإمام أحمد على الم المعلّة التي أخرجها فيه، إن كان هو قد أعلّها أو غيره من النقّاد، قال الزبيدي في "إتحاف السادة المتقين"

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في العبادات

والثاني: حديث عائشة هِيَّكُ ، أنَّ رسول الله عَلَيْهِ قال: «لو صدق المساكين ما أفلح من ردّهم»(١).

حكم الإمام أحمد على الحديث: منكر(٢)؛ نقله مهنا(٣).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

من أُبيح له أخذ شيء من زكاة، أو كفارة، أو نذر، أو صدقة التطوع، أو غيرها؛ أبيح له سؤاله: قول جمع من الحنابلة (٤)، وهو المذهب (٥).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَّمُ:

اختلف الحنابلة في ضابط ما يجوز من المسألة، على أقوال ثلاثة:

القول الأول: أنّ من أُبيح له أخذ شيء أُبيح له سؤاله؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على الأول. أنّ من أُبيع له أخذ شيء أُبيع له سؤاله؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على الأولى المناطقة الم

= (٣٠٣-٣٠٢/٩): "ووحدتُ بخط ابن رجب الحنبلي ما نصه: وردُّ ذلك عن أحمد بمجرد روايته له في مسنده؛ فيه نظرٌ؛ فكم من حديث قال فيه أحمد: "لا يصح"، وقد أخرجه في مسنده؟! ومِنْ كُتب العلل لعبد الله بن أحمد، والأثرم، والخلال عُلِمَ صحة هذا".

الثاني: أنّهم كانوا يطلقون هذا الوصف: "لا أصل له"، على الحديث الذي ليس له سندٌ صحيح، بخلاف المتأخرين فقد استقرّ عندهم أن هذه العبارة لا تقال إلّا في الحديث الذي لم يُوقَف على سنده!، يُنظر: المقنع في علوم الحديث (٢٨/٢)، حــ ٢، الروض البسام (٩/٢).

(۱) رواه العقيلي في الضعفاء (٩/٣)، قال ابن المديني: "لا أصل له"، طبقات الشافعية الكبرى (١٤٩/٢-١٥٠)، كشف الخفاء (١٨٣/٢)، وقال ابن عبد البر في "التمهيد" (٩٧/٥): "هذا حديث منكر"، يُنظر: المراجع السابقة.

(٢) طبقات الشافعية الكبرى (٢/٥٠/)، الدرر المنتثرة (١٦٨)، كشف الخفاء (١٨٣/٢).

(٣) ذكر الزبيديّ أنّه وقف بخط الحافظ ابن رجب على ما نصّه: "الصحيح عن أحمد: أنّه أنكر حديث: "لو صدق السائل ما أفلح من ردّه"؛ كذا نقل عنه مهنا"، إتحاف السادة المتقين (٣٠٣-٣٠٣).

ولم يثبت العقيلي في الباب خبرًا مرفوعًا إلى النبي ﷺ، يُنظر: الضعفاء؛ للعقيلي (٩/٣).

(٤) يُنظر: المحرر (٢٢٣/١)، الإنصاف (٢٢٣/٣).

(٥) المحرر (٢/٣/١)، الإنصاف (٢٢٣/٣)، كشاف القناع (٢/٣٧٢)، شرح منتهى الإرادات (٢٠/١).

(٦) المحرر (٢٢٣/١)، الفروع (٣١٠/٤)، الإنصاف (٢٢٣/٣)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد هِلَهُ. اختارها جمع من الحنابلة(١)، وهي المذهب(٢).

القول الثاني: أنه يحرم السؤال على من له قوت يوم؛ غداء وعشاء، ولا يحرم عليه الأحذ؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الأحد، نقلها إسحاق بن منصور (أ)، واختارها جماعة من الحنابلة ($^{(6)}$).

القول الثالث: أنّه يحرم السؤال والأحذ على من له قوت يوم؛ غداء وعشاء(٦).

القول الرابع: أنّه يحرم السؤال على من له قوت يومه غداء أو عشاء، ولا يحرم عليه الأحذ (٧).

القول الخامس: أنّه يحرم السؤال والأخذ على من ملك خمسين درهمًا (^^)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على ذكرها الخلال (٩).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنّ من أُبيح له أحذ شيء أُبيح له سؤاله بما يأتي:

وجه الاستدلال: أنه نصّ في قبول قول السائل من غير تحليف، وإحسان الظن به(١١)،

⁽١) يُنظر: المحرر (٢٢٣/١)، الإنصاف (٢٢٣/٣).

⁽٢) المحرر (٢/٣١)، الإنصاف (٢٢٣/٣)، كشاف القناع (٢٧٣/٢)، شرح منتهى الإرادات (٢٠/١).

⁽٣) المحرر (٢/٣١)، الفروع (٤/ ٣١)، الإنصاف (٢٢٣/٣).

⁽٤) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١١٤١/٣).

⁽٥) الفروع (٣١٠/٤)، الإنصاف (٢٢٣/٣).

⁽٦) المرجع السابق.

⁽٧) الفروع (٤/٣١٠).

⁽٨) المرجع السابق.

⁽٩) الفروع (٢٠/٤)، الإنصاف (٢٢٣/٣)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى م

⁽۱۰) سبق تخریجه (ص:۲٤۷).

⁽١١) المنتقى؛ للمجد ابن تيمية (٣٤٧)، الفروع (٢٠٦/٤).

فلا يردّ السائل، وإن كان فيهم (المحتاج وغيره، والأصل عدم الترجيح، فلا تبرأ الذمة بالشك)(١) فيه.

الدليل الثاني: أنه إنما يطلب حقّه الذي جعل له، لا ما ليس له بحقّ (٢).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد عمل معلم معلم الحديث الذي ضعفه؛ ولم يصرّح بسبب عمله به، ولعل أسباب عمله بالحديث هي:

السبب الأول: أنه لم يرِدْ حديث أو أثر في الباب يدفعه؛ وهو حار على طريقة أحمد على العمل بالحديث الضعيف.

السبب الثاني: موافقته للأصل؛ حيث أن المشروع حسن التعامل مع السائلين.

السبب الثالث: احتمالية الحديث للقبول؛ لأن روايات الحسين بن علي عين العين الحتجاج ذكرها جمع من الحفّاظ - (مراسيل؛ فهو مرسل صحابي؛ وجمهور العلماء على الاحتجاج به) (٣)، وهو جار على قاعدة أحمد على العمل بالحديث المرسل إذا لم يرد في الباب خلافه، والله أعلم.



⁽١) يُنظر: الفروع (٤/٣٠٥).

استدل بهذا الحديث جماعة من الأصحاب على هذه المسألة، يُنظر: المنتقى؛ للمجد ابن تيمية (٣٤٧)، الفروع (٣٠٦/٤)، كشاف القناع (٢٧٣/٢)، شرح منتهى الإرادات (٢٠/١)، مطالب أولي النهى (٢/٩٥١).

وذكره بعضهم في معرض استدلالهم على أن الغنى المانع من أحذ الزكاة أن يكون له كفاية على الدّوام؛ وهو: القول الثاني من أقوال المسألة السابقة، يُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٣/٥٥/-٥٦)، تنقيح التحقيق؛ للذهبي (٣/٠٥).

⁽٢) كشاف القناع (٢٧٣/٢)، شرح منتهى الإرادات (٢٠/١)، مطالب أولى النهي (٩/٢).

⁽٣) تحفة الأحوذي (٣/٩٦٣).

المبحث الخامس المبحث الخامس التي بناها الإمام أحمد التي على حديث ضعيف في الصيام

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: فطْرُ الصائم يستقيء عمداً

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِسُ:

نصَّ الإمام أحمد عِلَمُ في رواية إسحاق بن منصور (١)، وأبي داود (٣)، وعبد الله على أن من استقاء عمدًا في رمضان؛ فإن عليه القضاء (٤).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد الله المسألة عليه:

عن أبي هريرة علينه من الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه قضاء، ومن استقاء فليقط» (من استقاء فليقض» (٥).

⁽¹⁾ مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (7/7)1).

⁽٢) مسائل أبي داود (١٣٠).

⁽٣) مسائل عبد الله (١٨٤).

⁽٤) يُنظر: المراجع السابقة.

⁽٥) رواه أبو داود (٤/٥)، برقم: (٢٣٨٠)، كتاب الصوم، باب الصائم يستقيء عامدًا، والترمذي (٢/٩)، برقم: (٧٢٠)، أبواب الصيام، (٧٢٠)، أبواب الصوم، باب ما جاء فيمن استقاء عمدًا، وابن ماجه (٢/١٥)، برقم: (٢٦٤١)، أبواب الصيام، باب ما جاء في الصائم يقيء، وأحمد (٢٨٣/١٦-٢٨٤)، برقم: (٢٦٤٠١)، واللفظ له، من طريق الحكم بن موسى، عن عيسى بن يونس، عن هشام بن حسان، عن محمد بن سيرين، عن أبي هريرة مرفوعًا، وصححه الحاكم في "المستدرك" (١٩٨٥)، وقال: "صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه"، وابن حزيمة في "صحيحه" (٢٢٦/٢)، وابن حبان في "صحيحه" (٢٨٤/٢-٢٨٥)، وحسنه ابن الصلاح في "شرح مشكل الوسيط" (٢٧٦/٢)، والنووي في "المجموع" (٢/١٦٥)، ويُفهم من كلام ابن تيمية في "مجموع الفتاوى" (٢٢١/٢٥). (٢٢٢)، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (٢/٢١).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في العبادات

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف (١)، ومنكر تقله مهنا على الحديث: فعلى الحديث: فعلى الإمام أحمد على العلم على الحديث: فعلى الحديث: فعلى العلم العلم

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عله:

من استقاء عمدًا فقاء؛ فسد صومه، وأفطر، سواء كان قليلاً أو كثيرًا: قول جماهير الحنابلة (٥)، وهو المذهب (٦).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ اللهُ عَلَى: ا

اختلف الحنابلة في حكم من استقاء عمدًا فقاء، هل يفسد صومه أم لا؟ على أقوال في

(۱) الفروع (٩/٨-٩)، قال ابن مفلح عن الحديث: "وهو ضعيف عند أحمد، والبخاري، والترمذي، والدارقطني، وغيرهم".

ولم أقف على تضعيف الدارقطني له، بل قال في "السنن" (٣/١٥٤): "رواته ثقات كلهم".

(٢) التلخيص الحبير (٢/٠١٤)، فيض القدير (١٢٨/٦).

(٣) الفروسية (٢٥٦)، قال الإمام أحمد هِلَّهُ في رواية مهنا: "حدَّث به عيسى، وليس هو في كتابه؛ غلط فيه، وليس هو من حديثه"، التلخيص الحبير (٢١٨-٤١)، يُنظر: كشف اللثام (٣١٤-٣١٨).

(٤) الفروسية (٢٥٦)، فقد سأل أبو داود الإمام أحمد على عنه؛ فقال: "ليس من هذا شيء، إنما هو حديث: "من أكل ناسيًا، يعني: وهو صائم، فالله أطعمه وسقاه"، مسائل أبي داود (٣٨٧)، السنن الكبرى؛ للبيهقي (٣٧١/٤)، محموع الفتاوى (٢٠/٢٥)، الفروسية (٢٥٧)، التلخيص الحبير (٢/٠١٤)، فتح الباري (٢٧٥/٤).

قال الخطابي: "يريد أن الحديث غير محفوظ"، معالم السنن (١١٢/٢)، التلخيص الحبير (٢/١٠)، مجموع الفتاوي (٢/١٢).

وقال الذهبي: "يريد رفعه"، نخب الأفكار (٢٦/٨)، يعني: أن رفعه غير محفوظ، وأن الصواب فيه الوقف، يُنظر: العلل الكبير؛ للترمذي (١١٥)، تهذيب السنن؛ لابن القيم (٦/٧)، فتح الباري (١٧٥/٤)، الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (٨٤٤/٢)، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٣/١٦ ١-٥٦٢).

فبيّن الإمام أحمد عَلِمَتْهُ أنّ هذا وهمٌ؛ وإنما هذا الإسناد لحديث آخر، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (٨٤٤/٢)، منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث (٩٩٧-٩٩٧).

(٥) يُنظر: الفروع (٥/٨)، الإنصاف (٣٠٠/٣).

(٦) الهداية (١٥٨)، الكافي (٢١/١)، المغني (١٣٢/٣)، المحرر (٢٢٩/١)، الفروع (٨/٥)، شرح الزركشي (٢) الهداية (١٥٨)، الإنصاف (٣٠٠/٣)، كشاف القناع (٣١٨/٢)، شرح منتهى الإرادات (٤٨١/١)، مطالب أولي النهى (٢/٩٠).

المذهب(١):

القول الثاني: أنّه لا يفسد صومه، ولا يُفطر إلا بمل الفم؛ وهو قول بعض الحنابلة (^). القول الثالث: أنّه لا يفسد صومه، ولا يُفطر إلا بمل الفم، أو نصفه (٩).

القول الرابع: أنّه لا يفسد صومه، ولا يُفطر إلا إن فحش، وإلا فلا (١٠)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عِلْمَة؛ نقلها ابن هانئ (١١)، وحنبل (١٢)، واختارها جمع من الحنابلة (١٣).

⁽١) يُنظر: الإنصاف (٣٠٠/٣).

⁽٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٤٢/٣).

⁽٣) مسائل أبي داود (١٣٠).

⁽٤) مسائل عبد الله (١٨٤).

⁽٥) الإنصاف (٣٠٠/٣).

⁽٦) يُنظر: الفروع (٨/٥)، الإنصاف (٣٠٠/٣).

⁽۷) الهداية (۱۰۸)، الكافي (۱/۱۶)، المغني (۱۳۲۳)، المحرر (۱۳۹/۱)، الفروع (۸/۰)، شرح الزركشي (۷) الهداية (۱۰۸)، الإنصاف (۳۰۰/۳)، كشاف القناع (۳۱۸/۲)، شرح منتهى الإرادات (۲۱۸۱۱)، مطالب أولي النهى (۱۹۰/۲).

⁽٨) المغني (١٣٢/٣)، الفروع (٩/٥)، شرح الزركشي (١٩/٢)، المبدع (٢٢/٣)، الإنصاف (٣٠٠/٣).

⁽٩) الفروع (٩/٥)، شرح الزركشي (٩/٥)، المبدع (٢٢/٣)، الإنصاف (٣٠٠/٣)، ونقل المرداوي عن ابن عقيل قوله: "و لا وجه لهذه الرواية عندي".

⁽١٠) الفروع (٩/٥)، المبدع (٢٢/٣)، الإنصاف (٣٠٠/٣).

⁽۱۱) مسائل ابن هانئ (۱۳۰/۱).

⁽۱۲) شرح العمدة (۲۷/۳).

⁽١٣) يُنظر: شرح العمدة (٣٢٧/٣)، الإنصاف (٣٠٠/٣).

⁽١٤) قال الإمام أحمد على في رواية ابن هانئ لما سُئل عن ملء الفم منه: "لا أقول فيه شيئًا"، مسائل ابن هانئ (١٤).

القول السادس: أنّه لا يفسد صومه، ولا يُفطر (¹)؛ وهو وجه في المذهب، ذكره بعض الحنابلة (٢).

خامسًا: أدلم الحنابلم في المسألم:

استدل الحنابلة القائلون بأن من استقاء عمدًا فقاء؛ أفطر، سواء كان قليلاً أو كثيرًا، بما يأتى:

الدليل الأول: حديث أبي هريرة على على الله الله الله على الله على

الدليل الثاني: الإجماع؛ فقد أجمع الفقهاء على أن من استقاء عمدًا فقاء؛ أفطر والمحكاه غير واحد؛ كابن المنذر (٥)، والخطابي (٦)، وابن حزم (٧).

ونوقش: بأنه يُفرّق بين من قاء قليلاً فلا يفطر، ومن قاء كثيرًا فإنه يفطر به.

وأحيب: بأنه لا يسلم بهذا التفريق؛ لأن سائر المفطرات لم يُفرّق بين قليلها و كثيرها؛ فكذلك هنا(^).

ذكر في "المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد" (٤٠٧) أنّ مبنى هذا الوحه: توقف الإمام أحمد عَمِّ في المسألة!

⁽١) الفروع (٩/٥)، المبدع (٢٢/٣)، الإنصاف (٣٠٠/٣)، مطالب أولى النهي (٢٠/٩٠).

⁽٢) الفروع (٩/٥).

ويناقش: بعدم التسليم؛ بل الظاهر أن هذا الوجه من ابن مفلح مبنيّ على تضعيف أحمد على المحديث، وهو بادٍ من سياقه في تقرير هذا الوجه، والحديث هو العمدة في المسألة، يُنظر: أثر علل الحديث في احتلاف الفقهاء (٣٠٩–٣١٠).

⁽٣) سبق تخريجه (ص: ٢٥١).

⁽٤) يُنظر: المغنى (١٣٢/٣)، وقد تعقبه الموفق، يُنظر: أثر علل الحديث في اختلاف الفقهاء (٣٠٩-٣١٠).

⁽٥) الإجماع؛ لابن المنذر (٤٩)، الإقناع؛ لابن المنذر (١٩٣/١-١٩٤)، الإشراف؛ لابن المنذر (١٢١/٣)، ١٢٩).

⁽٦) معالم السنن (٢/٢).

⁽٧) المحلى (٣٠٢/٤).

⁽٨) المغني (٩/٣)، الفروع (٩/٥)، المبدع (٢٢/٣).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في العبادات سادساً: أسباب عمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف في هذه المسألين:

عمل الإمام أحمد علم المحمد علم الحديث الذي ضعفه (١)، ولعمله به أسباب؛ هي:

السبب الأول: موافقته فعل بعض الصحابة على أوقد ألمح الإمام أحمد على في رواية أبي داود إلى أنه صح موقوفًا على ابن عمر على الله فقد قال أبو داود: (سمعت أحمد، سئل ما أصح ما فيه؟ يعني: في «من ذرعه القيء وهو صائم...»، قال: نافع، عن ابن عمر) (٣).

السبب الثاني: الاحتياط؛ لا سيما وأنه موافق لظاهر الحديث (ع)؛ وهذا السبب وإن لم يصرّح به أحمد على الله على طريقته في الورع في التعبدات. وهو مستوحى من تعليل الموفق ابن قدامة للمسألة (٥).

فإنه لما خلا الباب من حديث مرفوع، وتعارضت فيه أقوال الصحابة هِيَسَعُه؛ كان النظر الفقهي إلى التفطير بالاستقاء أسدٌ؛ لأنه لا يُدرك بالقياس على الأكل والشرب.

إن من صار إلى نفي الفطر بالاستقاء بناه على أن الفطر إنما هو مما يدخل، لا ما يخرج؛ ومن أو جب الفطر به فقد اطلع على مزيد علم، خفي على غيره؛ لذا خالف القياس، وصار إلى القول بإيجاب الفطر لمن استقاء عمدًا(٢٠)، والله أعلم.



⁽۱) استدل به الأصحاب على مذهبهم، وقد نبّه بعضهم على ضعفه، يُنظر: الفروع (٥/٨-٩)، المبدع (٢٢/٣)، ومنهم من نقل تحسينه، وهي حادّة الأكثرين، يُنظر: الكافي (٤٤١/١)، المغني (٣٣٢/٣)، المبدع (٣٢٢/٣)، كشاف القناع (٣١٨/٢)، شرح منتهى الإرادات (٤٨١/١)، مطالب أولي النهى (٢/٩٠).

⁽٢) أخرجه عبد الله في "مسائله" (١٨٥)، عن أبيه، عن العمري، عن نافع، عن ابن عمر هيئي ، بلفظ: "من استقاء فعليه القضاء، ومن ذرعه فلا قضاء عليه"، وابن أبي شيبة (٢٩٧/٢)، برقم: (٩١٨٨)، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (٨٤٧/٢).

⁽٣) مسائل أبي داود (٣٨٧).

⁽٤) يُنظر: المغني (١٣٢/٣).

⁽٥) المرجع السابق.

⁽٦) شرح العمدة (٣/٥٧٥–٣٢٦)، ويُنظر: مجموع الفتاوي (٢٢٤/٢٥).

المطلب الثاني: التوسعة على العيال يوم عاشوراء

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشْ:

سأل إسحاق بن منصور (1)، وابن هانئ (٢) الإمام أحمد على الله على الحديث: «هل سمعت في الحديث: «من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر السنة»؟ فقال: نعم؛ رواه سفيان بن عيينة، عن جعفر الأحمر (٣)، عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر (ئ)، وكان أفضل أهل زمانه، أنه بلَغَه: «من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته».

قال ابن عيينة: قد جربناه (٥) منذ خمسين سنة أو ستين؛ فما رأينا إلا خيرًا) (٦).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ، المسألة عليه:

عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر، أنه بلغه «أن من وسَّع على عياله يـوم عاشـوراء أوسع الله عليه سائر سنته»(٧).

⁽۱) الفروع (۹۲/۵)، المبدع (۹/۳، ۱۰-۵۰)، كشاف القناع (۳۳۹/۲)، مطالب أولي النهى (۲۱۸/۲)، لطائف المعارف (۵۶)، و لم أقف عليها في المطبوع من "مسائله".

⁽۲) مسائل ابن هانئ (۱۳٦/۱۳۲-۱۳۷)، شرح العمدة (٤٨٤/٣).

⁽٣) هو جعفر بن زياد الأحمر، أبو عبد الله، ويقال: أبو عبد الرحمن الكوفي، مولى مزاحم بن زفر من تيم الرباب. اختلف في توثيقه. مات بالكوفة، في خلافة هارون سنة (١٦٧هـــ)، يُنظر: الطبقات الكبرى (٣٨٣/٦)، تاريخ الإسلام (٣٢٢/٤)، قذيب الكمال (٣٨/٥-٤١)، ميزان الاعتدال (٧/١)، قذيب التهذيب (٣٢/٤-٩٣).

⁽٤) هو إبراهيم بن محمد بن المنتشر بن الأجدع الهمداني، حدّه المنتشر أخ لمسروق بن الأجدع. كان ذا تأله، ودين، وثقة، وتزهد، من متقني أهل الكوفة. قال الإمام أحمد هليّه: "ثقة صدوق"، وقال ابن عيينة: "كان من أفضل من رأينا"، وكان يطريه، يُنظر: الطبقات الكبرى (٢/٦٥)، مشاهير علماء الأمصار (٢٥٩)، سير أعلام النبلاء (١٥٧/٥)، قذيب الكمال (١٨٣/٦-١٨٤)، تاريخ الإسلام (٨١١/٣)، قذيب التهذيب (١٥٧/١).

⁽٥) قوله: "جربناه": يحتمل ألهم حربوا الحديث ليعلموا صحته، أو جربوا الوسع، يُنظر: مرقاة المفاتيح (١٣٤٩/٤)، مرعاة المفاتيح (٣٦٢/٦).

⁽٦) مسائل ابن هانئ (۱۳٦/۱-۱۳۷)، شرح العمدة (٤٨٤/٣)، الفروع (٩٢/٥)، المبدع (٩٩/٣)، كشاف القناع (٣/٣)، مطالب أولي النهى (٢١٨/٢)، لطائف المعارف (٥٤).

كما رواها عن الإمام أحمد على : صالح، يُنظر: مسائل صالح (٤١٨/١) - ٤١٩).

⁽٧) أخرجه البيهقي في "شعب الإيمان" (٣٣٤/٥)، برقم: (٣٥١٦)، من طرق، كما أخرجه عن جماعة من الصحابة

حكم الإمام أهد على الحديث: ضعيف؛ نقله ابن هانئ (١)،

= هِ الإيمان (٥/٣٣١-٣٣٤)، يُنظر: الترغيب والترهيب؛ للمنذري (٢١/٢)، وقد قوّاه البيهقي يمجموع طرقه، شعب الإيمان (٥/٣٣٣)، حريًا على غالب طريقته في تقوية ما تعددت طرقه مما ضعف من الأحبار، لا سيما في باب الفضائل والآداب، يُنظر: منهج تقوية الحديث الضعيف بين المحديث والفقهاء (١/٥٤٥)، وقد تعقبه الألباني في "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (١/٣٨/١)، وقال المناوي في "فيض القدير" (٢/٥١٥) عن قول لبعض الفقهاء في الباب: "يدل على أن للحديث أصلاً"، يُنظر: مسائل صالح (١/٨١٥) (٢٥٥)، مسائل ابن هانئ (١/١٣٦-١٣٧)، الدرر المنتثرة (١٨٦)، تنبيه الفضلاء (١٠-٢٧).

وبعض الأحاديث التي أخرجها البيهقي هي من مسند أحمد بن عبيد الصفار، ومصدر أحمد بن عُبيد في بعضها: "كتاب العيال"؛ لابن أبي الدنيا (٥٦٦/٢)، قال الذهبي في "تذكرة الحفاظ" (٦٢/٣) في ترجمة أحمد بن عبيد: "مصنف السنن؛ الذي يُكثر أبو بكر البيهقي من التخريج منه في سننه"، يُنظر: السلسبيل النقي (٢٠٨).

(١) قال الإمام أحمد عِلِثَة في رواية ابن هانئ: "في إسناده ضعف"، مسائل ابن هانئ (١٣٧/١).

وقال فيها -أيضًا-: "لا يصح هذا الحديث"، المنار المنيف (١١١-١١٢).

وقول الإمام أحمد هيئة: "لا يصح هذا الحديث"، و "في إسناده ضعفً"، وقوله في رواية حرب: "لا أصل له، وليس له إسناد يثبت"، وقول حرب عنه: "لم يره شيئًا"؛ اختُلف في توجيهه على طريقتين:

الطريقة الأولى: أنه أراد به المرفوع إلى النبي ﷺ؛ وهذه طريقة ابن رجب.

فإن الحديث المرفوع لم يصح إسناده، وإن رُوي من وجوه متعددة، لطائف المعارف (٥٤)، ويدل على هذه الطريقة قول أحمد على في رواية حرب –كما يأتي ذكره–: "لا أصل له، وليس له إسناد يثبت، إلا ما رواه سفيان بن عيينة، عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر، عن أبيه، أنه قال: بلغنا..." وذكر الحديث، منهاج السنة النبوية (٣٩/٧).

الطريقة الثانية: أنه أراد أنه حسن لغيره؛ فإسناده وإن لم يصح، إلا أن هذا لا ينفي كونه حسنًا لغيره؛ وهذه طريقة الهيتمي، الصواعق المحرقة (٥٣٦/٢).

مما يُقوّي هذه الطريقة: أنّ نفي الإمام أحمد على لصحته، لا يلزم منه بطلانه -كَما فهمه بعض الأصحاب-، فقد يكون الحديث غير صحيح، وهو صَالح للاحتجاج به؛ بأن يكون حسنًا، يُنظر: تبريه الشريعة المرفوعة (١٥٨/١). وقد أثبت العُقيلي أن له أصلاً وإن لم يثبت مرفوعًا؛ فقال: "لا يثبت في هذا عن النبي على شيء، إلا شيء يروى عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر؛ مرسلاً به"، الضعفاء؛ للعقيلي (٢٥٢/٣)، فله إسنادٌ؛ غير أنّ فيه ضعفًا؛ فقد روى حرب بسنده من حديث إبراهيم بن علقمة، عن عبد الله عمين مرفوعًا: "من وسع على أهله يوم عاشوراء؛ وسع الله عليه سائر سنته"، أخرجه العقيلي في "الضعفاء" (٣/٢٥٢)، والطبراني في "الكبير" (٧/١٠)، برقم: (٧/١٠)، وفي إسناده: الهيصم بن الشداخ، وقد تحرّف عند الطبراني إلى: "الهيثم"، قال عنه العقيلي: "مجهول، والحديث غير محفوظ"، الضعفاء (٣/٢٥٢).

والحديث المرفوع بطريقه هذا: أنكره الإمام أحمد ﴿ أَعْلَى مُ وقال في رواية حرب: "هذا حديث منكر"، شرح العمدة

وحرب(١).

= (۱۸۰/۱)؛ مما يدلّ على أنّ للحديث أصلاً، مجموع الفتاوى (٣١٣/٢٥)، اقتضاء الصراط المستقيم (١٣١/٢- ١٣٢)، منهاج السنة النبوية (٤/٥٥٥)، ويُنظر: مطالب أولي النهى (٢١٨/٢).

ومما ينبغي التنبّه له في تاريخ هذه المسألة عند الحنابلة: طريقة ابن تيمية وابن القيم في تضعيف القول بالتوسعة على العيال يوم عاشوراء:

فقد ذكر ابن تيمية في مجموع الفتاوى (٣١٣/٢٥)، واقتضاء الصراط المستقيم (١٣١/٣١-١٣٢)، ومنهاج السنة النبوية (٤/٥٥٥)، ويُنظر: مطالب أولي النهى (٢١٨/٢)، وابن القيّم في المنار المنيف (١١١-١١٢): أن هذا الخبر أعلى ما في بابه، وأمثله؛ ثم بيّنا ضعفه، ويُنظر: الموضوعات؛ لابن الجوزي (١٩٩/٢).

فقال ابن تيمية: "قول إبراهيم بن محمد بن المنتشر: "أنه بلغه"، لم يذكر عمن بلغه!"، الفروع (٩٢/٥-٩٣)، وقال: "كان من أهل الكوفة، ولم يذكر ممن سمع هذا، ولا عمن بلغه! فلعل الذي قال هذا من أهل البدع الذين يبغضون عليًا وأصحابه، ويريدون أن يقابلوا الرافضة بالكذب؛ مقابلة الفاسد بالفاسد، والبدعة بالبدعة"، مجموع الفتاوى (٣١٣/٢٥)، يُنظر: منهاج السنة النبوية (٤/٥٥٥).

وقال عن الخبر: "هذا بلاغ منقطع؛ لا يُعرف قائله، والأشبه أن هذا وُضِع لما ظهرت العصبية بين الناصبة، والرافضة؛ فإن هؤلاء اتخذوا يوم عاشوراء مأتمًا؛ فوضع أولئك فيه آثارًا تقتضي التوسع فيه، واتخاذه عيدًا، وكلاهما باطل"، اقتضاء الصراط المستقيم (١٣١٢-١٣٣)، يُنظر: مجموع الفتاوى (٣١٣/٢٥)، كيف نتعامل مع السنة النبوية؟ (٩٨).

بل قال عن ما يُذكر في فضائل عاشوراء: "كل هذا كذب على رسول الله على؟ لم يصح في عاشوراء إلا فضل صيامه"، منهاج السنة النبوية (٣٩/٧)، ويُنظر: المرجع السابق (٤٣٣/٧)، (٤٣٥٥)، مجموع الفتاوى (٣١٢/٥)، الفروع (٩٢/٥-٩٣)؛ ولذا نفى استحباب التوسعة على العيال في يوم عاشوراء قولاً لأحمد على عموع الفتاوى (٣١٢/٢٥).

وقد تعقب العراقيُّ ابنَ تيمية في "تتريه الشريعة" المرفوعة (١٥٨/٢)؛ فقال: "وأما قول الشيخ تقي الدين ابن تيمية: "إن حديث التوسعة ما رواه أحد من الأئمة، وإن أعلى ما بلغه فيه: قول ابن المنتشر"؛ فهو عجيب منه!"، يُنظر: الرد الوافر (١٠٨)، وقال الهيتمي في "الصواعق المحرقة" (٣٦/٢): "إنكار ابن تيمية أن التوسعة لم يرد فيها شيء عنه عليه وهمّ".

ولقد صنّف الحافظ العراقي جزءًا في الرد على ابن تيمية، وانتصر فيه للقول بمشروعية التوسعة على العيال في هذا اليوم، نقلها بنصها النبهاني في "شواهد الحق" (١٤٣-١٤٥)، ونقلها مختصرةً: الحطّاب في "مواهب الجليل" (٢٠٤-٤٠٥).

(۱) سأل حرب الإمام أحمد على عن هذا الحديث، فقال: "لا أصل له، وليس له إسناد يثبت، إلا ما رواه سفيان بن عيينة، عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر، عن أبيه، أنه قال: بلغنا..." وذكر الحديث، منهاج السنة النبوية (٣٩/٧)، مجموع الفتاوى (٣١٣/٢٥).

وقال حرب مرّة: "فلم يره شيئًا"، شرح العمدة (٤٨٥/٣)، لطائف المعارف (٥٤).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عِلَم:

مشروعية التوسعة على العيال في يوم عاشوراء: قول جماهير متأخري الحنابلة (١)، وهو المذهب (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى:

اختلف الحنابلة في حكم التوسعة على العيال في يوم عاشوراء، على قولين:

القول الأول: مشروعية التوسعة على العيال يوم عاشوراء؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الأول: مشروعية التوسعة على العيال يوم عاشوراء؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الأول: مشروعية التوسعة على العيال القول الأول: مشروعية التوسعة على العيال يوم عاشوراء؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الأول: مشروعية التوسعة على العيال يوم عاشوراء؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوسعة ع

أولا: خالفت طريقة المتأخرين من الأصحاب في تناول هذه المسألة طريقة متقدميهم؛ فعامة المتقدمين لم يُشر إليها في مدوناته، بخلاف المتأخرين؛ فهم ما بين مشروعيّة، وخلافها.

ثانيا: ذكر البهوي -وهو من متأخري الأصحاب مشروعية التوسعة على العيال يوم عاشوراء، ولم يذكر فيها خلافًا، يُنظر: كشاف القناع (٣٩/١)، شرح منتهى الإرادات (٤٩٣/١)، حاشية الروض المربع (٤٥١/٣)، وللمقارنة: مطالب أولي النهى (٢١٨/٢ - ٢١٩). ولعله لم يذكر الخلاف تبعًا للبرهان ابن مفلح، يُنظر: المبدع (٣/٣).

ثالثًا: لم ينقل البرهان ابن مفلح تضعيف أحمد على المحديث، خلاف طريقة حدّه في "فروعه" (٩٢/٥-٩٣)؟ على أنه غير خافٍ أن "الفروع" من مصادره التي اعتمد عليها في "مبدعه"!

رابعًا: نقل ابن مفلح صاحب "الفروع" المروي عن أحمد على في الخبر، والآثار في الباب، وتضعيف الأئمة لها، ثم ختم بكلام شيخه ابن تيمية، وبين أن كل ما ذكر من فضائل يوم عاشوراء؛ ومنها: التوسعة على العيال؛ فهي مكروهة عنده! سوى صومه والذي قد صح فيه الخبر، الفروع (٥/١٥ -٩٣).

- (۲) المبدع (۹/۳)-٥٠)، كشاف القناع (۳۳۹/۲)، شرح منتهى الإرادات (۹۳/۱)، مطالب أولي النهى (۲۱۸/۲)، ويُنظر: الفروع (۹۲/۵-۹۳).
- (٣) الفروع (٩٢/٥)، المبدع (٩/٣ ٤ ٠٠)، كشاف القناع (٣٩/٢)، مطالب أولي النهى (٢١٨/٢)، لطائف المعارف (٤٥)، و لم أقف عليها في المطبوع من "مسائله".
 - (٤) مسائل ابن هانئ (١٣٦/١-١٣٧)، شرح العمدة (٤٨٤/٣).
 - (0) مسائل صالح (1/1/3-913)، شرح العمدة (7/13-813).

⁽۱) مجموع الفتاوى (۲۱۲/۲۵)، مطالب أولي النهى (۲۱۸/۲)، ويُنظر: المبدع (۴/۶۹–۰۰)، كشاف القناع (۲۳۹/۲)، شرح منتهى الإرادات (۶۹۳/۱).

ملحوظات في دراسة المسألة:

واختارها جماهير متأخريُ الحنابلة(١)، وهي المذهب(٢).

القول الثاني: أنه لا يُشرع التوسعة على العيال يوم عاشوراء؛ وهو ظاهر رواية حرب عن الإمام أحمد على العتارها جمع من الحنابلة؛ كابن تيمية (٤)، وابن القيم (٥)، وظاهر كلام ابن الجوزي (٢).

ونسب ابن مفلح لابن تيمية القول بالكراهة! (٧).

(۱) مجموع الفتاوى (۲۱۲/۲۵)، مطالب أولي النهى (۲۱۸/۲)، ويُنظر: المبدع (۴/۶۹–۵۰)، كشاف القناع (۲۳۹/۲)، شرح منتهى الإرادات (٤٩٣/١).

ملحوظات في دراسة المسألة:

أولا: حالفت طريقة المتأخرين من الأصحاب في تناول هذه المسألة طريقة متقدميهم؛ فعامة المتقدمين لم يُشر إليها في مدوناته، بخلاف المتأخرين؛ فهم ما بين مشروعيّة، وخلافها.

ثانيًا: ذكر البهوتي -وهو من متأخري الأصحاب- مشروعية التوسعة على العيال يوم عاشوراء، و لم يذكر فيها خلافًا، يُنظر: كشاف القناع (٣٩/١)، شرح منتهى الإرادات (٩٣/١)، حاشية الروض المربع (٤٥١/٣)، وللمقارنة: مطالب أولي النهى (٢١٨/٢-٢١٩). ولعله لم يذكر الخلاف تبعًا للبرهان ابن مفلح، يُنظر: المبدع (٩/٣).

ثالثا: لم ينقل البرهان ابن مفلح تضعيف أحمد على المحديث، خلاف طريقة جدّه في "فروعه" (٩٢/٥-٩٣)؛ على أنه غير خافٍ أن "الفروع" من مصادره التي اعتمد عليها في "مبدعه"!

رابعا: نقل ابن مفلح صاحب "الفروع" المروي عن أحمد على في الخبر، والآثار في الباب، وتضعيف الأئمة لها، ثم ختم بكلام شيخه ابن تيمية، وبين أن كل ما ذكر من فضائل يوم عاشوراء؛ ومنها: التوسعة على العيال؛ فهي مكروهة عنده! سوى صومه والذي قد صح فيه الخبر، الفروع (٩٢/٥-٩٣).

(۲) المبدع (۹/۳٪ (۵۰-۱۰)، كشاف القناع (۳۳۹/۲)، شرح منتهى الإرادات (۹۳/۱)، مطالب أولي النهى (۲۱۸/۲)، ويُنظر: الفروع (۹۲/۵–۹۳).

(٣) يُنظر: شرح العمدة (٤٨٥/٣)، لطائف المعارف (٥٤).

(٤) مجموع الفتاوى (٢/٢٥-٣١٣)، منهاج السنة النبوية (٣٩/٧، ٣٣٤)، (٤/٥٥٥)، اقتضاء الصراط المستقيم (٢١٨/٢)، شرح العمدة (٣/٤٨٤-٤٨٥)، الفروع (٥/٢٩-٩٣)، مطالب أولي النهى (٢١٨/٢)، حاشية الروض المربع (٣/٤٥)، حـ٣.

(٥) الصواعق المرسلة (٤/٩٤٩).

(٦) يُنظر: الموضوعات (١٩٩/٢-٢٠٣).

(٧) الفروع (٥/ ٩ - ٩٣).

خامسًا: أدلم الحنابلم في المسألم:

استدل الحنابلة القائلون بمشروعيَّة التوسعة على العيال يوم عاشوراء بما يأتي:

الدليل الأول: خبر إبراهيم بن محمد بن المنتشر، أنه بلغه «أنه من وسّع على عياله يوم عاشوراء أوسع الله عليه سائر سنته»(١).

الدليل الثاني: وروده عن جماعة من الصحابة عِيسَّعُهُ (7)؛ كعمر(7)، وحابر(4).

وجه الاستدلال: أن الحديث المرفوع وإن ضعُف إلا أنه قد حاء موقوفًا على بعض الصحابة ويُسْفُه ؟ مما يدل على أن له أصلاً.

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

لم يصرّح الإمام أحمد على بعمله بموجب الحديث، غير أن ظاهر نصّه أن له أصلاً، ولم يمنع من العمل به (٥)، ولعل لعمله به أسبابًا؛ منها:

السبب الأول: أن له أصلاً؛ وقد ألمح إليه الإمام أحمد على فذكر الخبر بلاغًا إلى إبراهيم بن محمد بن المنتشر^(١)، كما قد جاء عند ابن معين: (كان يُقال: من وسع على عياله...)^(٧)؛ مما يدلّ على أن القول بهذا معروف مشتهر في زماهم.

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۲۰٦).

وقد استدل بالخبر جمع من الأصحاب على مشروعية التوسعة على العيال يوم عاشوراء، يُنظر: المبدع (٩/٣)-٥٠)، كشاف القناع (٣٩/٣)، مطالب أولي النهى (٢١٨/٢).

⁽٢) التوسعة على العيال؛ للعراقي عن شواهد الحق" (١٤٤)، ومواهب الجليل (٢/٤٠٤-٥٠٥)، الأمالي المطلقة؛ لابن حجر (٢٨)، يُنظر: شعب الإيمان (٣٣٥-٣٣٤)، الفروع (٩٢/٥-٩٣)، تنبيه الفضلاء (١١-٢٧).

⁽٣) أخرجه ابن عبد البر في "الاستذكار" (٣٣١/٣)، وجوّد إسناده العراقي في "جزئه" بواسطة: شواهد الحق (٣) أخرجه ابن عبد البر في "الاستذكار" (٣٣١/٣).

⁽٤) أخرجه ابن عبد البر في "الاستذكار" (٣٣١/٣)، قال السخاوي في "المقاصد الحسنة" (٦٧٥): "وهي أصح طرقه"، وقال ابن حجر في "لسان الميزان" (٣٣٦/٦): "منكرًا جدًا"، يُنظر: كشف الخفاء (٢٤١/٢).

⁽٥) مسائل ابن هانئ (١٣٦/١-١٣٧).

⁽٦) يُنظر: مسائل ابن هانئ (١٣٦/١-١٣٧)، الفروع (٩٢/٥)، لطائف المعارف (٥٤)، المبدع (٩/٣-٥٠)، كشاف القناع (٣٩/٢)، مطالب أولي النهي (٢١٨/٢).

⁽٧) تاريخ ابن معين (رواية الدوري) (٣/٣٥).

ومفهوم نص الإمام أحمد على: أنه لم يثبت عنده مرفوعًا، بل بلاغًا من قـول ابـن المنتشر (١)، ولما نقل قوله لم يكتف به، بل نقل قول ابن عيينة: (قد جربناه منذ خمسين سـنة أو ستين؛ فما رأينا إلا خيرًا)(١).

ودلالة هذا النقل: أن الإمام أحمد على لله لم ينكر الفعل؛ لأن له أصلاً من فعل من سبق؛ وقد ذكر غير واحد من رواة الحديث أنه جرّبه فوجده كذلك (٣).

السبب الثاني: ما نُقل عن جماعة من الصحابة على أنه أوهو مفهوم من طريقة من حمل كلام الإمام أحمد على أنه أراد به ما رُوي مرفوعًا إلى النبي عَلَيْ في تضعيف الحديث، وإعلاله على أنه أراد به ما رُوي مرفوعًا إلى النبي عَلَيْ (٥)؛ فيدلّ على أن للخبر أصلاً مما سوى المرفوع.

السبب الثالث: أن الحديث من أحاديث الفضائل؛ فالعمل به عمل بفرد من أفراد أحاديث الفضائل، ومن مجاري عوائد الفقهاء: أن أحاديث (الفضائل لا تشترط لها صحة الخبر) $^{(7)}$ ؛ ولذا فإن النظر فيها مغاير للنظر في أحاديث الأحكام، وهذه الطريقة تجري على سنن وجه محتمل في المذهب، ذكره بعض الحنابلة $^{(V)}$.

والعمل بأحاديث الفضائل يُراد به: رجاء النفس للثواب، لا إثبات حكم شرعي بمجرد

⁽١) يُنظر: الضعفاء؛ للعقيلي (٢٥٢/٣)، منهج الإمام أحمد في التعليل وأثره في الجرح والتعديل (٣٨٣–٣٨٥).

⁽۲) مسائل ابن هانئ (۱۳۶/-۱۳۲۷)، الفروع (۹۲/۰)، لطائف المعارف (۵۶)، المبدع (۹۲/۳-۰۰)، كشاف القناع (۳/۳)، مطالب أولي النهي (۲۱۸/۲).

قال ابن تيمية عن قول ابن عيينة: "لا حجة فيه؛ فإن الله سبحانه أنعم عليه برزقه، وليس في إنعام الله بذلك ما يدل على أن سبب ذلك كان التوسيع يوم عاشوراء، وقد وسَّع الله على من هم أفضل الخلق، من المهاجرين والأنصار، ولم يكونوا يقصدون أن يوسعوا على أهليهم يوم عاشوراء بخصوصه"، مجموع الفتاوى (٣١٣/٢٥).

⁽٣) يُنظر: الاستذكار (٣٣١/٣)، حاشية الشرواني (٣/٥٥/٥).

⁽٤) التوسعة على العيال؛ للعراقي عن شواهد الحق" (١٤٤)، ومواهب الجليل (٢/٤٠٤-٥٠٥)، الأمالي المطلقة؛ لابن حجر (٢٨)، يُنظر: شعب الإيمان (٣٣٥-٣٣٤)، الفروع (٩٢/٥-٩٣٩)، تنبيه الفضلاء (١١-٢٧).

⁽٥) يُنظر: لطائف المعارف (٥٥).

⁽٦) الفروع (٢/٥٠٤).

⁽٧) يُنظر: المرجع السابق (٢/٥٠٤).

الحديث، استحبابًا، أو غيره (١)؛ لذا فإن الجادّة في التعبير عن محصّل النظر فيها: التعبير بالألفاظ الدالة على الحُكم التكليفي؛ وعلى هذا حرت طريقة الحنابلة (٢).

أما قبول الخبر؛ تصحيحًا أو تحسينًا؛ فموجبه العمل بمدلوله لزامًا (٣)، والله أعلم.



(١) يُنظر: المرجع السابق (٢/٥٠٥-٤٠٦).

⁽٢) يُنظر: المبدع (٩/٣ ٤ - ٥٠)، كشاف القناع (٢/٣٣٩)، شرح منتهى الإرادات (٩٣/١).

⁽٣) يُنظر: حاشية الشرواني (٣/٥٥/٣)، الفتاوى الفقهية الكبرى؛ للهيتمي (٦٨/٢)، مرعاة المفاتيح (٣٦٣/٦)، مرعاة المفاتيح (٣٦٤/٦).

المبحث السادس المبحث المسائل التي بناها الإمام أحمد الله على حديث ضعيف في المناسك

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: الاستطاعة بالزاد والراحلة

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِسُ:

نصَّ الإمام أحمد عَلَيْ في رواية إسحاق بن منصور (١)، وصالح (٢)، وحنب ل (٣)، وأبي داود (٤)، وعبد الله (٥)، على أنّه يجب الحج على من وحد زادًا وراحلة؛ والسبيل: السزاد، والراحلة (٢).

فقد قال في روايتي إسحاق بن منصور (٧)، وعبد الله (٨)، في بيان قول الله تعالى: ﴿وَلِلّهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَى: ﴿وَلِلّهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُو

⁽١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٠٧٦/٥).

⁽٢) الروايتين والوجهين (٢٧٤/١)، شرح العمدة (٣٨/٤)، لم أقف عليها في المطبوع من "مسائله".

⁽٣) الروايتين والوجهين (٢٧٤/١)، شرح العمدة (٣٩/٤).

⁽٤) مسائل أبي داود (١٣٩)، الروايتين والوجهين (٢٧٤/١)، شرح العمدة (٣٨/٤-٣٩).

⁽٥) مسائل عبد الله (١٩٧)

⁽٦) الفروع (٢٣١/٥)، المبدع (٨٧/٣)، الإنصاف (٢٠١/٣).

⁽٧) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٠٧٦-٢٠٧٧).

⁽٨) مسائل عبد الله (١٩٧).

⁽٩) آل عمران:٩٧.

⁽١٠) مسائل عبد الله (١٩٧)، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٥/٧٦-٢٠٧٧).

الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في العبادات ثانيًا: نصّ الحديث الذي بنى الإمام أحمد ﴿ المسألة عليه:

قال الحسن: لما نزلت: ﴿وَلِلَهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِبُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً ﴾(١)، قال: قيل: يا رسول الله، ما السبيل؟ قال: «الزاد والراحلة»(١).

حكم الإمام أحمد على الحديث: رواه الحسن مرسلاً؛ وقد اختلف قول الإمام أحمد على مراسيل الحسن على روايتين (٣):

ومستند هذه الرواية: أن مراسيل الحسن أو أكثرها عن الصحابة عِيشَعُه (٥)، وطريقة

⁽١) آل عمران:٩٧.

⁽٢) رواه عبد الله في "مسائله" (١٩٧)، وأبو داود في "مسائله" (١٣٩)، وفي "مراسيله" (١٤١-١٤٤)، من طريق الإمام أحمد على هشيم، عن يونس، عن الحسن، يُنظر: الفروع (١٣٢٥)، ونقل عن صاحب "المحرر": تجويد إسناده، يُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٣٨١/٣-٣٨٣)، وضعفه الطبري، وقال: "فإنها أخبار في أسانيدها نظر، لا يجوز الاحتجاج بمثلها في الدين"، جامع البيان؛ للطبري (١١٧٥)، وابن المنذر، يُنظر: الإشراف؛ لابن المنذر (١٢٥/٣)، نصب الراية (٣/٧-١٠)، وابن عبد البر، يُنظر: التمهيد (١٢٦٩)، الاستذكار (١٢٥/٤)، التلخيص الحبير (٢٨٧١ع-٤٨٥)، الفروع (٢٣٣٥).

ورواه البيهقي (٥/٣٦) من طرق، عن غير واحدٍ من الصحابة ويشخه، مرفوعًا إلى النبي وضعفها، ومنهم ابن عباس ويشخه، وقال: "وروينا من أوجه صحيحة عن الحسن البصري، عن النبي والبدر المنير" (٢٩/٦)، فقال: المسند"، وتعقبه ابن دقيق العيد في "الإمام" فيما نقله في "نصب الراية" (٨/٣)، و "البدر المنير" (٢٩/٦)، فقال: "قوله: "فيه قوة"، فيه نظر"؛ لأنّ المعروف عندهم: أنّ الطريق إذا كان واحدًا، ورواه الثقات مرسلاً، وانفرد ضعيف برفعه؛ أن يعللوا المسند بالمرسل، ويحملوا الغلط على رواية الضعيف، فإذا كان ذلك موجبًا لضعف المسند، فكيف يكون تقوية له؟!"، وضعّف ابن دقيق العيد أحاديث المسألة جميعها، يُنظر: المراجع السابقة، تنقيح الكلام (٥٠٠-٢٥١).

⁽٣) يُنظر: الفروع (٢٣١/٤)، وقد سبق ذكر مذهبه ﴿ فِي المراسيل، وتمَّ التطرّق حينها لمراسيل الحسن.

⁽٤) الفروع (٥/٢٣٢).

⁽٥) يُنظر: شرح علل الترمذي (٥٣٨/١).

الإمام أحمد على تقوية مراسيل من أدرك الصحابة، فأرسل عنهم (١)؛ لذا ف (مرسلات الحسن التي رواها عنه الثقات؛ صحاح)(٢).

الرواية الثانية: ضعفها؛ وهي الرواية الأشهر عنه (٣)؛ نقلها الميموني (ء)، والفضل بن رياد؛ فقال هيش في رواية الأخير: (ليس في المرسلات أضعف من مرسلات الحسن وعطاء، كألهما كانا يأخذان من كل) (٥)، وذكره بعضهم عن العلماء (٢).

وعلى هذه الرواية جرت طريقة الحنابلة في التعامل مع مراسيل الحسن على قال ابن مفلح: (هو الذي رأيته في كلام الأصحاب) $^{(\Lambda)}$.

غير أن ابن مفلح حملها على بعض مراسيل الحسن -أي: أن الإمام أحمد على عنى بها مرسلات خاصة (٩) -، واستنبط من رواية الفضل وجهًا للإمام أحمد على: بالتفريق (بين مرسل من يُعرف أنه لا يروي إلا عن ثقة وبين غيره)(١٠).

فعلى الرواية الأولى: الحديث صحيح عنده، وعلى الثانية: هو ضعيف (١١)، ومما يُقوّي الأولى؛ أمران:

الأول: تصريحه بقوّة المرسل؛ في رواية مهنا(١٢).

⁽١) يُنظر: شرح علل الترمذي (١/٢٥٥).

⁽٢) الفروع (٤/٢٣١).

⁽٣) المرجع السابق.

⁽٤) شرح علل الترمذي (١/٥٣٩).

⁽٥) العدة؛ لأبي يعلى (٩٠٨/٣)، الفروع (٢٣٢/٥)، شرح علل الترمذي (٩٩/١).

⁽٦) شرح علل الترمذي (٩/١)، قال ابن سعد: "قالوا: ما أرسل الحسن ولم يسنده؛ فليس بحجة".

⁽٧) يُنظر: المغني (١٣١/١)، شرح الزركشي (٤٤٨/٦).

⁽٨) الفروع (٤/٢٣١).

⁽٩) الفروع (٥/٢٣٢).

⁽١٠) أصول الفقه؛ لابن مفلح (٦٣٩/٢-٦٤٠)، ويُنظر: روايات الإمام أحمد الأصولية (٢١/٢٤-٤٧٢).

⁽١١) قال ابن المنذر: "لا يثبت في هذا الباب حديث مسند"، الإشراف؛ لابن المنذر (١٧٥/٣).

⁽۱۲) الفروع (٥/٢٣٢).

الثانى: احتجاجه به (١)؛ مما يدلّ على أنه محفوظ عنده (٢).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عِسَّه:

إن مناط الاستطاعة، والسبيل: ملك الزاد والراحلة المبلّغان إلى مكة، وإلى العَــوْد إلى مترله، أو ملك ما يقدر به على تحصيل ذلك: قول جماهير الحنابلة (٣)، وهو المذهب (٤).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﷺ:

اتفق الفقهاء على اشتراط الاستطاعة لإيجاب الحجّ(٥).

واختلف الحنابلة في مناط الاستطاعة الموجبة للحج؛ وسبب الاختلاف: (معارضة الأثر الوارد في تفسير الاستطاعة لعموم لفظها) (٢)؛ لذا اختلفت أقوالهم في مناط الاستطاعة، على قولين:

القول الأول: أنه وجود الزاد والراحلة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها القول الأول: أنه وحود الزاد والراحلة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها إسحاق بن منصور (^\(^\))، وصالح (^\(^\))، وحنبل (^\(^\))، وأبي داود (\(^\))، وعبد الله (^\(^\))، وصالح الما في نص

شرح العمدة (٢١/٤)، رد الجميل (٣٠-٣١).

⁽٢) يُنظر: العلل؛ للدارقطني (١٦٤/١٥)، السنن الكبرى؛ للبيهقي (١٥٥٥، ٥٤٠)، (٣٦٨/٥)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٣٨١/٣-٣٨٣).

⁽٣) يُنظر: الإنصاف (٤٠١/٣).

⁽٤) الإرشاد (٢٥٦-١٥٧)، الإنصاف (٢٠١/٣)، الإقناع (٣٩٩/١)، كشاف القناع (٣٨٧/٢)، شرح منتهى الإرادات (١/٧١٥-١٥٨)، وقد حاء في بعض تفاصيله خلاف، يُنظر: الروايتين والوجهين (٢٧٤/١-٢٧٥)، الإرادات (٢٠٤/١-٢٧٥)، شرح الزركشي (٢٤/٣)، الإنصاف (٢٠١/٣-٤٠١)، كشاف القناع (٢٨٦/٢) المروع (٣٨٨)، شرح منتهى الإرادات (٢٠١/١-٥١٨).

⁽٥) تماية المطلب (٢٨/٤)، شرح العمدة (٣٨/٤).

⁽٦) بداية المحتهد (٨٤/٢).

⁽٧) الروايتين والوجهين (٢٧٤/١)، الفروع (٢٣١/٥)، المبدع (٨٧/٣)، الإنصاف (٤٠١/٣)، قال في "المبدع": "وليس هو شرطًا في الصحة، والإجزاء".

⁽A) amult [m-10] [N-10] [N-10]

⁽٩) الروايتين والوجهين (٢٧٤/١)، شرح العمدة (٣٨/٤)، لم أقف عليها في المطبوع من "مسائله".

⁽١٠) الروايتين والوجهين (٢٧٤/١)، شرح العمدة (٣٩/٤).

⁽۱۱) مسائل أبي داود (۱۳۹)، الروايتين والوجهين (۲۷٤/۱)، شرح العمدة (۲۸۸–۳۹).

⁽۱۲) مسائل عبد الله (۱۹۷).

المسألة-، واختارها جماهير الحنابلة(١)، وهي المذهب(٢).

القول الثاني: أنه وجود الزاد والراحلة في حقّ من يحتاجهما؛ وهو قول جماعة مــن الحنابلة (٣).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنّ مناط الاستطاعة هو الزاد والراحلة بما يأتي:

الدليل الأول: ما روي عن النبي ﷺ أنه فسّر السبيل بـــ (الزاد والراحلة)^(٤).

وجه الاستدلال: أن بيان النبي على للسبيل بالزاد والراحلة؛ موجب للرجوع إلى تفسيره (٥)؛ فإن السبيل جاء في القرآن مجملاً؛ فلما وردت السنة بتفسيره لم يجز العدول عنه (٦).

الدليل الثاني: القياس على الجهاد في اشتراط الزاد والراحلة لإيجابه؛ بجامع أن كلاً منهما عبادة يتعلق بما قطع مسافات طوال؛ لذا يشترط لإيجابما: الزاد والراحلة (٧).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بالحديث المرسل، واحتج به (^{۸)}؛ هذا على أن المراسيل -كما هو مقرّر سلفًا- معدودة عنده في الضعيف (^{۹)}.

(۲) الإرشاد (۱۰۶-۱۰۷)، الإنصاف (٤٠١/٣)، الإقناع (۳۳۹/۱)، كشاف القناع (۳۸۷/۲)، شرح منتهى الإرادات (۱۷/۱-۱۰۵).

⁽١) يُنظر: الإنصاف (٤٠١/٣).

⁽٣) الفروع (٢٣١/٥)، المبدع (٨٧/٣)، الإنصاف (٢٠١/٣).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٦٦٥).

⁽٥) المغني (٣/٥/١).

⁽٦) بداية المحتهد (٢/٤٨)، نهاية المطلب (٤/٢١-١٢٩).

⁽٧) المغني (٣/٥١٦)، الفروع (٥/٣٣٧)، شرح الزركشي (٢٤/٣)، المبدع (٨٧/٣)، كشاف القناع (٢٨٧/٢).

⁽٨) شرح العمدة (٣١/٤)، رد الجميل (٣٠-٣١)، وهذا الخبر لما كان هو الأصل في الباب؛ احتجَّ به الأصحاب وغيرهم في المسألة، يُنظر: الروايتين والوجهين (٢٧٤/١).

⁽٩) يُنظر: شرح علل الترمذي (١/٥٥٣)، شرح الكوكب المنير (٢/٧٧٥).

ولعمله به أسباب، هي:

السبب الأول: أنه لم يرِدْ شيء في الباب خلافه (١)؛ وهو جار على جادة الإمام أحمد على العمل بالمرسل؛ حكاها الأثرم –عند توصيفه لنهج الإمام في التعامل مع المراسيل-؛ فقال: (وربما أحذ بالحديث المرسل، إذا لم يجيء خلافه)(٢).

ويُلحظ في توصيفه أنه لم يجزم باطراد عادة الإمام على في الأخذ بالمرسل؛ ويحتمل ظاهر قوله: أنه يأخذ به إذا لم يجيء في بابه خلافه، أو: أنه ربما أخذ به إذا انفرد ببابه؛ وكلا الاحتمالين حار في هذه المسألة؛ أما الأول؛ فلأنه لم يأتِ خلافه في بابه؛ وأما الثاني؛ فلما عضده من قرائن قوّت الأخذ به، إضافة إلى خلو الباب من غيره؛ فمن هذه القرائن: أن غالب مراسيل الحسن عن الصحابة على الصحابة على أوطريقة الإمام أحمد على تقوية (مراسيل من أدرك الصحابة، فأرسل عنهم) لذا صحح مراسيل الحسن متى صحّ سندها (م)؛ واحتج كالمارة).

السبب الثاني: ما ورد عن جماعة من الصحابة على ومن بعدهم من التابعين، والسبب الثاني: ما ورد عن جماعة من الصحابة؛ لا يعرف لهم منهم مخالف (٨٠).

السبب الثالث: أن فيه إعمالاً لقواعد تفسير النصوص الشرعيّة؛ ففي الحديث تبيين لما أُجمل في القرآن؛ قال إمام الحرمين -في توصيف طريقة النظر الفقهي لضبط مثل هذه المسائل-: (لا نعتمد في ذلك مسلكًا معنويًا؛ فإن الضرر الذي يلحق القويّ في المشي من

⁽۱) يُنظر: رد الجميل (۳۰–۳۱).

⁽٢) العدة؛ لأبي يعلى (١٠٣٢/٣)، الفقيه والمتفقه (١٩٣١)، شرح علل الترمذي (١٩٣١-١٩٣١).

⁽٣) يُنظر: شرح علل الترمذي (٥٣٨/١).

⁽٤) يُنظر: شرح علل الترمذي (٢/١٥٥).

⁽٥) الفروع (٤/٢٣١).

⁽٦) شرح العمدة (٣١/٤)، رد الجميل (٣٠-٣١)

⁽٧) الاستذكار (٢٥/٤)، وحكى الترمذي أنَّ العمل عليه عند أهل العلم، الجامع؛ للترمذي (٢٦٩/٢).

⁽٨) المحلى (٩/٥-٣١)، وقد ضعّف ابن حزم جميع الأخبار عن الصحابة هِيْقُ في الباب، وتابعه ابن مفلح، الفروع (٣٣٥)، قال صديق حسن خان: "في جميع الطرق علل، لا تمنع تقوية بعضها لبعض، ويشد من عضدها الحديث"، الروضة الندية (٥٣/٢).

خمسين فرسخًا قد يقل ويقصر عن الضرر الذي ينال الراكب الضعيف؛ بسبب الركوب في المسافة الطويلة؛ فليقع التعويل على تفسير رسول الله عليه الاستطاعة: بالزاد والراحلة.

وهذا مقامٌ لا بد من التنبه له، في وضع الشرع؛ فإنا لا نستريب في أن رسول الله عليه لله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله على الله على

وهذا لا سبيل إلى إنكاره، ولكن لا استقلال بتقريره في مسالك الأقيسة، وإن تخيلناه على الجملة، ونظائر ذلك كثيرة)(1).

السبب الخامس: اعتضاد موجب الحديث بأحاديث وأخبار الباب؛ وقد ذكره بعض الحنابلة؛ قال ابن تيمية: (فهذه الأحاديث مسندة من طرق حسان، ومرسلة، وموقوفة؛ تدل على أن مناط الوجوب: وجود الزاد، والراحلة) $^{(7)}$.

وقال صديق حسن خان: (فالحاصل: أن مجموع ما ورد في تفسير السبيل بالزاد والراحلة، وترتيب الوجوب عليها؛ ينتهض للاحتجاج به على ذلك) (٤)، والله أعلم.



⁽١) نحاية المطلب (١٢٨/٤-٢١)، يُنظر: شرح الزركشي (٢٤/٣).

⁽٢) شرح الزركشي (٣/٢).

 ⁽٣) شرح العمدة (٤/١٤-٢٤).

⁽٤) الروضة الندية (٢/٥٣).

المطلب الثاني: الهميان(١) للمُحْرِم

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنَّ ا

نصَّ الإمام أحمد عَلَيْ على إباحة لبس الهِميان للمحرم؛ ومتى كانت فيه نفقته؛ فإن تبت بغير عقد بأن أدخل السيور بعضها في بعض لم يعقده، لعدم الحاجة، وإلا جاز عقده (٢).

وقال على الله عن الهميان-: وقال المهمية في روايتي إسحاق بن منصور (٣)، وأبي داود (٤)، -لما سُئل عن الهميان-: (لا بأس به) (٥).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:

عن ابن عباس عينضه ، قال: «رخص رسول الله عَلَيْةِ في الهميان للمحرم» (٦٠).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف؛ نقله أبو طالب(٧).

⁽۱) الهِميان: بكسر الهاء، هو شبه تكة السراويل، وشِدادها؛ تجعل فيها النفقة، وتشد على الوسط، يُنظر: تمذيب اللغة (١٧٦/٦)، النهاية في غريب الحديث (٢٧٦/٥)، لسان العرب (٤٣٧/١٣)، المصباح المنير (٢٤١/٢)، تاج العروس (٢٢/٤٠)، عمدة القاري (٩/٤٠).

⁽٢) المغني (٢٨٤/٣)، الفروع (٢٧/٥)، شرح الزركشي (١١٦/٣)، و لم تُنسب الرواية.

⁽٣) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢١٨٢/٥).

⁽٤) مسائل أبي داود (١٧٤).

⁽٥) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢١٨٢/٥)، مسائل أبي داود (١٧٤).

⁽٦) أخرجه ابن عدي في "الكامل في الضعفاء" (٢٧٣/١)، من طريق محمد بن أحمد بن الحسين الأهوازي، عن الحسن بن علي بن بحر، عن سريج بن النعمان، عن أحمد بن ميسرة أبو صالح، عن زياد بن سعد، عن صالح مولى التوأمة، عن ابن عباس هيشفط، وضعفه، كما ضعفه ابن حجر في "التلخيص الحبير" (٩٤/٢)، والألباني في "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (٩٦/٣).

⁽٧) الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (١/٥٤).

سبب تضعيف الإمام أحمد على الحديث: أن في إسناده إبراهيم بن أبي يجيى؛ سأله أبو طالب عن الحديث من طريق شريح، عن إبراهيم بن محمد، عن صالح مولى التوأمة، به؛ فقال: "إبراهيم بن أبي يجيى: قد ترك الناس حديثه، أخوه ثقة، وعمّه ثقة، كان قدريًا معتزليًا، وكان يروي أحاديث منكرة ليس لها أصل"، الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٤/١).

وقال في رواية أبي طالب -أيضًا- وقد سأله عن: أحمد بن ميسرة -أحد رواته-: "لا أعرفه"، الكامل في الضعفاء؛

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد علم:

جواز لبس الهِميان، وعقده للمحرم؛ إذا لم يثبت إلا بالعقد، وكان فيه نفقته؛ فإن ثبت بغير العقد، أو خلا من النفقة؛ لم يجز عقده: قول جماهير الحنابلة (١)، وهو المذهب (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَيْهُ:

أجمع الفقهاء على جواز لبس المحرم الهميان (٣).

وقد اختلف الحنابلة في حكم عَقْد الهِميان للمحرم، على قولين:

القول الأول: جواز عقد الهِميان للمحرم، إذا لم يثبت إلا بالعقد، وكان فيها نفقته؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على المعام ا

القول الثاني: أنه لا يجوز عقد سيور الهميان للمحرم؛ وهو احتيار صاحب

⁼ لابن عدي (٢٧٣/١)، موسوعة أقوال الإمام أحمد بن حنبل (٧١/١)، يُنظر: بيان الوهم والإيهام (٢٨٨/٢)، لسان الميزان (٦٨٣/١)، تنقيح الكلام (٦٩٦).

⁽١) الإنصاف (٣/٢٦).

⁽۲) يُنظر: الإرشاد (۱۲۱)، الهداية (۱۷۷)، المغني (۲۸٤/۳)، شرح الزركشي (۱۱٦/۳)، الإنصاف (۲۷/۳٤)، كشاف القناع (۲۷/۲۶–۲۲۸)، شرح منتهى الإرادات (۲/۱).

⁽٣) نقل الإجماع جماعة من الفقهاء؛ كابن عليَّة، حكاه عنه ابن عبد البر، الاستذكار (٢٠/٤)، التوضيح لشرح الجامع الصحيح (١٠٨/١١)، كما نقله: ابن العربي، المسالك في شرح موطأ مالك (٢٩٣/٤)، والماوردي، الحاوي (٢٢٨٤).

وكذا: ابن عبد البر، الاستذكار (٢٢/٤)، وابن القطان، الإقناع؛ لابن القطان (٢٦٢/١)، وابن الملقن، التوضيح لشرح الجامع الصحيح (١٠٨/١١)، وحكى جميعهم أنه لا عبرة بخلاف إسحاق بن راهويه، يُنظر: الإقناع؛ لابن القطان (٢٦٢/١)، الاستذكار (٢٢/٤)، التوضيح لشرح الجامع الصحيح (٢٦/١١).

⁽٤) المغني (٢٨٤/٣)، الفروع (٥/٢٧)، شرح الزركشي (٢١٦/٣).

⁽٥) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢١٨٢/٥).

⁽٦) مسائل أبي داود (١٧٤).

⁽٧) الإنصاف (٣/٢٧).

⁽۸) يُنظر: الإرشاد (۱۲۱)، الهداية (۱۷۷)، المغني (۲۸٤/۳)، شرح الزركشي (۱۱٦/۳)، الإنصاف (۲۷۲٪)، كشاف القناع (۲۷۲٪ ۲۸۵)، شرح منتهى الإرادات (۲۰/۱).

(الروضة)^(١) من الحنابلة.

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بإباحة عقد الهميان للمحرم بما يأتي:

الدليل الأول: حديث ابن عباس عيسف ، قال: «رخص رسول الله عليه في الهميان للمحرم»(٢).

واستدل به بعض الحنابلة على الإباحة (٣).

الدليل الثاني: ما ورد عن جمع من الصحابة هِيَّنَهُم؟ كابن عباس^(٤)، وابن عمر^(٥)، وعائشة (٦) هِيَّنَهُم، وتابعيهم.

فقد حُكيَ عن أصحاب ابن مسعود هيشُف (٧).

الفروع (٥/٧٦)، الإنصاف (٦٧/٣).

وكتاب "الروضة"، ويقال: "روضة الفقه" من مصادر الحنابلة، قال عنها المرداوي: "لبعض الأصحاب، ولم يُعلم من هو مصنفها، وقال في "التحبير" (١٧/١): "الروضة" في الفقه، لا نعلم مصنفها، وقيل: إلها لأبي الفتح نصر بن علي الضرير الحراني"، وهي من مصادرو في غير كتاب له، وكذا من مصادر ابن مفلح في "فروعه" و "أصوله"، والفتوحي في "شرح الكوكب المنير"، ويقولون: "لبعض أصحابنا"، أو "لبعض الأصحاب"، يُنظر: المدخل المفصل (١٠٤٦، ٨٢٣/٢).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۲۷۱).

⁽٣) يُنظر: المغنى (٣/٢٨٤).

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة (٢/٠١٠)، برقم: (١٥٤٥٧)، والبيهقي (١١١٥)، برقم: (٩١٨٧)، وصححه الألباني في "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (٩٦/٣)، يُنظر: الإرشاد (١٦١)، المغني (٢٨٤/٣).

⁽٥) الفروع (٥/٧٢)، كشاف القناع (٢٧/٢)، ونُقل عنه خلافه، فنُقِل عنه كراهته، يُنظر: التمهيد (١١٨/١٥)، الفروض الاستذكار (٢٢/٤)، واختلف: هل هي للتتريه أو التحريم؟ يُنظر: مجموع الفتاوى (٢٢/٤)، حاشية الروض المربع (٢٣/٤)، حــ١، والخبر عن ابن عمر هيسنيه في كراهته للهميان: ضعفه ابن حزم في "المجلى" (٥/٥٥)، وحمله ابن مفلح على ما لا نفقة فيه، يُنظر: الفروع (٢٧/٥).

⁽٦) أخرجه ابن أبي شيبة (٢/٠١٤)، برقم: (١٥٤٤٨)، والبيهقي (١١١٥)، برقم: (١١٨٦)، وصححه الألباني في "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (٩٦/٣-٩٧)، التمهيد (١١٨/١٥)، يُنظر: الاستذكار (٢٢/٤)، الحاوي (٢٨/٤)، التلخيص الحبير (٢٨٤/٣)، المغني (٢٨٤/٣)، حاشية الروض المربع (١٣/٤)، حـ٣.

⁽٧) حكاه عنهم إبراهيم النخعي، أخرجه أبو يوسف في "الآثار" (٩٦)، برقم: (٤٦٨)، يُنظر: المغني (٣/٢٨٤)،

وجه الاستدلال: أنه مروي عن جماعة الصحابة هِيَسَّعُهم، ولم (يُعرف لهم في الصحابة عناك فكان إجماعًا)(١).

الدليل الثالث: القياس على الإزار في جواز عقده؛ بجامع الحاجة في كلّ منهما (٢)، و(عند الحاجة تزول الكراهة؛ فرُخِّص له أن يلبس الهميان؛ لحفظ ماله، ويعقد طرفيه إذا لم يثبت إلا بالعقد) (٣).

الدليل الرابع: أن الأصل في لباس الإحرام الإباحة؛ فلمّا لم يرد في القرآن والسنة لهي عن عقد الهِميان للمحرم؛ استصحب الأصل؛ وهو إباحته (٤).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ، الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بدلالة الحديث الذي ضعّف، ولم يُصرِّح بسبب عمله، ويمكن في هذا المقام أن نعد أسبابًا لعمله بالحديث تفقهًا؛ وهي:

السبب الأول: ما ورد عن جمع من الصحابة هيئه هم النجعي؛ وقال: (كانوا يرخصون في عقد غيره) (٢)؛ ولما لم (يُعرف لهم في الصحابة مخالف؛ كان إجماعًا) (٧).

⁼ الفروع (٥/٧٧)، شرح الزركشي (١١٦/٣).

⁽١) الحاوي (٤/٨٢).

⁽٢) كشاف القناع (٢/٧٢)، حاشية الروض المربع (١٣/٤)، حـ٣.

⁽٣) مجموع الفتاوي (٢٠٣/٢١)، يُنظر: المرجع السابق (١١١/٢٦).

⁽٤) المحلى (٢٩٥/٥)، مجموع الفتاوى (١١١/٢٦)، حاشية الروض المربع (١٣/٤)، حــ١، سلسلة الأحاديث الضعيفة (٩٧/٣).

⁽٥) يُنظر: التمهيد (١١٨/١٥)، الاستذكار (٢٢/٤)، الحاوي (١٢٨/٤)، التلخيص الحبير (١١٨/١٥)، الإرشاد (١٦٨/١)، المغني (٢٨٤/٣)، مجموع الفتاوى (١١١/٢٦)، الفروع (٥/٢٧)، شرح الزركشي (١١٦/٣)، كشاف القناع (٢٧/٢)، حاشية الروض المربع (١٣/٤).

⁽٦) أخرجه أبو يوسف في "الآثار" (٩٦)، برقم: (٤٦٨)، من طريق أبي حنيفة، عن حماد، عن إبراهيم، بلفظ: "لا بأس بلبس الهميان للمحرم"، وهو إسناد متصل، ضعيف، يُنظر: المغني (٢٨٤/٣)، الفروع (٥/٧٤)، شرح الزركشي (٦٨٤/٣).

⁽٧) الحاوي (٤/٨٢).

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد المناه على حديث ضعيف في العبادات

لذا جرى عامّة التابعين على أنه لا بأس بلبس المحرم الهميان؛ إن كان يحرز فيه نفقته (١)؛ لذا بني جماهير الحنابلة على المنقول عن الصحابة على المنقول.

السبب الثاني: موافقته لجادة جماهير الفقهاء؛ فقد ذهب إليه فقهاء الأمصار متقدموهم ومتأخروهم، وهو المنقول عن جماعة من التابعين بالحجاز والعراق^(٣).

فيحتمل هذا القول: أن يكون أظهر في عصر الإمام أحمد ﴿ قَالَ به أَئمة مــصره وزمانه.

السبب الثالث: مراعاة مقصد الشارع في التيسير، ورفع الحرج؛ فإن في إباحت للمحرم تيسيرًا عليه (٤)، والله أعلم.



(١) أخرجه ابن أبي شيبة (٢٠/٣)، برقم: (١٥٤٦٠)، عن عروة بن الزبير، وإسناده صحيح.

⁽۲) يُنظر: الإرشاد (۱۲۱)، المغني (۲۸٤/۳)، مجموع الفتاوى (۱۱۱/۲۱)، الفروع (۲۷/۵)، شرح الزركشي (۲۱/۳)، كشاف القناع (۲۷/۲).

⁽٣) التمهيد (١١٨/١٥)، الاستذكار (٢٢/٤)، المغني (٢٨٤/٣)، الفروع (٢٧/٥)، شرح الزركشي (٢١٦/٣).

⁽٤) يُنظر: المغني (٢٨٤/٣)، شرح الزركشي (٢١٦/٣).

قال محمد بن كعب القُرظي -وقد سُئل عن الهميان للمحرم-: "اختلف فيه الفقهاء، فإن شدَّدتَ فحسن، وإن رخَّصتَ فحسن"، أخرجه ابن أبي شيبة (٤١١/٣)، برقم: (١٥٤٦١).

المطلب الثالث: ابتداء التكبير من صلاة الفجريوم عرفة

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى:

نص الإمام أحمد على أن التكبير المقيد بعد الصلوات لأهل الأمصار، غير الحجاج، يبدأ بعد صلاة فجر يوم عرفة؛ وقال: (أذهب في التكبير من غداة يوم عرفة إلى آخر أيام التشريق، فقيل له: إلى أي شيء تندهب؟ قال: بالإجماع: عمر (۱)، وعلي (۲)، وعبد الله بن مسعود (۳)، وعبد الله بن عباس عباس (غاه)، (قيل له: فابن عباس اختلف عنه (۱)؛ فقال: هذا هو الصحيح عنه، وغيره لا يصح عنه (۷).

⁽۱) أخرجه ابن أبي شيبة (٢٨٨/١)، برقم: (٥٦٣٥)، وابن المنذر في "الأوسط" (٤٠٠/٣)، برقم: (٢٢٠٠)، والبيهقي (٤٣٨/٣)، برقم: (٦٢٧٣)، وإسناده ضعيف؛ فيه الحجاج بن أرطأة؛ ضعيف، ومدلس، وقد عنعن.

⁽۲) أخرجه ابن أبي شيبة (۱۸۸/۱)، برقم: (٦٣٢٥)، وابن المنذر في "الأوسط" (٤٠٠/٢)، برقم: (٢٢٠١)، وابناده ضعيف؛ فيه أبو جناب؛ والحاكم (٢٠١٤)، برقم: (١١١٣)، والبيهقي (٣٩/٣)، برقم: (٦٢٧٤)، وإسناده ضعيف؛ فيه أبو جناب؛ ضعيف، وهو كثير التدليس، يُنظر: تقريب التهذيب (٥٨٩).

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة (٤٨٨/١)، برقم: (٥٦٣٥)، وابن المنذر في "الأوسط" (٤٠١/٤)، برقم: (٢٢٠٤)، والميهقي (٤٣٩/٣)، برقم: (٢٢٧٤)، وإسناده ضعيف؛ فيه ابن إسحاق، مدلس، وقد عنعن.

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة (١/٩٨٤)، برقم: (٦٢٦٥)، وابن المنذر في "الأوسط" (٢٠١/٤)، برقم: (٢٢٠٢)، والبيهقي (٣/٣٩)، برقم: (٢٢٧٦)، وفي إسناده أبو بكار، الحكم بن والحاكم (٢٠٤١)، وقية النسائي لرواية الثقات عنه، وقال الإمام أحمد على "صالح الحديث"؛ أي: يكتب حديثه للاعتبار، مقذيب التهذيب (٢٣٧/٢).

وقد صرّح ابن حجر بأن أصح ما ورد في الباب عن الصحابة هِيَسَنُهُ ما نُقل عن علي، وابن مسعود، يُنظر: فتح الباري (٤٦٢/٢).

⁽٥) العدة؛ لأبي يعلى (٤/ ١٠٦٠ - ١٠٦١، ١١٧٠)، المسودة (٣١٦)، المغني (٢٩٢/٢)، الكافي (٣٤٣/١)، شرح الزركشي (٢٣٧/٢)، فتح الباري؛ لابن رجب (٢٢/٩)، المبدع (٢٩٤/٢)، كشاف القناع (٥٨/٢)، و لم يذكر من نقلها عن الإمام أحمد على سوى أبي يعلى، وابن تيمية.

⁽٦) رُوي عن ابن عباس هيمضه أنه كان يكبر من صلاة الظهر يوم النحر، أخرجه ابن أبي شيبة (١/٤٨٩)، برقم: (٥٦٣٩)، وإسناده ضعيف؛ فيه خصيف بن عبد الرحمن؛ سيء الحفظ، وشريك النخعي؛ ضعيف الحديث، يُنظر: تقريب التهذيب (٢٢٩، ٢٦٦)، وضعفه الإمام أحمد هيمش، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٢٢/٩).

⁽٧) فتح الباري؛ لابن رجب (٢٢/٩)، وقد صححها من فعلهم الحاكم في "المستدرك" (٢٣٩/١)، والنووي في

- الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في العبادات

ونقل إسحاق بن منصور (١)، وصالح (٢)، وابن هانئ (٣)، وأبو داود (١٠)، وعبد الله (٥)، عنه: ابتداء التكبير المقيّد بعد الصلواتِ من صلاة فجر يوم عرفة لأهل الأمصار.

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد الله المسألة عليه:

جاء في المسألة حديثان:

الحديث الأول: حديث جابر بن عبد الله عيست ، قال: «كان رسول الله علي يكبر في صلاة الفجر يوم عرفة إلى صلاة العصر من آخر أيام التــشريق، حــين يــسلم مــن المكتوبات» (٦).

الحديث الثاني: حديث علي، وعمار عيضه، «أن النبي على كان يكبّر يـوم عرفـة صلاة الغداة، ويقطعها صلاة العصر آخر أيام التشريق» (٧).

حكم الإمام أحمد على الأحاديث في ابتداء تكبير أهل الأمصار من فجر يوم عرفة: ضعيفة، ولم يُثبتها؛ بدليل انتقاله في احتجاجه للمسألة من الأحاديث فيها إلى إجماع

^{= &}quot;المجموع" (٥/٥)، والزيلعي في "نصب الراية" (٢٢٣/٢)، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٢٢/٩- ٢٤).

⁽١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٨١٦/٢)، (٢١٧٢/٥).

⁽۲) مسائل صالح (۱۸۳/۲).

⁽٣) مسائل ابن هانئ (١/٩٤).

⁽٤) مسائل أبي داود (٨٨).

⁽٥) مسائل عبد الله (١٢٩، ١٣٠، ٢٤١).

⁽٦) رواه الدارقطني (٢/ ٣٩٠)، برقم: (١٧٣٧)، كتاب العيدين، من طريق أبي بكر البلخي، عن عبيد بن كثير، عن محمد بن حنيد، عن مصعب بن سلام، عن عمرو، عن حابر الجعفي، عن أبي جعفر، عن علي بن حسين، عن حابر هيشنه ، وضعفه البيهقي، السنن الكبرى؛ للبيهقي (٣/ ٤٤٠).

⁽٧) رواه الدارقطني (٣٨٩/٢- ٣٩٠)، برقم: (١٧٣٤)، كتاب العيدين، من طريق عبد الله بن أحمد بن ثابت البزاز، عن القاسم بن الحسن الزبيدي، عن أسيد بن زيد، عن عمرو بن شمر، عن جابر، عن أبي الطفيل، عن علي وعمار عيد القاسم بن الحسن الزبيدي، عن أسيد بن زيد، عن عمرو بن شمر، عن جابر، عن أبي الطفيل، عن علي وعمار عبد القاسم بن الحسن الزبيدي، عن أسيد بن أبي المستدرك" (٣٩/١)، برقم: (١١١١)، كتاب العيدين.

والحديثان لا يثبتان، يُنظر: التحقيق في مسائل الخلاف (١٠٣/١)، بيان الوهم والإيهام (١٠٤/٣-١٠٥)، نصب الراية (٢٢/٢-٢٢٤)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٩٢/٢-٥٩٣)، فتح الباري؛ لابن رحب (٩٦/٩)، الله المنير (٥/٠١-٩١).

الصحابة وقد سئل عن عُمدته في المسألة من الأحاديث، لكنه لم يعتمد في نظره في المسألة حديثًا مرفوعًا، وإنما بني على ما حكاه من إجماع أصحاب النبي عَلَيْقً الذين عدّهم (١).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد علمه:

ابتداء التكبير المقيد لأهل الأمصار من صلاة الصبح يوم عرفة: قول عامة الحنابلة (7)، وهو المذهب(7).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَيْهُ:

تحرير محل النزاع:

أولاً: اتفق العلماء على مشروعية التكبير في عيد النحر (٤).

(۱) سبب تضعيف الإمام أحمد على الحاديث الباب: ألها من رواية جابر الجعفي، يُنظر: موسوعة أقوال الإمام أحمد (۱) سبب تضعيف الإمام أحمد (۱۸۰/۱) وهو "ليس عنده بالقوي في حديثه" – قاله أبو داود –، الضعفاء والمتروكون؛ لابن الجوزي (۱۸۰/۱)، وقد نقله بعضهم بياء المتكلم؛ رأيًا لأبي داود، نسبه إليه، بلفظ: "وليس هو عندي..."، يُنظر: ميزان الاعتدال (۲/۳)، إكمال قذيب الكمال (۲/۳).

غير أن أحمد على كتب حديثه؛ وقال في رواية المرُّوذي: "كنتُ لا أكتب حديثه ثم كتبتُه؛ أعتبرُ به"، العلل؛ للإمام أحمد (رواية المرُّوذي) (٧٠)، العدة؛ لأبي يعلى (٩٤٢/٣ -٩٤٤)، وقد سبق ذكرُ الاختلاف في المراد بقوله: "أعتبر به"، يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/٩٥١ - ٢١٧٠، ٢١٤٨ – ٢٤٤٨)، وبينتُ أن اتجاه جماعةٍ من الأصحاب؛ كأبي يعلى العدة؛ لأبي يعلى (٩٤١ - ٩٤١)، وابن تيمية، المسودة (٢٧٥، ٢٩٠ – ٩٠٠)، والمرداوي، التحبير شرح التحرير (٤/٨٤ ١ - ٥٩٠)؛ إلى أن المراد به: أنّ رواية الضعيف إذا تُوبعت من قِبَلِ ضعيفٍ آخر، أو وُجِد لها شاهد ضعيف تكون بذلك صالحة للاحتجاج، وتجعل الحديث مقبولاً، يُنظر: المرجع السابق (٤/٨٤ ١ - ٥٠٠).

وعليه، فيكون حديث المسألة مضعّفًا على قاعدة أحمد هشم في صنعتِهِ الحديثية، يُنظر: كشاف القناع (٥٨/٢). وقد تبعه على هذا جماعة من الأئمة؛ كابن حجر؛ وقال "لم يثبت في شيء من ذلك عن النبي على حديث"، فتح الباري (٢/٢٦٤)، وابن رجب؛ وقال: "ليس فيه حديث مرفوع صحيح، بل إنما فيه آثار عن الصحابة ومن بعدهم، وعمل المسلمين عليه"، فتح الباري؛ لابن رجب (٢٢/٩)، يُنظر: المحلى (٣٠٦/٣).

(٢) الإنصاف (٢/٢٣٤).

- (٣) فتح الباري؛ لابن رحب (٢٢/٩)، الإرشاد (١٠٧-١٠٨)، الهداية (١١٤)، المغني (٢٩١/٢)، المحرر (٣) فتح الباري؛ لابن رحب (٢٢/٣)، الإرشاد (٢١١/٣)، المفروع (٢١١/٣)، المبدع (١٩٤/٢)، الإنصاف (٤٣٦/٢)، كشاف القناع (٥٨/٢)، شرح منتهى الإرادات (٢/٨٥).
- (٤) الكشف والبيان؛ للثعلبي (١١٨/٢)، فتح الباري؛ لابن رجب (٢٢/٩)، الإشراف؛ لابن المنذر (١٨١/٢)

ثانيًا: أجمع العلماء على أن التكبيرات المقيدة بأدبار الصلوات مختصة بعيد الأضحي(١).

غير ألهم اختلفوا في وقت التكبير؛ ابتداءً وانتهاءً (٢)، وحرى الإمام أحمد على في نظره الفقهي في هذه المسألة على التفريق بين أهل الأمصار وأهل الموسم في بداية التكبير لكل منهما؛ فأما أهل الموسم فقد اختلفت الرواية عنه في ابتداء تكبيرهم، على روايتين:

الرواية الأولى: أن ابتداء تكبيرهم من صلاة الظهر يوم النحر $^{(7)}$ ؛ ونقل قوله عنه: (هو قول حسن) $^{(2)}$ ، كما حكاه عن سفيان بن عيينة، وقال: (ما أحسن ما قال سفيان) $^{(6)}$.

الرواية الثانية: أن من عليه تكبير وتلبية؛ يبدأ بالتكبير، ثم يُلبي؛ وهي رواية عن الإمام أحمد عليه؛ نقلها عبد الله(٦).

ووجّهها جماعة من الحنابلة: على ما إذا أخّر الحاج رمي جمرة العقبة حتى صلى الظهر من يوم النحر؛ فإنّه يجتمع عليه في صلاة الظهر - حينئذ - تلبية وتكبير (٧).

ومستندهم: بأن هذا الوقت وقت التكبير، وإنما صار وقت تلبية في حقِّــه لتـــأخيره

⁼ ۱۸۳)، المجموع (٥/٣٢)، المغني (١٩١/٢).

⁽١) مفاتيح الغيب؛ للرازي (٥/٥٣).

⁽٢) يُنظر: مفاتيح الغيب؛ للرازي (٣٤٠/٥)، المغني (٢٩١/٢).

⁽٣) المبدع (٢/١٩٤).

⁽٤) فتح الباري؛ لابن رجب (٢٣/٩).

⁽٥) الأوسط (٢/٣/٤).

⁽٦) شرح الزركشي (٢٨٥/٣)، الإنصاف (٢٣٧/٢).

نُوقشت هذه الرواية: بأن راويها عن عبد الله: الخضر الكندي؛ ما أورثها إشكالين:

أولهما: انفراد الخضر الكندي بروايتها عن عبد الله؛ فلم يروها غيره عن عبد الله؛ قال أبو بكر بن جعفر: "لم يروها غيره"، فتح الباري؛ لابن رجب (٢٣/٩).

ثانيهما: أنَّ الخضر غير مشهور ومعدود في أصحابِ عبد الله، ومع ذلك فقد روى عنه المناكير، قال ابن رجب: "الخضر هذا، غير مشهور، وهو يروي عن عبد الله بن أحمد المناكير التي تخالف روايات الثقات عنه، والذي نقل الثقات عن أحمد: أن الحاج لا يكبر حتى يقطع التلبية، فكيف يجتمعان عليه؟!" فتح الباري؛ لابن رجب (٢٣/٩). (٧) فتح الباري؛ لابن رجب (٢٣/٩)، شرح الزركشي (٢٨٥/٣)، الإنصاف (٢٣/٢).

الرمي، وقد خرج وقتها المستحب؛ وهو الرمي ضحى، فلذلك بدأ بالتكبير قبل التلبية(١).

أما انتهاء التكبير بالنسبة لأهل الموسم؛ فقد اختلفت الرواية عن الإمام أحمد عطي فيه على روايتين:

الرواية الأولى: أنه يمتد إلى عصر آخر أيام التشريق؛ وهي الرواية المشهورة عن الإمام أحمد على المنافع ا

الرواية الثانية: أنه يمتد إلى صلاة الصبح من آخر أيام التشريق، وهي رواية عن الإمام أحمد على المنابعة المنابعة عن الإمام أحمد على المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة عن المنابعة المناب

أما المسألة محل البحث، وهي ابتداء التكبير المقيّد بالنسبة لأهل الأمصار، فقد اختلف الحنابلة فيها، على ثلاثة أقوال:

القول الأول: أنه يبدأ من صلاة الصبح يوم عرفة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الأول: أنه يبدأ من صلاة الصبح يوم عرفة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها إسحاق بن منصور $\binom{(1)}{1}$, وصالح $\binom{(1)}{1}$, والحسن بن ثواب $\binom{(1)}{1}$, وعبد الله $\binom{(1)}{1}$, حكما في نصّ المسألة –، واختارها عامة الحنابلة $\binom{(1)}{1}$, وهي

⁽١) فتح الباري؛ لابن رجب (٢٣/٩-٢٤)، شرح الزركشي (٢٨٥/٣)، الإنصاف (٢٣٧/٢).

⁽٢) فتح الباري؛ لابن رجب (٢٣/٩)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُ مُ

⁽٣) الإنصاف (٢/٤٣٦ -٤٣٦)، كشاف القناع (٥٨/٢)، شرح منتهى الإرادات (٩/١).

⁽٤) الإنصاف (٤/٣٦/٢-٤٣٧)، المنح الشافيات (٢٧١/١-٢٧٢).

⁽٥) فتح الباري؛ لابن رجب (٢٣/٩).

⁽٦) الفروع (٢١٢/٣)، الإنصاف (٢٧/٢).

⁽٧) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢١٧٢/٥)، (٢١٧٢/٥).

⁽٨) مسائل صالح (١٨٣/٢).

⁽٩) العدة؛ لأبي يعلى (٢٠٦٥-١٠٦١)، المسودة (٣١٦)، فتح الباري؛ لابن رحب (٢٢/٩).

⁽۱۰) مسائل ابن هانئ (۱/۹).

⁽۱۱) مسائل أبي داود (۸۸).

⁽۱۲) مسائل عبد الله (۱۲۹، ۱۳۰، ۲۶۱).

⁽١٣) الإنصاف (٢/٢٦).

المذهب(١).

القول الثاني: أنه يبدأ من صلاة الظهر يوم النحر؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الثاني: أنه يبدأ من صلاة الفجر يوم النحر؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الثانية الفائد: أنه يبدأ من صلاة الفجر يوم النحر؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الثانية (٣).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأن ابتداء التكبير المقيد لأهل الأمصار من صلاة فجر يوم عرفة بما يأتي:

الدليل الأول: قول الله تعالى: ﴿ ﴿ وَأَذْكُرُواْ ٱللَّهَ فِي ٓ أَيَّامِ مَّعْـدُودَتِّ ﴾ (٥٠).

وجه الاستدلال: أن الله تعالى أمر بذكره في الأيام المعدودات؛ وظاهره الذكر في جميع الأيام؛ وهي أيامٌ أفعال الحجّ متعلقة فيها جميعًا؛ ومنه الرمي^(٢)؛ لذا كان التكبير مفعولاً فيها كلها؛ فأشبهت يوم النحر^(٧).

يؤيده (^{٨)} قول الرسول ﷺ: «أيام التشريق: أيام أكل، وشرب، وذكر الله» (^{٩)}.

⁽۱) فتح الباري؛ لابن رحب (۲۲/۹)، الإرشاد (۱۰۷–۱۰۸)، الهداية (۱۱٤)، المغني (۲۹۱/۲–۲۹۲)، المحرر (۱۱۷۸)، شرح الزركشي (۲۳٦/۲)، الفروع (۲۱۱/۳)، المبدع (۱۹٤/۲)، الإنصاف (۲۳٦/۲)، كشاف القناع (۸/۲)، شرح منتهى الإرادات (۳۲۸/۱–۳۲۹).

⁽٢) الفروع (٢١١/٣)، الإنصاف (٤٣٦/٢)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلْمَ.

⁽٣) الإنصاف (٤٣٦/٢)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلْمَا.

⁽٤) الإنصاف (٢/٤٣).

⁽٥) البقرة:٢٠٣.

⁽٦) الإشراف؛ لابن المنذر (١٨١/٢)، المغني (٢٩٢/٢)، شرح الزركشي (٢٣٦/٢)، المبدع (١٩٤/٢).

⁽٧) مختصر اختلاف العلماء؛ للطحاوي (٢/٢٦)، المغني (٢٩٢/٢)، ويُنظر: مناقشة ابن حزم لهذا الاستدلال في "المحلي" (٣٠٧-٣٠٠).

⁽۸) شرح الزركشي (۲۳٦/۲).

⁽٩) رواه مسلم (٨٠٠/٢)، برقم: (١١٤١)، كتاب الصيام، باب تحريم صوم أيام التشريق.

الدليل الثاني: الأحاديث الواردة في المسألة؛ وهي:

الأول: حديث حابر بن عبد الله على عند الله على عبد الله على عبد الله على عبد الله على الله على الله على الله على الله الفجر يوم عرفة إلى صلاة العصر من آخر أيام التشريق، حين يسلّم من المكتوبات»(١).

الثاني: حديث علي، وعمار عيست ، «أن النبي على كان يكبّر يـوم عرفـة صـلاة الغداة، ويقطعها صلاة العصر آخر أيام التشريق» (٢).

الدليل الثالث: الإجماع؛ فقد أجمع الصحابة على ابتداء تكبير أهل الأمصار من صلاة الفجر يوم عرفة (٣)؛ حكاه الإمام أحمد على في رواية الحسن بن ثواب ثواب على نص المسألة -.

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ، بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على الحديث الذي ضعفه، وقد صرّح ببعض أسباب عمله، ومنها ما نبّه إليه أصحابه، وأسباب العمل به هي:

والإجماع (إنما هو في ابتداء التكبير يوم عرفة من صلاة الصبح، أما آخر وقته، فقد اختلف فيه الصحابة الذين سماهم)(٢)؛ نقله جمع من الحنابلة، وأقرّوه (٧)؛ وظاهره أن أحمد

⁽١) سبق تخريجه (ص:٦٧٧).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۹۷۷).

⁽٣) صححه الحاكم عنهم في "المستدرك" (٤٣٩/١)، يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٢٤/٩)، نصب الراية (77/7).

⁽٤) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (4)، المسودة (7).

⁽٥) العدة؛ لأبي يعلى (٤/ ١٠٦٠ - ١٠٦١، ١١٧٠)، المسودة (٣١٦)، المغني (٢٩٢/٢)، الكافي (٣٤٣/١)، شرح الزركشي (٢٣٧/٢)، فتح الباري؛ لابن رجب (٢/ ٢٢)، المبدع (٢/ ١٩٤/٢)، كشاف القناع (٥٨/٢).

⁽٦) فتح الباري؛ لابن رجب (٢٢/٩).

⁽٧) يُنظر: المغني (٢/٢٩٢).

عِلَكُمْ لَم يُثبت خلاف عمن نُقِل عنه الخلاف من الصحابة عِيشَعُهُ (١).

على أن الإمام أحمد على بن في رواية صالح^(۲)، وأبي داود^(۳)، وعبد الله^(٤)، على فعل على حيمينية، ولم يحتج فيها بإجماع الصحابة حيمينية.

(۱) حكاية الإجماع في هذه المسألة بحاجة إلى تحرير، يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (١/١٠١)، حـ١، وقد ذكر بعض الباحثين: أن الإجماع المحكيّ صحيح، وثابتّ؛ لعدم المخالف من الصحابة هِيْعَهُ، يُنظر: الإجماعات الفقهية التي حكاها الإمام أحمد بن حنبل عِشه (٥٠٣)، وهو مشكل؛ فقد ذُكِر عن بعضهم خلافه، يُنظر: الأوسط (٤/٣٠٠)، المبدع ٢٠٣)، الإشراف؛ لابن المنذر (٢/٢٦)، المغني (٢/٢١)، فتح الباري؛ لابن رجب (٢/٣٠-٢٥)، المبدع (٢/٤١)، المحلى (٣٠٢)؛ ووجهه ابن تيمية بـ "أنّه إجماع من أكابر الصحابة"، مجموع الفتاوى (٢/٢٢)، قال السرخسي في "المبسوط" (٢/٢٤): "اتفق المشايخ من الصحابة؛ عمر، وعلي، وابن مسعود (عينه عن المسائد، وقال الرازي في "مفاتيح الغيب" (٥/٤١): "وهو قول أكابر الصحابة..."، وهو تعبيرٌ دقيق عن الحالة العلميّة لمصطلح الإجماع في المسألة؛ وعلى كلّ حال فهو قول الأكثر من العلماء، يُنظر: شرح السنة؛ للبغوي (٧/٢٤)، العناية شرح الهداية (١/٨٠).

وحمله أبو يعلى على ظاهره؛ فقال: "ظاهر هذا: أنه جعله إجماعًا، لانتشاره عنهم، ولم يظهر خلافه"، العدة؛ لأبي يعلى (١٠٧٠/٤)؛ وفرّع عليها قاعدة عند الإمام أحمد هِ شَمْ في إجماع الصحابة السكويّ؛ ف "إذا قال بعض الصحابة قولاً، وظهر للباقين، وسكتوا عن مخالفته والإنكار عليه حتى انقرض العصر؛ كان إجماعًا"، العدة؛ لأبي يعلى (١٠٧٠/٤).

وبنحوه: ابن تيمية؛ فحمله على "الإجماع السكوتيّ، أو إجماع الجمهور من غير علم بالمخالف"، المسودة (٣١٦)، وهو راجع إلى الإجماع السكوتي.

ويُحتمل أن الإمام أحمد على اعتمد في حكاية الإجماع هذه على محمد بن الحسن الشيباني؛ فقد قال ابن الحسن: "ولكن عمر بن الخطاب، وعلي بن أبي طالب، وعبد الله بن مسعود على قد أجمعوا جميعًا فيما يُروي عنهم ألهم يكبرون من صلاة الفجر يوم عرفة، ثم اختلفوا في الصلاة التي قطعوا التكبير عندها، ولم يختلفوا في الابتداء؛ فليس ينبغي أن يخالفوا الثلاثة في الابتداء، وقد أجمعوا جميعًا عليه، وقد حاء في ذلك آثار"، الحجة على أهل المدينة (١٥/١).

وقد كان لمدونات وفقه ابن الحسن أثر في استمداد الإمام أحمد على لتفقُهاتِهِ، موازيًا بهذا ظاهرة فقهية فريدة فيمن عاصره ومن جاء إثره من الفقهاء، يُنظر: المدخل إلى دراسة المذاهب الفقهية (٨٣، ٨٦، ٩٩)، وقد قال إبراهيم الحربي: "قلت للإمام أحمد: من أين لك هذه المسائل الدقائق؟ قال: من كتب محمد بن الحسن"، أخبار أبي حنيفة وأصحابه (١٢٦)، تاريخ بغداد (٢١/٢٥)، سير أعلام النبلاء (١٣٦/٩).

(٢) مسائل صالح (١٨٣/٢).

(٣) مسائل أبي داود (٨٨).

(٤) مسائل عبد الله (١٢٩، ١٣٠، ٢٤١).

السبب الثاني: أن فيه جمعًا بين الأقوال في المسألة؛ وقد صرّح به الإمام أحمد على في رواية إسحاق بن منصور؛ فقد سأله: (التكبير أيام التشريق؟ قال: أما أنا فأختار من غداة عرفة إلى آخر أيام التشريق، يُكبِّر في العصر ثم يقطع) (1)؛ ثم قال: (هذا يجمع الأقاويل كلها) (٢).

وقوله هذا يُريد به أمرين اثنين كلاهما مرادُّ له؛ لأنهما لا ينفكان:

أحدهما: أنه يستوعب جميع الأزمنة التي ذكر الفقهاء أنّ التكبير مشروع فيها $(^{\mathbf{m}})$ ؛ ففيه تكثير للتكبير، وزيادة ذكر؛ والتكبير من جملة العبادات؛ وتكثيرها مقصود ومراد $(^{\mathbf{t}})$.

الثاني: أن فيه احتياطًا في التعبُّد،؛ وهذا من أثر السابق؛ فإن زيادة التكبير حير من النقصان منها (٥).

كما أن فيه تحقيقًا لأمر الــشارع بــذكر الله في هــذه الأيــام، قــال الله تعــالى: ﴿ ﴿ وَٱذْكُرُواْ ٱللّهَ فِي آَيَّامِ مَعَـدُودَتٍ ﴾ (٦)؛ فأمر بالذكر في الأيام المعدودات؛ أيام التشريق، والتكبير من جملة الذكر (٧).

السبب الثالث: أنه من أحاديث الفضائل والمندوبات؛ فالأحاديث وإن ضعُفت إلا أن العمل بالأحاديث المضعّفة في باب الفضائل والمندوبات جائز على قاعدة المذهب.

وهذا السبب هو الموجب لاستدلال الحنابلة بأحاديث المسألة؛ قال البهوتي معللاً الاستدلال بحديث حابر هيئن في المسألة: (ليس في هذه المسألة حديث مرفوع أقوى إسنادًا منه؛ ليُترك من أجله، والحكم فيه حكمُ فضيلةٍ وندبٍ، لا حكم إيجاب أو تحريم، ليُـــــشدّد في

⁽١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢١٧٢/٥).

⁽٢) المرجع السابق (٢١٧٢/٥)، قال الثعلبي في تفسيره (١١٨/٢) عن هذا القول: "وهو أجمع الأقاويل".

⁽٣) يُنظر: الحجة على أهل المدينة (١١١/١-٣١٤)، المغنى (٢٩٢/٢).

⁽٤) مفاتيح الغيب؛ للرازي (٥/١/١)، ويُنظر: غرائب القرآن؛ للنيسابوري (١/١٥).

⁽٥) مفاتيح الغيب؛ للرازي (٣٤١/٥).

⁽٦) البقرة: ٢٠٣.

⁽۷) مفاتیح الغیب؛ للرازی (۳٤١/٥)، تفسیر القرآن العظیم (٥٦١/١)، غرائب القرآن؛ للنیسابوری (٥٧١/١)، و يُنظر: المغنى (٢٩٢/٢)، شرح الزركشي (٢٣٦/٢)، المبدع (١٩٤/٢).

أمر الإسناد)^(١).

السبب الرابع: أن عليه عمل الناس في سائر الأمصار (7)؛ فالعمل بموجبه (سنة ماضية، نقلها أهل العلم، وأجمعوا عليها، واستمر عملهم عليها)(7).

قال ابن رجب عن التكبير في هذه الأيام: (فيه آثار عن الصحابة ومن بعدهم، وعمل المسلمين عليه) وبنى عليه أن بعض ما أجمع عليه، ولم يصح فيه خبر مرفوع؛ فإن نَقْل العمل عليه كافٍ في البناء عليه وفق الصناعة الفقهية (٥)، والله أعلم.



⁽١) كشاف القناع (٥٨/٢)، ويُنظر: تحفة المحتاج (٥٣/٣).

⁽٢) مفاتيح الغيب؛ للرازي (٣٤١/٥).

⁽٣) حاشية الروض المربع (١٨/٢٥).

⁽٥) فتح الباري؛ لابن رجب (٢٢/٩)، ويُنظر: المحلى (٣٠٦/٣).

المبحث السابع المسألة التي بناها الإمام أحمد على الكفار على الكفار

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد المناه :

نصَّ الإمام أحمد عَلَى أنّ رقيق المسلمين لا يباع على الكفار أيًّا كانوا⁽¹⁾؛ فقال في رواية حنبل: (ليس لنصراني، ولا أحد من أهل الأديان أن يشتري من سبينا شيئًا، ولا يباع منهم، وإن كان صغيرًا؛ لعله يُسلم؛ وهذا يُدخله في دينه)، قال حنبل: (فإن كان كبيرًا وأبي الإسلام؟ قال: لا يُباع إلا لمسلم؛ لعله يُسلم، وأما الصبي فلا يتركوه أن يدخلوه في دينهم، ولا يباع شيء من سبينا، نحن أحقُّ بهم، هم أقربُ إلى الإسلام)⁽¹⁾.

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السَّم المسألة عليه:

أن عمر بن الخطاب عميشين كتب إلى أمراء الأمصار أنْ يمنعوا أهل الذمة من شراء سينا (٣).

والخبر: ضعّفه الإمام أحمد ﴿ فَقَالُ فِي رُوايَةُ الميموني؛ فقال: (هكذا حكى أهل الشام أن

⁽۱) المغني (۲۲۰/۹)، الكافي (۲۲۹/۶)، المبدع (۳۰۰/۳)، شرح منتهى الإرادات (۲۲۷/۱)، المنح الشافيات (۲۲۲/۱)، مطالب أولى النهى (۲۲/۲).

⁽٢) أحكام أهل الملل والردة (٢٤٣)، أحكام أهل الذمة؛ لابن القيم (٩/٣ ٥ ٢ ١ - ٢ ٢ ١).

كما رواها عن الإمام أحمد على السحاق بن منصور، وصالح، وابن هانئ، وأبو داود، و عبد الله، وأبو طالب، والميموني، والمرودي، والحسن بن محمد، وأبو الحارث، وبكر بن محمد، ويعقوب بن بختان، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (7/77-777-777)، مسائل صالح (7/70.3)، مسائل ابن هانئ (7/7.77-777)، مسائل عبد الله (7/7.77-727)، أحكام أهل الملل والردة (7/7-727)، أحكام أهل الملك والردة (7/7-727)، أحكام أهل المنتج؛ لابن القيم (7/7-170-170).

⁽٣) أخرجه ابن زبر في "شروط النصارى" (٢١-٢٥)، ومن طريقه ابن عساكر في "تاريخ دمشق" (١٧٤/٢-١٨٢)، قال الألباني في "إرواء الغليل" (٥/٤)، برقم: (١٢١٩): "لم أقف على سنده الآن"، وقد تعقبه في "التكميل" (٥٢)، وظاهر كلام ابن كثير إثباته، يُنظر: تفسير القرآن العظيم (١٣٣/٤)، دراسة نقدية في المرويات الواردة في شخصية عمر بن الخطاب (١٠٦٠/٢)، حـ٤.

يمنعوهم شيئًا مما في أيدينا، يزعمون أن في أيديهم كتابًا من عمر بهذا، قلت: عمر بن الخطاب؟ قال: نعم، ليس له ذلك الإسناد)(١).

وقد حكاه بصيغة التضعيف في غير رواية؛ نقله عبد الله(٢)، وصالح(٣)؛ وأبو الحارث(٤)؛ وظاهره أنه لا يُثبت الخبر عن عُمر عيشُفه .

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد الله عنه عنه الماء

أنه لا يجوز بيع ما استرقه المسلمون من سبي على الكفار مطلقًا؛ أهل ذمة كانوا أو حربيين، صغارًا كانوا أو كبارًا، ذكورًا أو إناتًا: قول جماهير الحنابلة (٥)، وهو المذهب (٦)، ومن مفرداته (٧).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد الله المام أحمد

اختلف الحنابلة في حكم بيع رقيق المسلمين للكفار، على أقوال أربعة (٨):

⁽۱) أحكام أهل الملل والردة (٢٤٥)، يُنظر: المغني (٢/٥٥)، كشاف القناع (٥٥/٣)، شرح منتهى الإرادات (٢٢٧/١)، المنح الشافيات (٢٢٣/١)، مطالب أولي النهى (٢٦٢/١).

⁽٢) مسائل عبد الله (٢٤٨، ٢٤٩)، أحكام أهل الملل والردة (٢٤٢، ٢٤٤).

⁽٣) أحكام أهل الملل والردة (٢٤٤).

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) الهداية (٢١٠)، الشرح الكبير (١٠/٥١٥)، الفروع (٢١٥/١٠).

⁽٦) يُنظر: الهداية (٢١٠)، الشرح الكبير (١٠/٥١٥)، أحكام أهل الذمة؛ لابن القيم (٣/٥٥٥)، الفروع (٢٠٥/١٠)، المبدع (٣/٠٠)، الإنصاف (٤/٣١-١٣٧)، كشاف القناع (٣/٥٥)، شرح منتهى الإرادات (٢٢٧/١)، المبنح الشافيات (٢/٢٣)، مطالب أولي النهى (٢٦٢/١).

⁽٧) الإنصاف (١٣٦/٤-١٣٧)، المنح الشافيات (٢٣/١).

⁽٨) يُنظر: الفروع (١٠/ ٢٦٥)، المبدع (٣٠٠/٣)، الإنصاف (١٣٦/٤-١٣٧).

⁽٩) أحكام أهل الملل والردة (٢٤٣)، أحكام أهل الذمة؛ لابن القيم (٩/٣-١٢٥٠).

⁽١٠) أحكام أهل الذمة؛ لابن القيم (٣/ ٢٦٠)، ويُنظر: أحكام أهل الملل والردة (٢٤٣-٢٤٤).

⁽١١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٥٦٨٦-٢٨٢٧)، أحكام أهل الملل والردة (٢٤٥-٢٤٦)، أحكام

وصالح^(۱)، والميموني^(۲)، وابن هانئ^(۳)، والمرُّوذي^(٤)، وأبي داود^(٥)، والحسن بن محمــد^(۲)، وعبد الله^(۷)، وأبي الحارث^(۸)، وبكر بن محمد^(۹)، ويعقوب بن بختان^(۱۱)، واحتارها جمع من الحنابلة^(۱۱)، وهي المذهب^(۱۲)، ومن مفرداته^(۱۳).

القول الثاني: حواز بيعه مطلقًا إذا كان كافرًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عَلَيْ (11)، واحتمال في المذهب؛ ذكره أبو الخطاب (١٥).

القول الثالث: حواز بيع البالغ دون الصغار؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عِلْمُ المُّنَامُ (١٦).

⁼ أهل الذمة (٣/٢٦٠).

⁽١) مسائل صالح (٢٥٨/٢)، أحكام أهل الملل والردة (٢٤٤)، أحكام أهل الذمة (٣/١٢٦).

⁽٢) أحكام أهل الملل والردة (٢٤٥)، أحكام أهل الذمة (٢٦٠/٣).

⁽٣) مسائل ابن هانئ (٩٨/٢، ١٠٤)، أحكام أهل الملل والردة (٢٤٤).

⁽٤) مسائل الإمام أحمد في الجهاد (رواية أبي بكر المرُّوذي) (٢٨)، أحكام أهل الملل والردة (٢٤١-٢٤٢)، أحكام أهل الذمة (٢٥٨/٣).

⁽٥) مسائل أبي داود (٢٨٠-٢٨١)، أحكام أهل الملل والردة (٢٤٦).

⁽٦) أحكام أهل الملل والردة (٢٤٦).

⁽٧) مسائل عبد الله (٢٤٨-٢٤٩)، أحكام أهل الملل والردة (٢٤٢)، أحكام أهل الذمة (٣/٥٩/١).

⁽ Λ) أحكام أهل الملل والردة (111)، أحكام أهل الذمة ($110\Lambda/\pi$).

⁽٩) أحكام أهل الملل والردة (٢٤١)، أحكام أهل الذمة (٣/١٢٥٨).

⁽١٠) أحكام أهل الملل والردة (٢٤١).

⁽١١) الهداية (٢١٠)، الشرح الكبير (١٠/٥١٤)، الفروع (٢٦٥/١٠).

⁽۱۲) يُنظر: الهداية (۲۱۰)، الشرح الكبير (۱۰/۱۰)، أحكام أهل الذمة؛ لابن القيم (۱۲٥٥/۳)، الفروع (۱۲٥/۱۰)، البدع (۳۰۰/۳)، الإنصاف (۱۳۰/۳–۱۳۷۰)، كشاف القناع (۵۰/۳)، شرح منتهى الإرادات (۲۲۷/۱)، المنح الشافيات (۲۲۲/۱)، مطالب أولي النهى (۲۲۲/۱).

⁽١٣) الإنصاف (١٣٦/٤-١٣٧)، المنح الشافيات (١٣/١).

⁽١٤) الفروع (٢٦٥/١٠)، المبدع (٣٠٠/٣)، الإنصاف (١٣٧/٤)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِشْم.

⁽١٥) الهداية (١١٠).

⁽١٦) الفروع (٢٦٥/١٠)، المبدع (٣٠٠/٣)، الإنصاف (١٣٧/٤)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلمَة.

القول الرابع: حواز بيع البالغ من الذكور دون الإناث؛ وهو رواية عن الإمام أحمـــد عني الإمام أحمـــد عني (١).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنه لا يجوز بيع ما استرقه المسلمون على كافر مطلقًا بما يأتي: الدليل الأول: نهى عمر عليني أهل الذمة عن شراء سبى المسلمين (٢).

وجه الاستدلال: أنه قول لصحابي، أقرّه جميع الصحابة هِيَسَعُهُ (٣)، ولم ينكره منهم منكر؛ فكان إجماعًا (٤).

الدليل الثاني: أنه قول جماعة من التابعين؛ كالحسن البصري؛ فقد كره بيع الرقيق الذي جرت عليهم سهام المسلمين من أهل الذمة، وإن كانوا كفّارًا(٥).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المنه الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بخبر عمر على عمر على واحتج به (١٦)، وظاهر نصوصه تضعيفه؛ وقد أومأ إلى بعض أسباب عمله، ولعل لعمله به أسبابًا؛ هي:

السبب الأول: متابعة الحسن البصري له؛ فخبر عُمر عميشُنه وإن لم يكن له ذلك الإسناد - كما قال أحمد عمينًا أن الحسن تابعه عليه؛ وقد صرّح به الإمام أحمد عمينًا؛ فقال في رواية الميموني: (هكذا حكى أهل الشام أن يمنعوهم شيئًا مما في أيدينا، يزعمون أن في أيديهم كتابًا من عمر بهذا، قلت: عمر بن الخطاب؟ قال: نعم، ليس له ذلك الإساد،

⁽۱) الفروع (۲٫۵/۱۰)، المبدع (۳۰۰/۳)، الإنصاف (۱۳۷/٤)، و لم أقف على نصوص هذه الروايات الثلاث، ولا من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد هيئة، يُنظر: مسائل الإمام أحمد في الجهاد (رواية أبي بكر المرُّوذي) (٣١).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۲۸٦).

⁽٣) أحكام أهل الذمة؛ لابن القيم (٣/٢٥٧).

⁽٤) الشرح الكبير (١٠/٥/١)، وقد ذكر البيهقي أحبارًا في الباب مفهومها خلاف ما عليه نُقلِ الإجماع، يُنظر: السنن الكبرى (٢١٧/٩)، مجموع الفتاوى (٢١٨/٢٨).

⁽٥) أحكام أهل الملل والردة (٢٤٣).

⁽٦) يُنظر: الكافي (٢٩/٤).

والحسن يقول ذاك، قلت: من عن الحسن؟ قال: أشعث (١)، عن الحسن، قلت: كيف قال؟ قال شيئًا معناه أن يمنعوا من الشراء فيما قلت، يعني: في أن لا نبيعهم من الشراء، فلم يكن لنا أن نبيعهم)(١).

وقد احتج به الإمام على في غير رواية؛ كما في رواية أبي طالب ($^{(7)}$)، وحبد الله ($^{(6)}$)، وأبي الحارث ($^{(7)}$)، ويعقوب بن بختان ($^{(V)}$)، وربما ذكره بصيغة التضعيف، كما في روايتي عبد الله ($^{(A)}$)، ويعقوب بن بختان ($^{(P)}$).

هذا؛ وقول الحسن مما استدل به جمع من الحنابلة للمسألة (١٠٠٠).

السبب الثاني: المصلحة؛ فإن بقاء الرقيق عند المسلمين يورث أن يكون مآله الإسلام -غالبًا-؛ إذ (من الأسباب المعينة على الإسلام: كون الكافر والكافرة في ملك المسلم، ومن الأسباب المبعدة عن الإسلام: كوفهما عند كافر يقوِّي بصائرهما في الكفر)(١١)، وفي بيعه لكافر تفويت فرصة إسلامه (١٢).

⁽۱) هو أشعث بن عبد الملك، أبو هانئ الحمراني البصري. مولى حمران، مولى عثمان هيئفه. من كبار أصحاب الحسن وأفقههم، وأهل الورع في الدين، توفي سنة (١٤٢هـ). يُنظر: الطبقات الكبرى (٢٧٦/٧)، مشاهير علماء الأمصار (٢٣٩)، سير أعلام النبلاء (٢٧٨/٦-٢٨٠)، الوافي بالوفيات (٢/١٦٢)، تهذيب الكمال (٣٥٧/٦-٢٨٧)، تهذيب التهذيب (٢/٧٥٣-٣٥٨).

⁽٢) أحكام أهل الملل والردة (٢٤٥).

⁽٣) أحكام أهل الذمة؛ لابن القيم (٢٦٠/٣)، ويُنظر: أحكام أهل الملل والردة (٢٤٣-٢٤٤).

⁽٤) أحكام أهل الملل والردة (٢٤٣)، أحكام أهل الذمة؛ لابن القيم (9 ١٢٥-١٢٦).

⁽٥) المرجع السابق (٢٤٢).

⁽٦) المرجع السابق (٢٤٤).

⁽٧) أحكام أهل الملل والردة (٢٤١).

⁽٨) مسائل عبد الله (٢٤٩)، أحكام أهل الملل والردة (٢٤٢).

⁽٩) المرجع السابق (٢٤١).

⁽۱۰) يُنظر: المبدع (۳۰۰/۳)، كشاف القناع (۵۰/۳)، شرح منتهى الإرادات (۲۲۷/۱)، المنح الشافيات (۲۲۷/۱)، مطالب أولى النهى (۲۲/۲).

⁽۱۱) المحلى (۱۱/۷).

⁽١٢) يُنظر: فتاوى السبكي (٤٠٣/٢)، الكافي (١٢٩/٤)، الشرح الكبير (١١٥/١٠)، المبدع (٣٠٠/٣)، كشاف

وقد صرّح الإمام أحمد على بهذا السبب في رواية صالح^(۱)، والميموين^(۱)، وابسن هانئ^(۳)، والمرُّوذي^(۱)، وعبد الله^(۵)، وبكر بن محمد^(۱).

وقال في رواية حنبل: (ليس لنصراني، ولا أحد من أهل الأديان أن يشتري من سبينا شيئًا، ولا يباع منهم، وإن كان صغيرًا؛ لعله يسلم، وهذا يُدخله في دينه، قلتُ: فإن كان كبيرًا وأبي الإسلام؟ قال: لا يُباع إلا لمسلم؛ لعله يُسلم، وأما الصبي فلا يتركوه أن يدخلوه في دينهم، ولا يباع شيء من سبينا، نحن أحقُّ بهم، هم أقربُ إلى الإسلام)(٧).

السبب الثالث: تلقي الفقهاء للشروط العُمريّة بالقبول؛ فمنهم من أثبتَ إسنادها (^^)، وحلهم نقل الإجماع عليها (٩).

وقد بين ابن القيم مسلك الاستدلال في مثل هذه المسائل؛ والتي قد يُختلف في أسانيدها، ويُنقل الكافة العمل بموجبها؛ فقال: (شهرة هذه الشروط تُغني عن إسنادها، فإنّ الأئمة تلقوها بالقبول وذكروها في كتبهم واحتجوا بها، ولم يزل ذكر الشروط العمرية على ألسنتهم وفي كتبهم، وقد أنفذها بعده الخلفاء وعملوا بموجبها)(١٠).

قال السبكي: (ذكر هذه الشروط جماعة من الفقهاء، وتلقوها بالقبول، واحتجوا ها، حتى رأيت في كتب الحنابلة: أنّه عند الإطلاق يُحمل على شروط عمر؛ كأها صارت معهودة شرعًا، وفي كلام أبي يعلى: أنّ ما فيها يثبت بالشرع من غير شرط، وهو قريب من

⁼ القناع (٥/٣٥)، شرح منتهى الإرادات (٢٧/١)، المنح الشافيات (٢/٣١)، مطالب أولي النهى (٢٦/٢).

⁽١) مسائل صالح (٥٨/٢)، أحكام أهل الملل والردة (٢٤٤).

⁽٢) أحكام أهل الملل والردة (٢٤٥).

⁽٣) مسائل ابن هانئ (١٠٤/٢)، أحكام أهل الملل والردة (٢٤٤).

⁽٤) المرجع السابق (٢٤١-٢٤٢).

⁽٥) مسائل عبد الله (٢٤٨ - ٢٤٩)، أحكام أهل الملل والردة (٢٤٢).

⁽٦) أحكام أهل الملل والردة (٢٤١).

⁽٧) أحكام أهل الملل والردة (٢٤٣)، أحكام أهل الذمة؛ لابن القيم (٩/٣ ١٢٥-١٢٦).

⁽٨) يُنظر: تفسير القرآن العظيم (١٣٣/٤).

⁽٩) يُنظر: اقتضاء الصراط المستقيم (٣٦٥/١)، فتاوى السبكي (٣٩٩/٢).

⁽١٠) أحكام أهل الذمة (١١٦٤/٣-١١٦٥)، ويُنظر: المرجع السابق.

الأول، لكنَّه أحسن؛ لأنّه يجعل هذه أحكامًا شرعية، واشتراط عمر لها لأنها ثابتة بالـــشرع، وإن لم تشترط) (١)؛ وفي هذا تنبية على أنّ لها أصلاً من أحكام الشرع، يشهدُ لها بالاعتبار، والله أعلم.

⁽۱) فتاوى السبكي (۲/۹۹۳)، بتصرف.

الفصل الثاني المسائل التي بناها الإمام أحمد السي على حديث ضعيف في غير العبادات وفيه سبعة عشر مبحثًا:

المبحث الأول المبحث المرادة على المبعث التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في بيع الهرّ

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد المناه :

قال الإمام أحمد على المناع عن النهي عن بيع الهرّ-: (ما أعلم فيه شيئًا يثبت، أو يصح) (١)، وقال: (الأحاديث فيه مضطربة) (٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السَّم المسألة عليه:

عن أبي الزبير^(٣)، قال: سألت جابرًا، عن ثمن الكلب والسِّنَّوْر^(٤)؟ قال: «**زجر النبي** عن ذلك»^(٥).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف(١)؛ فقد ضعّف الإمام أحمد على الحديث:

كما رواها عن الإمام أحمد عُطِيَّةً: إسحاق بن منصور، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٩٨٣/٦).

⁽١) جامع العلوم والحكم (٢/٣٥٤).

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) هو محمد بن مسلم بن تَدْرُس الأسدي، أبو الزبير المكي، مولى حكيم بن حزام، قال يعلى بن عطاء: "كان من أكمل الناس عقلاً وأحفظهم"، كان كثير الحديث، واختلف في توثيقه، توفي سنة (١٢٨هـ) يُنظر: الطبقات الكبرى (١٨٥٥)، تمذيب الكمال (٢/٢٦-٤-٤١١)، تذكرة الحفاظ (١/٥٩)، سير أعلام النبلاء (٥/٨٠-٣٨٥)، إكمال تمذيب الكمال (٧/٧). تقديب التهذيب (٩/٧٤-٤٤٣)، الأعلام (٩٧/٧).

⁽٤) السَّنُوْرُ: هو الِهرُّ، يُنظر: تمذيب اللغة (٢٣٦٥–٢٣٧)، الصحاح (٨٥٣/٢)، مختار الصحاح (٣٢٥)، المصباح المنير (١٩/١)، تاج العروس (٩٣/١٢)، لسان العرب (٣٨١/٤)، النهاية في غريب الحديث والأثر (٥٨/٥).

⁽٥) رواه مسلم (١١٩٩/٣)، برقم: (٤٦-١٥٩)، كتاب المساقاة، باب تحريم ثمن الكلب، وحلوان الكاهن، ومهر البغي، والنهي عن بيع السنور، من طريق سلمة بن شبيب، عن الحسن بن أعين، عن معقل، عن أبي الزبير، عن حابر هيشفيك، به، يُنظر: القبس (٧٩٩/٣).

⁽٦) سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أنَّه من طريق معقل، عن أبي الزبير؛ وروايات معقل عن أبي الزبير اسبنكرها الإمام أحمد على أبي الزبير، وقال: "هي استنكرها الإمام أحمد على أبي الزبير، وقال: "هي تُشبه أحاديث ابن لهيعة"؛ وقد تُتُبِّعَ ذلك، فوُجدَ كما قاله أحمد على "، جامع العلوم والحكم (١/٢٥٤). وممن ضعف الحديث ابن القطان؛ لأن معقلاً مضعّف، يُنظر: بيان الوهم والإيهام (٤٨٦/٤).

ثَالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عُلْمُ:

جواز وصحة بيع الهرّ: قول عامة الحنابلة^(٢)، وصحّحه المرداوي^(٣)، وهو المذهب^(٤).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد الله الما

حكى غير واحد أنّ الفقهاء لم يختلفوا في جواز بيع الهِرِّ^(٥)، قال الطحاوي: (ولم نعلم الحتلافًا بين أهل العلم في ثمن السنور أنّه ليس بحرام، ولكنّه دينء)^(١).

وتُعُقّب: بأنّ الخلاف محفوظ (٧)؛ فقد اختلف الحنابلة في حكم بيعه على أقوال عـــدّة؛ هي:

القول الأول: أنَّه يجوز ويصح؛ وهو الرواية المشهورة عن الإمام أحمد على الله المعام أحمد على الله المعاق بن منصور (٩)؛ فقد سُئل (عن بيع الهر؟ فقال: أرجو أن لا يكون به بأس) (١٠)،

⁽١) ضعّف جمعٌ من الحفّاظ أحاديث الباب؛ كابن عبد البر؛ فقد ضعّف الأحاديث في النهي عن ثمن السنور، وقال: "ليس في السنور شيء صحيح، وهو على أصل الإباحة"، التمهيد (٤٠٣/٨)، يُنظر: الاستذكار (٤٣٢/٦)، ويُفهم من سياق الخطابي تضعيفه لأحاديث الباب، يُنظر: معالم السنن (١٣٠/٣).

وتعقّبهما النووي، يُنظر: المحموع (٢٣٠/٩)، الإعلام بفوائد عمدة الأحكام (١٣١/٧-١٣٢).

⁽٢) شرح الزركشي (٣/٧٧٦)، الإنصاف (٢٧٣/٤).

⁽٣) تصحيح الفروع (١٣١/٦)، الإنصاف (٢٧٣/٤).

⁽٤) يُنظر: مختصر الخرقي (٦٩)، الكافي (٤/٢)، المغني (٤/٣)، المجنى (١٩٣/٤)، الإنصاف (٢٧٣/٤)، كشاف القناع (١٢/٣)، شرح منتهى الإرادات (٨/٢)، مطالب أو لي النهى (١٢/٣).

⁽٥) يُنظر: المعتصر من المختصر (٣٦٣/١)، مواهب الجليل (٢٦٨/٤)، أسهل المدارك (٢٦٠/٢).

⁽٦) بيان مشكل أحاديث رسول الله ﷺ (٨٤/١٢).

⁽٧) يُنظر: المعاملات المالية أصالة ومعاصرة (٢٣٥/٢).

⁽۸) جامع العلوم والحكم (۲۲۸)، الهداية (۲۲۸)، المحرر (۲۸۰/۱)، الفروع (۲/۹/۱–۱۳۱)، شرح الزركشي (۸) جامع العلوم والحكم (۱۲۹/۳)، الإنصاف (۲۷۳/۶).

⁽٩) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٩٨٣/٦).

⁽١٠) المرجع السابق.

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد عِنَ على حديث ضعيف في غير العبادات و اختارها جماهير الحنابلة (١)، وهي المذهب (٢)، صحّحه المرداوي (٣).

القول الثاني: أنَّه لا يصح بيعه؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عَلِيْهُ (٤)؛ صحّحها ابن رجب (٥)، واختارها جماعة من الحنابلة (٦).

القول الثالث: أنَّه يكره بيعه؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عَلَيْهُ (١)؛ فقد قـــال: (هـــو أهون من جلود السباع)(٨)، واختارها بعض الحنابلة(٩).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بمنع بيع الهِرِّ بما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث المرفوعة في النهي عن ثمن الهِرّ؛ ومنها: حديث أبي الزبير، أنّه سأل حابرًا عِيلَيْهُ عن ثمن الكلب والسّنَوْر؟ فقال: «زَجَرَ النبي عِيلَةٌ عن ذلك»(١٠).

وجه الاستدلال: أنَّ النبي عَيَالِيَّةٍ زجر عن ثمنه، و(الزجر: أشدّ النهي)(١١١)، (وحيث وقع

⁽۱) شرح الزركشي (٦٧٧/٣)، الإنصاف (٢٧٣/٤).

⁽٢) مختصر الخرقي (٦٩)، الكافي (٤/٢)، المغني (١٩٣/٤)، المجرر (١٨٥/١)، الإنصاف (٢٧٣/٤)، كشاف القناع (٢) مختصر الخرقي (٦٩/٣)، شرح منتهى الإرادات (٨/٢)، مطالب أولي النهى (١٢/٣).

⁽٣) تصحيح الفروع (١٣١/٦)، الإنصاف (٢٧٣/٤).

⁽٤) الهداية (٢٢٨)، المحرر (١/٥٨١)، الفروع (٦/٩٦١-١٣١)، شرح الزركشي (٦٧٧/٣)، المبدع (٤/٠١)، الإنصاف (٢٧٣/٤)، كشاف القناع (٥/٥٣)، زاد المعاد (٥/٥٨٥).

⁽٥) القواعد؛ لابن رجب (٢٢٧)، تصحيح الفروع (١٣١/٦)، الإنصاف (٢٧٣/٤).

⁽٦) الهداية (٢٢٨)، الإرشاد (١٩٠)، شرح الزركشي (٦٧٧/٣)، تصحيح الفروع (١٣١/٦)، المبدع (٤/٠١)، المبدع (١٠/٤). الإنصاف (٢٧٣/٤)، كشاف القناع (٥٣/٣)، مطالب أولي النهي (١٢/٣–١٣).

⁽٧) جامع العلوم والحكم (٢/٣٥٤)، المغنى (١٩٣/٤)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلْثَ.

⁽٨) جامع العلوم والحكم (٢/٥٥٤).

⁽٩) جامع العلوم والحكم (٢/٣٥٤)، المغنى (٤/٣٩١).

⁽۱۰) سبق تخریجه (ص:۹۹).

⁽١١) المحلى (٢٩٨/٧)، غير أنَّ القرطبي خالفَ هذا الاتجاه في دلالة اللفظ على شدّة النهي، بل إنه على التخفيف في النهي، وقال: "لفظ "زَجَر" يُشعر بتخفيف النهي عنهما، وأنه ليس على التحريم، بل على التترُّه عن ثمنهما"، المفهم (٤٤٧/٤)، ويُنظر: المعاملات المالية أصالة ومعاصرة (٢٣٥/٢).

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد عِنَ على حديث ضعيف في غير العبادات الزجر في الحديث فإنما يُرادُ به النهي) (١).

الدليل الثاني: الآثار الموقوفة على الصحابة على الصحابة على الصحابة على الصحابة على الصحابة ومنهم: أبو هريرة على السحابة وجه الاستدلال: أنَّهما أفتيا بموجب الحديث؛ ولا يُعرف لهما مخالفٌ من الصحابة على المستدلال: أنَّهما أفتيا بموجب الحديث؛ ولا يُعرف لهما مخالفٌ من الصحابة على المستدلال: أنَّهما أفتيا بموجب الحديث؛ ولا يُعرف الما المنابعة المنا

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المنه الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمِل الإمام أحمد عُلِيَّ بموجب الأحاديث التي ضعفها في رواية عنه، ولم أقف على تصريح له بسبب العمل، إلا أنَّ توجيه بعض الحنابلة لرواية المنع أن مأخذها الأحاديث فيه فيه (٥)؛ وهذه طريقة ابن رجب؛ فقد قال: (الهِرُّ لا يجوز بيعه على أصح الروايتين؛ وتُبَتَ في صحيح مسلم النهي عنه، ومأخذُ المنع ما ذكرنا)(٢)، يعني: الحديث في صحيح مسلم.

غير أنَّ عمل الإمام أحمد ﴿ لَهُ مَوجب الأحاديث التي ضعّفها على اعتبار تضعيفه لها عكن تسبيبه بأسباب، هي:

⁽١) النهاية في غريب الحديث والأثر (٢٩٦/٢).

⁽٢) يُنظر: الجامع؛ للترمذي (٢/٨٦٥)، حامع العلوم والحكم (٢/٣٥٤)، زاد المعاد (٥/٥٨٥).

⁽٣) أخرجه عنهما ابن أبي شيبة (٤٠٢/٤)، برقم: (٢١٥٠٩)، ومن طريقه ابن المنذر في "الأوسط" (٢٠٥/١١)، برقم: (٦٦٠٠)، وإسناده عن أبي هريرة ضعيف؛ فيه أبو المهزم؛ مضعّف الحديث، يُنظر: تهذيب التهذيب (٦٦٠٠).

⁽٤) يُنظر: المحلى (٤٩٨/٧)، زاد المعاد (٥/٥٨).

⁽٥) صرّح جماعة من الفقهاء بأنَّ مبنى القول بالمنع هو الأحاديث الواردة فيه؛ قال ابن المنذر: "إن ثبت عن النبي ﷺ النهي عن بيعه فبيعه باطل، وإلا فجائز"، المجموع (٢٢٩/٩).

وقال البيهقي: "متابعة ظاهر السنة أولى، ولو سمع الشافعي بالخبر الوارد فيه لقال به إن شاء الله، وإنما لا يقول به من توقف في تثبيت روايات أبي الزبير"، السنن الصغير (٢٧٨/٢)، زاد المعاد (٥/٥٥-٦٨٦)، ويُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقي (١٨/٦)، الأحاديث الواردة في البيوع المنهي عنها (٤/١).

⁽٦) القواعد؛ لابن رجب (٢٢٧)، ويُنظر: كشف المشكل من حديث الصحيحين (١٠٨/٣)، شرح الزركشي (٦٥/٣-٦٧٧)، تصحيح الفروع (١٣١/٦)، زاد المعاد (٥/٥٨٥-٦٨٦).

السبب الأول: فتيا جابر وأبي هريرة هِيسَفِ من الصحابة هِيسَفِه (1)؛ ولا يُعرف لهما من الصحابة هِيسَفِه مخالف(٢).

السبب الثاني: أنَّ العمل موافقة العمل به للاحتياط؛ سيما وقد خلا الباب من حديث يُعارضه، أو يدفعه (٣)، والله أعلم.



⁽١) يُنظر: الجامع؛ للترمذي (٥٦٨/٢)، جامع العلوم والحكم (٥٣/٢)، زاد المعاد (٥/٥٨٥).

⁽٢) يُنظر: المحلى (٤٩٨/٧)، زاد المعاد (٦٨٥/٥).

⁽٣) يُنظر: زاد المعاد (٥/٥٨٥).

المبحث الثاني المبحث الثاني المسألم التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في بيع العربون (١)

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عليه:

سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد على : (إذا اكترى رجل من رجل، دابة بعــشرة دنانير، فأعطاه ديناراً، فيقول: إن ركبت الدابة، فالدينار من الكرى، وإن تركت الكــرى، فالدينار لك؟ قال: هذا مكروه)(٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السَّم المسألة عليه:

عن عمرو بن شعیب، عن أبیه، عن جده، قال: «نهی رسول الله علیه عن بیع العربان» (۳).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف (٤).

(۱) العربون: فيه ستّ لُغَاتٍ: أربون، وأربون، وأربان، وعُربون، وعَرَبون، وعُرْبان؛ سمي بذلك لأنّ فيه إعرابًا لعقد البيع، أي: إصلاحًا وإزالة فسادٍ؛ لئلا يملكه غيره بشرائه، يُنظر: لسان العرب (٩٢/١)، المصباح المنير (٢٠٠/٢)، النهاية في غريب الحديث؛ لابن الأثير (٢٠٢/٣)، تحرير ألفاظ التنبيه (١٧٦)، يُنظر: معالم السنن (١٣٩/٣).

ويُراد به في البيوع: أن يشتري السلعة بثمن معلوم، فيدفع إلى البائع درهمًا أو أقلَّ أو أكثر من المسمى، على أنّه إنْ أخذ السلعة احتسب به من الثمن، وإن لم يأخذها فذلك للبائع، يُنظر: الهداية (٢٤٠)، المغني (١٧٥/٤)، الفروع (٣٣/٦)، المبدع (١٤٠٥)، الإنصاف (٢٤/٥)، كشاف القناع (٣٥/٦)، شرح منتهى الإرادات (٣٣/٢)، المنح الشافيات (٢/٩٥)، مطالب أولي النهى (٧٧/٣).

(٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٧١٩/٦). كما رواها عن الإمام أحمد عِلِمَاهُ: عبد الله، يُنظر: مسائل عبد الله (٢٨٠).

- (٣) رواه أبو داود (٥/١٦)، برقم: (٣٥٠٢)، كتاب البيوع، باب في العربان، وابن ماجه (٣١١/٣)، برقم: (٣) رواه أبو داود (٢١٩٢)، برقم: (٣٣٢/١)، برقم: (٢٧٢٣)، وضعفه البيهقي (٥/٩٥-٥٥)، أبواب التجارات، باب بيع العربان، وأحمد (٣٣٢/١١)، برقم: (٣٢٢)، وضعفه البيهقي (٥/٩٥-٥٥)، وابن حجر في "التخليص" (٣/٤٤-٥٥)، والألباني في "طعيف الجامع الصغير" (٨٧٣/١)، برقم: (٢٠٦٠).
- (٤) معالم السنن (١٣٩/٣)، المغني (١٧٦/٤)، شرح منتهى الإرادات (٣٣/٢)، المنح الشافيات (٢/٣٠)، مطالب أولي النهى (٧٨/٣).

وقال في رواية الأثرم: (ليس بشيء)(¹).

ثَالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عُلْمُ:

أنه لا يصح بيع العربون: قول بعض الحنابلة؛ كأبي الخطّاب (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد الله الما

اختلف الحنابلة في حكم بيع العربون، على ثلاثة أقوال (٣):

القول الأول: يصح بيع العربون؛ وهي رواية عن الإمام أحمد عَلَمُّ (٢)؛ نقلها الأثرم (٥)، والميموني (٦)، وعبد الله(٧)، واختارها أكثر الحنابلة (٨)، وهي المذهب (٩)، ومن مفرداته (١٠).

القول الثاني: لا يصح بيع العربون؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها إلى المعن الحنابلة؛ واحتارها بعض الحنابلة؛

(١) بدائع الفوائد (٤/٤).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: انقطاعه، يُنظر: معالم السنن (١٣٩/٣)، المغني (١٧٦/٤)، شرح منتهى الإرادات (٣٦/٢)، المنح الشافيات (٤٣٠/١)، مطالب أولي النهى (٧٨/٣).

⁽٢) الهداية (٢٤٠)، المغني (٢/٥٧٤)، المبدع (٤/٥٨)، الإنصاف (٣٥٨/٤)، وقال في الهداية (٢٤٠): "عندي أنّه شرط فاسد، والمنصوص عن أحمد هيشئنه: لا بأس به".

⁽٣) يُنظر: الفروع (١٨٩/٦)، الإنصاف (٣٥٨/٤).

⁽٤) مسائل عبد الله (٢٨٠)، الهداية (٢٤٠)، المغني (٢٥/٤)، بدائع الفوائد (٤/٤٨)، إعلام الموقعين (٣٠٢/٣)، المنح القواعد؛ لابن رجب (٣٨٠)، المبدع (٤/٥٨)، الإنصاف (٤/٣٥)، شرح منتهى الإرادات (٣٣/٢)، المنح الشافيات (٢/٣١) مطالب أولى النهى (٧٧/٣).

⁽٥) المغني (١٧٦/٤)، بدائع الفوائد (٤/٤)، القواعد؛ لابن رجب (٣٨٠)، شرح منتهى الإرادات (٣٣/٢)، المنح الشافيات (٤٣٠/١)، مطالب أولي النهى (٧٨/٣).

⁽٦) بدائع الفوائد (١٤/٤).

⁽٧) مسائل عبد الله (٢٨٠).

⁽٨) الفروع (١٨٩/٦)، الإنصاف (٣٥٧/٤).

⁽٩) الفروع (١٨٩/٦)، الإنصاف (٤/٣٥٧)، كشاف القناع (٣/٥)، شرح منتهى الإرادات (٣/٣).

⁽¹¹⁾ الرعاية (1/717)، الإنصاف (3/80).

⁽¹¹⁾ مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (7/9/7).

⁽۱۳) مسائل عبد الله (۲۸۰).

القول الثالث: التوقف في صحة بيع العربون؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عَهَامُّ؛ نقلها عبد الله (٢).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنه لا يصح بيع العربون بما يأتي:

الدليل الأول: حديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حده، قال: «نهى رسول الله عن بيع العربان» (٣).

الدليل الثاني: ما رُوي عن جماعة من الصحابة هيشنيم، وتابعيهم؛ كابن عباس، والحسن البصري (٤).

الدليل الثالث: القياس^(٥) على الخيار المجهول؛ بجامع أنه اشترط في كلّ منهما أن لــه رد المبيع من غير ذكر مدة، إن اختار تركها، ولم يقع منه الرضا؛ لذا لم يــصحّ العربــون، ويكون شرطًا فاسدًا^(٦).

الدليل الرابع: القياس على ما لو شرط العربون لأجنبي؛ بجامع أن كلاً منهما اشتراط

⁽۱) الهداية (۲٤٠)، المغني (۲۷۰/۱)، المبدع (٤/٥٥)، الإنصاف (٣٥٨/٤)، وقال في الهداية (٢٤٠): "عندي أنّه شرط فاسد، والمنصوص عن أحمد هيشنخه: لا بأس به".

⁽٢) مسائل عبد الله (٢٨٠)، فقد سأل عبد الله والده عنها، وقال له: "إيش تقول أنت؟ قال: دعها"، وحَمَلَ ابن حامد هذه اللفظة على التوقف، وقال في "تمذيب الأجوبة" (١٦٠): "وإنما يقول ذلك توقفًا عن إثباته؛ لأجل ما فيها من الاختلاف والشبهة"، يُنظر: مفاتيح الفقه الحنبلي (٣٧/٢)، المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد (٥٠٤).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٧٠٠).

⁽٤) الإشراف؛ لابن المنذر (١٢٣/٦)، المغنى (١٧٥/٤)، المنح الشافيات (٢٩/١)، و لم أقف عليه مسندًا.

⁽٥) الإنصاف (٤/٣٥٨).

⁽٦) معالم السنن (١٣٩/٣)، تحفة المحتاج (٢٢/٤)، المغني (١٧٥/٤)، المبدع (١٧٥/٥)، الإنصاف (١٨٥/٥)، المنح الشافيات (٢٤/١)، نيل الأوطار (١٨٢/٥)، ويُنظر: الهداية (٢٤٠).

في العقد بغير عوض؛ فلم يصح^(١).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديث الذي ضعّفه، ولم أقف على تصريح منه بسبب عمله، غير أنه يمكنُ ذكر بعض أسباب المصير إليه مما أشار إليه الفقهاء؛ وهي:

السبب الأول: موافقة مدلوله لمسالك الأصول؛ فقد تضمن الحظر؛ وهو مقدّم على الإباحة (٢٠). وهذا جار على قاعدة الإمام أحمد على في الاحتياط؛ لذا توقّف في رواية عبد الله؛ وقال: (دعها)(٣).

قال ابن حامد -مبيّنًا منهج الإمام أحمد على في مثل هذه الألفاظ-: (إنما يقول ذلك توقفًا عن إثباته؛ لأجل ما فيها من الاحتلاف والشبهة) فأورث الاحتلاف في هذه المسألة شبهة عند الإمام أحمد على فقدّم القول بالحظر في الرواية الموافقة لدلالة الخبر، وتوقف في أخرى (٥).

السبب الثاني: أن عليه عمل (جماعة فقهاء الأمصار من الحجازيين والعراقيين) (٢)؛ وهذا السبب يرجع في أُسه إلى السبب السالف؛ فلعل اشتهار القول بذلك كان سببًا في

⁽۱) نيل الأوطار (١٨٢/٥)، تحفة المحتاج (٣٢٢/٤)، المغني (١٧٥/٤)، المبدع (١٨٥/٥-٥٩)، الإنصاف (٢٥٨/٤)، المنح الشافيات (٢٩/١).

واستدل بعض المالكية والشافعية: بأنّ العربون "من أكل المال بالباطل"، يُنظر: التمهيد (١٧٩/٢٤)، الاستذكار (٢٦٤/٦)، القبس (٢٦٤/٦)، معالم السنن (١٣٩/٣)، بداية المحتهد (١٨١/٣).

وذلك لتوافر بعض الشروط المفسدة له؛ ومنها: اشتراط كون ما دفعه البائع إلى المشتري مجانًا إن اختار المشتري ترُّك السلعة وعدم المضي في العقد، واشتراط رد المشتري السلعة على البائع إذا لم يقع منه الرضا بالبيع واختار تركها، يُنظر: نيل الأوطار (١٨٢/٥)، تحفة المحتاج (٣٢٢/٤).

⁽٢) نيل الأوطار (٥/١٨٢).

⁽٣) مسائل عبد الله (٢٨٠).

⁽٤) تمذيب الأجوبة (١٦٠).

⁽٥) عزا بعض الباحثين ما رُوي من توقف الإمام أحمد ﴿ فَي المسألة إلى اختلاف السلف فيها، يُنظر: المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد (٥٠٧).

⁽٦) التمهيد (١٧٨/٢٤)، الإقناع؛ لابن القطان (٢٣٢/٢)، ويُنظر: بداية المجتهد (١٨١/٣).

تورع الإمام أحمد حِهِلْكُم، واحتياطه عن مخالفتهم.

السبب الثالث: العواضد التي قوّت البناء على موجب الحديث؛ فقد جاء معناه في غير حديث؛ وعلى هذا السبب جرى جمع من الفقهاء (١)، والله أعلم.



⁽١) يُنظر: نيل الأوطار (١٨٢/٥).

المبحث الثالث المبحث المثالث التي بناها الإمام أحمد الله على حديث ضعيف في الربا

وفيه مطلبان:

$^{(1)}$ المطلب الأول: بيع الكالىء

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنَّهُ:

سأل صالح الإمام أحمد على وعن رجل كان له على رجل ألف درهم، فأعطاه أربعين دينارًا ومضى، ثم إنه عاد بعد ذلك، فقال: تلك [الأربعون] (٣) دينارًا بالألف)، قال الإمام أحمد على (لا يجوز حتى يحضر أحدهما) (٤).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بنى الإمام أحمد المسألة عليه:

عن ابن عمر هينينها: «أنّ النبي عَيَّالِيَّ هي عن بيع الكالئ بالكالئ»(٥).

⁽۱) الكالئ: (الكاف واللام والحرف المعتل أو الهمزة) أصل يدلُّ على معان، منها: المراقبة والنظر، ومنها سميت النسيئة كلأة؛ لأنّ صاحب الدين يرقب ويحفظ متى يحل دينه، يُنظر: مقاييس اللغة (١٣١/-١٣٢)، المطلع (٢٨٩)، المصباح المنير (٢/٠٤٥).

⁽۲) الكالئ بالكالئ: هو بيع الدين بالدين، كذا فسره الإمام أحمد هُمُ في رواية ابن هانئ، مسائل ابن هانئ (۲) الكالئ بالكالئ: هو بيع الدين بالدين، كذا فسره الإمام أحمد هُمُ في رواية ابن هانئ، مسائل ابن هانئ (۱۹۱/۲)، ولعله في هذا لم يخرج قصدًا عن نصِّ قول ابن عمر هُمُ في تفسيره له، أحرجه عبد الرزاق (۸-۱۹)، برقم: (۱٤٤٤)، وقال ابن الجوزي: "النسيئة بالنسيئة"، غريب الحديث (۲۹۷/۲)، وحكى بعضهم اتفاق أئمة اللغة عليه، عقد الكالئ بالكالئ تدليلاً وتعليلاً (۸-۹)، يُنظر: النهاية في غريب الحديث؛ لابن الأثير (۱۹/۶)، المغنى (۱۹/۶)، المغنى (۱۹/۶)، كشاف القناع (۲۱۵/۳)، المبدع (۱۱۵۷)، بيع الكالئ بالكالئ بالكالئ تدليلاً وتعليلاً (۸-۹).

⁽٣) في الأصل: الأربعين، وما أثبتُه أصح.

⁽٤) مسائل صالح (١٩٦/٢).

⁽٥) رواه الدارقطني (٤٠/٤)، برقم: (٣٠٦٠)، والحاكم (٦٥/٢)، برقم: (٢٣٤٢)، من طريق عبد العزيز بن محمد الدراوردي، عن موسى بن عقبة، عن نافع، به.

ورواه الدارقطني (٤٠/٤)، برقم: (٣٠٦١)، والحاكم (٦٦/٢)، برقم: (٣٣٤٣) من طريق المقدام بن داود

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في غير العبادات

حكم الإمام أحمد على الحديث: منكر^(۱)، وضعّف الأحاديث في الباب^(۱)، وقال: (ليس في هذا حديث يصح)^(۱)، وبنحوه من رواية الأثرم، لما سُئِلَ: (أيصح في هذا حديث؟ قال: لا)⁽¹⁾.

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عله:

لا يجوز بيع الكالئ بالكالئ: قول الحنابلة، لم يختلف علماؤهم في جملته وأن وإن الحتلفوا في صور منه (٦).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أنّ من رواته: موسى بن عبيدة؛ ضعفه الإمام أحمد على يُنظر: نصب الراية (٤/٠٤)، فتح القدير (٢٢/٧)، وقال: "لا تحل عندي الرواية عنه، ولا أعرف هذا الحديث عن غيره"، العلل المتناهية (١١١٦-١١)، التلخيص الحبير (٧١/٣)، يُنظر: الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (١٥٢/٨)، وقال في رواية الجوزجاني: "لا تحل الرواية عندي عن موسى بن عبيدة، قلنا: يا أبا عبد الله لا يحل؟! قال: عندي، قال الجوزجاني: فإن سفيان وشعبة قد رويا عنه؟!، قال: لو بان لشعبة ما بان لغيره؛ ما روى عنه"، الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (٨/٢٥١)، ويُنظر: قذيب الكمال (٩/٢٩)، نصب الراية (٤/٠٤)، فتح القدير (٢٢/٧).

وقال في رواية صالح: "لا يشتغل به؛ وذلك أنّه يروي عن عبد الله بن دينار شيئًا لا يرويه الناس"، الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (٢/٨).

⁼ الرعيني، عن ذؤيب بن عمامة، عن حمزة بن عبد الواحد، عن موسى بن عقبة، عن عبد الله بن دينار، عنه، به. وصححه الحاكم، وقال: "على شرط مسلم، ولم يخرجاه"، وقد تعقبه جماعة منهم ابن حجر؛ فوهمه، وقال: "فإنّ راويه موسى بن عبيدة الربذي، لا موسى بن عقبة"، التلخيص الحبير (٧٠/٣)، وكذا البيهقي في "السنن الكبرى" (٥/٥٧)، يُنظر: أحاديث معلة ظاهرها الصحة (٢٥٧-٢٥٨)، ولكلام أحمد على عن عبد الله بن دينار، يُنظر: تمذيب التهذيب (٥/٧٦)، الضعفاء؛ للعقيلي (٢١/٤)، منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث (٢٩٢/١).

⁽۱) هذيب الكمال (۲۹/۲۹).

⁽٢) المغني عن الحفظ والكتاب (٢/٥٠٤)، ويُنظر: الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (١٥٢/٨).

⁽٣) العلل المتناهية (٢/٢١)، التلخيص الحبير (٧١/٣).

⁽٤) المغني (٤/٣٧).

⁽٦) يُنظر: مجموع الفتاوى (١٢/٢٠)، إعلام الموقعين (١/٤٤)، الإنصاف (٥/٤٤)، الشرح الممتع (٨/٤٤٤-٨٤٤).

رابعًا: أدلم الحنابلم في المسألم:

استدل الفقهاء على النهي عن بيع الكالئ بالكالئ بما يأتي(١):

الدليل الأول: لهي النبي عَلَيْكَةً عن بيع الكالئ بالكالئ (٢).

الدليل الثاني: الإجماع؛ فقد نقل الإجماع على النهي عنه $(^{7})$ ؛ نقله جمع من العلماء؛ كالإمام أحمد $(^{3})$ ، وابن المنذر $(^{6})$ ، وابن رشد $(^{7})$ ، وابن العربي $(^{7})$ ، وابن قدامة $(^{1})$ ، وابن المبكى $(^{1})$ (1)، والشوكاني $(^{1})$ (1)، وغيرهم.

⁽١) يُنظر: عقد الكالئ بالكالئ تدليلاً وتعليلاً (١١-٤٦).

⁽۲) سبق تخريجه (ص:۲۰۵).

⁽٣) يُنظر: بداية المحتهد (١٦٦/٣).

⁽٤) الإشراف؛ لابن المنذر (٤/٦)، التلخيص الحبير (٧١/٣)، العلل المتناهية (١١١/-١١١)، المغني (٤/٣).

⁽٥) الإشراف؛ لابن المنذر (٦/٤٤).

⁽٦) بداية المجتهد (٣/١٦٦).

⁽٧) القبس (٢/٨٣٦).

⁽٨) المغني (٤/٣٧).

⁽٩) مجموع الفتاوي (٢/٢٠٥).

⁽١٠) هو على بن عبد الكافي بن على السبكي، تقي الدين، أنصاري خزرجي. نسبته إلى: "سبك العبيد" بالمنوفية بمصر. ولد بما سنة (٦٨٣هـــ)، ثم انتقل إلى القاهرة والشام. ولي قضاء الشام، واعتل، فعاد إلى القاهرة، وتوفي بما سنة (٥٠٧هـــ). له ردود على ابن تيمية. وابنه: تاج الدين عبد الوهاب؛ صاحب "طبقات الشافعية الكبرى"، يقال له: "السبكي" أيضًا، وقد يقال له: "ابن السبكي". من تصانيفه: "الابتهاج شرح المنهاج" في الفقه، و "المسائل الحلبية وأحوبتها"، و "مجموعة فتاوى"، يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (١٠/٣٦-٣٣٦)، طبقات الشافعية؛ لابن قاضي شهبة (٣٧/٣-٤٤)، الدرر الكامنة (٤/٤٧-٤٨)، البدر الطالع (٢٧/١ع-٤٦٩).

⁽١١) تكملة المجموع (١٠//١٠).

⁽١٢) هو محمد بن علي بن محمد الشوكاني. فقيه، مجتهد، من كبار علماء صنعاء اليمن. نسبته إلى: هجرة شوكان (١٢٥) هو محمد بن بلاد خولان باليمن)، ولد بها (١١٧٣هـ)، ونشأ بصنعاء، وولي قضاءها، ومات حاكمًا بها سنة (من بلاد خولان باليمن)، ولد بها (١١٧هـ)، ونشأ بصنعاء، وولي قضاءها، ومات حاكمًا بها سنة (١٢٥هـ). وكان يرى تحريم التقليد. مكثرًا من التصنيف، له ١١٤ مؤلفًا. منها: "نيل الأوطار شرح منتقى الأحبار" للمجد بن تيمية، و "فتح القدير" في التفسير، و "السيل الجرار" في شرح الأزهار في الفقه، و "إرشاد الفحول" في الأصول، و "البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع" في التراجم، يُنظر: البدر الطالع (٢/١٤-٢٥)، الأعلام (٥/١١)، معجم المؤلفين (١١/٥-٥٠).

⁽١٣) نيل الأوطار (٥/١٨٦، ٢٤٣).

وجه الاستدلال: أن توارد الأئمة على نقل الإجماع على النهي عنه يُفيد العلم الجازم بانعقاده؛ لذا تناقلته الكافة عن الكافة، سيما والله قد عصم الأمة من الاجتماع على ضلالة (۱)، قال الشافعي: (والمسلمون يَنهون عن بيع الدين بالدين) (۲).

خامسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ﴿ بالحديث الضعيف في هذه المسألم: ﴿

عمل الإمام أحمد عليه؛ وله الحديث الذي لم يُثبته وصرّح بسبب مصيره إليه؛ وأنه: إجماع العلماء عليه؛ فقد قال الإمام أحمد عليه عن بيع الكالئ بالكالئ: (إنما هو إجماع)(٣)، كما قال معلّلاً مصيره إليه: (ليس في هذا حديث يصح؛ لكن إجماع الناس على أنه لا يجوز بيع دين بدين)(٤).

فسبب عمله بموجب الحديث؛ الإجماع، لا الحديث، وإن ذهب تقي الدين السبكي إلى أن مستند أحمد عرضي في نقله الإجماع: الحديث؛ فقال: (وناهيك بنقل أحمد الإجماع؛ فإنه معلومٌ سنده فيه، مع الحديث الذي رُوي)، وذكر الحديث (٥).

ويناقش: بأن هذا غير مسلّم؛ لأن أحمد ﷺ صرّح بمستنده في المصير إلى موجبه؛ وهو الإجماع، مع نفيه لصحة الحديث.

هذا، وقد اختلفت مسالك الفقهاء في التعامل مع الحديث بعد ثبوت الإجماع على مدلوله، على طريقتين:

الطريقة الأولى: تضعيف الحديث، وإن ثبتَ الإجماع على مدلوله؛ إذ تلقي الأئمة

⁽١) عقد الكالئ بالكالئ تدليلاً وتعليلاً (١٣).

⁽٢) الأم (٣١/٤)، وقد ضبط المحقق المثناة التحتية بالضم، ولعل الأرجح ما أثبتُه في المتن؛ يؤيده أنّ الشافعي قال بعدها: "وقد أجاز المسلمون..."، مما يُرجّح أنّ الفعل الأول مبنيّ للمعلوم لا المجهول؛ فالمسلمون ناهون لا منهيون.

والفرق: أنّ المسلمين إذا كانوا ناهين؛ فيُحتمل أنّ هذا إجماع منهم، وإذا كانوا منهيين، فالنهيّ آتٍ من مصدرٍ بحاجةٍ إلى تحقيقه، والله أعلم، يُنظر: السبيل في أصول الفقه (٢٦/٥-٤٧).

⁽٣) المغني (٤/٣٧).

⁽٤) العلل المتناهية (٢/٢)، التلخيص الحبير (٧١/٣).

⁽٥) تكملة المجموع (١٠٧/١٠).

- الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد المن على حديث ضعيف في غير العبادات

لموجبه بالقبول مغن عن طلب إسناده؛ وهذه طريقة جماعة من الفقهاء (١)، وهي طريقة الإمام أحمد على في ظاهر نصوصه في المسألة.

الطريقة الثانية: تقوية الحديث بالإجماع على مدلوله؛ إذ الإجماع على مدلوله قرينة صحته، وإن لم يثبت سنده (٢)، والله أعلم.



(١) يُنظر: التاج والإكليل (٢٣٢/٦).

(٢) يُنظر: السيل الجرار (٤٨٠)، عقد الكالئ بالكالئ تدليلاً وتعليلاً (٢٦-٣٦).

المطلب الثاني: بيع الحيوان بالحيوان نسيئة

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشْ:

سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد على (يباع بعير ببعيرين إلى أجل؟ قال: لا يباع الحيوان بالحيوان نسيئة؛ [لحديث](١) سمرة)(٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد الله المسألة عليه:

جاء في المسألة أربعة أحاديث:

الحديث الأول: حديث ابن عمر هيسفيه، «أن النبي عَيَّالَةٍ هي عن بيع الحَيَوان بالحَيوان نسيئة» (٣).

حكم الإمام أحمد على الحديث: رجّح في رواية أبي داود وقْفَه على زياد بـن جبير (٤)(٥).

وذَكُر مرّة: أنّه مرسل^(٦)؛ ويُحمل على أنه مرسل من زياد^(٧).

الحديث الثاني: حديث ابن عباس عِينَف ، «أن النبي عَيَالَةٍ لهي عن بيع الحيوان

(١) في الأصل: حديث، والأفصح ما أُثبتَ في المتن، يُنظر: اختلاف العلماء؛ للمروزي (١٧).

⁽۲) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (۲/۲۷۲)، ويُنظر: المرجع السابق (۲/۲۲، ۲۲۲، ۲۹٤۷، ۲۹٤۷، ۲۹٤۷).

كما رواها عن الإمام أحمد ﴿ لله عن الإمام أحمد ﴿ لله عن الإمام أحمد ﴿ لله عن الإمام أحمد ﴿ للله عن الإمام أحمد ﴿ للله عن الإمام أحمد ﴿ للله عن الله عن الإمام أحمد ﴿ للله عنه الله عنه ا

⁽٣) رواه الطحاوي في "شرح معاني الآثار" (٢٠/٤) برقم: (٥٧٤١)، كتاب البيوع، باب استقراض الحيوان، والطبراني في "الكبير" (٢٥٢)، برقم: (١٣٩٩٨)، من طريق علي بن عبد العزيز، عن مسلم بن إبراهيم، عن محمَّد بن دينار، عن يونس بن عُبَيد، عن زياد بن جُبير، عن ابن عمر مرفوعًا.

⁽٤) هو زياد بن حبير بن حيَّة الثقفي البصري. متفق على توثيقه، يُنظر: سير أعلام النبلاء (١٠٥/٥)، تهذيب الكمال (٤) هو زياد بن حبير (١٠٦). تهذيب التهذيب (٣٥٧/٣–٣٥٨)، ضبط من غبر فيمن قيده ابن حجر (١٠٦).

⁽٥) سؤالات أبي داود للإمام أحمد (٣٥٢)، الضعفاء؛ للعقيلي (٦٤/٤).

⁽٦) يُنظر: المغني (٢/٤)، تمذيب السنن (١/٩)، شرح الزركشي (٣٢/٣).

⁽٧) هذا اختيار البخاري؛ فقد قال: "إنما يروى عن زياد بن حبير، عن النبي ﷺ مرسلاً"، العلل الكبير؛ للترمذي (١٨٢).

وحديثا ابن عباس وابن عمر هي فين : حكم عليهما الإمام أحمد هي بالإرسال، وقال: (هما مرسلان)(٢).

الحديث الثالث: حديث الحسن، عن سمرة عميني قال: «لهي رسول الله علي عن بيع الحيوان نسيئة» (٣).

حكم الإمام أحمد على على الحديث: ضعيف؛ نقله الأثرم(٤).

الحديث الرابع: حديث حابر بن عبد الله على الله على الله على وسول الله على عن بيع الحيوان بالحيوان نسيئة: اثنين بواحد، ولا بأس به يدًا بيد» (٥).

حكم الإمام أحمد على الحديث: معلول(١).

على أن الإمام أحمد عِشَمْ لم يصحّ عنده في الباب حديث؛ (فإنه كان يعلل أحاديث

⁽١) رواه الدارقطني (٤/٣٨-٣٩)، برقم: (٣٠٥٨)، كتاب البيوع.

⁽٢) تهذيب السنن (١/٩)، المغني (١/٤)، شرح الزركشي (٣٢/٣).

⁽٣) رواه الترمذي (٢٩/٢)، برقم: (١٢٣٧)، أبواب البيوع، باب ما حاء في كراهية بيع الحيوان بالحيوان نسيئة، وأبو داود (٢٩٢/٧)، برقم: (٣٥٦)، كتاب البيوع، باب في الحيوان بالحيوان نسيئة، والنسائي (٢٩٢/٧)، برقم: (٢٢٧٠)، أبواب برقم: (٢٢٠٠)، كتاب البيوع، باب بيع الحيوان بالحيوان نسيئة، وابن ماجه (٣٧٥/٣)، برقم: (٣٢٠/٣)، أبواب التجارات، باب الحيوان بالحيوان نسيئة، وأحمد (٣٢٠/٣)، برقم: (٣٤١٠٢)، من طريق الحسن، عن سمرة، قال الترمذي: "حسن صحيح"، وصحح سماع الحسن من سمرة.

⁽٤) المغني (٢/٤)، شرح الزركشي (٣٢/٣)، المبدع (٢/٤٤).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: لأنه من سماع الحسن، عن سمرة؛ وسماعه لا يصح عنده، يُنظر: المراجع السابقة.

⁽٥) رواه الترمذي (٣٠٠/٢)، برقم: (١٢٣٨)، أبواب البيوع، باب ما حاء في كراهية بيع الحيوان بالحيوان نسيئة، وابن ماجه (٣٧٦/٣)، برقم: (٢٢٤/٢٢)، أبواب التجارات، باب الحيوان بالحيوان نسيئة، وأحمد (٢٣٤/٢٢)، برقم: (٢٣٤/١)، واللفظ له، من طريق نصر بن باب، عن حجاج، عن أبي الزبير، عن جابر هيئينين.

⁽٦) سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: اضطراب رواته فيه؛ فقد قال: "هذا حجاج زاد فيه: "نساء"، والليث بن سعد سمعه من أبي الزبير، ولا يذكر فيه: "نساء"، المغني (١٢/٤)، تمذيب السنن (١٩/٥١)، شرح الزركشي (٢٣/٣).

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في غير العبادات

المنع كلها)(1)، وقال عنها: (ليس فيها حديث يعتمد عليه، ويعجبني أن يتوقاه)(٢).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عليه:

يحرم النساء في بيع الحيوان بالحيوان: قول بعض الحنابلة (٣).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّهُ:

أجمع الفقهاء على حواز بيع الحيوان بالحيوان يدًا بيد (٤).

واختلفوا في حكم بيع الحيوان بالحيوان نسيئة؛ وسبب الخلاف: الاختلاف في حكم النساء فيما انتفت فيه علة ربا الفضل^(٥).

وقد اختلف الحنابلة في حكم بيع الحيوان بالحيوان نسيئة، على أقوال ثلاثة (١٠):

القول الأول: أنه يجوز النساء فيهما؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الله الله الأول: أنه يجوز النساء فيهما؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المنابلة (٧)، واختارها جماهير الحنابلة (٨)، وهي المذهب (٩).

القول الثاني: أنه يحرم النساء فيهما (١٠٠)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عليم ، نقلها

⁽١) تمذيب السنن (١/٩٥).

⁽٢) تهذيب السنن (٩/١٥١)، المغني (٢/٤)، شرح الزركشي (٣٢/٣)، المبدع (٤٧/٤).

⁽٣) المغني (١١/٤)، الكافي (٣٩/٢)، شرح الزركشي (٣٨/٣-٤٣٢)، المبدع (١٤٦/٤)، الإنصاف (٤٣/٥)؛ وللأصحاب في تعليل هذا القول اتجاهاتٌ عدّة، تنبني عليها آثارٌ وفروع، يُنظر: المراجع السابقة.

⁽٤) الإشراف؛ لابن المنذر (٦/٥٤)، الإقناع؛ لابن القطان (٢٢٠/٢).

⁽٥) يُنظر: الإقناع؛ لابن القطان (٢٣٢/٢)، الروايتين والوجهين (٣١٨/١-٣٢٠)، الهداية (٢٤١)، المغني (١٠/٤-٥). ١٢)، الكافي (٣٩/٢)، شرح الزركشي (٢٨/٣)، المبدع (٤٥/٤-١٤٧)، الإنصاف (٢٢٥-٤٣).

⁽٦) يُنظر: الروايتين والوجهين (١/٣١٨-٣٢٠)، الهداية (٢٤١)، المغني (١٠/٤-١٢)، الكافي (٣٩/٢)، زاد المعاد (٣٩/٢)، كنظر: الروايتين والوجهين (١٤٥/١)، قذيب السنن (٩/٩١-١٤٠)، شرح الزركشي (٢٨/٣)، المبدع (١٤٥/٤-١٤٧)، الإنصاف (٥/٤-٤٣).

⁽٧) الروايتين والوجهين (١/٨/١، ٣٢٠).

⁽٨) المغني (١٠/٤-١١)، المحرر (٣١٨)، الفروع (٣/٩٦)، شرح الزركشي (٣٨/٤)، الإنصاف (٥/١٤-٣٤).

⁽٩) المغني (٢/٠١-١١)، الكافي (٣٩/٢)، كشاف القناع (٣/٢٦-٢٦٥)، شرح منتهى الإرادات (٧٢/٢).

⁽١٠) المغني (١١/٤)، الكافي (٣٩/٢)، شرح الزركشي (٣٨/٣-٤٣٢)، المبدع (١٤٦/٤)، الإنصاف (٥٣٥)؛ وللأصحاب في تعليل هذا القول اتجاهاتٌ عدّة، تنبني عليها آثارٌ وفروع، يُنظر: المراجع السابقة.

إسحاق بن منصور (1)، -كما في نصّ المسألة-، وصالح(1)، وحنبل(1).

القول الثالث: أنه يجوز النساء فيما إذا بيعا متماثلين، ويحرم في حال التفاضل (٤)، وهو رواية عن الإمام أحمد على (٥)، واختارها جمع من الحنابلة (٦).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل المانعون من بيع الحيوان بالحيوان نسيئة بما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث الواردة في لهي النبي ﷺ عن بيع الحيوان بالحيوان نسيئة (٧).

الدليل الثاني: أن الحيوان لا يمكن ضبطه ضبطًا صحيحًا بالصفة؛ مما يــورثُ نزاعًــا واختصامًا بين المتبايعين؛ وكل ما من شأنه إحداث الفرقة بين المسلمين فجــادة الــشارع منعه (٨).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بعضها؛ فقد احتج بعديث سمرة على في رواية إسحاق بن منصور (٩)،

وحنبل (۱٬۰)، وابن هانئ (۱٬۱)، ولم أقف على تصريح منه بسبب عمله بموجبه، ومصيره إلى مدلوله، وإن أوماً إلى بعضها. ولعل له أسبابًا؛ هي:

⁽١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٧٢٥/٦)، يُنظر: المرجع السابق (٢٦٤٧/٦، ٢٦٢٠، ٢٩٤٧)

⁽⁷⁾ مسائل صالح $(9 \cdot / 9)$.

⁽٣) الروايتين والوجهين (٣١٩/١).

⁽٤) المغني (١١/٤)، شرح الزركشي (٣٣/٣).

⁽٥) يُنظر: المراجع السابقة، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلْش.

⁽٦) الكافي (٢/٣٩)، المبدع (٤/٦٤١-٤٢)، الإنصاف (٥/٣٤).

⁽٧) سبق ذكرها.

⁽٨) يُنظر: الاستذكار (١٩/٦).

⁽٩) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٧٤٧، ٢٧٢٥).

⁽١٠) الروايتين والوجهين (١٩/١).

⁽۱۱) شرح الزركشي (۲۱/۳).

السبب الأول: الاحتياط؛ فإن القول بموجب الأخبار في الباب أحوط، كما أن فيها إعمالاً لما (تقرّر في الأصول: أن دليل التحريم أرجح من دليل الإباحة) (1)؛ وهذا السبب أومأ إليه الإمام أحمد عليه، ويعجبني أن الله الإمام أحمد عليه، ويعجبني أن يتوقاه) (٢).

السبب الثاني: موافقته لعمل أكثر أصحاب النبي ﷺ، وغيرهم (٣)؛ فهو قول الأكثرين منهم، وتابعيهم، وإنْ رخص بعضهم فيه (٤).

وأخيرًا؛ فإن هذه المسألة من مسائل الفروع المعضلة، وصفها بذلك ابن القيّم (٥)؛ لاختلاف المتقدمين، ولتجاذب الأصول فيها؛ فلعل هذا كان سببًا في اختلاف الرواياتِ عن الإمام أحمد على فيها.

السبب الثالث: صلاحيّة الحديث للاحتجاج (٢)؛ فإنه لما تعددت طرقه صَلُح للاحتجاج بمجموعها؛ فإنه وإن ضعفت بعض طرقها، فإنه (لا يضر التكلُّم في بعضها، إذ الحجية تحصل بمجموعها؛ لتقوي بعضها ببعض) (٧)، وهو (هذه الطرق حسن على أقلل الدرجات) (٨)؛ يدل عليه احتجاج أحمد على الدرجات) (٨)؛ يدل عليه احتجاج أحمد على المدرجات) (١)؛

نوقش: بأنه يتعارض مع تضعيف الإمام أحمد عليم المحاديث الباب(١٠).

وأجيب: أن تضعيفه لأحاديث الباب لا يُسقط حجيتها -على طريقة الحنابلة-؛ لما

⁽١) نيل الأوطار (٥/٢٤٣).

⁽٢) تمذيب السنن (٩/١٥١)، المغني (٢/٤)، شرح الزركشي (٣٢/٣)، المبدع (٤٧/٤).

⁽٣) الجامع؛ للترمذي (٢/٥٣٠).

⁽٤) يُنظر: المرجع السابق (٢٠/٢)، ويُنظر: تهذيب السنن (١٥١/٩)، نيل الأوطار (٢٤٣/٥).

⁽٥) تحذيب السنن (١٥١/٩)، ويُنظر: المعاملات المالية أصالة ومعاصرة (٢١١/١١).

⁽٦) فتح الباري (٥٧/٥).

⁽٧) شرح الزركشي (٣١/٣)، يُنظر: نيل الأوطار (٢٤٣/٥).

⁽٨) توضيح الأحكام (٤/٤).

⁽٩) يُنظر: شرح الزركشي (٤٣١/٣)، توضيح الأحكام (٤٠٤/٤).

⁽١٠) يُنظر: المبدع (٤/٥١٥-١٤٦).

تقرّر من الاحتجاج بالمرسل عندهم، ولأن الأحاديث فيه معتضدة بأحاديث أخر (1)؛ فقد حاءت (من طريق ثلاثة من الصحابة، وبعضها يقوّي بعضًا؛ أرجح من حديث واحد غير خال عن المقال)($^{(7)}$ ، كما ألها اعتضدت بمرسل في الباب $^{(7)}$.

لذا درَجَ عامة الحنابلة على الاستدلال بالحديث، ونقلهم احتجاج أحمد على به، مع تنبيههم على تضعيفه له، والله أعلم.



⁽۱) شرح الزركشي (۳/۳۳).

⁽٢) نيل الأوطار (٥/٢٤٣).

⁽٣) شرح الزركشي (٣/٢٣٤).

المبحث الرابع المسألة التي بناها الإمام أحمد المسألة على حديث ضعيف في عهدة (١) الرقيق ثلاثة أيام

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عُكَّم:

قال الإمام أحمد على في رواية حنبل -فيمن ابتاع رقيقًا، وقبضه، ثم ظهر به عيب-: (إذا كان لا يحدث مثله في هذا الأجل؛ فعهدة الرقيق ثلاثة؛ فإن حدث في هذه الأيام فهو من مال المشتري، وإن كان لا يحدث؛ فقال النبي عليه (عهدة الرقيق ثلاث) (٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السُّ المسألة عليه:

جاءت في المسألة أحاديث، ونُقلتْ فيه آثار عن جماعة من السَلَف؛ وهي:

الحديث الأول: حديث عقبة بن عامر حيشين (٣)، أن رسول الله عليه قال: «عهدة الرقيق ثلاثة أيام»(٤).

⁽۱) العهدة: الرجعة، ويُراد بــ "عهدة الرقيق": هو أن يشتري الرقيق، فإذا قبضه، فما أصابه من عيب في الأيام الثلاثة فهو من مال البائع، ويرده إن شاء بلا بينة، أما بعد الثلاثة فلا يرد إلا ببينة، لسان العرب (٣١٢/٣)، تاج العروس فهو من مال البائع، ويرده إن شاء بلا بينة، أما بعد الثلاثة فلا يرد إلا ببينة، لسان العرب (٣١٩/٣)، تاج العروس (٨/ ٤٥٩)، النهاية في غريب الحديث؛ لابن الأثير (٣٢٦/٣)، بداية المجتهد (٩٣/٣)، عمل أهل المدينة؛ لـــ أحمد محمد نور سيف (١٥٣ - ١٥٤).

⁽٢) الروايتين والوجهين (١/١)، قال أبو يعلى -معقبًا-: "ظاهر هذا أنه أخذ بالحديث، وأنّ العيب إذا كان يكمن في البدن ثم يظهر؛ كالجنون، والجذام، والبرص، فإنه إذا ظهر قبل الثلاث من حين الابتياع تبينًا أنه كان كامنًا فثبت له الرد؛ لما روي عن النبي عليه أنه قال: "عهدة الرقيق ثلاث"، ومعناه: عهدته على البائع؛ فما يحدث به في مدة الثلاث كان على البائع"، الروايتين والوجهين (١/١ ٣٤٢-٣٤٢).

⁽٣) هو عقبة بن عامر بن عبس الجهني، أبو حمّاد، وقيل: أبو عمرو، وقيل: غير ذلك. كان قارئًا عالًا بالفرائض والفقه، قديم الهجرة والسابقة والصحبة. وهو أحد من جمع القرآن. شهد فتوح الشام ومصر، وشهد مع معاوية صفين، ثم ولي له إمرة مصر، وتوفي بما في آخر خلافة معاوية سنة (٥٨هـ). الطبقات الكبرى (٤٩٨/٧)، الاستيعاب (٢٩/٤).

⁽٤) رواه أبو داود (٣٦٧/٥)، برقم: (٣٥٥٦)، كتاب البيوع، باب في عهدة الرقيق، وأحمد (٣٦٧/٥)، برقم:

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في غيرالعبادات

وعنه عِيْلُتُنه ، أن رسول الله عَيْلِيَّةِ قال: «عهدة الرقيق أربع ليال»(١).

وعنه عِلِيْنُكُ ، أن رسول الله ﷺ قال: «لا عهدة بعد أربع» (٢٠).

حكم الإمام أحمد على الأحاديث: ضعيفة؛ نقله الأثرم (٣)؛ وقال: (ليس في حديث صحيح، ولا يثبت حديث العهدة) (٤)؛ وقال في رواية محمد بن الحكم: (ليس في عهدة الرقيق حديث صحيح، ولا أذهب إليه، إنما رُوي عن الحسن، عن عقبة؛ وليس فيه شيء يصح) (٥).

وأعلّها؛ فقال في رواية الأثرم: (وأما حديث الثلاث فلو ثبت حديث عقبة، ولكن الحسن ما أراه سمع منه؛ لأنّه بصريّ، ولكن الحسن كان يأخذ الحديث هكذا)(٦).

الحديث الثاني: حديث سمرة بن جندب علينه أقال رسول الله عليه: «عهدة الرقيق ثلاثة أيام» (٧٠).

حكم الإمام أحمد على على الحديث: معلول؛ نقله الأثرم(^).

^{= (}١٧٣٨٥)، من طريق قتادة، عن الحسن، عن عقبة بن عامر.

⁽۱) رواه أحمد (٥٨٨/٢٨)، برقم: (١٧٣٥٨)، من طريق عبد الصمد، عن هشام، عن قتادة، عن الحسن، عن عقبة بن عامر.

⁽۲) رواه ابن ماجه (۳۵۰/۳)، برقم: (۲۲٤٥)، أبواب التجارات، باب عهدة الرقيق، وأحمد (۲۲٪۲۲۵)، برقم: (۱۷۲۹۲)، من طريق هشيم، عن يونس، عن الحسن، عن عقبة بن عامر.

⁽٣) يُنظر: المجموع (١٣١/١٢).

⁽٤) التحقيق في مسائل الخلاف (١٨٢/٢)، تنقيح التحقيق؛ للذهبي (٨٧/٢).

⁽٥) التوضيح لشرح الجامع الصحيح (٢٥٨/١٤).

⁽٦) المرجع السابق.

⁽۷) رواه ابن ماجه (۳٥٤/۳)، برقم: (۲۲٤٤)، أبواب التجارات، باب عهدة الرقيق، من طريق محمد بن عبد الله بن غير، عن عبدة بن سليمان، عن سعيد، عن قتادة، عن الحسن، عن سمرة، وقد حكم عليه ابن حزم بالانقطاع، يُنظر: المحلى (۲۷٤/۷).

⁽٨) عون المعبود (٣٠١/٩)، ويُنظر: معالم السنن (١٤٧/٣).

وحُكي: أنّ أبّان بن عثمان^(۱)، وهشام بن إسماعيل^(۱): كانا يذكران في خطبتهما: عهدة الرقيق في الأيام الثلاثة، من حين يشترى العبد أو الوليدة، وعهدة السنة، ويأمران بذلك^(۱).

حكم الإمام أهمد على الأثر: منكر؛ نقله الأثرم، وقال: (أما عهدة السنة فما أدري؟! رووه عن أبان بن عثمان، وهشام بن إسماعيل) نقله الخلال في (علله)(٤).

هذا، ولم يُثبت الإمام أحمد على في المسألة حديثًا في نقله محمد بن الحكم (7)، وإسماعيل بن سعيد الشالنجي (8)، وأبو طالب (8)، وأحمد بن سعيد (8)،

⁽۱) هو أبّان بن عثمان بن عفان، أبو سعيد الأموي القرشي، ويقال: أبو عبد الله. مولده ووفاته في المدينة تابعي، من رواة الحديث الثقات، ومن فقهاء المدينة أهل الفتوى. كان من أعلم الناس بالقضاء. شارك في وقعة الجمل مع عائشة، وتقدم عند خلفاء بني أمية فولي إمارة المدينة، كان أول من كتب في السيرة النبوية. مات بالفالج في ولاية يزيد بن عبد الملك سنة (١٠٥٠)، يُنظر: الطبقات الكبرى (١٥١٥-١٥٢)، مشاهير علماء الأمصار (١١١)، سير أعلام النبلاء (١٦/١)، الوافي بالوفيات (٥/٠٠٠)، قذيب الكمال (١٦/٢-١٩)، قذيب التهذيب (٩٧/١).

⁽۲) هو هشام بن إسماعيل بن يحيى بن سليمان بن عبد الرحمن الحنفي، أبو عبد الملك، ويقال: الخزاعي، الدمشقي العطّار. فقيه. مشهود له بالفضل والصلاح. وموثّق في الحديث، توفي سنة (۲۱۷هـ). يُنظر: الوافي بالوفيات (۲۰۲/۲۷)، شذرات الذهب (۸۰/۳)، تمذيب الكمال (۱۷۶/۳۰–۱۷۲)، تاريخ الإسلام (۲۷۲/۵).

⁽٣) أخرجه مالك (٢١٢/٢)، وابن أبي شيبة (٣٠٦/٧)، برقم: (٣٦٣٢٩).

⁽٤) التوضيح لشرح الجامع الصحيح (١٤/١٥).

⁽٥) يُنظر: معالم السنن (٢٤٧/٣)، الروايتين والوجهين (٢/١٤)، المغني (١١٤/٤)، الفروع (٢٤٥/٦)، المبدع (٩١/٤)، الإنصاف (٤١٥/٤)، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٦٢٢/٦).

⁽٦) التوضيح لشرح الجامع الصحيح (٢٥٨/١٤)، عن: العلل؛ للخلال، و لم أقف عليه في المطبوع منه، يُنظر: مسائل صالح (٢٥٥/٢)، مختصر اختلاف العلماء؛ للطحاوي (٩٨/٣-١٠٠).

⁽٧) مسائل الشالنجي (٢٣١)، الروايتين والوجهين (١/١).

⁽٨) الروايتين والوجهين (١/١).

⁽٩) أحمد بن سعيد: يُحتمل أن يكون واحد من جمع من الرواة عن الإمام أحمد على تسموا بهذا الاسم:

الأول: أحمد بن سعيد (ت: ٢٥٣هـ): هو أحمد بن سعيد، أبو جعفر الدارمي. ولد بسرخس ونشأ بنيسابور. كان من أصحاب الإمام أحمد هيئه، قال أبو يعلى: "نقل عن إمامنا أشياء"، وكان رُحلة لسماع الحديث، قال الذهبي: "كان من العلماء الكبار، أولي الرحلة والإتقان"، يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٥١/١-٤٦)، المقصد الأرشد (١٨/١)، المنهج الأحمد (٢٧٢/٥)، مناقب الإمام أحمد (٢٢٢)، تاريخ بغداد (٢٧٢/٥)، سير أعلام النبلاء

وبكر بن محمد (1)، وقال في رواية محمد بن الحكم: (ليس في عهدة الرقيق حديث صحيح، ولا أذهب إليه، إنما روي عن الحسن، عن عقبة، وليس فيه شيء يصح)، قال محمد بن الحكم: (إن مالكًا يذهب إليه؟! قال: لا يعجبني) (٢).

= (۲۳۳/۱۲)، تاریخ الإسلام (٦/٥٦).

الثاني: هو أحمد بن سعيد بن إبراهيم، أبو عبد الله الرباطي. من أهل مرو. وكان ثقة، جاء إلى بغداد، وحالس الإمام أحمد هيئة، قال أبو يعلى: "وسمع منه أشياء"، يُنظر: طبقات الحنابلة (٥/١)، المقصد الأرشد (١٠٧/١)، مناقب الإمام أحمد (٢٢٢).

الثالث: هو أحمد بن سعيد الجوهري، قال أبو يعلى: "روى عن إمامنا أشياء"، يُنظر: طبقات الحنابلة (٧/١)، المقصد الأرشد (١٠٩/١)، المنهج الأحمد (٥٣/٢).

قال محقق المنهج الأحمد -عن ترجمته في "طبقات الحنابلة"، و "المنهج الأحمد": "وفيهما (أحمد بن سعد الجوهري) ويبدو أن محقق المقصد الأرشد رجّح رواية الطبقات رغم أنَّ ما في أصوله (أحمد بن سعيد).

وكذلك هو في مناقب الإمام أحمد (١٢٢).

الرابع: هو أحمد بن سعيد، أبو العباس اللحياني، قال أبو يعلى: "نقل عن إمامنا أشياء منها"، يُنظر: طبقات الحنابلة (٤٥/١)، المنهج الأحمد (٤٥/١)، مناقب الإمام أحمد (١٢٢).

ومما يُبعده احتمالاً أن أبا يعلى لما نقل عنه في بعض المسائل قال: "أبو العباس أحمد بن سعيد اللحياني"، يُنظر: الروايتين والوجهين (٤٤/٣).

ويغلب على الظنّ أنَّه الأول؛ فكثير من الأصحاب إذا أطلق أحمد بن سعيد أراد به: الدارمي، والله أعلم.

(۱) الروايتين والوجهين (۱/۱)، يُنظر: التحقيق في مسائل الخلاف (۱۸۲/۲)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (۱/۲)، الإشراف؛ لابن المنذر (۸٤/٦).

(٢) التوضيح لشرح الجامع الصحيح (٢٥٨/١٤)، عن: العلل؛ للخلال، و لم أقف عليه في المطبوع منه، يُنظر: مسائل صالح (٢٥٥/٢)، مختصر اختلاف العلماء؛ للطحاوي (٩٨/٣-١٠٠).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للأحاديث: لم يُثبت الإمام أحمد على الباب؛ ولعل لذلك أسبابًا؛ هي: أولا: اضطرابه؛ فقد قال على أولا: اضطرابه؛ فقد قال على أولا: اسعيد -يعنى: بن أبي عروبة - أيضًا يشكّ فيه، يقول: عن سمرة أو عقبة"، عون المعبود (٣٠١/٩)، يُنظر: معالم السنن (٢٧/٣).

ثانيا: انقطاعه؛ أما رواية الحسن عن عقبة؛ فقد قال فيها: "قالوا: لم يسمع الحسن من عقبة بن عامر شيئًا"، معالم السنن (١٤٧/٣)، ويُنظر: المراسيل؛ لابن أبي حاتم (٤٢).

ونقل ابن أبي حاتم عن أبيه قوله: "و لم يصح له السماع من جندب، ولا من معقل ابن يسار، ولا من عمران بن حصين، ولا من ابن عمر، ولا من عقبة بن عامر، ولا من أبي هريرة"، الجرح والتعديل (٤١/٣).

وأما روايته عن سمرة؛ فإنّ الإمام أحمد عِلَيْهُ لم يُصحّح سماعه منه؛ وقال في رواية الأثرم: "لا يصح سماع الحسن من سمرة"، تهذيب السنن (١٥١/٩)، يُنظر: الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (٤١/٣)، إكمال تهذيب الكمال

ثَالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد المُّهُ:

العيب في الرقيق من ضمان المشتري: قول جماعة من الحنابلة، وهو المذهب(١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّ :

احتلف الحنابلة فيمن ابتاع رقيقًا، وقبضه، ثم ظهر به عيب، على أقوال(٢):

القول الأول: أن العيب من ضمان المشتري مطلقًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الأول: أن العيب من ضمان المشتري مطلقًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها الجماعة (٣)؛ كصالح (٤)، وإسحاق بن منصور (٥)، وأبي طالب (٦)، وهي المذهب (٧).

القول الثاني: أن عهدة الرقيق ثلاثة أيام؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها حنبل $(^{9})$ ، – كما في نص المسألة –.

^{= (47/4)}، المغني (17/4)، شرح الزركشي (27/4)، المبدع (17/4).

وجزم ابن معين بأن الحسن لم يلق سمرة، يُنظر: المراسيل؛ لابن أبي حاتم (٣٣)، تهذيب السنن (٩٠ ٣٤٥-٣٤٥). محصّل النظر: أن الحديثين منقطعين؛ جزم به أبو حاتم؛ فقد سُئل عن الحديث من رواية الحسن عن سمرة وعقبة مين فقال: "ليس هذا الحديث عندي بصحيح؛ وهذا عندي مرسل"، العلل؛ لابن أبي حاتم (٦٧٩/٣).

وقال ابن حزم: "أما الحديثان فساقطان؛ لأنّ الحسن لم يسمع من عقبة بن عامر شيئًا قط، ولا سمع من سمرة إلا حديث العقبة فصارا منقطعين، ولا حجة في منقطع"، المحلى (٢٧٤/٧)، يُنظر: المجموع (٣٠١/١٢)، أحاديث معلة ظاهرها الصحة (٣٠٢).

⁽۱) الروايتين والوجهين (۱/۱۶–۳۶۲)، الفروع (۲(۲۶۲)، الإنصاف (۱۵/۶)، كشاف القناع (۲۱۹/۳)، مطالب أولي النهي (۱۱۶/۳).

⁽٢) يتناول فقهاء الحنابلة هذه المسألة عند التعرض لضمان العيب إذا حدث بعض قبضه من مشترٍ، يُنظر: الروايتين والوجهين (١/١ع-٣٤٢).

⁽٣) الروايتين والوجهين (١/١).

⁽٤) مسائل صالح (٢/٥٥/١).

⁽٥) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٦٢٢).

⁽٦) الروايتين والوجهين (١/١٣).

⁽۷) الروايتين والوجهين (۱/۱۶–۳۶۳)، الفروع (۲/۶۶۳)، الإنصاف (۱۵/۶)، كشاف القناع (۲۱۹/۳)، مطالب أولي النهي (۲/۶/۳).

⁽A) الفروع (٤/٦)، المبدع (٩١/٤)، الإنصاف (٤/٥/٤).

⁽٩) الإشراف؛ للقاضي عبد الوهاب (٢/٢٥)، الروايتين والوجهين (١/١٣٤).

القول الثالث: أن عهدة الرقيق سنة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عِلْمُ (١).

القول الرابع: أن عهدة الرقيق أكثر من سنة؛ وهو قول بعض الحنابلة (٢).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بإثبات العهدة في الرقيق لثلاث أيام بما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث والآثار في الباب^(٣).

الدليل الثاني: عمل أهل المدينة (٤)، واتصال العمل بالعهدة فيها (٥)، قال الزهري: (والقضاة منذ أدر كنا يقضون ها) (٦).

الدليل الثالث: احتمال وجود العيب في الرقيق قبل العيب غير أنه يكتمه؛ ثم يُظهر بعد $(^{(V)})$ ؛ فمتى ظهر العيب قبل ثلاثة أيام من بيعه تبيّنا أن عيبه كان كامنًا؛ لذا ثبتَ ردّه $(^{(V)})$.

كما أن الرقيق يختص من سائر الحيوان بذكر عيبه؛ فيحتمل أن يكون ذكر عيبه

قال ابن رشد: "عمدة مالك على العهدة، وحجته التي عول عليها: فهي عمل أهل المدينة. وأما أصحابه المتأخرون فإنهم احتجوا بما رواه الحسن، عن عقبة بن عامر"، ثم ذكر الحديث بروايته، ورواية الحسن، عن سمرة، ثم قال: "وكلا الحديثين عند أهل العلم معلولٌ؛ فإنهم اختلفوا في سماع الحسن، عن سمرة، وإن كان الترمذي قد صححه"، بداية المجتهد (١٩٤/٣).

تعليق: أوردت نصّ ابن رشد بتمامه لبيان وجه من أوجه مفارقة متأخري الفقهاء لمتقدميهم في الاستدلال لأحكام الفروع الفقهية، وتقويم هذه المفارقة في الاستدلال والنظر الفقهي بحاجة إلى بحث وتحقيق.

(٥) البيان والتحصيل (٨/٥٨)، الذخيرة (٥/٥).

قال ابن رشد في هذا السياق: "وما اتصل عليه العمل بالمدينة: فهو عند مالك أصلٌ يقدِّمه على القياس"، البيان والتحصيل (٢٨٥/٨).

(7) شرح الزرقاني على الموطأ (π/π) .

(٧) المغني (٤/٤).

(٨) الروايتين والوجهين (١/١٦–٣٤٢)، ويُنظر: شرح التلقين (٢٦/٢٧)، المجموع (١٣٠/١٢).

⁽١) الفروع (٢٤٤/٦)، المبدع (٩١/٤)، الإنصاف (٤١٥/٤)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد هيا.

⁽٢) الفروع (٦/٥٤)، المبدع (١/٤)، الإنصاف (١/٥٤).

⁽٣) سبق ذكرها، يُنظر: المغني (١١٤/٤).

⁽٤) المسالك في شرح موطأ مالك (٢٧/٦)، بداية المجتهد (٩٤/٣)، المغني (١١٤/٤).

لسيده، فبادر لبيعه خوفًا من أن يتبيّن مرضه؛ لذا جُعلت الثّلاث أيام عهدة؛ كما جُعلت في التصرية التّي دلّس بما البائع(١).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الأحاديث التي لم يُثبتها، واحتج بما في رواية حنبل (٢)، وقد صرّح بسبب عمله فيها (٣)، ويحتمل سببًا لعمله أمور؛ منها:

السبب الأول: القياس؛ فتُقاس العيوب التي لا يحدث مثلها في هذه المدّة على العيوب التي تكمن ثم تظهر؛ كالجنون، والبرص؛ بجامع أن كلاً منهما يكمن؛ فإذا ظهر العيب قبل ثلاثة أيام من حين البيع تبيّن أن العيب كان كامنًا؛ فيثبتُ له الرد.

وعلى هذا التوحيه حَمَل الإمام أحمد ﴿ الحديث في رواية حنبل، واحـــتج بـــه (٤)؛ ولعله اعتبره لما أن ثبت أنّ لمأخذ القول بإثبات العهدة أصلاً عنده؛ فاحتج به، وإن لم يصحّ عنده فيها حديث بمجرده (٥)، على أنه لا يخفى أن هذا القول خلاف المشهور عنه.

السبب الثاني: اشتهار العمل به في المدينة؛ لذا توارد الولاة على الحكم بالعهدة في المدينة، وذكرها على محمع من الناس، ولم ينقل إنكار أحد عليهم؛ وما ذاك إلا لكولها متقرّرة عندهم، مشتهرة (٢٠).

فإن من أسباب العمل بالحديث الضعيف: اعتضاده بعمل أهل المدينة؛ وهذا الأصل متفرع عن تقديم الأصحاب للعمل بالحديث إذا (اعتضد بعمل أهل المدينة؛ [فإنه] أولى من غيره في أصح الوجهين، وهو المنصوص عن أحمد في مواضع)(٧).

⁽١) شرح التلقين (٢٦٦/٢).

⁽٢) يُنظر: الروايتين والوجهين (٢/١٣).

⁽٣) يُنظر: المرجع السابق (١/١٣).

⁽٤) الروايتين والوجهين (١/١)٣٤-٣٤).

⁽٥) يُنظر: عمل أهل المدينة؛ لـــ أ.د. أحمد محمد نور سيف (١٦٥).

⁽٦) المنتقى؛ للباجي (٢/٢/٤)، شرح التلقين (٢/٢٦)، الإشراف؛ للقاضي عبد الوهاب (٦٤/٢)، ويُنظر: الاستذكار (٢/٨٧٦–٢٧٩)، المحلى (٢٧٣/٧).

⁽٧) شرح العمدة (٢/٤)، بتصرف.

- الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في غيرالعبادات

السبب الثالث: اعتضاد دلالة الحديث بأحاديث وآثار قوَّتِ معناها؛ وأوجبت المصير إلى البناء عليها؛ فمما قوّى دلالة حديث عقبة حديث سمرة هيسنسه (١)، وما ورد عن بعض الصحابة هيسنسه ؟ كابن الزبير (٢)؛ والله أعلم.



(١) يُنظر: شرح الزرقاني على الموطأ (٣٨٥/٣).

أورد القرافي بعد أن نقل عن الإمام أحمد على عدم إثبات شيء في الباب؛ حديث المسألة دليلاً على القول بموجبه، ثم بيّن وجه الاستدلال به، وقال: "ورواية ابن داود تدفع قول ابن حنبل؛ فإنه لا ينقل إلا صحيحًا أو حسنًا تقوم به الحجة"، الذخيرة (٥/٥١).

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة (٣٠٦/٧)، برقم: (٣٦٣٢٨)، وقوّاه الألباني، يُنظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة (٢) ٨٨٢/٦).

المبحث الخامس المسألة التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف فيمن زرع في أرض قوم بغير إذنهم

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِكْم:

قال الإمام أحمد عطين في رواية إبراهيم بن الحارث -عن حديث رافع بن خديج على المام أحمد عطين في رواية إبراهيم بن الحارث -عن حديث رافع بن خديج على الزرع قائمًا؛ فإله م يأخذون الزرع، ويُعطونه النفقة)(٢)، قيل له: هذا حديث عطاء عن رافع، محفوظ عندك؟ قال: (لا، ما أراه محفوظًا)(٣).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليه المسألة عليه:

عن رافع بن حديج عِيشَك ، قال: قال رسول الله عَيْهِ: «من زَرَعَ في أرض قوم بغير إذهم، فليس له من الزرع شيء، وتُرَدُّ عليه نفقته» (٤).

⁽١) يأتي تخريجه في الحاشية (٤).

⁽٢) يُنظر: شرح الحارثي على المقنع (٢/١١).

⁽٣) شرح الحارثي على المقنع (١٢٦/٢-١٢٧)، ويُنظر: القواعد؛ لابن رجب (١٥٢).

كما رواها عن الإمام أحمد هيشة: إسحاق بن منصور، وأبو داود، ومحمد بن الحكم، وأبو طالب، ومحمد بن داود المصيصي، ومهنا، والأثرم، وإسماعيل بن عبد الله العِجلي، وحنبل، والميموني، وجعفر بن محمد، ومحمد بن ماهان، وأبو الحارث، وبكر بن محمد، وعلي بن سعيد، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٦٨٦/٦)، مسائل أبي داود (٢٧٣)، الروايتين والوجهين (٢/١١)، شرح الحارثي على المقنع (٢/٢١)، الروايتين والوجهين (٢/١١)، شرح الحارثي على المقنع (٢/٢١).

⁽٤) رواه أبو داود (٢٨٢/٥)، برقم: (٣٤٠٣)، كتاب البيوع والإجارات، باب إذا زرع الرجل في الأرض بغير إذن صاحبها، والترمذي (٢١/٤)، برقم: (١٣٦٦)، أبواب الأحكام، باب ما جاء فيمن زرع في أرض قوم بغير إذنهم، إذنهم، وابن ماجه (٣/٤٢٥-٥٢٥)، برقم: (٢٤٦٦)، كتاب الرهون، باب من زرع في أرض قوم بغير إذنهم، وأحمد (١٧٢٨م)، برقم: (١٧٢٦٩)، واللفظ له، واختلف قول البخاري فيه، يُنظر: المحرر في الحديث (٥٠٨)، العلل الكبير؛ للترمذي (٢١١)، سؤالات الترمذي للبخاري حول أحاديث في جامع الترمذي (٢/٩٥٦-٢٩٤)، وضعفه الخطابي، وقال: "لا يثبت عند أهل المعرفة بالحديث"، معالم السنن (٣/٣٩)، يُنظر: إرواء الغليل (٥٠/٥٥-٣٥٠)، سلسلة الأحاديث الصحيحة (٢٠٣/١).

فائدة: ذكر ابن رجب حديثَ رافع مثالاً على قاعدة من قواعد العِلل؛ وهي: أنَّ الفقهاء الذين يغلبُ عليهم

حكم الإمام أحمد على على الحديث: اختلفت الرواية عن الإمام أحمد عليه في حُكْمِهِ على الحديث، على روايتين:

الرواية الأولى: تضعيفه (1)؛ نقلها إبراهيم بن الحارث، -كما في نصّ المسألة-؛ فقد قال: (ما أراه محفوظًا)(٢)، وأومأ إليها في رواية أبي داود(٣)، وغير رواية(٤).

= الاشتغال بالرأي، والنظر، "لا يكادون يحفظون الحديث كما ينبغي، ولا يقيمون أسانيده، ولا متونه، ويخطئون في حفظ الأسانيد كثيرًا، ويروون المتون بالمعنى، ويخالفون الحفاظ في ألفاظه. وربما يأتون بألفاظ تشبه ألفاظ الفقهاء المتداولة بينهم"؛ ومثّل عليه بالحديث؛ فذكر أنَّ شريكًا احتصر الحديث؛ فأتى به باللفظ الذي أثبتُه في المتن، ثم قال: "وهذا يشبه كلام الفقهاء"، شرح علل الترمذي (٨٣٣/٢-٨٣٤).

(١) يُنظر: معالم السنن (٩٥/٣).

(٢) شرح الحارثي على المقنع (٢/٢١-١٢٧)، القواعد؛ لابن رجب (١٥٢).

(٣) مسائل أبي داود (٢٧٣)، يُنظر: الإشراف؛ لابن المنذر (٢٦٠/٦)، معالم السنن (٩٧/٣)، شرح السنة؛ للبغوي (٢٣١/٨)، شرح المشكاة؛ للطيبي (٢٢٠٨/٧)، المجموع (٤٠١/١٤)، القواعد؛ لابن رجب (١٥٤).

(٤) سبب تضعيف الإمام أحمد عليه للحديث: ضعّف الإمام أحمد عليه، ولم يَرَه محفوظًا؛ فقد احتج في تتمة رواية إبراهيم بن الحارث -كما في نصّ المسألة-، بحديث أبي جعفر الخطمي، قال الحارثي: "يعنى: أنَّ هذا هو المحفوظ، ليس ذلك"، شرح الحارثي على المقنع (١٢٦/٢-١٢٧).

وقد صرّح بسبب تضعيفه له، وهما عِلتان:

العلة الأولى: "أن أحاديث رافع مضطربة جدًا، مختلفة اختلافًا كثيرًا"، المغنى (٣١١/٥)، يُنظر: هَذيب السنن (١٨٤/٩)؛ يدلُّ عليه اختلاف الروايات عن رافع، فقد قال في رواية أبي داود: "عن رافع [ألوان]"، مسائل أبي داود (۲۷۳)، يُنظر: الإشراف؛ لابن المنذر (٢٦٠/٦)، معالم السنن (٩٧/٣)، شرح السنة؛ للبغوي (٢٣١/٨)، شرح المشكاة؛ للطيبي (٢٢٠٨/٧)، تهذيب السنن (١٨٤/٩)، المجموع (١/١٤)، المغني (١/١٥)، القواعد؛ لابن رجب (١٥٤).

وقال في رواية الأثرم: "رافع رُويَ عنه في هذا ضروب"، المغني (٢٩٠/٥)، يُنظر: تمذيب السنن (١٨٤/٩)، المجموع (٤٠١/١٤)، المغني (٣١١/٥)، وقال: "هو كثير الألوان"، معالم السنن (٩٥/٣)، كتاب البسملة (٣٧٥، .(050 (57.

ويُحمل قول الإمام أحمد ﴿ اللهِ انَّا، و "ضروب"؛ على أنَّه تضعيف منه لحديث رافع ﴿ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ ما الأثرم: "كأنه [يريد] أنَّ اختلاف الرواية عنه يوهِّنُ ذلك الحديث"، الإشراف؛ لابن المنذر (٢٦٠/٦)، المجموع (٤٠١/١٤)، المغنى (٥/ ٢٩)، كتاب البسملة (٣٧٥، ٤٢٠، ٥٤٥).

وما بين المعقوفتين في "المجموع" (٤٠١/١٤): "يرى".

وقال الخطابي: "يريد: اضطراب هذا الحديث، واختلاف الروايات عنه؛ فمرَّة يقول: سمعت رسول الله ﷺ، ومرة

450

الرواية الثانية: تقويته؛ فقد احتج به الإمام أحمد على في غـــير روايـــة (١)؛ (وعليـــه اعْتَمَدَ) (٢)؛ فقال في رواية علي بن سعيد: (آخذ به) (٣)، وقال في رواية حـــرب: (أذهـــبُ إليه) (٤).

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد الله عنه عنه الم

إذا قدر ربّ الأرض المغصوبة على أرضه من الغاصب، وقد زرع الأرض، والــزرع قائم؛ فإن الزرع لمالك الأرض: وهذا قول جماهير الحنابلة (٥)، وصححه المرداوي (١)، وهــو المذهب (٧).

العلة الثانية: انفراد أبي إسحاق بلفظة: "بغير إذفهم"؛ قال الإمام أحمد على واية أبي داود: "لكن أبو إسحاق زاد فيه: "زرع بغير إذنه"، وليس غيره [يذكر] هذا الحرف، قال أحمد: فإذا كان غَصَبَ فحُكْمُه حديث رافع"، مسائل أبي داود (۲۷۳)، يُنظر: الإشراف؛ لابن المنذر (۲/۲۰)، معالم السنن (۹۷/۳)، شرح السنة؛ للبغوي مسائل أبي داود (۲۲۰/۱)، يُنظر: الإشراف؛ لابن المنذر (۲۲۰۸/)، تقذيب السنن (۹/۱۸)، المجموع (۲۱/۱٤)، المغني (۲۱/۸)، القواعد؛ لابن رجب (۲۰۱٤).

وما بين المعقوفتين: [يذكر] في "معالم السنن" (٩٦/٣)، "ينكر"، ولعله تصحيف، والأرجح ما أثبتُّه.

يُنظر: القواعد؛ لابن رجب ط. مشهور (١٣٨/٢)، الحاشية.

وقوّى الإمام أحمد على في مقابله حديث أبي جعفر الخطمي؛ فقال في رواية إبراهيم بن الحارث: "الحديث حديث أبي جعفر الخطمي"، قال ابن رجب: "يُشيرُ إلى ما رواه أبو جعفر عن سعيد بن المسيب"، القواعد؛ لابن رجب (٤٥١).

(١) تهذيب السنن (١٩١/٩)، القواعد؛ لابن رجب (١٥٢)، ويُنظر: تهذيب السنن (١٩١/٩).

(۲) شرح الزركشي (۱۷۳/٤).

(٣) شرح الحارثي على المقنع (٢٨/٢)، شرح الزركشي (١٧٤/٤).

(٤) المرجع السابق.

(٥) الإنصاف (٦/١٣١).

(٦) المرجع السابق.

(٧) كشاف القناع (٤/٨٠)، شرح منتهى الإرادات (٢٩٨/٢-٩٩٩)، مطالب أولي النهى (٤/٠١).

⁼ يقول: حدثني عمومتي عنه"، معالم السنن (٩٥/٣)، ويُنظر: الجامع؛ للترمذي (٦١/٢)، التمهيد (٣٨/٣، ٥٥)، كتاب البسملة (٣٧٥، ٢٤، ٥٤٥)، تنقيح المناظرة (٣٦٣)، تمذيب السنن (٩١/٤١-١٨٦).

وقال النووي: "وهو مضطرب جدًا"، المجموع (٤٠١/١٤).

وللغاصب نفقته: وهذا قول في المذهب(١)، احتاره جماعة من متقدِّمي الحنابلة(٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

لم يختلف المذهب في مالك الأرض الذي غُصِبت أرضُه إذا أدركها بعد حصاد الغاصب الزرع؛ أنَّ الزرع يستقر في مُلك الغاصب، ولا حقّ للمالك فيه، وله الأُحررة (٣)، قال الحارثي (٤): (كذا قال أكثر الأصحاب) (٥)، وهو منصوص الإمام أحمد جهس (١)؛ نقله الأثرم (٧)، ومحمد بن داود (٨)، وإبراهيم بن الحارث (٩).

وقد عمِل الإمام أحمد حِهِم بموجب الحديث الذي ضعَّفه؛ يمكن بيان ذلك من خلال

⁽۱) يُنظر: مختصر الخرقي (۷۷)، الإرشاد (۲۰۷)، شرح الحارثي على المقنع (۱۳۷/۲)، المبدع (۲۱/۵)، الإنصاف (۱۳۲/۲). (۱۳۲/٦).

⁽٢) كتاب التمام (٧٥/٢)، شرح الحارثي على المقنع (٧٣/٢-١٤٥)، شرح الزركشي (١٧٧/٤-١٧٤). تنبيه: إنما اقتصرت على هذين الحكمين دون غيرهما؛ لدلالة ظاهر الحديث والرواية عن الإمام أحمد عليهما.

⁽٣) المغني (١٨٨/٥)، المبدع (٥/٠٠)، ويُنظر: الشرح الكبير (٣٨٤/٥)، شرح الزركشي (١٧٥/٤).

تعليق: رُوِيَ عن الإمام أحمد على أنَّ للمالك تملّك الزرع، وحُكِيت رواية حرب؛ وقد تعقّبها جمع من الأصحاب؛ كأبي حفص العُكبري؛ فوَهَّمَ ناقلها، على أنَّ بعض الأصحاب من رجحهاً؛ لأنَّ الزرع نبت على مُلْكِ مالك الأرض ابتداءً، يُنظر: القواعد؛ لابن رجب (١٥٢).

⁽٤) هو مسعود بن أحمد بن مسعود بن زيد، سعد الدين، أبو محمد الحارثي؛ نسبة إلى الحارثية؛ وهي قرية من قرى بغداد. كان رأس الحنابلة في وقته، عارفًا بمذهبه، عالمًا بالحديث وفنونه، قال ابن رجب: "وكلامه في الحديث أجود من كلامه في الفقه؛ فإنه كان أجود فنونه". ولد ببغداد (٢٥٦ه)، ونشأ بمصر، وتفقّه بها، وسكن دمشق، وولي بها مشيخة مدرسة الحديث النورية، درَّس بعدَّةِ أماكن، وولي القضاء سنتين ونصفًا، وقيل: "إنَّه الذي تعمَّد إعدام مسودة كتاب "الإمام"؛ لابن دقيق العيد بعد أن كان أكمله فلم يبق منه إلا ما كان بيض في حياة مصنفه". من تصانيفه: شرح قطعة من "المقنع"؛ للموفق، من العارية إلى آخر الوصايا، قال ابن حجر: "أتى فيه بمباحث ونقول وفوائد، و لم يكمل"، وشرح قطعة من "السنن"؛ لأبي داود، وقطعة من "المنتقى"؛ للمجد، توفي سنة (١١٧هـ) يُنظر: ذيل طبقات الحنابلة (١٩٨٤هـ)، المقصد الأرشد (٣٩٣٠-٣٠)، الدرر الكامنة (٢/٧هـ)، تذكرة الحفاظ (١٩/٤)، البدر الطالع (٢/٠٠٣-٣٠٣).

⁽٥) شرح الحارثي على المقنع (١٢٣/٢).

⁽٦) الإشراف؛ لابن المنذر (٢٦٩/٦).

⁽٧) شرح الحارثي على المقنع (٢/١١، ١٢٣).

⁽٨) شرح الحارثي على المقنع (١٢٣/٢).

⁽٩) شرح الحارثي على المقنع (١١٦/٢) ١٢٣).

مسألتين لهما صلة بحديث الباب، ويحتجّ الحنابلة فيهما بحديث المسألة؛ وهما:

المسألة الأولى: فيما إذا أدرك المالك الأرض الذي غُصِبت أرضه، وفيها زرعٌ قائم (١)؛ فقد اختلف الحنابلة لِمَن الزرع؟ على أقوال؛ هي:

القول الأول: أنَّ الزرع لصاحب الأرض؛ وهو المروي عن الإمام أحمد بهم المراث القول الأول: أنَّ الزرع لصاحب الأرض؛ وهو المروي عن الإمام أحمد من تختلف فيه الرواية عنه ($^{(7)}$)؛ قال الحارثي: (الزرع للمالك، تواتر النص به عن أحمد من وجوه) وأنّ وقال الزركشي: (في عامة نصوصه) وأن نقلها إبراهيم بن الحارث، –كما في نص المسألة –، ومحمد بن الحكم ($^{(7)}$)، وأبو طالب ($^{(7)}$)، ومهنا وأبه وعبد الله العجلي ($^{(7)}$)، والأثرم ($^{(1)}$)، وإسماعيل بن عبد الله العجلي ($^{(7)}$)، وحنب والميموني ($^{(1)}$)، وأبو داود ($^{(1)}$)،

⁽۱) قال الحارثي في توجيه هذا القيد: "وهو عند أهل المذهب مقيَّد بحالة إدراك المالك والزرع قائم، وأُخِذَ القيد من نصّه في رواية إبراهيم بن الحارث [كما في نصّ المسألة]، ومن رواية أبي بكر الأثرم، وأيده ما روى إسحاق بن منصور عنه"، يُنظر: شرح الحارثي على المقنع (١١٥/٢-١١).

⁽٢) الإشراف؛ لابن المنذر (٦/٦٦).

⁽⁷⁾ كتاب التمام (7/7).

⁽٤) شرح الحارثي على المقنع (١٢٥/٢)، الإنصاف (١٣١/٦)، ويُنظر: الإنصاف (١٣٢/٦).

⁽٥) شرح الزركشي (١٧٣/٤).

⁽٦) شرح الحارثي على المقنع (١٢٩/٢).

⁽٧) الروايتين والوجهين (١/٠١٤)، شرح الحارثي على المقنع (١٢٧/٢).

⁽۸) شرح الحارثي على المقنع (۲۸/۲).

⁽٩) شرح الحارثي على المقنع (٢٩/٢).

⁽١٠) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٦٨٦/٦)، شرح الحارثي على المقنع (١١٦/٢) ١٢٨).

⁽۱۱) شرح الحارثي على المقنع (۱۱، ۱۲۹).

⁽۱۲) هو إسماعيل بن عبد الله بن ميمون ابن عبد الحميد بن أبي الرجال، أبو النصر العجلي. مروزي الأصل. سَمِعَ من الإمام أحمد عِلِيهُ، ونقل عنه مسائل كثيرة، توفي عن أربع وثمانين سنة (۲۲۰هـــ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (۱۲۰هـــ)، المقصد الأرشد (۲۲۵–۲۵۰)، الوافي بالوفيات (۹/۹)، مناقب الإمام أحمد (۲۲۵).

⁽۱۳) شرح الحارثي على المقنع (۱۲۹/۲).

⁽۱٤) شرح الحارثي على المقنع (١٢٨/٢).

⁽١٥) الروايتين والوجهين (١/٠/١)، شرح الحارثي على المقنع (٢٦/٢).

وجعفر بن محمد $^{(7)}$ ، ومحمد بن ماهان $^{(7)}$ ، وأبو الحارث $^{(2)}$ ، وبكر بن محمد $^{(8)}$ ، وعلي بن سعيد $^{(7)}$ ، واختارها جماهير الحنابلة $^{(8)}$ ، وصححها المرداوي $^{(8)}$ ، وهي المذهب $^{(9)}$.

القول الثاني أنَّ الزرع للغاصب، ولصاحب الأرض أخذه بقيمته؛ والذي يظهر أنَّ بعض الحنابلة خرَّجها على رواية عن الإمام أحمد عُلِيَّهُ؛ فقد ذكر (أنَّ أحمد نصَّ على مثل ذلك) (١٠)، وهو احتمال لأبي الخطاب (١١).

المسألة الثانية: في العِوض الواجب للغاصب؛ فقد اختلف الحنابلة في العِوَض الواجب للغاصب، على ثلاثة أقوال:

القول الأول: أن الواحب نفقته؛ وللمالك الخيار في ترك الزرع إلى الحصاد بـ أُحرة مثله؛ وهو المذهب (١٤)، وصححه المرداوي (١٣)، وهو من مفردات المذهب (١٤)، وهو قـ ول

(۱۲۲/۲)، شرح الحارثي على المقنع (۲۲۳)، شرح الحارثي على المقنع (۲۲۲/۲).

(٣) شرح الحارثي على المقنع (١٢٧/٢).

(٤) الروايتين والوجهين (٢٠/١)، شرح الحارثي على المقنع (٢٦/٢).

(٥) شرح الحارثي على المقنع (١٢٧/٢-١٢٨، ١٣٥)، المستدرك على مجموع الفتاوي (١٣٥/٢، ١٤٠).

(٦) شرح الحارثي على المقنع (١٢٨/٢).

(٧) الإنصاف (٦/١٣١).

(٨) المرجع السابق.

(٩) كشاف القناع (٨٠/٤)، شرح منتهى الإرادات (٢٩٨/٢-٩٩٩)، مطالب أولي النهى (١٠/٤).

(١٠) المبدع (٢١/٥)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلْمُثَّهُ.

(۱۱) شرح الحارثي على المقنع (۱۲۹/۲–۱۳۰)، شرح الزركشي (۱۷٤/٤)، المبدع (۲۱/۵)، الإنصاف (۱۳۱/۲)، ويُنظر: الفروع (۲۳۳/۷).

قال الحارثي عن هذا الاحتمال: "لا يصحّ وجهًا في المذهب؛ فإنَّ أحمد نصّ من رواية محمد بن الحكم على: أنَّ ما أوردنا عنه شيئًا لا يوافق القياس؛ فلا يكون وفق القياس قولاً له"، شرح الحارثي على المقنع (١٣٠/٢).

(۱۲) الكافي (۲۲۳/۲)، المغني (۱۸۸/۰-۱۸۹)، الإنصاف (۱۳۱/۳۱-۱۳۳۳)، كشاف القناع (۸۰/٤)، شرح منتهى الإرادات (۲۹۸/۲)، مطالب أولي النهى (۱۰/٤)، المنح الشافيات (۲/۹۵-۶۹۶).

(١٣) الإنصاف (١٣١/٦).

(١٤) يُنظر: الإنصاف (١٣١/٦)، المنح الشافيات (١٩٥/٢-٩٦).

جماعة من المتقدّمين؛ القاضي، وجمهور أصحابه، ومن تلاهم (¹)، وعليه جماهير المتأخرين (٢).

وتعقّبَ الحارثي هذا القول؛ فقال: (وظاهر كلام من تقدّم من الأصحاب؛ كالخرقي (7)، وابن أبي موسى (2): عدم التخيير؛ فإنَّ كلاً منهم قال: الزرع لمالك الأرض، وعليه النفقة، ولم يذكر تخييرًا، وهذا بعينه هو المتواتر عن أحمد، لم يذكر –أيضًا – أحدٌ من الرواة عنه تخييرًا، مع أنَّ اللفظ لا يقبل التخيير، وذلك هو الصواب) (6)، ثم علّله (7).

القول الثاني: أن الواجب نفقته من غير تخيير ($^{(V)}$) وهو رواية عن الإمام أحمد على القول القول الأول من المسألة السابقة؛ كحرب ($^{(P)}$) وإبراهيم بن الحارث ($^{(V)}$)، في آخرين ($^{(V)}$)، واختاره جماعة من متقدِّمي الحنابلة ($^{(V)}$).

القول الثالث: أنَّ الواجب قيمة الزرع؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عَلَيْ (١٣)؛ نقلها مهنا (١٤)،

⁽١) يُنظر: شرح الحارثي على المقنع (١٤٣/٢)، شرح الزركشي (١٧٤/٤)، المبدع (٢٠/٥).

⁽٢) يُنظر: المراجع السابقة.

⁽٣) يُنظر: مختصر الخرقي (٧٧).

⁽٤) يُنظر: الإرشاد (٢٥٧).

⁽٥) شرح الحارثي على المقنع (١٤٣/٢-١٤٤)، بتصرف يسير، ويُنظر: الإنصاف (١٣٢/٦).

⁽٦) يُنظر: شرح الحارثي على المقنع (١٤٤/٢-١٤٥)، القواعد؛ لابن رجب (١٥٢).

⁽۷) يُنظر: مختصر الخرقي (۷۷)، الإرشاد (۲۵۷)، شرح الحارثي على المقنع (۱۳۷/۲)، المبدع (۲۱/۵)، الإنصاف (۷). الإنصاف (۲). (۱۳۲/۱–۱۳۳).

⁽۸) يُنظر: جامع المسائل؛ لابن تيمية (۲۲۰/۲–۲۲۱)، المستدرك على مجموع الفتاوى (۱۶۳/۲)، شرح الزركشي (۸) يُنظر: جامع المسائل؛ لابن رجب (۱۵۲)، الإنصاف (۱۳۲/٦).

⁽٩) يُنظر: الفروع (٢٣٣/٧).

⁽١٠) يُنظر: الفروع (٢٣٣/٧)، المبدع (٢١/٥).

⁽١١) يُنظر: الروايتين والوجهين (١٠/١)، شرح الحارثي على المقنع (١٣٦/٢–١٣٧).

⁽۱۲) كتاب التمام (۷۰/۲)، شرح الحارثي على المقنع (۱۳۷/۲–۱۷۶)، شرح الزركشي (۱۷۳/۶–۱۷۶).

⁽۱۳) يُنظر: كتاب التمام (۷۰/۲)، حامع المسائل؛ لابن تيمية (۲۰۲۲-۲۲۱)، المستدرك على مجموع الفتاوى (۱۳۲)، الفروع (۲۳۳/۷)، شرح الزركشي (۱۷٤/٤)، القواعد؛ لابن رجب (۱۵۲)، الإنصاف (۱۳۲/۲).

⁽١٤) الروايتين والوجهين (٢٠/١)، مسائل مهنا (٢٧٧١)، شرح الحارثي على المقنع (٢/١٣٧).

———— الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ عَلَى حديث ضعيف في غيرالعبادات

وعلي بن سعيد $^{(1)}$ ، واختارها بعض الحنابلة $^{(7)}$ ، قال المرداوي: (والنفس تميل إليه) $^{(7)}$.

القول الرابع: أنَّ المالك مخيّر بين دفع قيمة الزرع أو نفقتِه؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عَلَيْهُ؛ نقلها مهنا (٤).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنَّ زرع غاصب أرض إذا كان قائمًا، فإنَّه لمالك الأرض متى أدركه، وله نفقته بما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث والأحبار الواردة في الباب؛ ومنها:

الحديث الأول: حديث رافع بن حديج على قال: قال رسول الله على: «من زَرَعَ في أرض قوم بغير إذهم، فليس له من الزرع شيء، وتُرَدُّ عليه نفقته» (٥).

وجه الاستدلال: أنَّه نصّ في أنَّ الزرع ليس للغاصب، وأما تعويضه بالنفقة؛ فإنَّ قوله: (وتُرَدُّ عليه نفقته)؛ (نصّ في محل التراع)(٢).

الحديث الثاني: خبر أبي جعفر الخَطْمِي (٧)، عن سعيد بن المسيب، أنه قال: كان ابــن عمر لا يرى بها بأسًا، حتى بَلغَه عن رافع بن خديج حديث، فأتاه، فأخبره رافع: أنَّ رسول

⁽١) شرح الحارثي على المقنع (١٣٦/٢-١٣٧).

 ⁽۲) يُنظر: كتاب التمام (۲/۲۷)، شرح الحارثي على المقنع (۱۳۷/۲)، شرح الزركشي (۱۷۳/٤)، المبدع (٥/٠٠ (۲).

⁽٣) الإنصاف (٦/١٣٣).

⁽٤) مسائل مهنا (٢/٨٧٤)، كتاب التمام (٢/٥٧)، شرح الحارثي على المقنع (١٣٩/٢)، الفروع (٢٣٣/٧)، الإنصاف (١٣٣/٦)، يُنظر: المبدع (٢١/٥).

⁽٥) سبق تخريجه (ص:٢٢٤).

⁽٦) شرح الحارثي على المقنع (١٣١/٢)، يُنظر: الروايتين والوجهين (٢٠/١).

⁽٧) أبو جعفر الخَطْمِيّ: هو عُمَير بن يزيد بن عُمير بن حبيب بن حُمَاشة، أبو جعفر الخَطْمي، من أهل المدينة، ونزل البصرة. عدّه ابن حبان في الثقات، قال عبد الرحمن بنُ مهدي: "كان أبو جعفر وأبوه وجده يتوارثون الصدق بعضهم عن بعض"، يُنظر: الثقات (٢٧٢/٧-٢٧٣)، تمذيب الكمال (٣٩٣-٣٩٣)، تاريخ الإسلام (١٠١٨/٣)، تمذيب التهذيب (١٠١٨/٣)، الإكمال في رفع الارتياب (١٩٢/٣).

الله على أتى بني حارثة، فرأى زرعًا في أرض ظهير، فقال: «ما أحسن زرع ظهير»، قالوا: ليس لظهير، قال: «فحدوا ليس لظهير، قال: «أليس أرض ظهير؟» قالوا: بلى، ولكنه زرع فلان، قال: «فحدوا زرعكم، وردوا عليه النفقة»، قال رافع: فأحذنا زرعنا ورددنا إليه النفقة، الحديث(١).

وجه الاستدلال: أنَّ الحديث نصّ في إيجاب المِلْكِ .مُلك الأرض، وإيجاب المِلك لـــه بالعقد الفاسد تنبيهٌ على الوحوب له في الغصب من باب أولى^(٢).

الحديث الثالث: حديث الحسن بن محمد (٣)، قال: «مرَّ النبي ﷺ على زرع يهتز، فسأل عنه؛ فقالوا: رجل زرع أرضًا بغير إذن صاحبها؛ فأمره أنْ يردَّها، ويأخذ نفقته» (٤).

الدليل الثاني: القياس على (المتولِّد بين أبوين مملوكينِ من الآدميين؛ فإنَّه يكون مُلكًا للك الأم دون مالك الأب بالاتفاق، مع كونه مخلوقًا من مائهما، وبطون الأمهات بمترلة الأرض، وماء الفحول بمترلة البذْر) (٥).

⁽۱) رواه أبو داود (۲۷۹/٥)، برقم: (۳۳۹۹)، كتاب البيوع، باب التشديد في المزارعة، واللفظ له، والنسائي (٢/٤)، برقم: (٣٨٨٩)، كتاب المزارعة، باب ذكر الأحاديث المختلفة في النهي عن كراء الأرض بالثلث والربع، واختلاف ألفاظ الناقلين للخبر، وقوّاه أبو حاتم، يُنظر: العلل؛ لابن أبي حاتم (٢٨٤/٤-٢٨٧)، وقال البوصيري: "هذا إسناد رجاله ثقات"، إتحاف الخيرة المهرة (٣٨٦/٣)، وصحَّحه الحارث، يُنظر: شرح الحارثي على المقنع (٢/١٢، ١٣١١)، والألباني، ويُنظر: إرواء الغليل (٣٥٢٥-٣٥٣).

⁽٢) يُنظر: شرح الحارثي على المقنع (١٣٢/٢، ١٣١)، القواعد؛ لابن رجب (١٥٤)، وفي هذا الموضع من "القواعد" سقط، يُنظر: القواعد؛ لابن رجب ط. مشهور (٢/٠٤).

⁽٣) هو الحسن بن محمد بن علي بن أبي طالب، أبو محمد الهاشمي، عُرِفَ أبوه بابن الحنفيّة. وكان من أفاضل أهل البيت، ومن أعلم الناس بالاختلاف، وهو أول من تكلم في الإرجاء، واختلف في تاريخ وفاته، يُنظر: الطبقات الكبرى (٣٢٨/٥)، مشاهير علماء الأمصار (٣٠١-١٠٤)، طبقات الفقهاء (٣٦)، تاريخ دمشق (٣٢/٣٥-٣٧٣) الكبرى (٣٨٥)، تمذيب الكمال (٣١٦-٣٢٣)، سير أعلام النبلاء (١٣٠/١-١٣١)، الوافي بالوفيات (١٣/١٣-١٣٣). تمذيب التهذيب (٢/٣١-٣٢١).

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة (٤٩٢/٤)، برقم: (٢٢٤٤٤)، وهو مرسل، قال الحارثي: "رواته متفق عليهم"، شرح الحارثي على المقنع (١٣٤/٢).

⁽٥) القواعد؛ لابن رحب (١٥٢)، يُنظر: شرح الحارثي على المقنع (١٣٤/٢-١٣٥)، مجموع الفتاوى (١٢٤/٢٩-١٢٥)، (١٩١/٩)، القواعد النورانية (٢٥٠-٢٥٥)، جامع المسائل؛ لابن تيمية (٢٢٠/٢)، تمذيب السنن (١٩١/٩)،

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمِل الإمام أحمد على بدلالة حديث رافع، وهو (المعتمد عند الأصحاب في المسألة)(1)، وقد صرّح الإمام بسبب عمله بموجبه؛ وهي:

السبب الأول: الاستحسان؛ ويُراد به هنا: العمل بالحديث، مع مخالفة موجَبِهِ للقياس؛ وقد صرَّح الإمام أحمد على بهذا السبب لعمله بموجب الحديث (٢)؛ فقال: (إنما أذهب إلى هذا الحكم استحسانًا على خلاف القياس)(٣)، وقال: (هو شيء لا يوافق القياس)(٤).

في هذا النص مسألتان:

المسألة الأولى: موافقة موجب الحديث للقياس من عدّمِه؛ فالإمام أحمد على أنَّ موجب حديث رافع هيشُهُ وإنْ نصّ على أنَّ موجب حديث رافع هيشُهُ مباين للقياس؛ إلا أنَّ من الأصحاب من قرَّر موافقته للقياس؛ كابن عقيل، والحارثي، وابن تيمية، وابن القيم؛ فقرَّر ابن تيمية: أنَّه "يجب أنْ يكون القياس المخالف لهذا النص فاسدًا؛ إن لم يدل نص على صحته، ويظهر الفارق المؤثر"، حامع المسائل؛ لابن تيمية (٢١٩/٢)، يُنظر: محموع الفتاوى (٢٥/٢٩-١٢٥)، القواعد النورانية (٢٥٤).

ولعل هذه طريقة الرحيباني؛ فقد قال موضحًا استحسان الإمام أحمد على المحمل بالحديث: "أي: استحسانًا للعمل بمحديث رافع بن حديج، وليس المراد: الاستحسان الأصولي؛ الذي هو في اللغة: اعتقاد الشيء حسنًا، وفي عُرْفِ الأصوليين: العدول بحكم المسألة عن نظائرها لدليل شرعي"، مطالب أولي النهى (١٠/٤).

فلعلُّه سنَّ بنصوص الإمام أحمد عِلْكُ سُنَّة ابن تيمية؛ فصار إلى هذا التوجيه، يُنظر: المسألة التالية.

وقد مرَّ قريبًا وجه القياس عندهم، يُنظر: شرح الحارثي على المقنع (١٣٤/٣٥-١٣٥)، مجموع الفتاوى (٢٢٠/٢٩)، القواعد النورانية (٢٥٥-٢٥٥)، جامع المسائل؛ لابن تيمية (٢٠/٢)، تهذيب السنن (٩/٩٩)، الفروع (٢٣٠/٣-٢٣٤)، القواعد؛ لابن رجب (١٥١)، المبدع (١٠/٥)، الإنصاف (١٣١/٦). المسألة الثانية: توجيه نفي الإمام أحمد على المسألة الثانية: توجيه نفي الإمام أحمد على موافقة دلالة الحديث للقياس؛ حمل ابن تيمية نفي الإمام أحمد على موافقة الحكم للقياس: على أنَّ القياس في الغاصب "أنْ لا يكون له أجرة عمله وعمل [فدّانه]؛ فهو مخالف للقياس أمن هذه الجهة]؛ لأنَّه إنما عَمِلَ ليأخذُ العوض، لم يعمل مجانًا؛ كالعامل في المضاربة، ولأنَّ البذر له فليس غاصبًا محضًا"، وقال: "وقد اختلفت الرواية عن أحمد: هل يُعطى [ما أنفق]؛ أو أجرة مثله؟ والنصَّ ورد بالأول بقوله:

⁼ الفروع (٢٣٣/٧)، المبدع (٥/٠٠)، الإنصاف (١٣١/٦).

⁽١) القواعد؛ لابن رجب (١٥٢).

⁽٢) يُنظر: المغنى (٥/ ١٩٠).

⁽٣) المغني (١٩٠/٥)، كشاف القناع (٨٠/٤)، شرح منتهى الإرادات (٢٩٩/٢)، مطالب أولي النهى (١٠/٤)، ويُنظر: القواعد؛ لابن رجب (١٥٢).

⁽٤) القواعد؛ لابن رجب (١٥٢).

ووجهه: أنَّ موجب الحديث أنَّ من غَصَبَ أرضًا وزرعها، فالزرع لربِّ الأرض، وعلى صاحب الأَرْض النفقة لصاحب الزرع، وكان (القياس أنَّ الزرع لصاحب البذر؛ لأنه نماء عين ماله، فأشبه ما لو غَصَبَ دجاجة فحضنت بيضًا له، أو طعامًا فعلَفَه دوابَ له، كان النماء له) (٢).

غير أنَّ الإمام أحمد عَلَيْ صرّح بهذا الاستحسان، وقال في رواية بكر بن محمد -فيمن غصب أرضًا فزرعها-: (الزرع لرب الأرض، وعليه النفقة، وهذا شيء لا يوافق القياس، لكن أستحسن أن يدفع إليه النفقة؛ [للأثر]) (٣).

السبب الثاني: المرسل؛ فقد احتج بمرسل في المسألة، إضافة إلى حديث المسألة؛ فقد سأله الميموني: (الرجل يغصب رجلاً فيزرع في أرضه زرعًا؟ قال: أذهب إلى أن أرد عليه النفقة، والزرع لصاحب الأرض)، واحتج بحديث رافع على المشأفة، ثم قال: (وحديث الحسن بن محمد يواطئ هذا)(٤)؛ فعضد حديث المسألة بمرسل الحسن.

وقد صرّح الإمام أحمد على بالعمل بالحديث الضعيف، وقدّمه على القياس؛ فقد قال

^{= &}quot;ليس له من الزرع شيء، وله نفقته"، والقياس يقتضي الثاني؛ فقد يكون قوله على خلاف القياس من هذا الوجه، وما وَرَدَ به النصّ قد يكون [ما أنفق]*، وأجرة مثله فيه سواء"، جامع المسائل؛ لابن تيمية (٢٢٠/٢)، المستدرك على مجموع الفتاوى (٢٣/٢).

ما بين المعقوفتين: [فدّانه] في "المستدرك على مجموع الفتاوى" (١٦٣/٢): "بدابته"، ولعل الأرجح ما أثبتُّه.

ما بين المعقوفتين: [من هذه الجهة] في "المستدرك على مجموع الفتاوى" (١٦٣/٢): "في هذه الحجة"، ولعل الأرجح ما أثبتُه، كما نبّه عليه محقق جامع المسائل؛ لابن تيمية (٢٢١/٢)، حــ١.

ما بين المعقوفتين: [ما أنفق] في "المستدرك على مجموع الفتاوى" (١٦٣/٢): "بالبذر"، ولعل الأرجح ما أثبتُه. ما بين المعقوفتين: [ما أنفق]* في "المستدرك على مجموع الفتاوى" (١٦٣/٢): " باثنين"، ولعل الأرجح ما أثبتُه.

⁽١) جامع المسائل؛ لابن تيمية (١٧٢/٢).

⁽٢) المغني (١٩٠/٥)، ويُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (١٦٠٨/٥–١٦٠٩)، جامع المسائل؛ لابن تيمية (١٧٦/٢).

⁽٣) المستدرك على مجموع الفتاوي (١٣٥/٢، ١٤٠)، وما بين المعقوفتين: زيادة من المغني (٩٠/٥).

⁽٤) شرح الحارثي على المقنع (٢٦/٢)، ويُنظر: المرجع السابق (١٣٤/٢).

- الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في غبر العبادات

عن حديث المسألة: (ما أراه محفوظًا)، ثمّ (ذَكر فيه حديثًا آخر؛ مرسلاً من مراسيل الحسسن بن محمد ابن الحنفية)(1).

وقال: (هو شيء لا يوافق القياس)(٢).

وظاهره: أنَّه عضد الحديث الضعيف بالمرسل، وقدَّم موجبهما على القياس.

السبب الثالث: الشواهد التي عضدت الحديث (٣)؛ كحديث أبي جعفر الخطمي (٤)، ومرسل الحسن بن محمد؛ وقد أومأ إلى هذا الإمام أحمد عِلَيْمُ في رواية الميمونِ (٥)، وفي بعض نصوصه؛ فأشار إلى تقوية دلالة حديث المسألة بما عضَدَه من الشواهد(٦)، والله أعلم.



(١) سبق تخريجه (ص:٧٣٢).

⁽٢) القواعد؛ لابن رجب (١٥٢).

⁽٣) يُنظر: العلل؛ لابن أبي حاتم (٢٨٤/٤)، تهذيب السنن (١٩١/٩)، شرح الحارثي على المقنع (١٣٠/٢) ١٣٤)، توضيح الأحكام (١/٤٥).

⁽٤) يُنظر: القواعد؛ لابن رجب (١٥٤).

⁽٥) شرح الحارثي على المقنع (٢٦٦٢)، ويُنظر: المرجع السابق (١٣٤/٢).

⁽٦) يُنظر: القواعد؛ لابن رجب (١٥٢).

المبحث السادس المبحث السادس المسألة التي بناها الإمام أحمد الله على حديث ضعيف في قدر الجعل في العبد الآبق إذا جيء به خارجًا من الحرم

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِلَمُ :

قال الإمام أحمد عَلَيْ فِي رواية عبد الله: (آخذ بحديث ابن جريج، عن ابن أبي مُلَيْكة، وعمرو بن دينار، عن النبي ﷺ: في العبد الآبق إذا جيء به خارجًا من الحرم؛ دينار)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السَّم المسألة عليه:

عن ابن أبي مُلَيْكة، وعمرو بن دينار، عن النبي ﷺ «في العبد الآبق إذا جيء به خارجًا من الحرم؛ دينار»(٢).

وأحاديث المسألة: ضعفها الإمام أحمد على أله أحمد على أله الناس فيه، لم يكن [عندي] (١) عن جُعل الآبق في المصر وخارجه، فقال: (لا أدري، قد تكلّم الناس فيه، لم يكن [عندي] حديث صحيح) (٤).

⁽۱) مسائل عبد الله (۹/۱-۳۰۹)، وعنه العدة؛ لأبي يعلى (۹۰۸/۳)، من دون قوله: "خارجًا من الحرم". كما رواها عن الإمام أحمد عمِشَة: حرب، ويعقوب بن بختان، يُنظر: الروايتين والوجهين (۱۱/۲)، الإنصاف (۵/۲-۳۹).

⁽۲) أخرجه عبد الرزاق (۲۰۷/۸)، برقم: (۱٤٩٠٧)، وعبد الله في مسائله (۳۰۹–۳۱۰)، وابن أبي شيبة (۲) فاخرجه عبد الرزاق (۲۱۹۳۸)، والبيهقي (۲/۹۲۳)، برقم: (۱۲۱۲۳)، وضعفه.

⁽٣) في الأصل: عنده، ولعل ما أثبت في المتن أصوب، وهو موافق لما في "شرح منتهى الإرادات" (٣٧٤/٢) عن ابن منصور راوى هذه المسائل بلفظ: "عندى".

⁽٤) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٦١١/٦)، المغني (٩٧/٦)، المبدع (١١٦/٥-١١٧)، كشاف القناع (٤/٧٠)، شرح منتهى الإرادات (٣٧٤/٢).

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد الله المام أحمد

من ردّ عبدًا آبقًا، ولم يكن السيد قد جعل جعالة لمن يردُّه عليه؛ فإنه يستحق جعلاً بردِّه: قول جماهير الحنابلة (١)، وهو المذهب(٢).

وتحديد الجُعل بدينار: قول بعض الحنابلة؛ وقد اختلفت الروايات في قدر الجعل حال ردّ الآبق من خارج المصر، وداخله (۳).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ ﴿ :

اختلف الحنابلة فيمن رد عبدًا آبقًا، ولم يكن السيد قد جعل جعالة لمن يردُّه عليه؛ فهل يستحق من ردّه جُعلاً محددًا بردّهِ، أم لا؟ على أقوال ثلاثة:

القول الأول: أنه يستحق جعلاً معينًا؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على القول الأول: أنه يستحق جعلاً معينًا؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على نقلها عبد الله(٥)، –كما في نص المسألة، وحرب(٦)، ويعقوب بن بختان(٧)، واختارها جماهير

سببُ اختلاف الأصحاب في نقل الروايات -على حدّ قول الحارثي- هو قول القاضي في "الجامع الصغير": "من ردَّ آبقا: استحق دينارًا، أو اثني عشر درهمًا، سواء جاء به من المصر أو خارج المصر في إحدى الروايتين، والأخرى: إنْ جاء به من المصر: استحق عشرة دراهم، وإن جاء به من خارج المصر: استحق أربعين درهمًا"، قال الحارثي: "فمنهم: من حكى ذلك كله، ومنهم: من اختص العشرة في المصر، بناء على ألها معنى الدينار، وأنّ الدينار قد يقوم بالعشرة والاثني عشر، فيكون داخلاً في الرواية الأولى، قال: وهذا الذي قاله القاضي من استحقاق الدينار، أو الاثنى عشر في المصر؛ لا أصل له في كلام الإمام أحمد هيئة ألبتة، ولا دليل عليه".

تعقّبه المرداوي؛ فقال: "وفيه نظر؛ لأنّ ناقل هذه الرواية هو القاضي، وهو الثقة الأمين في النقل، بل هو ناقل غالب روايات المذهب، ولا يلزم من عدم اطلاع الحارثي على هذه الرواية أن لا تكون نقلت عن الإمام أحمد، خصوصًا وأنه قد تابعه هؤلاء الأعلام المحققون"، الإنصاف (٣٩٥/٦-٣٩٦).

⁽١) الإنصاف (٦/٣٩٤).

 ⁽۲) المغني (۹۷/٦)، المبدع (۱۱٦/٥)، الإنصاف (۹٤/٦)، كشاف القناع (۲۰۱/۲۰۲-۲۰۷)، شرح منتهى الإرادات (۳۷٤/۲).

⁽٣) يُنظر: المغني (٩٨/٦)، شرح الزركشي (٤/٤)، المبدع (٩١٧/٥).

⁽٤) الإنصاف (٦/٤٩٣).

⁽٥) مسائل عبد الله (٣٠٩-٣١٠).

⁽٦) الروايتين والوجهين (١١/٢)، الإنصاف (٣٩٥/٦).

⁽٧) الروايتين والوجهين (١١/٢).

القول الثاني: أنه لا شيء له؛ وهو رواية حكاها بعض الحنابلة عن الإمام أحمد وهي رواية إسحاق بن منصور: (لا أدري، قد مُلِيَّمْ (٣)؛ وجعلها الموفق ابن قدامة ظاهر قوله (٤) في رواية إسحاق بن منصور: (لا أدري، قد تكلم الناس فيه، لم يكن [عندي] (٥) حديث صحيح) (٢).

القول الثالث: التوقف فيها؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف إسـحاق بـن منصور (٧)؛ فقد حمل الزركشيّ نصه فيها على التوقف (٨).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون باستحقاق من ردّ عبدًا آبقًا جُعلاً بردّه، إذا لم يكن السيد قد جعل جعالة لمن يردُّه عليه بما يأتي:

الدليل الأول: ما رُوي عن النبي ﷺ في العبد الآبق إذا جيء به خارجًا من الحرم؛ دينار (٩).

الدليل الثاني: ما جاء عن الصحابة عيشته (١٠٠)؛

⁽١) الإنصاف (٦/٣٩٤).

 ⁽۲) المغني (۹۷/٦)، المبدع (۱۱٦/٥)، الإنصاف (۶/۲۰۱)، كشاف القناع (۲۰۲-۲۰۰۷)، شرح منتهى الإرادات (۳۷٤/۲).

⁽٣) المغني (٦/٧٩ -٩٨)، المبدع (٥/٦١ -١١٧).

⁽٤) المغني (٦/٩٧).

⁽٥) في الأصل: عنده، ولعل ما أثبت في المتن أصوب، وهو موافق لما في شرح المنتهى (٣٧٤/٢) عن ابن منصور راوي هذه المسائل بلفظ: "عندي".

⁽٦) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٦١١/٦)، المغني (٩٧/٦)، المبدع (٩١١-١١٧)، قال المرداوي: "نازع الزركشي في كون هذا رواية عن الإمام أحمد"، الإنصاف (٣٩٤/٦)، قال الزركشي: "وفي أخذ رواية من هذا نظر؛ لأنّ الواقف لا يُنسب له قول"، شرح الزركشي (٣٤٣/٤).

⁽٧) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٦١١/٦)، المغنى (٩٧/٦)، المبدع (٩٧/٦).

⁽۸) شرح الزركشي (۴/۳٤۳).

⁽٩) سبق تخريجه (ص:٧٣٦).

⁽١٠) المغني (٩٨/٦)، شرح الزركشي (٤/٤)، كشاف القناع (٢٠٦-٢٠٦)، شرح منتهى الإرادات

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في غير العبادات كعمر (١)، و على (٢)، و ابن مسعو د (٣).

وجه الاستدلال: أنه روي عن جمع من الصحابة ﴿ وَلا يُعرف لهم في زمنهم عنالف؛ فكان إجماعًا (٤٠).

الدليل الثالث: المصلحة؛ لأن في القول به حثًا على ردّ الآبق؛ لــئلا يلحقــوا بــدار الحرب، ويرجعوا عن دينهم (٥)، ويشتغلوا في الأرض بالفساد (٢)؛ لذا كان مــشروعًا لهــذه المصلحة (٧).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الشحيث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على المحديث المرسل؛ وصرّح باحتجاجِه به، كما صرّح بأسباب عمله به.

= (۲/۲۷)، مطالب أولى النهى (۲/۳/٤).

⁽١) أخرجه ابن أبي شيبة (٤٤٢/٤)، برقم: (٢١٩٤٠)، وابن حزم في "المحلى" (٣٩/٧)، وإسناده ضعيف؛ ضعفه ابن حزم؛ لأن فيه الحجاج ابن أرطاة؛ مدلس يحدث عن عمرو بن شعيب مما سمعه من العَرْزمي عن عمرو، والعرزمي متروك الحديث، يُنظر: التحجيل (٢٣٩).

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة (٤٢/٤)، برقم: (٢١٩٤١)، والبيهقي (٣٢٩/٦)، برقم: (١٢١٢٤)، وابن حزم في "المحلى" (٣٩/٧)، وضعفه، وهو كذلك؛ لأن فيه الحجاج بن أرطاة، والحارث الأعور؛ كلاهما ضعيف، يُنظر: التحجيل (٣٩/٧).

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق (٢٠٨/٨)، برقم: (١٤٩١١)، وابن أبي شيبة (٤٢/٤)، برقم: (٢١٩٣٩)، والبيهقي (٣) ٢٢٩/٦)، برقم: (٢١٩٢١)، وابن حزم في "المحلى" (٣٩/٧)، وضعفه؛ غير أن الحلال قال: "حديث ابن مسعود أصح إسنادًا"، المغني (٣٧/٦).

⁽٤) المغني (٩٧/٦)، شرح الزركشي (٢/٤)، المبدع (٩٧/١)، ويُنظر: المحلى (٧/٠٤-٤١).

⁽٥) القواعد؛ لابن رجب (١٣٥)، شرح الزركشي (٣٤٣/٤)، كشاف القناع (٢٠٧/٤)، شرح منتهى الإرادات (٣٧٤/٢).

 ⁽٦) القواعد؛ لابن رجب (١٣٥)، كشاف القناع (٢٠٧/٤)، شرح منتهى الإرادات (٣٧٤/٢)، مطالب أو لي النهى
 (٦) القواعد؛ لابن رجب (١٣٥٤).

⁽٧) المغني (٦/٩٧).

وأسباب عمله بالحديث، هي:

ومستند هذا السبب: أن جادّة الإمام أحمد على الأحذ بالحديث المرسل إذا لم يأتِ في بابه ما يدفعه؛ لذا فإنه متى كان كذلك احتجّ به، وعمل بموجبه؛ ألمح إلى هذا النظر من الحنابلة: أبو يعلى (٣)، ووجّه به جمع منهم عمل الإمام على الإمام على (٣)،

السبب الثاني: المنقول عن الصحابة على فقد رُوي العمل به عن جمع من أصحاب النبي على فقد كان القول به مشهورًا معروفًا، ومستفيضًا في العصر الأول (٤)؛ ولا يُعرف لهم في زمنهم مخالف؛ لذا عدّه جماعة إجماعًا (٥).

وقد صرّح الإمام أحمد على الاعتماد على اثارهم المنقولة في المسألة؛ فقال في رواية عبد الله: (وآخذ بحديث ابن مسعود...؛ أذهب إليه)(٢)، وقال: (أذهب إلى قول النبي ﷺ، وقول عمر، وعلى)(٧).

بل لم يكتفِ بما نُقلل عن الصحابة هِينَنه ، فجاوزهم إلى من بعدهم (١)؛

⁽١) عزا بعض الباحثين ضعف الحديث المرفوع في المسألة سببًا لتوقف الإمام أحمد على فيما نُقل عنه، يُنظر: شرح الزركشي (٣٤٣/٤)، المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد (٣٦٥-٥٦٧)

⁽٢) مسائل عبد الله (٣٠٩/١)، وعنه العدة؛ لأبي يعلى (٩٠٨/٣)، من دون قوله: "خارجًا من الحرم"، والحديث سبق تخريجه (ص:٧٣٦).

⁽٣) العدة؛ لأبي يعلى (٣/٦٠٩-٩٠٨).

⁽٤) المغني (٦/٨٦)، المبدع (١١٧/٥).

⁽٥) المغنى (٩٧/٦)، شرح الزركشي (٣٤٢/٤)، المبدع (٩٧/٦).

⁽٦) مسائل عبد الله (٣١٠).

⁽٧) المرجع السابق.

⁽٨) يُنظر: المغني (٦/٩٨)، المبدع (١١٦/٥).

کشریح $^{(1)(1)}$ ؛ وقال: (ویُروی عن شریح...)، وساقه من طریقه $^{(7)}$.

ويُلحظ هذا السبب في طريقة الحنابلة في الاستدلال للمسألة، والترجيح بين الروايات المنقولة عن الإمام على في المسألة، سيما وأن الأصل في الباب: حديث مرسل، وفيه مقال (٤)، فأعملوا الترجيح بآثارهم المنقولة في المسألة، لا سيما مع اختلاف المقدار بينهم (٥).

السبب الثالث: المصلحة؛ ففي الجُعل لمن ردّ آبقًا حثّ على ردّه، لئلا يلتحق بدار الحرب، فيكون في صفهم، ويرجع عن دينه (٢)، ويفسد في الأرض (٧).

وهذا الاتجاه في تسبيب العمل هو ظاهر طريقة بعض الحنابلة؛ كابن رجب، فقد قال وهذا الاتجاه في تسبيب العمل هو ظاهر طريقة بعض الحنابلة؛ كابن رجب، فقد قال والمعنى استحقاق الراد الجُعل، سواء شرطه أو لم يشرطه -: (فيه أحاديث مرسلة، وآثار، والمعنى فيه: الحث على حفظه على سيده، وصيانة العبد عما يخاف من لحاقه بدار الحرب، والسعي في الأرض بالفساد)(٨)، والله أعلم.



⁽۱) هو شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم الكندي، أبو أمية. من أشهر القضاة في صدر الإسلام. أصله من أولاد الفرس الذين كانوا باليمن. قيل: له صحبة، ولا يصحّ؛ بل أسلم في زمن النبي عليه، ولم يلقه، إذ انتقل من اليمن في زمن أبي بكر الصديق هيشنه. ولي قضاء الكوفة في زمن عمر وعثمان وعلي ومعاوية، واستعفى في أيام الحجاج فأعفاه. كان ثقة في الحديث، مأمونًا في القضاء، له باع في الشعر والأدب. مات بالكوفة سنة (۷۸هـ)، يُنظر: الاستيعاب (۲۷۰۱/۲)، أسد الغابة (۲۲٤/۲)، الإصابة (۲۷۰۲-۲۷۲)، وفيات الأعيان (۲۰۲۲-۲۷۲)، سير أعلام النبلاء (۱۰۰/۶).

⁽٢) أخرجه ابن حزم في "المحلى" ($\sqrt{2}$)، وصححه.

⁽٣) مسائل عبد الله (٣١٠).

⁽٤) يُنظر: المبدع (٥/١١).

⁽٥) يُنظر: الروايتين والوجهين (١٢/٢ -١٣).

 ⁽٦) القواعد؛ لابن رجب (١٣٥)، شرح الزركشي (٣٤٣/٤)، كشاف القناع (٢٠٧/٤)، شرح منتهى الإرادات
 (٣٧٤/٢).

⁽۷) المغني (۲/۷۶)، القواعد؛ لابن رجب (۱۳۵)، كشاف القناع (۲۰۷/٤)، شرح منتهى الإرادات (۲/۲۳)، مطالب أولي النهى (۲۱۳/٤).

⁽٨) القواعد؛ لابن رجب (١٣٥).

المبحث السابع المسائل التي بناها الإمام أحمد عشر على حديث ضعيف في الفرائض

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الرجل يُسلم على يد الرجل فيرثه

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنَّ ا

سأل صالح الإمام أحمد على (أليس قال النبي عَلَيْهُ: «الولاء لمن أعتقى؟»، فأجاب الإمام أحمد على الله الله وحديث تميم (١) إذا أسلم على يديه؛ فلهذا وجه، ولهذا وجه، ليس كما يقول هؤلاء -يعني: أصحاب أبي حنيفة-: له أن ينتقل عنه ما لم يعقل عنه (٢)، فهو مرَّة مولاه، ومرَّة ليس هو مولاه)^(۳).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ، المسألة عليه:

ورد في الباب حديثان (٤):

الحديث الأول: حديث تميم الداري حيشنه ، قال: سئل رسول الله عَيْكَ عن الرحل

⁽١) هو تميم بن أوس بن حارثة بن سَوْد الداري، أبو رقية. نسبته إلى الدار بن هانئ من لخم، ولخم: فخذ من يعرب بن قحطان. صحابي، كان نصرانيًا، أسلم (سنة ٩هـ). كان تميم أول من قص على الناس بأمر عمر عميلُنيُّه . سكن المدينة ثم انتقل إلى الشام، فترل بيت المقدس، توفي سنة (٤٠هـ) يُنظر: الطبقات الكبرى (٤٠٨/٧) الاستيعاب (١٩٣/١-١٩٤)، أسد الغابة (١/٨٦٤)، الإصابة (١/٨٧١-٨٤)، سير أعلام النبلاء (٢/٢١٤-

⁽٢) يُنظر: المبسوط (٩١/٨)، البحر الرائق (٨٨/٧).

⁽٣) مسائل صالح (٣٠/٣)، أحكام أهل الملل والردة (٣٤٣-٣٤٤).

كما رواها عن الإمام أحمد ﴿ لِلَّهُ: إسحاق بن منصور، وأحمد بن الحسن الترمذي، والميموني، وابن القاسم، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤٢٣٨/٨ ٤-٤٢٣٩)، أحكام أهل الملل والردة (٣٣٩-٣٤٣).

⁽٤) ضعّف أبو عمر ابن عبد البر الأحبار في الباب، فقال في "التمهيد" (٨٥/٣): "هي آثارٌ؛ ليست بالقوية، و مراسيل".

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف الإسناد^(۲)، وطعن فيه في رواية الميموني^(۳)، وقال في رواية أحمد بن الحسن الترمذي: (ذاك لم يصح عندي)^(٤)، وبنحوه من رواية ابن القاسم^(٥).

(۱) رواه أبو داود (2/7 و 2/7 و 3/7)، برقم: (1/7)، أبواب الفرائض، باب في الرجل يسلم على يدي الرجل، والترمذي (1/7)، برقم: (1/7)، أبواب الفرائض، باب ما جاء في ميراث الذي يسلم على يدي الرجل، وابن ماجه (1/7)، برقم: (1/7)، أبواب الفرائض، باب الرجل يسلم على يدي الرجل، وأحمد وابن ماجه (1/7)، برقم: (1/7)، من طريق إسحاق بن يوسف الأزرق، عن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز، عن عبد الله بن موهب، عن عمر بن عبد العزيز، عن تميم الداري، وفي "العلل"؛ لعبد الله (1/7)، من طريق يحيى بن حمزة، عن عبد العزيز بن عمر، عن ابن موهب، عن قبيصة، عن تميم.

(٢) معالم السنن (٤/٤)، نصب الراية (٤/٧٥)، المغني (١٨/٧).

(٣) أحكام أهل الملل والردة (٣٤١).

(٤) أحكام أهل الملل والردة (٣٤٢)، ويُنظر: المرجع السابق (٣٤٠).

(٥) أحكام أهل الملل والردة (٣٤٣).

سبب تضعيف الإمام أحمد على التي أعلّه الإمام أحمد على الأخاديث التي أعلها الإمام أحمد على المنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (٣٩٥–٤٠٧)، كشف اللثام (٣٢٥–٥٣٣)، هي:

العلة الأولى: انقطاع سنده؛ ف "ليس هو مسند"، أحكام أهل الملل والردة (٣٤٣)، قال على واية الميموني حمينًا الاضطراب فيه -: "بعضهم يقول: عن قبيصة، عن تميم الداري، وبعضهم لا يُدخل فيه قبيصة، وقال بعض أصحابنا: لم يلق قبيصة تميم الداري"، أحكام أهل الملل والردة (٣٤٠)، يُنظر: العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) وقال: "إنما هو ابن موهب، عن قبيصة، عن تميم"، حامع التحصيل (٢١٦)، يُنظر: العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٢١٦).

وقال عن الخبر في رواية ابن القاسم: "إنما يُروى هذا عن عبد العزيز بن عمر، وليس هو مسند"، أحكام أهل الملل والردة (٣٤٣)؛ كما أن ابن موهب لم يدرك تميمًا، يُنظر: تهذيب التهذيب (٤٧/٦).

العلة الثانية: ضعف بعض رواته؛ فقد قال مبينًا وجهًا من أوجه إعلال الحديث: "عبد العزيز راويهِ ليس من أهل الحفظ والإتقان"، معالم السنن (٤/٤)، نصب الراية (١٥٧/٤)، تحفة الأحوذي (٢٤٧/٦)، المغني (١٨/٧)، ويُنظر: ابن قيم الجوزية وجهوده في حدمة السنة (٢٦٥/٢–٢٦٦).

وقال في رواية الأثرم: "أما وكيع، وأبو نعيم؛ فقالا فيه: سمعت تميم الداري، وأما إسحاق الأزرق، وابن نمير؛ فقالا: عن تميم الداري"، أحكام أهل الملل والردة (٣٤٢)، وقال عن رواية وكيع، وأبي نُعيم برواية أبي داود: "ما أدري أي شيء هذا؟!"، أحكام أهل الملل والردة (٣٤٣-٣٤٣)، وقال: "أبو نعيم يرويه، يقول: سمعت تميم الداري، ويحيى بن حمزة يدخل بينهما رحلاً"، مسائل صالح (٢٩/٣)، أحكام أهل الملل والردة (٣٤٣).

=

- الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد الله على حديث ضعيف في غير العبادات

الحديث الثانى: حديث عقبة بن عامر عليسننه (1).

حكم الإمام أحمد على الحديث: موضوع (٢).

الحديث الثالث: حديث أبي أمامة هيئينه ، قال: قال رسول الله ﷺ: «من أسلم على يديه رجل فله ولاؤه» (٣).

والحديث ضعيفً.

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد علمه:

من أسلم على يديه أحدٌ فإنّه يرثه عند عدم أسباب الإرث: من نكاح، ورَحِم، وولاء

⁼ العلة الثالثة: نكارة متنه؛ فهو مخالف لحديث: "الولاء لمن أعتق"، رواه البخاري (٨/٤٥١)، برقم: (٦٧٥١)، كتاب العتق، باب كتاب الفرائض، باب الولاء لمن أعتق، وميراث اللقيط، ومسلم (١١٤١/٢)، برقم: (١٥٠٤)، كتاب العتق، باب إنما الولاء لمن أعتق.

قال هُمُثِنَّة في رواية الميموني: "كيف يرثه، والأحاديث: "الولاء لمن أعتق"، قال الميموني: "أليس ولي نعمة؟ قال: فإذا أسلم على يديه يكون مولاه، وليس هو مولاه؟ والذي يحتج يقول: النبي عَلَيْتُ يقول: "الولاء لمن أعتق"، أحكام أهل الملل والردة (٣٣٩–٣٤٠)، وقال: "هذا الحديث يُروى، فإن كان يثبت؛ فهو كما قال، وإن لم يكن ثبت؛ فليس هو إلا ما قال: "الولاء لمن أعتق"، وليس هاهنا عتق"، أحكام أهل الملل والردة (٣٤١).

وقال في رواية ابن القاسم وقد سأله عن حديث تميم هيئف : "لو صحّ هذا عن النبي على أكنت تراه في الميراث؟ قال: أجل، هكذا هو عندي لو صحّ، ولكنه لا يثبت، وإنما قال رسول الله على: "الولاء لمن أعتق"؛ ولا أراه صحيحًا"، أحكام أهل الملل والردة (٣٤٠)، ابن قيم الجوزية وجهوده في حدمة السنة (٣٤٠-٣٦٧).

⁽۱) رواه الطبراني في "الكبير" (٢٨٥/١٧)، برقم: (٧٨٦)، و "الأوسط" (٣٦/٤)، برقم: (٣٥٤٦)، و "الصغير" (٢٧٦/٥)، برقم: (٤٣٩)، وهو ضعيف؛ قال أبو حاتم: "ليس له أصل"، يُنظر: العلل؛ لابن أبي حاتم (٥/٦٧٦-٢٧٧)، برقم: (٣٣٤/٥)، الموضوعات (١٣٧/١)، مجمع الزوائد (٥/٣٣٤)، الفوائد المجموعة (٤٥٥)، تنبيه الهاجد (١٢٢/١-١٢٣).

⁽٢) يُنظر: تاريخ بغداد (٤٣٩/٤).

⁽٣) رواه سعيد بن منصور (٩٨/١)، برقم: (٢٠٠)، كتاب الفرائض، باب من أسلم على الميراث قبل أن يقسم، والدارقطني (٣/ ٣٢١)، برقم: (٢٨١)، والطبراني (١٨٩/٨)، برقم: (٧٧٨١)، والبيهقي (٢/١٠)، برقم: (٢١٤٦٤)، والطبراني (٣٢١٥)، برقم: (٢١٤٦٤)، كتاب الولاء، باب من والى رجلاً أو أسلم على يديه، وضعّفه، وقال ابن الجوزي في "الموضوعات" (٣٣٠/٣): "هذا حديث لا يصح"، يُنظر: العلل؛ لابن أبي حاتم (٢٩/٤٥)، نصب الراية (٤/١٥٧).

عتق: رواية عن الإمام أحمد عِلِمَهُم، وقول في المذهب(١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

اختلف الحنابلة في حكم من أسلم على يديه رجل، فهل يرثه عند عدم أسباب الإرث: من نكاح، ورحم، وولاء عتق؟ أم لا؟ على قولين (٢):

القول الأول: أنه لا يرثه بذلك؛ وهو الرواية الأشهر عن الإمام أحمد على الأول: أنه لا يرثه بذلك؛ وهو الرواية الأشهر عن الإمام أحمد على الأول: أنه لا يرثه بذلك؛ وهو الرواية الأشهر عن الإمام أحمد على المسالة على المسالة على الترمذي وإستحاق بن الحسن الترمذي وابن القاسم (۱۰)، واختارها عامة الحنابلة (۹)، وهي المذهب (۱۰).

القول الثالث: التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المسالة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في التوق

⁽۱) يُنظر: المحرر (٧/٤)، المغني (٣٩٤/٦)، تمذيب السنن (٩٣/٨)، الفروع (٧/٨)، المبدع (٣١٩/٥)، الإنصاف (٧/٣)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على هم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على المراد المراد الرواة عن الإمام أحمد على المراد الرواة عن الإمام أحمد على المراد المراد الرواة عن الإمام أحمد على المراد المراد

⁽٢) المغني (٦/٤٣٤)، الإنصاف (٣٠٣/٦).

⁽٣) المغني (٦/٤٣٤).

⁽٤) مسائل صالح (٢١٥/٢)، أحكام أهل الملل والردة (٣٤٤).

⁽٥) أحكام أهل الملل والردة (٣٤٢).

⁽٧) أحكام أهل الملل والردة (٣٣٩-٣٤٢).

⁽٨) أحكام أهل الملل والردة (٣٤٣).

⁽٩) يُنظر: الفروع (٧/٨)، الإنصاف (٣٠٣/٧).

⁽١٠) الإرشاد (٢٤٢)، المغني (٣٩٤/٦)، المحرر (٣٩٤/١)، الفروع (٧/٨)، المبدع (٣١٩/٥)، الإنصاف (٢٠٣/٧)، كشاف القناع (٤٠٤/٤)، مطالب أولي النهى (٤٣/٤).

⁽۱۱) المحرر (۲/۱)، المغني (۳۶٪۱)، تمذيب السنن (۹۳/۸)، الفروع (۷/۸)، المبدع (۳۱۹/۰)، الإنصاف (۳۱۹/۰)، الإنصاف (۳۰۳/۷)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ شُعْدُ.

⁽١٢) يُنظر: المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد (٩٨٤).

⁽١٣) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٨/٧٥٤)، أحكام أهل الملل والردة (٣٤١-٣٤٢).

تردّد الإمام أحمد ﴿ عليه "، أحكام أهل الملل في رواية أبي داود: "ما أحترئ عليه"، أحكام أهل الملل

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بتوريث من أسلم على يديه، عند عدم أسباب الإرث: من نكاح، ورحم، وولاء عتق، يما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث الدالة على توريث من أسلم على يديه رجل(7).

الدليل الثاني: تعليل ذكره بعض الشافعيّة؛ وهو أن إنعامه باستنقاذه من الكفر، أعظم من إنعامه باستنقاذه من الرِّق، فكان بولائه أحقّ^(٤).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديث الذي ضعف إسناده، وطعن فيه، وأنكره، في روايةٍ منقولةٍ عنه، ولم أقف له على تصريح بسبب العمل، ويمكن أن أعد أسبابًا للعمل؛ هي:

السبب الأول: الشواهد والعواضد التي قوّت العمل به (٥)؛ فإن الحديث وإن ضعُفت بأفرادها إلا أن طريقة جمع من الحنابلة تقويتها بمجموع طرقها؛ وهذه طريقة ابن القيّم؛ فقد قال: (حديث تميم وإن لم يكن في رتبة الصحيح، فلا ينحط عن أدنى درجات الحسن)(١).

⁼ والردة (٣٣٩)، وقال في رواية حرب: "قد اختلف في هذا"، أحكام أهل الملل والردة (٣٤١)، وبنحوه من رواية إسحاق بن منصور، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤٤٥٧/٨)، أحكام أهل الملل والردة (٣٤١-٣٤٣). وسبب توقفه: تردده في إثبات الأصل في المسالة؛ وهو الحديث، فقال عنه في رواية الأثرم: "ما أدري، لو كان ذاك الحديث، يعني: تميم الداري"، أحكام أهل الملل والردة (٣٤٦)، وقال في رواية حرب: "هذا الحديث يروى، فإن كان يثبت فهو كما قال، وإن لم يكن ثبت فليس هو"، أحكام أهل الملل والردة (٣٤١).

⁽١) مسائل أبي داود (٢٩٦)، أحكام أهل الملل والردة (٣٣٩).

⁽٢) أحكام أهل الملل والردة (٣٣٩).

⁽٣) سبق ذكرها.

⁽٤) الحاوي (١٨/١٨).

⁽٥) يُنظر: تهذيب السنن (٩٤/٨).

⁽٦) تمذيب السنن (٩٤/٨)، ويُنظر: ابن قيم الجوزية وجهوده في خدمة السنة (٣٨٢/٦–٣٨٣).

ومن عواضده: الخبر المرسل؛ وقد أشار إليه الإمام أحمد ﴿ فَيْ رُواية ابن القاسم (١).

السبب الثاني: ما نقل من عمل جماعة من الصحابة هِيَّعَهُ (٢)؛ كعمر هِيَّلُعُهُ (٣)، بل بعضهم حكاه عنهم إجماعًا (٤).

وقد بين هذا السبب في العمل بموجب الحديث ابن القيّم؛ فقال عن حديث تميم وقد بيّن هذا السبب في العمل بموجب الحديث ابن القيّم؛ فقال عن حديث تميم وقيلُنهُ : (عضده المرسل، وقضاء عمر بن الخطاب، وعمر بن عبد العزيز برواية الفرائض).

السبب الثالث: اختيار جماعة من الفقهاء المتقدمين؛ فهذا مما احتف بالحديث وقوى العمل بموجبه (٢)؛ فقد كان طريقة جماعة من متقدمي الفقهاء؛ كعمر بن عبد العزيز (٧)، والله أعلم.



(١) يُنظر: أحكام أهل الملل والردة (٣٤٣).

⁽٢) يُنظر: عمدة القاري (٢٥٧/٢٣)، المغنى (٣٤/٦)،

⁽٣) أخرجه ابن أبي شيبة (٢٩٦/٦)، برقم: (٣١٥٧٧)، وإسناده مرسل؛ لأن مجاهدًا لم يدرك عمرًا، وفيه خصيف بن عبد الرحمن؛ ضعيف.

⁽٤) تبيين الحقائق (٥/٩٧٥).

⁽٥) تمذيب السنن (٩٤/٨).

⁽٦) يُنظر: كشف اللثام (٥٢٩-٥٣٣)، الانتهاء لمعرفة الأحاديث التي لم يفت بما الفقهاء (٣٠١).

⁽٧) المصنف؛ لعبد الرزاق (٦/٦)، المصنف؛ لابن أبي شيبة (٢٩٦/٦).

⁽٨) المصنف؛ لعبد الرزاق (٢٠/٦).

المطلب الثاني: العبد لا يرث امرأته

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنَّ ا

قال أبو داود: (رأيت أحمد يحتج في العبد لا يرث امرأته، بحديث النبي عليه: «من باع عبدًا له مال؛ فماله للبائع»(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:

عن عبد الله بن عمر حيضه ، قال: سمعت رسول الله عليه يقول: «من ابتاع عبدًا وله مال ، فماله للذي باعه ، إلا أن يشترط المبتاع»(٢).

حكم الإمام أحمد على على الحديث: موقوف على عمر علينُف (٣)، ومال إلى رواية نافع في الحديث، بوقفه (٤).

وهو وإن حكَمَ بوقفه، وقدّم الرواية بالوقف على الرفع إلا أنه احتجّ بالمرفوع في رواية

⁽١) مسائل أبي داود (٢٩٧).

⁽٢) رواه البخاري (١١٥/٣)، برقم: (٢٣٧٩)، كتاب المساقاة، باب الرحل يكون له ممر أو شرب في حائط أو في نخل، ومسلم (١١٧٣/٣)، برقم: (١٥٤٣)، كتاب البيوع، باب من باع نخلاً عليها ثمر، من طريق ابن شهاب، عن سالم بن عبد الله، عن أبيه، ورواه البخاري -أيضًا- من طريق مالك، عن نافع، عن ابن عمر، عن عمر موقوفًا، يُنظر: سؤالات أبي داود للإمام أحمد (١٥٦).

⁽٣) فقد "ذُكِرَ حديث سالم، عن ابن عمر، عن النبي على وحديث نافع، عن ابن عمر، عن عمر: "من باع عبدًا"، قال المرُّوذي: "فأيما الثبت؟ فتبسم، وقال: الله أعلم، قلت: ما الذي يميل إليه قلبك؟ قال: أرى -والله أعلم نافعًا"، العلل؛ للإمام أحمد (رواية المرُّوذي) (٤٢-٤٣)، شرح علل الترمذي (٢٦٥/٢)، يُنظر: قواعد العلل وقرائن الترجيح (٥١-٥١).

فالحديث جاء من طريقين عن أعيان الثقات من أصحاب ابن عمر هيئي ؛ وهما: سالم ابنه، ونافع مولاه، وقد "سئل أحمد: إذا اختلفا، فلأيهما تقضي ؟ فقال: كلاهما ثبت"، شرح علل الترمذي (٢٦٥/٢)، يُنظر: منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث (٢٠٥٤/٢)، قال ابن رجب: "و لم ير أن يقضي لأحدهما على الآخر"، شرح علل الترمذي (٢٦٥/٢)، هذا في الترجيح بين الروايتين، وقد خالف هذه الطريقة في التريل في الترجيح بين حديثي المسألة.

وقد نقل الترمذي عن البخاري ما يُفيد إمكان صحة الحديثين جميعًا عنده، العلل الكبير؛ للترمذي (١٨٥)، ويُنظر: منهج الإمام البخاري (٢٨٨).

⁽٤) شرح علل الترمذي (٢/٦٥/٢).

أبي داود^(۱).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عله:

أن الرق مانع من موانع الإرث؛ فالعبد لا يرث مطلقًا: قول عامة الحنابلة ($^{(7)}$), بل قال الموفق: (لا نعلم خلافًا في أن العبد لا يرث) ($^{(7)}$), وهو المذهب ($^{(2)}$).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿

المسألة مبنيّة على حكم توريث العبد (٥)، وقد اختلف الحنابلة في حكم توريث العبد، على قولين:

القول الأول: أنه لا يرث؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على الله أب نقلها أب و داود (٢)، -كما في نص المسألة-، اختارها عامة الحنابلة (٨)، بل قال الموفق: (لا نعلم خلافًا في أن العبد لا يرث) (٩)، وهي المذهب (١٠).

القول الثاني: توريثه عند عدم الوارث؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على حكاها عنه بعض الحنابلة؛ فنسبها ابن مفلح لابن الجوزي في (المذهب)(١١).

⁽١) مسائل أبي داود (٢٩٧).

⁽٢) يُنظر: الإنصاف (٣٧٠/٧).

⁽٣) المغني (٣٤٦/٦)، وعنه: المبدع (٤٣٨/٥)، وحكى الخلاف عن ابن مسعود هِيَلْفُهُ.

⁽٤) المحرر (٢/١١)، الكافي (٣١٢/٢)، المغني (٢/٩١)، الفروع (٧١/٨)، المبدع (٤٣٨/٥)، الإنصاف (٤) الخيل (٣٧٠/٧)، شرح منتهى الإرادات (٣٧٠/٧).

⁽٥) يُنظر: الكافي (٢/٢).

⁽٦) الفروع (٧١/٨)، المبدع (٥/٣٨)، الإنصاف (٣٧٠/٧).

⁽٧) مسائل أبي داود (٢٩٧).

⁽٨) يُنظر: الإنصاف (٣٧٠/٧).

⁽٩) المغنى (٣٤٦/٦)، وعنه: المبدع (٤٣٨/٥)، وحكى الخلاف عن ابن مسعود عِلِيْفُيَّهُ.

⁽۱۰) المحرر (۲/۲۱)، الكافي (۳۱۲/۲)، المغني (۹/۲)، الفروع (۷۱/۸)، المبدع (۶۳۸/۵)، الإنصاف (۳۲۰/۷)، كشاف القناع (۶/۶)، شرح منتهى الإرادات (۶۲/۲).

⁽١١) الفروع (٧١/٨)، المبدع (٤٣٨/٥)، الإنصاف (٣٧٠/٧)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِشْم.

وقد وهنها المرداوي، وقال: (لم أرها في المذهب)^(۱)، وهو كما قال؛ فلعله وهُمُّ مــن ابن مفلح^(۲).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بمنع العبد من الإرث بما يأتي:

الدليل الأول: حديث ابن عمر هي الله على الله الله على الل

وجه الاستدلال: أن ملك العبد ضعيف؛ لأنّ ملكه يرجع إلى سيده؛ لـــذا فإنـــه (لا يرث؛ لأنه لو ورث شيئًا، لكان لسيده، فيكون التوريث لسيده دونه)(٤).

الدليل الثاني: القياس على المرتد؛ بجامع النقص الذي اعترى كليهما؛ فكما أنّ المرتد لا يرثُ ولا يُورث؛ لما اعتراه من نقص؛ فكذلك العبد، فإن فيه نقصًا منع من كونه موروثًا، فمنع كونه وارثًا (٥).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديث المرفوع الذي لم يُثْبِته، واحتج به، مع أنّه أثبتَه موقوفًا على عمر على يُثْفِغه (٦)، ولم أقف على تصريح له بسبب احتجاجه بسبب المرفوع من الموقوف، ولعل احتجاجه به لأسباب؛ هي:

السبب الأول: أن الاحتجاج كان حين نظره الفقهي، لا الحديثي؛ فمن مجاري عوائد

(٢) يُنظر: المذهب الأحمد؛ لابن الجوزي (٢٣٢، ٢٤٠).

⁽١) الإنصاف (٣٧٠/٧).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٧٤٨).

⁽٤) الكافي (٢/٢).

⁽٥) المغني (٦/٦٤)، شرح الزركشي (١٧/٤)، المبدع (٥/٣٨٦-٣٣٩)، شرح منتهى الإرادات (٦٠٤/٢)، مطالب أولي النهى (٦٧٠/٤)، ويُنظر: الاستذكار (٢٧٦٦).

⁽٦) استدل الإمام أحمد على بالحديث المرفوع في غير هذه المسألة، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٦) استدل الإمام أحمد على المحديث المرفوع في غير هذه المسألة، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٨٦/٨)، الكافي (٣٨٢/٤).

الفقهاء اعتبار ما يزيد في الحديث من سندٍ أو متن؛ فلعل هذا السبب كان علّـــة احتجـــاج الإمام أحمد على به دون ما رجّحه؛ وهو الموقوف(١).

السبب الثاني: الإجماع؛ فقد حكى الإمام أحمد على موجب الحديث في رواية عبد الله؛ وقال: (لم يعلم الناس اختلفوا في أن العبد لا يرث؛ وإنما قال رسول الله على الله على الله على الله علم الناس اختلفوا في أن العبد لا يرث؛ وإنما قال رسول الله على «من باع عبدًا وله مال فماله للبائع»؛ فكان مال العبد إنما هو لسيده، وليس له فيه ملك) ملك) في حتمل أنه اعتبر بهذا الإجماع.

وعلى هذا جرت طريقة علماء المذهب في الاستدلال للمسألة؛ فقد كانوا يبنون على الإجماع فيها(7)، كما كانت طريقة بعض فقهاء المذاهب الأخرى(2).

كما أن من طريقة الإمام أحمد على في مسلكه الفقهي: أنه أفتى بموجب الحديث في غير مقام (٥)، والله أعلم.



⁽١) النكت على ابن الصلاح (٢/٢).

⁽٢) مسائل عبد الله (٢٨).

⁽٣) يُنظر: المغني (٦/٦)، المبدع (٤٣٨/٥).

⁽٤) يُنظر: معالم السنن (٧٩/٤).

⁽٥) يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢/٩٥٦)، مسائل ابن هانئ (٢٠/٦).

المبحث الثامن المبحث المام أحمد المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في العتق

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: إذا أُعتق العبد وله مال فماله له

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد الله الله

رُوي عن الإمام أحمد عِلَيْم: (أن العبد إذا أُعتق وله مال؛ فما بيَدِهِ له)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد علله المسألة عليه:

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف (٣)، ولم يجزم بثبوته في رواية إسحاق بن

ورُوي عنه قوله: "عبيد الله بن أبي جعفر: كان يتفقه، ليس به بأس" العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٤٨١/٢).

⁽۱) الفروع (۱۳۸/۸)، القواعد؛ لابن رجب (۳۹۰)، المبدع (۱۰/٦)، الإنصاف (٤٠٨/٧)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على الله المعلم المعلم

⁽٢) رواه أبو داود (٣٩٦٦)، برقم: (٣٩٦٦)، كتاب العتاق، باب فيمن أعتق عبدًا وله مال، وابن ماجه (٢) رواه أبو داود (٢٥٢٩)، برقم: (٢٥٢٩)، أبواب العتق، باب من أعتق عبدًا وله مال، من طريق ابن وهب، عن ابن لهيعة، والليث ابن سعد، جميعًا، عن عبيد الله بن أبي جعفر، عن بكير ابن الأشج، عن نافع، به، قال البيهقي (٥٣١/٥): "وهذا بخلاف رواية الجماعة، عن نافع..."، وصحح إسناده ابن حزم في "المحلى" (١٧١/٥)، وابن حجر في "المفتح" (١٧١/٥).

⁽٣) سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: ضعف راويهِ عبيد الله بن أبي جعفر؛ وقد قال على الله الله عبيد الله بن أبي جعفر؛ من أهل مصر، وهو ضعيف في الحديث، وكان صاحب فقه، فأما في الحديث: فليس هو فيه بالقوي"، المغني (٣٣٢/١٠)، تمذيب السنن (٢١٦/٩)، المبدع (٢١٦/١)، شرح منتهى الإرادات (٨١/٢)، بالقوي"، المغني (٢٠/١)، ويُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٧/٤)، موسوعة أقوال الإمام أحمد بن حنبل في رجال الحديث وعلله (٢/٢).

منصور ^(۱).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عليه:

أنَّ مال العبد إذا أعتقه سيده، فإنَّه له: رواية عـن الإمـام أحمـد عَلَيْهُ، وقــول في المذهب (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

اختلف الحنابلة في مال العبد إذا أعتقه سيده، فهل يستقر ملكــه للعبــد؟ أم يكــون للسيد؟ على أقوال(٣):

القول الأول: أن ما بيد العبد لسيده؛ وهو الرواية الأشهر (ئ) عن الإمام أحمد على القول الأول: أن ما بيد العبد لسيده؛ وهو الرواية الأشهر (ث) عن الإمام أحمد على نقلها إسحاق بن منصور (ت) وصالح (۷) وابن هانئ (۸)، وعبد الله (۹)، وهي المذهب (۱۰).

⁼ على أنه يضعّفه في المشهور عنه؛ فقد قال في رواية المرُّوذي: "كان يقال: إنه حسن الفقه، من أهل المدينة، قلت [هو: المرُّوذي]: كيف هو في الحديث؟ قال: ها"، العلل؛ للإمام أحمد (رواية المرُّوذي) (٨٣)، وقال: "ليس بقوي"، ميزان الاعتدال (٤/٣)، يُنظر: العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٢٦٤/٣)، إرواء الغليل (٢٧٢/٦).

⁽١) قال الإمام أحمد على في رواية إسحاق بن منصور: "ماله لسيده الذي أعتقه، إلا أن يكون حديث عبيد الله ابن أبي جعفر ثبتًا"، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤٤٢٣/٨)؛ فلم يثبته.

⁽٢) الفروع (١٣٨/٨)، القواعد؛ لابن رجب (٣٩٠)، المبدع (١٠/٦)، الإنصاف (٤٠٨/٧)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على الله المعام أحمد المواة عن الإمام المواة عن الإمام أحمد المواة المواة المواة المواة عن الإمام أحمد المواة المو

⁽٣) القواعد؛ لابن رجب (٣٩٠).

⁽٤) يُنظر: تهذيب الأجوبة (٥٦-٥٧).

⁽٥) المغني (١٠/٦٣)، الفروع (١٣٨/٨)، القواعد؛ لابن رجب (٣٩٠)، المبدع (٦٠/١).

⁽٦) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤/٣٧/ ١٩٣٨)، (٣١١٧/٦)، (٤٤٢٤ -٤٤٢٤).

⁽٧) مسائل صالح (٢٦٠/١).

⁽۸) مسائل ابن هانئ (۲۳/۲).

⁽٩) مسائل عبد الله (٣٩٤).

⁽۱۰) المغني (۲۰/۱۳)، الفروع (۱۳۸/۸)، القواعد؛ لابن رجب (۳۹۰)، المبدع (۲/۰۱)، الإنصاف (۲۰۸/۷)، كشاف القناع (۱۰/۶)، شرح منتهى الإرادات (۲/۱۸).

القول الثاني: أن ما بيد العبد له؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الله الله العبد له؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المسألة -.

القول الثالث: التوقف في المسألة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على التعليم المسالة المسالة وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة المسالة وهو رواية عن الإمام أحمد على التوقف في المسألة المسالة التعليم ا

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنّ مال العبد إذا أعتقه سيده له يما يأتي (٤):

الدليل الأول: حديث ابن عمر حيست ، قال: قال رسول الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله على المال العبد له، إلا أن يشترط السيد» (٥).

الدليل الثاني: قول جماعة من الصحابة على العلم الله الثاني: قول جماعة من الصحابة على الله الثاني الله الثاني وابن عمر على المناسف (١٠).

الدليل الثالث: القياس على الحر في صحة تملّكِه؛ بجامع أمور؛ منها: الآدمية والحياة، ولأنهما من حنس يصح تكليفه فيجوز تمليكه، ولأنّ الرق حال من حال الآدمي، فحاز أن عملك معها كحال الحرية؛ وتغيّر الأحوال على الشخص لا يؤثر فيما تعلق بالملك(٩)، كما أنّ

⁽۱) الفروع (۱۳۸/۸)، القواعد؛ لابن رجب (۳۹۰)، المبدع (۱۰/۱)، الإنصاف (٤٠٨/٧)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد هِلِكُهُ.

⁽٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج ((7,7,7,1)).

⁽٣) تمذيب الأجوبة (٥٦-٥٠)، ويُنظر: المرجع السابق (٥٧-٦٠)، الإشراف؛ لابن المنذر (٩٧/٨).

⁽٤) المغني (١٠/١٠)، المبدع (١٠/٦)، شرح منتهى الإرادات (٥٨١/٢)، مطالب أولي النهى (٤٠٠/٧).

⁽٥) سبق تخريجه (ص:٧٥٢).

⁽٦) يُنظر: شرح صحيح البخاري؛ لابن بطال (٧١/٧) الاستذكار (٣٢٧-٣٢٨)، بداية المجتهد (٤/٥٥)، الإشراف؛ لابن المنذر (٩٧/٨)، الإقناع؛ لابن المنذر (٩٥/٢).

⁽٧) أخرجه ابن أبي شيبة (٤٠٣/٤)، برقم: (٢١٥١٩)، وإسناده صحيح.

⁽٨) ذكره ابن قدامه في "المغني" (٣٣٢/١٠) من طريق حماد بن سلمة، عن أيوب، عن نافع، عن ابن عمر هيئيسا: أنه كان إذا أعتق عبدًا لم يعرض لماله، ورجال إسناده ثقات، يُنظر: قمذيب السنن (٢١٦/٩)، مرقاة المفاتيح كان إذا أعتق عبدًا لم يعرض لماله، ورجال إسناده ثقات، يُنظر: قمذيب السنن (٢١٦/٩)، مرقاة المفاتيح (٢٢٣٠/٦)، عون المعبود (٣١/٧٦)، مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢١٧/٩)، (٣١١٧/٦).

⁽٩) الإشراف؛ للقاضي عبد الوهاب (٢/٢٥٥).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد هِ عَلَى بموجب الحديث الضعيف، ولم أقف على تصريح له بــسبب عمله.

ويحتمل أن يكون سبب عمله: ما احتف به من قرائن قوّت العمل بموجبه؛ كاشتهار القول، وانتشاره ($^{(7)}$)؛ فقد قال الزهري: (مضت السنة: أن العبد إذا أعتق تبعه ماله) $^{(7)}$ ، و (لم يكن أحد أعلم بسنة ماضية من ابن شهاب الزهري) $^{(2)}$.

فقد تردد الإمام أحمد على الحكم على الحديث أول أمره؛ فلم يُشِبتُه قـولاً للـني فقد تردد الإمام أحمد على الخكم على الحديث أول أمره؛ فلم يُشِبتُه قـولاً للسيد، وابن عمر: توقف في رواية أبي الحارث، وقال: (ابن مسعود (٧)، وأنس (٨) قالا: المال للسيد، وابن عمر: لم يعرض له، قيل له: ما يقول؟ قال: هؤلاء أصحاب رسول الله على الله على المنالة عالى القول بأن مال العبد لـه؛ أصحاب النبي على الله القول بأن مال العبد لـه؛ لاشتهار القول به، والله أعلم.

⁽١) المرجع السابق (٢/٥٥٣).

⁽۲) يُنظر: المحلى (۲۰۸۸-۲۰۷).

⁽٣) الموطأ (٧٧٥/٢)، المصنف؛ لعبد الرزاق (١٣٤/٨)، المصنف؛ لابن أبي شيبة (٤٠٤/٤).

⁽٤) الاستذكار (٣٢٧/٧)، ويُنظر: شرح صحيح البخاري؛ لابن بطال (٧١/٧)، التوضيح لشرح الجامع الصحيح (٢١/١٦).

⁽٥) فقد مرّ قريبًا أنّه قال عن عبيد الله بن أبي جعفر: "ليس به بأس" العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٤٨١/٢).

⁽٦) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج ((7) ٤٤٢).

⁽۷) أخرجه ابن ماجه (۵۲۹/۳)، برقم: (۲۵۳۰)، أبواب العتق، باب من أعتق عبدًا وله مال، وعبد الرزاق (۲) أخرجه ابن ماجه (۱۲۱۸)، وابن أبي شيبة (٤٠٣/٤)، برقم: (۲۱۵۱۷)، وضعفه الألباني، إرواء الغليل (۲۳٤/۸)، ويُنظر: بيان الوهم والإيهام (۸۹/۲).

⁽٨) أخرجه عبد الرزاق (١٣٥/٨)، برقم: (١٤٦١٩)، وابن أبي شيبة (٤٠٣/٤)، برقم: (٢١٥١٨)، وإسناده صحيح.

⁽٩) تمذيب الأجوبة (٥٦-٥٧)، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٩٣٧/٤-١٩٣٨)، (٣١١٧/٦).

⁽١٠) يُنظر: تمذيب الأجوبة (٥٦-٥٧)، بداية المحتهد (١٥٥/٤).

المطلب الثاني: احتجاب أزواج النبي على عن المكاتب

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ الله عَلَى:

قال الإمام أحمد على في رواية بكر بن محمد -لما ذُكر له حديث أم سلمة على المناه الإمام أحمد على أن في رواية بكر بن محمد المناه ال

وقال له الأثرم: (كأن حديث نبهان (٣) عندك لأزواج النبي عَلَيْهُ، وحديث فاطمة لسائر الناس؟ قال: نعم، -أو أظهر استحسانه، ولم يقُلْ: نعم-)(٤).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد الله المسألة عليه:

عن أم سلمة عنه ، أن النبي عَلَيْهُ قال: «إذا كان لإحداكن مكاتب، فكان عنده ما يؤدي فلتحجب منه»(٥).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف؛ فقد قال: (نبهان روى حديثين على الحديث: ضعيف؛ فقد قال: (نبهان روى حديثين على الموفق ابن عيني: حديثان لأم سلمة عجيبين)(٢)؛ أحدهما: حديث المسألة؛ قال الموفق ابن

⁽۱) رواه أبو داود (۷۲/٦)، برقم: (۳۹۲۸)، كتاب العتاق، باب في المكاتب يؤدي بعض كتابته فيعجز أو يموت، وابن والترمذي (٥٥٣/٢)، برقم: (١٢٦١)، أبواب البيوع، باب ما جاء في المكاتب إذا كان عنده ما يؤدي، وابن ماجه (٥٦٢/٣)، برقم: (٢٦٤٧٣)، أبواب العتق، باب المكاتب، وأحمد (٤٣/٤٤)، برقم: (٢٦٤٧٣)، وقال الترمذي: "حديث حسن صحيح"، وقال ابن عبد الهادي: "وتكلم فيه غير واحد من الأئمة"، المحرر (٥٣٦).

⁽۲) الروايتين والوجهين (۲/۷۷–۷۸).

⁽٣) هو نبهان القرشي المخزومي، أبو يجيى المدني، كان مولى لأم سلمة زوج النبي ﷺ، فكاتبته، فأدى، فعتق، يُنظر: الطبقات الكبرى (٢٩٦/٥)، تمذيب التهذيب (٤١٦/١٠).

⁽٤) المغنى (١٠٦/٧)، الفروع (١٨٦/٨)، يُنظر: الروايتين والوجهين (٧٨/٢).

⁽٥) سبق تخریجه (ص:٧٥٦).

⁽٦) المغني (١٠٦/٧)، كشاف القناع (٥/٥)، شرح منتهى الإرادات (٢٦٦٦)،

قدامة: (وكأنّه أشار إلى ضعف حديثه؛ إذْ لم يرو إلا هذين الحديثين المخالفين للأصول)(١).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عله:

المكاتب يعتق إذا ملك ما يؤديه؛ وعليه فإنه يأخذ حكم الحرّ، ويجب الاحتجاب منه: رواية عن الإمام أحمد على وقول في المذهب (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

مسألة الاحتجاب عن العبد مبنيّة على مسألة ذات صلة بها، وهي: هل يعتق المكاتب متى حصل في يده وفاء بمال الكتابة، أم لا؟

اتفق الفقهاء على أنّ المكاتب إن لم يملك قدْر ما عليه فهـو عبـد، لا يـرث، ولا يورث (٣).

وأجمعوا أن المكاتب لا يعتق بعقد الكتابة حتى يؤدي شيئًا من المال (¹⁾، ولهم فيه تفصيل.

واختلفت الأقوال في المكاتب إذا حصل في يده وفاء بمال الكتابة؛ هل يعتق بملك الوفاء، أم لا؟ على قولين (٥):

تبصرانه؟"، رواه أبو داود (٢٠٤/٦)، برقم: (٢١١٢)، كتاب اللباس، باب في قوله: ﴿ وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْ مَنْ مِنْ أَبُصُلُوهِنَّ ﴾ [النور:٣١]، والترمذي (٣٩٩/٤)، برقم: (٢٧٧٨)، أبواب الأدب، باب ما جاء في احتجاب النساء من الرجال، وأحمد (٢٩٥٤٤)، برقم: (٢٦٥٣٧)، وقال الترمذي: "حديث حسن صحيح".

وقد احتجّ به الإمام أحمد هِمِثْهُ في رواية ابن هانئ على كراهة نظر المرأة إلى الرجل، يُنظر: مسائل ابن هانئ (١٨٢/٢)، الروايتين والوجهين (٧٧/٢).

⁽١) المغنى (١٠٦/٧)، كشاف القناع (٥/٥)، شرح منتهى الإرادات (٢٢٦/٢)،

⁽٢) الروايتين والوجهين (١٢١/٣)، المغني (٣٤٧/٦)، الكافي (٣٤١/٢)، الفروع (١٤١/٨)، شرح الزركشي (٢) الرواة عن الإمام أحمد على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على من نسبها للمراح المراح المرا

⁽٣) المغني (٦/٦).

⁽٤) الإقناع؛ لابن القطان (١٣٤/٢)، وقال: "إلا رواية شذَّ بها أيوب الفرائضي، عن ابن عباس؛ بغير إسناد ذكره له إليه: أنه يعتق، ويكون جميع المال دينًا عليه".

⁽٥) المغني (٣٤٦-٣٤٦)، ويُنظر: الإقناع؛ لابن القطان (١٣٣/٢).

القول الأول: أنّ المكاتب لا يعتق وإن ملك ما يؤديه، وهو الرواية المــشهورة عــن الإمام أحمد على الأول: أنّ المكاتب لا يعتق وإن ملك ما يؤديه، وهو الرواية المــشهورة عــن الإمام أحمد على المختارها الأثرم (٢)، وبكر بن محمــد (٣)، واحتارها جمع من الحنابلة (٥)، وهي المذهب (٢).

القول الثاني: أنه يعتق إذا ملك ما يؤدي؛ ويصير بمِلكه حرَّا؛ يرث، ويورث؛ وهــو رواية عن الإمام أحمد عِلَمُ (٧).

وعليه: فإن امتنع من الأداء، أُحبر عليه (^).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنّ المكاتب إذا حصل في يده وفاء بمال الكتابة؛ فإنه يعتق مملك الوفاء؛ بدليلين (٩):

الدليل الأول: حديث أم سلمة عِشَاء ، أن النبي عَلَيْهُ قال: «إذا كان لإحداكن مكاتب، فكان عنده ما يؤدي فلتحجب منه»(١٠).

وجه الاستدلال: مفهوم الحديث: أنه لا يجب عليها الاحتجاب منه قبل ملكـه لمـا يؤديه (١١)،

⁽۱) شرح الزركشي (۲/٤٨٤).

⁽٢) المغني (٢/٦٠١-١٠٧)، الفروع (٨/٦٨)، ويُنظر: الروايتين والوجهين (٢/٨٧).

⁽٣) الروايتين والوجهين (٢/٧٧-٧٨).

⁽٤) الروايتين والوجهين (١٢١/٣).

⁽٥) يُنظر: الفروع (١٤١/٨)، شرح الزركشي (١٤١/٨)، الإنصاف (١/١٥).

⁽٦) المغني (٣٤٧/٦)، المحرر (٨/٢)، الفروع (٨/١٤١)، شرح الزركشي (٤٨٤/٧)، المبدع (٥/٦)، الإنصاف (٥١٤/٢)، النصاف القناع (٤٣/٤)، شرح منتهى الإرادات (٦٤/٢).

⁽۷) الروايتين والوجهين (۱۲۱/۳)، المغني (۳٤٧/٦)، الكافي (۳٤١/۲)، الفروع (۱٤١/۸)، شرح الزركشي (۷) الروايتين والوجهين (۲۰۱۶)، الإنصاف (۲۰۱۷)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عليه.

⁽٨) الكافي (٢/١/٣)، الإنصاف (١/٧٥).

⁽٩) يُنظر: مسائل الإمام أحمد التي رواها الجماعة (٢/٥٦/٣-٥٥).

⁽۱۰) سبق تخریجه (ص:۲۰۲).

⁽۱۱) الكافي (٦/٢).

حتى إذا ملكه وجب عليها الحجاب(١).

الدليل الثاني: أن العبد مالك لمال الكتابة؛ أشبه ما لو أداه (٢).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد هِ على كلا قالدي ضعفه، وعمله به جارٍ على كلا قاول المسألة؛ أما القول الثاني فبحمله على أمهات المؤمنين، وأما على القول الثاني فبحمله على ظاهره، والأخذ بعمومه.

وهو وإن عمِل به إلا أن لم أقف على تصريح له بسبب عمله بموجبه؛ ويُحتمل: أنه لم يجزم بضعفه؛ يؤيد هذا الاحتمال: احتجاجه بالحديث في رواية ابن هانئ (٣).

أما على احتمال تضعيفه الخبر؛ فإن سبب عمله به هو:

موافقة دلالة الحديث للاحتياط والورع؛ وهذا السبب جار في جملة مسائل الحديث التي نقل عن أحمد على فيها روايات؛ كعتق المكاتب بتملكه ما يؤديه، أو تخصيص الحديث باحتجاب أمهات المؤمنين عمن يكاتبون قبل الأداء (أ)؛ فحفظ مكانة أمهات المؤمنين عمن يكاتبون قبل الأداء (أ)؛ فحفظ مكانة أمهات المؤمنين فخصه بهن، كما في روايتي الأثرم (٥)، وبكر بن محمد (٦).

وهذه الطريقة في حمل الحديث على التورع والاحتياط سائدة عند الحنابلة؛ فقد قال الزركشي: (على تقدير صحته: فيُحمل الأمر بالاحتجاب على الندبيّة؛ توفيقًا بين الأحاديث)(٧)؛ سيما وقد احتفت به قرائن جعلته إلى الحريّة أقرب؛ فإن المكاتب حينئـذ

⁽١) يُنظر: الروايتين والوجهين (١٢٢/٣-١٢٣)، المبدع (٦/٥٤).

واستدل بالحديث على مسائل؛ منها: ما يُنظر عبد المرأة منها، يُنظر: الكافي (٦/٣)، المغني (٩٩/٧). (٤٣٥/١٠)، وكذا: نظر الرحل إلى المرأة الأجنبية، ونظر المرأة إلى الرجل، يُنظر: المغني (٩٩/٧-١٠٦-١٠).

⁽٢) يُنظر: الروايتين والوجهين (١٢٣/٣)، المغني (٦/٦٤٣–٣٤٧)، المبدع (٦/٥).

⁽٣) يُنظر: مسائل ابن هانئ (١٨٢/٢)، الروايتين والوجهين (٧٧/٢).

⁽٤) يُنظر: النجم الوهاج (٢٥/٧).

⁽٥) الروايتين والوجهين (٧٨/٢)، المغني (١٠٦/٧)، الفروع (١٨٦/٨).

⁽٦) الروايتين والوجهين (٢/٧٧-٧٨).

⁽٧) شرح الزركشي (٧/٤٨٤).

- الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد الله على حديث ضعيف في غير العبادات

(بصدد أن يعتق بالأداء، لا أنه يعتق بمجرد أن يكون واجدًا للنجم؛ فإنّه لا يعتق ما لم يــؤد الجميع)(١).

كما أنه عُرضة للعتق في أي ساعة؛ فبمجرد أن يعجّل نجومه عتُقَ؛ إذ هو واحد لها^(٢)، والله أعلم.

⁽١) الكاشف عن حقائق السنن (٢٤٣٤/٨).

⁽٢) معالم السنن (٤/٤)، ويُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٨/٩٨).

المطلب الثالث: بيع أمهات الأولاد

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنَّ ا

سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد على (بيع أمهات الأولاد؟) فقال: (لا يعجبني بيعهن) (1)؛ واحتج فيه بحديث عمرو بن العاص علينية : «ولا تلبسوا علينا سنة نبينا عليه عدة أم الولد أربعة أشهر وعشر »(٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بنى الإمام أحمد الله المسألة عليه:

عن عمرو بن العاص علينا «لا تلبسوا علينا سنة نبينا؛ عدة أم الولد إذا توفي عنها سيدها أربعة أشهر وعشر»(٣).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف، حكاه عنه ابن المنذر $-^{(1)}$ ، ونقله غير واحد؛ كصالح $^{(0)}$ ، ومحمد بن موسى $^{(1)}$.

⁽١) المغني (١٠/٢٩).

⁽۲) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (۱۹۸۳/۶-۱۹۸۶)، ويُنظر: القواعد؛ لابن رجب (۹۷). كما روى الرواية عن الإمام أحمد هِشِّه: صالح، وابن هانئ، يُنظر: مسائل صالح (۳٤٨/۱)، مسائل ابن هانئ (۲۲۲،۲۲۱/۱).

⁽٣) أخرجه أبو داود (٢١٦/٣)، برقم: (٢٣٠٨)، كتاب الطلاق، باب في عدة أم الولد، وابن ماجه (٢٢٨/٣)، برقم: (٢٠٨٣)، أبواب الطلاق، باب عدة أم الولد، وأحمد (٣٣٨/٢٩)، برقم: (١٧٨٠٣)، واللفظ له، من طريق يزيد بن هارون، عن سعيد، عن قتادة، عن رجاء بن حيوة، عن قبيصة بن ذؤيب، عن عمرو هيشينه.

وفي "العلل" من طريق الوليد، عن سعيد بن عبد العزيز، عن سليمان بن موسى، عن رجاء، عنه به، وقال: "هذا حديث منكر"، العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) ((7777))، برقم: ((703))، وعنه: البيهقي ((7707))، برقم: ((703))، يُنظر: مسائل صالح ((77))، مسائل حرب ((703))، المحرر؛ لابن عبد الهادي ((00)).

⁽٤) الإشراف؛ لابن المنذر (٣٦٢/٥)، المغني (١٤١/٨)، ويُنظر: العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٣٧٢/٢)، السنن الكبرى؛ للبيهقي (٧٣٧/٧).

⁽٥) مسائل صالح (٧٧/٢).

⁽٦) المغني (١٤١/٨).

وقال الميموني: (رأيت أبا عبد الله يعجب من حديث عمرو بن العاص هذا، ثم قال: أين سنة النبي عَلَيْهُ في هذا؟!) وقال: (أربعة أشهر وعشر؛ إنما هي عدة الحرة من النكاح، وإنما هذه أمة خرجت من الرق إلى الحرية)(١).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عِسن:

أنّ بيع أمهات الأولاد لا يجوز ولا يصح: قول عامة الحنابلة (٢)، بل حُكي عن بعضهم الإجماع عليه (٣)، وهو المذهب (٤).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

اختلف الحنابلة في حكم بيع أمهات الأولاد، على قولين:

القول الأول: أنه لا يجوز بيعهن، ولا يصح؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الأول: أنه لا يجوز بيعهن، ولا يصح؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها الجماعة (٢٠)؛ كإسحاق بن منصور (٧)، –كما في نصّ المسألة–، وصالح (١٠)، وابسن هانئ (٩)، واختارها جماهير الحنابلة (١٠)، بل حُكى الإجماع عليه (١١)، وهو المذهب (١٢).

القول الثاني: أنه يصح بيعهن، مع الكراهة (١٣)؛ وهو رواية حكاها بعض الحنابلة عن

⁽١) المغني (١/٨).

⁽٢) الإنصاف (٧/٤٩٤-٥٩٤).

⁽٣) الفروع (١٦٦/٨)، شرح الزركشي (٧٧/٧)، المبدع (٧٦/٦)، الإنصاف (٧٩٥/٧).

⁽٤) شرح الزركشي (٧٩/٧)، المبدع (٧٣/٦)، الإنصاف (٤٩٤/٧)، كشاف القناع (٤٩٥/٥)، شرح منتهى الإرادات (٢٩/٦-٢١٦).

⁽٥) الإنصاف (٧/٥٩٥).

⁽٦) المبدع (٦/٧٤).

⁽٧) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٩٨٣/٤-١٩٨٤)، المغنى (١٩/١٠).

⁽٨) مسائل صالح (٣٤٨/١)، المغني (١٠/٢٩).

⁽٩) مسائل ابن هانئ (٢٢١/١)، ٢٢٢).

⁽١٠) الإنصاف (٧/٤٩٤-٥٩٤).

⁽١١) الفروع (١٦٦/٨)، شرح الزركشي (٧٧/٧)، المبدع (٧٣/٦)، الإنصاف (٩٥/٧).

⁽۱۲) شرح الزركشي (۷۳/۷)، المبدع (۷۳/۲)، الإنصاف (۹٤/۷)، كشاف القناع (۹۹/۶)، شرح الزركشي (۱۹/۶)، المبدع (۷۳/۲).

⁽١٣) الفروع (٨/٥٦)، المبدع (٢٣/٦-٧٤)، الإنصاف (٧/٥٩٤).

- الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في غيرالعبادات

الإمام أحمد على كأبي الخطاب؛ فقد حمل ظاهر روايتي إسحاق بن منصور (1)، وصالح (7) عليه (٣).

وقد وهّنه المرداوي، وقال: (ولا عَمَل عليه)(٤).

القول الثالث: حواز بيعهن؛ وهو قول بعض الحنابلة، وحكاه بعضهم إجماع الصحابة هَاهُم (٥).

خامسًا: أدلم الحنابلم في المسألم:

استدل الحنابلة القائلون بأنه لا يجوز بيع أمهات الأولاد بما يأتي:

الدليل الأول: حديث ابن عمر عيشف ، قال: «نهى رسول الله على عن بيع أمهات الأولاد، لا يبعن ولا يوهبن ولا يورثن، يستمتع بها سيدها ما بدا له؛ فإذا مات فهي حرة»(٦).

الدليل الثانى: حديث ابن عباس حيسته مرفوعًا: «من ولدت منه أمته، فهي معتقـة

⁽١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٩٨٣/٤-١٩٨٤)، المغني (١٩/١٠).

⁽٢) قال صالح: "قلت لأبي: إلى أي شيء تذهب في بيع أمهات الأولاد؟ قال: أكرهه؛ وقد باع علي بن أبي طالب علي المعنى (٢ / ٤٦٩)، و لم أقف عليها في المطبوع من "مسائله".

⁽٣) المغني (١٩/١٠)، شرح الزركشي (٧٧/٥)، المبدع (٧٣/٦-٧٤)، قال أبو الخطاب: "فظاهر هذا أنه يصح بيعهن مع الكراهة"، قال الموفق مستدركًا: "فجعل هذا رواية ثانية عن أحمد هيشيّفه، والصحيح أنّ هذا ليس برواية مخالفة لقوله: "إنحن لا يبعن"؛ لأنّ السلف رحمة الله عليهم كانوا يطلقون: الكراهة على التحريم كثيرًا، ومتى كان التحريم والمنع مصرحًا به في سائر الروايات عنه؛ وجب حمل هذا اللفظ المحتمل على المصرح به، ولا يجعل ذلك احتلافًا"، المغني (١٩/١٥)، وقال الزركشي: "وإنما كره ذلك أحمد للاحتلاف فيه -كما أشعر به كلامه- "، شرح الزركشي (٧٩/٣٥)، المبدع (٧٤/٦).

⁽٤) الإنصاف (٧/٥٩٥).

⁽٥) يُنظر: الفروع (١٦٦/٨).

⁽٦) رواه الدارقطني (٥/٣٣٧)، برقم: (٢٥٠)، كتاب المكاتب، ورواه -أيضًا- موقوفًا على عمر من قوله: الدارقطني (٢١٧٦٤)، برقم: (٢١٧٦٤)، كتاب عتق الدارقطني (٢٢٧/٥)، برقم: (٢١٧٦٤)، كتاب عتق أمهات الأولاد، باب الرحل يطأ أمته بالملك فتلد له، ومالك في "الموطأ" (٢٧٦/٢)، قال المجد: "وهو أصح"، المنتقى؛ للمجد ابن تيمية (٥٨٦)، يُنظر: المغنى (٢٠/١٥)، شرح الزركشي (٣٤/٧)، المبدع (٣٣/٦).

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في غير العبادات عن دبر منه، أو قال: بعده»(١).

الدليل الثالث: وحديثه حيسنه ، قال: ذُكرت أم إبراهيم عند رسول الله ﷺ، فقال: «أعتقها ولدها» (٢٠).

الدليل الرابع: الإجماع؛ فقد حُكيَ إجماع الصحابة هيشه على ذلك (٣)؛ فقد قال على هيشه : «شاوري عمر عن أمهات الأولاد، فرأيت أنا وعمر أن أعتقهن فقضى بها عمر حياته، وعثمان حياته، فلما وليت رأيت أن أرقهن»، قال عبيدة: (فرأي عمر وعلي في الجماعة أحب إلينا من رأي على وحده)(٤).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ، بالحديث الضعيف في هذه المسألم:

عمل الإمام أحمد على تصريح له بسبب عمله، ولم أقف على تصريح له بسبب عمله، ولعل لعمله به أسباب؛ هي:

السبب الأول: العواضد والشواهد التي قوّت العمل به؛ وقد ألمح الإمام أحمد على إلى هذا السبب؛ إذ استدل بالمنع من بيع أمهات الأولاد بجعل ولدها ربما؛ كما في الحديث: «إذا ولدت الأمة ربما»(٥).

⁽۱) رواه ابن ماجه (۳/۵۰۹)، برقم: (۲۰۱۰)، أبواب العتق، باب أمهات الأولاد، والدارقطني (۲۳۲/۰)، برقم: (۲۳۲3)، وأحمد (٤٨٤/٤)، برقم: (۲۷۰۹)، واللفظ له.

⁽۲) رواه ابن ماحه (۵۰۰/۳)، برقم: (۲۰۱٦)، أبواب العتق، باب أمهات الأولاد، والحديث ضعيف، يُنظر: نصب الراية (۲۸۷/۳)، البدر المنير (۷۰۲/۹)، التلخيص الحبير (۲۰/٤)، إرواء الغليل (۱۸٦/٦)، وصححه ابن حزم في "المحلي" (۷۰/۰)، (۸/۰۱).

⁽٣) المغني (١٠/٧٠)، شرح الزركشي (٥٣٧/٧)، المبدع (٦٦/٦).

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق (۲۹۱/۷)، برقم: (۱۳۲۲٤)، وسعید بن منصور (۲/۷۸)، برقم: (۲۰٤۷)، واللفظ له، والبیهقی (۲۰۷۰)، برقم: (۲۱۷۶۳)، وإسناده صحیح، یُنظر: التلخیص الحبیر (۲۲/۵)، شرح الزرکشی (۳۷/۷).

⁽٥) رواه البخاري (١٩/١)، برقم: (٥٠)، كتاب الإيمان، باب سؤال جبريل النبي على عن الإيمان، والإسلام، والإحسان، وعلم الساعة، وبيان النبي على له، ومسلم (٣٩/١)، برقم: (٩)، كتاب الإيمان، باب الإيمان ما هو وبيان خصاله، من حديث أبي هريرة هيشنه.

وهذا مترع في طريقة احتجاج الإمام أحمد على أنه احتجاج بحديث لا يلزم منه تصحيحه تضعيفه له، وعضده له بأدلة أخرى؛ تنبيه على أنه احتجاج بحديث لا يلزم منه تصحيحه وفق قانون الصنعة الحديثية، وإنما في استدلاله بحديث قد ثبت توهينه إياه احتماليّة قبوله وفق قانون الاستدلال الفقهى عنده.

السبب الثاني: صلاحيّة الحديث للتصحيح؛ وهو احتمال ذكره بعضهم (٣)، والله أعلم.



⁽١) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٢١٨/١).

⁽٢) فتح الباري؛ لابن رجب (٢١٨/١).

⁽٣) ابن قيم الجوزية وجهوده في خدمة السنة النبوية وعلومها (٣٢/٣-٣٧).

المبحث التاسع المبحث التاسع المسائل التي بناها الإمام أحمد الله على حديث ضعيف في النكاح

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: شروط النكاح

وفيه أربع مسائل:

المسألة الأولى: لا نكاح إلا بولي:

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنَّ ا

قال الإمام أحمد على في رواية أحمد بن عثمان الأحول (1): (أحاديث: «أفطر الحاجم والمحجوم»، و «لا نكاح إلا بولي»؛ أحاديث يشدّ بعضها بعضًا؛ وأنا أذهب إليها)(٢).

وسأله صالح: (عن رجل تزوج امرأة بشهود بغير ولي؟ فقال: لا يجوز)^٣.

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد علم المسألة عليه:

جاء في الباب عدّة أحاديث؛ هي:

الحديث الأول: حديث أبي موسى الأشعري وللنُّفُّه ، قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: (لا

⁽۱) هو أحمد بن عثمان بن سعيد بن أبي يجيى، أبو بكر الأحول، المعروف بكرنيب، أحد حفاظ الحديث، وقد نقل عن الإمام أحمد على مسائل، توفي سنة (۲۹۳هـ). يُنظر: طبقات الحنابلة (۲/۱٥)، المقصد الأرشد (۱۲/۱)، تاريخ بغداد (۶۸٦/۵)، مناقب الإمام أحمد (۲۲۲).

⁽٢) الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٤/٥٤)، السنن الكبرى؛ للبيهقي (٤/٥٤٤)، ميزان الاعتدال (٢٢٥/٢)، سير أعلام النبلاء (٥/٦٥).

⁽٣) مسائل صالح (٢/٢٧٤).

كما رواها عن الإمام أحمد عِلَثُم: إسحاق بن منصور، وعبد الله، وأبو القاسم البغوي، والمرُّوذي، وحرب، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤/٥٨٥-١٨٤٥)، مسائل عبد الله (٣١٩، ٣٢٣)، مسائل البغوي (٠٥)، شرح الزركشي (٥/٤)، مسائل حرب (٢٠٥٩/٣).

حكم الإمام أحمد على الحديث: اختلفت الرواية عنه في حُكْمِه عليه، على روايتين:

الرواية الأولى: تضعيف الحديث؛ نقلها حرب(٢).

الرواية الثانية: تصحيحه؛ نقلها المرُّوذي (٣).

الحديث الثاني: حديث ابن عباس هيستنها ، عن النبي عَيَالَةُ ، قال: «لا نكاح إلا بولي، والسلطان مولى من لا مولى له» (٤).

حكم الإمام أحمد على الحديث: معلول؛ نقله حنبل (٥)، وحرب (٦).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أنه من طريق معمر بن سليمان الرقي، عن الحجاج، عن عكرمة، عن ابن عباس ميسنه وفي سماع حجّاج من عكرمة نظر، فقد قال حنبل: "ذكرت هذا الحديث لأبي عبد الله، فقال: "لم يسمع حجًّاج من عكرمة شيئًا، أنّما يحدِث عن داود بن الحصين عن عكرمة"، جامع التحصيل (١٦٠)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٩٣٤)، بتصرف.

=

⁽۱) رواه أبو داود (۲۷/۳)، برقم: (۲۰۸۰)، كتاب النكاح، باب في الولي، والترمذي (۲۷/۳)، برقم: (۱۱۰۱)، أبواب النكاح، باب ما جاء لا نكاح إلا بولي، وابن ماجه (۷۹/۳)، برقم: (۱۸۸۱)، أبواب النكاح، باب ما جاء لا نكاح إلا بولي، وابن ماجه (۷۹/۳)، برقم: (۲۸۰/۳۲)، برقم: (۲۸۰/۳۱)، من طريق و كيع، وعبد الرحمن، عن إسرائيل، عن أبي الم أحمد في كتب المسائل (۲/۷۵۷) أبي إسحاق، عن أبيه، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (۲/۷۵۷).

⁽٢) قال الإمام أحمد على في رواية حرب: "لا أعلم شيئًا يصح عن النبي على حديث أبي موسى يضطربون فيه؛ شعبة يقول: عن أبي بردة، وإسرائيل يقول: عن أبي موسى. قيل له: سفيان يقوله: عن أبي بردة؟ قال: نعم؛ فلم يصحّحه"، مسائل حرب (١٢٥٨/٣-١٥٥)، يُنظر: الجامع لعلوم الإمام أحمد (١٧/١٥-٤٨)، اختلافات المحدثين والفقهاء في الحكم على الحديث (٣٠٣-٤٠٥)، علل الأصوليين في رد متن الحديث والاعتذار عن العمل به (٢٨٢-٢٨٤).

⁽٣) المغني (٧/٧)، كشاف القناع (٥/٨٤)، شرح منتهى الإرادات (٢٣٧/٢)، مطالب أولي النهى (٥/٨٥).

⁽٤) رواه ابن ماجه (٧٨/٣)، برقم: (١٨٨٠)، أبواب النكاح، باب لا نكاح إلا بولي، وأحمد (١٢١/٤)، برقم: (٢٢٦٠)، واللفظ له.

⁽٥) حامع التحصيل (١٦٠)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٩٣/٤).

⁽٦) مسائل حرب (١٢٨٠/٣-١٢٨١)، يُنظر: الجامع لعلوم الإمام أحمد (١٥/٨٥).

الحديث الثالث: حديث عائشة على الشين الثارث.

= وقال عن الحجاج في رواية حرب: "يقولون: إن حجاجًا لم يلق الزهري، وكان يروي عن رجال لم يلقهم"، قال حرب: "وكأنه ضعفه"، مسائل حرب (١٢٨٠/٣)، يُنظر: الجامع لعلوم الإمام أحمد (١٨/١٥).

(١) لحديث عائشة ويشف طريقان؛ أعلهما الإمام أحمد وللله ؛ وهما:

الطريق الأول: عن الزهري، عن عروة، عن عائشة عشف، قالت: قال رسول الله على: "إذا نكحت المرأة بغير أمر مولاها، فنكاحها باطل، فنكاحها باطل، فنكاحها باطل"، الحديث، رواه الترمذي (٣٩٨/٢)، برقم: (٢٠١٠)، أبواب النكاح، باب ما جاء لا نكاح إلا بولي، وابن ماجه (٧٧/٣)، برقم: (١٨٧٩)، أبواب النكاح، باب لا نكاح إلا بولي، وأحمد (٢٤٣/٤٠)، برقم: (٢٤٣٠)، واللفظ له، من طريق إسماعيل، عن ابن جريج، عن سليمان بن موسى، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة هيئ ، وحسنه الترمذي.

وقد ضعفه الإمام أحمد عِلْمُن، وأعلّه بعلل ثلاث:

العلة الأولى: عمل عائشة هِ بخلافه، أخرجه عبد الرزاق (٦/٦١٥)، برقم: (١١٨٩٥)، وابن أبي شيبة (٤٥٧/٣)، برقم: (١٥٩٥)، برقم: (١٥٩٥)، والبيهقي (١٨٣/٧)، برقم: (١٣٦٥٣)، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (١٤٤٦/٢).

قال الإمام أحمد عضم في رواية المرُّوذي: "ما أراه صحيحًا؛ لأنّ عائشة فعلت بخلافه"، العدة؛ لأبي يعلى الإمام أحمد على الترمذي (١٠٤/٦)؛ فقد زوجت (٥٦٠/٢)، شرح الزركشي (١٤/٥)؛ فقد زوجت بنات أحيها، شرح الزركشي (٥٤/١-١٥).

وقال هِ فَ وواية حرب: "هذا لا يصحّ؛ لأن الزهري سئل عنه: فأنكره، وعائشة زوّجت حفصة بنت عبد الرحمن -بنت أخيها-، والحديث عنها؛ فهذا لا يصح.

قيل له: قد رُوي من غير هذا الوحه؟ قال: ما هو؟ هشام بن سعد؟ قيل: نعم، فلم يرض هشام بن سعد"، مسائل حرب (١٢٥٨/٣)، العدة؛ لأبي يعلى (٦٠/٢)، يُنظر: الجامع لعلوم الإمام أحمد (٩/١٥).

العلة الثانية: إنكار الزُهري لها؛ وقد ذكرها حرب عنه في الرواية السابقة؛ فقد سئل على عن حديث الزهري هذا؛ فقال: "قال روح الكرابيسي: الزهري قد نسي هذا"، الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٢٥٤/٤ - ٢٥٥)، السنن الكبرى؛ للبيهقي (١٧١/٧)، ويُنظر: نصب الراية (١٨٥/٣)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٨٦/٤)، المبدع (٢٨٤/١)؛ فلعله اعتمد في إثباتِ إنكار الزهري له برواية روح عنه.

ولم ير بعض الأصحاب هذا علّة للحديث؛ فإذا ثبت كان نسيانًا من الزهري، وذلك لا يدل على الطعن فيه؛ فالإنسان قد يحدّث وينسى؛ ونقلوا عن أحمد هِ قُلْم قوله: "كان ابن عيينة يحدث ناسيًا، ثم يقول: ليس هذا من حديثي، ولا أعرفه"، العدة؛ لأبي يعلى (٩٦٠/٣)، التحقيق في مسائل الخلاف (٢٥٦/٢)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٨٧/٤).

العلة الثالثة: رواية ابن عليّة عن ابن حريج؛ وقد تكلَّم الإمام أحمد على في حكاية ابن عليَّة عن ابن حريج هذه، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٨٧/٤)، يُنظر: المغني (٧/٧)، وضعفها، نصب الراية (١٨٦/٣)، وقد سئل عنها، فقال: "إن ابن حريج له كتب مدونة، وليس هذا في كتبه -يعني: حكاية ابن علية-، فلو كان محفوظًا عنه،

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف(١)؛ نقله أبو طالب(٢).

على أن الإمام على قد سُئل في رواية محمد بن الحسن (٣) عن النكاح بغير ولي: (يثبت فيه شيء عن النبي عَلَيْهُ) (٤).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

اشتراط الولي لصحة النكاح: قول عامة الحنابلة (٥)، وهو المذهب (٦).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿

اختلف الحنابلة في حكم اشتراط الولي للنكاح، على قولين (٧):

القول الأول: اشتراط الولي في النكاح، فلا نكاح إلا بولي؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على الأحول (١٠)، -كما في نصّ المسألة-،

= لكان هذا في كتبه ومراجعاته"، العلل؛ لابن أبي حاتم (٢٧/٤)، يُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقي (١٧٠/٧)، المغني (٧/٧)، وضعَّفه في رواية حربٍ عنه، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد المادي (٢٨٨٤).

تنظر: حكاية ابن عليّة: السنن الكبرى؛ للبيهقى (١٧٠/٧)، المستدرك على الصحيحين (١٨٢/٢).

الطريق الثاني: عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة أم المؤمنين ﴿ عَنْ النِّي ﷺ قال: "كل امرأة تنكح بغير ولي فنكاحها باطل"، أخرجه الخطيب في "تاريخ بغداد" (١١٢/٨)، برقم: (٢٣٥١).

وقد ذُكر هذا الحديث لأحمد هِشَهُ؛ فكأنه ضعّف من رواته: زمعة بن صالح، مسائل حرب (١٢٨٠/٣)، يُنظر: الجامع لعلوم الإمام أحمد (٥٠/١٥)، الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (١٤٣٧/٢).

(١) يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (١٤١٢/٢).شرح منتهي الإرادات (٦٣٧/٢).

- (۲) شرح الزركشي (۵/۶).
- (٣) لعله: أبو جعفر بن بدينا الموصلي، ويُنظر: شرح الزركشي (١٣/٥)، حـــ٣.
 - (٤) شرح الزركشي (١٣/٥).
 - (٥) شرح الزركشي (٥/٨)، المبدع (١٠٣/٦)، الإنصاف (٦٦/٨).
- (٦) الفروع (٢١٢/٨)، شرح الزركشي (٨/٥)، المبدع (١٠٣/٦)، الإنصاف (٦٦/٨)، كشاف القناع (٥٨/٥)، شرح منتهى الإرادات (٦٣٧/٢)، مطالب أو لي النهى (٥٨/٥).
 - (٧) يُنظر: الإنصاف (٦٦/٨).
 - (۸) شرح الزركشي (٥/٨)، الإنصاف (٦٦/٨)، ويُنظر: الروايتين والوجهين (٨٤/٢).
 - (٩) مسائل صالح (٤٧٣/١).
- (١٠) الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٤/٤٥)، السنن الكبرى؛ للبيهقي (٤/٥٤٤)، ميزان الاعتدال (٢/٥٢٦)،

وإسحاق بن منصور (1)، والمرُّوذي (7)، وحرب (7)، وعبد الله (1)، وأبو القاسم البغوي (1)، واختارها جماعة من الحنابلة (7)، وهي المذهب (7).

القول الثاني: أن الولي ليس بشرط في النكاح مطلقًا (١٠)؛ وهو رواية حكاها بعض الحنابلة عن الإمام أحمد على الله وهي رواية مخرّجة عنه (١٠).

وقد اختلفت طُرق الحنابلة في التعامل مع هذه الرواية، على طريقتين:

الطريقة الأولى: أنها لا تثبت هذه الرواية عن الإمام أحمد على الأولى: أنها لا تثبت هذه الرواية: لم يثبتها القاضي، ومنعها)(١١).

⁼ سير أعلام النبلاء (٥/٤٣٦).

⁽١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٨٤٥/٢-١٨٤١).

⁽۲) شرح الزركشي (٥/٤).

⁽۳) مسائل حرب (۹/۳ م۱۲).

⁽٤) مسائل عبد الله (٣١٩، ٣٢٣).

⁽٥) مسائل البغوي (٥٠).

⁽⁷⁾ شرح الزركشي (0/1)، المبدع (7/7)، الإنصاف (7/7).

⁽۷) الفروع (۲۱۲/۸)، شرح الزركشي (۸/۵)، المبدع (۱۰۳/٦)، الإنصاف (۲۱۲/۸)، كشاف القناع (۵۸/۵)، شرح منتهى الإرادات (۲۳۷/۲)، مطالب أو لي النهى (۵۸/۵).

⁽٨) المبدع (٦٦/٦)، الإنصاف (٦٦/٨).

⁽٩) كابن عقيل، وابن أبي موسى، شرح الزركشي (١١/٥)، المبدع (١٠٤/٦)، الإنصاف (٦٦/٨)، و لم أقف على ذكر لهذه الرواية في "الإرشاد"، يُنظر: الإرشاد (٢٦٧).

⁽١٠) الهداية (٣٨٥)، المغني (٨/٧)، المحرر (٢/٢١)، ويُنظر: الفروع (٣١٢/٨).

وقد احتلف الأصحاب في مأخذ هذه الرواية، على قولين:

القول الأول: ألها أُحذت من قول أحمد على في دهقان القرية: "يزوج من لا ولي لها، إذا احتاط لها في المهر والكفؤ، إذا لم يكن في الرستاق قاض"؛ وهذا اتجاه ابن عقيل، وغلطة ابن تيمية في ذلك، وتبعه الزركشي، قال ابن تيمية: "هذا التخريج غلط"، وقال الزركشي عن هذا التخريج: "ليس بشيء".

القول الثاني: أنما أُخذت من رواية أن المرأة تزوج أمتها ومعتقتها؛ وهو اتحاه ابن أبي موسى.

يُنظر: الكافي (٣/٥)، المغني (١٨/٧-١٩)، شرح الزركشي (١١/٥)، المبدع (٢/٤٠١)، الإنصاف (١٦٢٨). (١١/٥). (١١) الإنصاف (١٦/٨).

الطريقة الثانية: إثباها رواية عن الإمام أحمد على المحلية عامة متاخري الحنابلة (١).

وحملها جماعة منهم على ما لو تعذر الولي والسلطان؛ فعُدِما(٢).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون باشتراط الولى للنكاح بما يأتي:

الدليل الأول: الأحاديث الواردة في الباب، وهي:

الحديث الأول: أن النبي عَلَيْهُ قال: «لا نكاح إلا بولي» (٣).

الحديث الثاني: حديث عائشة على مقالت: قال رسول الله عليه: «إذا نكحت المرأة بغير أمر مولاها، فنكاحها باطل، فنكاحها باطل، فنكاحها باطل، أمر مولاها، فنكاحها باطل، فنكاحها باطل، فنكاحها باطل، فنكاحها باطل،

الدليل الثاني: قول عامة الصحابة على الشعب (٥)؛ بل ادعى بعضهم: إجماعهم (٦).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديث الذي ضعفه، وطريقة عامة الحنابلة على توجيه عمله بموجبه: بأن الصحيح المشهور عنه إثبات أحاديث الباب، وتصحيحها، والأخذ بها؟ كحديث أبي موسى الأشعري، وعائشة على الله وتضعيفه لها خلاف المشهور عنه، والمعروف عن علماء الحديث (٨).

غير أنه قد نُقل عنه ما يدل على عمله بموجب الأحاديث مع استصحابه تضعيفها وفق

⁽١) المرجع السابق.

⁽٢) المغني (٨/٧)، شرح الزركشي (١١/٥)، ويُنظر: الإنصاف (٦٦/٨).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٧٦٧).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:٧٦٨).

⁽٥) يُنظر: المغني (٧/٧)، شرح الزركشي (٥/٩-١٠).

⁽٦) يُنظر: الحاوي (٢/٩)، شرح الزركشي (٩/٥-١٠)، المبدع (١٠٣/٦).

⁽٧) شرح الزركشي (٥/١٥-١٩)، المبدع (١٠٥/٦).

⁽۸) شرح الزركشي (۹/۵).

الصنعة الحديثية.

وقد صرّح بأسباب ذلك، وهي:

السبب الأول: ما نقل عن بعض الصحابة عيشه (1)، وقد صرّح بهذا السبب الإمام أحمد عيشه فقال في رواية حرب: (لكنه يُروى عن عمر بإسناد صحيح (1)، وعن ابن عباس: أنه لا يجوز النكاح إلا بولي (٣))(٤)، كما احتجّ بخبر عمر عيشفه في رواية عبد الله(٥).

فاستدلّ بما أثر عنهم عندما ضعُف إسناد المرفوع؛ وفي هذا إيماء إلى أثر الموقوف في مصيره إلى موجب الحديث الضعيف.

السبب الثاني: أن عليه عمل عامة الصحابة ﴿ الله الله و تابعيهم، ومن بعدهم (١٠)؛ فقد كان القول به مشهورًا ظاهرًا؛ حتى حُكي عن ابن المنذر قوله: (إنه لا يعرف عن أحد من الصحابة خلاف ذلك) (٨).

وقد صرّح بهذا السبب -أيضاً - الإمام أحمد على فقال في رواية المروُّوذي عن حديث: (لا نكاح إلا بولي) (٩): (ما أراه صحيحًا؛ لأنّ عائشة فعلت بخلافه، قيل له: فلم تذهب إليه؟ قال: أكثر الناس عليه) (١٠).

⁽١) يُنظر: جامع التحصيل (٩١-٩٢).

⁽۲) أخرجه عبد الرزاق (۱۹۸/٦)، برقم: (۱۰٤۸٥)، وابن أبي شيبة (٤٥٤/٣)، برقم: (١٥٩٢١)، والبيهقي (٢) ١٠٤٨)، برقم: (١٣٦٣)، وعبد الله في "مسائله" (٣٢٣)، وحرب في "مسائله" (١٧٩/٧).

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق (١٩٨/٦)، برقم: (١٠٤٨٣)، وابن أبي شيبة (٢٥٤/٣)، برقم: (١٥٩٢٣)، والبيهقي (٣) ١٨٢/٧)، برقم: (١٣٦٥٠)، وإسناده ضعيف؛ فيه عبد الله بن عثمان بن خثيم؛ الراجح ضعفه، يُنظر: تهذيب التهذيب (٥/٤/٣–٣١٥).

⁽٤) مسائل حرب (١٢٥٩/٣)، يُنظر: الجامع لعلوم الإمام أحمد (١٢٥٩/٥).

⁽٥) يُنظر: مسائل عبد الله (٣٢٣).

⁽٦) شرح السنة؛ للبغوي (١/٩)، ويُنظر: الجامع لأحكام القرآن (٧٩/٣)، الحاوي (٢/٩).

⁽٧) يُنظر: الإشراف؛ لابن المنذر (٥/٤)، المغنى (٧/٧)، شرح الزركشي (٩/٥-١٠).

⁽٨) فتح الباري (١٨٧/٩)، ويُنظر: الجامع لأحكام القرآن (٧٩/٣)، و لم أقف عليه في شيء من كتب ابن المنذر.

⁽٩) سبق تخريجه (ص:٧٦٧).

⁽۱۰) شرح الزركشي (٥/٤).

كما كان قول عامة السلف؛ وقد بني الإمام أحمد على قول بعضهم؛ فقد استدل في رواية أبي القاسم البغوي بقول ابن المبارك(١)(١).

فأكّده بشيئين: أحدهما: أنّ أكثر أهل العلم قال به. والثاني: أنّه ثابت عن ابن عباس، وغيره من الصحابة على الله على هذا جرى الإمام أحمد على أنه وزاد:

السبب الثالث: صلاحية أحاديث الباب للاحتجاج بمجموعها وقد عضدها أصول صحاح (٢)؛ وقد عضدها أصول صحاح (٢)؛ مما دلّ على ثبوها؛ وقد صرّح بهذا السبب الإمام أحمد على أصول و وقد صرّح بهذا السبب الإمام أحمد على أولا نكاح إلا رواية أحمد بن عثمان الأحول: (أحاديث: «أفطر الحاجم والمحجوم»، و «لا نكاح إلا بولي»؛ أحاديث يشدّ بعضها بعضًا؛ وأنا أذهب إليها) (٧).

⁽۱) هو عبد الله بن المبارك بن واضح، أبو عبد الرحمن الحنظلي بالولاء، المروزي، أمه حوارزمية وأبوه تركي. كان فقيهًا، محدِّنًا، حدث عنه خلق لا يحصون من أهل الأقاليم؛ منهم الإمام أحمد على القاضي عياض: "كان أولاً من أصحاب أبي حنيفة ثم تركه ورجع عن مذهبه"، وقال ابن وضاح: "ضرب آخرًا في كتبه على أبي حنيفة و لم يقرأه للناس"، حَمَعَ من الخصال ما يعز وجوده، علمًا، وعملاً، وروايةً. كانت له تجارة واسعة وكان ينفق على الفقراء في السنة مائة ألف درهم. مات بهيت، مدينة على الفرات، منصرفا من غزو الروم سنة (١٨١هـ). من تصانيفه: "تفسير القرآن"، و "الدقائق في الرقائق"، و "رقاع الفتاوى"، يُنظر: الجواهر المضية (٢٩/٥-٥٠)، تذكرة الخفاظ (٢/٣١-٥٠)، شجرة النور الزكية (١٨٧/١)، وفيات الأعيان (٣٢/٣-٣٤)، تذكرة الحفاظ (٢/٣٠-٢٠)، شذرات الذهب (٣٢/٣).

⁽٢) يُنظر: مسائل البغوي (٥٠).

⁽٣) جامع التحصيل (٩١-٩٢)، ويُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقي (٢٠٣/٧).

⁽٤) جامع التحصيل (٩١-٩٢).

⁽٥) يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/٥٥).

⁽٦) يُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقي (١٧٢/٧)، التمهيد (١٨٨/١٩).

⁽٧) الكامل في الضعفاء؛ لابن عدي (٤/٤٥٢)، السنن الكبرى؛ للبيهقي (٤/٥٤٤)، ميزان الاعتدال (٢٢٥/٢)، سير أعلام النبلاء (٥/٦٣).

وأخيرًا؛ فإن الحديث قد تعددت طرقه، واشتهر ذكره، وجرى عليه العمل^(۱)، و(الأدلة من الكتاب والسنة على صحة هذا القول وخطأ خلافه كثيرة، سواء كانت نصًا أو استنباطًا)^(۱)، وثمة حِكم في الباب تعضد المصير إلى القول بموجبه^(۳)؛ فكلّ هذه الأسباب أو جبت المصير إليه، والقول بدلالته، والله أعلم.

المسألة الثانية: نكاح العبد بغير إذن مواليه

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشِّ:

سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد على عن: (تزويج العبد بغير إذن مولاه؟ قال: هو على قول ابن عمر على فين زنا^(٤)).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشْ المسألة عليه:

عن ابن عمر هِيَسَفُه ، عن النبي عَيَالِيَّه ، قال: «إذا نكح العبد بغير إذن مولاه ، فنكاحه باطل» (٦٠).

حكم الإمام أحمد على الحديث: منكر (٧)؛ نقله حنبل (٨).

⁽١) يُنظر: الولاية في النكاح (١/٢٦-٢٦٧).

⁽٢) علل الأصوليين في رد متن الحديث والاعتذار عن العمل به (٢٨٨).

⁽٣) يُنظر: حجة الله البالغة (١٩٦/٢)، فقه السنة (١٢٧/٢).

 ⁽٤) أخرجه عبد الرزاق (٢٤٣/٧)، برقم: (١٢٩٨٢)، وابن أبي شيبة (٣٤/٣٥)، برقم: (١٦٨٦٤)، والبيهقي
 (٢٠٦/٧)، برقم: (١٣٧٣٢)، وحرب في "مسائله" (٢٨٢/١-٢٨٣)، وإسناده صحيح.

⁽٥) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج ($^{(2)}$ ١٥٣٠).

كما رواها عن الإمام أحمد هِمِثَة: صالح، وأبو داود، وعبد الله، وحرب، يُنظر: مسائل صالح (٥٠٤/١)، مسائل أبي داود (٢٣٠)، مسائل عبد الله (٣٣٠)، مسائل حرب (٢٧٩/١).

⁽٦) رواه أبو داود (٢٢٢٣)، برقم: (٢٠٧٩)، كتاب النكاح، باب في نكاح العبد بغير إذن سيده، وابن ماجه (١٣٦/٣)، رقم: (١٩٦٠)، أبواب النكاح، باب تزويج العبد بغير إذن سيده، وقال أبو داود: "هذا الحديث ضعيف، وهو موقوف، وهو قول ابن عمر"، يُنظر: نصب الراية (٢٠٣/٣-٢٠٤).

⁽٧) العلل المتناهية (١٣٣/٢)، التلخيص الحبير (٣٥٨/٣)، ويُنظر: المبدع (٢٠٦/٦).

⁽٨) المغني (٦٣/٧)، وصوّب الدارقطني وقفه على ابن عمر عِيْسَفْك؛ يُنظر: العلل؛ للدارقطني (٣/١٣).

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

 $(1)^{(1)}$ لا يصح نكاح العبد بغير إذن مواليه: قول عامة الحنابلة (1)، وهو المذهب

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِسِّه:

اختلف الحنابلة في صحة نكاح العبد بغير إذن مواليه، على قولين:

القول الأول: أنه لا يصح نكاح العبد بغير إذن مواليه؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الأول: أنه لا يصح نكاح العبد بغير إذن مواليه؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القماء الجماعة (3)، وصالح وصالح وابو القماء الجماعة الحماعة الحماعة الخماعة المنابلة (4)، وحرب (٧)، وعبد الله (٨)، واختارها عامة الحنابلة (٩)، وهي المذهب (١٠).

القول الثاني: وقفه على إجازة السيد؛ فإن أجازه جاز، وإن رده بطل (١١)، وهو رواية عن الإمام أحمد على الفروع: (قال الأصحاب، قال في الفروع: (قال الأصحاب: كفضولي)(١٣).

⁽١) الإنصاف (٢٥٦/٨).

⁽۲) المغني (۱۳/۷)، الفروع (۲۲٦/۸)، شرح الزركشي (۱۱۱/۰)، المبدع (۲۰۲/۲)، الإنصاف (۲۰۲/۸)، كشاف القناع (۱۳۹/۰)، شرح منتهى الإرادات (۱۵/۳)، مطالب أولي النهى (۱۹۰/۰).

⁽٣) الفروع (٨/٣٢٦)، المبدع (٢٠٦/٦)، الإنصاف (٨٦/٥٦).

⁽٤) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٥٣٠/٤).

⁽٥) مسائل صالح (١/٤٠٥).

⁽٦) مسائل أبي داود (٢٣٠).

⁽٧) مسائل حرب (٢٧٩/١).

⁽٨) مسائل عبد الله (٣٣٠).

⁽٩) الإنصاف (٨/٢٥٦).

⁽۱۰) المغني (۲۳/۷)، الفروع (۲۲٦/۸)، شرح الزركشي (۱۱۱/۵)، المبدع (۲۰٦/٦)، الإنصاف (۲۰٦/۸)، كشاف القناع (۱۳۹/۵)، شرح منتهى الإرادات (۱۵/۳)، مطالب أولى النهى (۱۹۰/۵).

⁽۱۱) المغني (٦٣/٧)، شرح الزركشي (١١١٥)، المبدع (٦/٦٠).

⁽۱۲) الفروع (۲۲٦/۸)، المبدع (۲۰٦/٦)، الإنصاف (۲۵٦/۸).

⁽۱۳) الفروع (۸/۲۲۸).

استدل الحنابلة القائلون بأنه لا يصح نكاح العبد بغير إذن مواليه بما يأتي:

الدليل الأول: حديث ابن عمر هي عن النبي عليه الله الأول: حديث ابن عمر النبي عليه عن النبي عليه الله الأول: حديث ابن عمر العبد بغير الذن مولاه، فنكاحه باطل»(١).

الدليل الثاني: حديث جابر هي قال: قال رسول الله على عبد تزوج بغير إذن مواليه – أو أهله – فهو عاهر (٢٠٠٠).

وجه الاستدلال: أن وصف النكاح بالعهر دليل بطلانه؛ إذ لا يكون عاهرًا مع صحته (٣).

الدليل الثالث: القياس على ما لو فقَدَ النكاح شيئًا من شرطه؛ فلم يصح؛ بجامع أن كلاً منهما شرط واجب التوافر؛ وقد فُقِدَ؛ كما لو تزوجها بغير شهود (٤).

الدليل الرابع: أن في صحته تفويتًا لحقوق سابقة على العبد؛ وهي منفعة السيد الواجبة له، لانشغال العبد بحقوق الزوجيّة؛ كالمهر والنفقة في كسبه، وفي ذلك إضرار بالمولى؛ لذا لم يجز بغير إذن مواليه (٥).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد عطيم بموجب الحديث الذي ضعّفه؛ وقد صرّح بأحد الأسباب،

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۷۷۶).

⁽٢) رواه أبو داود (٢١/٢)، برقم: (٢٠٧٨)، كتاب النكاح، باب في نكاح العبد بغير إذن سيده، والترمذي (٢١٠/٢)، برقم: (١١١١)، أبواب النكاح، باب ما حاء في نكاح العبد بغير إذن سيده، وأحمد (١٢٢/٢١)، برقم: (١٢٢/٢)، واللفظ له، وفي مسائل حرب (٢٨٢/١)، وحسنه الترمذي، وكذا الألباني في "الإرواء" (٣٥١/٦)، والخلاف في الحديث لابن عقيل، قال ابن دقيق العيد في "الإلمام" (٣٣/٢): "ومن يختّج بابن عقيل يُصحّحه"، يُنظر: المحرر (٤٦٥)، إرواء الغليل (٣٥٢/٦)، موسوعة أقوال الإمام أحمد (٢/٥٨٥-٢٨٦)، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٣/٥١٥-١١٧١)، 100، ١٦٥٩، ١٥٥٩، ١٥٥٩، ١٦١٥-١٦١٥).

⁽٣) شرح منتهي الإرادات (١٥/٣)، مطالب أولي النهي (١٩٠/٥).

⁽٤) المغنى (٦٣/٧)، المبدع (٢٠٦/٦)، كشاف القناع (١٣٩/٥)، ويُنظر: تحفة الأحوذي (٢١٠/٤).

⁽٥) المجموع (١٦/١٦)، شرح الزركشي (١١١٥).

واحتجّ به، والأسباب هي كالآتي:

السبب الثاني: قول عامة أصحاب النبي عَلَيْهُ، وتابعيهم به (٤)؛ فلعل اشتهار القول بـــه وظهوره من أسباب مصير الإمام أحمد عِلَمْ إليه، مع ما احتف به من قرائن قوّت العمل به.

حتى إن الشافعي حكى أنّه لا يَعرف، ولا يُعرف في هذا مخالف؛ فقال: (ولا أعلم بين أحد لقِيْتُه، ولا حُكِيَ لي عنه من أهل العلم: احتلافًا في أن لا يجوز نكاح العبد إلا بإذن مالكه)(٥)، وحكى الإجماع عليه جماعة؛ كابن المنذر(٢)، وابن قدامة(٧)، وغيرهما، والله أعلم.

المسألة الثالثة: الشهادة في النكاح

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشِّ:

سأل ابن هانئ الإمامَ أحمد عَلَيْهُ: (هل تجوز معاقدة الأب بغير شهود؟ قال: لا يجوز الا بشهود، وقبول الزوج، وقوله: قد قبلت) (^).

⁽١) يُنظر: المغني (٦٣/٧)، المبدع (٢٠٦/٦)، كشاف القناع (١٣٩/٥).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۷۷٤).

⁽٣) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٥٣٠/٤).

⁽٤) الجامع؛ للترمذي (٢/١٠).

⁽٥) الأم (٤٤٥).

⁽٦) الإشراف؛ لابن المنذر (١٤١/٥)، (٢٧/٧)، ويُنظر: المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد (٢٠٧-٥٠٥).

⁽٧) المغنى (٧/٦٣).

⁽٨) مسائل ابن هانئ (١/٥٩١).

كما رواها عن الإمام أحمد على عن الإمام أحمد على وأبو داود، و عبد الله، ومهنا، والميموني، والمرُّوذي، يُنظر: مسائل صالح (٣٢٠/١)، مسائل أبي داود (٢٢٨)، مسائل عبد الله (٣٢٣/١)، الروايتين والوجهين (٨٣/٢)، مسائل مهنا (٣٦٠/١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشْ المسألة عليه:

جاء في المسألة أحاديث وآثار عدّة؛ منها:

الحديث الأول: حديث عائشة عِينَ ، قالت: قال رسول الله عَيَالَةِ: «لا نكاح إلا بولى، وشاهدي عدل» الحديث (١).

الحديث الثاني: حديث ابن عباس هيسف ، أن النبي عَيَاقِيَّةٍ قال: «البغايا اللاتي يسنكحن أنفسهن بغير بينة»(٢).

الثالث: خبر عمر عمين عنه أُتي بنكاح لم يشهد عليه إلا رجل وامرأة، فقال: (هذا نكاح السر؛ ولا أجيزه، ولو كنت تقدمت فيه لرجمت) (٣).

حكم الإمام أحمد على الأحاديث في اشتراط السشاهدين لصحة النكاح: ضعيفة، ولم يُثبت في الباب حديثًا صحيحًا (عُ)؛ فقال في رواية الميموني: (لم يثبت عن النبي في الشاهدين شيء) (٥)، وبنحوه من رواية المرُّوذي (١).

وقال -أيضاً-: (لم يثبت عن النبي ﷺ في الإشهاد على النكاح شيء)(٧).

⁽۱) رواه الدارقطني (۲۰۲۷)، برقم: (۳۵۳۳)، كتاب النكاح، والبيهقي (۲۰۲/۷)، برقم: (۱۳۷۱۹)، كتاب النكاح، باب لا نكاح إلا بشاهدين عدلين، وهو ضعيف. يُنظر: التحقيق في مسائل الخلاف (۲۰۲/۲)، بيان النكاح، باب لا نكاح إلا بشاهدين عدلين، وهو ضعيف. يُنظر: التحقيق في مسائل الخلاف (۲۰۲/۲)، بيان النوهم والإيهام (٥/٥٨-٨٦)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (۲۸۸/٤-۲۹۰)، تنقيح التحقيق؛ للذهبي (۲۸۹/۲).

⁽٢) رواه الترمذي (٢/٢)، برقم: (١١٠٣)، كتاب النكاح، باب ما جاء لا نكاح إلا ببينة، وضعفه مرفوعًا، وصححه موقوفًا على ابن عباس عين يُنظر: التحقيق في مسائل الخلاف (٢٦٨/٢)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٣٢٦/٤)، وضعفه الألباني، يُنظر: ضعيف الجامع الصغير (١/١).

⁽٣) أخرجه مالك (٥٣٥/٢)، والبيهقي في "معرفة السنن والآثار" (٥٦/١٠)، برقم: (١٣٦٤٠)، وقال: "هذا عن عمر منقطع".

⁽٤) مجموع الفتاوي (٩٣/٣٢).

⁽٥) شرح الزركشي (٥/٢٣).

⁽٦) المبدع (١٢١/٦).

⁽٧) مجموع الفتاوى (١٢٨/٣٢)، ويُنظر: التحقيق في مسائل الخلاف (٢٦٨/٢)، تنقيح التحقيق؛ للذهبي (١٧٩/٢)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٣٢٧/٤).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

اشتراط الشهادة لصحة النكاح؛ فلا ينعقد نكاح إلا بشاهدين: قول عامة الحنابلة (١)، وهو المذهب (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

اختلف الحنابلة في اشتراط الشهادة لصحة النكاح، على قولين:

القول الأول: أنه يُشترط الشهادة في النكاح؛ وهو الرواية المشهورة عن الإمام أحمد وهي القول الأول: أنه يُشترط الشهادة في النكاح؛ وهو الرواية المشهورة عن الإمام أحمد وهي $(^{(1)})$ ؛ نقلها الجماعة $(^{(1)})$ ؛ كابن هانئ $(^{(1)})$ ، حكما في نصّ المسألة ومهنا وصالح والميموني $(^{(1)})$ ، وأبو داود $(^{(1)})$ ، وعبد الله $(^{(1)})$ ، واحتارها عامة الحنابلة $(^{(1)})$ ، وهي المذهب $(^{(1)})$.

القول الثاني: أنه لا يُشترط الشهادة في النكاح (١٤)؛ وهو رواية حكاها بعض الحنابلة عن الإمام أحمد على المنابلة المنابلة عن الإمام أحمد على المنابلة المنابلة

⁽١) شرح الزركشي (٢١/٥).

⁽٢) الفروع (٢/٩/٨)، شرح الزركشي (٢١/٥)، المبدع (٢١/٩/٦)، الإنصاف (١٠٢/٨)، كشاف القناع (٥/٥٦)، شرح منتهى الإرادات (٦٤٨/٢).

⁽٣) شرح الزركشي (٢١/٥).

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) مسائل ابن هانئ (١/٥٥١، ١٩٩، ٢٠٣، ٢٠٤).

⁽٦) مسائل مهنا (٢/٣٦٥)، الروايتين والوجهين (٨٣/٦).

⁽V) مسائل صالح (۳٦٠/۱).

⁽A) الروايتين والوجهين (7/74-1).

⁽٩) المرجع السابق.

⁽۱۰) مسائل أبي داود (۲۲۸).

⁽١١) مسائل عبد الله (٢٠/٣).

⁽۱۲) شرح الزركشي (۲۱/٥).

⁽۱۳) الفروع (۲۲۹/۸)، شرح الزركشي (۲۱/۵)، المبدع (۱۱۹/۳–۱۲۰)، الإنصاف (۱۰۲۸)، كشاف القناع (۱۰۲۸)، شرح منتهى الإرادات (۲۸/۲).

⁽١٤) الرعاية (١/١٤)، المحرر (١٨/٢)، الفروع (١٨/٨)، المبدع (١٢١/٦).

⁽١٥) الروايتين والوجهين (٨٤/٢)، شرح الزركشي (٢٢/٥)، الإنصاف (١٠٢/٨)، هذه الرواية ظاهر رواية

وقد اختلفت طرق الحنابلة في توجيه هذه الرواية، على طريقتين:

الطريقة الأولى: إطلاق الرواية؛ وهذه طريقة عامتهم(١)؛ لأن النص فيها مطلق.

الطريقة الثانية: تقييدها بما إذا لم يكتموه؛ وهذه طريقة جماعة منهم؛ كالجدد (٢)، وغيره (٣).

وذكر بعض أصحاب هذه الطريقة أنه مع الكتم تشترط الشهادة؛ رواية واحدة، بــل ذكره بعضهم إجماعًا(٤).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون باشتراط الشهادة لصحة النكاح بدليلين؛ هما:

الدليل الأول: الأحاديث والآثار الواردة في الباب؛ ومنها:

⁼ الجوزجاني عن الإمام أحمد على محاها عن الجوزجاني أبو بكر في "كتاب المقنع"، في آخرين؛ فقد قال أبو بكر في "كتاب المقنع": "حدثنا علي بن عيسى الحذاء -أبو الحسن الشيخ الصالح من أصحابنا ثقة مأمون-، قال: حدثنا شيخ له ذكر، عن إبراهيم بن يعقوب [الجوزجاني] قال: قلتُ لأحمد: ما تقول في نكاح بلا ولي؟ قال: لا يجوز، قلت: فلا شهود، قال: الشهود أحب إليّ؛ وإن لم يشهد فالنكاح جائز، وجدنا ابن عمر زوَّج بلا شهود. وكان يزيد بن هارون يحتج بحديث يحدِّث به شعبة عن عبد الله: أنه رأى نكاحًا جائزًا، ولم يكن شهود"، قال أبو يعلى: "فظاهر هذا: أنّ الإشهاد ليس بشرط"، الروايتين والوجهين (٢/١٨)، يُنظر: الجامع لعلوم الإمام أحمد (٣٩/١٠).

⁽۱) شرح الزركشي (٥/٣٧)، المبدع (٢١/٦)، الإنصاف (١٠٢/٨).

⁽٢) يُنظر: المحرر (١٨/٢).

⁽٣) عدّ ابن مفلح في "الفروع" (٢٢٩/٨) إضافة إلى القول الأول، وهو رواية عن الإمام أحمد على روايتين عنه أيضًا؛ فقال: "وعنه: إعلانه فقط، وعنه: أحدهما، ذكرهن شيخنا"؛ فتبع في عدّهن رواياتٍ عن أحمد على شيخه ابن تسمة.

فائدة: ذكر بعضهم عن ابن مفلح، أنه إذا قال: "قال شيخنا"؛ فإنه القول الذي مات ابن تيمية قائلاً به، قرينة ذلك: أنّ ابن القيم كان يسأله عن اختيارات شيخهما في المسائل، ثم قال: "لهذا فإني أنصح كل من وقع على قول لشيخ الإسلام في مسألة أن يعرضه على ما نقله ابن مفلح في كتابه "الفروع"، اللالئ البهية (٥٣).

⁽٤) المبدع (١٢١/٦)، الإنصاف (١٠٢/٨)، قال الزركشي: "وهو والله أعلم من تصرفه [يعني: المجد]، [وكذلك] جعله ابن حمدان قولاً"، شرح الزركشي (٢٣/٥)، الإنصاف (١٠٢/٨).

وما بين المعقوفتين في "الإنصاف" (١٠٢/٨): "ولذلك"، والمثبت من "شرح الزركشي" (٢٣/٥)، ولعله أصحّ، يُنظر: الرعاية (٢/٢).

الحديث الأول: حديث عائشة عِيْسَهُ ، قالت: قال رسول الله عَيْسَةِ: «لا نكاح إلا بولى، وشاهدي عدل» الحديث (١).

الحديث الثاني: حديث ابن عباس ميسفي ، أن النبي عَيَالِيَّ قال: «البغايا اللاتي يسنكحن أنفسهن بغير بينة»(٢).

ثالثًا: حبر عمر على الله الله عليه الله والمرأة، فقال: هذا الله عليه الله والمرأة، فقال: هذا نكاح السر؛ ولا أجيزه، ولو كنت تقدمت فيه لرجمت»(٣).

الدليل الثاني: حفظ النسب؛ وهو من الضرورات الخمس التي جاءت الشرائع بحفظها؛ فإن النكاح يتعلق به حق غير المتعاقدين، وهو الولد؛ فيلحق به النسب؛ لثبوت الفراش به؛ لذا اشترطت الشهادة، بخلاف سائر العقود؛ كالبيع والإجارة؛ فإن الحق فيها لا يتجاوز المتبايعين (٤).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المنه الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الأحاديث التي لم يصحح في بابها شيئًا، ولم أقف لـــه على سبب العمل، ويمكنُ ذكر احتمالات في تسبيب عمله بها تفقُّهًا؛ وهي:

السبب الأول: الشواهد والعواضد التي قوّت أحاديث الباب^(٥)؛ وهذا السبب يمثّــل طريقة الحنابلة في توجيه عمل الإمام أحمد على به.

وقد قال الجصاص كلامًا في هذا السياق أنقله بتمامه لأهميته في تبيان الفوارق المنهجية بين المحدثين والفقهاء في التعامل مع الأحاديث والأخبار، فقال: (وقد رُوي عن البني عليه أخبار بألفاظ مختلفة في نفي النكاح بغير شهود، وروي عن جمع من الصحابة، بألفاظ مختلفة، والمعنى واحد.

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۷۷۸).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۷۷۸).

⁽٣) سبق تخريجه (ص: ٧٨١).

⁽٤) يُنظر: الروايتين والوجهين (٨٤/٢)، شرح الزركشي (٢٢/٥).

⁽٥) شرح الزركشي (٢٣/٥)، المبدع (٢١/٦)، ويُنظر: نيل الأوطار (١٠١٦)، الروضة الندية (١٦٢/٢).

وهذه الأحبار كلها عند أهل الحديث ضعيفة، بعضها من جهة الرجال، وبعضها من جهة الإرسال، وهي عندنا طريقة صحيحة من أكثر الوجوه التي رُويت فيه، وليس طريقـة الفقهاء في قبول الأحبار طريقة أصحاب الحديث، ولا نعلم أحدًا من الفقهاء رَحَعَ إليهم في قبول الأحبار، وردّها، ولا اعتبر أصولهم فيها.

وإذا كان كذلك، فالأخبار المروية عن النبي عَلَيْ في أن: «لا نكاح إلا بـشهود»، و «بشاهدين»، صحيحة يجب قبولها إذا لم يردّها أصل، وجاءت من الوجوه التي تقبل فيها أخبار الآحاد.

وعلى أنه لا فرق عندنا بين المرسل والموصول من أخبار الآحاد؛ فإذا ثبت من جهــة الإرسال بالاتفاق؛ لزم حكمه، ووجب العمل به)(١).

السبب الثاني: أن عليه عمل الصحابة على فمن بعدهم؛ قال الترمذي عن أحاديث الباب: (العمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي على ومن بعدهم من التابعين، وغيرهم؛ قالوا: لا نكاح إلا بشهود؛ لم يختلفوا في ذلك من مضى منهم، إلا قومًا من المتأخرين من أهل العلم)(٢).

وأخيراً؛ فإن الشهادة إنما اعتبرت في النكاح لحِكَم ارتبطت به دون السفاح؛ فعظّمت من شأنه، وبما تميّز عن السفاح بالإعلام والإظهار (٣)، والله أعلم.

المسألة الرابعة: الكفاءة(أ) في النكاح

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشَر:

قال الإمام أحمد حِلِثَهُ في رواية مهَنّا: (الناس كلهم أكْفاء، إلا الحائــك والحجــام

⁽۱) شرح مختصر الطحاوي؛ للجصاص (۲٤٤/٤)، بتصرف، ويُنظر: دراسات في أصول الحديث على منهج الحنفية (۲۸۳).

⁽٢) الجامع؛ للترمذي (٢/٣٠٤).

⁽٣) التحبير شرح التحرير (٣٣٨٨/٧)، شرح الكوكب المنير (١٦٨/٤).

⁽٤) المراد في هذه المسألة: مدى اعتبار الكفاءة في الصناعة في النكاح؛ لأنها موجب الاستدلال بالحديث الذي ضعّفه الإمام أحمد على الله المستدلال المستدلال بالحديث الذي ضعّفه الإمام أحمد على المستدلال ا

- الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في غير العبادات

والكساح، فقيل له: تأخذ بحديث: «كلّ الناس أكفاء، إلا حائكًا أو حجامًا» (١) وأنت تُضعِّفُهُ؟! فقال: إنما نُضعِّفُ إسناده، لكنّ العمل عليه) (٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشْ المسألة عليه:

عن ابن عمر ويُستَف مرفوعًا: «العرب بعضها أكفاء لبعض، قبيلة بقبيلة، ورجل برجل، والموالي أكفاء لبعض، قبيلة بقبيلة، ورجل برجل، إلا حائكًا أو حجامًا» (٣).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف الإسناد؛ نقله مهنّا(٤).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسم:

اشتراط الكفاءة في الصناعة في النكاح؛ شرط لزوم لا صحة: قول عامة الحنابلة، وهو المذهب (٥).

(۱) سبق تخریجه (ص:۱۷۷).

⁽٢) مسائل مهنا (٥٢/١)، العدة؛ لأبي يعلى (٩٣٨/٣)، الروايتين والوجهين (٩٢/٢)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٢٥/٣)، المغني (٣٨/٧)، شرح الزركشي (٥٠/٧)، المبدع (١٢٥/٦)، الآداب الشرعية (٣٠٥/١). كما رواها عن الإمام أحمد على عن على بن سعيد، يُنظر: المغني (٣٣/٧)، شرح الزركشي (٥٢/٧)، المنح الشافيات (٥٧٧/٢).

⁽٣) رواه البيهقي في "معرفة السنن والآثار" (١٠/٦٤-٥٠)، برقم: (١٣٦٧٩)، كتاب النكاح، باب اعتبار الكفاءة، وبنحوه من حديث عائشة على وضعفهما، وقال: "حديث ابن عمر أمثل"، فهو ضعيف، يُنظر: التمهيد (١٦٥/١٩)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٣٣١-٣٣١)، الحديث الحسن لذاته ولغيره (١٢٥/١٩). وحكم عليه الألباني بالوضع، وقال: "وجملة القول أن طرق الحديث أكثرها شديدة الضعف، فلا يطمئن القلب

لتقويته بها، لا سيما وقد حكم عليه بعض الحفاظ بوضعه كابن عبد البر وغيره، وأما ضعفه فهو في حكم المتفق عليه، والقلب إلى وضعه أميل؛ لبعد معناه عن كثير من النصوص الثابتة"، يُنظر: إرواء الغليل (٢٦٨/٦-٢٧٠). وقد ضعّف الحديث جمع من الحفّاظ؛ كأبي حاتم؛ فقد فقال عنه: "هذا كذب لا أصل له"، العلل؛ لابن أبي حاتم (٤١/٤)، يُنظر: بيان الوهم والإيهام (٢٩٣/٣)، إرواء الغليل (٢٦٨/٦)، وابن عبد البر؛ فقال: "حديث منكر موضوع"، التمهيد (١٩٥/٥)، وتعقّبه الزركشي؛ فقال: "وقد بالغ ابن عبد البر"، شرح الزركشي (٥/٥).

 ⁽٤) مسائل مهنا (١/٥٧٣-٥٧٣)، العدة؛ لأبي يعلى (٩٣٨/٣)، الروايتين والوجهين (٩٢/٢)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٢٥/٣)، المغني (٣٨/٧)، شرح الزركشي (٧٠/٥)، المبدع (١٢٥/٦)، الآداب الشرعية (٣٠٥/٢).

⁽٥) المغني (٣٨/٧)، المحرر (١٨/٢)، الفروع (٨٣٣٨-٢٣٤)، كشاف القناع (٥/٧٦-٦٨)، شرح منتهى الإرادات (٦٠/٢)، مطالب أولي النهى (٨٦/٥).

رابعًا: الأقوال في المذهب(١):

اختلف الحنابلة في اعتبار الكفاءة في الصناعة شرطًا لصحة النكاح(٢)، على قولين:

القول الأول: أنه يُشترط الكفاءة في الصناعة في النكاح؛ فمن كان من أهل الصنائع الدنيئة، فليس بكفء لبنات أصحاب الصنائع الجليلة؛ وهو ظاهر رواية الإمام أحمد على الدنيئة،

(١) المسألة مبنية على مسألتين:

المسألة الأول: مدى اعتبار الكفاءة في النكاح: وقد اختلفت الأقوال في المذهب فيها، على قولين:

القول الأول: أنها شرط لصحة النكاح؛ وهو "المذهب عند أكثر المتقدمين" -قاله المرداوي-، وإحدى الروايتين عن الإمام أحمد على النركشي: "على المنصوص والمشهور، والمختار لعامة الأصحاب من الروايتين"، وقال البرهان ابن مفلح: "هي ظاهر المذهب والمشهورة عند عامة الأصحاب"، وهو من مفردات المذهب.

القول الثاني: أنّ الكفاءة ليست شرطًا في صحة النكاح، بل في لزومه، وهو "المذهب عند أكثر المتأخرين" -قال المرداوي-، قال ابن قدامة: "وهذا قول أكثر أهل العلم"، وقال: "والصحيح ألها غير مشروطة"، وقال المرداوي: "وهو الصواب الذي لا يعدل عنه".

يُنظر: المغني (٣٣/٧-٣٤)، شرح الزركشي (٥٩/٥)، المبدع (٢٢/٦-١٢٣)، الإنصاف (٨/٥٠٥-١٠٠). المنطقة: المسألة الثانية: وهي متفرعة عن المسألة السالفة؛ وهي: ضابط الكفاءة، وحدّها، وما الذي يدخل فيها، وما الذي يخرج، وهذه المسألة قد اختلفت الأقوال فيها، على قولين:

القول الأول: أن الكفاءة في شرطين، هما: النسب، والدين، وهي رواية عن الإمام أحمد عَمِلْهُ، وقد قال في رواية ابن مشيش وابن الحارث: "الأكفاء المنصب والدين"، قيل له: فالمال؟ قال: لا".

القول الثاني: أن الكفاءة في خمسة شروط، هي: المنصب، والحرية، والدين، والمال، والصناعة، وهو المذهب، وهو رواية عن الإمام أحمد على المنطق عن الإمام أحمد على الله عن الإمام أحمد على الله عن الإمام أحمد على الله عن الله عن الله عن الله عن الله عنه عنه الله عنه

يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤/٧/٤)، الروايتين والوجهين (٩٢/٢)، المبدع (٦/٤٦-١٢٥)، الإنصاف (٨/٥٠١-١١١).

وهذه المسألة تُقاطع المسألة محل البحث من جهاتٍ عدّة، فجهاتُ البحث في المسألة ذكرها الزركشي، فقال: "الكفاءة هل تعتبر في اثنين أو في خمسة؟ على روايتين أولكفاءة هل تعتبر في اثنين أو في خمسة؟ على روايتين أيضًا، واختلف طرق الأصحاب هل روايتا الصحة واللزوم في الخمسة أو في بعضها"، يُنظر: شرح الزركشي (٧١/٥).

(٢) المغني (٣٨/٧)، الكافي (٣٣/٣)، الشرح الكبير (٢٩/٧ ٤ - ٤٧٠)، المبدع (٢/٥٦)، ولقد توهم بعض الباحثين في كون الخبر دليلاً على الكفاءة في النسب، وإنما هو دليل على الكفاءة في الصناعة، وعلى هذا استدلّ به من أورَدَه من علماء المذهب، يُنظر: المراجع السابقة، الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٤٤٢/٥).

نقلها مهنا(١)، -كما في نصّ المسألة-، وحنبل، وعلى بن سعيد(٢)، وهي المذهب(٣).

القول الثاني: أنه لا يُعتبر الكفاءة في الصناعة في النكاح؛ وهو رواية محكيّة عن الإمام أحمد عِشِينً (٤).

ولما كانت هذه الصنائع مختلفة الرتب، متفاوتة المقام؛ اختلفت الأقوال في المذهب في اعتبار بعضها، وإدخاله في الكفاءة، وإخراج البعض الآخر؛ يمكن بيالهما من خلال التالي:

أولاً: الحجامة، والكساحة؛ لم تختلف أقوال من اعتبر الصناعة في الكفاءة شرطًا في النكاح في اعتبارها فيمن يعمل بالحجامة، فلا تزوج بنت تاجر بحجام؛ قال الزركشي: (بلا خلاف نعلمه في المذهب)(٥)؛ ولعل مستندهم تضمينها في الحديث.

أما اعتبارها في الكساحة؛ فهو منصوص الإمام أحمد على وعليه، فلا تروج بنت صاحب عقار بكسّاح؛ ومستندهم: القياس؛ إذا لم يرد في السشرع عنها شيء؛ قال الزركشي: (والظاهر أن الشرع لم يَرِد في الكساحة بشيء، فنصُّ أحمد عليها دليل على لحظِ المعنى)(1).

ثانيًا: الحياكة؛ وقد اختلفت الأقوال في المذهب في اعتبارها، على قـولين؛ وسـبب الاختلاف فيها: اختلاف الروايات عن الإمام أحمد على في روايتي حنبل، وقد اعتبرها في روايتي حنبل، وعلى بن سعيد(٧)؛ فقال: (لو كان المتزوج حائكًا فرقت بينهما)(٨).

⁽۱) مسائل مهنا (۷۲/۱-۵۷۳)، العدة؛ لأبي يعلى (۹۳۸/۳)، الروايتين والوجهين (۹۲/۲)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (۱۲۳۳)، المغنى (۳۸/۲)، شرح الزركشي (۷۰/۷)، المبدع (۲/۵۱)، الآداب الشرعية (۳۰۵/۲).

⁽٢) شرح الزركشي (٥/٧٧)، ويُنظر: المغني (٣٣/٧)، المنح الشافيات (٢/٧٧٥).

⁽٣) المغني (٣٨/٧)، المحرر (١٨/٢)، الفروع (٨٣٣/-٢٣٤)، كشاف القناع (٥/٨)، شرح منتهى الإرادات (٣٠/٢)، مطالب أولى النهي (٨٦/٥).

⁽٤) المغني (٣٨/٧)، المحرر (١٨/٢)، الفروع (٢٣٤/٨)، شرح منتهى الإرادات (٢٠٠٢)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عليهم.

⁽٥) شرح الزركشي (٧٦/٥).

⁽٦) شرح الزركشي (٧٧/٥).

⁽۷) شرح الزركشي (۷۲/٥).

 $^{(\}Lambda)$ المغيني (۳۳/۷)، المنح الشافيات (۲/۷۷).

ثالثًا: ما سوى هذه الثلاث من الصنائع؛ فإنه لم يرد فيها نصّ عن الإمام أحمد جهُّ .

وأما الحنابلة فقد اختلفت طرقهم في التعامل مع ما عدا هذه الصنائع الثلاث، على طريقتين:

الطريقة الأولى: قصْرُ الحكم على الثلاثة (١)؛ لأنّ الشرع لم يرِدْ بغيرها، والقياس لا مدخل له هُنا -بحسبهم-.

الطريقة الثانية: تعدية ذلك إلى كلّ صناعة رديئة؛ قياسًا على الحجامــة(7)؛ وهــذه طريقة جمع من الأصحاب(7).

والطريقة الثانية ألصق بطريقة الإمام أحمد على في لحظه المعنى في هذه الصنائع؛ ففي الكساحة -مثلاً - لم يَرِدْ في الشرع فيها بشيء بنصّه، غير أنّ أحمد على قد اعتبرها؛ فننصّ عليها؛ من جهة لحظ المعنى، والقياس عليها عليها عليها.

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون باشتراط الكفاءة في الصناعة للنكاح بما يأتي:

الدليل الأول: حديث ابن عمر هيئي ، مرفوعًا: «العرب بعضها أكفاء لبعض، قبيلة بقبيلة، ورجل برجل، والموالي أكفاء لبعض قبيلة بقبيلة، ورجل برجل، إلا حائكًا أو حجامًا»(٥).

الدليل الثاني: العُرف؛ فإن النقص في الصناعة في عرف الناس وعاداهم؛ نقص، وقد كانت العرب تعير بمثل ذلك؛ فأشبه نقص النسب^(٦).

⁽١) الإنصاف (١١/٨).

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) شرح الزركشي (٥/٦٧-٧٧)، الإنصاف (١١١/٨).

⁽٤) يُنظر: شرح الزركشي (٧٧/٥).

⁽٥) سبق تخریجه (ص:٧٨٣).

⁽٦) النجم الوهاج (١٢٨/٧)، الروايتين والوجهين (٩٢/٢)، المغني (٣٨/٧)، الكافي (٢٣/٣)، شرح الزركشي (٥٠/٧)، كشاف القناع (٥٨/٥)، شرح منتهى الإرادات (٢٠/٥)، مطالب أولى النهى (٨٦/٥).

عمل الإمام أحمد على به عمل بموجب الحديث الضعيف، وأخذ به؛ وقال: (إنما نُصعِفُ إسناده، لكنَّ العمل عليه) (1)، فعمل بموجبه، مع تضعيفه له؛ وعلله بموافقته العمل، وقد اختلف الحنابلة في توجيه قوله هذا، على طريقتين اثنتين:

الطريقة الأولى: أنّ تضعيفه على طريقة أصحاب الحديث؛ لأنّهم يُضعِّفون بالإرسال والتدليس والعنعنة، وأما تعليله بأن عليه العمل؛ فإنه جارٍ على طريقة الفقهاء؛ لأنّهم لا يضعِّفون بما يضعّف به أصحاب الحديث (٢)؛ وهذه طريقة جماعة من الأصحاب؛ كأبي يعلى (٣).

الطريقة الثانية: أنّ تعليله بأن عليه العمل (يعني: أنه ورَدَ موافقًا لأهل العُرْفِ) $^{(2)}$ ؛ لأن النقص في الصناعة (نقصٌ في عُرْف الناس، أشبه نقص النسب) $^{(6)}$ ؛ وهذه طريقة جمع من الأصحاب $^{(7)}$ ، تبعًا للموفق ابن قدامة $^{(V)}$.

ويتجلى الفرق بين الطريقتين، ويبيُّنُ من حلال التالي:

أنَّ الإمام أحمد عَلَيْ اعتمد في الطريقة الأولى على العمل بموجب الحديث الذي ضعّفه على ذات الحديث؛ غير أنه سلك في استدلاله الفقهي، والبناء عليه طريقة الفقهاء في التعامل مع الأحاديث الضعيفة، وقانونهم.

⁽۱) مسائل مهنا (۷۲/۱-۵۷۳)، العدة؛ لأبي يعلى (۹۳۸/۳)، الروايتين والوجهين (۹۲/۲)، التسهيد؛ لأبي الخطاب (۱۲۳۳)، المغني (۳۸/۲)، شرح الزركشي (۷۰/۷)، المبدع (۲/۲۰)، الآداب الشرعية (۳۰۰/۳).

⁽٢) العدة؛ لأبي يعلى (7.39-139)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (1777)، المسودة (178)، الآداب الشرعية (7.07).

⁽٣) نسبه ابن مفلح في "الآداب الشرعية" (٣٠٥/٢) قولاً لأبي الخطاب، ولعل ما أثبته في المتن أشبه بالصواب، والله أعلم، يُنظر: التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٢٣/٣).

⁽٤) المغنى (٣٨/٧).

⁽٥) شرح الزركشي (٥/٧).

⁽٦) يُنظر: الشرح الكبير (٧٠/٧)، كشاف القناع (٥/٨٦)، شرح منتهى الإرادات (٢٥٠/٢)، مطالب أولي النهى (٨٦/٥).

⁽٧) المغني (٣٨/٧).

أما في الطريقة الثانية؛ فلا يظهر فيه هذا النَّفَسُ في الاستدلال والاحتجاج، بل إنه عمِل بموجب الحديث لكونه (ورَدَ موافقًا لأهل العُرْفِ)⁽¹⁾، وعاداتهم في العمل باعتباره؛ فلم يحتج به، بل إنه احتج بما اقترن به من العمل بموجبه، وموافقته للعُرف^(٢).

ومما يحتمله سياق الاستدلال عند الإمام أحمد على في الرواية عنه باعتبار الكفاءة في الصناعة (٣) أنه بني على هذا الحديث، إضافة إلى ما عضده؛ كالعُرف، والعمل بمدلوله، والله أعلم.



(۱) المغني (۳۸/۷)، وقد اعتبر الزركشي الكفاءة في الصناعة مستدلًا بالعُرف والعادة، يُنظر: شرح الزركشي (۷۰/۵).

⁽٢) يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/٢٤٤٣)، وقد اعتمد بعض الباحثين على طريقة الموفق في توهين اعتماد الإمام على الحديث الضعيف، والاحتجاج به، وقال: "يُعلم عدم صحة الاستدلال بالنص السابق [يعني: رواية مهنا]؛ لأمور: [عدّ منها] شدة ضعف الحديث المرفوع، والإمام محدّث يبعد أن يعتمد على مثله في حكم من الأحكام الشرعية..."!، يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٥/٢٤٤٢)، ولا يخفى بعد ما ذكره متى حُمل كلام الإمام أحمد على طريقة أبي يعلى، ومن تبعه من الأصحاب.

⁽٣) المغني (٣٨/٧)، الكافي (٣/٣)، الشرح الكبير (٢٩/٧-٤٧٠)، المبدع (٢/٥٦)، يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢/٤٤٢).

المطلب الثاني: نكاح الكفار

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: الزوجان المشركان يُسلم أحدهما:

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ

رُوي عن الإمام أحمد عَلَيْمُ: أنّ المرأة إذا أسلمت ثم أسلم زوجها بعدها فإنها تردُّ له، ولو بعد العدة (١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشْ المسألة عليه:

عن ابن عباس هيمنه، قال: «رد رسول الله على زينب ابنته على زوجها أبي العاص بن الربيع بالنكاح الأول، ولم يحدث شيئًا»(٢).

حكم الإمام أحمد على الحديث: اختلفت الرواية عنه في حُكْمِه عليه، على روايتين:

(۱) المغني (۷/۱۰۶/-۱۰۰)، شرح الزركشي (۲۰۸/۰)، المبدع (۱۸۲/٦)، الإنصاف (۲۱٤/۸)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عليهم.

وقد ذكرها الزركشي بصيغة التمريض؛ فقال: "وعنه: ما يدل على خامسة، وهو..."، قال بعض الباحثين: "وهذه أضعف الروايات عن الإمام، وقد انفرد الزركشي بذكرها -فيما أعلم-، وليس في جامع الخلال من كلام الإمام في هذا الباب ما يدل على الرغم من أنّ الخلال قال: "قد أخرجت اختلاف هذا الباب، وأشبعته، وبينته بيانًا شافيًا،..."؛ ولذا لم يثبتها صاحب الإنصاف مع أنه نقل ما قبلها عن الزركشي"، مسائل حرب (٢٦٤/٢)، أحكام أهل الملل والردة (١٩٢)، يُنظر: التمهيد (٢٣/١٢).

بل ذكرها غير واحد من الأصحاب؛ كالمرداوي في "الإنصاف"، وتُفهم من بعض ما أورد الخلال في "جامعه" من رواية عبد الله، والبرْتي، يُنظر: مسائل عبد الله (٣٣٠-٣٣١)، أحكام أهل الملل والردة (١٨٠، ١٨١-١٨٢)، والله أعلم.

(٢) رواه أبو داود (٣/٥٥)، برقم: (٢٢٤٠)، كتاب الطلاق، باب إلى متى ترد عليه امرأته إذا أسلم بعدها؟ والترمذي (٣/٣)، برقم: (١١٤٣)، أبواب النكاح، باب ما جاء في الزوجين المشركين يسلم أحدهما، وأحمد (٣٦٩/٣)، برقم: (١٨٧٦)، واللفظ له، وقال الترمذي: "ليس بإسناده بأس"، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (٣٨٩/٣).

الرواية الأولى: تضعيفه؛ نقله أبو طالب، وابن هانئ (١)، وقال في رواية الأول: (ما أراه يصح، يختلفون فيه)(٢).

على أنّ أحاديث الباب مضطربة عنده؛ فقد قال في رواية ابن القاسم: (ما أدري، ردّها بالنكاح الأول أم بنكاح جديد؛ لأن الأحاديث مضطربة عندي) $(^{"})$.

الرواية الثانية: تصحيحه (٤)، وتضعيف بعض ما خالفه (٥)؛ فقد قال في رواية عبد الله: (والحديث الصحيح: الذي رُوي أنّ النبي ﷺ أقرهما على النكاح الأول)(٦).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

أن الزوجة إذا أسلمت، ثم أسلم زوجها بعدها؛ فإنها تردّ عليه بالنكاح الأول، ولو بعد العدة: رواية منسوبة إلى الإمام أحمد على المنه، وقول في المذهب(٧).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

أجمع العلماء على أنّ الرجل إذا أسلم فهو على نكاحه؛ لأنّ له أن ينكحها؛ حكاه الإمام أحمد على في رواية الميموني^(٨)، وهو محمول على ما إذا كانا كتابيين.

أما إذا كانا كتابيين فأسلمت المرأة قبل الرجل، أو كانا غير كتابيين فأسلم أحدهما قبل الآخر؛ فقد اختلفت فيها الأقوال في المذهب، على أقوال (٩):

القول الأول: أن الفرقة موقوفة على انقضاء العدة؛ فإن أسلم الزوج قبل انقضائها فهما على نكاحهما، وإلا تبينا فسخه منذ أسلم الأول منهما؛ وهو رواية عن الإمام أحمد

⁽۱) مسائل ابن هانئ (۱/۸۱).

⁽٢) أحكام أهل الملل والردة (١٩٢)، شرح الزركشي (٢٠٦/٥).

⁽٣) أحكام أهل الملل والردة (١٨٥).

⁽٤) تهذيب السنن (٦/٣٣/)، زاد المعاد (٥/١٤١-٢٤٢)، المبدع (١٨٢/٦).

⁽٥) يُنظر: المغني (٧/٥٥/)، الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (١/٣٧٩-٣٨٠).

⁽٦) المسند (١١/ ٥٣٠/)، فتح الباري (٤٢٣/٩)، أحكام أهل الذمة؛ لابن القيم (٦٦٧/٢).

⁽V) شرح الزركشي (0/1, 1/3)، المبدع (7/1, 1/3)، الإنصاف (1, 1/3).

⁽٨) أحكام أهل الملل والردة (١٧٨)، ويُنظر: المرجع السابق (١٧٧، ١٩١).

⁽٩) المرجع السابق.

هُلُهُ؛ نقلها نحو خمسين رجلاً(۱)؛ كإسحاق بن منصور (۲)، وحنبل (۳)، وابن هانئ (۱)، وجعفر بن محمد (۱)، وعبد الله (۱)، وابن القاسم (۱)، وأبي الحارث (۱)، في آخرين عدّ الخلل كثيرًا منهم (۱)، واختارها عامة الحنابلة (۱۰)، وهي المذهب (۱۱).

القول الثاني: أن الفسخ يتعجل بمجرد إسلام أحدهما؛ وهو رواية عن الإمام أحمد والقول الثاني: أن الفسخ يتعجل بمجرد إسلام أحدهما؛ وهو رواية عن الإمام أحمد والمشكاني](۱۲)، وأبو طالب (۱۳) [المشكاني](۱۲)، ومهنا(۱۲)، وصالح(۱۲)،

⁽۱) الروايتين والوجهين (۲۰۵/۲)، شرح الزركشي (۲۰۳/۵)، المبدع (۱۸۰/۲)، الإنصاف (۲۱۳/۸)، ويُنظر: أحكام أهل الملل والردة (۱۹۲).

⁽٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤/١٧٦٥، ١٨١١، ١٩٧٠).

⁽٣) أحكام أهل الملل والردة (١٨٧).

⁽٤) مسائل ابن هانئ (٢١٧/١)، أحكام أهل الملل والردة (١٨٦).

⁽٥) أحكام أهل الملل والردة (١٨٧).

⁽٦) مسائل عبد الله (٣٣٢)، أحكام أهل الملل والردة (١٨٦).

⁽٧) أحكام أهل الملل والردة (١٨٥).

⁽٨) أحكام أهل الملل والردة (١٨٦).

⁽٩) يُنظر: أحكام أهل الملل والردة (١٨٦-١٩)، الروايتين والوجهين (١٠٥/٢)، الإنصاف (٢١٣/٨).

⁽۱۰) الروايتين والوجهين (۲۰۰/)، شرح الزركشي (۲۰۳/ه)، المبدع (۱۸۰/٦)، الإنصاف (۲۱۳/۸)، ويُنظر: أحكام أهل الملل والردة (۱۹۲).

⁽۱۱) المغني (۱۰/۷)، الفروع (۲۰۱/۸)، شرح الزركشي (۲۰۳/۵)، المبدع (۲۰۸۱–۱۸۱)، الإنصاف (۲۱۳/۸)، الفناع (۱۸۰۸–۱۸۰)، شرح منتهى الإرادات (۲۱۳/۸).

⁽١٢) مسائل الشالنجي (١٧٧-١٧٨)، أحكام أهل الملل والردة (١٩٣)، الروايتين والوجهين (١٠٥/٢).

⁽١٣) أحكام أهل الملل والردة (١٩٢)، الروايتين والوجهين (١٠٥/٢).

⁽١٤) في الأصل: "المشكاتي"، وهو تصحيف عن ما أثبت ، ولعل المراد به: أحمد بن حميد، أبو طالب المشكاني، وقد حاء تعداد الرواة عن الإمام أحمد على في هذه المسألة من نقل أبي يعلى عن أبي بكر غلام الخلال قوله: "روى عنه أبو طالب والميموني وحنبل والشالنجي والمكشاتي: أن النكاح ينفسخ في الحال، وهو اختيار أستاذنا أبي بكر الخلال"، الروايتين والوجهين (١٠٥/٢)؛ فلعل تكرار أبي طالب والمشكاني سهو من القائل، أو من بعض النقلة عنه؛ لأنهما واحد، والله أعلم.

⁽١٥) الروايتين والوجهين (١٠٥/٢).

⁽١٦) مسائل مهنا (٦٠٤/٢)، أحكام أهل الملل والردة (١٩٤).

⁽١٧) أحكام أهل الملل والردة (١٨٩-١٩٠، ٩٣)، ولم أقف عليها في "مسائله".

وحنبل^(۱)، والميموني^(۲)، والمرُّوذي^(۳)، وعبد الله^(٤)، واحتارها بعض الحنابلة؛ كالخلال، وصاحبه^(٥).

قال الخلال: (على هذا استقرت الروايات عن أبي عبد الله)(٦).

القول الثالث: ألها تردّ عليه بالنكاح الأول، ولو بعد العدة؛ وهو رواية منــسوبة إلى الإمام أحمد عليه الإمام أحمد عليه الإمام أحمد عليه نص المسألة-، أومأ إليها في ظاهر روايتي أحمد بــن محمـــد البرْتي (٩)(٩)، وعبد الله(١٠).

القول الرابع: التوقف فيما إذا كانت الزوجة كتابية، والانفساخ بغيرها (١١)؛ وهـو رواية عن الإمام أحمد على القلها حرب (١٢).

القول الخامس: التوقف مطلقًا(١٣)؛ وهو رواية عـن الإمـام أحمــد ﴿ لَكُنَّهُ؛ نقلــها

⁽١) أحكام أهل الملل والردة (١٩٣)، الروايتين والوجهين (١٠٥/٢).

⁽٢) أحكام أهل الملل والردة (١٩١)، الروايتين والوجهين (٢/٥٠١).

⁽٣) أحكام أهل الملل والردة (١٨٩).

⁽٤) أحكام أهل الملل والردة (١٩٣)، ولم أقف عليها في "مسائله".

⁽٥) الروايتين والوجهين (٢/٥/١)، المغني (١٠٥/٧)، الفروع (٣٠١/٨)، المبدع (١٨١/٦–١٨٢)، الإنصاف (٢١٣/٨).

⁽٦) أحكام أهل الملل والردة (١٩٣).

⁽٧) شرح الزركشي (٢٠٨/٥)، المبدع (٢/٦٨)، الإنصاف (٢١٤/٨).

⁽٨) هو أحمد بن محمد بن عيسى بن الأزهر، أبو العباس البرري؛ نسبة إلى برت، وهي قرية من نواحي بغداد. ولي قضاء بغداد. كان دينًا عفيفًا، ثقة ثبتًا حجة، تفقّه على أبي سليمان موسى الجوزجاني صاحب محمد بن الحسن، وروى عنه كتب محمد بن الحسن. ونقل عن الإمام أحمد على أبي سليمان كثيرة، توفي سنة (٢٨٠هـ). يُنظر: الجواهر المضية عنه كتب محمد بن الحسن. ونقل عن الإمام أحمد على مسائل كثيرة، توفي سنة (١٨٠هـ). يُنظر: الجواهر المضية (١١/١١)، طبقات الحنابلة (١٦/١)، المقصد الأرشد (١٦١/١)، المنهج الأحمد (١٩١١-١٩١)، سير أعلام النبلاء (١٣٠/١)، الثقات (١٨/٥)، تذكرة الحفاظ (١٣٠/١)، مناقب الإمام أحمد (١٢٣١).

⁽٩) أحكام أهل الملل والردة (١٨٠).

⁽١٠) يُنظر: مسائل عبد الله (٣٣٠–٣٣١)، أحكام أهل الملل والردة (١٨٢)، ويُنظر: المرجع السابق (١٨٤).

⁽۱۱) شرح الزركشي (۲۰۸/۵)، المبدع (۲۱۸۲)، الإنصاف (۲۱۳/۸).

⁽۱۲) مسائل حرب (۲/۰۷۰–۲۷۱).

⁽١٣) شرح الزركشي (٢٠٨/٥)، المبدع (١٨٢/٦)، الإنصاف (٢١٣/٨)، يُنظر: المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد (٢١٦-٧١٦).

الميموني^(۱)، وأبو داود^(۱)، وحرب^(۳)، وعبد الله^(۱)، وأبو الحارث^(۱)، ومحمد بن موسى بــن مشيش^(۱).

القول السادس: بقاء النكاح ما لم تنكح غيره، والأمر إليها، ولا حكم له عليها، ولا حق عليه؛ وهو قول بعض الحنابلة؛ كابن تيمية (٧).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بجواز ردّ المرأة إذا أسلمت ثم أسلم زوجها بعدها فإلها تردّ عليه بالنكاح الأول، ولو بعد العدة من دون عقد جديد؛ بـ:

ما رُوي عن ابن عباس عباس عباس الله على زوجها الله على زوجها أبي العاص بن الربيع بالنكاح الأول، ولم يُحدث شيئًا»(^).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المسلمة بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بظاهر الحديث الذي اختلف حكمه فيه (٩)؛ فيُحتمل في توجيه عمل الإمام على أنه موجب تصحيحه للحديث؛ وهذه طريقة عامة الحنابلة؛ كالموفق ابن عمل الإمام على أنه موجب تصحيحه للحديث؛ وهذه طريقة عامة الحنابلة؛ كالموفق ابن عمل الإمام على أنه موجب تصحيحه للحديث؛ وهذه طريقة عامة الحنابلة؛ كالموفق ابن عمل المرادة المرادة

ومما يقوّي هذه الطريقة: احتجاج الإمام أحمد عِلْمُ بالحديث (١٢)؛ وأنه في مقابله سُئل:

⁽١) أحكام أهل الملل والردة (١٨٩-١٩٠).

⁽٢) مسائل أبي داود (٢٥٠)، أحكام أهل الملل والردة (١٨٩)، الفروع (٣٠٢/٨).

⁽٣) مسائل حرب (٦٦٣/٢، ٥٦٥)، أحكام أهل الملل والردة (١٧٨-١٧٩).

⁽٤) مسائل عبد الله (٣٣٠-٣٣١)، أحكام أهل الملل والردة (١٨١-١٨١).

⁽٥) أحكام أهل الملل والردة (١٨٣).

⁽٦) أحكام أهل الملل والردة (١٧٩).

⁽٧) أحكام أهل الذمة؛ لابن القيم (١/٩٥٦)، الفروع (٢١٣/٨)، المبدع (١٨٣/٦)، الإنصاف (٢١٣/٨).

⁽۸) سبق تخریجه (ص:۷۸۹).

⁽٩) يُنظر: التمهيد (١٢/٢٠٤).

⁽١٠) المغني (٧/٤٥١-٥٥١).

⁽١١) المبدع (٦/٦٦)، ويُنظر: زاد المعاد (٥/١٤٢-٢٤٢).

⁽۱۲) المغني (۷/٤٥١-٥٥١).

(أليس يروى أن عِيلِين ردها بنكاح مستأنف؟) فقال: (ليس له أصل)(١).

أما على رواية تضعيفه للحديث؛ فيُحتمل أنه عمل بموجبه لأسباب؛ هي:

السبب الأول: ما رُوي عن عمر بن الخطاب عِيلِيْفَه؛ فقد نُقل عنه العمل بمدلول الحديث، ولم يُنقل عنه خلافه؛ وقد صرّح بهذا الإمام أحمد عِيلِهُ فقال في رواية البري: (قد رُوي عن النبي عَيلِهُ أنه رد ابنته بالنكاح الأول)، قال البري: (أليس يروى عنه: أنه ردها بنكاح مستأنف؟ قال: ليس لذلك أصل، وقد روي عن عمر عِيلِيُفُهُ أنه قال: [تُخيِّر](٢)، قال: ولم يكن منه غير هذا)(٣).

قال ابن القيم: (معلوم بالضرورة: أنه إنما خيرها بين انتظاره إلى أن يــسلم فتكــون زوجته كما هي، أو تفارقه)^(٤).

⁽۱) أحكام أهل الملل والردة (۱۸۰)، المغني (۱۰۵/۱-۱۰۰)، تهذيب السنن (۲۳۰/٦)، ويُنظر: مسائل حرب (۲۷۱/۲)، حاشية الروض المربع (۳۰۹/٦)، حــ٥.

⁽٢) في الأصل: "يجبر"، وكذا في ط. ابن سلطان (٢٦٠/١)، قال في الحاشية: "أي: روي عن عمر هيشنه إحبار الكتابي إذا أبي الإسلام على الفرقة"، وبنحوه حكى ابن عبد البر عنه في "التمهيد" (٣٢/١٣)؛ فقد نسب له القول بالفرقة بين الزوجين إذا أسلمت المرأة الذمية، وأبي زوجها أن يسلم، من دون اعتبار للعدة.

وهو قريب مما نسبه له ابن حزم؛ إذْ نسب له: أنّ النكاح ينفسخ بمجرد إسلامها، ولا سبيل له عليها إلا بابتداء نكاح برضاها إن أسلمت، وإلا فلا، المحلى (٣٦٨/٥).

وتعقبه ابن القيم، فقال: "وحكاية ذلك عن عمر بن الخطاب غلط عليه، أو يكون رواية عنه"، أحكام أهل الذمة (٢/٢٦-٦٤٣، ٢٤٦)، وقال: "وما حكاه ابن حزم عن عمر هيشيخه، فما أدري من أين حكاه؟! والمعروف عنه خلافه"، زاد المعاد (١٢٧/٥).

ويحتمل أن يكون صواب اللفظ في المتن كما أثبتُ: "تُحيَّر"؛ وعليه، فهو مصحّف إلى "يجبر"؛ فقد أحرج عبد الله بن الرزاق في "مصنفه" (٨٤/٦) و (١٧٤/٧) بسنده من طريق معمر، عن أيوب، عن ابن سيرين، عن عبد الله بن يزيد الخطمي، قال: "أسلمت امرأة من أهل الحيرة ولم يُسلم زوجها، فكتب فيها عمر بن الخطاب: أن حيروها فإن شاءت فارقته، وإن شاءت قرَّت عنده"، وابن أبي شيبة (١٠٦/٤)، فقد روى بسنده من طريق وكيع، عن يزيد، عن ابن سيرين، به: "أنّ عمر كتب: يخيَّرن"، وإسناده صحيح، وقواه ابن حجر، فتح الباري (٢٣/٩٤)، يُنظر: مصنف عبد الرزاق (١٧٣/٧).

⁽٣) أحكام أهل الملل والردة (١٨٠)، ويُنظر: مسائل حرب (٦٧١/٢)، المغني (١٥٤/٧-٥٥)، شرح الزركشي (٣٠٦/٥)، حاشية الروض المربع (٣٥٩/٦)، حــ٥.

⁽٤) زاد المعاد (٥/١٢٧).

السبب الثاني: موافقته العمل عند من تقدّم؛ وقد أوما إليه الميموني في بعض قوله للإمام أحمد على الله الميموني في العمل عند من تقدّم؛ وقد أوما إليه الميموني في العمل قوله المعمد على المعمد العمل العمل

فقد حكى عن الإمام أحمد على الله عن على على الله عن الإمام أحمد على الله الله عن على القول!)(١). قال الإمام أحمد على العمل القول الله عجب من القول!)(١).

وظاهر سياق هذا النص: أن الإمام أحمد هِ أَقَرَّ الميموني على قوله؛ من كونه ســنة ماضية عند من تقدّم؛ إذ لم ينكر عليه، فاعتبر كون العمل به مشتهرًا، والسير على حادتــه معروفًا؛ مسوغًا للقول، لذا نقله الإمام أحمد هِ أَثْمَ قول بعض التابعين.

قال ابن تيمية: (هذا هو الثابت عند أهل العلم بالحديث، والذي روى أنه حدد النكاح؛ ضعيف) (٤)، والله أعلم.

المسألة الثانية: إذا أسلم الرجل وعنده أكثر من أربع نسوة أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عليه:

سُئل الإمام أحمد عَلَى عن نصراني تحته أكثر من أربع نسوة فأسلم؟ (قال: على حديث غيلان بن سلمة: يأخذ منهن أربعًا)، قال أبو الحارث: (سألت أبا عبد الله، قلت:

⁽١) أحكام أهل الملل والردة (١٩١)، ويُنظر: تمذيب السنن (٢٣١/٦).

وقد أخرج عبد الرزاق (١٧٥/٧) بسنده من طريق ابن عيبنة، عن مطرف، عن الشعبي، أنّ عليًا هِيْشَف قال: "هو أحق بما ما لم يخرجها من مصرها"، وابن أبي شيبة (١٠٦/٤)، من طريق محمد بن فضيل، عن مطرف به، وعنه، بلفظ: "إذا أسلمت النصرانية امرأة اليهودي، أو النصراني كان أحق ببضعها؛ لأن له عهدًا"، ومن طريق وكيع، عن هشام، وشعبة، عن قتادة، عن ابن المسيب، عن علي هِيْشُف ، بلفظ: "هو أحق بما ما داما في دار الهجرة"، وإسناده صحيح.

⁽٢) أحكام أهل الملل والردة (١٩١)، يُنظر: المرجع السابق (١٨١).

⁽٣) أحكام أهل الملل والردة (١٩١).

⁽٤) أحكام أهل الذمة؛ لابن القيم (٢/٩٥٦)، يُنظر: زاد المعاد (/١٢٢-١٢٧).

هكذا تقول؟ قال: نعم)(1).

وسأله مُهنّا: عن حديث غيلان؛ فقال: (ليس بصحيح، والعمل عليه، كان عبد الرزاق يقول: عن مَعْمر، عن الزهري؛ مرسلاً)(٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشَ المسألة عليه:

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف $^{(1)}$ ؛ فقد بيّن أنه غير محفوظ $^{(0)}$ ؛ نقله مهنا $^{(7)}$ ، والأثرم $^{(V)}$ ، وصالح $^{(N)}$ ، وحمدان بن علي $^{(P)}$.

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أن معمرًا حدّث بالحديث بالبصرة من حفظه من غير كتاب؛ فأخطأ؛ وقد بين الإمام أحمد على جهة خطئه؛ فقال: "حدث معمر هاهنا بالعراق، بحفظه من غير كتاب، فجعله عن الزهري، عن سالم، عن ابن عمر"، وقال: "ورأيت في كتاب عن يونس: يزيد، عن ابن شهاب، عن ابن أبي سويد: أن غيلان أسلم..."، أحكام أهل الملل والردة (١٧٢).

وقال في رواية صالح: "معمر أخطأ فيه بالبصرة في هذا الإسناد، ورجع باليمن؛ جعله منقطعًا"، مسائل صالح

⁽١) أحكام أهل الملل والردة (١٧٤)، يُنظر: شرح الزركشي (٢١٠/٥).

⁽۲) مسائل مهنا (۲/۲۰۲-۲۰۷)، أحكام أهل الملل والردة (۱۷۲-۱۷۳)، العدة؛ لأبي يعلى ((7.7-7.7)، مسائل مهنا ((7.7-7.7))، أحكام أهل الملل والردة ((7.7-7.7))، المسودة ((7.7))، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي ((7.7-7.7))، شرح علل الترمذي ((7.7)).

⁽٣) رواه الترمذي (٢/٦٦)، برقم: (١١٢٨)، أبواب النكاح، باب ما جاء في الرجل يسلم وعنده عشر نسوة، وابن ما جه (١٣١/٣)، برقم: (١٩٥٣)، أبواب النكاح، باب من أسلم وعنده أكثر من أربع، وأحمد (١٣٠/٨- ١٢٢)، برقم: (٢٠٩٤)، من طريق إسماعيل، عن معمر، عن الزهري، عن سالم، عن أبيه، واللفظ له، وصححه الألباني، يُنظر: إرواء الغليل (٢٩١٦-٢٩٥).

⁽٤) يُنظر: شرح علل الترمذي (١/٥٥).

⁽٥) يُنظر: المغني (١٥٨/٧)، الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (١/٥٦٤-٤٧٧).

⁽٦) مسائل مهنا (٢/٦٠٦-٢٠)، العدة؛ لأبي يعلى (٣/٠٤-٩٤١)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٢٣/٣)، المسودة (٢٧٤)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٤/٣٥).

⁽٧) أحكام أهل الملل والردة (١٧٢)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٦/٤هـ)، التلخيص الحبير (٣٦٨/٣).

⁽٨) مسائل صالح (١٧٩/٣)، أحكام أهل الملل والردة (١٧٢).

⁽٩) أحكام أهل الملل والردة (١٧٢).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

لم يختلف الحنابلة في أن من نكح أكثر من أربع، وقد أصابحن، ثم أسلم، ثم أسلمت كل واحدة منهن في عدها، أمسك أربعًا منهن، وفارق ما سواهن وجوبًا، سواء كان من أمسك منهن أول من عقد عليهن أو آخرهن (١).

رابعًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنّ من نكح أكثر من أربع، وقد أصابهن، ثم أسلم، ثم أسلمت كل واحدة منهن في عدتها، أمسك أربعًا منهن، وفارق ما سواهن، سواء كان من أمسك منهن أول من عقد عليهن أو آخرهن بما يأتي:

الدليل الأول: حديث ابن عمر هيئينه: أن غيلان بن سلمة الثقفي أسلم، وتحته عشر نسوة، فقال له النبي عليه: «اختر منهن أربعًا» (٢).

الدليل الثاني: حديث الحارث بن قيس الأسدي، أو قيس بن الحارث - كما في رواية ابن ماجه-، قال: أسلمتُ وعندي ثمان نسوة، فذكرت ذلك للنبي عَلَيْكَ، فقال: «اختر منهن

^{= (}۱۷۹/۳)، أحكام أهل الملل والردة (۱۷۲)؛ فإن معمرًا كان يحدّث في بلده من كتبه، وإذا رحل حدّث من حفظه بأشياء؛ لربما وهم فيها، يُنظر: التلخيص الحبير (٣٦٨/٣)، كشف اللثام (٣٨١-٣٨٣).

وعليه؛ فالمحفوظ عند أحمد على أنه مرسل؛ فقد سأل الأثرم الإمام أحمد: "صحيح هو؟ قال: لا، ما هو بصحيح، قلت له: هو في كتبهم مرسل؟ قال: نعم"، وقال: "هذا حدَّث به بالبصرة"، وقال: "الناس يهمون"، أحكام أهل اللل والردة (١٧٢)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٦٦/٤)، التلخيص الحبير (٣٦٨/٣).

وقد رجّح الإمام أحمد على المربقة عبد الرزاق وغيره؛ فقال في رواية مهنا: "ليس بصحيح، والعمل عليه، كان عبد الرزاق يقول: عن مَعْمر، عن الزهري؛ مرسلاً"، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (7/7)، العدة؛ لأبي يعلى (7/7)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (7/7)، المسودة (7/7)، وقال في رواية حمدان بن علي: "كان في كتاب عبد الرزاق والزهري مرسلاً"، أحكام أهل الملل والردة (7/7).

⁽۱) الهداية (٤٠١)، الإرشاد (٢٨٦)، المغني (٧/٧٥ - ١٥٨)، الكافي (١٥/٥)، المحرر (٢/٨٦ - ٢٩)، الفروع (٢/٦٨)، شرح الزركشي (١٠٩٥ - ٢١٠)، المبدع (١٨٤٦ - ١٨٥)، الإنصاف (٢/٢١٦ - ٢٢٤)، كشاف القناع (١٢٢٥)، شرح منتهى الإرادات (٢/٦٨ - ١٨٧)، مطالب أولي النهى (١٦٣٥ - ١٦٤)، ويُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤/١٨٩ - ١٨٩).

⁽۲) سبق تخریجه (ص: ۲۹۲).

أربعًا»⁽¹⁾.

وجه الاستدلال: أن النبي عَيْكِيَّ أمر غيلان وقيسًا باختيار أربع من النساء؛ وأمــره عَيْكِيَّ يُقتضى الوجوب(٢).

الدليل الثالث: أن كل عدد جاز ابتداء العقد عليه، جاز إمساكه بنكاح مطلق في حال الشرك؛ كما لو تزوجهن بغير شهود (٣).

خامسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديث الذي ضعفه، وعلى هذا جرت طرائق جمع من الأئمة (٤).

على أن هذا الحديث موافق للأصول في الباب؛ فقد حُكي الإجماع على منع إمساك من أسلم وتحته أكثر من أربع نسوةٍ من أكثر من أربع ألكن اختلفت طرق الفقهاء في كيفية اختيار الأربع منهم؛ فكانت طريقة الجمهور التخيير منهن، أيهن شاء (١)، في مقابل طريقة أبي حنيفة، وأبي يوسف؛ اللذين قالا بصحة نكاح الأربع الأوائل -إنْ كان تزوجهن في عقودٍ متفرقة -، وبطلان نكاح الخامسة (٧).

وسبب الخلاف في المسألة: معارضة القياس للأثر (١٠)؛ فإن القياس؛ إلحاق فساد العقد

⁽۱) رواه أبو داود (۳/۵۰)، برقم: (۲۲٤۱)، كتاب الطلاق، باب في من أسلَم وعنده نساء أكثر مِن أربع أو أختان، وابن ماحه (۱۲۹/۳)، برقم: (۱۹۵۲)، أبواب النكاح، باب الرجل يسلم وعنده أكثر من أربع نسوة، وهو ضعيف، قال ابن عبد البر: "ليس بثابت"، الاستذكار (۱۹۸/۳)، ويُنظر: بيان الوهم والإيهام (۱۹۸/۳) و مسنه الألباني، إرواء الغليل (۲۹۵/۳).

⁽٢) يُنظر: المغنى (١٥٨/٧).

⁽٣) المغني (٧/٨٥١).

⁽٤) يُنظر: كشف اللثام (٣٨٤-٣٨٥).

⁽٥) المغنى (١٥٨،١٥٧/٧)، الشرح الكبير (٤٩٧/٧)، شرح الزركشي (٢٠٩/٢)، كشاف القناع (٢٢/٥).

⁽٦) المغني (٧/٧٥١)، المبدع (٦/١٨٤-١٨٥).

⁽٧) بدائع الصنائع (٢/٤/٣).

 $^{(\}Lambda)$ بدایة المجتهد (Υ/Υ)).

قبل الإسلام بفساده بعده؛ وفيه ضعف(١).

والمراد: أن احتجاج الإمام أحمد على بالحديث، وبنائه عليه، وإنْ كان لم يصحّ عنده، الا أن هناك أسبابًا عضدته فبني عليه؛ هي:

السبب الأول: العواضد والشواهد التي عضدته؛ فإن هناك أحاديث عضدت حديث غيلان؛ كحديث الحارث بن قيس الأسدي، أو قيس بن الحارث^(۲)؛ وعلى هذا وجّه الزركشي احتجاج الإمام أحمد على عمديث غيلان؛ فقال عنه: (وهذا وإن كان مرسلاً على الصحيح عند الأئمة، قاله الإمام أحمد والبخاري وغيرهما-، إلا أنه قد عَضَدَه الدي قبله ""، فصار حُجّةً بالاتفاق؛ ولهذا احتجّ به أحمد في رواية أبي الحارث) أ.

السبب الثاني: موافقته للأصل؛ أعني: القياس، فإن موافقة الحديث للقياس عيضدت العمل به، والبناء عليه؛ لأن كل عدد من النساء جاز ابتداء العقد عليه؛ فإنه يجوز إمساكه إذا نكحه حال الشرك؛ كما لو نكحهن حال الشرك وتخلّف شرط من شرائط النكاح؛ كما لو تزوجهن بغير شهود^(٥).

و لم تجر طريقة بعض الفقهاء على هذه الجادة في مطابقة الأخبار للقياس - كما بينت وحمه القياس قريبًا-؛ كإمام الحرمين؛ فقد قال بعد أن تناول المسألة، والاستدلال لها: (فتبيّن أن الشافعي لم يبن قواعده في الباب على قياس مذهبه في الأصول، ولكن صادف أحبارًا صحيحة ونصوصًا صريحة لم يعتقد تطرّق التأويل إليها، فترك القياس لها) (٢).

وظاهر نصّه: أنه على طريقة ابن رشد في تسبيب الخلاف في المسألة بمعارضة القياس للأحاديث والأحبار (٧).

⁽١) المرجع السابق (٧٢/٣).

⁽۲) سبق تخریجه (ص:۷۹۸).

⁽٣) يعني: حديث الحارث.

⁽٤) شرح الزركشي (٥/٩ ٢٠-٢١).

⁽٥) المغني (٧/٨٥١).

⁽٦) لهاية المطلب (١٢/٥٨٥).

⁽٧) يُنظر: بداية المجتهد (٧٢/٣).

السبب الثالث: موافقته لما حرى عليه العمل؛ وقد صرّح الإمام أحمد على السبب في رواية مهنا؛ فقد قال عن حديث غيلان: (ليس بصحيح، والعمل عليه)(١).

وقد فسر أبو يعلى قول الإمام أحمد على أليس بصحيح)؛ بأنّه جار على طريقة أصحاب الحديث؛ لأنّهم يضعّفون بما لا يوجب تضعيفه عند الفقهاء؛ كالإرسال في هذا الخبر.

وأما قوله: (والعمل عليه)؛ فإنه يعني: قبوله؛ وهذا التعبير عن القبول جارٍ على طريقة الفقهاء (٢).

ومما يهم إيراده في هذا السياق: أنّ تصريح الإمام أحمد على بأنه لا يصح، ومع ذلك فالعمل عليه، ثم إيراده لقول عبد الرزاق؛ وأنه مرسلٌ عن الزهري؛ يحتمل توجيهين ذكرهما ابن رجب؛ فقال: (ظاهر هذا أنه يعمل به مع أنه مرسل، وليس بصحيح، ويُحتمل أنه أراد: ليس بصحيح وصله، وقبله) (٣).

وتوجيه الاحتمالين في كلام ابن رجب هو:

أحدهما: العمل بموجب الحديث مع كونه يضعفه لأنه مرسل، وليس بصحيح؛ وهذا ظاهر كلامه، ومفهومه: أنه عمل به لما احتف بموجبه من عواضد قوّتِ العمل به، لا أنه عمل بمجرد الحديث.

وعلى هذا الاحتمال فيخرج الحديث من جملة مسائل عمِلَ فيها الإمام أحمد عَلَيْ مُنْ عُمِلُ مُعالَمُ المُعيف لمجرده.

ثانيهما: ترجيح انقطاع الحديث وإرساله، وتصحيح عدم وصله؛ ومع ذلك فقد قَبِله الإمام أحمد على الإمام أحمد على الإمام أحمد الإمام أحمد الإمام أحمد على الإمام أحمد الإمام أحمد الإمام أحمد الإمام أحمد المسلم الإمام أحمد المسلم المسل

⁽۱) مسائل مهنا (۲/۲۰۲-۲۰۷)، العدة؛ لأبي يعلى (۳/۰۶-۹٤۱)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (۱۲۳/۳)، المسودة (۲۷۲)، شرح علل الترمذي (۱/۱۰۵).

⁽٢) العدة؛ لأبي يعلى (٩٤٠/٣)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (١٢٣/٣)، المسودة (٢٧٤).

⁽٣) شرح علل الترمذي (١/٤٥٥).

⁽٤) المرجع السابق.

وعلى هذا الاحتمال فيكون الإمام أحمد ﷺ احتجّ بالحديث الصعيف، وعمِلَ عموجبه.

السبب الرابع: مُرسلُ الزهري؛ وقد صرّح بهذا السبب الإمام أحمد عَلَيْهُ؛ فقد قال في رواية الأثرم: (كان عبد الرزاق يقول: عن مَعْمر، عن الزهري؛ مرسلاً)، سأله الأثرم: (هو في كتبهم مرسل؟ قال: نعم)(1)؛

وقال في رواية حمدان بن علي: (كان في كتاب عبد الرزاق والزهري مرسلاً)(٢).

فيُحتمل أن الإمام عُلِمَةُ استأنس بهذا المُرسل في البناء على حديث غيلان؛ والمصير إلى القول بأنّ الاختيار مرجعه إلى رغبة الزوج ومشيئته.

السبب الخامس: حلو الباب مما يدفعه؛ فلعل مما قوّى العمل بحديث غيلان حلو الباب من حديث يخالفه؛ قال ابن عبد البر: (الأحاديث المرويّة في هذا الباب كلها معلولة، وليست أسانيدها بالقويّة، ولكن لم يرو شيءٌ يخالفها عن النبي عَيْقِي، والأصول تعضدها، والقول بها، والمصير إليها أولى)(٣).

وعليه؛ فبناء الإمام أحمد عِلَثُم على حديث غيلان لم يكنْ بمجرده، وإنما احتفّت بـــه عوارضٌ اعتبرها الإمام أحمد عِلِشَه، فقويَ البناء عليه عنده، فصار إليه، والله أعلم.



⁽١) أحكام أهل الملل والردة (١٧٢).

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) التمهيد (١٢/٨٥).

المطلب الثالث: لا يُعزل عن الحرة إلا بإذنها

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ إِنَّ ا

قال الإمام أحمد على في رواية أبي داود: (لا يعزل عن الحرة إلا بإذها، وإن كانت أمة يملكها، فيعزل عنها بغير إذها) (١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد الله المسألة عليه:

جاء في الباب أحاديث وأخبار عدّة؛ منها:

الحديث الأول: حديث عمر علينه ، «أنَّ النبي عَلَيْهِ هَي عن العزل عن الحرة إلا بإذها» (٢٠).

حكم الإمام أهمد على الحديث: منكر؛ فقد ذكره مرّة، وقال: (ما أنكره!)(٣).

الحديث الثاني: حديث عبد الله بن مسعود هِيْنُفُه ، قال: «يستأمر الحرة، ويعزل عن الأمة» (٤).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف؛ نقله مهنا(٥).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد علمه:

أنه لا يجوز العزل عن الحرة إلا بإذنها؛ فإذا استؤمرت فأذنت؛ حاز، وإلا حرُم: قـول

(١) مسائل أبي داود (٢٣٥).

كما رواها عن الإمام أحمد هِ السحاق بن منصور، وصالح، وحنبل، والمرُّوذي، وحرب، وأبو الحارث، والفضل بن زياد، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٩/٧٩ ـ ٤٨٩٨)، زاد المعاد (٩/٧٩)، مسائل حرب (٧٥٣/٢).

(۲) رواه ابن ماجه (۱۱۳/۳)، برقم: (۱۹۲۸)، أبواب النكاح، باب العزل، وأحمد (۳۳۹/۱)، رقم: (۲۱۲)، وضعفه الألباني، إرواء الغليل (۷۰/۷).

(٣) مسائل أبي داود (٣٨٩)، زاد المعاد (٥/٩٦ ١-١٣٠).

- (٤) أخرجه ابن أبي شيبة (٥١٣/٣)، برقم: (١٦٦١٤)، بسنده من طريق ابن مهدي، ويزيد بن هارون، عن هشام الدستوائي، عن يحيى بن أبي كثير، عن سوار الكوفي، عن ابن مسعود هيشيخه .
- (٥) قال مهنا للإمام أحمد عِلْش: "بلغني عن يحيى بن سعيد أنه كان يقول: هذا الحديث شبه لا شيء"، فقال الإمام أحمد عِلْش: "كذاك هو"، التوضيح لشرح الجامع الصحيح (٥٤/٢٥).

عامة الحنابلة (١)، وهو المذهب (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

احتلفت طرق الأقوال في المذهب في حكم العزل عن الحرّة، على أقوال؛ هي:

القول الأول: وجوب استئذان الحرة في العزل، وحرمة العزل عنها إلا بإذنه؛ وهو القول الأول: وجوب استئذان الحرة في العزل، وحرمة العزل عنها إلا بإذنه؛ وهو ظاهر كلام أحمد على أنه أنه ومنصوصه (أنه)؛ نقله أبو داود (أنه – كما في نص المسألة وإسحاق بن منصور (أنه)، وصالح (أنه)، وحنبل (أنه)، والمرُّوذي (أنه)، وحرب ((11)، وأبو الحارث ((11)، والفضل ابن زياد ((11)، واختاره جماهير الحنابلة ((11)، وهو المذهب ((11)).

القول الثاني: استحباب استئذان الزوجة في العزل؛ وهو احتمال في المذهب، ذكره القاضي (١٥٠).

⁽١) يُنظر: الإنصاف (٣٤٨/٨).

⁽۲) الإرشاد (۲۷۸)، المغني (۲۹۸/۷)، الكافي (۸٤/۳)، المحرر (۲۱/۱)، زاد المعاد (۱۳۰/۰)، الفروع (۸۸۸/۸)، المبدع (۲/۲۶۲)، الإنصاف (۶۸/۸)، كشاف القناع (۱۸۹/۰)، مطالب أولى النهي (۲۲۱/۰).

⁽٣) المغني (٧/٨٩٢).

⁽٤) المغني (٢٩٨/٧)، المحرر (٢/١٤)، زاد المعاد (١٣٠/٥)، الإنصاف (٣٤٨/٨).

⁽٥) مسائل أبي داود (٢٣٥).

⁽٦) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٩/٩١/ ٤٨٩٨)، زاد المعاد (١٣٤/٥).

⁽٧) زاد المعاد (١٣٤/٥)، و لم أقف عليها في المطبوع من "مسائله".

⁽٨) زاد المعاد (٥/١٣٤).

⁽٩) المرجع السابق.

⁽۱۰) مسائل حرب (۲/۲۵۷).

⁽۱۱) زاد المعاد (٥/١٣٤).

⁽١٢) المرجع السابق.

⁽١٣) يُنظر: الإنصاف (٣٤٨/٨).

⁽١٤) الإرشاد (٢٧٨)، المغني (٢٩٨/٧)، الكافي (٣٤/٣)، المحرر (٢١/٤)، زاد المعاد (١٣٠/٥)، الفروع (٢٦١/٥)، المبدع (٢٦١/٦)، الإنصاف (٨٨/٨)، كشاف القناع (١٨٩/٥)، مطالب أولي النهى (٢٦١/٥)، (١٨٩/٥)، المغنى (٢٦١/٥).

القول الثالث: حرمة العزل مطلقًا(١).

القول الرابع: إباحة العزل مطلقًا(٢).

خامسًا: أدلم الحنابلم في المسألم:

استدل الحنابلة القائلون بوجوب استئذان الحرّة في العزل بما يأتي:

الدليل الأول: حديث عمر هيلفظه ، «أنّ النبي عَلَيْهِ لهي عن العزل عن الحرة إلا بإذلها» (٣).

الدليل الثاني: الآثار الموقوفة على الصحابة هِيَسَعُه ؛ كابن مسعود هِيلَّتُعُه (¹)، وابــن عباس هِينعُه (⁰).

الدليل الثالث: أن للزوجة حقًا في الولد كما للرجل حقًا فيه؛ لــذا كانـــت أحــق بحضانته منه (٢)، كما يلحقها بالعزل ضرر؛ لذا حرُمَ إلا بإذها (٧).

الدليل الرابع: أن الجماع من حقّ الزوجة؛ لذا فإن لها المطالبة به، والعزل يمنع تمامه (^^)، فهو يحول بين تمام اللذة حال الوطء؛ فيفوّت مصلحة مقصودة من النكاح؛ وهي الاستمتاع (^).

⁽١) المحرر (٢/٢)، زاد المعاد (١٣٠/٥)، الفروع (٣٨٨/٨)، الإنصاف (٣٤٨/٨).

⁽٢) المحرر (٢/١٤)، زاد المعاد (٥/ ١٣٠)، الفروع (٨٨٨٨)، المبدع (٢/٦٤٦)، الإنصاف (٣٤٨/٨).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٨٠٢).

⁽٤) سبق تخريجه (ص:۲۰۸).

⁽٥) أخرجه عبد الرزاق (١٤٣/٧) برقم: (١٢٥٦٢)، والبيهقي (٣٧٧/٧)، برقم: (١٤٣٢٥)، وصحح إسناده ابن حجر، فتح الباري (٣٠٨/٩)، ويُنظر: الإشراف؛ لابن المنذر (١٧٨/٥).

⁽٦) زاد المعاد (٥/١٣٣).

⁽۷) التمهيد (۱٤٨/۳)، المغني (۲۹۸/۷)، المبدع (۲۲۶۶)، كشاف القناع (۱۸۹/۵)، مطالب أولي النهى (۲۲۱/۵).

⁽٨) التمهيد (١٤٨/٣)، ويُنظر: فتح الباري (٣٠٨/٩).

⁽٩) يُنظر: المبدع (٦/٦٤).

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد هَنْ على حديث ضعيف في غير العبادات

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ، الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على تصريح له بسبب عمل الإمام أحمد على تصريح له بسبب عمله، ويحتمل لذلك أسبابًا أذكرها تفقهًا؛ هي:

السبب الأول: موافقته قول أكثر العلماء، بل نقل الإجماع عليه؛ حكاه ابن عبد البر(١)، وابن هبيرة(٢)، في آخرين.

وقد نصّ أبو عمر ابن عبد البر على أنّ مستند العمل في المسألة: الإجماع، سيما معف الخبر الوارد؛ فقال: (وقد رُوي في هذا الباب حديث مرفوع في إسناده ضعف، ولكن إجماع الحجة على القول بمعناه يقضي بصحته) ($^{(7)}$)، وقال: (لا خلاف بين العلماء في أن الحرة لا يعزل عنها إلا بإذها؛ لأنّ الجماع من حقها، ولها المطالبة به، وليس الجماع المعروف التام إلا أن لا يلحقه العزل) $^{(2)}$.

السبب الثاني: ما نقل عن الصحابة عيشف (٥)؛ كابن عباس عيف فقد قال: «تستأمر الحرة في العزل، ولا تستأمر الأمة»(١)، وقد مرّ توصيف طريقة الإمام أحمد عيش في العمل بقول الصاحب(٧)، والله أعلم.



 ⁽۱) التمهيد (۳/۸۶۱ – ۱۰۰).

⁽٢) اختلاف الأئمة العلماء (٢/٩٥١).

⁽۳) التمهيد (۳/۰۰۱).

⁽٤) التمهيد (١٤٨/٣)، ويُنظر: فتح الباري (٣٠٨/٩).

نوقش: بأن حكاية الإجماع غير مسلّمة؛ قال ابن حجر: "وتعقب بأن المعروف عند الشافعية: أن المرأة لا حق لها في الجماع أصلاً"، فتح الباري (٣٠٨/٩)، ويُنظر: المجموع (٢٢/١٦).

⁽٥) يُنظر: المغني (٧/٩٩٧).

⁽٦) سبق تخريجه (ص:٤٠٨).

⁽٧) قال ابن حجر: "الذي احتج به من جنح إلى التفصيل لا يصح إلا عند عبد الرزاق، عنه بسند صحيح عن ابن عباس،... وهذا نص في المسألة؛ فلو كان مرفوعًا لم يجز العدول عنه"، فتح الباري (٣٠٨/٩).

المطلب الرابع: الأخذ من المختلعة أكثر مما أُعطيتْ

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد الله الله

قال الإمام أحمد على في رواية الفضل بن عبد الصمد الأصفهاني (١): (لا أحب أن يأخذ الزوج من زوجته إذا اختلعت أكثر مما أعطاها) (٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بنى الإمام أحمد الله المسألة عليه:

عن عطاء: «أنّ النبي عَلِي كره أن يأخذ من المختلعة أكثر مما أعطاها» (٣).

والأثر: نقل الإمام أحمد عليم في رواية عبد الله عن وكيع (٤) قوله: (سألت ابن حريج

⁽۱) هو الفضل بن عبد الصمد بن الفضل بن الوليد بن عبد الله بن فروخ، أبو يحيى القرشي الأصبهاني، سكن طرسوس، وكان له جلالة عند أهلها، مقدمًا فيهم، وقد روى مسائل عن الإمام أحمد على أسرته الروم سبعة عشر عامًا، ثم فُدي بستمائة دينار، ثم أسر أيضًا، فمات أسيرًا، يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٥٤/١)، المقصد الأرشد (٣١٥/٢)، مناقب الإمام أحمد (١٣٥)، تاريخ أصبهان (٢١/٢).

⁽٢) طبقات الحنابلة (١/٤٥٢).

كما رواها عن الإمام أحمد على السحاق بن منصور، وأبو داود، وابن هانئ، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٩٧١/٤)، مسائل أبي داود (٢٤٧)، مسائل ابن هانئ (٢٣٣/١).

⁽٣) رواه سعيد بن منصور (١/٣٧٨)، برقم: (١٤٢٨)، كتاب الطلاق، باب ما جاء في الخلع، وأبو داود في "المراسيل" (٢٠١)، برقم: (٢٣٧)، وعبد الله في "العلل"، (٢٨/١)، برقم: (٢٠١)، و (٢٠١)، برقم: (٢٣٨)، برقم: (٢٠١)، واللفظ له، والدارقطني (٤/٧٧)، برقم: (٣٦٣٠)، كتاب النكاح، باب المهر، والبيهقي (٧/٤١٥)، برقم: (١٣٨١)، كتاب الخلع والطلاق. من طريق وكيع، عن سفيان، عن ابن جريج، عن عطاء، يبلغ به إلى النبي عليه، وهو مرسلٌ، وضعفه ابن حزم، المحلي (٢١/٥).

⁽٤) هو وكيع بن الجراح بن مليح، أبو سفيان الرؤاسي. فقيه، حافظ للحديث، واشتهر حتى عُد محدث العراق في عصره. قال الذهبي: "كان أحمد يعظم وكيعًا، ويفخمه"، فقد قال الإمام أحمد هيئي: "ما رأيت أوعى للعلم ولا أحفظ من وكيع، ما رأيته يشك في حديث إلا يومًا واحدًا، ولا رأيت معه كتابًا ولا ورقة قط"، وقال: "حدثني من لم تر عيناك مثله، وكيع بن الجراح"، من تصانيفه: " تفسير القرآن"، و "السنن"، و "المعرفة والتاريخ"، توفي سنة (١٩٧ههـ). يُنظر: الجواهر المضية (١٨/١٥-٢٠٩)، طبقات الجنابلة (١٩١١هـ-٣٩٦)، المقصد الأرشد (٣٩١هـ)، الطبقات الكبرى (١٩٤٦هـ)، مشاهير علماء الأمصار (٢٧٣)، الإرشاد في معرفة علماء الحديث (٢٧١٥)، قذيب الأسماء واللغات (٢٩١٤-١٤٤)، سير أعلام النبلاء (١٩١٩-١٩٨)، الوافي بالوفيات (٢١/٢٧).

عنه؛ فأنكره، و لم يعرفه)(١).

وظاهر نقل الإمام أحمد عِلِيَّة إقرار وكيع على إنكاره؛ إذ لم يعقّب على مقوله.

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

كراهة الأخذ من المختلعة أكثر مما أُعطيت: قول عامة الحنابلة (٢)، وهو المذهب (٣).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد علم:

اختلف الحنابلة في حكم الأخذ من المختلعة أكثر مما أُعطيت، على قولين:

القول الأول: كراهية الأخذ من المختلعة أكثر مما أُعطيت؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على الأول: كراهية الأخذ من المختلعة أكثر مما أُعطيت؛ وهو رواية منصوصة عن الإمام أحمد على الفضل بن عبد الصمد (٥)، –كما في نص المسألة –، وأبو داود (٢)، ويُحمل عليها نصه في روايتي إسحاق بن منصور (٧)، وابن هانئ (٨)، واختارها جماهير الحنابلة (٩)، وهي المذهب (١٠)، ومن مفرداته (١١).

⁽۱) العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (۱۲/۲)، (۲۲/۲)، المراسيل؛ لأبي داود (۲۰۱)، السنن الكبرى؛ للبيهقي (۷/۲)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (۹۵/۶)، تحفة الأشراف (۳۰۲/۱۳).

قال البيهقي -معقبًا-: "كأنه إنما أنكره بهذا اللفظ؛ فإنما الحديث باللفظ الذي رواه ابن المبارك وغيره"، السنن الكبرى؛ للبيهقي (١٤/٧)، وقد رواه البيهقي من طريق عطاء موافقًا للفظ الحديث المطوّل -كما يأتي قريبًا-، يُنظر: السنن الكبرى للبيهقي (١٤/٧)، رقم: (١٤٨٤٤) د ١٤٨٤٥).

⁽٢) يُنظر: شرح الزركشي (٥/٧٥)، الإنصاف (٣٩٨/٨).

⁽٣) شرح الزركشي (٥/٣٥٦)، المبدع (٢٧٦-٢٧٦)، الإنصاف (٣٩٨/٨)، كشاف القناع (١٩/٥)، شرح منتهى الإرادات (٦١/٣).

⁽³⁾ شرح الزركشي (٥/٥٥)، الإنصاف (٤) شرح الزركشي (٥/٨٥).

⁽٥) طبقات الحنابلة (١/٤٥٢)، بلفظ: "لا أحب".

⁽٦) مسائل أبي داود (٢٤٧)، بلفظ: "لا يعجبني".

⁽٧) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٩٧١/٤)، بلفظ: "لا يأخذ".

⁽٨) مسائل ابن هانئ (٢٣٣/١)، بلفظ: "لا يأخذ".

⁽٩) يُنظر: شرح الزركشي (٥/٥٥)، الإنصاف (٣٩٨/٨).

⁽۱۰) شرح الزركشي (٥/٥٦)، المبدع (٢٧٦/٦)، الإنصاف (٣٩٨/٨)، كشاف القناع (١٩/٥)، شرح منتهى الإرادات ($71/\pi$).

⁽۱۱) الإنصاف (۸/۸۳)، المنح الشافيات ($1/\sqrt{11-11}$).

القول الثاني: حرمة الأخذ من المختلعة أكثر مما أعطاها، ويجب رد الزيادة حال أخذها؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المختلعة أكثر الختارها بعض الحنابلة (٢).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بكراهة الأخذ من المختلعة أكثر مما أُعطيت بما يأتي:

الدليل الأول: خبر عطاء، «أنّ النبي ﷺ كره أن يأخذ من المختلعة أكثر مما أعطاها»(٣).

الدليل الثاني: أن جميلة بنت سلول (¹⁾ أتت النبي عَلَيْهِ، فقالت: ما أعيب على ثابت (⁰⁾ في دين ولا خلق، ولكني أكره الكفر في الإسلام؛ لا أطيقه بغضًا، فقال لها النبي عَلَيْهِ: «أتردين عليه حديقته؟» قالت: نعم، فأمره النبي عَلَيْهِ أن يأخذ منها حديقته، ولا يزداد (¹⁾.

وجه الاستدلال: أن ظاهر الحديث المنع، غير أن الحديث يُحمل على كراهة الأحد

⁽۱) شرح الزركشي (۳۰۷/۵)، المبدع (۲۷۷/٦)، الإنصاف (۳۹۸/۸)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على المرابع المراب

⁽⁷⁾ شرح الزرکشي (0/07)، المبدع (7/77)، الإنصاف (7/77).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٨٠٦).

⁽٤) هي جميلة بنت أُبيِّ بن سلول الخزرجيّة، أحت عبد الله، وقيل: ابنته، كانت تحت حنظلة بن أبي عامر، فقتل عنها يوم أحد، ثم حلف عليها ثابت بن قيس بن شماس، فاحتلعت منه بحديقته، ثم حلف عليها مالك بن الدخشم من بني عوف بن الخزرج، ثم حلف عليها حبيب بن يساف من بني الحارث بن الخزرج، يُنظر: معرفة الصحابة؛ لأبي نعيم (٣٢٨٦-٣٢٨)، الاستيعاب (١٨٠٢/٤)، الإصابة (٨/٦٦، ٧٠-٧١).

⁽٥) هو ثابت بن قيس بن شَمَّاس بن ظهير بن مالك بن امرئ القيس ابن مالك الأغر بن ثعلبة بن كعب بن الخزرج، أبو محمد الأنصاري الخزرجي، وقيل: أبو عبد الرحمن. كان خطيب الأنصار، ويقال له: خطيب رسول الله ﷺ، شهد أحدًا وما بعدها من المشاهد. قتل يوم اليمامة شهيدًا سنة (١٢هـ)، يُنظر: معرفة الصحابة؛ لابن منده (٣٣٦)، الاستيعاب (١/١٠-٢٠٣)، أسد الغابة (٤٥١/١)، الإصابة (١/١٥-١٥).

⁽٦) رواه ابن ماجه (٢٠٨/٣)، برقم: (٢٠٥٦)، أبواب الطلاق، باب المختلعة يأخذ ما أعطاها، والطبراني (٣١٠/١١)، برقم: (١١٨/٢)، والبيهقي (٥١٢/٧)، برقم: (١٤٨٤٢)، كتاب الخلع والطلاق، باب الوجه الذي به تحل الفدية.

من المختلعة أكثر مما أُعطيت (١)، ويصح الخلع؛ لعموم قول الله تعالى: ﴿ فَلا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيَا الله عَدا من بعدهم، واشتهر، وأَفَلَاتُ بِدِيًّ ﴾ (٢)، ولقول جماعة من الصحابة ﴿ يَسْفُهُ به، وتبعهم على هذا من بعدهم، واشتهر، ولم ينكر؛ فكان إجماعًا (٣).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على نصِّ في تــسبيب عمله به بأسباب عدة، أذكرها تفقهًا؛ هي:

السبب الأول: أن فيه إعمالاً لجميع النصوص في الباب⁽¹⁾؛ لذا حُملت الأحبار في الباب الأول: أن فيه إعمالاً لجميع النصوص في الباب⁽¹⁾؛ لذا حُملت الأحبار في النهي على كراهة الأحذ أكثر مما أُعطيت، وصحة الخلع حينئذ؛ لعموم الآية، ولقول جماعة من الصحابة هيئيم به⁽⁰⁾؛ فقد اختلعت الرُبيِّع ابنة معوذ بن عفراء^(۱) من زوجها بكل شيء ممن الصحابة هيئيمه ، وأمره أن يأخذ عقاص (۷) رأسها فما دونه، أو قالت: «دون

⁽۱) كراهة أخذ ما زاد على ما أُعطيت: قول طائفة من الصحابة هِشِخْه، ومن بعدهم؛ كعلي هِشِئْخُه، والشعبي، والحكم بن عتيبة، وحماد بن أبي سليمان، يُنظر: المحلى (٥١٩/٩).

⁽٢) البقرة: ٢٢٩.

⁽٣) المبدع (٢٧٧/٦)، ويُنظر: أحكام القرآن؛ لابن العربي (٢٦٥/١)، شرح الزركشي (٥٥/٥)، المنح الشافيات (٣٥١/٢).

⁽٤) يُنظر: بداية المجتهد (٣/٩٠).

⁽٥) يُنظر: شرح الزركشي (٥/٧٥٣)، المبدع (٢٧٧/٦)، كشاف القناع (١٩/٥)، شرح منتهى الإرادات (٦١/٣-٦٢).

⁽٦) هي الربيع بنت معوذ بن عفراء، النجارية الأنصارية. صحابية من ذوات الشأن في الإسلام. بايعت رسول الله عليه المنه بيعة الرضوان تحت الشجرة، وصحبته في غزواته، قالت: كنا نغزو مع رسول الله فنسقي القوم، ونحدمهم، ونداوي الجرحي، ونرد القتلي، والجرحي إلى المدينة. وكان النبي عليه كثيرًا ما يغشي بيتها فيتوضأ، ويصلي، ويأكل عندها. عاشت إلى أيام معاوية، وتوفيت نحو سنة (٥٥هـ). يُنظر: الطبقات الكبرى (٨/٤٤)، الاستيعاب (١٨٣٧/٤)، أسد الغابة (١٨٨٧)، الإصابة (١٣٢/٨-١٣٣)، الإكمال في رفع الارتياب (١٩/٤).

⁽٧) العقاص: الضفيرة إذا كانت ملويّة على الرأس، ثم تُعقد حتى يبقى فيها التواء، ثم تُرسل، وأصل العقص: اللي، وإدخال أطراف الشعر في أصوله، يُنظر: النهاية في غريب الحديث والأثر (٢٧٥/٣)، المجموع المغيث (٢٨١/٢)، جمهرة اللغة (٢٨٦/٢)، الصحاح (٣/٢٥)، لسان العرب (٥٦/٧).

عقاص الرأس»⁽¹⁾.

هذا، وقد اشتهر ذلك بين الصحابة عيشنه، ولم ينكر؛ فكان كالإجماع (٢).

السبب الثاني: القياس على سائر الأعواض في المعاملات، وهذا جارٍ على طريقة الإمام أحمد على الشاني الفقهي في الخُلع (٣)؛ فإن طريقته في قدر الخُلع: إرجاعه إلى الرضا بين الزوج والمختلعة (٤)، والله أعلم.



(۱) أخرجه عبد الرزاق (۲/۵۰)، برقم: (۱۱۸۵۰)، والبيهقي (۷/٥١٥)، برقم: (۱۵۸۵)، وإسناده ضعيف، يُنظر: التحجيل (۳۹۹–۶۰۰).

وقد ذكر الشارح في "شرحه"، أنّ الذي أجاز ذلك هو: عليٌّ؛ وهو وهمّ، تبعه عليه البرهان ابن مفلح، والبهوتي، وغيره، ولعل منشأ الوهم هو قول صاحب العدة: "قالت الربيع بنت معوذ: اختلعت من زوجي بما دون عفاص رأسي فأجاز ذلك عليّ عثمان بن عفان"، العدة شرح العمدة (٤٣٧)، فقوله: "فأجاز ذلك عليّ عثمان" ربما اشتبه على من نقل فظن كونه الجيز علي، ومن هنا تدرك أهمية الاعتماد المصادر الأصيلة في الأحبار، والله أعلم، يُنظر: الشرح الكبير (١٩٣٨)، المبدع (٢٧٧٦)، كشاف القناع (١٩/٥)، شرح منتهى الإرادات (٢٢/٣)، وقد صحّح الوهم في ط. التركي (٤٧/٢١)، وبيّن أنّها في المخطوط: "على"!.

⁽٢) المغني (٧/٥٣)، المبدع (٢٧٧٦)، كشاف القناع (٥/٩١٥).

⁽٣) مسائل عبد الله (٣٧٤).

⁽٤) بداية المجتهد (٣/٩٠)، ويُنظر: المبدع (٦/٢٧٦).

المبحث العاشر المبحث العاشر التي بناها الإمام أحمد المسألة التي على حديث ضعيف في العبد إذا طلق زوجته طلقتين ثم عتق

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد المُعْمَدُ:

وقال: (لا أرى شيئًا يدفعه)^(٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليه المسألة عليه:

سئل ابن عباس هِينَ في مملوك تحته مملوكة فطلقها تطليقتين، ثم عتُقا، هل يصلح له أن يخطبها؟ قال: «نعم، قضى بذلك رسول الله ﷺ»(٣).

حكم الإمام أحمد على على الحديث: ضعيف (٤).

(١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٦٦٤/٤-١٦٦٥).

(۲) المغنى (۷/۷)، تهذيب السنن (۱۸۳/٦)، المبدع (۲۹/٦).

كما رواها عن الإمام أحمد ﴿ فَاللَّهِ مُنْ أَبُو طَالْب، يُنظر: تَمَذيب السنن (١٨٣/٦)، المبدع (٢٩/٦).

(٣) رواه أبو داود (٩/١١/٥)، برقم: (٢١٨٧)، كتاب الطلاق، باب في سنة طلاق العبد، وابن ماجه (٢٢٧/٣)، برقم: (٢٠٨٢)، أبواب الطلاق، باب من طلق أمة تطليقتين ثم اشتراها، والنسائي (٢٠٨٦)، برقم: (٢٠٨٦)، كتاب الطلاق، باب طلاق العبد، وأحمد (٤٧٢/٣)، برقم: (٢٠٣١)، من طريق يجيى بن سعيد، عن علي بن المبارك، عن يجيى بن أبي كثير، عن عمرو بن معتب، عن أبي حسن مولى أبي نوفل، وهو الذي استفتى ابن عباس موسينه.

(٤) ساق الإمام أحمد على بسنده عن ابن المبارك قوله لمعمر: "يا أبا عروة! من أبو حسن هذا؟ لقد تحمل صخرة عظيمة"، العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٤/١٥)، مسائل أبي داود (٤١٣-٤١٤)، سنن أبي داود (٥١١/٣)، معالم السنن (٣/٣٩)، المغنى (٧/٧)، زاد المعاد (٥/٤٩).

111

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد الله المام أحمد

أن العبد إذا طلق امرأته طلقتين، ثم عتُقا؛ فإنه يملك تتمة الثلاث: رواية عن الإمام أحمد على المعبد أحمد على المناهب (١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد الله علا علا علا

اختلف الحنابلة في حكم العبد إذا طلق امرأته طلقتين، ثم عتقا، هل تحلّ له أو لا؟ على قولين (٢):

القول الأول: أنها لا تحل له حتى تنكح زوجًا غيره؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الأول: أنها لا تحل له حتى تنكح زوجًا غيره؛

= يعني: هذا الحديث، قال الخطابي: "يريد بذلك: إنكار ما جاء به من الحديث"، معالم السنن (٢٣٩/٣)، السنن الكبرى؛ للبيهقي (٦٠٨/٧)، ونقل الإمام أحمد على لانكار ابن المبارك وعدم إنكاره؛ ظاهره إقراره.

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أنّ من رواته: عمرو بن معتب؛ وهو بحهول، وحاله لا تعرف، وهو الذي تغول إليه كل روايات هذا الحديث، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد (٢/٢ ٨٤٦-٨٤٦).

وقد سأله عبد الله عنه: "هو ثقة؟ قال: لا أدري"، العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (١٨٣/٦)، وقال في رواية الميموني: "أما أبو حسن فهو عندي معروف، ولكن لا أعرف عمرو بن معتب"، تمذيب السنن (١٨٣/٦)، تمذيب التهذيب (٤٩٨/٧)، المغنى (٥٠٧/٧).

وقد رُوي الحديث من طريق هشام، عن يجيى، عن عمرو بن معتب، رواه البيهقي (٦٠٨/٧)، برقم: (١٥١٨٠)؛ ولم يخلّ من القادح في الطريق السالف، قال فيه أحمد على "هشام الدستوائي لم يسمع من يجيى بن أبي كثير هذا الحديث، قال: كتب إلي يجيى"، العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٤٤/١).

و لم يقصد الإمام أحمد هيئة بمذا انقطاعه، أو وحود واسطة بينهما، وإنما يريد أنّه لم يأخذه من لفظ الشيخ، وإنما مكاتبة، يُنظر: الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد (٨٤٧/٢).

تنبيه: طريقة المكاتبة غير مانعةٍ من الرواية عند أحمد هِلْمُنَّم، ما لم يحتف بما مانع؛ فقد قال في رواية المرُّوذي: "إذا أعطيتك كتابي، وقلت لك: اروه عني، وهو من حديثي، فلا تبال سمعته أو لم تسمعه"، شرح العلل؛ لابن رجب (٢١/١٥)، العدة؛ لأبي يعلى (٩٨٢/٣)، الواضح (٥١/٥)، المسودة (٢٨٨)، ويُنظر: التحبير شرح التحرير (٢٠١/٥)، المسائل الأصولية المنصوصة عن الإمام أحمد (١٣٧٠-١٣٩).

(۱) زاد المعاد (٥/٥)، الإنصاف (١٦٧/٩).

(٢) يُنظر: الكافي (١٠٩/٣)، المحرر (٨٤/٢)، تمذيب السنن (١٨٣/٦).

(٣) المغني (٧/٧)، زاد المعاد (٥/٩٤)، المبدع (٢/٩٦٤)، الإنصاف (١٦٧/٩).

نقلها الأكثر عنه (١)، واختارها جماهير الحنابلة (٢)، وهي المذهب (٣).

القول الثاني: أنه يملك تتمة الثلاث إذا عتق بعد طلقتين ($^{(3)}$)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الشانة الش

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنّ العبد إذا طلق امرأته طلقتين، ثم عتقا، فإنها تحلّ له، ويملك تمام التطليقة الثالثة أدلة؛ هي:

الدليل الأول: أن ابن عباس ويُسْغَف سئل في مملوك تحته مملوكة، فطلقها تطليقتين، ثم عتقا، هل يصلح له أن يخطبها؟ قال: «نعم، قضى بذلك رسول الله عَيْظِيًّ»(٧).

الدليل الثاني: أنَّ تمام طلاق العبد طلقتان؛ وهذا دون طلاق الحرِّ؛ لنقصه بالرق؛ فإذا

قال الإمام أحمد على المبارك عثمان وزيد في تحريمها عليه حيِّد، وحديث ابن عباس: يرويه عمرو بن معتب؛ ولا أعرفه"، ثم ذكر كلام ابن المبارك، تمذيب السنن (١٨٣/٦)، المغني (٧/٧٠)، وظاهره تقديم القول الأول. وعلى هذا القول حرى جمهور الأصحاب؛ فقد قال أبو بكر عبد العزيز: "إنْ صح الحديث فالعمل عليه، وإن لم يصح فالعمل على حديث عثمان وزيد؛ وبه أقول"، تمذيب السنن (١٨٣/٦)، المغني (٧/٧٠)؛ إذْ العمدة في الباب على حديث ابن عباس عيشنها.

ويعني بحديث زيد وعثمان: ما رواه سليمان بن يسار، أن مكاتبًا لأم سلمة اسمه: نفيع، كانت تحته امرأة، فطلقها تطليقتين، ثم أراد أن يراجعها، فأمره أزواج النبي على أن يأتي عثمان، فيسأله عن ذلك، فلقيه عند الدرج آخذًا بيد زيد بن ثابت، فسألهما فابتدراه جميعًا، فقالا: "حرمت عليك حتى تنكح زوجًا غيرك"، أخرجه مالك (٧٤/٢)، وعبد الرزاق (٧٣/٧)، برقم: (١٨٢٤٨)، بومن والبيهقي وعبد الرزاق (٧٣/٧)، برقم: (١٨٢٤٨)، ينظر: التحجيل (٢٤٤-٤٢٥).

⁽١) يُنظر: المغني (٧/٧).

⁽۲) يُنظر: المغنى (۷/۷).

⁽٣) المغني (٧/٧)، المبدع (٤٢٨/٦)، الإنصاف (١٦٧/٩)، كشاف القناع (٥٠٧/٧)، شرح منتهى الإرادات (٣) المغني (٩/٣)، مطالب أولي النهى (٩/٥٥).

 ⁽٤) زاد المعاد (٥/٩٤)، الإنصاف (١٦٧/٩).

⁽٥) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤/٤٦١-١٦٦٧، ١٦٦٧، ١٨٤٨-١٨٤٩).

⁽٦) تهذيب السنن (٦/٨٣)، المبدع (٦/٩٦).

⁽۷) سبق تخریجه (ص:۸۱۱).

عتُقَ، زال نقصه، ووُجِدَ سبب ملكه لتمام الطلقات الثلاث؛ فإن كانت الرَّجعة (١) في العدة فإنّ آثار النكاح باقية، وله رجعتها، وإن عتُق بعد انقضاء العدة، بانت منه، وحلّت له دون أن تنكح زوجًا غيره (٢).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديث الذي ضعّفه، واحتجّ به في رواية إسحاق بن منصور (٣)، واختلف قوله في المسألة على روايتين ذكرتا آنفًا، فعلى القول الذي عُدّ مذهبًا؛ فلا إشكال. وأما على عمله بموجب الحديث؛ فقد صرّح بأسباب عمله بموجبه؛ وهي:

السبب الأول: خلو الباب من خلافه؛ وقد صرّح الإمام أحمد على هذا السبب؛ فقد احتج بحديث ابن عباس على وقال: (لا أرى شيئًا يدفعه)(٤).

ففي هذا النص إجابة منه على ما قد يرد على احتجاجه بالحديث، وبنائه عليه؛ سيما وهو خلاف قول الأكثر (٥)؛ فقد عمِل بموجبه إعمالاً لقانونه في العمل بالحديث الضعيف متى خلا الباب مما يدفعه.

السبب الثاني: ما نقل عن جماعة من الصحابة هِ المِعْمَةِ ، وتابعيهم؛ وقد صرح به الإمام أحمد هِ أَبُّهُ ؛ واحتج به ؛ فقال: (غير واحد يقول به ؛ أبو سلمة (٢) ، وحابر (٧) ، وسعيد بن السيب (٨) .

(٣) يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤/١٦٦٤-١٦٢٧،١٦٦٧،١٠٦١٥).

⁽١) فتح الراء في "رَجعة" هو الأفصح، يُنظر: غلط الفقهاء (١٨).

⁽٢) يُنظر: زاد المعاد (٥/٥٠).

⁽٤) المغني (٧/٧ ه)، تمذيب السنن (٦/٨٣)، المبدع (٦/٩٦).

⁽٥) يُنظر: معالم السنن (٣/٣٦)، تهذيب السنن (٦/٣٨)، قال أبو داود (٥١٢/٣): "وليس العمل على هذا الحديث"، وقال البيهقي في "السنن الكبرى" (٦٠٩/٧): "وعامة الفقهاء على خلاف ما رواه، ولو كان ثابتًا قلنا به؛ إلا أنّا لا نثبت حديثًا يرويه من تجهل عدالته".

⁽٦) لم أقف عليه.

⁽٧) أخرجه البيهقي (٢٠٩/٧)، برقم: (١٥١٨٣)، رجال إسناده ثقات.

⁽٨) أخرجه سعيد بن منصور (٢/١)، برقم: (١٢٦٨).

⁽٩) المغني (٧/٧)، تمذيب السنن (١٨٣/٦)، المبدع (٢٩/٦).

وقال مرّة: (هو قول ابن عباس، وجابر؛ لأن ابن عباس أفتى به، وقال: قضى به الــنبي وقال مرّة: (هو قول ابن عباس، وجابر بن عبد الله، وأبي سلمة (١)، وقال في رواية أبي طالب: (وهو قول ابن عباس، وجابر بن عبد الله، وأبي سلمة (٢)، وقتادة (٣)).

فيُحتمل أن قول جماعةٍ من الصحابة عِيَسَعُه ، وتابعيهم بموجبه قوّاه في نظر الإمام أحمد عِيسَعُه ؛ لذا فإنه احتج بحديث ابن عباس عِيسَعُه ، ثم قال: (لا أرى شيئًا يدفعه ، وغير واحد يقول به)(٥) ، وعدَّ بعضًا منهم.

السبب الثالث: القياس؛ فإن القول بموجب الحديث جار على قواعد الفقه، و(ليس ببعيد في القياس)، كما أنّ له (فقهًا دقيقًا) -كما قال ابن القيم-؛ فلعل مقاربة النظر الفقهي والقياس لموجب الحديث كان سببًا لإلحاق العبد بعد عتقه في صورة هذه المسألة بحال الحرّ.

ووجه القياس: أن زوجة العبد (إنما حرمتها عليه التطليقتان لنقصه بالرق، فإذا عتُـقَ وهي في العدة، زال النقص، ووُجِدَ سبب ملك الثلاث، وآثار النكاح باقية، فملك عليها تمام الثلاث، وله رجعتها، وإن عتق بعد انقضاء عدتها، بانت منه، وحلَّت له بـدون زوج وإصابة) (1)، والله أعلم.



⁽١) المبدع (٦/٩/٤).

⁽۲) هو أبو سلمة: قيل: اسمه عبد الله، وقيل: إسماعيل، وقيل: اسمه كُنيته، ابن عبد الرحمن بن عوف، الزهري. تابعي، كان من أفاضل قريش، وعُبّادهم، وفقهاء أهل المدينة، وزهادهم. كان ثقة، فقيهًا، كثير الحديث. ولي قضاء المدينة، توفي سنة (۹۶هه). يُنظر: الطبقات الكبرى (٥/٥٥)، مشاهير علماء الأمصار (١٠٦)، تذكرة الحفاظ (١٠٥/١٠)، سير أعلام النبلاء (٢٠١/١-٢٩٢)، الوافي بالوفيات (٢٠١/١٥)، تهذيب التهذيب (٢٠١/١٠).

⁽٣) المصنف؛ لعبد الرزاق (٢٢٣/٧)، برقم: (١٢٨٨٢).

⁽٤) تهذيب السنن (٦/١٨٣).

⁽٥) المغنى (٧/٧)، تمذيب السنن (١٨٣/٦).

⁽٦) زاد المعاد (٥/٠٥٠)، ويُنظر: نماية المطلب (٢١/٣٣٨-٣٤).

المبحث الحادي عشر المسألة التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في القضاء بعدة امرأة المفقود والعِنين

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عُكْم:

قال الإمام أحمد على أربعة إسحاق بن منصور: (إذا فقدت زوجها تربص أربع سنين، ثم أربعة أشهر وعشرًا، ثم تزوجت)، قلت: وإن لم تأت السلطان؟ قال: (نعم، وأحب إلي أن تأتي السلطان أن قال في حديث عبيد بن عمير أن: تربص أربع سنين، ثم تعتد أربعة أشهر وعشرًا، ثم تدعو ولي الزوج فيطلقها، ثم تعتد عدة المطلقة، ثم تزوج)، ثم قال: (هـــذا أكثر ما قيل، وهو حديث ضعيف) (٣).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السَّم المسألة عليه:

عن عبيد بن عمير، قال: «جاءت امرأة إلى عمر بن الخطاب هيائك ، فقالت: إن زوجها غاب عنها، فأطال الغيبة، فأمرها أن تربص أربع سنين، ففعلت، ثم أتته فأمر وليه أن يطلقها، وأمرها أن تعتد ثلاثة قروء، ففعلت، ثم أتته فأمرها أن تعتد أربعة أشهر وعشرًا، ففعلت، فأمرها أن تزوج»($^{(2)}$.

⁽١) قال أبو يعلى: "فظاهر هذا: أنَّ فرقة الحاكم ليست بشرط في ذلك"، الروايتين والوجهين (٢٢٤/٢)، وهو المذهب -على ما يأتي بيانه-.

⁽٢) هو عبيد بن عمير بن قتادة بن سعيد بن عامر، أبو عاصم اللَّيثي الْجُنْدَعِي المكي. واعظ، مفسر. تابعي، ولد في حياة الرسول على من ثقات التابعين، وأثمتهم بمكة، وكان قاضيًا بما. وهو معدود في الثقات، توفي سنة (٤٧هـ). يُنظر: الطبقات الكبرى (٥٦/٥)، الاستيعاب (١٠١٨/٣)، أسد الغابة (٣/٠٤)، الإصابة (٤٧/٥)، مشاهير علماء الأمصار (٤٣١)، سير أعلام النبلاء (٤٠/٥).

⁽٣) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤/٦٤٦-١٦٤٨)، الروايتين والوجهين (٢/٥/٢). ممن روى عن الإمام أحمد على اعتبار طلاق ولي زوجها الغائب، بعد عدتما للوفاة: حنبل، يُنظر: الروايتين والوجهين (٢/٤/٢).

⁽٤) أخرجه سعيد بن منصور (١/٨٤١-٤٤٩)، برقم: (١٧٥١)، من طريق هشيم، عن عبد الملك، عن عطاء، عن

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد ولله على حديث ضعيف في غير العبادات

حكم الإمام أحمد على الحديث: اختلفت الرواية عنه في حُكْمِه عليه، على روايتين:

الرواية الأولى: تضعيفه؛ نقلها إسحاق بن منصور (١)، وأومــــأ إليهـــا في روايـــة أبي داود (٢).

الرواية الثانية: قبوله؛ نقلها الأثرم؛ فقد نقل عنه: (حديث عبيد الله بن عمير أحسنها) (٣).

ثَالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد المنهم :

تضمن الخبر زيادة على الأحبار في الباب مسألتين متعلقتين بعدة امرأة المفقود:

المسألة الأولى: اعتبار رفع الأمر إلى الحاكم ليحكم بضرب المدة، وعدة الوفاة:

فإن العدة لا تفتقر إلى حكم الحاكم: قول جماعة من الحنابلة (٤)، وهو المذهب (٥).

المسألة الثانية: اعتبار طلاق ولى زوجها الغائب، بعد عدها للوفاة، ثم تعتد بعد ذلك

= عبيد بن عمير به، وضعفه ابن حزم في "المحلى" (٣١٨/٩)، وصححه الألباني في "الإرواء" (٦٠٠١-١٥١)، يُنظر: الاستذكار (١٣٢/٦).

⁽١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٦٤٧/٤-١٦٤٨)، الروايتين والوجهين (٢٢٥/٢)، وهو في "الروايتين والوجهين" مصحّف إلى: " عبد الله بن عمر".

⁽٢) سبب تضعيف الإمام أحمد على المحديث: بيّنه في رواية أبي داود؛ فقد ذكر له أبو داود ما زاده هُشيم في حديث عبيد بن عمير، عن عمر عمين في المفقود، على يجيى بن سعيد، فقال: "يجيى أحفظ من هشيم"، سؤالات أبي داود للإمام أحمد (٣٤٥)، موسوعة أقوال الإمام أحمد (٦٢/٤)؛ فحكم على الزيادة بالشذوذ؛ لمخالفتها رواية الأحفظ.

كما بيَّن ابن عبد البر سبب ضعف الرواية من وجه آخر؛ فقد ذكر اختلاف رواية عبيد، عن عمر هيشُّنه ؛ إذْ جاء عنه من وجوه: أنّه أمر ولي زوجها المفقود فطلقها، وخلت وجوه من ذلك، ثم قال: "وهذا اضطراب في ذلك عن عمر، ورواية سعيد أشبه –إن شاء الله تعالى–"، الاستذكار (١٣٢/٦).

⁽٣) الروايتين والوجهين (٢٢٥/٢)، ويُنظر: المغني (١٣١/٨)، المبدع (٨٩/٧)، كشاف القناع (٢١/٥).

⁽٤) يُنظر: الفروع (٩/٨٤٦-٩٤٦)، المبدع (٩٠/٧)، الإنصاف (٩/٩٨).

⁽٥) المغني (١٣٣/٨)، الفروع (٩٠/٨ ٢ - ٢٤٩)، المبدع (٧٠/٩)، الإنصاف (٢٨٩/٩)، كشاف القناع (٥/٢١- ٢٢٥). ٢٢٤)، شرح منتهى الإرادات (١٩٧/٣)، مطالب أولى النهى (٥/٩٥).

بثلاثة قروء:

فإن اعتبار طلاق ولي زوجها الغائب، بعد عدتما للوفاة؛ فتعتدّ بثلاثة قروء: قول جمع من الحنابلة (١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد المعلم :

استدل بالخبر على مسألتين اثنتين متعلقتين بعدة امرأة المفقود:

المسألة الأولى: اعتبار رفع الأمر إلى الحاكم ليحكم بضرب المدة، وعدة الوفاة، وقد الحتلف الحنابلة فيها على قولين (٢):

القول الأول: أن العدة لا تفتقر إلى حكم الحاكم؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القول الأول: أن العدة لا تفتقر إلى حكم الحاكم؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المعاقب بن منصور $(^3)$ ، –كما في نص المسألة–، واختارها جماعة من منصور $(^3)$ ، ومن مفرداته $(^8)$.

القول الثاني: أن العدة تفتقر إلى حكم الحاكم؛ فيكون ابتداء المدة من حين ضربها الحاكم لها (^(۹)). وهو رواية عن الإمام أحمد على المام أحمد على

⁽۱) المبدع (۹۰/۷)، يُنظر: المغني (۱۳۳/۸)، الإنصاف (۲۸۹/۹)، كشاف القناع (۲۲/۰)، شرح منتهى الإرادات (۱۹۷/۳)، مطالب أولي النهى (۹۰/۰).

⁽٢) يُنظر: المحرر (٢/٦٠)، الفروع (٩/٨٤٦–٤٤)، الإنصاف (٩/٩٨).

⁽٣) المغني (١٣٣/٨)، الإنصاف (٩/ ٢٨٩).

⁽٤) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٦٤٦/٤-١٦٤٨)، قال أبو يعلى: "فظاهر هذا أن فرقة الحاكم ليست بشرط في ذلك"، الروايتين والوجهين (٢٢٤/٢).

⁽٥) يُنظر: الفروع (٩/٨٤٦-٩٤٩)، المبدع (٧/٠٩)، الإنصاف (٩/٨٩).

⁽٦) المغني (١٣٣/٨)، الفروع (٩٠/٩-٢٤٩)، المبدع (٩٠/٧)، الإنصاف (٢٨٩/٩)، كشاف القناع (٥/١٦-٤٠). ٢٢٤)، شرح منتهى الإرادات (١٩٧/٣)، مطالب أولى النهى (٥/٩٥).

⁽٧) المنح الشافيات (٢/٠٤٠)، ويُنظر: الإنصاف (٢٨٩/٩).

⁽٨) المغنى (١٣٣/٨)، المبدع (١٠/٧)، الإنصاف (٢٨٩/٩).

⁽٩) الروايتين والوجهين (٢/٤/٢).

- الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ على حديث ضعيف في غير العبادات

المسألة الثانية: اعتبار طلاق ولي زوجها الغائب، بعد عدهما للوفاة، ثم تعتد بعد ذلك بثلاثة قروء.

وقد اختلف الحنابلة فيها، على قولين(١):

القول الأول: أنه لا يعتبر طلاق ولي زوجها الغائب؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المنافعة من الحنابلة (٢)، وهي المذهب (٤).

القول الثاني: أنه يعتبر طلاق ولي زوجها الغائب بعد عدتما للوفاة؛ فتعتد بثلاثة قروء؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المسالة إسحاق بن منصور (٦)، -كما في نص المسالة-، وحنبل (٧)، واختارها جمع من الحنابلة (٨).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

أولاً: استدل الحنابلة القائلون باعتبار حكم الحاكم في عدة الوفاة بما يأتي:

الدليل الأول: الأحبار في المسألة؛ وهي:

الخبر الأول: خبر عبيد بن عمير، وفيه: «أن عمر عليك أمر المرأة أن تعتد أربعة أشهر وعشراً» (٩).

الخبر الثاني: خبر عبد الرحمن بن أبي ليلي (١٠٠)، أنه قال: «فقدت امرأة زوجها،

⁽١) يُنظر: المغني (١٣٣/٨)، الفروع (٩/٨٤٢).

⁽٢) المغني (١٣٣/٨)، المبدع (٧/٠٠)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ عَلَّهُ.

⁽٣) يُنظر: الإنصاف (٢٨٩/٩).

⁽٤) المغني (١٣٣/٨)، المبدع (٩٠/٧)، الإنصاف (٢٨٩/٩)، كشاف القناع (٥٢٢/٥)، شرح منتهى الإرادات (٩٧/٣)، مطالب أولي النهى (٥/٩٥).

⁽٥) المغني (١٣٣/٨)، المبدع (٧/ ٩٠)، الإنصاف (٩٠/٩).

⁽٦) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٢٤٦/٤) ١٦٤٨)، الروايتين والوجهين (٢٢٥/٢).

⁽٧) الروايتين والوجهين (٢ ٢٤/٢).

⁽٨) يُنظر: المبدع (٩٠/٧).

⁽٩) سبق تخريجه (ص:٨١٦).

⁽١٠) هو عبد الرحمن بن أبي ليلي يسار بن بلال بن بليل، أبو عيسى. تابعي حليل، ولد في عهد عمر هيئينه. متفق

- الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد الله على حديث ضعيف في غير العبادات

فمكثت أربع سنوات، ثم ذكرت أمرها لعمر بن الخطاب، فأمرها أن تربص أربع سنين من حين رفعت أمرها إليه، فإن جاء زوجها وإلا تزوجت بعد السنين الأربع»(١).

الدليل الثاني: أنها مدة مختلف فيها، وتفتقر إلى بحث واجتهاد؛ وما كان هذا طريقه لم تنفرد الزوجة به؛ كفرقة العنّة، والإعسار بالنفقة؛ فافتقرت إلى حكم حاكم (٢).

ثانيًا: استدل الحنابلة القائلون باعتبار طلاق ولي الزوج الغائب، ثم الاعتداد بعد ذلك بثلاثة قروء بما يأتي:

الدليل الأول: خبر عبيد بن عمير، وفيه: «أنّ عمر هيشنط أمر ولي الزوج الغائب أن يطلقها، فطلقها، وأمرها بعدُ أن تعتد ثلاثة قروء»(٣).

الدليل الثاني: ما نُقل عن بعض الصحابة؛ كعلى عِيشُف (٤).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الشجيث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد عِهِمْ بموجب الحديث الذي ضعفه في رواية منقولة عنه، واحتجّ به،

⁼ على توثيقه وحلالته. أدرك عشرين ومائة من أصحاب النبي كلهم من الأنصار، قتل بوقعة الجماحم سنة (۸۳هـ)، يُنظر: الطبقات الكبرى (۱۰۹/٦)، مشاهير علماء الأمصار (۱۲۶)، وفيات الأعيان (۸۳هـ)، تذكرة الحفاظ (۷/۱)، سير أعلام النبلاء (۲۲۲/۵-۲۲۷).

⁽۱) أخرجه عبد الرزاق (۸٦/۷)، برقم: (١٢٣٢١)، من طريق معمر، عن ثابت البناني، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، وقد احتج به الإمام أحمد على في رواية الأثرم، وذكره من طريق حماد بن سلمة، عن ثابت، عن ابن أبي ليلى، وكذا ابن حزم في "المحلى" (٣١٧-٣١٧)، وصححه.

قال أبو يعلى: "وهذا بين حدًا، وليس هو في حديث آخر غيره البتة؛ فظاهر هذا أنه أخذ به"، وهذا وهم منه؛ إذ لم يختص افتقار ضرب العدة لحكم حاكم، بل هو ظاهر خبر عبيد بن عمير السالف، الروايتين والوجهين (٢٢٤/٢).

⁽٢) الروايتين والوجهين (٢/٤/٢)، المغني (١٣٣/٨)، المبدع (٩٠/٧).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٦١٨).

⁽٤) أخرجه البيهقي (٧٣٢/٧)، برقم: (١٥٥٦٩)، من طريق خلاس بن عمرو، عنه هيشنيه، وأحاديثه عنه "منقطعة ضعاف، وأكثرها منكرة"، قاله ابن عبد البر في "الاستذكار" (١٣١/٦)، وصححه ابن حزم في "المحلى" (٣٢٠/٩)، كما صحح عنه، وعن عمر هيشنيه القول باعتبار طلاق ولي الزوج، المحلى (٣٢٥/٩)، يُنظر: الروايتين والوجهين (٢٢٥/٦)، المغنى (١٣٣/٨).

وبغيره من شواهده في الباب؛ كما في احتجاجه في رواية الأثرم بخبر ابن أبي ليلى في اعتبار حكم الحاكم العدة (١).

هذا، وقد صرّح چهم بأسباب عمله بالخبر؛ وهي:

السبب الأول: الاحتياط؛ وقد صرّح الإمام أحمد على بهذا السبب؛ فقال في مدّة التربص: (هذا أكثر ما قيل، وهو حديث ضعيف)(٢).

وطريقته في إعمال هذا السبب حرت على معهود الفقهاء في باب الفروج؛ من جعل الأصل فيه التحريم، والحوطة على الأبضاع (7)، فلم يشأ الانتقال عن الزوجية إلا بيقين، وهو فقدٌ في مدة الغالب فيها الهلاك (3)؛ لذا صار إلى أكثر ما قيل في الباب من عِددٍ، وحاز عندها تزويج الزوجة.

السبب الثاني: أن الخبر هو أمثل ما ورد في بابه؛ وقد صحّحه الإمام أحمد عملي عن عمر؟ عمر علي عنه وقد سأله الأثرم: (تذهب إلى حديث عمر؟ قال: هو أحسنها؛ يُروى عن عمر من ثمانية وجوه)(٢).

وقد ضعّف خلافه عن عمر عليشه ؟ وقال: (زعموا أنّ عمر رجع عن هذا، هـؤلاء الكذابين)، قال الأثرم: (قلت: فروي من وجه ضعيف أنّ عمر قال بخلاف هذا؟ قـال: لا، إلا أن يكون إنسان يكذب!)(٧).

كما صححه عِلِمَةُ عن على عِلِمُنْفِهُ؛ وإن اختلف المنقول عنه في عدّة زوجة المفقود(^)؛

⁽١) يُنظر: الروايتين والوجهين (٢/٤/٢).

⁽٢) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤/٦٤٦-١٦٤٨)، الروايتين والوجهين (٢/٥/٢)، وصححه الألباني في "الإرواء" (٦/٠٥١-١٥١).

⁽٣) المبدع (٢٩١/٦).

⁽٤) يُنظر: رؤوس المسائل الخلافية (١٣٠٨/٣).

⁽٥) أورد ابن حزم ما ورد عن عمر ﴿ لَلْمُنْفُهُ فِي الباب، ويُنظر: المحلمي (٣١٦/٩ -٣١٩).

⁽٦) المغني (١٣١/٨)، المبدع (٨٩/٧)، كشاف القناع (٢١/٥).

⁽٧) المراجع السابقة، يُنظر: المحلى (٣٢٤/٩).

⁽٨) يُنظر: الإشراف؛ لابن المنذر (٥/٨٠)، الاستذكار (٦/٠٣)، شرح صحيح البخاري؛ لابن بطال (٤٤٨/٧).

— الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ عَلَى حديث ضعيف في غيرالعبادات

فلعله اعتضد به؛ لذا عمل الإمام أحمد على بموجب خبر عمر عمل على مع ضعفه، وعلمه باختلاف طرق الأقوال في المسألة، وتباينها (١)، والله أعلم.



⁽۱) يُنظر: الروايتين والوجهين (۲۲۲/۲)، الهداية (۵۷۱)، الإرشاد (۲۹۵)، المغني (۱۳۱/۸)، المبدع (۸۹/۷)، المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد (۲۹۹–۷۹۹).

المبحث الثاني عشر المبحث الثاني عشر التي بناها الإمام أحمد الله على حديث ضعيف في الجنايات

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: ضرب من قتل عبده

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِلَه:

قال أحمد عِلَمَة في رواية أبي داود -وقد سُئل عن حديث سمرة بن جندب عِلَمُنَفه-: «من قتل عبده قتلناه»(١)، قال: (فتيا الحسن على غيره)(١)، وقال: (ولكن يُضرب)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد علله المسألة عليه:

عن على عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ مَلَ الله عَلَيْ مَلَى الله عَلَيْ مَلَ الله عَلَيْ مَلَ الله عَلَيْ مَلَ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلْ

⁽۱) رواه أبو داود (۲/۰۷م)، برقم: (۵۱٥)، كتاب الديات، باب من قتل عبده أو مثل به، أيقاد منه؟ والترمذي (γ / γ) ، برقم: (γ / γ) ، كتاب القسامة، باب القود من السيد للمولى، وابن ماجه (γ / γ) ، برقم: (γ / γ) ، أبواب الديات، باب هل يقتل الحر بالعبد؟ وأحمد (γ / γ) ، برقم: (γ / γ) ، وضعفه، يُنظر: المسند (γ / γ) ، مسائل عبد الله (γ / γ) ، مسائل صالح (γ / γ) ، مسائل ابن هانئ (γ / γ) ، جامع العلوم والحكم (γ / γ) .

⁽٢) يُنظر: المغني (٢٧٩/٨)، قال الموفق معقبًا: "مخالفته له تدل على ضعفه".

⁽٣) مسائل أبي داود (٣٠٧).

كما رواها عن الإمام أحمد هِ السحاق بن منصور، وصالح، وابن هانئ، وعبد الله، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (۱/۳۲، ۳۳۲ – ۳۳۳، ۳۳۲۳)، مسائل صالح (۱/۳۸)، ((7.7)، (7.7)، مسائل ابن هانئ ((7.7))، مسائل عبد الله ((7.7)).

⁽٤) رواه ابن ماجه (٦٧٥/٣)، برقم: (٢٦٦٤)، أبواب الديات، باب هل يقتل الحر بالعبد؟ من طريق إسحاق بن عبد الله بن أبي فروة، عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين، عن علي عيشنه، وضعفه ابن حزم، المحلى (١٠١/١١)، وابن عبد البر، الاستذكار (١٧٧/٨).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف(١).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

الحر إذا قتل عبده؛ لم يُقتل به، وإنما يعزّر: قول عامة الحنابلة (٢)؛ كابن أبي موسى (٣)(٤)، وهو المذهب (٥).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

اختلف الحنابلة في حكم السيد إذا قتل عبده، على قولين:

القول الأول: أن الحر لا يُقتل بعبده إذا قتله؛ وهو الرواية المنصوصة عن الإمام أحمد على القول الأول: أن الحر لا يُقتل بعبده إذا قتله؛ وهو الرواية المنصور ($^{(1)}$)، وصالح ألى وابن منصور ($^{(1)}$)، وعبد الله ($^{(1)}$).

(١) المغني (٨/٩٧٢).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: ضعف بعض رواته؛ أعنى: ابن أبي فروة، فقال: "ليس بشيء؛ من قبل إسحاق بن أبي فروة"، المغني (٢٧٩/٨)، ويُنظر: العلل؛ للدارقطني (٨٦/٣–٨٧)، موسوعة أقوال الإمام أحمد (٨٥/١).

(٢) الإنصاف (٩/٩٦٤).

(٣) هو محمد بن أحمد بن أبي موسى، أبو على الهاشمي القاضي. من علماء الحنابلة. من أهل بغداد مولدًا ووفاة. كان أثيرًا عند الخليفتين القادر بالله، والقائم بأمر الله العباسيين. وكان معظّما للإمام أحمد هي الهنه، والقائم بأمر الله العباسيين. وكان معظّما للإمام أحمد هي الفقه، و "شرح كتاب أوثق الأصحاب نقلاً، وأقربكم إلى نقل نصوص الإمام أحمد". من تصانيفه: "الإرشاد" في الفقه، و "شرح كتاب الخرقي" توفي سنة (٢٨٦هـ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (١٨٢/٢-١٨٦)، المقصد الأرشد (٢٨٢٦)، الوافي بالوفيات (٤٧/٢)، تاريخ الإسلام (٥/ ٤٥)، مناقب الإمام أحمد (٢٩١)، شرح العمدة (٢٥/٣).

(٤) الإرشاد (٤٦٣)، و لم أقف على أحد من الأصحاب نصّ على التعزير بالضرب غيره.

(٥) الإرشاد (٣٦٤)، المغني (٢٧٨/٨-٢٧٩)، المحرر (٢٠٢١)، الفروع (٣٧١/٩)، شرح الزركشي (٦٨/٦)، المبدع (٢١٤/٧- ٢١٥)، الإنصاف (٩/٩٦٤)، كشاف القناع (٥/٤٢٥-٥٢٥)، شرح منتهى الإرادات (٣٢/٣)، مطالب أولي النهى (٣٣/٦).

(٦) مسائل أبي داود (٣٠٧).

 (Λ) مسائل صالح (۱/۲۸)، (π ۰/۲)، (π ۰/۸).

(٩) مسائل ابن هانئ (۸٧/٢).

(١٠) مسائل عبد الله (١٠٩).

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في غير العبادات و اختار ها عامة الحنابلة (١)، و هي المذهب (٢).

القول الثاني: أن الحرّ يُقتل بعبده إذا قتله؛ وهو اختيار بعض الحنابلة؛ كابن تيميـــة، وقواه على أصول الإمام أحمد عِشِينُ (٣).

وصرّح ابن أبي موسى بضرب السيد إذا قتل عبده عمدًا؛ وقال: (ومن قتل عبده أدب و لم يقتل) (٤).

خامسًا: أدلم الحنابلم في المسألم:

استدل الحنابلة القائلون بضرب الحر إذا قتل عبده عمدًا بما يأتي:

الدليل الثاني: ما نُقل من فعل بعض الصحابة هِيْنَعُه ؟ كعمر (٦).

الدليل الثالث: القياس على الزنا في سقوط القتل والصير إلى البدل؛ وهـو الجلـد، والنفي؛ بجامع عدم التكافؤ في كلِّ منهما؛ فقد قال الله تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ لَايَدْعُونَ مَعَ ٱللَّهِ إِلَهًا عَالَىٰ عَدَمُ اللَّهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ إِلَّهُ إِلَّا إِلَّهُ وَلَا يَرْنُونَ وَلَا يَمْ وَمَن يَفْعَلُ ذَالِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿ اللهُ الل

وجهه: أن الله تعالى شبَّه القتل بالزنا، وفي الزنا الرجم على المحصن، فإذا لم يكن محصنًا سقط عنه القتل، ووجب عليه مئة جلدة ونفي سنة؛ فكذلك من قتل عبده؛ فإذا سقط عنه

⁽١) الإنصاف (٩/٩٦٤).

⁽۲) الإرشاد (۲۳٪)، المغني (۲۷۸/۸–۲۷۹)، المحرر (۲۰۲۱)، الفروع (۳۷۱/۹)، شرح الزركشي (۲۸/۲)، الإرشاد (۲۱٪ ۲۰۰)، شرح منتهى الإرادات المبدع (۲۱٪ ۲۰۰–۲۰۰)، الإنصاف (۴/۹٪)، كشاف القناع (۲۱٪ ۲۰۰–۲۰۰)، شرح منتهى الإرادات (۲۲۷/۳)، مطالب أولي النهى (۳/۲٪).

⁽٣) محموع الفتاوي (١٤/١٤/ ٨٧-٨١)، الإنصاف (٢٩/٩).

⁽٤) الإرشاد (٤٦٣)، ولم أقف على أحد من الأصحاب نصّ على التعزير بالضرب غيره.

⁽٥) سبق تخريجه (ص:٨٢٣).

⁽٦) أخرجه عبد الرزاق (٤٠٧/٩)، برقم: (١٧٨٠٥)، وضعفه ابن حزم في "المحلى" (١٠١/٩٠-١٠١)، ويُنظر: المغني (٢٧٩/٨).

⁽٧) الفرقان: ٦٨.

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على تصريح له بسبب عمل الإمام أحمد على تصريح له بسبب عمله، ويحتمل لعمله بموجبه أسبابًا؛ هي:

السبب الأول: أن الأحاديث المعارضة لحديث سمرة والمنطقة ، والأخبار الواردة في منع قتل الحر بالعبد وإن ضعفت، وكان في أسانيدها مقال؛ لوجود من لا يحتج به؛ لضعفه، وسوء نقله (٢)؛ إلا أنها مما يستظهر به (٣)؛ فلعل الإمام أحمد والله عمل بموجبها؛ فصار إلى التعزير؛ لكونه لا يخلو من أصل؛ ومن عادة الشارع المعاقبة على هذه الأفعال؛ فعمل بالحديث الضعيف، وصار إلى الضرب والتأديب تعزيرًا(٤).

السبب الثاني: المنقول عن بعض الصحابة هيشنه (٥)؛ كأبي بكر (٦)، وعمر (٧)، ومن بعدهم؛ كالزهري (٨)، وقضى به عمر بن عبد العزيز (٩)، في آخرين.

فالإمام أحمد على وإن ضعف الأحاديث القاضية بمنع قتل الحر بالعبد، والسيد بعبده، والإمام أحمد على أنها (قد رُويت من طرق متعددة يقوِّي بعضها بعضًا، وبمفهوم قول الله أنه قال بموجبها؛ لأنتها (قد رُويت من طرق متعددة يقوِّي بعضها بعضًا، وبمفهوم قول تعالى: ﴿ كُنِبَ عَلَيْكُمُ القِصَاصُ فِي الْقَنَالَى الْقَالَى الْقَرُ وَالْعَبَدُ وَالْقَالَةُ وَالْقَبَدُ وَالْقَالَةُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَالّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ

⁽١) يُنظر: المحلى (١١/٩٩).

⁽٢) يُنظر: الاستذكار (١٧٧/٨)، جامع العلوم والحكم (١٦/١).

⁽٣) الاستذكار (١٧٧/٨)، المحلى (٩٩/١١).

⁽٤) الفواكه الدواني (١٨٦/٢)، ويُنظر: تاريخ قضاة الأندلس (٢٠٦)، التراتيب الإدارية (٩/١).

⁽٥) المغني (٨/٢٧٩).

⁽٦) يُنظر: المرجع السابق (٢٧٩/٨).

⁽٧) سبق تخريجه (ص:٥٢٥)، يُنظر: المغني (٢٧٩/٨).

⁽٨) أخرجه عبد الرزاق (٤٠٨/٩)، برقم: (١٧٨٠٦).

⁽٩) أخرجه عبد الرزاق (٤٠٨/٩)، برقم: (١٧٨٠٧).

⁽١٠) البقرة:١٧٨.

- الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد عِسم على حديث ضعيف في غير العبادات

خطأ؛ وهو منقوص بالرق، فلا يُقتل به وإن قتله عمدًا)(١)، والله أعلم.



⁽١) حاشية الروض المربع (١٩١/٧)، حــ٣.

جرت طريقة بعض الأصحاب تعارض الأحاديث -حال كون حديث سمرة هيئين محفوظًا، وقد سمعه منه الحسن- على إثبات العمل بموجبه، وحمل قتله على التعزير، وهو "إلى الإمام بحسب ما يراه من المصلحة"، زاد الحاد (٦/٥)، يُنظر: الحاوي (١٩/١٢)، وهذه الطريقة مخالفة لنصّ الإمام أحمد عيمي بضعفه، وعمله بخلافه.

المطلب الثاني: لا قُودً إلا بالسيف

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

قال الإمام أحمد على في رواية جماعة -عن استيفاء القصاص-: (لا يكون إلا بالسيف)(١).

وقال في رواية أبي طالب: (إذا خنقه قتل بالسيف)^(۲)، ونقل عنه حرب: (إذا قتله بخشبة يقتل بالسيف)^(۳).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:

قال رسول الله ﷺ: «لا قوَد إلا بالسيف» (٤).

حكم الإمام أحمد على الحديث: (ضعيف الإسناد؛ فقد قال: يُروى «لا قود إلا بالسيف» (٥٠)، وليس إسناده بجيّد) (٢٠).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عله:

أنَّ القود لا يستوفي إلا بالسيف في العنق، وإن كان القتل بغيره: قول أكثر الحنابلة^(٧)،

⁽١) الروايتين والوجهين (٢٦٣/٢).

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) الروايتين والوجهين (٢٦٢/٢).

كما رواها عن الإمام أحمد ﴿ الله عَلَى : جماعة سوى إسحاق بن منصور –قاله أبو يعلى –، كصالح، وعبد الله ، يُنظر: مسائل صالح (٢٦٣/١)، مسائل عبد الله (٢٦٣/٤)، الروايتين والوجهين (٢٦٣/٢).

⁽٤) رواه ابن ماجه (٦٧٧/٣)، برقم: (٢٦٦٧)، أبواب الديات، باب لا قود إلا بالسيف، من حديث النعمان بن بشير وأبي بكرة هيئين ، وأنكره أبو حاتم، العلل (٢٢٩/٤)، وضعفه البيهقي، السنن الكبرى؛ للبيهقي (١١٠/٨)، وابن حجر في "التلخيص الحبير" (٢٠/٤-٦٣)، والألباني في "الإرواء" (٢٨٥/٧).

⁽٥) يُنظر: مختلف الحديث عند الإمام أحمد (٢/٩٨٦-٩٨٧).

⁽٦) جامع العلوم والحكم (٢/٣٨٦)، المغني (٣٠٢/٨)، شرح الزركشي (٦/٨١)، المبدع (٢٣٦/٧)، كشاف القناع (٥٣٩/٥)، يُنظر: حاشية الروض المربع (٢٠٤/٧)، حــ١.

⁽٧) الفروع (٤٠٤/٩)، شرح الزركشي (٨٦/٦)، المبدع (٢٣٦/٧)، الإنصاف (٤٩٠/٩)، قال البرهان ابن مفلح عن القول الثاني: "(والأخرى: يفعل به كما فعل) وقتله بسيف، وقاله الأكثر".

وهو المذهب^(۱).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّهُ:

اتفقت الأقوال في المذهب على أن القتل إذا كان بالسيف، لم يجز قتله إلا بالسيف^(۱)، وأنه لو قتله بفعل محرم في نفسه؛ كلواط، أو حرع خمر، أو سِحْر؛ لم يقتل بمثله^(۱).

اختلف الحنابلة في حكمه على أقوال، هي:

⁽۱) الروايتين والوجهين (٢٦٣/٢)، الهداية (٥٠٦)، المغني (٣٠٤/٨)، الكافي (٣٧٤/٣)، الفروع (٩٠٤٠٤)، شرح الزركشي (٨٦/٦)، المبدع (٢٣٥/٧)، الإنصاف (٩٠/٩)، كشاف القناع (٥٣٨/٥)، شرح منتهى الإرادات (٣٧٦/٣)، مطالب أولي النهى (٢/٦٥).

⁽٢) المغني (٢/٨)، الكافي (٢٧٤/٣).

⁽٣) المغني (٣٠٤/٨)، الكافي (٢٧٤/٣)، الفروع (٩/٤٠٤)، شرح الزركشي (٨٩/٦)، كشاف القناع (٥٣٨/٥)، شرح منتهى الإرادات (٢٧٦/٣).

⁽٤) الفروع (٩/٤٠٤)، شرح الزركشي (٨٦/٦).

⁽٥) الروايتين والوجهين (٢٦٣/٢).

⁽٦) الروايتين والوجهين (٢٦٣/٢)، زاد المسير (١٣٨/١).

⁽۷) الروايتين والوجهين (۲/۲۲–۲۹۳)، زاد المسير (۱۳۸/۱).

⁽۸) مسائل صالح (۲۰۳/۱).

⁽٩) مسائل عبد الله (٢٤).

⁽١٠) الفروع (٤٠٤/٩)، شرح الزركشي (٨٦/٦)، المبدع (٢٣٦/٧)، الإنصاف (٤٩٠/٩)، قال البرهان ابن مفلح عن القول الثاني: "(والأخرى: يفعل به كما فعل) وقتله بسيف، وقاله الأكثر".

⁽۱۱) الروايتين والوجهين (۲٦٣/٢)، الهداية (٥٠٦)، المغني (٣٠٤/٨)، الكافي (٣٧٤/٣)، الفروع (٩٠٤٩)، شرح منتهي شرح الزركشي (٨٦/٦)، المبدع (٢٣٥/٧)، الإنصاف (٩٠/٩)، كشاف القناع (٥٣٨/٥)، شرح منتهي

القول الثاني: قتل الجاني بمثل ما قَتَلَ به الجمني عليه (١)؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عليه (٣)؛ نقلها إسحاق بن منصور (٢)، واختارها جمع من الحنابلة (٣)؛ كابن تيمية (٤).

ونقلها الأثرم، إلا أنه نقل تقييد أحمد على بألا يكون قد حرّقه بالنار، أو متّــل بــه، وحينئذ يُقتل بالسيف؛ للنهي عن المُثلة، وعن التحريق بالنار (٥).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنه لا يجوز القورد إلا بالسيف بما يأتي:

الدليل الأول: قول النبي ﷺ: «لا قود إلا بالسيف»(٦).

الدليل الثاني: «لهي النبي ﷺ عن المثلة»(٧).

وجه الاستدلال: أنّ المثلة: تشويه خِلقة القتيل، والفعل بالجاني كفعله بالمجنيّ عليه مُثلة به؛ وهذا ارتكاب لما نهى عنه النبي ﷺ (^).

الدليل الثالث: اعتبار القصد من القُود؛ فإن القصد منه إتلاف جملة الجاني، فيدخل ما

⁼ الإرادات (۲۷٦/۳)، مطالب أولى النهي (۲/٦).

⁽۱) الهداية (٥٠٦)، المغني (٨/٣٠٤)، الكافي (٢٧٤/٣)، الفروع (٩/٤٠٤)، شرح الزركشي (٦/٨٠-٨٨)، الإنصاف (٩/٩٠٤-٤٩١)، يُنظر: المبدع (٢٣٦/٧-٢٣٧)،

⁽۲) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (۳۲۷۶/۷–۳۲۷۳، ۳۵۵۲)، الروايتين والوجهين (۲٦٢/۲)، زاد المسير (۱۳۸/۱)، ويُنظر: جامع العلوم والحكم (۳۸٤/۱).

⁽٣) يُنظر: شرح الزركشي (٨٦/٦)، وذكره البرهان ابن مفلح في "المبدع" (٢٣٦/٧) قول الأكثر، والله أعلم.

⁽٤) مجموع الفتاوى (٣٨١/٢٨)، الفروع (٩/٤٠٤)، شرح الزركشي (٦٨/٦)، المبدع (٢٣٦/٧)، الإنصاف (٤) مجموع الفتاوى (٤٩١/٩).

⁽٥) جامع العلوم والحكم (١/٣٨٥).

⁽٦) سبق تخريجه (ص:٨٢٦).

⁽٧) رواه البخاري (٩٤/٧)، برقم: (٥١٦)، كتاب الذبائح والصيد، باب ما يكره من المثلة والمصبورة والمجثمة، من حديث عبد الله بن يزيد الأنصاري هيشف.

⁽۸) شرح الزركشي (7/4)، ويُنظر: الكافي (7/4)، المبدع (7/4)، كشاف القناع (9/90).

دونه فیه، وقتله بمثل ما قَتَل به الجحني علیه لا یؤمن معه الحیف، والزیادة علی فعله فعله فعله وفیه زیادة تعذیب له (7)، وقد أمكن دفعه بضرب عنقه؛ لذا لم یجز تعذیبه (7).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على تصريح له بسبب الحديث الذي ضعفه، ولم أقف على تصريح له بسبب عمله به؛ لذا سأذكر بعض ما احتمل سببًا للعمل تفقهًا، وهي:

السبب الأول: العواضد والشواهد التي ارتقت به لأن يصلح للعمل.

السبب الثاني: أن في القَوَد بالسيف تحقيقًا لأمر الشارع بالإحسان في القتل فقد قال النبي على الله كتب الإحسان على كل شيء، فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة، وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبح، وليحد أحدكم شفرته، وليرح ذبيحته» (٥).

وجهه: أن القود بالسيف من الإحسان في القتل، خلافًا للفعل بالجاني فعله بالجحني عليه؛ فإن فيه مُثْلة به (⁷).

السبب الثالث: القياس على الأمر بالإحسان في قتل البهيمة؛ لأن حرمة الآدميّ آكد من حُرمة البهيمة؛ فلما تقرّر في الشرع ألا تُذبح البهيمة إلا بما يريحها، ويحقق الواجب فيه؛ فأن لا تفوّت نفس الآدمي إلا بالسيف من باب أولى(٧)، والله أعلم.



⁽١) المغنى (٣٠٤/٨)، شرح منتهى الإرادات (٢٧٦/٣)، مطالب أولى النهى (٢/٦٥).

⁽٢) الروايتين والوجهين (٢٦٤/٢)، المبدع (٢٣٦/٧)، كشاف القناع (٥٩/٥).

⁽٣) شرح منتهي الإرادات (٢٧٦/٣)، مطالب أولى النهي (٢/٦).

⁽٤) يُنظر: الروايتين والوجهين (٢٦٤/٢)، مطالب أولي النهي (٢/٦٥).

⁽٥) رواه مسلم (١٥٤٨/٣)، برقم: (١٩٥٥)، كتاب الصيد والذبائح وما يؤكل من الحيوان، باب الأمر بإحسان الذبح والقتل، وتحديد الشفرة، من حديث شداد بن أوس هيشئغه .

⁽٦) الكافي (٣٧٤/٣)، المبدع في شرح المقنع (٢٣٦/٧)، كشاف القناع (٥٣٩/٥)، شرح منتهى الإرادات (٢٧٦/٣).

⁽٧) الروايتين والوجهين (٢/٤٢٢).

المبحث الثالث عشر المبحث الثالث عشر التي بناها الإمام أحمد الله على حديث ضعيف في الديات

و فيه مطلبان:

المطلب الأول: دية الكتابي على النصف من دية المسلم

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عليه:

⁽۱) هو يوسف بن موسى العطار الحربي، أحد الرواة عن الإمام أحمد على الله العلم، ووعنه مسائل كثيرة. كان يهوديًا؛ فأسلم وهو حَدَثٌ على يد الإمام أحمد على فحسُنَ إسلامه، ولزم العلم، ورحل في طلبه، وأكثر من الكتابة. لزم الإمام أحمد حتى كان ربما يتبرم من كثرة لزومه له. حدَّث عنه الخلال، وأثنى عليه، يُنظر: طبقات الحنابلة الإمام أحمد حتى كان ربما يتبرم من كثرة لزومه له. حدَّث عنه الخلال، وأثنى عليه، يُنظر: طبقات الجنابلة (١٨٠/١)، المنهج الأحمد (١٨٠/٢)، تاريخ بغداد (١٤١/٥٥)، مناقب الإمام أحمد (١٤١).

تنبيه: وَهِم الشيخ طارق بن عوض الله في كتابه "الإرشادات" فنَسب الرواية إلى يوسف بن موسى القطان، يُنظر: الإرشادات في تقوية الأحاديث بالشواهد والمتابعات (٣٠)، والخلال قد ذكر الرواية مسبوقة بقوله: "أحبرين يوسف"، وإنما الذي حدّث عنه الخلال العطّار وليس القطّان، ولم أقف على ذكر لتحديث الخلال عن القطان، والله أعلم.

⁽٢) يأتي تخريجه (ص:٨٣٣).

⁽٣) يُنظر: معرفة السنن والآثار (١٤٥/١٢).

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة (٥/٧٠)، برقم: (٢٧٤٥٥)، وهو صحيح، يُنظر: نصب الراية (٣٦٦/٤).

⁽٥) أحكام أهل الملل والردة (٣٠٧).

كما رواها عن الإمام أحمد هِ عَنْد: إسحاق بن منصور، وصالح، وعبد الله، وأبو طالب، والأثرم، والميموني، والمرُّوذي، وحرب، وجَعْفَر بن محمد، ومحمد بن حبيب، وأبو الحارث، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٠٦٥–٣٣٦٧)، مسائل صالح (١٧٢/٣)، مسائل عبد الله (٤١٤)، أحكام أهل الملل والردة (٣٠٣–٣٠٦)، الروايتين والوجهين (٢٨٢/٢)، طبقات الحنابلة (١٢٤/١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد الله المسألة عليه:

عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حده، «أنَّ رسول الله عليه قضى أنَّ عقل أهلل الكتاب نصف عقل المسلمين»(١).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ليس بقويّ، نقله يوسف بن موسى العطّار (٢)، – كما في نصّ المسألة – (٣).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عِسن:

أنَّ دية الحرّ الكتابي على النصف من دية الحرّ المسلم: قول عامة الحنابلة (٤)، وهـو المذهب (٥).

⁽۱) رواه أبو داود (۲/۱۶۱)، برقم: (۲۵۸۳)، كتاب الديات، باب في دية الذمي، والترمذي (۲۷/۳)، برقم: (۲۱۲۱)، أبواب الديات، باب ما جاء في دية الكفار، والنسائي (۸/۵)، برقم: (۲۸۲۶)، كتاب القسامة، باب كم دية الكافر؟ وابن ماجه (۲۲۱/۳)، برقم: (۲۲۲۲)، أبواب الديات، باب دية الكافر، وأحمد (۲۲۲/۱)، برقم: (۲۱/۲۲–۲۲۳)، برقم: (۲۰۹۳)، واللفظ له، وهو ضعيف؛ لأنه معضل، يُنظر: نصب الراية (۲۱/۲۱)، قال الخطابي: "لا بأس بإسناده"، معالم السنن (۲۸/۳)، وقوّى ابن القيم إسناده إلى عمرو ابن القيم، يُنظر: تمذيب السنن (۲۱/۱۲)، وحسّنه الألباني، ويُنظر: إرواء الغليل (۲۰۷۳–۳۰۸).

⁽٢) أحكام أهل الملل والردة (٣٠٧).

⁽٣) سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: لم أقف على تصريح للإمام أحمد على بتضعيف الحديث، غير أنَّ ظاهر الرواية أنَّ الإمام أحمد على لا يحتج دائمًا برواية عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حدّه، وإنما بحسب ما يحتف كما من قرائن وشواهد؛ لذا فحُكْمه على الحديث فرع عن حكمه على روايته؛ قال الألباني عن الحديث: "إسناده حسن؛ على الخلاف المعروف في عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حده"، إرواء الغليل (٣٠٧/٧).

أما الإمام أحمد هُلِثُ فإنه لم يحتج بجميع أحاديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حدّه؛ يشهد لهذا قوله -كما في رواية الأثرم، وقد سُئل عن عمرو-: "أنا أكتب حديثه، وربما احتججنا به، وربما وَجَسَ في القلب منه"، الجرح والتعديل (٢٣٨/٦)، وقوله في رواية أبي داود: "أهل الحديث إذا شاءوا احتجوا بعمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده، وإذا شاءوا تركوه"، قال الذهبي: "يعني: لتردُّدهم في شأنه"، ميزان الاعتدال (٢٦٤/٣).

قال الباجي عن الأحاديث في أنَّ دية الذمي على النصف من دية المسلم: "لم يَرِدْ من طريق صحيحٍ، غير أنَّه قد ورد من مثل هذا الطريق، وأضعف منه: دية الكافر مثل دية المسلم"، المنتقى شرح الموطأ (٩٧/٧).

⁽٤) شرح الزركشي (١٣٨/٦)، المبدع (٢٩٠/٧)،

⁽٥) تهذیب السنن (۲۱۲/۱۲)، مختصر الخرقی (۱۲۷)، الهدایة (۲۵)، الکافی (۲/۲۱)، المغنی (۱۲/۸۳-۹۹۹)، المحرر (۲/۰۶۱)، الفروع (۹/۹۹)، شرح الزرکشی (۱۳۸/۳)، المبدع (۲/۰۹۷)، الإنصاف (۲۱/۶۱)، كشاف القناع (۲۱/۲)، شرح منتهی الإرادات (۳۰۲/۳)، مطالب أولي النهی (۹۷/۳).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ

اختلف الحنابلة في قَدْرِ دية اليهودي والنصراني إذا قتل خطأ، على قولين هما روايتان عن الإمام أحمد عملية في المرابعة في المرابع

القول الأول: ألها نصف دية المسلم؛ وهي الرواية المشهورة عن الإمام أحمد على القول الأول: ألها نصف دية المسلم؛ وهي الرواية المشهورة عن الإمام أحمد على نقلها يوسف بن موسى العطّار (٣)، –كما في نصّ المسألة –، وأبو طالب (٤)، وإسحاق بن منصور (٥)، والأثرم (٦)، وصالح (٧)، والميموني (٨)، والمرُّوذي (٩)، وحرب (١٠)، وحَعْفَ ر بن معمد (١١)، وعبد الله (١٢)،

⁽۱) كلا القولين نُقِلَ عن الإمام أحمد هِ فَي المسألة؛ لذا قال أبو يعلى: "فظاهر هذا أن المسألة على روايتين"، ثم نقل عن أبي بكر في "كتاب الشافي" أنَّ المسألة رواية واحدة؛ بأنها على النصف من دية المسلم؛ لأنَّ الإمام أحمد هِ عن أبي عن أحدهما، وقال في رواية أبي الحارث: "كنت أذهب إلى حديث ابن عمر: أن دية اليهودي والنصراني أربعة آلاف، ثم نزلت عن حديثه لحديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن حدِّه؛ فظاهر هذا الرجوع"، الروايتين والوجهين (٢٨٢/٣-٢٨٣)، أحكام أهل الملل والردة (٣٠٥)، كما نقل تراجعه صالح في "مسائله"، يُنظر: مسائل صالح (١٧٢/٣)، أحكام أهل الملل والردة (٣٠٥)، الكافي (١٦/٤)، المغني (١٩٩٨)، شرح الزركشي مسائل صالح (١٣٠٣)، الإنصاف (١٠/٥).

ولعل سبب اختلاف قول الإمام أحمد هِشِي في المسألة: اختلاف الأحاديث والأخبار، واختلاف أقوال السلف فيها، يُنظر: التمهيد (٣٦٠/١٧).

أما القتل العمد فلم تختلف فيه الرواية عن الإمام أحمد على الله أن ديته دية المسلم، يُنظر: الروايتين والوجهين (٢٨٣/٢).

⁽٢) تهذيب السنن (٢١٢/١٢)، شرح الزركشي (١٣٨/٦)، ويُنظر: المبدع (٢٩٠/٧).

⁽٣) أحكام أهل الملل والردة (٣٠٧).

⁽٤) الروايتين والوجهين (٢٨٢/٢).

⁽٥) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٣٦٧-٣٣٦٧).

⁽٦) الروايتين والوجهين (٢٨٢/٢).

⁽٧) مسائل صالح (١٧٢/٣)، أحكام أهل الملل والردة (٣٠٤، ٣٠٦، ٣١٠)، المغنى (٩/٨ ٣٩)،

⁽٨) أحكام أهل الملل والردة (٣٠٦).

⁽٩) أحكام أهل الملل والردة (٣٠٣).

⁽١٠) أحكام أهل الملل والردة (٣٠٧).

⁽١١) طبقات الحنابلة (١/٤).

⁽١٢) مسائل عبد الله (٢١٤)، أحكام أهل الملل والردة (٣٠٧).

- الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في غيرالعبادات

ومحمد بن حبيب $^{(1)(1)}$ ، وأبو الحارث $^{(7)}$ ، واختارها عامة الحنابلة $^{(3)}$ ، وهي المذهب $^{(6)}$.

القول الثاني: ألها على الثلث من دية المسلم؛ وهي رواية عن الإمام أحمد على الثانث من دية المسلم؛ وهي رواية عن الإمام أحمد على الثانية (٢٠)؛ نقلها حنبل(٧)، واختارها بعض الحنابلة(٨).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأن دية الكتابي على النصف من دية المسلم بما يأتي (٩):

الدليل الأول: الأحاديث المرفوعة في المسألة؛ ومنها: حديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده، «أنَّ رسول الله عَيْنَةُ قضى أن عقل أهل الكتاب نصف عقل المسلمين؛

الأول: محمد بن حبيب البزار (ت: ٢٩١هـ): هو محمد بن حبيب، أبو عبد الله البزار، من أجلاء أصحاب الإمام أحمد على المنابلة (٢٩٣١-٢٩٤)، أحمد على المنابلة (٢٩٣١-٢٩٤)، المقصد الأرشد (٣٩/١)، المنهج الأحمد (٢٦١/١)، تاريخ بغداد (٨٩/٣).

الثاني: محمد بن حبيب الأندرابي: هو محمد بن حبيب الأندراني، نسبة إلى أندرابة: قرية بمرو، أو نسبة إلى: أندراب، ويُقال لها: أندرابه مدينة في نواحي بلخ، نقل عَنْ الإمام أحمد عِلْمَة، يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٩٤/١-أنادراب، ويُقال لها: أندرابه مدينة في نواحي بلخ، نقل عَنْ الإمام أحمد عِلْمَة، يُنظر: طبقات الحنابلة (٢٩٤/١-)، المقصد الأرشد (٣٦١/١)، المنهج الأحمد (١٨/٢-١٩)، الأنساب (٣٦١/١).

ولعل المراد الأول؛ لأنَّ الخلال روى عنه من طريق أبي الطيب المؤدب، يُنظر: تاريخ بغداد (٨٩/٣)، طبقات الحنابلة (٢٩٣/١).

(٢) أحكام أهل الملل والردة (٣١١).

(٣) الروايتين والوجهين (٢٨٢/٢)، أحكام أهل الملل والردة (٣٠٥).

(٤) شرح الزركشي (١٣٨/٦)، المبدع (٢٩٠/٧)،

(٥) مختصر الخرقي (١٢٧)، الهداية (٢٤٥)، الكافي (٢/٦)، المغني (٣٩٨/٨-٣٩٩)، المحرر (٢/١٥)، الفروع (٣٩٨/٩)، شرح الزركشي (٢١/٦)، المبدع (٢١/٦)، الإنصاف (٢١/١٠)، كشاف القناع (٢١/٦)، شرح منتهى الإرادات (٣٠/٣)، مطالب أو لي النهى (٩٧/٦).

(٦) تهذیب السنن (۲۱۲/۱۲)، الهدایة (۲۵)، الکافی (۱۲/۶)، المغنی (۹۹۹۸)، المحرر (۲/۵۶)، الفروع (۳۹۹/۹)، شرح الزرکشی (۱۳۸/۲)، المبدع (۲/۰۹۷)، الإنصاف (۲۱/۱۶)،

(٧) الروايتين والوجهين (٢٨٢/٢).

(٨) الفروع (٩/٩٩٤)، المبدع (٧/٠٩٠)، الإنصاف (١٠/١٠)،

(٩) يُنظر: المحلى (١٠/ ٢٢٠-٢٢١).

⁽١) يُحتمل أن يكون أحد اثنين كلاهما يروي عن الإمام أحمد ﴿ لَكُ

الدليل الثاني: ما رُوي عن الصحابة عيشه (٢)؛ كعثمان عيشه : «أن رجلاً مسلمًا قتل رجلاً من أهل الذمة عمدًا، فرفع إلى عثمان فلم يقتله، وغلَّظ عليه الدية مثل ديــة المسلم»(٣).

وجه الاستدلال: أنَّ عثمان عِيْشُنه لم يَقُدِ المسلم بالذميّ لما قتله عمدًا، وإنما ضاعف عليه الدية (٤٠).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله الحديث الضعيف في هذه المسألم:

عمِل الإمام أحمد عَلَيْ بدلالة حديث عمرو بن شعيب، مع أنَّه لم يُقوِّه، وقد صـرّح بسبب عمله به، وهي إضافة إلى حديث عمرو^(٥):

السبب الأول: عمل بعض الصحابة هِيشَعْه ؛ كعثمان؛ في أنه لا يقتل المسلم بالذميّ،

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۸۳۳).

⁽٢) يُنظر: الاستذكار (١١٧/٨).

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق (٢/٨٦)، برقم: (٢٠٢٤)، والدارقطني (٤/١٧٦)، برقم: (٣٢٨٩)، والبيهقي (٨/٠٠- (٦)، برقم: (١٠٩٨)، والبيهقي (١٠١٠)، برقم: (١٠٩٣١)، قال ابن حزم بعد ذكره لهذا الأثر: "هذا في غاية الصحة عن عثمان، ولا يصحُّ في هذا شيء غير هذا عن أحد من الصحابة، إلا ما رويناه عن عمر، أنه كتب في مثل ذلك أن يقاد به، ثم ألحقه كتابًا، فقال: "لا تقتلوه؛ ولكن اعتقلوه"، المحلي (٢٢٣/١)، يُنظر: أحكام أهل الملل والردة (٣٢٢)، التلخيص الحبير (٥٢/٤)، وصحّحه الألباني، يُنظر: إرواء الغليل (٣١٢٧)، التحجيل (٤٩٠).

قال ابن عبد البر: "الأحاديث في هذا الباب عن عمر وعثمان مضطربة، مختلفة، منقطعة؛ فلا حجة فيها"، الاستذكار (١١٨/٨)، ويُنظر: معالم السنن (٣٨/٤).

⁽٤) يُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٣/٤).

⁽٥) يُنظر: مسائل صالح (١٧٢/٣)، اختلاف الفقهاء (٤٣٠)، أحكام أهل الملل والردة (٣٠٤)، الكافي (٦/٤)، المغنى (٩/٨).

قال الخطابي: "ليس في دية أهل الكتاب شيء أبين من هذا"، وقال: "وقول رسول الله ﷺ أولى، ولا بأس بإسناده، وقد قال به أحمد، ويعضده حديث آخر"، معالم السنن (٣٧/٤–٣٨)، بتصرف، وهذا النصّ نقلَه غير واحد من الأصحاب مختصرًا، يُنظر: المغني (٣٩٩٨)، العدة شرح العمدة (٥٥٥)، شرح الزركشي (٣٨/٦)، شرح منتهى الإرادات (٣٠٢)، مطالب أولي النهى (٩٧/٦).

بل تُغلّظ الدية عليه إذا قتله عمدًا، وديته على النصف من دية المسلم إذا قتَله خطأ (١)؛ وقد احتجّ به الإمام أحمد على في غير رواية؛ كرواية الأثرم (٢)، وصالح (٣)، وأحمد بن هاشم الأنطاكى (٤)(٥)، والمرُّوذي (١)، وحرب (٧).

السبب الثاني: أنَّه قول جماعة من فقهاء أهل المدينة المتقدمين؛ فقد حكاه الإمام أحمد على السبب الثاني: أنَّه قول جماعة من فقهاء أهل المدينة قديمًا) (٨)؛ فهو قضاء (عمر بن عبد العزيز، والسبعة من فقهاء التابعين) (٩).

كما نقله في رواية صالح قول عمر بن عبد العزيز (١٠)، ومالك (١١)، وقال: (عمر بن عبد العزيز، ومالك يقولان: الدِّية على النصف من دية المسلم)(١٢)، والله أعلم.

وقد وهن الإمام أحمد هِمِشَّة في رواية الأثرم ما رُوي عن عمر بنحو ما رُوي عن عثمان هِمِسَفِّه، يُنظر: أحكام أهل الملل والردة (٣٠٥–٣٠)، التحجيل (٤٨٧–٤٩١).

⁽١) سبق تخريجه (ص:٨٣٧).

⁽٢) أحكام أهل الملل والردة (٣١٠).

⁽٣) مسائل صالح (١٧٢/٣)، أحكام أهل الملل والردة (٣٠٤)، ويُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٢٣/٤). قال الإمام أحمد على الله عمر و بن شعيب، وعثمان بن عفان الذي يرويه الزهري، عن سالم، عن أبيه"، يُنظر: مسائل صالح (١٧٢/٣)، أحكام أهل الملل والردة (٣٠٤).

⁽٤) هو أحمد بن هاشم بن الحكم بن مروان، أبو بكر الأنطاكي، قال الخلال: "شيخ حليل، متيقظ، رفيع القدر، سمعنا منه حديثًا كثيرًا، ونقل عن أحمد مسائل حسانًا؛ سمعناها في سنة سبعين، أو إحدى وسبعين". توفي سنة (٢٧٥هـ)، يُنظر: طبقات الحنابلة (٨٢/١)، المقصد الأرشد (٢٠٤/١)، المنهج الأحمد (٢٠٤/٦-٢٥)، بغية الطلب في تاريخ حلب (٨٢/١-٤٠١)، مناقب الإمام أحمد (٢٢٣).

⁽٥) أحكام أهل الملل والردة (٣٠٨).

⁽٦) أحكام أهل الملل والردة (٣١١).

⁽٧) أحكام أهل الملل والردة (٣٠٩).

⁽٨) أحكام أهل الملل والردة (٣٠٧)، يُنظر: المرجع السابق (٣٠٩)، معرفة السنن والآثار (١٤٥/١٢-١٤٦)، ويُنظر: الاستذكار (١١٩/٨)، معالم السنن (٣٧/٤-٣٨).

⁽٩) النوادر والزيادات (٤٦١/١٣ -٤٦٢)، بتصرف، ويُنظر: الإشراف (٣٩٧/٧).

قال محمد بن نصر المروزي: "قال مالك وأهل المدينة: دية اليهودي والنصراني على النصف من دية المسلم، وكذلك قال أحمد"، اختلاف الفقهاء (٤٣٠).

⁽١٠) أخرجه ابن أبي شيبة (٥/٧٠٤)، برقم: (٢٧٤٥٢)، ويُنظر: الاستذكار (١١٨/٨).

⁽١١) يُنظر: الموطأ (٢/٤٢٨).

⁽١٢) مسائل صالح (١٧٢/٣)، ويُنظر: أحكام أهل الملل والردة (٣٠٤، ٣٠٧).

المطلب الثاني: فيمن وُجِدَ مقتولاً بين قريتين فإن ديته على الأقرب أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد هذا:

قال الإمام أحمد على رواية حنبل: (أذهب إلى حديث عمر:)قيسوا ما بين الحيين فإلى أيهما كان أقرب؛ فخذهم به(، فقالوا: يا أمير المؤمنين، أتغرمنا وتحلفنا؟ قال: نعم، فأحلف خمسين رجلاً بالله ما قتلت، ولا علمت قاتلاً، قال عمر: وهذا إزالة القود باليمين)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد الله المسألة عليه:

عن أبي سعيد الخدري هيئي ، قال: «وجد قتيل بين قريتين –أو ميت–، فأمر رسول الله على فذرع ما بين القريتين إلى أيهما كان أقرب؟ فوجد أقرب إلى أحدهما بشبر، قال: فكأني أنظر إلى شبر رسول الله على ألذي كان أقرب» (٢).

حكم الإمام أهمد على الحديث: ضعيف (٣)؛ وقد أنكره في رواية الأثرم (٤).

⁽١) الفروع (١٠/٥٦)، المبدع (٣٦٤/٧)، مطالب أولي النهي (٦/٩٦).

و ممن روى عن الإمام أحمد على أنَّ اللوث ما يغلب على الظن صدق المدعي: إسحاق بن منصور، والميموني، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٤٣٦/٧-٣٤٣٧)، الهداية (٥٢٨)، الفروع (١٦/١٠)، المبدع (٣٥٧/٣).

⁽۲) رواه أحمد (۲۱/۸۱)، برقم: (۱۱۸٤٥)، ضعفه العقيلي، وقال في " الضعفاء" (۲/۱): "ليس له أصل"، والبيهقي في "السنن الكبرى" (۲۱۷/۸)، وعدّه ابن الجوزي في "موضوعاته" (۱۲۹/۳)، يُنظر: البدر المنير (۱۲۹/۳)، نصب الراية (۲۱۶/۳۹–۳۹۷).

⁽٣) المحلى (١١/٣١٧).

⁽٤) الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (١٦٦/٢)، تمذيب الكمال (٧٨/٣)، تمذيب التهذيب (٢٩٣/١)، ويُنظر: نصب الراية (٣٩٦-٣٩٧)، البدر المنير (٨/٥١٥)، التلخيص الحبير (١٠٨/٤)، كشف الخفاء (١٩/٢).

سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: أنه من رواية عطية العوفي؛ قال عنه الإمام أحمد على المعيد الحديث "معيف الحديث "، وذَكر "أنّه بلغه عنه أنه كان يأتي الكلبي الكذاب فيأخذ عنه، وكان يكنيه بأبي سعيد، فيقول: قال أبو سعيد "، العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (١٨٨٥ - ٤٥)، (١١٨/٣)، الضعفاء؛ للعقيلي (٣٩/٥٥)، قذيب الكمال (٢١٤٧/٢٠)، قال ابن حزم: "فيوهم الناس أنّه الخدري، وهذا من تلك الأحاديث -والله أعلم على فهو ساقط... وليس في الذرع بين القريتين حبر غير هذا ألبتة، لا مسند ولا مرسل "، المحلى (٢١٧/١١)، وقاله الفيروز آبادي في "رسالة في بيان ما لم يثبت فيه حديث صحيح "، وهي مخطوطة.

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عِسن:

أن اللوث ما يغلب على الظن صدق المدعي، ومن ذلك ما لو وجد بقرب دار (١): قول جماعة من الحنابلة (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿

احتلف الحنابلة في اللوث الموجب للقسامة، على أقوال ثلاثة:

القول الأول: أن اللوث هو العداوة الظاهرة بين المقتول والمدعى عليه؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عليه ($^{(7)}$)؛ نقلها مهنا $^{(2)}$ ، وعلي بن سعيد $^{(8)}$ ، واختارها عامة الحنابلة ($^{(7)}$)، وهي المذهب ($^{(8)}$)، ومن مفرداته ($^{(8)}$).

القول الثاني: أن اللوث ما يغلب على الظن صدق المدعي، وذلك في دار أو غيرها، من وجوه؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القلها إسحاق بن منصور (١٠٠)، والميموني (١١٠)،

⁽۱) الهداية (۲۸۰)، المغني (۲/۸۰)، المجرر (۲/۰۰۱)، الفروع (۱۱/۱۰)، المبدع (۳۵۶/۳)، الإنصاف (۱٤٠/۱۰).

⁽٢) يُنظر: الفروع (١٠/٥٠)، الإنصاف (١٠/١٠)، الشرح الممتع (١٩٨/١٤).

⁽۳) الهداية (۲۸)، المغني (۱۸/۸)، المحرر (۲/۰۰۱)، الفروع (۱۹/۱۰)، شرح الزركشي (۱۹۳/۱-۱۹۹)، المبدع (۳/۵۰)، الإنصاف (۱۹۳/۱۰)، كشاف القناع (۲۸/۱-۱۹۹)، شرح منتهى الإرادات (۳/۹/۳–۳۲۹)، مطالب أولى النهى (۲۹/۱۹).

⁽٤) مسائل مهنا (٢/٦/٢)، المغني (٣/٨٤)، الشرح الكبير (٩/١٠)، الفروع (١٦/١٠)، ويُنظر: مسائل مهنا (٤/٢٤)، الروايتين والوجهين (٢٩٤).

⁽٥) الفروع (١٦/١٠)، المبدع (٣٥٦/٣).

⁽٦) الهداية (٥٢٨)، شرح الزركشي (١٩٤/٦)، الإنصاف (١٣٩/١).

⁽۷) المغني (۲/۹۱)، المحرر (۲/۰۰۱)، الفروع (۱۰/۱۰)، شرح الزركشي (۱۹۳۱–۱۹٤)، المبدع (۳/۰۰۳)، المبدع (۳۰۰۳۰)، الإنصاف (۱۹۲۹–۳۳۰)، مطالب أولي الإنصاف (۱۲۹/۱۰)، كشاف القناع (۲۸/۱–۲۹)، شرح منتهى الإرادات (۳۲۹/۱۳)، مطالب أولي النهى (۲۲۹/۱۶).

⁽۸) الإنصاف $(1.5 \cdot 1 \cdot 1)$ ، المنح الشافيات $(7/7 \cdot 7 - 7 \cdot 7)$.

⁽٩) الهداية (٥٢٨)، المغني (٩٢/٨) المحرر (٢/٠٥١)، الفروع (١٦/١٠)، المبدع (٣٥٦/٣)، الإنصاف (٩) الهداية (٢/١٠).

⁽١٠) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٤٣٦/٧-٣٤٣٧)، الهداية (٢٨٥).

⁽١١) الهداية (٨٢٥)، الفروع (١٠/١٠)، المبدع (٣٥٧/٣).

واختارها جماعة من الحنابلة^(١).

وعليه تُحمل رواية حنبل(7)، -كما في نصّ المسألة-.

القول الثالث: اشتراط أثر القتل مع العداوة؛ وهو احتيار جماعة من الحنابلة^(٣).

أما مسألة الحديث: فإن من وجد قتيلاً بين قريتين، فإن أقرب القريتين إليه لوثُ؛ يؤخذ به أهلها الحميد خلاف الي سعيد خلف الي سعيد خلف في على ظاهر حديث أبي سعيد خلف المن الإمام أحميد غير رواية؛ فنقل عنه المروزي: (القول بمثل رواية أبي سعيد) (٦)، وبنحوه من رواية عبيد الله (٧).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنّ من وُجِدَ مقتولاً بين قريتين فإن ديته على الأقرب بما يأتي:

الدليل الأول: حديث أبي سعيد الخدري حيشه ، قال: «وجد قتيل بين قريتين -أو ميت، فأمر رسول الله عليه فذرع ما بين القريتين إلى أيهما كان أقرب؟ فوجد أقرب إلى

⁽١) يُنظر: الفروع (٢٥/١٠)، الإنصاف (١٤٠/١٠)، الشرح الممتع (١٩٨/١٤).

⁽٢) الفروع (١٠/٥٦)، المبدع (٣٦٤/٧)، مطالب أولي النهي (٩/٦).

ممن روى عن الإمام أحمد على أنَّ اللوث ما يغلب على الظن صدق المدعي: إسحاق بن منصور، والميموني، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٤٣٧-٣٤٣٧)، الهداية (٥٢٨)، الفروع (١٦/١٠)، المبدع (٣٥٧/٣).

⁽٣) يُنظر: الفروع (١٠/١٠)، شرح الزركشي (١٩٤/٦)، المبدع (٣٥٨/٣)، الإنصاف (١٤٠/١٠).

⁽٤) الفروع (٢٥/١٠)، المبدع (٣٦٤/٧)، مطالب أولي النهى (٢٩/٦)، ويُنظر: كشاف القناع (٦٨/٦-٧٠)، شرح منتهى الإرادات (٣٣٠-٣٣٠).

⁽٥) غير أنّ أبا يعلى من الأصحاب ذهب إلى أنّ الحديث "لا يصح الاحتجاج به على المذهب؛ لأنّ فيه أنه حلفهم وغرمهم، ولا يختلف المذهب أنه لا يجتمع اليمين والغرامة"؛ فلما كان غير جارٍ على تفريعات المذهب، لم يكن الاحتجاج به عنده سديدًا، الروايتين والوجهين (٢٩٤/٢)، يُنظر: المغني (٨٩/٨).

وهذا وجه من وجوه النقد في المذهب الحنبلي، وهذا الموضوع حدير بالبحث في رسائل علمية عدّة.

⁽٦) زاد المعاد (١٦/٥)، بتصرف، ويُنظر: نخب الأفكار (١٥/٣٧٩–٣٨٠).

⁽٧) الروايتين والوجهين (٢٩٤/٢)، قال الإمام أحمد على أحمد على أله: "يُروى عن على: أن الدية على الجماعة الذين وحد فيهم المقتول، وإليه أذهب"، ولم أقف عليه في المطبوع من "مسائله".

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في غير العبادات أحدهما بشبر، قال: فكأني أنظر إلى شبر رسول الله عليه، فجعله على الله على كان

الدليل الثاني: فعل عمر عِيْنُك ؛ فقد رُوي: «أنّ قتيلاً وُجِدَ بين وادعة وشاكر، فأمرهم عمر عِيْنُك أن يقيسوا ما بينهما، فوجدوه إلى وادعة أقرب فأحلفهم عمر خسين عينًا، كل رجل منهم: ما قتلت، ولا علمت قاتلاً، ثم أغرمهم الدية، قيل: يا أمير المؤمنين، لا أيماننا دفعت عن أموالنا ولا أموالنا دفعت عن أيماننا، فقال عمر: كذلك الحق»(٢).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب حديث أبي سعيد على وايتي المروزي المروزي وعبد الله $(^3)$ ، وعبد الله $(^3)$ ، وقد صرّح بسبب عمله بموجبه؛ وهو: ما نُقِل من قول عمر على $(^3)$ وقد صرّح الإمام أحمد على باحتجاجه بفعله في غير رواية $(^3)$ ؛ نقلها إسحاق بن منصور $(^7)$ ، وحنبل $(^8)$ ، والمرُّوذي $(^6)$.

وقد رُوي مدلوله عن غير واحد من الصحابة هِيْسَعُه ؛ كعلي (٩).

ويحتمل أن القول به كان منتشرًا، ولا يُعرف فيه مخالف؛ لذا قال أبو بكر غلام

أقرب»^(۱).

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۸۳۸).

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق (٢٠/١٠)، برقم: (١٨٢٦٦)، وابن أبي شيبة (٥/١٤)، برقم: (٢٧٨١٣)، والبيهقي (٢١٤/٨)، برقم: (٦٢٥٠)، وضعفه ابن حزم في "المحلى" (٢١٥/١)، وحكم عليه بالإرسال.

⁽٣) زاد المعاد (١٦/٥)، بتصرف، يُنظر: نخب الأفكار (١٥/٣٧٩-٣٨٠).

⁽٤) الروايتين والوجهين (٢٩٤/٢)، قال الإمام أحمد على في مسائل عبد الله: "يُروى عن علي: أن الدية على الجماعة الذين وجد فيهم المقتول، وإليه أذهب"، ولم أقف عليه في "مسائله".

⁽٥) زاد المعاد (٥/١٦).

⁽٦) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٧/٥٠٥)، الروايتين والوجهين (٢٩٥/٦-٢٩٦)، الفروع (١٠/١٠)، المبدع (٣٦٤/٧)، مطالب أولي النهي (٩/٦).

⁽٧) الفروع (١٠/٥٦)، المبدع (٣٦٤/٧)، مطالب أولي النهي (٩/٦).

⁽٨) الفروع (١٠/٥٠)، زاد المعاد (١٦/٥)، المبدع (٣٦٤/٧)، مطالب أولى النهي (٢٩/٦).

⁽٩) أخرجه عبد الرزاق (٧٠/١٠)، برقم: (١٨٢٦٩)، وهو مرسل، وضعفه ابن حزم، المحلى (١١/٣٥٧).

- الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ عَلَى حديث ضعيف في غيرالعبادات

الخلال: (يحتمل القول على أنه لم يكن له مخالف في الصحابة)(1)، كما كان قول جماعة من تابعيهم؛ كالشعبي(٢)؛ والله أعلم.



(١) الروايتين والوجهين (٢٩٤/٢).

⁽۲) أخرجه عبد الرزاق (۲۰/۱۰)، برقم: (۱۸۲۶۸)، بسنده عن معمر، عن رجل، عن الشعبي، وضعفه ابن حزم في "المحلى" (۲۹۷/۱۱).

حرت عادة عامة الأصحاب في الاستدلال للمسألة بالاحتجاج بحديث أبي سعيد عليفينه، يُنظر: الروايتين والوجهين (٢/٩٥٦-٢٩٦)، الفروع (٢/١٥١)، المبدع (٣٦٤/٧)، مطالب أولي النهى (١٤٩/٦)، ولعل موجبهم إلى الاحتجاج به أنه لا يُعرف مرفوعًا إلى النبي عليه إلا بهذا الإسناد الضعيف، يُنظر: مسند البزار (٢٢/١٠)، كشف الأستار عن زوائد البزار (٢٠٩/٢)، نخب الأفكار (٣٨٠/١٥).

المبحث الرابع عشر المبحث الرابع عشر التي بناها الإمام أحمد الله على حديث ضعيف في الحدود

و فيه مطلبان:

المطلب الأول: العود في القذف

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

قال الإمام أحمد عَلِمَ في رواية أحمد بن نصر (١) -فيمن قذف فحدَّ، ثم قذف بـــذلك الزنا مرّة أخرى-: (لا حدّ؛ لأنه قد حُدّ مرّة) (٢).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بنى الإمام أحمد الله المسألة عليه:

أنَّ عمر علين لله الله الشهود؛ لما كان من شأن أبي بكرة (٢) والمغيرة الذي كان، وقدموا عليه، فشهدوا إلا زيادًا؛ فحدهم عمر، فجُلِدوا، فقال أبو بكرة بعدما حده: والله إني لصادق، وهو فعل ما شهد به، فهمَّ عمر علين عهد بضربه، فنهاهُ علي علينه ، وقال: «إن جلدته فارجم صاحبك، فتركه ولم يجلده»(٤).

⁽۱) أحمد بن نصر: لعله: أحمد بن نصر، أبو حامد الخَفاف، ذكره أبو بكر الخلال فقال: "كان عنده جزء فيه مسائل حسان، أغرب فيها"، يُنظر: طبقات الحنابلة (۸۲/۱)، المقصد الأرشد (۲۰۰/۱-۲۰۱)، مناقب الإمام أحمد (۱۲۳).

⁽٢) تمذيب الأحوبة (٧٩)، ويُنظر: المرجع السابق (٢٠٢). كما رواها عن الإمام أحمد عجشم: الأثرم، يُنظر: الروايتين والوجهين (٢٠٢/٢).

⁽٣) هو نفيع بن الحارث بن كلدة، أبو بكرة الثقفي، صحابي، من أهل الطائف. وإنما قيل له: أبو بكرة؛ لأنه تدلى ببكرة من حصن الطائف إلى النبي على كان ممن اعتزل الفتنة يومي "الجمل"، و "صفين" وتوفي بالبصرة سنة (٢٥هـ)، يُنظر: الاستيعاب (٤/٥٣١-١٥٣١)، أسد الغابة (٣٥/٦)، الإصابة (٣٦٩/٦)، الأعلام (٤/٨ع).

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة (٥/٥٥)، برقم: (٢٨٨٢٤)، والبيهقي (٨/٨٠٤)، برقم: (١٧٠٤٢)، وصححه الألباني في "الإرواء" (٨/٨٢).

والخبر: قد روى الإمام أحمد على بسنده إلى الشعبي (١) إنكاره قولَ علي لعمر عليسنده، ثم قال: (لا أدري هو من حديث سفيان أم لا؟ ما سمعناه إلا من إسحاق (٢)!) (٣).

وظاهر قول أحمد عِلِثَةُ: أنه يُغلُّط نقل إسحاق الأزرق عن الشعبي إنكاره للخبر.

يَرِدُ عليه: أن الإمام أحمد عَلَيْهُ وإن وثق شيخه إسحاق (٤)، إلا أنّه تكلم في روايته عن سفيان الثوري؛ فقال في رواية عبد الله: (الأزرق كثير الخطأ عن سفيان) (٥).

و لم أقف على ما يوضح نسبة الكثرة هذه، وهل تلحقه بالضعفاء عن الثوري، على أنّ الشيخين قد رويا عن إسحاق الأزرق حديثه عن الثوري $^{(7)}$.

لذا فإن الذي يظهر أن أحمد على أخذ بما نُقل عن الشعبي؛ يؤيده استدلاله بالخبر.

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد علمه:

أن من حُدّ من قذف أجنبي أو أجنبية، ثم قذفه بعدُ بذلك؛ فإنه لا يُحدُّ، بل يعزّر: قول

⁽۱) هو عامر بن شراحیل بن عبد الشعبي. أصله من حمیر. منسوب إلی الشعب؛ شعّب همدان. ولد سنة (۱۹هـ) و نشأ بالکوفة. و هو راویة فقیه، من کبار التابعین، اشتهر بحفظه. أخذ عنه أبو حنیفة، وغیره. و هو ثقة عند أهل الحدیث. اتصل بعبد الملك بن مروان، فكان ندیمه و سمیره، أرسله سفیرًا في سفارة إلی ملك الروم. خرج مع ابن الأشعث فلما قدر علیه الحجاج عفا عنه، توفي سنة (۱۰۳هـ). يُنظر: الطبقات الکبری (۲۱۵۶-۲۰۲)، وفيات الأشعث فلما قدر علیه الحجاج عفا عنه، توفي سنة (۱۳۳هـ)، سیر أعلام النبلاء (۱۲/۳هـ ۱۹۵۹)، الأعلام وفیات الأعیان (۱۲/۳ - ۱۹۵۹)، الأعلام النبلاء (۱۲/۳ - ۱۹۵۹)، الأعلام (۲۵۱/۳).

⁽٢) هو إسحاق بن يوسف بن مرداس القرشي الواسطي، أبو محمد، يُعرف بـــ: الأزرق، كان من حلّة المقرئين، وأئمة الحديث، موثق الحديث، توفي سنة (١٩٥هـــ). يُنظر: تذكرة الحفاظ (٢٣٣/١-٢٣٤)، سير أعلام النبلاء (١٧١/ - ٢٣٨)، تاريخ الإسلام (١٩/٤)، تمذيب التهذيب (٢٥٧/١).

⁽٣) مسائل أبي داود (٤٠٤)، ساق الإمام أحمد على إنكار الشعبي بسنده من طريق إسحاق الأزرق، عن سفيان الثوري، عن فراس، عن الشعبي.

⁽٤) سؤالات أبي داود (٣٢٢).

⁽٥) العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (٣٤/٢)، يُنظر: منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث (٣٠٨/١- ٣٠٩).

⁽٦) يُنظر: منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث (٣٠٨/١)، وقد عدّ المؤلف ما نصَّ أحمد ﴿ عَلَى ما أخطأ فيه الأزرق في حديثه عن الثوري، و لم يذكر منها هذا الخبر، يُنظر: منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث (٣٠٩/١).

عامة الحنابلة (١)، وهو المذهب (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

اختلف الحنابلة في حدِّ من قَذف أجنبياً أو أجنبية فحُدَّ، ثم قذفه بعدُ بذلك الزنا؛ فهل يحدَّ مرة أخرى؟ أو يكتفى بالحدّ الأول؟ على قولين:

القول الأول: لا حدّ عليه، بل يعزّر؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عَلَيْهُ (٣)؛ نقلها أحمد بن نصر (٤)، -كما في نصّ المسألة-، والأثرم (٥)، واختارها عامة الحنابلة (٢)، وهي المذهب (٧).

القول الثاني: عليه الحد^(۸)، وهو رواية عن الإمام أحمـــد عِلَمَّهُ؛ نقلــها صـــالح^(۹)، وحنبل^(۱۱)، واختارها جماعة من الحنابلة^(۱۱).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأن من قَذف أجنبيًا أو أجنبية فحُدّ، ثم قذفه بعدُ بذلك الزنا؛ فإنه لا يحدّ مرة أخرى بما يأتي:

الدليل الأول: قول على لعمر عِيسَفنه، لما همَّ بضرب أبي بكرة بعد أن حدّه لما كان

⁽١) المبدع (١٤/٧)، الإنصاف (٢٢٤/١٠).

⁽۲) المغني (۹۰/۸)، الكافي (۱۰۱/۶)، الفروع (۹۲/۱۰)، المبدع (۹۲/۱۶)، الإنصاف (۲۲٤/۱۰)، كشاف القناع (۱۱۶/۲)، شرح منتهى الإرادات (۳۲۰/۳)، مطالب أولي النهى (۲/۹/۱).

⁽٣) يُنظر: المراجع السابقة.

⁽٤) تمذيب الأجوبة (٧٩، ٢٠٢)، الروايتين والوجهين (٢٠٢/٢).

⁽٥) الروايتين والوجهين (٢٠٢/٢).

⁽٦) المبدع (٧/٤/٤)، الإنصاف (١٠/٢٢).

⁽۷) المغني (۹۰/۸)، الكافي (۱۰۱/۶)، الفروع (۹۲/۱۰)، المبدع (۹۲/۱۰)، الإنصاف (۲۲٤/۱۰)، كشاف القناع (۱۰۱/۶)، شرح منتهى الإرادات (۳۲۰/۳)، مطالب أولي النهى (۹/۱).

⁽٨) المغني (٩١/٨)، الفروع (٩٢/١٠)

⁽٩) تمذيب الأجوبة (٢٠٢).

⁽١٠) الروايتين والوجهين (٢٠٢/٢)، الفروع (٩٢/١٠)، المبدع (٤١٤/٧ -٤١٥)، الإنصاف (٢٢٤/١).

⁽١١) المغني (١/٨٩)، الفروع (٢/١٠)، الإنصاف (٢٢٤/١).

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد عِشَّ على حديث ضعيف في غير العبادات بينه و بين المغيرة عِينَ عَنِينَ و بين المغيرة عِينَ عَنِينَ و الله فارجم صاحبك، فتركه ولم يجلده» (١).

الدليل الثاني: أنه قد تحقق كذبه في القذف بالحدّ، فلا حاجة إلى إظهار كذبه فيه مرة أخرى (٢٠)؛ لأنّ المعرة لا تلحق بهذا القذف بحصول كذبه (٣٠).

الدليل الثالث: القياس على ما لو أعاد قذفه قبل الحدّ؛ بجامع أنه قذفٌ واحد، حُدّ به مرة، فلم يحد به ثانية؛ فلا يُحدّ بما حدّ به أو $لا ^{(2)}$.

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ، بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على موحب الخبر، قبل أن يستبين معنى قول على على على أن وقد صرّح عمل الإمام أحمد على أن أن وقد عمل الإمام أحمد بن نصر؛ فقال: (لا حدّ؛ لأنه قد حُدّ مرّة) (١٦).

وعدم ويحتمل أن يكون سبب عمله بموجبه: اشتهار هذا القول بين الصحابة هيشهم، وعدم مخالفة أحد منهم $^{(V)}$ ، وتبعهم على ذلك جماعة من التابعين؛ كالحسن البصري $^{(\Lambda)}$.

وقد اختلفت الرواية عن الإمام أحمد على الإمام أحمد على على على الإمام أحمد على الإمام أحمد على الإمام أحمد على روايتين:

الرواية الأولى: توقفه فيه؛ نقلها إسحاق بن منصور؛ فقد نقل عنه قوله: (لا أدري ما هو، أعيانا أن نعلم ما هو)(٩)؛ فتوقف في توجيهه لإشكاله(١٠).

(٢) المغني (٨/٩٠)، الكافي (١٠١/٤)، المبدع (١٤/٧).

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۸٤۳).

⁽٣) الروايتين والوجهين (٢/٢).

⁽٤) المغني (٩١/٨)، المبدع (٤١٤/٧)، كشاف القناع (١١٤/٦)، شرح منتهى الإرادات (٣٦٠/٣)، مطالب أولي النهى (٢٠٩/٦).

⁽٥) وقد صرّح علي هيشن بمراده فيما أخرجه ابن أبي شيبة (٩٩٥٥)، برقم: (٢٨٣٦٤).

⁽٦) تمذيب الأجوبة (٧٩)، ويُنظر: المرجع السابق (٢٠٢).

⁽٧) يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (٢٦٢/٣).

⁽٨) أخرجه ابن أبي شيبة (٩/٥)، برقم: (٢٨٣٦٣).

⁽٩) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤٦٨١/٩ ٤٦٨٣-٤)، ونقل عن إسحاق تفسير عيسي بن يونس للخبر.

⁽۱۰) يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى (٢٦٢/٣-٢٦٣).

الرواية الثانية: تفسيره: بأنه إنكار من على حيشينه ؛ ومعناه: فكأنك إذا جلدته ثانية، جعلت شهادته شهادة رجلين؛ نقلها الأثرم^(١).

ولعلها كانت آخر الروايتين عنه؛ إذ وقف على الحديث بعدُ؛ فقد قال: (وكنت أنا أفسره على هذا، حتى رأيته في الحديث (٢)، فأعجبني)، والله أعلم.



(١) المغنى (١٠٠/٩)، ويُنظر: وفيات الأعيان (٣٦٧/٦)، طبقات الشافعية الكبرى (٣٦٢/٣-٢٦٣).

⁽٢) لم أقف على مراد الإمام أحمد عليه من "الحديث"، وقد أحرج ابن عساكر في "تاريخ دمشق" (٣٣/٦٠) بسنده إلى أبي العباس تُعلب، قال: "لما أن قال أبو بكرة: أشهد أنه لزان، قال عمر: احلده، قال له على: إذًا فارحم صاحبك؛ لأنك قد اعتددت بشهادته فصارت شهادتين، وإنما هي شهادة واحد أعادها".

المطلب الثاني: حد الزنا

و فيه مسألتان:

المسألة الأولى: من وطئ جارية امرأته:

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ الرَّامِ المُعْلَمُ اللَّهُ عَنْ الرَّامِ المُّعْلَمُ ا

جاءت روايتان عن الإمام أحمد عِلْمُ بناهما على حديثين في الباب:

الرواية الأولى:

قال الإمام أحمد على أحمد على أواية صالح -عن حديث النعمان بن بشير (١)، عن النبي على الذي يقلي الذي يقع على حارية امرأته-: (أذهب إليه، إن كانت أحلّتها له جلدته مائة، وإن كانت لم تحلها له رجمته. حديث عمر (٢) -أيضًا- قوة لهذا) (٣).

الرواية الثانية:

قال الإمام أحمد عِلَيْم: (إن أكرهها عتقت، وغرم مثلها، وإلا ملكها بمثلها) (٤).

(۱) هو النعمان بن بشير بن سعد بن ثعلبة، أبو عبد الله الخزرجي الأنصاري. أمير، خطيب، شاعر، من أجلاء الصحابة، من أهل المدينة. وهو أول مولود ولد في الأنصار بعد الهجرة سنة (۲هـ)، وشهد صفين مع معاوية، وولي القضاء بدمشق، وتوفي سنة (۲۰هـ) يُنظر: الطبقات الكبرى (۲/۳۵-۵۶)، الاستيعاب (۲/۹۶۱- ۱۵۹۲)، أسد الغابة (٥/ ۳۱- ۳۱)، الإصابة (٣/ ٣٤٧- ٣٤٧)، الأعلام (٨/٣).

كما رواها عن الإمام أحمد على السحاق بن منصور، وابن هانئ، والأثرم، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (١٥٦٧/٤). الكوسج (١٥٦٧/٤).

(٤) مختصر الفتاوى المصرية (٦١١)، الفروع (٦٢/١٠)، الإنصاف (٢٤٤/١٠)، ويُنظر: الاستذكار (٢٩/٧) -٥٣٥).

حكى ابن تيمية هذه الرواية عن الإمام أحمد على أحمد على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على من سبقه إلى ذكرها؛ ولعله أخذها من أبي عمر ابن عبد البر؛ فقد ذكرها قولا لأحمد وإسحاق، بنحو ما ذكر ابن مفلح عن شيخه، وغير خافٍ أن مصنفات ابن عبد البر من مصادر ابن تيمية، والله أعلم، يُنظر:

⁽۲) أخرجه ابن أبي شيبة (٥١٦/٥)، برقم: (٢٨٥٤٤)، ويُنظر: الاستذكار (٢٧/٧٥)، الإشراف؛ لابن المنذر (٢٨٢/٧)، شرح الزركشي (٢/٦٦).

⁽٣) مسائل صالح (٦٧/٣).

- الفصل الثَّاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ عَلَى حَدَيْثُ عَلَى حَدَيْثُ ضَعِيفَ في غيرالعبادات

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشْ المسألة عليه:

جاء في المسألة حديثان:

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف، أوما إليه بقوله -بعد أن صرَّح بالعمل به-: (حديث عمر (٣) -أيضًا- قوة لهذا)(٤).

ونصّه: في تقوية خبر النعمان عِيشُنه بخبر عمر عمر عيشُنه اليس بصريح في تضعيف خبر النعمان عِيشُنه ، وإن كان محتملاً له، لا سيما وأن جادة جمع من النقّاد على تضعيفه (٥).

الحديث الثاني: حديث سلمة بن المُحَبَّق (٢)، قال: سئل رسول الله ﷺ عن الرحل يواقع حارية امرأته؟ قال: «إن أكرهها فهي حرة، ولها عليه مثلها، وإن طاوعته فهي أمته،

⁼ الاستذكار (۹/۷)، وقارن: الجامع؛ للترمذي (۱۰۷/۳).

⁽١) هو: عبد الرحمن بن حنين، يُنظر: الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة (٢٢١/٣- ٢٢٢)، إيضاح الإشكال (١١٢).

⁽۲) رواه أبو داود (۲/٥٠٥-٥٠٥)، برقم: (٤٤٥٨)، كتاب الحدود، باب في الرجل يزني بجارية امرأته، والترمذي (٢٠٦/٣)، برقم: (١٤٥١)، أبواب الحدود، باب ما جاء في الرجل يقع على جارية امرأته، والنسائي (٢٠٦/٣)، برقم: (٣٣٦٠)، كتاب النكاح، باب إحلال الفروج، وابن ماجه (٣/٥٥/٥)، برقم: (٢٥٥١)، أبواب الحدود، باب من وقع على جارية امرأته، وأحمد (٣٤٦/٣٠)، برقم: (١٨٣٩٧)، واللفظ له، بسنده إلى الحسن، عن سلمة بن المحبق، كما رواه البزار (٢٠١/٨)، برقم: (٣٢٣٩)، وضعفه، وضعفه -أيضًا- الخطابي في "معالم السنن" (٣٠٠/٣)، والبغوي في "شرح السنة" (٢٠١/٨).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٨٤٨).

⁽٤) مسائل صالح (٦٧/٣).

⁽٥) يُنظر: كشف اللثام (٢٦٨-٢٧١).

⁽٦) هو سلمة بن المحبق الهذلي، وقيل اسم المحبق: صخر، وقيل: ربيعة، وقيل: عبيد. وقيل بل هو اسم لجده، أبو سنان. صحابي، سكن البصرة، يُنظر: الاستيعاب (٢٢/٢)، أسد الغابة (٢/٥٢٥)، الإصابة (٣٠٨/٣-١٢٩)، ضبط من غبر (٣٠٠).

وها عليه مثلها $^{(1)}$.

حكم الإمام أحمد على الحديث: اختلفت الرواية عنه في حُكْمِهِ عليه، على روايتين:

الرواية الأولى: تضعيفه (٢)؛ نقلها أبو داود (٣).

الرواية الثانية: تحسينه؛ حكاه بعضهم عنه، نقله ابن تيمية (٤).

ثَالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

أنّ على الزوج إذا وطئ أمة زوجته وقد أحلّت له وطأها التعزير بمائية جلدة، لا الرجم، وإن لم تكن أحلتها له؛ فإنه زانٍ؛ وعليه الحد: قول جمع من الحنابلة، وهو المذهب (٥).

(۱) رواه أبو داود (۲/۸۰)، برقم: (۲٤٤٠)، كتاب الحدود، باب في الرحل يزني بجارية امرأته، والنسائي (۲) رواه أبو داود (۲۰۲/۲۰)، برقم: (۳۳٦٣)، كتاب النكاح، باب إحلال الفروج، وأحمد (۲۰۲/۲۰)، برقم: (۱۹۹۱)، واللفظ له، قال النسائي في "الكبرى" (٤٤٨/٤): "ليس في هذا الباب شيء صحيح يحتج به"، وضعفه ابن المنذر في "الإشراف" (٢٨٤/٧)، وقال العقيلي في "الضعفاء" (٤٨٤/٣): "في هذا الحديث اضطراب"، وقال الخطابي في "معالم السنن" (٣٢١/٣): "حديث منكر"، وصححه ابن عبد البر في "الاستذكار" (٢٩٩٥-٥٣٠)، يُنظر: زاد المعاد (٣٦/٥)، الانتهاء لمعرفة الأحاديث التي لم يفت بما الفقهاء (١٩٨٥-٢٠١).

(٢) رواه بهذا السند: الطبراني في "الكبير" (٧/٥)، برقم: (٦٣٣٥)، والبيهقي (١٧/٨)، برقم: (١٧٠٧٣)، كتاب الحدود، باب ما جاء فيمن أتى جارية امرأته، من طريق الحسن، عن جون، عن سلمة.

(٣) سُئل الإمام أحمد عشم في رواية أبي داود عن بعض طرق الحديث؛ فقال: "جون بن قتادة: شيخ لا يُعرف، لم يحدِّث عنه غير الحسن"، مسائل أبي داود (٤٠٧).

وقال عنه في رواية أبي طالب، وقد سأله عنه، فقال: "لا أعرفه"، الجرح والتعديل؛ لابن أبي حاتم (٢/٢٥)، الكامل في الضعفاء (٢/٤٣٩-٤٤)، بحر الدم (٣٥).

- (٤) مختصر الفتاوى المصرية (٦١١)، ويُنظر: العلل؛ لابن أبي حاتم (١٧٣/٤–١٧٨)، العلل الكبير؛ للترمذي (٢٣٥)، الانتهاء لمعرفة الأحاديث التي لم يفت بما الفقهاء (١٩٨–٢١٠).
- (٥) الروايتين والوجهين (٢/٣٢)، الإرشاد (٣٧٤)، الهداية (٥٣٥)، المغني (٩/٩٥)، المبدع (٣٢٥/١)، الإرشاد (٥٣٥)، المنح الشافيات الإنصاف (٢٤/١٠)، كشاف القناع (٢/٣٦)، شرح منتهى الإرادات (٣٦٥/٣)، المنح الشافيات (٢٢٢/١-٧١٧)، مطالب أولى النهى (٢٢٢/٦-٢٢٣).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد الحَمَّة:

إذا أذنت الزوجة لزوجها في وطء أمتها لم يحل له الوطء؛ لأنّ الـوطء لا يـستباح بالإباحة، وإنما يستباح بملك اليمين، أو عقد نكاح؛ وليس هاهنا واحد منهما(١)، وقـد اختلف الحنابلة في حكم الزوج إذا أحلّت له زوجته وطء جاريتها، على أقوال:

القول الأول: أنها إن أحلتها له فليس عليه الرحم، وإنما التعزير بمائة حلدة، وإن لم تكن أحلتها له؛ فهو زانٍ؛ وعليه الحد؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على القلها صالح (٢)، كما في نص المسألة –، وإسحاق بن منصور (٣)، والأثرم (٤)، وابن هانئ (٥)، احتارها جمع من الحنابلة، وهي المذهب (٢)، ومن مفرداته (٧).

القول الثالث: كالقول الأول، إلا أنّه يجلد مائة إلا سوطًا؛ وهو رواية عن الإمام أحمد

⁽١) الروايتين والوجهين (٢/٦٦٣)، المغني (٥٨/٩).

⁽۲) مسائل صالح (۲/ ۳٤ - ۳٤)، (۱۷/۳).

⁽٣) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤/١٥٦ - ١٥٦٧)، الفروع (٦١/١٠).

⁽٤) الروايتين والوجهين (٢/٤٤٣).

⁽٥) مسائل ابن هانئ (٩١/٢).

قال أبو يعلى في "الأحكام السلطانية" (٢٨٠): "قال في رواية إسحاق بن إبراهيم [يعني: ابن هانئ]، وصالح: "إذا وطئ حارية امرأته وقد أحلتها له، يرجم"؛ -كذا قال- وهو خلاف المثبت في مسائلهما؛ فلعله سقطٌ في الكلام، أو وهمٌ من المؤلف، والأول أقرب؛ لأن أبا يعلى متفرّد في معرفة الروايات عن أحمد عِلِمَا منابطٌ لها، والله أعلم.

⁽٦) الروايتين والوجهين (٢/٣٢)، الإرشاد (٣٧٤)، الهداية (٥٣٥)، المغني (٩/٩٥)، المبدع (٣٢٥/٤-٤٢٥)، الإنصاف (٣٦٥/١)، المنح الشافيات الإنصاف (٣٦٥/١)، كشاف القناع (٣٦٠/١)، شرح منتهى الإرادات (٣٦٥/٣)، المنح الشافيات (٣٦٥/٢)، مطالب أولى النهى (٢٢٢/٦-٢٢٢).

⁽٧) الإنصاف (٢/١٠ ٢٤٣-٢٤١)، المنح الشافيات (٢/١٦-٢١٧).

⁽٨) الاستذكار (٥٣٠٥-٥٣٠)، مختصر الفتاوى المصرية (٦١١).

⁽٩) مختصر الفتاوى المصرية (٦١١)، الفروع (٦٢/١٠)، الإنصاف (٢٤٤/١٠).

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في غير العبادات على حديث ضعيف في غير العبادات على المرداوي من مفردات المذهب (٢).

القول الرابع: كالقول الأول، إلا أنّه يجلد عشرة أسواط؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المرداوي من مفردات المذهب (٤).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

أولاً: استدل الحنابلة القائلون بأنّ الزوجة إن كانت قد أحلت جاريتها لزوجها، فوطئها، بأنّه ليس عليه رجم، وإنما التعزير بمائة جلدة، وإن لم تكن أحلتها له فهو زانٍ؟ وعليه الحد بــ:

قضاء النعمان بن بشير على على من أحلّت له امرأته جاريتها، فقال: «لئن كانت أحلتها له، لأجلدته مائة جلدة، وإن لم تكن أحلتها له لأرجمنه» (٥).

ثانيًا: استدل الحنابلة القائلون بأنّ من وطئ أمة امرأته إن أكرهها: عتُقَـت، وغـرم مثلها، وإلا ملكها بما يأتي:

الدليل الأول: حديث سلمة بن المحبق، قال: سئل رسول الله عليه عن الرجل يواقع حارية امرأته؟ قال: «إن أكرهها فهي حرة، ولها عليه مثلها، وإن طاوعته فهي أمته، ولها عليه مثلها» (٦).

الدليل الثاني: القياس على إتلاف عبد غيره بما يتعذر معه انتفاع مالكه بــه عتــق، ولمالكه قيمته؛ بجامع الإتلاف في كلّ منهما؛ فكذلك وطء أمة امرأته (٧).

⁽١) الإنصاف (٢٤٣/١٠)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلْكُ.

⁽٢) الإنصاف (١٠/٢٤٣).

⁽٣) الإنصاف (٢٤٣/١٠)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد عِلْش.

⁽٤) الإنصاف (١٠/٢٤٣).

⁽٥) سبق تخریجه (ص:۸٤٩).

⁽٦) سبق تخريجه (ص:٨٥٠).

⁽٧) الفروع (٢/١٠)، ويُنظر: الاستذكار (٧/٩٠٥-٥٣٠)، الإنصاف (٢٤٤/١٠).

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديثين، وقد صرّح بسبب عمله بالأول، ولم أقف له على تصريح بسبب عمله بالثاني، ولعلي أذكر لاحقًا بعض ما ذكره الحنابلة في تسبيب عمله به.

أما الحديث الأول: فلعمل الإمام أحمد على الموجبه أسباب؛ هي:

السبب الأول: ما اعتضد به؛ فقد قوي خبر النعمان هِيلِفُظه بخبر عن عمر هِيلِفُظه بخبر عن عمر هِيلِفُظه بغبر عن عمر - معناه؛ وقد صرّح الإمام أحمد هِلِقَه بهذا السبب؛ فقال في رواية صالح: (حديث عمر - أيضًا - قوة لهذا)(1).

وقد اختلفت طرائق الحنابلة في توجيه العمل بالحديث، على طريقتين:

الطريقة الأولى: تحسين الإمام أحمد عِلَيْ الحديث (٢).

الطريقة الثانية: أنه حار على نهجه في العمل بالحديث الصعيف، وتقديمه على الرأي (٣).

وسياق نصوص الإمام أحمد عِيثَة في الباب محتمل كلا الطريقتين.

السبب الثاني: درء حدّ الزنا؛ فإن في الخبر شبهة يُدراً بها الحدّ؛ فهو -وإن لم يخلُ من مقال- إلا أنّ أقل أحواله أن يكون شبهة يدراً بها الحد^(٤)؛ فإن إحلال زوجته لها شبهة توجب سقوط الحد، ولا تُسقط التعزير؛ لذا كان المصير إلى الجلد مائة؛ تعزيرًا، خلافًا لما لو لم تكن قد أحلّتها له؛ فإن وطأه حينئذ زنا لا شبهة فيه، فكان موجبه الحدّ^(٥).

وهذا السبب محتمل في طريقة عمل الإمام أحمد على بالحديث؛ فقد سأله إسحاق بن منصور عمن يقع على جارية امرأته أو ابنه أو أمه أو أبيه؟ فقال: (كل هذا أدرأ عنه الحد،

⁽١) مسائل صالح (٦٧/٣).

⁽٢) يُنظر: مجموع الفتاوي (٥٦٢/٢٠)، مختصر الفتاوي المصرية (٦١١)، زاد المعاد (٣٤/٥).

⁽٣) يُنظر: منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث (١٢٩/١).

⁽٤) يُنظر: إعلام الموقعين (٢٢/٢)، نيل الأوطار (٤٣/٧) ١٤٤-).

⁽٥) يُنظر: زاد المعاد (٥/٥).

إلا حارية امرأته؛ فإن حديث النعمان بن بشير حيشين في ذلك)، سأله إسحاق بن منصور: (يُقام عليه الحد في حارية امرأته؟ قال: نعم، على ما قال النعمان)(1)، وفي حديث النعمان طيشنه أنه لا حد في حال أحلتها له(٢).

أما الحديث الثاني: فلم أقف على تصريح للإمام أحمد على بسبب عمله له، ويمكن أن يكون لعمله به أسباب؛ هي:

السبب الأول: العواضد التي قوّته حتى ارتقى إلى الحُسن؛ وهذا السبب حكاه بعضهم عن الإمام أحمد عِشِينً (٣).

وقد ذكر بعض الحنابلة أن الحديث وإن تُكلّم في إسناده إلا أنه احتفت به مؤثرات كان لها الأثر في المبالغة في تضعيفه، وتجنيب العمل بموجبه؛ وهي: عدم شهرة رواته، وإشكاله من جهة مخالفته الأصل في عتق الجارية، وجعلها للزوج (أ)؛ فلأجل هذين المؤثرين قوي ضعفه عند من ضعّفه، ولم يجر فيه وفق قانون التصحيح والتضعيف في مسالك المحدثين (٥)، ويُضاف إلى هذه المؤثرات: قلّة القائل به (٢).

⁽¹⁾ مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (1/701-1071).

⁽٢) الكليات الفقهية عند الإمام أحمد بن حنبل (١٢١-١٢٢).

⁽٣) مختصر الفتاوي المصرية (٦١١).

⁽٤) المرجع السابق.

⁽٥) يُنظر: مجموع الفتاوى (٥٦/٢٠-٥٦١٥)، مختصر الفتاوى المصرية (٦١١)، إعلام الموقعين (١٩/٢). تعليق: هذا تنبيه نبيه فيما يعرض للنظر الفقهي؛ فإنَّ نقد الاتجاهات، وتقويمها، لا يُدركه إلا متفنن في العلوم، وهو من مثارات الغلط في النظر والاجتهاد، والله المستعان.

⁽٦) نصَّ غير واحد على أنَّ العمل على خلاف الحديث، يُنظر: معالم السنن (٣٣٠/٣)، الانتهاء لمعرفة الأحاديث التي لم يفت بما الفقهاء (٢١٨/٨)، وليس ثمّ قائل به؛ كالبخاري، السنن الكبرى؛ للبيهقي (٢١٨/٨)، والخطابي، معالم السنن (٣٣٠/٣)، والبيهقي، السنن الكبرى؛ للبيهقي (١٨/٨).

قال الخطابي: "لا أعلم أحدًا من الفقهاء يقول به، وفيه أمور تخالف الأصول"، معالم السنن (٣٣١/٣).

وهذه حادة مطروقة عند الفقهاء؛ أعني: ترك العمل بموجب الحديث متى انتفى القائل به، غير أنّ ابن القيم قال: "وبالجملة: فالقول به مبني على قبول الحديث، ولا تضر كثرة المخالفين له، ولو كانوا أضعاف أضعافهم"، زاد المعاد (٣٦/٥).

السبب الثاني: موافقته للقياس، والأصول في الباب^(۱)؛ وقد أسهب ابن تيمية في تقرير هذا السبب^(۲).

السبب الثالث: ما نقل عن بعض الصحابة هِيَشَهُم؟ كابن مسعود (٣)، وغيره؛ وهذا السبب يسير وفق حادة أحمد هِيَشُهُ في الاختيار بين أقوال الصحابة هِيَشَهُم حال تعارضها، والله أعلم.

المسألة الثانية: من وقع على بهيمة

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

قال الإمام أحمد عِلَيْ في رواية حنبل -فيمن أتى بهيمة-: (يحد حد الزاني) (٤).

و نقل عنه عبد الله قوله: (قال بعض الناس -قال عبد الله: فظننته يعني عن نفــسه-: عليه حدان: حد الموت، وحد للزنا)(٥).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السائلة عليه:

⁽١) الفروع (٢/١٠)، الإنصاف (٢٤٤/١٠).

⁽۲) يُنظر: محموع الفتاوي (۲/۲۰-٥٦٣)، مختصر الفتاوي المصرية (۲۱۱)، إعلام الموقعين (۲/۹/۲-۲۲).

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق (٣٤٣/٧)، برقم: (١٣٤٢١)، وابن أبي شيبة (٥١٧/٥)، برقم: (٢٨٥٥٠)، وفي إسناده عامر بن مطر؛ بيّض له ابن أبي حاتم في "الجرح والتعديل" (٣٢٨/٦)، ولم أقف له على توثيق يعتدّ به، يُنظر: الجامع؛ للترمذي (١٠٧/٣)، الإشراف؛ لابن المنذر (٢٨٣/٧)، السنن الكبرى؛ للبيهقى (٤١٨/٨).

⁽٤) الروايتين والوجهين (٣١٧/٢)، شرح الزركشي (٣٨٩/٦)، المبدع (٣٨٧/٧).

⁽٥) مسائل عبد الله (٤٢٦)، -يأتي بيان طرائق الأصحاب في تعاملهم مع هذه الرواية-. كما رواها عن الإمام أحمد عِشِمُ: جماعة، يُنظر: الكافي (٨٥/٤).

⁽٦) رواه أبو داود (٢٤٢٦)، برقم: (٤٦٤)، كتاب الحدود، باب فيمن أتى بميمة، وضعفه، وأحمد (٢٤٢٥- ٢٤٢)، برقم: (٢٤٢٠)، واللفظ له، بسنده إلى عمرو بن أبي عمرو، عن عكرمة، عن ابن عباس عيسته. تنبيه: إسناد هذا الحديث الذي لم يأخذ به أكثر الفقهاء، هو إسناد الحديث الوارد في حدِّ اللواط، والذي أخذ به أكثر الفقهاء! وقد احتج أحمد عيشة به، مطالب أولي النهى (٢/١٧٥)، يُنظر: الفواكه الدواني (٢/٩/٢)، الحاوي (٤٨٠٢)، شرح الزركشي (٢/٩/٢)، كشف اللئام (٤٨٠).

حكم الإمام أحمد على الحديث: ضعيف، فلم يُثْبِتْه (١) في رواية إسماعيل بن سعيد الشالنجي (٢).

ثالثًا: منزلة السألة في مذهب الإمام أحمد عِسُّ:

حوى الحديث مسألتين:

المسألة الأولى: في حكم من أتى بميمة؛ فقتل من أتاها حدًا؛ كحد اللواط: رواية عن الإمام أحمد على المعارها جمع من الحنابلة (٤٠).

(١) المغني (٩/٦٢).

(۲) قال إسماعيل بن سعيد الشالنجي عن أحمد على الله عن حديث عمرو بن أبي عمرو في ذلك"، مسائل الشالنجي (۱۹۲)، المغني (۱۹۲)، الجواب الكافي (۱۷۲)، المبدع (۱۹۲۷)، المنح الشافيات (۱۹۲۷)، قال الشالنجي (۱۹۲۵)، المنح عمرو: "كل أحاديثه عن عكرمة مضطربة"، قال ابن رجب: "لكنه نسب الاضطراب إلى عكرمة لا إلى عمرو"، شرح علل الترمذي (۲۸۸۷)، وضعف ابن حزم الحديث؛ لأنّه من رواية عمرو، وهو ضعيف عنده، المحلي (۱۹۹۹۹)، و "حديث داود بن الحصين، عن عكرمة، عن ابن عباس مثله"، مسائل عبد الله (۲۲۶)، والحديث: رواه الترمذي (۱۰۸/۳)، برقم: (۱۶۵۵)، أبواب الحدود، باب ما جاء فيمن يقع على البهيمة، وابن ماحه (۳۲۹)، برقم: (۲۵۲۷)، أبواب الحدود، باب من أتى ذات محرم ومن أتى بهيمة، وأحمد (۱۲۵۶)، برقم: (۲۷۲۷)، يُنظر: العلل الكبير؛ للترمذي (۲۳۲)، فتح الباري (۲۲۲۱).

وأثر ابن عباس هيئين : أخرجه عبد الرزاق (٣٦٦/٧)، برقم: (١٣٤٩٧)، وأبو داود (١٤/٦)، برقم: (١٣٤٩٥)، برقم: (١٧٠٣٨)، وقال (٤٤٦٥)، والترمذي (١٧٠٣٨)، برقم: (١٧٠٣٨)، وصححه، والبيهقي (٤٠٧/٨)، برقم: (١٧٠٣٨)، وقال الترمذي: "العمل على هذا عند أهل العلم".

وهذه طريقة في النظر مؤيدة، وقرينة مرجّحة، وليست بلازمة؛ لأن الراوي قد يترك العمل بما روى؛ لنسيان، أو تأويل لا يراه غيره، أو لأنّه قدّم عليه ما يرى تقديمه، ولا يراه غيره كذلك؛ فلا يمنع ذلك من وجوب العمل به، يُنظر: مسائل أبي الوليد ابن رشد (٦٦٨/١).

- (٣) زاد المعاد (٣٨/٥)، الجواب الكافي (١٧٦)، شرح الزركشي (٢٨٩/٦)، المبدع (٣٨٧/٧)، الإنصاف (٦) (١٧٨/١٠)، المنح الشافيات (٧١٨/٢).
- (٤) الهداية (٥٣١)، المحرر (٢/١٥٣)، الرعاية (١١٩٩/٢)، مجموع الفتاوى (١٨٢/٣٤)، الفروع (١/١٠٥)، شرح الزركشي (٢/٩/٦)، المبدع (٣٨٧/٧)، الإنصاف (١٧٨/١٠).

المسألة الثانية: في حكم البهيمة التي أُتيت؛ فقتل البهيمة التي أُتيت: قول عامة الخنابلة (١)، وهو المذهب (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِلَّهُ:

حوى الحديث مسألتين:

المسألة الأولى: حكم من أتى بميمة؛ فقد اختلف الحنابلة في حكم من أتى بميمة، على قولين:

القول الأول: لا حدّ عليه؛ بل يعزر؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عليه؛ نقلها إسحاق بن منصور (٣)، واختارها جمع من الحنابلة (٤)، وهي المذهب (٥).

القول الثاني: أنّ من أتى هيمة فإنّه يقتل حدًا؛ كحد اللواط^(١)، وهي رواية منصوصة عن الإمام أحمد عِلْمُ (٧)، نقلها جماعة (٨)؛ كحنبل (٩)، وعبد الله(١٠)، –كما في نصّ المسألة –.

(١) الإنصاف (١٠/٩٧١).

(۲) الهداية (۵۳۱)، المغني (۲/۱۹)، المحرر (۱۵۳/۲)، مجموع الفتاوى (۱۸۲/۳٤)، الفروع (۱۸۲/۳۰)، شرح الفروع (۱۸۲/۳۰)، شرح منتهى الزركشي (۲/۱۹)، المبدع (۳۸۷/۷)، الإنصاف (۱۷۸/۱۰)، كشاف القناع (۹۵/۳۰)، شرح منتهى الإرادات (۳۶۶/۳)، مطالب أولي النهى (۱۸۱/۲).

(٣) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٤٦٧/٧ -٣٤٦٨، ٣٥٦٥-٣٦٥٧)، الروايتين والوجهين (٣١٧/٢)، شرح الزركشي (٢٨٩/٦).

(٤) يُنظر: شرح الزركشي (٢٨٩/٦)، المبدع (٣٨٧/٧)، الإنصاف (١٧٨/١٠).

(٥) المغني (٦٢/٩)، المحرر (٦/٣٠)، الرعاية (١١٩٩/٢)، الفروع (١١٩٩/٠)، شرح الزركشي (٢٨٩/٦)، المبدع (٥) المغني (٣٤٦/٣)، الإنصاف (١٧٨/١)، كشاف القناع (٩٥/٦)، شرح منتهى الإرادات (٣٤٦/٣)، المنح الشافيات (٢٨٧/٧)، مطالب أولى النهى (١٨١/٦).

(٦) الهداية (٥٣١)، المحرر (١٥٣/٢)، الرعاية (١١٩٩/٢)، مجموع الفتاوى (١٨٢/٣٤)، الفروع (١٠/٥٦)، شرح الزركشي (٢٨٩/٦)، المبدع (٣٨٧/٧)، الإنصاف (١٧٨/١٠).

(۷) زاد المعاد (۳۸/۵)، الجواب الكافي (۱۷٦)، شرح الزركشي (۲۸۹/٦)، المبدع (۳۸۷/۷)، الإنصاف (۷۱۸/۱۰)، المنح الشافيات (۷۱۸/۲).

(٨) يُنظر: الكافي (٨٥/٤).

(٩) الروايتين والوجهين (٣١٧/٢)، شرح الزركشي (٣٨٩/٦)، المبدع (٣٨٧/٧).

(١٠) مسائل عبد الله (٢٦).

وقد انتظمت طرائق الأصحاب في عدّ رواية عبد الله هذه رواية عن الإمام أحمد ﴿ عَلَى طريقين اثنين: ا

101

المسألة الثانية (١): حكم البهيمة التي أُتيت ؛ وقد انتظمت الأقوال في المذهب في حكم قتلها من عدمه، على قولين (٢):

القول الأول: أنها تقتل؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على واختارها عامة الحنابلة (٢)، وهي المذهب (٥).

القول الثاني: أنما لا تقتل؛ وهو رواية عن الإمام أحمد عِلْمَاهُ (٦).

= الطريقة الأولى: إثباتما رواية عنه؛ وهو ظاهر قول عبد الله، ويعضده: كونه أعلم الناس بقيل أبيه، وهو نهج ابن الصيرفي فيمن وطئ ميتة، قال في الرعاية الكبرى: "وقيل: بل يحد حدين: للزنا، وللموت".

الطريقة الثانية: عدم إثباتها رواية عنه، وعدّها قولاً لغيره، وهو طريق أبي بكر غلام الخلال، فقد قال: "هو قول الأوزاعي، وأظن أبا عبد الله أشار إليه"، الإنصاف (١٨٤/١٠).

ولم أقف عليه قولاً للأوزاعي، ونسب ابن حزم إلى الأوزاعي قوله فيمن أتى البهيمة: "إن كان ثيبًا رُجم، وإن كان بكرًا جُلد"، المحلى (٣٩٨/١٢).

(١) اختلفت طرق الأصحاب في بناء هذه المسألة، وتفريعها: هل هي فرع عن المسألة الأولى أم؟ لهم في ذلك طريقتان:

الطريقة الأولى: تفريع هذه المسألة على المسألة الأولى، ومحلّها إذا قيل بتعزير الفاعل، أما إذا قيل بحدّه كما في القول الثاني المبنيّ على الحديث الضعيف؛ فإنما تقتل؛ وهذه طريقة جمع من الأصحاب؛ وهو ظاهر طريقة المجد، وحكاه الزركشي قولاً واحدًا؛ لأنّ الاستدلال حينئذ بالحديث الضعيف، وهو أخصُّ من النهي عن ذبح الحيوان لغير مأكلة.

الطريقة الثانية: عدم تفريع هذه المسألة على المسألة الأولى، بل إنّ الخلاف فيها حارٍ سواء قيل بتعزيره، أو قيل بحده؛ وهذه طريقة جمع من الأصحاب، وهي ظاهر طريقة الشارح، يُنظر: الشرح الكبير (١٧٧/١-١٧٨)، المحرر (١٧٣/٢)، شرح الزركشي (٢٩٢٦)، الإنصاف (١٧٩/١).

(٢) يُنظر: الإنصاف (١٧٩/١٠).

(٣) المحرر (١٥٣/٢)، شرح الزركشي (٢٩١/٦)، ويتفرّع عن هذا القول الخلاف في تعليل قتلها، يُنظر: شرح الزركشي (٢٩١/٦)، الإنصاف (١٨٠/١)، مطالب أولي النهى (١٨١/٦)، ولم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على الله المحد على المحد الرواة عن الإمام أحمد على المحد المراد المراد

(٤) الإنصاف (١٠/٩٧١).

(٥) الهداية (٥٣)، المغني (٢/٩)، المحرر (٢/٣٥)، مجموع الفتاوى (١٨٢/٣٤)، الفروع (١٨٢/٣٥)، شرح الفراد الزركشي (٢/٩٥)، المبدع (٣٨٧/٧)، الإنصاف (١٧٨/١٠)، كشاف القناع (٢٩٥/٦)، شرح منتهى الإرادات (٣٤٦/٣)، مطالب أولي النهى (١٨١/٦).

(٦) شرح الزركشي (٢٩١/٦)، الإنصاف (١٧٩/١٠)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد ﴿ فَعَدْ

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

المسألة الأولى: استدل الحنابلة القائلون بقتل من أتى بميمة بما يأتي:

الدليل الأول: حديث ابن عباس هِيَنَفِ مرفوعًا: «من وقع على بميمة فاقتلوه» الحديث (١).

الدليل الثاني: القياس على الوطء في فرْج المرأة؛ فكما أنّه فرج يجب بالإيلاج فيه الغسل؛ فوجب أن يحدَّ بالإيلاج فيه إذا زنا؛ فكذلك من أتى بميمة؛ يجب بالإيلاج فيه الغسل، فوجب أن يحدّ بالإيلاج فيه (٢).

المسألة الثانية: استدل الحنابلة القائلون بقتل البهيمة التي أُتيت بقول رسول الله عليه: «من وقع على جميمة فاقتلوه، واقتلوا البهيمة»(٣).

نوقش: بضعفه؛ وعدم العمل به في قتل الفاعل، ففي حق الحيوان الذي لا جناية منه من باب أولى (٤).

وأُجيب: أنه لا يسلم؛ وذلك من جهتين:

أولاهما: أن ضعف الحديث لا يبلغ به إلى اطراحه بالكليّة؛ فإنه وإن ضَعف إلا أنه صالح للعمل؛ جريًا على جادة المذهب في البناء على الحديث الضعيف.

الثانية: أن مَنع العمل به في قتل الفاعل غلب عليه إيثار الشبهة في درء الحد عنه، ولا يؤثر في غيره؛ لأنه لا يُدرأ بالشبهة (٥)، كما أنّ قتل الفاعل إتلاف لآدمي، (فلم يَجُزْ التّهجم

⁽١) سبق تخريجه (ص:٨٥٥).

⁽۲) الروايتين والوجهين (۲/۸/۲).

ويعتري النظر الفقهي فيمن أتى بميمة؛ أصلان اثنان:

أحدهما -وهو الأقوى-: الحديث.

والثاني: إلحاق هذا الفعل بالزنا، من عدمه، يُنظر: المسالك في شرح موطأ مالك (٢٦/٦).

⁽٣) سبق تخريجه (ص:٨٥٥).

⁽٤) المغني (٦٣/٩)، الشرح الكبير (١٠/١٧٨)، شرح الزركشي (٦/١٩).

⁽٥) شرح الزركشي (٢٩١/٦)، يُنظر: الشبهات وأثرها في العقوبة الجنائية (٤٩٧) ٩٨-٤).

تنبيه: على قولي المذهب في المسألتين، أُخذ بالشق الثاني من الحديث الضعيف؛ الموجب لقتل البهيمة، دون الشق

على إتلافه إلا بدليل في غاية القوة، ولا يلزم مثل هذا في إتلاف مال، ولا حيوان سواه)(١).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المنه المحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديث الضعيف في كلا المسألتين في روايتين نُقلتا عنه، ولم أقف على تصريح له بسبب عمله به في المسألتين، وهأنذا أعرض لما يُحتمل سببًا للعمل به:

أما المسألة الأولى: فلعل الإمام على عمل بموجبه؛ لسببين:

السبب الأول: تقديم الحديث الضعيف على الرأي؛ سيما مع علمه بتنافر الأقوال في المسألة واختلافها($^{(7)}$)؛ وقد أومأ الإمام أحمد على هذا السبب في قوله للكوسج –وقد سأله عن قول الشعبي: (من رُمِيَ ببهيمة، أو وقع على هميمة، فليس عليه حد)($^{(7)}$) : (أدرأ

⁼ الأول منه؛ الموجب لقتل الفاعل، ودُرئ القتل عن الفاعل لاعتراض الشبهة، والحدود تدرأ بالشبهات، -كذا قيل-.

غير أنّ الشبهة التي طرأت على قتل الفاعل؛ فآل إلى درء الحدّ عنه، قد يعترض نحوها قتل البهيمة التي أُتيت؛ ومن ذلك:

أولاً: أنَّه إضاعةٌ للمال.

ثانيًا: أنّه قد نُهي عن ذبح الحيوان إلا لمأكلة، أخرجه مالك (٢/٧٤ ع-٤٤٧)، وسعيد بن منصور (١٨١/٢)، برقم: (٢٣٨٣)، وهو برقم: (٢٣٨٣)، وابن أبي شيبة (٤٨٣/٦)، برقم: (٣٣١٢١)، وهو ضعيف؛ أنكره الإمام أحمد هيش، العلل؛ للإمام أحمد (رواية ابنه عبد الله) (١٧٠/٣)، معرفة السنن والآثار (٢٤٩/١٣)، يُنظر: البدر المنير (٢٧٧-٧٧٧).

غير أنّهم قالوا: إنّ حديث المسألة أخصُّ من النهي عن ذبح الحيوان لغير مأكلة؛ لذا تعيَّن القول به، والمصير إلى موجبه، شرح الزركشي (٢٩٢/٦).

وعلى كلّ حال؛ فإنَّ الحديث الضعيف قد يُعمل به في حال دون أخرى وفق قانون الاحتجاج الفقهي، وعمل الإمام أحمد عِلِثُمُّ، والمعتمد من مذهبه بالحديث في أحد شِقيه كافٍ في إثبات اعتبار العمل بالحديث الضعيف في لهجه وحجاجه عِلْثُم، وفق قانون ذُكر سلفًا، وكذا علماء المذهب من بعده، كشف اللثام (٤٧٩-٤٨٠).

⁽١) المغني (٩/٦٣).

⁽۲) يُنظر: زاد المعاد (۳۸/٥).

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق (٣٦٦/٧)، برقم: (١٣٥٠١)، وابن أبي شيبة (٥١٣/٥)، برقم: (٢٨٥٠٦)، ونقله ابن حزم عنه، ونقل عنه: "عليه الحد"، المحلى (٣٩٨/١٢).

عنه الحد أحب إلي؛ ولكن يعزر)(١).

تحليل النصّ: أن الإمام أحمد على مع علمه باختلاف الأقوال في المسألة (٢) إلا أنّه عبّر عن رأيه: بـ (أحبّ إلى) (٣)، وهو قول يُحمل عند بعض الأصحاب على الندب (على أصله في يُغلب على الظن أخذه بالحديث المرفوع في المسألة، وإن كان ضعيفًا؛ جريًا على أصله في هذا، واعتبارًا بأقوال القائلين به.

السبب الثاني: موافقته لحِكَم الشارع، وعِلله، وقانونه؛ (فإن المحرمات كلما تغلّظت، تغلّظت عقوباتها، ووطء من لا يُباح بحال أعظم جرمًا من وطء من يباح في بعض الأحوال، فيكون حده أغلظ) (٥)؛ لذا قال الإمام عُلِمًا بموجب الحديث في قتل الفاعل.

وجرت طريقة بعض الحنابلة على القول بموجب الحديث لهذا السبب^(٦).

أما المسألة الثانية: فقد عمِل بها الإمام أحمد على أما المسألة الثانية: فقد عمِل بها الإمام أحمد على أما المسألة بالباب؛ اعتباره. يدفعه، فلم يرد في بابه خلافه؛ والعمل فيه على قاعدة الإمام أحمد على ألباب؛ اعتباره.



⁽١) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٣٦٥٦/٣-٣٦٥٧).

⁽٢) مسائل عبد الله (٢٦).

⁽⁷⁾ مسائل إسحاق بن منصور الكوسج ($\sqrt{7}$ 0 $\sqrt{7}$ 0 $\sqrt{7}$).

⁽٤) يُنظر: مصطلحات الفقه الحنبلي (٢٨).

⁽٥) زاد المعاد (٣٨/٥)، ويُنظر: الحدود والتعزيرات عند ابن القيم (١٩٠-١٩٤).

⁽٦) أعني: ابن القيم، يُنظر: زاد المعاد (٣٨/٥)، الحدود والتعزيرات عند ابن القيم (١٩٠-١٩٤).

المبحث الخامس عشر المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في الأطعمة

و فيه مطلبان:

المطلب الأول: كراهة أكل الطين

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

قال أحمد على : (أكره أكل الطين، ولا يصح فيه حديث، إلا أنه يضر بالبدن)(١).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:

قال النبي عَيَي (من أكل الطين فكأنما أعان على قتل نفسه» (٢).

حكم الإمام أحمد على الأحاديث في النهي عن أكل الطين: ضعيفة، ولم يُصحِّح في بابها شيئًا (٣).

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عليه:

كراهة أكل الطين: قول جمع من الحنابلة (٤)، وهو المذهب (٥).

⁽١) المغنى (٩/٩)، ولم ينسب الرواية.

⁽۲) رواه البيهقي (۱۰/۱۰)، برقم: (۱۹۷۱۹)، من حديث أبي هريرة علي، والطبراني في "الكبير" (٢٥٣/٦)، برقم: (٢٠/١)، من حديث سلمان علينينه، وفي الباب -أيضًا - عن: علي، وجابر، وأنس، وابن عباس، والبراء بن عازب، وعائشة علينينه، ولم يصحّح البيهقي في الباب حديثًا، السنن الكبرى؛ للبيهقي (١٩/١٠)، وعدّه ابن الجوزي في "موضوعاته" (٣٠/٣-٣٤)، وضعفه أبو حاتم في "العلل" (٣٦٣-٣٦٣، ٤٣٢)، وحكم عليه الألباني بالوضع، سلسلة الأحاديث الضعيفة (١٠/٤٦-٢٦)، يُنظر: ضعيف الجامع الصغير وزيادته (٧٨٩).

⁽٣) يُنظر: الموضوعات؛ لابن الجوزي (٣٤/٣)، المغنى عن الحفظ والكتاب (٢٥٥/٢)، المغنى (٢٩/٩).

⁽٤) الإنصاف (١٠/٣٦٨).

⁽٥) المغني (٢٩/٩)، الفروع (٢٧٨/١٠)، الإنصاف (٣٦٨/١٠)، كشاف القناع (٢٩٤/٦ –١٩٥)، مطالب أولي النهي (٣١٧/٦).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِشَّ:

اختلف الحنابلة في حكم أكل الطين، على قولين:

القول الأول: كراهته؛ وهو الرواية المنصوصة عن الإمام أحمد على الأول: كراهته؛ وهو الرواية المنصوصة عن الإمام أحمد على الخيابلة (٢)، وهي المذهب (٣).

القول الثاني: أنه لا يُكره (٤).

خامسًا: أدلت الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بكراهة أكل الطين بـ:

ضرره على البدن (٥)؛ لذا فإن كان أكله مقصودًا للتداوي؛ لم يُكره؛ لأنّه لا ضرر فيه حينئذ (٦).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الخبر؛ مع كونه لم يصحّح في الباب شيئًا، وقد صرّح بسبب عمله له؛ فقال: (ليس فيه شيء يثبت، إلا أنّه يضر بالبدن) (٧)؛ فإنما كرهه لأحل ضرره.

(٣) المغني (٢٩/٩)، الفروع (٢٠//١٠)، الإنصاف (٣٦٨/١٠)، كشاف القناع (١٩٤/٦ –١٩٥)، مطالب أولي النهى (٣١٧/٦).

⁽١) المغني (٢٩/٩)، الفروع (١٠/٣٧٨)، الإنصاف (١٠/٣٦٨)، مطالب أولي النهى (٣١٧/٦).

⁽٢) الإنصاف (١٠/٣٦٨).

⁽٤) الفروع (٣٧٨/١٠)، الإنصاف (٣٦٨/١٠)، فقد نقل جعفر عن بعض الأصحاب معلّقًا على قول الإمام أحمد عجش: "كأنه لم يكرهه".

⁽٥) الإنصاف (١٠/٨٦٠)، كشاف القناع (٦/٤١).

⁽٦) المغنى (٢٩/٩)، كشاف القناع (٢/١٩٥-١٩٥)، مطالب أولى النهى (٢١٧/٦).

⁽٧) الموضوعات؛ لابن الجوزي (٣٤/٣)، المغني عن الحفظ والكتاب (٢/٥٥).

ولذا فرّع الحنابلة على هذه المسألة؛ ما انتفت فيه علة الكراهة؛ مما لا مضرة فيه ولا نفع؛ كيسير طين؛ فإنه لا يكره؛ لأن الأصل فيه الإباحة، ومناط الحكم الذي لأجله كُره الضرر، وعليه عُلّق الحكم (1)، والله أعلم.



(١) المراجع السابقة، يُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقي (١٠/١٠)، المجموع (٣٧/٩).

تنبيه: حرى بعض من كره أكل الطين على الاحتجاج بالأحاديث في الباب، وهو وإن نقل كلام من جزم بأنها لا تصح الأحاديث في الباب، إلا أنّه رأى ذلك غير لازم لنفي وجود حسنه، وما قلَّ رتبة عنه؛ مما يسوّغ معه الاحتجاج بالأحاديث في الباب -بحسب قوله-، الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة (١٠٨).

المطلب الثاني: كراهة قطع السدر

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

قال الإمام أحمد على في رواية أبي طالب -وقد سأله عن قطع النخل-: (لا بأس به؛ لم نسمع في قطع النخل شيئًا)، قيل له: فالنَّبق (١)؟ [قال:](٢) (ليس فيه حديث صحيح، وما يعجبني قطعه، قلت له: إذا لم يكن فيه حديث صحيح فلم لا يعجبك؟ قال: لأنّه على كل حال قد جاء فيه كراهته، والنخل لم يجر فيه شيء)(٣).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:

عن عبد الله بن حبشي هيئف (٤)، قال: قال رسول الله عليه: «من قطع سدرة صوب الله رأسه في النار»(٥).

حكم الإمام أحمد على الأحاديث في كراهة قطع السدر: غير ثابتة؛ نقله أبوطالب (٢).

(۱) النَّبق: بفتح النون وكسر الباء، وقد تسكن: جمع نبقة، وهو ثمر السدر؛ فالسدر شجره، مقاييس اللغة (٣٨٢/٥)، النهاية في غريب الحديث والأثر (٥/٥)، لسان العرب (٤/٤)، الكليات (٣٣٢).

(٢) ليست في الأصل.

(٣) القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (١٤٨)، عن مقدمة "المجرد"؛ للقاضي، يُنظر: العدة؛ لأبي يعلى (٣) القواعد (٤٨٧)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (٢٦٩-٢٦٩)، المسودة (٤٨٧).

كما رواها عن الإمام أحمد هِشَّم: إسحاق بن منصور، وابن هانئ، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٤٨٦٥/٩)، مسائل ابن هانئ (١٨١/٢).

(٤) هو عبد الله بن حبشي الخثعمي، أبو قُتَيْلة. صحابي، سكن مكة. ورَوَى أحاديث في فضائل الأعمال، وفي قطع السدر، يُنظر: الاستيعاب (٨٨٧/٣)، أسد الغابة (٢١٠/٣)، الإصابة (٤/٢٤)، ضبط من غبر (١٥٣).

(٥) رواه أبو داود (٧/٣٢٥)، برقم: (٥٢٣٩)، كتاب الأدب، باب في قطع السدر، وضعفه الطحاوي في "مختصر اختلاف العلماء" (٣٩١/٤)، وحوّد إسناده لشواهده الألباني في "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (١٧٣/٢- ١٧٣/٥)، يُنظر: الحديث الحسن لذاته ولغيره (٢٣٠٣/٥).

تنبيه: لم يفرِّق الإمام أحمد هِ شَمِّ بين سدر الحرم، وغيره، كما في "مسائل إسحاق بن منصور الكوسج" (٢٤/٦) وللسيوطي رسالة وسمها بــ: "رفع الخدر عن قطع السدر" ضُمنت "الحاوي للفتاوي" (٢٤/٦)، قال فيها: "الأولى عندي في تأويل الحديث: أنَّه محمول على سدر الحرم".

(٦) العدة؛ لأبي يعلى (٤/١١٧٩/١-١١٨١، ١٢٤١)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (٤/٢٦-٢٠٠)، العلل المتناهية

ثالثًا: منزلت المسألت في مذهب الإمام أحمد عليه:

كراهة قطع السدر: قول جماعة من الحنابلة(١).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

يمكن تخريج الأقوال في المسألة بناء على جادة الحنابلة في التعامل مع نصوص الإمام أحمد على على قولين (٢):

القول الأول: كراهة قطع شجر السدرة؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على نقلها أبو طالب (أ)، حكما هو نص المسألة –، وإسحاق بن منصور ((أ)، وهو ظاهر رواية ابن هانئ ((1))، واختارها جماعة من الحنابلة ((1)).

القول الثاني: إباحة قطع شجرة السدرة؛ وهو رواية محتملة عن الإمام أحمد على القول الثانية: إباحة قطع شجرة السدرة؛ وهو رواية محتملة عن الإمام أحمد على المنابلة (٨).

^{= (}١٦٧/٢-١٦٨)، المسودة (٤٨٧)، الآداب الشرعية (٤٤٣/٣)، يُنظر: الضعفاء؛ للعقيلي (٤/٩٥/٥)، المنار المنيف (١٢٧).

ولم يصحّح جمع من الحفاظ في الباب حديث، يُنظر: التحديث بما قيل: لا يصح فيه حديث (١٧٤).

⁽١) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٢١٤/٣).

⁽٢) يُنظر: الآداب الشرعية (٣/٤٤٤).

⁽۳) فتح الباري؛ لابن رحب ($(7 \times 1 \times 1)$)، مناقب الشافعي؛ للأبري ($(7 \times 1 \times 1)$).

⁽٤) العدة؛ لأبي يعلى (٤/١١٧٩/١-١١٨١، ١٢٤١)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (٤/٢٦٩-٢٧٠)، المسودة (٤٨٧).

⁽٥) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٩/٥٨٥).

⁽٦) مسائل ابن هانئ (١٨١/٢)، الآداب الشرعية (٤٤٤/٣)، وقد قال: "سألته -يعني: الإمام أحمد- عن السدرة تكون في الدار فتؤذي؛ أتقطع؟ قال: لا تقطع من أصلها، ولا بأس أن تقطع شاحاتها".

⁽٧) يُنظر: فتح الباري؛ لابن رجب (٢١٤/٣).

⁽٨) يُنظر: الآداب الشرعية (٣/٤٤٤)، ذكرته قولاً لاحتمال ذكره بعض الأصحاب، وقد جَمَع بين تضعيف الإمام أحمد على أحمد على أحد طريقتين؛ بناء على طريقة الإمام على النظر في النظر في الحديث الضعيف:

الطريقة الأولى: أن نصوصه تدل على كراهة القطع، وتضعيفه للحديث يدل على إباحته؛ فيكون عنه في المسألة روايتان.

الطريقة الثانية: أن نصوصه تدل على كراهة القطع، والحديث الضعيف يحتج به أحمد على أه مثل هذا، إذا لم

خامسًا: أدلم الحنابلم في المسألم:

استدل الحنابلة القائلون بكراهة قطع السدر بـ:

قول النبي عَيَالَةِ: «من قطع سدرة صوّب الله رأسه في النار»(١).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الله بالحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على الحديث الذي ضعفه، ولعمله أسبابٌ؛ منها ما صرّح به، ومنها ما أشار إليه بعض الحنابلة؛ والأسباب هي:

السبب الأول: الاحتياط؛ فلما خلا الباب من خلاف الحديث المرسل، ولم يأتِ فيه ما يدفعه؛ عمل الإمام أحمد على بموجبه؛ فصرّح به في رواية أبي طالب، وقال: (ليس فيه حديث صحيح، وما يعجبني قطعُه)، قال أبو طالب: (إذا لم يكن فيه حديث صحيح فلم لا يعجبك؟ قال: لأنّه على كل حال قد جاء فيه كراهة) (٢).

فيبدو أنه ارتأى العمل بموجبه لمّا لم يأتِ في الباب سواه؛ لذا عمل به احتياطًا، وهذا السبب نستوحيه من ظاهر كلام بعض الحنابلة؛ كابن الجوزي، فلما نقل عن الإمام عَلَيْمُ أنه لا يُثبت شيئًا في الباب، قال: (وكان بعد هذا يكره قطعه) (٣)؛ فكأنّه كرهه احتياطًا للحديث، مع عدم تصحيح الأحاديث فيه.

السبب الثاني: أنَّ الحديث في الباب مرسل (عُ)، وقانون أحمد عِلْثَ العمل بــه؛ إذا لم يأتِ في الباب ما يدفعه (٥).

⁼ يكن في الباب غيره؛ فتكون الرواية عنه واحدة.

وزاد احتمالاً: أنَّ أحمد هِشِمْ متى ضعف خبرًا، فينبغي أن يخرَّج العمل به في مثل هذا الحديث على العمل به في الترغيب والترهيب، يُنظر: الآداب الشرعية (٤٤٤/٣).

⁽۱) سبق تخریجه (ص:۸۲۵).

⁽٢) العدة؛ لأبي يعلى (١١٧٩/٤-١١٨١، ١٢٤١)، التمهيد؛ لأبي الخطاب (٢٦٩/٤-٢٧٠)، المسودة (٤٨٧).

⁽٣) العلل المتناهية (٢/٧٦ ١-١٦٨).

⁽٤) يُنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقى (٢٣١/٦)، عون المعبود (١٠٣/١)، سلسلة الأحاديث الصحيحة (١٧٤/٢).

⁽٥) فتح الباري؛ لابن رجب ((7×1))، الآداب الشرعية ((7×1)).

السبب الثالث: أنّ قطع السدرة مظنة العقوبة في الدنيا؛ وهذا السبب لمصير أحمد على الله القول بكراهة قطع السدرة قد صرّح به؛ فقال: (قلّ إنسان فعله إلا رأى ما يكره في الدنيا)(١).

وهذا السبب في عمل الإمام أحمد على الحديث يفتح بابًا في اعتبار ضعيف الحديث متى ما وافقت بابًا من أبواب المجرّبات، وحرت وفق أصول التشريع، والله أعلم.



⁽١) فتح الباري؛ لابن رجب (٢١٤/٣).

المبحث السادس عشر المسالة التي بناها الإمام أحمد المسألة التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف فيمن نذر معصية، فعليه كفارة يمين

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عُكْم:

قال الإمام أحمد على أله عن قول من يقول: والنذر نذران، فنذر للله عز وجل، ونذر للشيطان؛ فما كان لله عز وجل ففيه الوفاء، وما كان لله عز وجل ففيه الوفاء، وما كان لله عز وفاء فيه ولا كفارة) –، قال: (النذر للشيطان: هي المعصية، وعليه الكفارة؛ وفيه: حديث الميّاج (۱)(۱)، وحديث عائشة على عائشة على عديث الزهري (۱)(۱).

⁽۱) هو الهياج بن عِمْران بن الفصيل التميمي البرجمي، من بني تميم. تابعي معروف. من أهل البصرة. اختلف في توثيقه، قليل الحديث، يُنظر: الطبقات الكبرى (۱۲/۵)، الإصابة (۸۸/٤)، الثقات (٥١٢/٥)، تمذيب التهذيب (۸۹/۱۱)، إكمال تمذيب الكمال (١٨٦/١٢).

⁽۲) رواه عبد الرزاق (۲۸/۳۸)، برقم: (۱۰۸۱۹)، كتاب الأيمان والنذور، باب لا نذر في معصية الله، وأحمد (۲۱/۸۰/۳۳)، برقم: (۱۹۸٤٦)، واللفظ له، والطبراني في "الكبير" (۲۱۷/۱۸)، برقم: (۲۰۷۲)، والبيهقي (۲۲/۱۸)، برقم: (۲۰۷۲).

ونصّه: عن الهياج بن عمران البرجمي، أنّ غلامًا لأبيه أبق، فجعل لله تبارك وتعالى عليه إن قدر عليه أن يقطع يده، قال: فقدر عليه، قال: فبعثني إلى عمران بن حصين، قال: فقال: "أقرئ أباك السلام، وأخبره أنّ رسول الله على كان يحث في خطبته على الصدقة، وينهى عن المثلة؛ فليكفر عن يمينه، ويتجاوز عن غلامه، قال: وبعثني إلى سمرة، فقال: أقرئ أباك السلام، وأخبره أنّ رسول الله على كان يحث في خطبته على الصدقة، وينهى عن المثلة؛ فليكفر عن يمينه ويتجاوز عن غلامه".

قال البيهقي: "إسناده موصول؛ إلا أن الأمر بالتكفير عن يمينه موقوف فيه على عمران وسمرة"، بتصرف، يُنظر: تهذيب السنن (٨٣/٩-٨٤)، التحجيل (٥٩٥-٥٦٠)، -يأتي مزيد إثراء في إيراد من صححه من الحفاظ قريبًا-.

⁽٣) حديث الزهري بدلٌ من حديث عائشة؛ لأن حديث الزهري هو حديث عائشة، فإنّ الزهري رواه عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، عن عائشة هيئ .

⁽٤) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٥/٢٤٦٣-٢٤٦٣).

كما رواها عن الإمام أحمد عُمِلِثِمَّ: محمد بن الحكم، وأبو طالب، ومهنا، وإسماعيل بن سعيد الشالنجي، وحنبل، يُنظر: المغني (٢٣/١٠)، الفروع (٢٦/١١، ٨٨)، المبدع (١٢٤/٨)، الإنصاف (٢٣/١١)، مسائل مهنا

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السُّ المسألة عليه:

عن عائشة هِيَّكُ ، أن رسول الله عَيَّكَ قال: «لا نذر في معصية الله، وكفارته كفارة عين» (١).

حكم الإمام أحمد على الحديث: منكر؛ فقد قال في رواية حنبل: (هذا حديث منكر)^(۲).

^{= (}۸۲۲/۲)، مسائل الشالنجي (۱۸۳).

⁽١) رواه أبو داود (٥/١٨١)، برقم: (٣٩٠٠)، كتاب الأيمان والندور، باب ما جاء في الندر في المعصية، والترمذي (٣/٥٥)، برقم: (١٥٢٨)، أبواب الندور والأيمان، باب ما جاء عن رسول الله على أن لا ندر في معصية، والنسائي (٢٠٢٧)، برقم: (٢٨٣٥)، كتاب الأيمان والندور، باب كفارة الندر، وابن ماجه (٣/٢٠٥)، من برقم: (٢١٢٥)، أبواب الكفارات، باب الندر في المعصية، وأحمد (٣٤/٣٠٦-٤٠٤)، برقم: (٢١٠٩٨)، من طريق: يونس، عن الزهري، عن أبي سلمة، عن عائشة على المعنى فهو ضعيف؛ ضعفه الخطابي في "معالم السنن" (٤٠٤٥)، وابن عبد البر في "التمهيد" (٢٤/٦)، (٢٦/٦)، و "الاستذكار" (٥/٨٥)، وأعله ابن حجر في "فتح الباري" (١٨/١١)، جرى على ذلك جماعة من الحفاظ، بل حكى بعضهم اتفاق المحدثين على ضعفه؛ كالنووي في "روضة الطالبين" (٣٠٠٠٣)، يُنظر: تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٥/٨٥)، وتعقبه ابن حجر في "التلخيص" (٤٢٢٤) فقال: "قد صححه الطحاوي، وأبو علي بن السكن، فأين الاتفاق؟!" وممن صححه اليضًا - الألباني في "الإرواء" (٨/٤١)، يُنظر: البدر المنير (٩/٨٥) والتلخيص الحبير (٤/٢٥).

⁽٢) تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٥٩/٥)، الفروسية (٢٦٢)، هذا نصّ ابن القيم، وزاد ابن عبد الهادي: "وزعموا أنّ الزهري رواه عن سليمان بن أرقم".

وفي هذا بيان سبب تضعيف الإمام أحمد على للحديث: وأنه التدليس؛ فبيَّن التدليس بأن الزهري لم يسمع هذا الحديث من أبي سلمة؛ وإنما سمعه من سليمان بن أرقم، عن يحيى بن أبي كثير، عن أبي سلمة؛ بدليل رواية من روى بذكر الواسطة بين الزهري وأبي سلمة، قال أبو داود: "سمعت أحمد، يقول: أفسدوا علينا حديث الزهري، ويعني: هذا الحديث]، قالوا: عن سليمان بن أرقم، يعني: قالوا: عن الزهري، عن سليمان بن أرقم، عن يحيى بن أبي كثير، عن أبي سلمة، فقيل لأحمد: فيصح عندك إفساد الحديث، وإنما رواه يعني: ابن أبي أويس؟ قال أحمد: أيوب، -يعني: ابن سليمان - كان أمثل منه".

فهذا النصّ من الإمام أحمد هِشِهُ بيان لعلة نكارة الحديث، وكشف للتدليس في إسناده؛ ولمّا قيل له: إن تلك الرواية جاءت من طريق إسماعيل بن أبي أويس، فهل تعتمد روايته في إنكار رواية من روى بدون ذكر الواسطة؟

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد الله عنه عنه الم

انعقاد نذر المعصية، والواجب فيه حال عدم فعله كفارة يمين: قول جمع من الحنابلة (١)، وهي المذهب (٢).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد حُّكُّ:

أجمع العلماء على أنه لا يجوز الوفاء بنذر المعصية (٣).

ثم اختلف الحنابلة في انعقاد نذر المعصية إذا نُذرَ، وما يجبُ فيه؛ على أقوال ثلاثة:

القول الأول: أنه ينعقد، ويجب فيه كفارة يمين إذا لم يفعله؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الأول: أنه ينعقد، ويجب فيه كفارة يمين إذا لم يفعله؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على أنه ينعقد بن الحكم (0)، وعمد بن الحكم وأبو طالب (0)، ومهنا (0)، وإسماعيل بن سعيد الشالنجى (0)، وحنبل (0)، واختارها جمع من

⁼ ذكر حينها أنّ أيوب بن سليمان بن بلال -وهو أحسن حالاً من ابن أبي أويس كلاهما رويا الحديث بذكر الواسطة؛ وذكر أنّ هذه الرواية قد أبانت علة الحديث؛ فأفسدته، السنن؛ لأبي داود (١٨٤/٥)، مسائل أبي داود (١٨٤/٥)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٥/٥٥)، منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث (٢/٢٧) تنظر: السنن الكبرى؛ للبيهقي (١١٨/١-١١٥)، فتح الباري (١١/٧١٥).

وعلى كلِّ؛ فإن الحديث ضعيف عند جماعة أهل العلم بالحديث -قاله ابن عبد البر-، التمهيد (٩٦/٦).

⁽۱) شرح الزركشي (۹/۷)، الإنصاف (۱۲۲/۱).

⁽۲) المغني (۰/۰)، الفروع (۱/۱۲، ۷۹)، شرح الزركشي (۱۹۹/۷)، المبدع (۱۲٤/۸)، الإنصاف (۲) ۱۲۵/۱)، الفناع (۲/۵۲۱)، شرح منتهى الإرادات (٤٧٤/٣)، المنح الشافيات (۲/۵/۲).

⁽۳) مراتب الإجماع (۱۲۱)، المغني (۱۰/۰)، الفروع (۲۱/۱۱)، شرح الزركشي (۱۹۸/۷)، الإنصاف (۳) (۲۲/۱۱).

⁽٤) المغنى (١٠/٥)، الفروع (١١/٧٦)، المبدع (١٢٤/٨)، الإنصاف (١٢٢/١).

⁽٥) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٥/٢٤٦٣-٢٤٦٣).

⁽٦) الفروع (١١/٧٦).

⁽٧) الفروع (١١/٨٨)، المبدع (١٢٤/٨)، الإنصاف (١٤٧/١١).

⁽٨) مسائل مهنا (٢/٢٢)، الفروع (١١/٧٩).

⁽٩) مسائل الشالنجي (١٨٣)، الفروع (٢٦/١١)، المبدع (٢٢/٨).

⁽١٠) المغني (١٠/٢٣).

الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في غير العبادات الحنابلة (١)، وهي المذهب (٢)، ومن مفر داته (٣).

القول الثاني: أن النذر لا ينعقد إذا لم يفعله، وهو لاغ، ولا شيء عليه؛ وهو روايـــة مخرّجة عن الإمام أحمد عليه الله عليه عنه الإمام أحمد عليه الله عليها عليها عليها عليها الله عليها عنها الإمام أحمد عليه الله عليها عنها الله عليها عنها الله عليها عنها الله عليها عليها الله عليها الله عليها عنها الله عليها الله عليه عليها الله عليها الله عليها الله عليها الله عليها الله علي

القول الثالث: عليه الكفارة مطلقًا؛ سواء فعل ما نذره أو لا^(١)؛ وهو احتمال لبعض الحنابلة^(٧).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بوجوب الكفارة في نذر المعصية بما يأتي:

الدليل الأول: حديث عائشة عِينَ ، أنّ رسول الله ﷺ قال: «لا نذر في معصية الله، وكفارته كفارة يمين» (^).

⁽١) شرح الزركشي (٩/٧)، الإنصاف (١٢٢/١).

⁽۲) المغني (۰/۰)، الفروع (۷۱/۱۱، ۷۹)، شرح الزركشي (۱۹۹/۷)، المبدع (۱۲٤/۸)، الإنصاف (۲/۵۲۱)، الإنصاف (۲/۵۲۳)، شرح منتهى الإرادات (٤٧٤/٣)، المنح الشافيات (۲/۵/۲).

⁽٣) الإنصاف (٢١/١١)، المنح الشافيات (٢/٥٢٧).

⁽٤) الإنصاف (١٢/١١).

⁽٥) المغني (١٠/٥)، الفروع (١٦/١١)، شرح الزركشي (١٩٨/١-١٩٩١)، الإنصاف (١٢٢/١١)، قال ابن مفلح: "نقل حنبل عن الحسن فيمن نذر يهدم دار فلان: "يكفر يمينه"، قال الإمام أحمد على اليس عليه كفارة؛ يمترلة من قال: غلام فلان حر؛ لأن النبي على قال: "لا نذر فيما لا يملك"، فهذا مما لا يملك، وإن كفر فهو أعجب إلي"، وقد نقلها جمع من الأصحاب، وفي نقل ابن مفلح إضافة على نقل غيره، وقد نقل الموفق عن الإمام على من رواية حنبل أنّ في نذر المعصية: الكفارة لا غير، المغني (٢٣/١٠).

وممن نقلها أبو بكر عبد العزيز، وقال بعدها: "الكفارة أولى؛ لقول النبي على: "لا نذر في معصية، ولا نذر فيما لا يمك وممن نقلها أبو بكر عبد العزيز، وقال بعدها: "كذا قال، وهذا الخبر لم أحده، ولا يصح"؛ يعني: خبر المسألة، وهو غريب على مثله!، والله أعلم.

⁽٦) نقل مهنا عن الإمام أحمد عِلْمَاهُ: "إن فعل المعصية لم يُكفِّر"، الفروع (١١/٧٩).

⁽۷) مختصر الخرقي (۱۵۳)، المغني (۱/۷)، شرح الزركشي (۲۰۲/۷)، الإنصاف (۱۲۳/۱۱)، يُنظر: فتح الباري (۷) مختصر الخرقي (۵۸۷/۱۱).

⁽۸) سبق تخریجه (ص:۸۷۰).

الدليل الثاني: حديث عمران بن حصين عمين عمين عمين عمين الله عليه يقول: «النذر نذران: فما كان من نذر في طاعة الله فذلك لله وفيه الوفاء، وما كان من نذر في معصية الله فذلك للميطان ولا وفاء فيه، ويكفره ما يكفر اليمين»(٢).

الدلیل الثالث: ما ورد عن جماعة من الصحابة هیشنه $(^{7})$ ؛ کابن مسعود $(^{2})$ ، وابن و عباس $(^{6})$ ، وعائشة $(^{7})$ ، وعمران بن حصین، و معرة بن جندب $(^{(7)})$.

الدليل الرابع: القياس على اليمين (^)؛ لأنّ النذر عقدة لله تعالى بالتزام شيء، واليمين: عقد يمين بالله، ملتزمًا بشيء، بل إنّ النذر آكد (٩)؛ فلما كانت اليمين على المعصية توجب

⁽۱) هو عمران بن حصين بن عبيد بن خلف الخزاعي الكعبي، أبو نجيد. كان من فضلاء الصحابة وفقهائهم. أسلم عام خيبر، وغزا مع رسول الله على غزوات. بعثه عمر هيئنه إلى البصرة ليُفقه أهلها، استقضاه عبد الله بن عامر على البصرة، فأقام قاضيًا يسيرًا، ثم استعفى فأعفاه. وكان ممن اعتزل الفتنة؛ فلم يقاتل فيها، توفي سنة (٤٨هـ) يُنظر: الاستيعاب (٩/٨٥-٥٨)، الأعلام (٥/٧٠).

⁽٢) رواه النسائي (٢٨/٧)، برقم: (٣٨٤٥)، كتاب الأيمان والنذور، باب كفارة النذر، وهو ضعيف؛ لانقطاعه، السنن الكبرى؛ للبيهقي (١٢١/١٠)، وصححه الألباني في "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (٨٦٣/١).

⁽٣) المغني (١٠/٥)، المبدع (١٢٤/٨).

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق (٤٣٣/٨)، برقم: (١٥٨١٣)، وابن أبي شيبة (٦٧/٣)، برقم: (١٢١٦١)، وإسناده لا بأس به، التحجيل (٥٥٩).

⁽٥) أخرجه ابن أبي شيبة (٣/٣)، برقم: (١٢١٨٥)، والبيهقي (١٢٤/١)، برقم: (٢٠٠٧٩)، وصححه، ورجحه موقوفًا أبو حاتم وأبو زرعة الرازيان، العلل؛ لابن أبي حاتم (١٥١/٤)، وصححه ابن حجر في "الفتح" (١٥١/١٥) -أيضًا-، والألباني في "الإرواء" ٢١١/٨)، يُنظر: معرفة السنن والآثار (٢٠١/١٤)، المحرر في الحديث (٢٣/١١)، التحجيل (٥٥٥-٥٠٠).

⁽٦) أخرجه البيهقي (١١٨/١٠)، برقم: (٢٠٠٦٠).

⁽۷) رواه عبد الرزاق (۸/۳۳)، برقم: (۱۹۸۹)، كتاب الأيمان والنذور، باب لا نذر في معصية الله، وأحمد (۷) رواه عبد الرزاق (۱۹۸۶۸)، برقم: (۱۹۸۶۸)، واللفظ له، والطبراني في "الكبير" (۲۱۷/۱۸)، برقم: (۱۹۸۶۸)، والبيهقي (۱۲۲/۱۰)، برقم: (۲۰۰۷۱)، وقوّاه عنهما، كما قواه ابن حجر في "الفتح" (۷/۹۰۷)، يُنظر: التحجيل (٥٦٥-٥٦).

⁽۸) يُنظر: المغني (۲/۱۰).

⁽٩) فتح الباري (١١/٥٨٧).

الكفارة؛ كان ذلك في النذر آكد(١).

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد الشحيث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد على بموجب الحديث، (رواه، وبنى عليه مذهبه، واحتج به) (۲)، ومع هذا أنكره في رواية حنبل (۳)، ولم أقف على تصريح له بسبب العمل به؛ ويُحتمل لعمله بـــه أسباب؛ هي:

السبب الأول: تحسين الحديث بشواهده (٤)؛ وهذه طريقة بعض الحنابلة (٥)، ونسبوها سببًا لعمل الإمام أحمد على بموجب الحديث، وحكوا عنه أنّ (هذه الآثار قد تعددت طرقها، ورواها ثقات)(٦).

السبب الثاني: ثبوته عن جماعة من الصحابة ويُسْعُه $(^{V})$ ؛ وهو المأثور عنهم في السبب حمَلَ جمعًا من الحنابلة على القول بموجب الحديث $(^{9})$.

السبب الثالث: قول جماعة ممن قدّم الإمام أحمد على واتبع طريقتهم، إن لم يكن قول أكثرهم (١٠٠)؛ وممن ذهب إليه: إبراهيم النخعي؛ وقد روى الإمام أحمد على بسنده إليه: أنه سئل عن رجل نذر أن يشرب الفضيخ؟ فقال: (يُكفّر عن يمينه، ولا يشربها)(١١)؛ وقد

⁽١) الكافي (٢١٣/٤)، المبدع (٨/٢٤).

⁽٢) الفروسية (٢٦٢)، يُنظر: مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٥/٣٤٦)، الجامع؛ الترمذي (٣/٥٦)، المنتقى؛ للمجد ابن تيمية (٨٤٨)، تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٥/٥)، تمذيب السنن (٩/٨)، المبدع (٨٤/٨).

⁽٣) تنقيح التحقيق؛ لابن عبد الهادي (٥/٥٥)، الفروسية (٢٦٢).

⁽٤) يُنظر: أضواء البيان (٥/٢٤٠).

⁽٥) هذیب السنن (4/4)، شرح الزرکشی (4/4).

⁽٦) تمذيب السنن (٨٤/٩)، ويُنظر: تحفة الأحوذي (١٠٣/٥).

⁽٧) السنن؛ الترمذي (٢/٥٦/٣)، يُنظر: المسالك في شرح موطأ مالك (٣٩١/٥)، فتح الباري (١٥/١١)، بل قال السنن؛ الترمذي (١٩١/٥)، يُنظر: المسالك في شرح موطأ مالك (٣٩١/٥)، فتح الباري (١٥/١١)، بل قال السنن؛ الترمذي (١٥/١١)، يُنظر: المسالك في شرح موطأ مالك (٣٩١/٥)، فتح الباري (١٥/١١)، بل قال

⁽٨) يُنظر: الرد على السبكي (١/٣٦٠، ٣٦٧).

⁽٩) يُنظر: فتح الباري (١١/٥٨٧).

⁽۱۰) يُنظر: التمهيد (٦/٦٩-٩٧).

⁽١١) أخرجه أحمد في "الأشربة" (٥٨)، برقم: (١٣٩)، من طريق هشيم، عن مغيرة، عن إبراهيم؛ ورجاله كلهم ثقات أثبات، لكن كلاً من: هشيم، ومغيرة، مدلس شديد التدليس، ويكثر تدليس مغيرة في روايته عن إبراهيم؛

كان في طريقة الإمام أحمد عِلِينَ أنه يعرف للنجعي قدره وفقهه (١).

كما أنه المنقول عن سفيان الثوري؛ واحتجّ سفيان بالحديث ($^{(1)}$)، وكذا كان حال أحمد هم الثوري؛ فقد كان حسن الرأي به، مقدّمًا له، وقد قال: (ما يتقدمه في قلبي أحد، ثم قال: تدري من الإمام؟ الإمام سفيان الثوري) ($^{(1)}$)، وقد نقل عن ابن عيينة قوله: (لن ترى عيناك مثل سفيان حتى تموت)، قال: (هو كما قال) ($^{(1)}$)، بل لربما أحذ بقوله، وقد قال: (بقول سفيان آخذ) فجعل قوله مرجحًا بين الأقوال حال الاختلاف، وقدّمه في علم أهل الكوفة ($^{(1)}$).

السبب الرابع: الاحتياط؛ ففي القول بموجب الحديث مزيد احتياط، وورع لائــق بطريقة الإمام أحمد على سيما وهو مُطّلع على اختلافهم في الكفارة، فقد قال في روايــة مهنا -في النذر للقبور-: (هو للمصالح ما لم يعلم ربه؛ وفي الكفارة الخلاف)(٧).

ففي الأخذ بالكفارة احتياط؛ لأنّ الأمر مقدّم على الإباحة؛ للاحتياط في الخروج من على الإباحة؛ للاحتياط في الخروج من علمة الطلب (^(A))؛ فمن أخرج الكفارة عن نذر المعصية، فقد برئ من المطالبة بحا باتفاق الجميع، ومن لم يخرجها بقي مطالبًا بها على قول الموجب لها (^(P))، والله أعلم.

⁼ لذا فالأثر ضعيف.

⁽١) يُنظر: تاريخ أبي زرعة الدمشقي (٣٩٤)، فقد كان الإمام أحمد عَمِثْ مُقدّمًا لإبراهيم، حَسَنَ الرأي فيه، قال أبو زرعة: "سمعت أحمد بن حنبل يُسأل عن سفيان، ومالك إذا اختلفا في الرأي، قال: مالك أكبر في قلبي، قلت: فمالك والأوزاعي؟ قال: مالك أحب إلي، وإن كان الأوزاعي من الأئمة، قيل له: فمالك وإبراهيم؟ قال - كأنه شنعه -: ضعه مع أهل زمانه"، يعني: لا تُجاوز مالكًا أهلَ زمانه، وظاهر قوله: تقديمٌ لإبراهيم، من غير إقلال بمالك، وهذه طريقة فاضلة في التقويم والنظر في حال الرجال، -ويأتي قريبًا رأي أحمد عَمِثُ في سفيان-.

⁽۲) معالم السنن (۶/٤)، تمذيب السنن (۸٤/۹)، يُنظر: شرح السنة؛ للبغوي (۱۰/۳۳)، المنتقى؛ للباجي (۲۱/۳).

⁽٣) يُنظر: تاريخ بغداد (١٠/١٠).

⁽٤) بحر الدم (٦٥).

⁽٥) مسائل ابن هانئ (٢١٣/٢).

⁽٦) مسائل ابن هانئ (٢/٣/٢)، تاريخ بغداد (٢٣٣/١٠).

⁽٧) الفروع (١١/٨٧).

⁽٨) يُنظر: حاشية العطار على شرح الجلال المحلي (٢/٣/٢)، مذكرة في أصول الفقه (٣٨٨).

⁽٩) أضواء البيان (٥/٠٤٠).

المبحث السابع عشر المسألة التي بناها الإمام أحمد المسألة التي بناها الإمام أحمد على على إنسان حق على حديث ضعيف فيمن كان له على إنسان حق فلا يأخذه بنفسه

أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِسَّ:

سأل إسحاق بن منصور الإمام أحمد على عن قول النبي عَلَيْقِ: «أَدّ الأمانــة إلى مــن ائتمنك»؟ فقال: (لا يأخذ إذا وقع له في يديه مالاً، قال: إذا كان غصب منه مالاً)(1).

ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد السَّم المسألة عليه:

قال رسول الله ﷺ: «أد الأمانة إلى من ائتمنك، ولا تخن من خانك»(١).

حكم الإمام أحمد على الحديث: اختلفت الرواية عنه في حُكْمِه عليه، على روايتين:

⁽¹⁾ مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٩/٥٢٥-٤٧٢٦).

كما رواها عن الإمام أحمد هِلِلْهُ: صالح، وحنبل، يُنظر: مسائل صالح (١١٣/٢)، الفروع (٢٢٥/١١).

⁽۲) رواه أبو داود (٥/٤/٣)، برقم: (٣٥٣٤)، كتاب البيوع، باب في الرحل يأخذ حقه من تحت يده، والترمذي (٢/٥٥٥)، برقم: (١٢٦٤)، أبواب البيوع، باب، وأحمد (٢/١٥٠)، برقم: (٤٩٣/٦)، وهو ضعيف، ضعفه الشافعي، نقله البيهقي في "السنن الكبرى" (٠/١٥٤)، وابن حزم في "الحلى" (٤٩٣/٦)، و لم يصحح ابن الجوزي في "العلل المتناهية" (٢/٢٠١-٣٠) شيئًا من طُرقه، كما ضعّفه ابن القطان في "بيان الوهم والإيهام" (٣/٤٠٣، ٤٣٥)، (٥/٧٧)، وابن الملقن، البدر المنير (٧/٩٧٦-٣٠)، وابن حجر، التلخيص الحبير (٣/٤/٢-٢١)، ومال جماعة إلى إثباته بمجموع طرقه؛ كالسخاوي في "المقاصد الحسنة" (٢٧-٧٧)، يُنظر: كشف الخفاء (١/٤٨)، والألباني في "إرواء الغليل" (٥/٣٨٦-٣٨٣)، وقال: "الحديث بمجموع هذه الطرق ثابت، فما نُقل عن بعض المتقدمين أنه ليس بثابت، فذلك باعتبار ما وقع له من طرق، لا بمجموع ما وصل منها إلينا، والله أعلم"، وبنحوه في "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (٢/٨٢-٤٨٧)، يُنظر: ابن قيم الجوزية وجهوده في حدمة السنة النبوية وعلومها (7/٤-٤٠).

الرواية الأولى: تضعيفه؛ إذْ أنكره في رواية مهنا(١).

وحُكي عنه قوله: (حديث باطل، لا أعرفهُ عن النبي ﷺ من وجه صَحِيح)(٢).

الرواية الثانية: ثبوته؛ حكاها القاضي أبو يعلى؛ بناءً على احتجاجه به (٣).

ثالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

أن من كان له على إنسان حق، وكان مانعًا له بغير حق، ولم يمكنه أخذه بالقضاء؛ وقَدِرَ له على مال؛ لم يجُزْ له أخذ قدر حقه: قول عامة الحنابلة^(٤)، وهي المذهب^(٥).

رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِسَّ:

لم يختلف الفقهاء في أنه لا يجوز أخذ الرجل حقّه من غيره في حالين، ولو أخذه فيهما بغير إذنه، لزمه رده إليه، وإن كان قدر حقه؛ وهما:

الحالة الأولى: إذا كان الآخر مُقرًّا بالحق، باذلاً له (٦).

الحالة الثانية: إذا كان الآخر مانعًا له لأمر يبيح المنع؛ كالتأجيل، والإعسار (٧).

وقد اختلف الحنابلة في حكم من كان له على إنسان حق، وكان مانعًا له بغير حقّ، و له يمكنه أحذه بالقضاء؛ وقَدِرَ له على مال؛ فهل له أخذ حقّه منه أو لا؟ (^^) على قولين:

⁽١) القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣٩٢).

⁽٢) البدر المنير (٣٠١/٧)، التلخيص الحبير (٢١٤/٣).

⁽٣) القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣٩٢)، و لم أقف على من نسبها لأحد الرواة عن الإمام أحمد على

⁽٤) الهداية (٥٨٣)، الإنصاف (١١/٣٠٨).

⁽٥) الهداية (٥٨٣)، المغني (٢١/٦٠/١٠)، الفروع (٢١/٥١١)، شرح الزركشي (٢١/٧)، القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣٩٢)، المبدع (٢١/٨)، الإنصاف (٢١/٨)، كشاف القناع (٣٥٧/٦)، شرح منتهى الإرادات (٣٧/٣٥)، المنح الشافيات (٢/٧٨)، مطالب أولي النهى (٣٧/٥-٥٣٧).

⁽٦) المغني (١٠/٢٨٧).

⁽٧) المرجع السابق.

⁽٨) المغني (١٠/٧٨٠)، شرح الزركشي (٢١/٧).

القول الأول: أنه لا يجوز؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على الخماعة الجماعة الجماعة والقول الأول: أنه لا يجوز؛ وهو رواية عن الإمام أحمد على المعاقب بن منصور (7)، – كما في نصّ المسألة –، وصالح (4)، وحنبل واختارها عامة الحنابلة (7)، وهي المذهب (7).

القول الثاني: أنه يجوز له أخذ قدر حقّه؛ وهو رواية مخرّجة عن الإمام أحمد عَلَمُنْ (^).

خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

استدل الحنابلة القائلون بأنه لا يجوز أخذ من كان له على إنسان حق، وكان مانعًا له بغير حقٌّ، و لم يمكنه أحذه بالقضاء؛ وقَدِر له على مال له بما يأتي:

الدليل الأول: قول الرسول عَيْكَ : «أدّ الأمانة إلى من ائتمنك، ولا تخن من

⁽۱) الهداية (۵۸۳)، شرح الزركشي (۲۱/۷)، المبدع (۲۱۲/۸)، الإنصاف (۲۱۸/۱۱)، ويُنظر: المنح الشافيات (۲۱۸/۲).

⁽٢) الفروع (٢١/٢١)، الإنصاف (٣٠٨/١١)، ويُنظر: مسائل الإمام أحمد التي رواها الجماعة (٣٠٨/١). ١٠٣٧).

⁽٣) مسائل إسحاق بن منصور الكوسج (٩/٥٧٥-٤٧٢٦).

⁽٤) مسائل صالح (١١٣/٢).

⁽٥) الفروع (٢٢٥/١١)، فقد نقل عنه حنبل قوله: "أد إليه ماله الذي ائتمنك عليه".

⁽٦) الهداية (٥٨٣)، الإنصاف (٢٠٨/١١).

⁽۷) الهداية (۵۸۳)، المغني (۲۱/۲۸۰-۲۸۷)، الفروع (۲۱/۰۱)، شرح الزركشي (۲۱/۷)، القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (۳۹۲)، المبدع (۲۱۲/۸)، الإنصاف (۲۱/۸۱)، كشاف القناع (۳۰۷/۳)، شرح منتهى الإرادات (۵۳۷/۳)، المنح الشافيات (۲/۷۸)، مطالب أولي النهى (۳۷/۵۳۷).

⁽٨) الهداية (٥٨٣)، المغني (٢٨٧/١٠)، الفروع (٢١/٥/١١)، شرح الزركشي (٢٢/٧)، القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣٩٢)، الإنصاف (٣٠٩/١)، مطالب أولي النهى (٣٧/٦-٥٣٨).

خرَّج هذا القول أبو الخطاب، وتبعه جماعة من الأصحاب؛ من قول الإمام أحمد على المرتمن: "يجلب ويركب بمقدار ما ينفق على الرهن، والزوجة تأخذ من مال الزوج بمقدار قوتما، وبائع المفلس يأخذ سلعته"، الهداية (٥٨٣)، المغني (٢٨٧/١٠)، شرح الزركشي (٢٢/٧)، الإنصاف (٩/١١).

ويُشكل على هذا التخريج أنّ أحمد على التفريق بينهما؛ لذا فإن المترجح أنه لا يصح التخريج، وهذا من مثارات الغلط في التخريج، يُنظر: مسائل صالح (١١٣/٢-١١٤)، المغني (٢٨٧/١٠)، شرح الزركشي (٢٣/٧ع-٤٢٥)، القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣٩٣-٣٩٣)، المبدع (٢١٣/٨)، الإنصاف (٣٩٣-٣٩٣)، المبدع (٧٨١/٢)، الإنصاف (٣٠٩/١١)، المنح الشافيات (٧٨١/٢).

وجه الاستدلال: أن أخذه من ماله بغير علمه، ولو كان قدر حق يطلبه إياه حيانة؛ فيدخل في عُموم الخبر(٢).

الدليل الثاني: حديث أبي حرة الرقاشي (٣)، عن عمِّه (٤)، أنَّ رسول الله ﷺ قال: «لا يحل مال امرئ إلا بطيب نفس منه» (٥).

الدليل الثالث: أن أحذ حقه من غير جنسه معاوضة بغير تراض، وإن أحذ من جنس حقه؛ فليس له تعيين الحق بغير رضا صاحبه؛ إذ التعيين إليه (٦)؛ فكان من أكل أموال الناس بالباطل.

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد المنه الحديث الضعيف في هذه المسألة:

عمل الإمام أحمد عطي بموجب الحديث الذي أنكره (٧)، ولم أقف على تصريح لــه

⁽١) سبق تخريجه (ص:٨٧٦).

⁽۲) المغنى (۲۸۸/۱)، شرح الزركشي (۲۱/۷)، المنح الشافيات (۲۸۱/۲).

⁽٣) هو حنيفة الرقاشي، وقيل: اسمه حكيم، أبو حُرَّة. ممن اشتُهِرَ بكنيته، ثقة، يُنظر: تمذيب الكمال (٧/٥٦-٥- (٣))، تقريب التهذيب (١٨٤)، ضبط من غبر (٨١).

⁽٤) هو: حنيفة، وقيل: اسمه حكيم بن أبي يزيد، يُنظر: معرفة الصحابة؛ لابن منده (٢٢٤)، معرفة الصحابة؛ لأبي نعيم (٤) هو: حنيفة، وقيل: اسمه حكيم بن أبي يزيد، يُنظر: معرفة الصحابة؛ لأبي نعيم (٤) هو: حنيفة، وقبل: المعابة (٩٠/٢)، أسد الغابة (٩٠/٢)، (٩٠/٢)، توضيح المشتبه (٩٤/٣).

⁽٥) رواه أحمد (٢٩٩/٣٤)، برقم: (٢٠٦٥)، واللفظ له، والدارقطني (٢٤٢٤)، برقم: (٢٨٨٦)، كتاب البيوع، والبيهقي (٢/٦٦)، برقم: (١١٥٤٥)، كتاب الغصب، باب من غصب لوحًا فأدخله في سفينة أو بني عليه والبيهقي (٢٦٦٦)، برقم: (١١٥٤٥)، كتاب الغصب، باب من غصب لوحًا فأدخله في سفينة أو بني عليه جدارًا، فيه أبو حرة الرقاشي ضعفه ابن معين، -قاله: الهيثمي في "مجمع الزوائد" (٣٦٦٦)-، وأبو حاتم الرازي، -قاله: ابن الجوزي في "الضعفاء والمتروكون" (٢٢٢١)، يُنظر: البدر المنير (٣٦٩٦-١٩٨٦)، التلخيص الحبير -قاله: ابن الجوزي في "الإرواء" (٥/٣١)، يُنظر: (٣/١٦١-١١٤)، وصححه الألباني في "الإرواء" (٥/٢٧٩)، و "صحيح الجامع الصغير" (٢٢٦٨/٢)، يُنظر: العلل؛ لابن أبي حاتم (٢/٥/٦) ٢٤٦-٢٤١).

وقد روى الحديث جماعة من الصحابة هِشَخْه؛ كأبي حميد الساعدي، وعمرو بن يثربي، وعبد الله بن عباس، في آخرين.

⁽٦) المغني (٢١٨/١٠)، المبدع (٢١٢/٨)، كشاف القناع (٣٥٧/٦)، شرح منتهى الإرادات (٣٧/٣٥)، المنح الشافيات (٧٨/١٠)، مطالب أولي النهى (٣٧/٦).

⁽٧) يُنظر: زاد المعاد (٥/٥٥).

بسبب عمله به، وقد حرى الحنابلة في توجيه احتجاج الإمام أحمد هِ الله بالحديث، على طريقتين:

الطريقة الأولى: إثباته الحديث؛ فقد حرّج أبو يعلى من استدلاله به رواية عنه بثبوت الحديث؛ وهي طريقة ارتضاها جماعة من الحنابلة؛ كابن اللحام (١)(١).

وعلى هذا النظر يكون الإمام أحمد على قد عمِل بموجب ما صحّ لديه.

الطريقة الثانية: أن الأحاديث عضدته (٣)؛ لذا عمل به؛ فالحديث ضعيف عنده، غير أنه لما اعتضد قوي العمل به؛ وهذه طريقة بعض الحنابلة (٤).

فقد نَقَل عنه احتجاجه للمسألة بحديث: «لا يحل مال امرئ مسلم إلا عن طيب نفس منه» (٥)؛ وعليه فيكون هذا الحديث من جملة العواضد التي قوّت حديث المسألة (٦).

وعلى هذه الطريقة حرت حادة بعض الحنابلة في احتجاجهم بالحديث(٧).

وأخيرًا؛ فإنّ (للفقهاء في هذه المسألة وجوهًا، واعتلالات، ليس هذا موضوع ذكرها) (^^)، وإنما القصد إيرادُ المسألة التي بناها الإمام أحمد على حديث يضعفه، وبيان سبب بنائه، والله أعلم.

⁽۱) هو على بن محمد بن على بن عباس بن فتيان البعلي، ثم الدمشقي الحنبلي. يُعرف بــ: ابن اللحام، وهي حرفة أبيه. فقيه حنبلي، ولد ببعلبك، وبحا نشأ، ثم انتقل إلى دمشق، تفقّه على ابن رجب، وكتب بخطه أكثر كتبه، وكان مُحِبًّا لابن تيمية. وكان شيخًا للحنابلة بالشام مع ابن مفلح، وانتفع الناس به، قال ابن المِبْرد: "ولي بعد ابن رَجَب حلقة المسار بالجامع الأُموي، وكان يعمل فيها مواعيد نافعة ينقل مذهب المخالفين عن كُتُبهِم ويجبر ذلك"، وعين للقضاء؛ فامتنع. من تصانيفه: "القواعد الأصولية"، و "الأخبار العلمية"، و "احتيارات الشيخ تقي الدين ابن تيمية"، و "تحريد العناية في تحرير أحكام النهاية"، توفي سنة (١٠٨هـ)، يُنظر: الجوهر المنضد (١٨هـ)، الفصد الأرشد (٢٣٧/٢)، الضوء اللامع (٥/٣٠٠-٢٣١)، طبقات المفسرين (١/٥٣٥-٤٣٦)، إنباء الغمر (١٧٤/٢).

⁽٢) القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣٩٢).

⁽٣) يُنظر: نيل الأوطار (٥/٥٥٣).

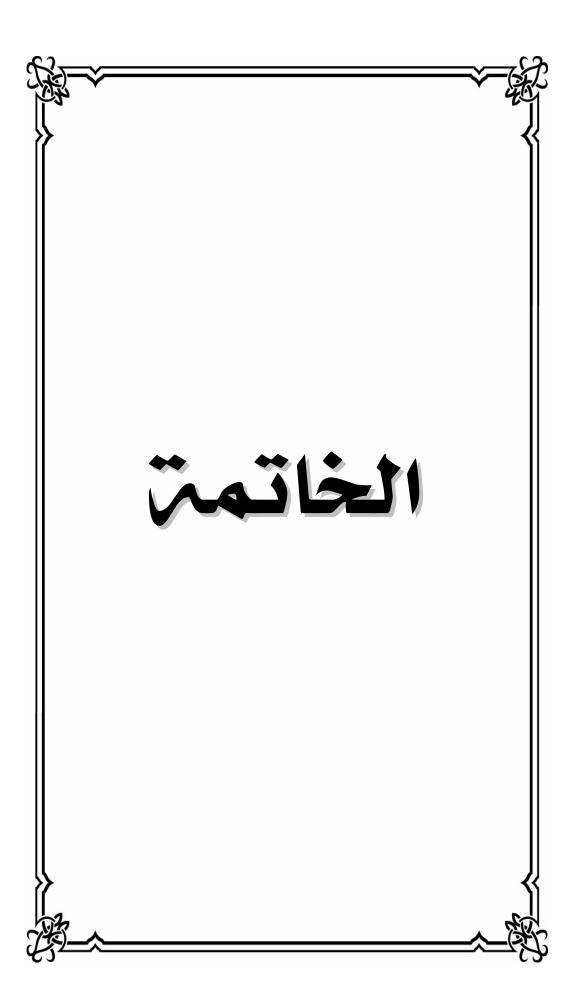
⁽٤) القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣٩٢).

⁽٥) سبق تخريجه (ص:۸۷۹).

⁽٦) يُنظر: شرح الأربعين النووية؛ لابن دقيق العيد (١٠٧)، القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣٩٢).

⁽٧) إغاثة اللهفان (٧/٧/ ٧٠/)، ويُنظر: ابن قيم الجوزية وجهوده في حدمة السنة النبوية وعلومها (٤٣/٣ -٥٠).

⁽٨) شرح الأربعين النووية؛ لابن دقيق العيد (١٠٧).



الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، المحمود أولاً وآخرا، وظاهرا وباطنًا، فله الحمد سبحانه على ما يسر من إتمام هذا البحث، وأعان ووفّق على إنجازه.

وبعد هذا التطواف الطويل بصحبة الإمام أحمد على أشيد بأهم النتائج التي توصلت إليها، والتوصيات التي أرغب بإبدائها.

فأما النتائج فهي في ضمن النُقاط الموضوعية التالية:

الإمام أحمد عطيم، ومنهجه العلمي، وعمله بالحديث الضعيف.

- 1. المترلة العلمية السامقة للإمام أحمد بن حنبل على المتلف هذه المترلة ما احتمع فيه من الشرائط العلمية مما تفرق في غيره، وجمعُه بين الصناعتين الحديثية والفقهية؛ الأمر الذي كان له كبير الأثر في ممارساته الاحتهادية، وأورث منهجًا متميزًا، عُدّ لبنة أولى لمدرسة أهل الحديث؛ والتي جمَعت بين فني الرواية والدراية.
 - ٢. حاجة كثير من كتب المسائل المرويّة عن الإمام إلى دراسة وتحقيق معمّقين.
 - ٣. ثراء المادة العلميّة المنقولة عن الإمام إن في كتب المسائل أو غيرها.
 - ٤. جرى الإمام على البناء على الحديث الضعيف عنده حال نظره الفقهي.
- ٥. مُراد الإمام بالحديث الضعيف ما هو أدنى رُتبةً من الحديث الحسن، مما هو في حمى الضعيف عند المتأخرين، أو يُقاربه، ولم ين على الواهي، وما اشتد ضعفه.
- 7. لم أقف على ضابط دقيق لما يعمل به الإمام أحمد على من الحديث الضعيف، إن في مرتبته، أو القرائن التي تُقوّي العمل بموجبه؛ وهذا لا يعني أنّ ضابطه فيه مرسل، لا خِطام له ولا زمام، بل يُشير إلى أنّه من الدّقة والتشعُّب بحيث يصعب تلخيصه في ضابط سهل.
- ٧. تعدّدت المسالك التي سلكها الإمام في تسبيبه العمل بموجب الحديث الصعيف،
 كما تعدّدت العواضد والقرائن التي اعتبر بها البناء على الحديث الضعيف.
- ٨. تميّز منهج الإمام في البناء على الحديث الضعيف بالتزام حادة الأثر، واحتياطه في العمل به؛ يكشفه أسلوب تعبيره عن العمل به، وسهولته، وخلوّه من التعقيدات، واقتفائه حادة الصحابة هِ فِسَعْهُ ، وفتاوي التابعين، ومباينته للرأي والقياس، إلا عند افتقار المسألة للآثار.

9. الغالب على مسلك الإمام أحمد على بنائه على الحديث الضعيف عدم تصريحه باستدلاله، وتوجيهه لاختياره؛ لأن الاستدلال قد يكون مركبًا من مقدمات كثيرة، يصعب حصرها في مقام واحد.

البناء على الحديث الضعيف:

- ١٠. ينضوي هذا النظر تحت الدراسات الفقهية التحليلية؛ وقد كشف هذا العمل بعضًا من عُسرها، ودقتها، وأهميتها.
- 11. أنّ البناء على الحديث الضعيف من أصول الاجتهاد الفقهي؛ وجادة حرى عليها عمِل كثير من الأئمة، والعمل به، والبناء عليه، واعتباره؛ اختلفت فيه اتجاهات العلماء؛ فمن موسّع، ومن مُقدّر، وآخرون بين هؤلاء وهؤلاء.
 - ١٢. لا بد للفقيه من معرفة مراتب الأدلة؛ ما يُقدّم منها وما يُؤخر.
- 17. الأصل في بناء الأحكام إنما هو: على الكتاب، وما صحّ من السنة، ويأتي الحديث الضعيف في مرتبة بعد ذلك؛ بحسب نظر الفقيه، واعتباره.
- 1 . أن خوض غِمار البناء على الحديث الضعيف، وتفعيله في الاجتهاد الفقهي بحاجة إلى ملكة فقهية، وآلة مستوفية، وإشراف على النصوص في المسألة؛ (فليس يخفى أنه من غير الميسور تمييز الحديث الضعيف الذي يجوز العمل به، من الذي لا يجوز العمل به، إلا على المحديث، وما أقلهم!)(١).
- ٥١. مما يكشف أهمية أمثال هذه الأعمال: إبراز الإشراف الفقهي على مجمل الأدلة، ونقل بعض ما يُعدُّ عن بعض المتأخرين في عداد المعدوم، وتفعيله في مجال النظر الفقهي.
- 17. أن كثيرًا مما يُناط العمل به إلى الحديث الضعيف؛ يكون العمل بموجبه موقوفًا عن الصحابة ويُسَعُنه، أو بعضٍ منهم، وسببه: مخالفة النظر الفقهي لمسالك النظر الحديثي في رفع الحديث ووقفه.
- 1 / ١٠. مباينة متأخري الفقهاء مسالك الأئمة في البناء على الحديث الضعيف؛ يكشفها تكلّف المتأخرين تسبيب البناء على الحديث الضعيف؛ وهذا ما لا يظهر في مسالك المتقدمين.

⁽١) صحيح الترغيب والترهيب (١/٦٥)، ويُنظر: منهج الألباني في التخريج (٢١٤).

11. لم يبنِ الإمام على الحديث الضعيف بمجرده، وإنما يبني عليه ويصير إلى القول بموجبه لم يجتف به من شواهد أو قرائن قوّتِ البناء عليه، والعمل بموجبه، وهذا لا يُخرر الحديث الضعيف عند الإمام أحمد جهش من مقام الاحتجاج؛ (فإنَّ تضافر الأدلة، وتعاضدها، وتناصرها؛ من عادة أهل العلم قديمًا وحديثًا، ولا يدلُّ ذكرهم دليلاً ثانيًا وثالثًا على أنَّ ما ذكروه قبله ليس بدليل)(1).

19. تعددت أسباب البناء على الحديث الضعيف: فمنها: خلو الباب مما يدفعه، - وينضوي تحته: أن يكون في تأييد عمل ثابت-، وموافقة الإجماع له، أو الاحتياط، وجريانه وفق ظاهر القرآن، أو القياس، وأقوال الصحابة هِيَسَعُه، وعملهم، وفتاوي التابعين، واختيار جماهير العلماء، واختيار إمام لموجبه، والعواضد والشواهد المقوية له؛ كحديث ضعيف آخر، أو خبر مرسل.

هذا هو محصّل النظر في هذه المسألة، ولست أنكر بقاء خِلاجٍ في النفس، ولكن هو ما بدا لى في المسألة، وجرى وفق طرائق الإمام أحمد عِلمَهُم.

أما ما يخص أهم التوصيات؛ فهي ما يلي:

- حاجة أصول الإمام أحمد على الله الله التحليل والوصف؛ وهو ما تفتقر إليه الدراسات عنه جاءت في سياق الجمع والاستقراء، لا التحليل والوصف؛ وهو ما تفتقر إليه كثير من الدراسات الفقهية.
- من الدراسات التي تكشفُ مزيد تحرير لأصل الإمام أحمد جهش هذا، هو محاولة استقراء الأحاديث التي كان ينبغي أن يحتج بها على أصله هذا، ومع ذلك لم يفعل، وبيان سبب ذلك؛ لأن من الأهمية بمكان التركيز (على جوانب الترك كما يركز على جوانب الإثبات، فعدم احتجاجه بحديث ولو لم يذكره لا يقل أهمية عما ذكره واحتج به)(٢).
- ومنها: بيان الفوارق المنهجيّة في العمل بهذا الأصل وإعماله وتوجيه الأحاديث الضعيفة بين الإمام أحمد عليه وأئمة المذهب؛ مما يوضح المنهج الذي سار المذهب عليه، ويكشف جانبًا من مخالفة المتأخرين لأئمة المذهب.

۸۸۵

⁽١) القواعد والفوائد الأصولية؛ لابن اللحام (٣٧٩).

⁽٢) الحسن لذاته ولغيره (٥/٤٩٤٢).

- ومنها: القيام بدراسة إحصائية استقصائية لكل الأحاديث التي احتج بما الإمام أحمد عليها ومنها: الله المروية عنه، وما نقل الحنابلة احتجاجه به؛ تُجمع، ثم نُجرى عليها الدراسات الآتية:
- تُقسم بحسب حُكم الإمام أحمد على عليها من عدمه؛ فما حَكَمَ بقبوله، فبلغ درجة الصحة والحسن؛ فقد جاوز القنطرة، وأما ما نزل عنها إلى الضعيف فهذا ما تُحاول هذه الدراسة استقراءه وتحليله.
- وأما ما لم يُنقل عنه فيه حُكم؛ فيُنظر فيه حديثيًا وفق طرائق نظره، ومن لف لفه من النُقاد في الحُكم على الأحاديث؛ فما كان صحيحًا أُثبِتَ، وما نزل عنه إلى الضعيف نظر في طريقة احتجاجه به: هل استدل به وحده، أم استأنس به مع حديث أو قياس؟ وهل الدليل أصلاً يقوم على القياس مثلاً، وذكر الحديث للاستئناس؟ وهل استدل به دون غيره من الفقهاء والأئمة؟ أم أن هذه الأحاديث دائرة متداولة في كتب الفقهاء ومدوناقم؟

ولا بدّ من بيان النسبة العدديّة في كل درجة من درجات الأحاديث؛ الصحيح، الحسن، الضعيف.



مَسْرَدٌ بالمسائل التي عمِل فيها الإمام أحمد عليه بالحديث الضعيف

سبب العمل بالحديث الضعيف (⁴⁾	تصريح الإمام أحمد المعناسباب عمله بالحديث الضعيف ^(٣)	تصویح أهمد ولاه بالعمل بالحدیث مع ضعفه(۲)	موافقة المسألة للمذهب الامام أحمد	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد عض بدلالة الحديث الضعيف ^(١) المسائل التي بناها	رقم المسألة
			·	المسائل التي بناها	
القياس بإلحاق الماء المتغيّر بالنجاسة بالماء الذي خالطته الميتة	√	✓	✓	الماء إذا تغيَّر ريحه أو طعمه لا يتوضأ به	,
قول أكثر الصحابة هيشنهم	✓	×	√	كراهة فضل طهور المرأة	۲
السبب الأول: عموم قول الله تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الله تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الله تعالى: الله تعلقه السبب الثاني: نسْخُه لأحاديث تطهير حلد الميّتة بالدباغ.	√	×	✓	نجاسة حلد الميتة بعد دبغه	٣
إرسال الحديث	√	√	√	حواز استقبال القبلة ببول أو غائط في البنيان	٤
السبب الأول: موافقته مقصد الشارع في تمام التطهر، والمبالغة في التنظّف. السبب الثاني: أنه قول أكثر العلماء.	×	✓	√	استحباب الجمع بين الماء والحجارة عند قضاء الحاجة، وتفضيل الانفراد بالماء حال الانفراد بأحدهما	0
ورود فعل النبي ﷺ وفق	×	✓	✓	استحباب الاكتحال وترًا	٦

⁽١) تصرفتُ في عبارات المسائل عما هو مثبت في تقسيمات البحث، وصلبه، يما يتناسب مع المقام.

⁽٢) أدخلتُ فيه احتجاجه به، ولو كان في موضع آخر، ويدخل فيه بناؤه عليه مع تصريحه بضعفه من باب أولى.

⁽٣) أدخلتُ فيه ما احتجّ به على موجب الحديث، ولو كان في غير سياق تضعيفه، أو احتجاجه به.

⁽٤) اكتفيتُ بالأسباب التي صرّح بما الإمام أحمد على أسبابًا لعمله، هذا في حال تصريحه، وإلا ذكرتُ ما أمكن إيراده سببًا للعمل بموجب الحديث الضعيف.

الخاتم

سبب العمل بالحديث الضعيف (⁴⁾	تصريح الإمام أحمد واللابأسباب عمله بالحديث الضعيف (٣)	تصريح أحمد ولله بالعمل بالحديث مع ضعفه(٢)	موافقة المسألة للمذهب	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد عظم بدلالة الحديث الضعيف ⁽¹⁾	رقم المسألة
مدلوله، وخلو الباب مما يدفعه.					
ما يورثه بقاؤها أكثر من هذه المدّة من وحشيّة، واتساخ	✓	√	√	كراهة الزيادة على أربعين يومًا في تقليم الأظافر، ونتف الإبط، وحلق العانة	٧
السبب الأول: إرسال الحديث. السبب الثاني: كراهة إبراهيم النخعي له.	✓	✓	✓	كراهة حلق القفا	٨
السبب الأول: الاحتياط، والتحرّز. السبب الثاني: إرسال الحديث.	✓	✓	✓	كراهة الحجامة يوم السبت والأربعاء	٩
الاحتياط	√	√	√	وجوب التسمية عند الوضوء	١.
السبب الأول: أن فيه مزيد عمل، واحتياطًا في العبادة. السبب الثاني: عمل جماعة من الصحابة فيشفه. السبب الثالث: دلالة ظاهر القرآن على موجبه؛ فقد قال الله تعالى: (يَتَأَيُّهَا النّينَ عَامَنُواً إِذَا قُمَّتُمَ النّينِينَ عَامَنُواً إِذَا قُمَّتُمَ إِلَى الصَّلَوةِ فَاعْسِلُواً وَبُحُوهَكُمْ الله الله الله الله وأَجُوهَكُمْ الله الله الله وأَجُوهَكُمْ الله الله وأَجُوهَكُمْ الله الله الله وأَجُوهَكُمْ الله الله وأَجُوهَكُمْ الله الله والله وأَجُوهَكُمْ الله الله وأَجُوهَكُمْ الله الله وأَجُوهَكُمْ الله الله وأَجُوهَكُمْ الله والله وأَجْوهَكُمْ الله والله والله وأَجْوهَكُمْ الله والله و	×	√	√	استحباب تخليل اللحية الكثيفة	\ \
السبب الأول: أنه مرسل. السبب الثاني: عمل بعض	x	×	×	مسح الرأس في الوضوء حتى القفا	17

الخاتم الخاتم

سبب العمل بالحديث الضعيف ^(٤)	تصريح الإمام أحمد هم المباب عمله بالحديث الضعيف (٣)	تصريح أحمد هلم بالعمل بالحديث مع ضعفه(۲)	موافقة المسألة للمذهب	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد عض بدلالة الحديث الضعيف ^(١)	رقم المسألة
الصحابة هِشَنِّه به. السبب الثالث: أنَّ فيه احتياطًا للعبادة.					
السبب الأول: إرسال الحديث. السبب الثاني: ثبوته موقوفًا على ابن عمر ميشينها.	✓	✓	√	الأُذنان من الرأس	14
السبب الأول: موافقة العمل بموجبه للأصل في الباب. الباب. السبب الثاني: عمل جماعة من الصحابة هيئينه. السبب الثالث: محيؤه في باب الفضائل.	×	×	✓	إباحة تنشيف ماء الوضوء	١٤
عمل جماعة من الصحابة هِشِئه	√	×	✓	إباحة المسح على الجوربين	10
التيسير، ورفع الحرج	✓	×	√	إباحة المسح على الجبيرة	١٦
قول بعض الصحابة هِيَسْفَهُم	✓	×	✓	نقض الوضوء بالقُبْلة لشهوة	١٧
عمل غير واحد الصحابة	√	×	√	نقض الوضوء بغُسل الميت	١٨
السبب الأول: فعل بعض الصحابة هِيَّهُم. السبب الثاني: موافقة العمل عموجبه للأصل في الباب. الشالث: الاحتياط.	×	x	×	وجوب الغسل من خروج المني قبل البول	19
الاحتياط	√	✓	✓	الرجل يجد البلل ولا يذكر احتلامًا فيغتسل، ويرى أنه	۲.

سبب العمل بالحديث الضعيف ⁽¹⁾	تصريح الإمام أحمد هلا بأسباب عمله بالحديث الضعيف (٣)	تصريح أحمد وقط بالعمل بالحديث مع ضعفه(۲)	موافقة المسألة للمذهب	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد عضم المحديث الضعيف (١)	رقم المسألة
				قد احتلم و لم يجد بللاً؛ فلا غسل عليه	
السبب الأول: أنه قول بعض الصحابة هِيَشَعُه. السبب الثاني: قياس الحيض على الجنابة؛ فأحاديث لهي الجنب عن القراءة أقوى من أحاديث لهي الحائض؛ فتقاس عليها.	✓	×	✓	تحريم قراءة القرآن للجنب والحائض	۲١
الاحتياط	√	×	√	استحباب وضوء الجنب إذا أراد أن يأكل، وغسل يديه.	77
قول جماعة من الصحابة هِيشَنْهِم	√	×	✓	كراهة دخول الماء إلا بإزار	77
خلو الباب مما يدفعه	√	✓	×	إجزاء النضح على الثوب إذا أصابه المذي	۲ ٤
الاحتياط	✓	✓	✓	كفارة إتيان الحائض	70
، الصلاة	لديث ضعيف في	د چاپ علی ح	ا الإمام أحم	المسائل التي بناها	
السبب الأول: تحقيق مقصود الأذان. السبب الثاني: حريان العمل عليه.	×	✓	√	إدخال الأصبع في الأذن عند الأذان	۲٦
السبب الأول: أنه لم يرد أمر الله ورسوله عَلَيْكَةً عليها؛ فلم تصح. السبب الثاني: الاحتياط.	×	x	√	لا يصح الصلاة في الثوب، والمكان المغصوبين	**
السبب الأول: الأحاديث في النهي عن الانتعال قائمًا.	✓	√	×	كراهة الانتعال قائمًا	۲۸

سبب العمل بالحديث الضعيف ^(٤)	تصريح الإمام أحمد هضربأسباب عمله بالحديث الضعيف (٣)	تصريح أحمد وطع بالعمل بالحديث مع ضعفه(۲)	موافقة المسألة للمذهب	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد عض بدلالة الحديث الضعيف (١)	رقم المسألة
السب الثاني: الشواهد والعواضد التي قوّت العمل بموجب الأحاديث.					
ثبوته موقوفًا عن عمر چیشُنف	√	×	√	ما بين المشرق والمغرب قبلة	۲٩
السبب الأول: خلو الباب من حديث يخالفه، أو يدفعه. السبب الثاني: عمل جماعة من الصحابة هيشية. السبب الثالث: مناسبته للحال، ودعاء المُقيم.	×	×	✓	استحباب النهوض للصلاة عند قول: قد قامت الصلاة	٣.
أحاديث وآثار الباب	√	√	×	استحباب رفع اليدين بعد القيام من التشهد الأول	٣١
ظاهر الحديث	√	√	√	الخط سترة في الصلاة، إذا لم يجد سترة	٣٢
السبب الأول: ظاهر الحديث. السبب الثاني: قول جماعة من الصحابة هيشته. السبب الثالث: حريان عمل الناس عليه.	✓	x	✓	سترة الإمام سترة لمن خلفه	**
السبب الأول: عمل جماعة من الصحابة هيشنه. السبب الثاني: قول أكثر أهل العلم. السبب الثالث: الاحتياط؟ إذ النقصان عن هذا العدد	×	×	√	التسبيح ثلاثًا في الركوع والسجود	٣٤

- الخاتمـــــــ

سبب العمل بالحديث الضعيف (⁴⁾	تصريح الإمام أحمد والله بأسباب عمله بالحديث الضعيف (٣)	تصريح أحمد وطع بالعمل بالحديث مع ضعفه(۲)	موافقة المسألة للمذهب	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد عطم بدلالة الحديث الضعيف ^(١)	رقم المسألة
ربما منع المأموم من تمام المتابعة.					
السبب الرابع: مجيؤه في					
باب الفضائل.					
السبب الخامس: اعتضاده					
بشواهد.					
السبب الأول: القياس على					
فعل النبي ﷺ في قنوت					
النازلة.				القنوت في الوتر، وقبل	
السبب الثاني: ما رُوي عن	✓	×	×	الركوع في النازلة	40
جمعٍ من الصحابة هِيْسَنْهُم				, <u>*</u> C3 3	
في القنوت في الوتر بعد					
الركوع.					
السبب الأول: ما روته					
عائشة ﴿ أَشْفُ مَن				استحباب الاضطحاع بعد	
اضطجاع النبي عليلية.	✓	×	✓	سُنَّة الفجر سُنَّة الفجر	٣٦
السبب الثاني: فعل جماعة				<i>y</i>	
من الصحابة هِيِسَّعُهُم.					
السبب الأول: ثبوتها في					
أحاديث صحاح.					
السبب الثاني: روايته عن	×	×	✓	صلاة الاستخارة	٣٧
ستة من أصحاب النبي					
صَالِالله عاليه وسيع					
السبب الأول: قول أكثر					
الصحابة ﴿ الصَّاعَةُ مِ	×	×	√	تحديد مسافة القصر في	٣٨
السبب الثاني: موافقته			Ţ	السفر	1 /
لبعض الأحاديث في أحكام					

لخاتم لخاتم

سبب العمل بالحديث الضعيف ^(٤)	تصريح الإمام أحمد هلابأسباب عمله بالحديث الضعيف (٣)	تصريح أحمد وطنع بالعمل بالحديث مع ضعفه(۲)	موافقة المسألة للمذهب	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد عطم المحديث الضعيف (١)	رقم المسألة
السفر. السبب الثالث: ظهور مشاق السفر في هذا التقدير.					
أول جمعة في الإسلام كان عدد المصلين فيها أربعين رحلاً	✓	x	√	انعقاد الجمعة بأربعين	٣٩
السبب الأول: ظاهر الحديث. السبب الثاني: قول جماعة من الصحابة هِيْسَعُه.	✓	√	×	إدراك الجمعة بإدراك الإمام يوم الجمعة في التشهد	٤.
فعل جماعة من الصحابة	✓	✓	√	التكبير في صلاة العيد؛ في الأولى ستّا بعد الإحرام، وفي الثانية خمسًا بعد القيام	٤١
السبب الأول: احتمال صحته عنده من وجه مرفوعًا أو موقوفًا. السبب الثاني: خلو الباب من خلافه، ومما يدفعه. السبب الثالث: اعتضاده بالشواهد.	×	✓	✓	استحباب مخالفة الطريق عند العودة من صلاة العيد	٤٢
أكثر ما جاء في أحاديث وأخبار الباب	√	×	✓	التكبير على الجنازة أربعًا	٤٣
خلو الباب مما يدفعه	√	√	×	مشروعية الدعاء للميت بين التكبيرة الرابعة والسلام	٤٤
السبب الأول: الاحتياط. السبب الثاني: خلاف طريقة دفن النبي ﷺ؛ إذْ	×	×	✓	كراهة الشقّ في القبر	٤٥

لخاتم.....

سبب العمل بالحديث الضعيف (³⁾ من لحد. دُفِنَ في لحد. السبب الثالث: أن اللحد	تصريح الإمام أحمد المحلف بأسباب عمله بالحديث الضعيف (٣)	تصریح أحمد عظم بالعمل بالحدیث مع ضعفه(۲)	موافقة المسألة للمذهب	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد على المحمد المحمد المحمد الضعيف (١)	رقم المسألة
أستر منه. حريان عمل الناس عليه	√	×	✓	سنيّة تلقين الميت في قبره	٤٦
	ر نديث ضعيف في	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<u>ا</u> ا الإمام أحم	المسائل التي بناه	
السبب الأول: تلقّي الفقهاء لجملته بالقبول. السبب الثاني: الإجماع.	√	✓	√	حديث عمرو بن حزم في الزكاة	٤٧
السبب الأول: قول أكثر العلماء. السبب الثاني: عليه العمل في بعض الأمصار. السبب الثالث: خلو الباب مما يدفعه.	×	x	✓	ضابط المالين الخليطين	٤٨
ثبوته موقوفًا عن عمر چيئئن	√	√	√	زكاة العسل: العُشر	٤٩
خلو الباب مما يدفعه	√	✓	√	إباحة تعجيل الصدقة	٥٠
صلاحيته للاحتجاج؛ واعتضاده بشواهد عن بعض الصحابة هِيَشَعْه	√	√	x	لا تحل الصدقة لمن ملَكَ خمسين درهمًا، أو حسابها من الذهب	٥١
السبب الأول: لم ترد حديث أو أثر في الباب يدفعه. السبب الثاني: موافقته للأصل؛ حيث أن المشروع حسن التعامل مع السائلين. السبب الثالث: احتمالية الحديث للقبول.	×	×	✓	من أُبيح له أخذ شيء أُبيح له سؤاله	٥٢

سبب العمل بالحديث الضعيف ⁽¹⁾	تصريح الإمام أحمد الطلابأسباب عمله بالحديث الضعيف ^(۳)	تصويح أهمد وهم بالعمل بالحديث مع ضعفه(٢)	موافقة المسألة للمذهب	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد عض بدلالة الحديث الضعيف (١)	رقم المسألة
، الصيام	ديث ضعيف في	ر چھٹھ علی ح	الإمام أحم	المسألة التي بناها	
ثبوته موقوفًا على ابن عمر هیمنشها	√	×	✓	فِطْرُ الصائم يستقيء عمدًا	٥٣
السبب الأول: ما دلّ على أنّ له أصلاً. السبب الثاني: وروده عن جماعة من الصحابة ويشخه. السبب الثالث: محيؤه في أبواب الفضائل.	×	✓	√	مشروعية التوسعة على العيال يوم عاشوراء	٥٤
المناسك	ديث ضعيف في	. چھٹھ علی ح	الإمام أحما	المسائل التي بناها	
السبب الأول: إرسال الحديث. السبب الثاني: خلو الباب من خلافه. السبب الثالث: مؤدى قواعد تفسير النصوص الشرعية. السبب الرابع: مراعاة مقصد الشارع في التيسير، ورفع الحرج. السبب الخامس: اعتضاده بالشواهد.	√	×	√	الاستطاعة بالزاد والراحلة	00
السبب الأول: وروده عن جمع من الصحابة هيشنه. السبب الثاني: قول أكثر الفقهاء. السبب الثالث: مراعاة	×	×	✓	إباحة لبس الهميان للمحرم	٥٦

سبب العمل بالحديث الضعيف (³⁾ مقصد الشارع في التيسير،	تصريح الإمام أحمد المحمد المساب عمله بالحديث الضعيف (٣)	تصويح أحمد عضم بالعمل بالحديث مع ضعفه(٢)	موافقة المسألة للمذهب	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد على المسالة الحديث الضعيف (١)	رقم المسألة
ورفع الحرج. السبب الأول: إجماع					
الصحابة هِيَّكُم. السبب الثاني: الجمع بين الأقوال في المسألة.	✓	×	√	ابتداء التكبير من صلاة الفجر يوم عرفة	٥٧
، الجهاد	لديث ضعيف في	د چھے علی ح	ا الإمام أحم	المسألة التي بناها	
السبب الأول: قول الحسن البصري. السبب الثاني: المصلحة؛ فإن بقاء الرقيق عند المسلمين يورث مآله الإسلام -غالبًا-، وبيعه لغير المسلم يفوّت هذا القصد.	✓	✓	√	تحريم بيع رقيق المسلمين على الكفار	٥٨
ير العبادات	ث ضعيف في غ	هض على حديد	إمام أحمد	المسائل التي بناها الإ	
، البيوع	بديث ضعيف في	د چشن علی ح	ا الإمام أحم	المسائل التي بناه	
السبب الأول: وروده عن بعض الصحابة هِيَشَخْه. السبب الثاني: الاحتياط	×	x	×	النهي عن بيع الهِرّ	09
السبب الأول: اعتضاده بالشواهد. السبب الثاني: حريانه على مسالك النظر الأصولي؛ في تقديم الحظر على الإباحة. السبب الثالث: قول جماعة من الفقهاء به.	×	×	✓	صحة بيع العربون	٦.
الإجماع	✓	✓	√	النهي عن بيع الكالئ بالكالئ	٦١

سبب العمل بالحديث الضعيف ^(٤)	تصريح الإمام أحمد هله بأسباب عمله بالحديث الضعيف (٣)	تصريح أهمد هطة بالعمل بالحديث مع ضعفه(۲)	موافقة المسألة للمذهب	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد عض بدلالة الحديث الضعيف (١)	رقم المسألة				
الاحتياط	√	√	√	النهي عن بيع الحيوان بالحيوان نسيئة	٦٢				
القياس	✓	×	×	عهدة الرقيق ثلاثة أيام	٦٣				
السبب الأول: الاستحسان. السبب الثاني: حديث مرسل. السبب الثالث: الشواهد التي عضدت الحديث.	✓	√	✓	من زرع في أرض قوم بغير إذنهم؛ فإنَّ الزرع لمالك الأرض، وليس له من الزرع شيء، وله نفقته	٦ ٤				
السبب الأول: إرسال الحديث. السبب الثاني: فعل جماعة من الصحابة هِيْشَعْه.	✓	✓	✓	قدر الجعل في العبد الآبق إذا حيء به خارجًا من الحرم	٦٥				
في الفرائض	حديث ضعيف	هد ﷺ على -	ما الإمام أح	المسألتان اللتان بناهم					
السبب الأول: اعتضاده بالشواهد. السبب الثاني: عمل جماعة من الصحابة هيشفه. السبب الثالث: قول جماعة من متقدمي الفقهاء.	×	✓	x	الرجل يُسلِم على يد الرجل فيرثه	٦٦				
الإجماع	✓	✓	✓	العبد لا يرث امرأته	٦٧				
في العتق	المسائل التي بناها الإمام أحمد هِلَثْهُ على حديث ضعيف في العتق								
القرائن التي احتفت به؛ كشُهرة القول، وانتشاره	×	x	x	إذا أُعتق العبد وله مال فماله له	٦٨				
الاحتياط	×	×	×	احتجاب أزواج النبي عَلَيْكِيَّةٍ عن المكاتب	٦٩				
السبب الأول: اعتضاده	×	✓	√	لا يصح بيع أمهات الأولاد	٧.				

سبب العمل بالحديث الضعيف ^(٤)	تصريح الإمام أحمد هشياسباب عمله بالحديث الضعيف (٣)	تصريح أحمد هشم بالعمل بالحديث مع ضعفه(٢)	موافقة المسألة للمذهب	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد على المحدد المحدد المحدد الصعيف (١)	رقم المسألة
بالشواهد. السبب الثاني: صلاحيّته للاحتجاج.					
، النكاح	ديث ضعيف في	د چھے علی ح	ا الإمام أهم	المسائل التي بناها	
السبب الأول: وروده عن جماعة من الصحابة وهيئية. وهيئية من السبب الثاني: حريان عمل عامة الناس عليه. السبب الثالث: صلاحية أحاديث الباب بمجموعها للاحتجاج.	√	✓	✓	اشتراط الولي في النكاح	٧١
وروده عن جماعة الصحابة هِشَغْم	√	×	✓	لا يصح نكاح العبد بغير إذن مواليه	٧٢
السبب الأول: اعتضاده بالشواهد. السبب الثاني: حريان عمل الصحابة هِيشَعُه، ومن بعدهم عليه.	×	x	✓	اشتراط الشهادة في النكاح	٧٣
جريان عمل الناس عليه	√	√	✓	اشتراط الكفاءة في الصناعة في النكاح	٧٤
السبب الأول: وروده عن عمر هيشف . عمر هيشف . السبب الثاني: حريان عمل من تقدّم عليه.	✓	×	×	الزوجان المشركان يُسلم أحدهما فإنها تردّ إليه ولو بعد العدة من غير عقد جديد	٧٥
السبب الأول: حريان العمل عليه. السبب الثاني: مرسل	√	√	√	إذا أسلم الرجل وعنده أكثر من أربع نسوة فإنه يتخيّر منهن أربعًا	٧٦

- الخاتم

سبب العمل بالحديث الضعيف ⁽⁴⁾	تصريح الإمام أحمد هشرباسباب عمله بالحديث الضعيف (٣)	تصريح أحمد وله بالعمل بالحديث مع ضعفه(۲)	موافقة المسألة للمذهب	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد على المحدد المح	رقم المسألة	
الزهري.						
السبب الأول: قول أكثر العلماء. السبب الثاني: وروده عن الصحابة هِيْسَنْه.	×	×	✓	تحريم العزل عن الحرة إلا بإذنها	٧٧	
السبب الأول: إعمال جميع نصوص الباب. الشاني: القياس.	×	×	√	كراهة الأخذ من المختلعة أكثر مما أُعطيتْ	٧٨	
السبب الأول: خلو الباب من خلافه. السبب الثاني: وروده عن جماعة من الصحابة	√	✓	×	العبد إذا طلق زوحته طلقتين ثم عتق فإن زوحته لا تحرم عليه، حتى يطلّق الثالثة	\ 9	
السبب الأول: الاحتياط. السبب الثاني: أنّه أمثل ما ورد في الباب.	√	✓	×	القضاء بعدّة امرأة المفقود والعِنين	٨٠	
المسائل التي بناها الإمام أحمد عطى حديث ضعيف في الجنايات						
السبب الأول: اعتضاده بالشواهد. السبب الثاني: وروده عن بعض الصحابة هِيْسَعُه.	×	x	✓	ضرْبُ من قتل عبدہ	٨١	
السبب الأول: أنه قول متقدّمي فقهاء أهل المدينة. السبب الثاني: وروده عن بعض الصحابة هيشنه.	✓	✓	✓	دية الكتابي على النصف من دية المسلم	٨٢	
السبب الأول: اعتضاده بالشواهد.	×	x	✓	أن القَوَدَ لا يستوفى إلا بالسيف	۸۳	

سبب العمل بالحديث الضعيف (⁴⁾	تصريح الإمام أحمد هلي بأسباب عمله بالحديث الضعيف (٣)	تصريح أحمد ظشر بالعمل بالحديث مع ضعفه(۲)	موافقة المسألة للمذهب	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد على المحلالة الحديث الضعيف (١)	رقم المسألة	
السبب الثاني: تحقيق أمر الشارع بالإحسان في القتل. القتل. السبب الثالث: القياس على الأمر بالإحسان في قتل البهيمة.						
ثبوته موقوفًا عن عمر هِلِلْنُفَه		X	X	أنَّ من وُجدَ مقتولاً بين قريتين؛ كان قرب الأقرب منهما لوث؛ يؤخذون به، وديته عليهم	٨٤	
4	لديت ضعيف يي	د هستر علی ح	ا الإِمام الم	المسائل التي بناها		
ثبوته موقوفًا عن على واشتهاره بين الصحابة هيشئعه	√	√	√	العود في القذف لا يُوحد إعادة الحدّ	٨٥	
السبب الأول: اعتضاده بالشواهد. السبب الثاني: درء حدّ الزنا؛ فإن في الخبر شبهة يُدرأ بها الحدّ.	√	✓	√	عقوبة من وطئ جارية امرأته	٨٦	
السبب الأول: تقديمه على الرأي، والقياس. السبب الثاني: جريانه على قانون الشارع في حِكَمه، وعلله.	×	×	×	قتل من وقع على بميمة	۸٧	
المسائل التي بناها الإمام أحمد على الله على حديث ضعيف في الأطعمة						
ضرره بالبدن	✓	✓	√	كراهة أكل الطين	٨٨	
السبب الأول: الاحتياط. السبب الثاني: خلو الباب	√	✓	√	كراهة قطع السدر	٨٩	

--------------الخاتم---ـــة

سبب العمل بالحديث الضعيف ^(٤)	تصريح الإمام أحمد الطيخ بأسباب عمله بالحديث الضعيف (٣)	تصريح أحمد مرهض بالعمل بالحديث مع ضعفه(٢)	موافقة المسألة للمذهب	المسألة التي عمِل فيها الإمام أحمد على المحدد المحدد المحدد الصعيف (١)	رقم المسألة
مما يدفعه. السبب الثالث: إرسال الحديث. السبب الرابع: أنّه مظنة العقوبة في الدنيا.					
ب النذر	مديث ضعيف فج	ند چھ علی -	ا الإمام أح	المسألة التي بناه	
السبب الأول: اعتضاده بالشواهد. السبب الثاني: وروده عن جماعة من الصحابة بهيئيم. السبب الثالث: قول جماعة ممن قدّم الإمام أحمد في الميام أحمد في الميام السبب الرابع: الاحتياط.	×	√	✓	انعقاد نذر المعصية، وعليه كفارة يمين إذا لم يفعله	٩.
المسألة التي بناها الإمام أحمد على حديث ضعيف في القضاء					
اعتضاده بالشواهد	×	×	x	من كان له على إنسان حقٌ فلا يأخذه بنفسه	٩١

وأخيرًا؛ أسأل المولى عَرَّنُ أن يمنّ علينا بالعلم النافع، والعمل الصالح، وأن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وصلى الله وسلّم وبارك على نبينا محمد، وآله وصحبه أجمعين.



الفهارس العلمية

وتحتوي على ما يلي:

- فهرس الآيات القرآنية.
- فهرس الأحاديث النبوية.
 - فهرس الآثار.
 - فهرس الأعلام.
 - قائمة المصادر والمراجع.
 - فهرس الموضوعات.

فهرس الآيات القرآنية

سورة البقرة

﴿كُنِبَعَلَيْكُمُ ٱلْقِصَاصُ فِي ٱلْقَنْلَيِّ ٱلْحُرُّ بِٱلْحُرِّ وَٱلْعَبْدُ بِٱلْعَبْدِ وَٱلْأَنثَىٰ بِٱلْأَنثَىٰ بِٱلْأَنثَىٰ ۚ ﴿ ﴿ ﴾
﴿ رَبَّنَآ ءَانِنَا فِي ٱلدُّنْكَاحَسَنَةً وَفِي ٱلْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّادِ ﴿ ٢٠٠٠ ١٥٥ م
﴿ ﴾ وَأَذْكُرُواْ ٱللَّهَ فِي أَيْتَامٍ مَّعْدُودَاتٍ ﴿ ﴾
﴿ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيهَا أَفْنَدَتْ بِهِرٍ ۗ ﴿ ﴿ ﴾
سورة آل عمران
﴿ وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِبُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴿ ١٦٥، ٢٦٤
سورة النساء
﴿ فَإِنَّ خِفْتُمُ أَلَّا نَعْدِلُوا ﴿ ﴾
سورة المائدة
﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةُ لَى ﴾
﴿يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ اْ إِذَا قُمۡتُـمۡ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ فَٱغۡسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ ۚ ۚ ۚ ۚ ۚ ۚ ٣٧٨، ٨٨٨
سورة التوبة
﴿ ۞ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَكِينِ وَٱلْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ فُلُوجُهُمْ وَفِي ٱلرِّقَابِ وَٱلْخَارِمِينَ
وَفِ سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِّ فَرِيضَةً مِّنَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ اللَّهِ وَاللَّه
﴿ فِيهِ رِجَالُ يُحِبُّونَ أَن يَنْطَهَّ رُوَّاً وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلْمُطَّهِ رِينَ ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى ا
سورة الفرقان
﴿ وَٱلَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ ٱللَّهِ إِلَاهًا ءَاخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ ۖ وَمَن
يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿ ﴿ ﴾
سورة التغابن
﴿ فَأَنْقُوا ٱللَّهَ مَا ٱسْتَطَعْتُم ﴿ اللَّهُ مَا ٱسْتَطَعْتُم ﴿ اللَّهُ مَا ٱسْتَطَعْتُم ﴿ اللَّهُ
(♠) ⟨♠)

فهرس الأحاديث النبويت

أتردين عليه حديقته؟
اختر منهن أربعًا ۲۹۱، ۲۷۹، ۲۸۱، ۲۷۹، ۷۹۸، ۷۹۸
آخر جنازة صلى عليها رسول الله ﷺ كبّر عليها أربعًا
أد الأمانة إلى من ائتمنك، ولا تخن من حانك
إذا أتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبلة، ولا تستدبروها،
إذا ركع أحدكم، فقال في ركوعه: سبحان ربي العظيم
إذا صلى أحدكم الركعتين قبل صلاة الصبح
إذا صلى أحدكم، فليجعل تلقاء وجهه شيئًا، فإن لم يجد شيئًا١٤٠٥، ٥١٦،
إذا كان لإحداكن مكاتب، فكان عنده ما يؤدي فلتحجب منه ٢٥٨، ٧٥٦،
إذا مات أحد من إخوانكم، فسويتم التراب على قبره
إذا نكح العبد بغير إذن مولاه، فنكاحه باطل
إذا نكحت المرأة بغير أمر مولاها، فنكاحها باطل، فنكاحها باطل،
إذا ولدت الأمة ربحا
الأُذنان من الرأس
ارتقیت فوق ظهر بیت حفصة ﴿ الله عَلَى الله عَل
استاكوا عرضًا، وادهنوا غبًّا، واكتحلوا وترًا
أطيعوا قريشًا ما استقاموا لكم؟
أعتقها ولدهاأعتقها ولدها
أفطر الحاجم والمحجوم
أقبلت راكبًا على حمار أتان، وأنا يومئذ قد ناهزت الاحتلام،
امسحوا أعناقكم مخافة الغل
أنَّ الأصابع كلها سواء فأخذ به
إن الله كتب الإحسان على كل شيء، فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة
أَنَّ النبي ﷺ أمر بلالاً أنْ يجعل إصبعيه في أذنيه

الفهارس العلميسة	
٥٨٦	أنَّ النبي ﷺ صلى على النجاشي، فكبّر عليه أربعًا
0 6 0	أن النبي ﷺ كان إذا أراد أمرًا قال: اللهم خر لي، واختر لي
٥٧٦	أنَّ النبي ﷺ كان إذا خرج إلى العيد لم يرجع في الطريق
017 (0.9	أنَّ النبي ﷺ كان إذا دخل في الصلاة كبر ورفع يديه
٤١٩	أنَّ النبي ﷺ كان يغتسل من أربع: من الجنابة،
٦٨٢ ،٦٧٧	أن النبي ﷺ كان يكبّر يوم عرفة صلاة الغداة،
٥٧٢ ،٥٦٩	أن النبي ﷺ كبّر في العيدين في الأولى سبعًا قبل القراءة،
۸۰۸،۸۰۰	أنَّ النبي ﷺ كره أن يأخذ من المختلعة أكثر مما أعطاها
٣٠٧ ،٣٠١	أنَّ النبي ﷺ لهي أنْ يتوضأ الرجل بفضل طهور المرأة
٨٠٤ ، ٨٠٢	أنَّ النبي ﷺ لهي عن العزل عن الحرة إلا بإذنها
VII (VI ·	أن النبي ﷺ لهي عن بيع الحَيوان بالحَيوان نَسيئة
١٧٢	أنَّ النبي ﷺ لهى عن بيع العربان
٧٠٥،٢٦٥	أنَّ النبي ﷺ لهي عن بيع الكالئ بالكالئ
۸۲۰ ،۸۲۳	أنَّ رحلاً قتل عبده عمدًا متعمدًا، فجلده رسول الله ﷺ مئة
	أنَّ رسول الله ﷺ أتى بني حارثة، فرأى زرعًا في أرض ظهير، .
٣٩٧	أنّ رسول الله ﷺ توضأ، فقلب جبة صوف كانت عليه،
٤٠٣،٢٧٩	أنّ رسول الله ﷺ توضأ، ومسح على الجوربين والنعلين
٥٨٧	أن رسول الله ﷺ صلى على قبر بعدما دُفن، فكبّر عليه أربعًا .
	أن رسول الله ﷺ قبَّل بعض نسائه، ثم خرج إلى الصلاة،
٨٣٦ ،٨٣٣	أنَّ رسول الله ﷺ قضى أنَّ عقل أهل الكتاب نصف عقل
٥٣٢	أنَّ رسول الله عِمَلِيلَةٍ قنت قبل الركوع
٥٨٠،٥٧٧	أنّ رسول الله ﷺ كان يخرج إلى العيدين من طريق،

الفهـــارس العلميـــة
أنّ رسول الله ﷺ كبَّر ثنتي عشرة تكبيرة، سبعًا في الأولى،٠١٥٦٨، ٧٢٥
أنّ رسول الله ﷺ كتب إلى أهل اليمن بكتاب فيه الفرائض
أنَّ عِدَّةَ الأمة حيضتان
إنّ في الجمعة ساعة لا يحتجم فيها محتجم إلا عَرَضَ له داء لا يُشفى منه
أنَّ ناسًا يكرهون أن يستقبلوا القبلة بفروجهم، فقال: أوَ قَدْ فعلوها، ٣٢٥، ٣٢٥،
انكسرت إحدى زنديّ، فسألت النبي ﷺ،
إنما قنت رسول الله ﷺ شهرًا يدعو على أُناس قتلوا أُناسًا من أصحابه،
أَنَّه عَلَيْهُ أَزال الماء عن بدنه أشبه نفضه بيديه
إنه أرفع لصوتك
أنه سأل النبي ﷺ في تعجيل صدقته قبل أن تحل؛
أنه من وسّع على عياله يوم عاشوراء أوسع الله عليه سائر سنته٦٦١ ، ٦٦١
إني كنت رخصت لكم في جلود الميتة
أيام التشريق: أيام أكل، وشرب، وذكر الله
أيما عبد تزوج بغير إذن مواليه – أو أهله – فهو عاهر
بشاهدین
البغايا اللاتي ينكحن أنفسهن بغير بينة
توضأ ومسح على الجوربين والنعلين
جاء هلال أحد بني متعان إلى رسول الله ﷺ بعشور نحل له
حلق القفا من غير حجامة؛ مجوسية
الخليطان: ما احتمع على الحوض، والراعي، والفحل
دون عقاص الرأس
ذاكر الله في الغافلين كالشجرة الخضراء بين الشجر اليابس
رأيت النبي ﷺ إذا توضأ مسح وجهه بطرف ثوبه
رأيت رسول الله ﷺ يفعل الذي رأيتموني فعلت

——— الفهيارس العلميسة	
	رأيت رسول الله ﷺ يمسح رأسه مرة واحدة، حتى بَلَغَ القذال
	رخص رسول الله ﷺ في الهميان للمحرم
۰۰۰۰ ۲۷۲، ۹۸۷، ۹۳۷	ردّ رسول الله ﷺ زينب ابنته على زوجها أبي العاص بن الربيع
797 (790	زَجَرَ النبي ﷺ عن ذلك
071 (019	سترة الإمام سترة من خلفه
٤٤١،٤٣٧	سُئل رسول الله ﷺ عن الرجل يجد البلل ولا يذكر احتلامًا؟
۸٥٢ ، ٨٤٩	سئل رسول الله ﷺ عن الرجل يواقع جارية امرأته؟
	الشق لأهل الكتاب
۲۰۸،۱۷۲	الصعيد الطيب وضوء المسلم
	صلوا كما رأيتموني أصلي
٧٨٦ ،٧٨٣	العرب بعضها أكفاء لبعض، قبيلة بقبيلة، ورجل برجل،
٤٧٢ ، ٤٦٩	عن النبي ﷺ في الذي يأتي امرأته وهي حائض: يتصدَّق بدينار،
Y \ Y	عهدة الرقيق أربع ليال
٧١٦	عهدة الرقيق ثلاث
٧١٧، ٧١٦	عهدة الرقيق ثلاثة أيام
	فقدْتُ رسول الله عِيَالَةِ ليلة من الفراش، فالتمستُهُ
٥٧٣ ،٥٧٠	في الركعة الأولى سبعًا، وفي الثانية خمس تكبيرات
٧٣٦	في العبد الآبق إذا جيء به خارجًا من الحرم؛ دينار
١٨٧	في سورة الحج سجدتان؟ قال: نَعَمْ، ومَنْ لم يسجدهما، فلا يقرأهما
777	في كل عشرة أزق زق
٤٠٨	قتلوه قتلهم الله، ألا سألوا إذ لم يعلموا، فإنما شفاء العيّ السؤال، .
0.7 (0.8	كان إذا قال بلال: قد قامت الصلاة؛ لهض رسول الله ﷺ
٥٧٩ ،٥٧٦	كان النبي ﷺ إذا كان يوم عيد خالف الطريق
٥٤٣	كان النبي عَلِيَّةٍ يُعلمنا الاستخارة في الأمور كلها،

- المهسارس العلميسه	
٥٤١	
٤٥٣ ، ٤٥ ،	كان رسول الله ﷺ إذا كان جنبًا، فأراد أن يأكل أو ينام،
٣٢٥	كان رسول الله ﷺ قد نهانا عن أن نستدبر القبلة،
٣٥٤	كان رسول الله ﷺ يحتجم في الأخدعين والكاهل،
097 (09. (17	كان رسول الله ﷺ يصنع في الجنازة هكذا
٤٤٦،٤٤٣	كان رسول الله ﷺ يُقرئنا القرآن ما لم يكن جنبًا
ገለ۲ ، ገ۷۷	كان رسول الله ﷺ يكبر في صلاة الفجر يوم عرفة إلى صلاة العصر
٤٥٣ ، ٤٥١	كان رسول الله ﷺ، إذا أراد أن ينام وهو جنب،
۳۹۷ ،۳۹۲	كان لرسول الله ﷺ حرقة ينشِّف بها بعد الوضوء
٣٤١	كان لرسول الله ﷺ مكحلة، يكتحل بها عند النوم،
٣٤١	كان يكتحل في عينه اليمني ثلاثًا، وفي اليسرى ثلاثًا بالإثمد
۷۱، ۶۲۲، ۳۸۷	كلّ الناس أكفاء إلا حائكًا أو حجامًا
٤٦٨،٤٦١	كنت ألقى من المذي شدة، فسألت رسول الله ﷺ فقال: إنما يجزئك
٤١٤	كنت أنام بين يدي رسول الله ﷺ، ورجلاي في قِبْلته،
٦١	لا تختصوا ليلة الجمعة بقيام من بين الليالي
عشر ۲۲۱۰۰۰۰۰	لا تلبسوا علينا سنة نبينا؛ عدة أم الولد إذا توفي عنها سيدها أربعة أشهر و
۳۱۹، ۱۱۳، ۱۳۱	لا تنتفعوا من الميتة بإهاب، ولا عصب
۳٦٧ (٣٦١	لا صلاة لمن لا وضوء له، ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه
	لا عهدة بعد أربعلا
	لا قود إلا بالسيف
۸۷۲ ،۸۷۰	لا نذر في معصية الله، وكفارته كفارة يمين
٧٨٢	لا نكاح إلا بشهود
۲۷، ۱۷۷، ۳۷۷	لا نكاح إلا بولي
٧٦٧	لا نكاح إلا بولى، والسلطان مولى من لا مولى له

———— الفهـــارس العلميـــة	
	لا نكاح إلا بولي، وشاهدي عدل
٣٦١	لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه
007	لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر تسافر مسيرة يوم وليلة،
۸٧٩	لا يحل مال امرئ إلا بطيب نفس منه
۸۸٠	لا يحل مال امرئ مسلم إلا عن طيب نفس منه
£ £ 7 (£ £ ₹	لا يقرأ الجنب والحائض شيئًا من القرآن
۸٥٢ ، ٨٤٩	لأقضين فيها بقضية رسول الله ﷺ: لئن كانت أحلتها له،
٥٩٨	اللحد لنا، والشق لأهل الكتاب
	اللَّحد لنا، والشَّق لغيرنا
٦٠٦	لقنوا موتاكم: لا إله إلا الله
7 2 9 (7 2 7	للسائل حقّ، وإن جاء على فرس
09	اللهم اغفر له، وارحمه، وارفع درجته،
٦٤٨	لو صدق المساكين ما أفلح من ردّهم
٦٠٦	ليقم أحدكم على رأس قبره وليقل: يا فلان ابن فلانة
٥٠٠ ، ، ٤٩٤	ما بين المشرق والمغرب قبلة
797 (798	الماء طهور إلا ما غلب على ريحه أو على طعمه
797 (790	الماء لا ينجسه شيء، إلا ما غلب على ريحه وطعمه ولونه
	مرَّ النبي ﷺ على زرع يهتز، فسأل عنه؛ فقالوا: رجل زرع
٥١٨	مررت أنا وغلام من بني هاشم على حمار
٣٣٤	مُرْنَ أزواجكن أن يُتبعنَ الحجارة الماء من أثر الغائط والبول،
هاهم	مُرْنَ أزواجكن يغسلوا عنهم أثر الخلاء والبول، فإنَّا نستحيي أنْ نن
ook (000	مضت السنة أنّ في كل ثلاثة إمامًا، أو في كل أربعين
	من ابتاع عبدًا وله مال، فماله للذي باعه، إلا أن يشترط المبتاع
TOT	من احتجم لسبع عشرة، وتسع عشرة، وإحدى وعشرين،
	من احتجم يوم الأربعاء ويوم السبت فأصابه وضح

 الفهارس العلمية 	
	من أدرك ركعة من الصلاة، فقد أدرك الصلاة
ν ξ ξ	من أسلم على يديه رجل فله ولاؤه
٤٨٦ ،٤٨١	من اشتری ثوبًا بعشرة دراهم، وفیه درهم حرام،
٧٥٤ ،٧٥٢	من أعتق عبدًا وله مال، فمال العبد له، إلا أن يشترط السيد
٣٣٩	من اكتحل فليوتر، من فعل فقد أحسن، ومن لا فلا حرج
77.	من أكل الطين فكأنما أعان على قتل نفسه
٧٥١ ،٧٤٨	من باع عبدًا له مال؛ فماله للبائع
۳٥٠، ٣٤٨	من تشبّه بقوم فهو منهم
	من ذرعه القيء فليس عليه قضاء
700	من ذرعه القيء وهو صائم
٧٣١ ،٧٢٤	من زَرَعَ في أرض قوم بغير إذنهم، فليس له من الزرع شيء،
7 £ ٣	من سأل وله أوقية، أو قيمة أوقيةٍ فهو ملحف
٦٤٠،٦٣٦،٢٧٨.	من سأل وله ما يغنيه، جاءت يوم القيامة حدوشًا،
٤٨٦	من صنع أمرًا على غير أمرنا فهو مردود
٤٨٧ ،٤٨٦	من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد
	من غسَّل الميت فليغتسل
۲٤٠	من قال في السوق: لا إله إلا الله وحده لا شريك له،
۸۲۳	من قتل عبده قتلناه
	من قطع سدرة صوب الله رأسه في النار
	من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر السنة
	من وقع على بميمة فاقتلوه، واقتلوا البهيمة
	من ولدت منه أمته، فهي معتقة عن دبر منه، أو قال: بعده
	النذر نذران: فما كان من نذر في طاعة الله فذلك لله وفيه الوفاء،
	نزلت هذه الآية في أهل قباء
۸۱۳ ،۸۱۱	نعم، قضى بذلك رسول الله ﷺ

الفهارس العلمية
لهانا رسول الله ﷺ أن يتمشط أحدنا كل يوم،
لهي النبي ﷺ عن المثلة
لهي رسول الله ﷺ أن يدخل الماء إلا بمئزر
نهي رسول الله ﷺ أنْ ينتعل الرجل وهو قائم.
لهي رسول الله ﷺ عن بيع الحيوان بالحيوان نسيئة
لهي رسول الله ﷺ عن بيع العربان
لهي رسول الله ﷺ عن بيع أمهات الأولاد،
هل على المرأة من غسل إذا هي احتلمت؟ فقال رسول الله ﷺ: نعم؛ ٤٣٤، ٤٣٥
هو أولى الناس بمحياه ومماته
واحتنبوا الحجامة يوم الأربعاء والجمعة والسبت ويوم الأحد
وجد قتیل بین قریتین –أو میت–، فأمر رسول الله ﷺ فذرع۸۲۱،۸۳۸
وُقِّتَ لنا في قص الشارب، وتقليم الأظفار،
الولاء لمن أعتق؟
يا أهل مكة، لا تقصروا الصلاة في أدبى من أربعة برد،٥٤٨ ٥٥١ ٥٥١
يا رسول الله، إن لي نحلاً؟ قال: أد العشر،
يا رسول الله، عوراتنا ما نأتي منها وما نذر؟ قال: احفظ عورتك إلا
يا رسول الله، ما السبيل؟ قال: الزاد والراحلة
يستأمر الحرة، ويعزل عن الأمة

- الفهارس العلمية

فهرس الآثار

رقم الصفحة	الصحابي	الأثر
٧٨١	عمر بن الخطاب	أُتِيَ بنكاح لم يشهد عليه إلا رجل وامرأة، فقال: هذا نكاح
770	ابن عمر	إذا أدرك الرجل يوم الجمعة ركعة صلى إليها ركعة أخرى،
9770	ابن عمر	إذا أدرك من الجمعة ركعة صلى إليها أخرى، وإذا أدركهم
٤٣٠	علي بن أبي طالب	إذا اغتسل الرجل من الجنابة، فخرج منه شيء بعد ذلك
٤٣٣		
707	علي بن أبي طالب	إذا هاج بأحدكم الدم فليهريقه، ولو بمشقص
٣٩.	ابن عمر	الأذنان من الرأس
۱ ۸٤٣	علي بن أبي طالب	إن جلدته فارجم صاحبك، فتركه و لم يجلده
人をつ		
۸۳٦	عثمان بن عفان	أن رجلاً مسلمًا قتل رجلاً من أهل الذمة عمدًا، فرفع إلى
۲۱۸،	عبيد بن عمير	أن عمر ﴿ لِللَّهُ عَلَّهُ أَمَرِ المرأة أن تعتدُّ أربعة أشهر وعشرًا
٨١٩		
۸۲.	عبيد بن عمير	أنَّ عمر ﴿ لِللَّهُ عَلَّهُ أَمْرُ وَلِي الزَّوْجِ الْعَائِبِ أَنْ يَطْلَقُهَا، فَطَلَّقُهَا،
人をつ	علي بن أبي طالب	إن أبيت إلا أن تجلده فارجم صاحبك
٤٦.	الحسن والحسين ابنا	إنّ في الماء -أو إنّ للماء- ساكنًا
	علي بن أبي طالب	
٨٤١	عمر بن الخطاب	أنَّ قتيلاً وُجِدَ بين وادعة وشاكر، فأمرهم عمر ﴿ لِللَّفِهِ أَن
٣٣٤	علي بن أبي طالب	إنَّ من كان قبلكم كانوا يبعرون بعرًا، وإنكم تثلطون ثلطًا؛
٣٣.	ابن عمر	أَنَّه كان يغسلُ ذَكَره
٤٩٢	أبو هريرة	أنَّه كَرِهَ أَنْ ينتعل الرجل قائمًا
A • 0	ابن عباس	تستأمر الحرة في العزل، ولا تستأمر الأمة
070	ابن مسعود	ثلاث تسبيحات في الركوع والسجود؛ وسط
777	مروان الأصفر	رأيتُ ابن عمر أناخ راحلته مستقبل القبلة، ثم حلس يبول

ارس العلميـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
, £ Y 0	أبو جحيفة	رأيت بلالاً يؤذن ويدور، وأتنبُّع فاه هاهنا وهاهنا وأُصبعاه
٤٧٨		
۸۲.	عبد الرحمن بن	فقدت امرأة زوجها، فمكثت أربع سنوات،
	أبي ليلى	
٤٤١	ابن عباس	في الرجل ينام، ويقوم وعلى طرف ذكره بلل: يغتسلُ
٤١٧	ابن عمر	في القُبْلة الوضوء
٤١٥	ابن مسعود، عمر	القُبْلة من اللمس
	بن الخطاب	
097	أنس بن مالك	كان لا يدعو بدعاء إلا ختمه بهذا الدعاء
V90	علي بن أبي طالب	لا يفرق بينهما
٤٤١	ابن عمر	لو وحدتُ ذلك لاغتسلت منه
٥٤٧	زينب	ما أنا بصانعة شيئًا حتى أوامر ربي
7 £ £	سعد، وابن	من کان له خمسون درهمًا غَنَی
	مسعود، وعلي	
099	أبو الدرداء	سئل أبو الدرداء ﴿ لِللَّهُ عَنِ الشَّقِ فِي القَبْرِ؛ فَلَمْ يَرَ بِهُ بِأُسًّا
٧٦٤	علي بن أبي طالب	شاوريي عمر عن أمهات الأولاد
٤٤٨	علي بن أبي طالب	ولا حرف

فهرس الأعلام

٧١٨	أبّان بن عثمان
١٣١	إبراهيم الهجري
٣٢٤	إبراهيم بن الحارث
707	إبراهيم بن محمد بن المنتشر
۲ ٤ ٤	إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود
٣٠٠	ابن أبي حاتم
۲ ٤ ٥	ابن أبي مُلَيْكة
	ابن أبي موسى
٣١٠	ابن أصرم
١٩	ابن الجوزي
١٠٨	ابن الحصار
٩٦	_
٤٢	ابن العربي
١٨٥	ابن القاسم
۲۰۹	ابن القطان
٦٦	ابن القيّم
٧٧٣	ابن المبارك
1.7	ابن المديني
Y 9 V	ابن المنذر
١٣٧	ابن الهمام
٩٠	ابن بدران
٣١٨	ابن بدينا
071	ابن بطّال
٣٧	ابن تيمية

الفهارس العلميسة	
يج٧٠	ابن جري
ير الطبري	ابن جري
يّ	ابن جُزَ;
٧٢٥	ابن حام
عر	ابن حج
٥٤	ابن حز.
١٠٤.	ابن حمد
ـون	ابن خَلْد
ن العيد	ابن دقيق
ب	ابن رج
د الحفيد	ابن رشا
س	ابن عباس
. البر	ابن عبد
. الهادي	ابن عبد
دان	ابن عبيد
مين	
٢٠٣	ابن علاّ
141	ابن عمر
V9	ابن قتيبة
١٧٩	_
١٨٥	ابن لهيعا
انان	ابن ماهـ
عود	_
بش	ابن مُشَيْ
٥٧	اد. مفك

الفهارس العلمية	
٤٥	
١٨٣	ابن هانئ
٣٠٣	ابن هبيرةا
٧٧٧	أبو سعد البرداني
٣٠٥	أبو الحارثأبو الحارث
770	أبو الخطابأبو الخطاب
099	أبو الدرداءأبو الدرداء
077	أبو الزنادأبو الزناد
170	أبو العباس القرطبي
19	أبو بكر الخلال
٤٧	أبو جعفر الطحاوي
o· \	أبو حميد
١٦٤	أبو خيثمة
٣٣١	أبو زُرعةأ
١٤٨	أبو شامة
099	
٤٢	أبو حنيفةأبو حنيفة
٣٠٣	أبو هريرةأبو هريرة
9 &	أبو يعلى
١ ٨ ٤	أبو المليحأبو المليح
۲97	أبو أمامة الباهلي
o	أبو أيوب الأنصاري
١٨٦	أبو بكر بن أبي مريم
٨٤٣	أبو بكرة
£ V o	أبه جُحيفة

الفهارس العلمية	
لْمِي	أبو جعفر الحَـٰـ
يّ	أبو حاتم البسو
الي	أبو حامد الغز
ئىي	أبو حرة الرقان
١٦٣	أبو داود
177	أبو ذر
ري	أبو سعيد الخد
٨١٥	أبو سلمة
ي	
۸٠	
٤٧٩	أبو محذورة
يني	أبو محمد الجوب
o	
بن بن حسان	أحمد بن الحسب
ر السع <i>دي</i>	
، أبو طالب المشكاني	
ن الأحول	
البِرْ تي	أحمد بن محمد
م الأنطاكي	أحمد بن هاشہ
راهیم بن مخلد	
صور	إسحاق بن مذ
سف بن مرداس	
٥٥٨	
عيد الشالنجي	
لد الله العِجلي	إسماعيل بن عب

الفهارس العلمية	
79	أشعثأ
171	
199	
٣٠٦	
٤٨	
٣٠٦	
٥ ٤ ٨	
٩٧	
19	البهوتيا
٣٨	
٣١١ ، ٢٠١	الترمذيا
٩٨	التُوْرِ بِشْتِياللهُ التُورِ بِشْتِي
107	الحصاصا
٩	الجويني
YYY	الحارثيا
١٠٨	الحازميالحازمي
٣٤٥	الحسن بن علي الإسكافي
٤٥٨	الحسن بن علي بن أبي طالب
٧٣٢	الحسن بن محمد
7 £ £	الحسن بن يسار البصري
٤٥٩	الحسين بن علي بن أبي طالب
٣٠١	الحكم بن عمرو
77 £	الخرقي
٧٣	الخطيب البغدادي
70	الخلّال

الفهارس العلميسة	_
. ۹۷	ال
رُبِيِّع ابنة معوذ بن عفراء	
رر کشي	
رهري	
سامريّ	
سخاوي	ال
سيوطي	ال
شاطبيشاطبي	
شافعي	ال
شعبيشعبي	ال
شوكاني	ال
شيرازي	ال
صاغاني	ال
طوفي	ال
عباس بن عبد المطلب	ال
قُمري الكبير	ال
مضل بن زیاد	ال
مضل بن عبد الصمد الأصفهاني	ال
نماضي عياض	الة
عد ابن تیمیةعد ابن تیمیة	
رداوي	11
روذي	11
زني	
علِّميّ	الُـ
غه ة د: شعبة	1

الفهارس العلمية
ليموني
لنجاشيلنجاشي
لنعمان بن بشيرلغمان بن بشير
لنوفلي
لنووي
لهيّاجلميّا ج
م سلمة
م سُلیم
نس بن مالك
كر بن محمد
٧٥
قي الدين السبكي
نميم بن أوس
ابت بن قیسگابت بن قیس است
و بان
جابر
حابر الجعفي
جرير بن عبد الله
جعفر الأحمر
جعفر بن محمد النسائي
جميلة بنت سلول
جويرية
حجاج بن أرطاة
حذيفة
ح ب در اسماعيا در خلف

الفهارس العلمية
حفصة
حکیم بن جبیر
همدان بن علي
حنبل بن إسحاق
بعي
رُبيد بن الحارث
ریاد بن جبیر
رينب
سالم بن أبي الجعد
سعد بن أبي ذباب
سعد بن أبي وقاص
سعيد بن المسيّب
سفيان الثوري
سفيان بن عيينة
سفيان بن وهب
سلمة بن المُحَبَّق
سندي ٤ ٤ ٣٤
سهل بن حنیف
شریح
شعبة
شعیب
صالح بن الإمام أحمد بن حنبل الشيباني
صِدّيق حسن خان
طلحة بن مصرف
عاصم الأحول

الفهارس العلمية	
177	عبد الحميد
75٣	عبد الرحمن بن أبي سعيد
Λ19	عبد الرحمن بن أبي ليلى
1 80	عبد الرحمن بن مهدي
	عبد الرزاق بن ^ه مام
198	عبد العزيز بن أبي روَّاد
	عبد القادر الجيلاني
ايي	عبد الله ابن الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيبا
	عبد الله بن أبي أو فى
	عبد الله بن حبشي
	عبد الله بن سرجس
	عبد الله بن عُكيم
	عبد الله بن عمرو
	عبيد الله العُمري
	عبید بن عمیر
	عثمان
٧٠	عطاء
	عقبة بن عامر
	علي بن أبي طالب
	علي بن سعيد
	علي بن عثمان
	علي بن عقيل
	عمار بن یاسر
	عمارة بن غزيّة
ο ξ	عمر بن الخطاب

الفهارس العلمية	
	عمر بن حفص السدوسي
٤٧١	عمر بن عبد العزيز
۸٧٣	عمران بن حصين
377	عمرو بن حزم
	عمرو بن دینار
171	عمرو بن شعیب
	عمرو بن عوف المزني
	غيلان الدمشقي
	قتادة
	كعب بن مالك
	مالك بن أنسمالك بن أنس
	مثنى الأنباري
	محمد أبو زهرة
	محمد بن الحسن
	محمد بن الحكم
Ψξο	محمد بن داود المِصِّيصي
773	محمد بن شدّاد
	محمد بن عبد الرحمن بن يزيد
	محمد بن مسلم بن تَدْرُس الأسدي
١٨٣	محمد بن معاوية
	محمد بن نصر العابد
	محمد بن یحیی الکحَّال
	مروان الأصفر
	مسدّد بن مسرهد
٤٩	مسلم بن الحجاج

الفهارس العلميسة
معاذة
معاوية بن حيدة
مَعْمر
مغلطايمغلطاي
مهنا
موسى الجصاص
ميمونة
نافع٢٧٥
نبهان
هارون الحمّال
هشام بن إسماعيل
هلال المتعي
و کيع
یحیی بن آدم
یحیی بن معین
یمی بن یمیی
يعقوب بن بختان
يوسف بن موسى العطّار

قائمت المصادر والمراجع

- (ت: ١٤٣٠هـ)، نشر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٠١١هـ ١٤٣٠م.
- ٢) إبطال التأويلات لأخبار الصفات؛ للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن خلف المعروف بـ: ابن الفراء (ت: ٥٥٨هـ)، تحقيق: محمد بن حمد الحمود النجدي، نشر: دار إيلاف الدولية الكويت.
- ابن حنبل (حیاته وعصره، آراؤه وفقهه)؛ لمحمد أبو زهرة (ت: ۱۳۹٤هـ)، نشر:
 دار الفكر العربي القاهرة، ۲۰۰۸م.
- ابن عثيمين الإمام الزاهد؛ للدكتور ناصر بن مسفر الزهراني، نشر: ابن الجوزي، الطبعة الأولى، سنة النشر ١٤٢٢هـ.
- •) ابن قيم الجوزية وجهوده في خدمة السنة النبوية وعلومها؛ لجمال بن محمد السيد، نشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية المدينة المنورة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤هـ ٢٠٠٤م.
- ٦) أبو بكر الخلال وأثره في الفقه الحنبلي (مع دراسة احتياراته ومقارنتها بالمذاهب الثمانية)؛ لــ د. هشام يسري العربي، نشر: دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى،
 ١٤٣٤هــ ٢٠١٣م.
- ابو زرعة الرازي وجهوده في السنة النبوية؛ كتاب الضعفاء: لأبي زرعة الرازي (ت: المحمد)؛ الرسالة العلمية: لسعدي بن مهدي الهاشمي، نشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية ١٩٨٢م.
- الاتجاهات الفقهية عند أصحاب الحديث في القرن الثالث الهجري؛ لـ د. عبد الجيد محمود عبد الجيد، نشر: مكتبة الخانجي، ١٩٧٩هـ ١٩٧٩م.
- ٩) إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة؛ لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن أبي

بكر بن إسماعيل بن سليم بن قايماز بن عثمان البوصيري الكناني الشافعي (ت: ٨٤٠هـ)، تحقيق: دار المشكاة للبحث العلمي، نشر: دار الوطن للنشر – الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.

- 1) إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين؛ لمحمد بن محمد الحسيني الزبيدي (ت: ١٢٠٥هـ)، نشر: مؤسسة التاريخ العربي بيروت (مصوّرة عن طبعة أحمد البابي الحلبي، ١٣١١هـ)، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- (11) آثار السنن مع التعليق الحسن وتعليق التعليق؛ لمحمد بن علي النيموي (ت: 17٢هـ)، تحقيق: فيض أحمد اللتاني، نشر: مكتبة حقانية باكستان.
- ۱۲) آثار الشيخ العلامة عبد الرحمن بن يجيى المعلمي اليماني؛ تحقيق: مجموعة من الباحثين، نشر: دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، الطبعة: الأولى، ١٤٣٤هـ.
- ۱۸۲) الآثار؛ لأبي يوسف يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن سعد بن حبتة الأنصاري (ت: ١٨٢هـ)، تحقيق: أبي الوفا، نشر: دار الكتب العلمية بيروت.
- ١٤) الآثار؛ لمحمد بن الحسن الإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن الحسن الشيباني (ت: ١٨٩هـ)، تحقيق: أبي الوفا الأفغاني، نشر: دار الكتب العلمية بيروت.
- 1) أثر الحديث الشريف في اختلاف الأئمة الفقهاء، ويليه: أدب الاختلاف في مسائل العلم والدين؛ لمحمد عوّامة، نشر: دار المنهاج للنشر والتوزيع جدة، ودار اليسر للنشر المدينة المنورة، الطبعة السابعة، ١٤٣٤هــ ٢٠١٣م.
- 17) أثر علل الحديث في اختلاف الفقهاء؛ لماهر بن ياسين الفحل، نشر: دار عمار للنشر عمان، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ ٢٠٠٠ م.
- ۱۷) الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة؛ لأبي عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي (ت: ٩٤٧هـ)، تحقيق: سعيد الأفغاني، نشر: المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م.
- ۱۸) الإجماع؛ لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري (ت: ٣١٩هـ)، تحقيق: فؤاد عبد المنعم أحمد، نشر: دار المسلم للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـ -

٤٠٠٢م.

- 19) الإجماعات الفقهية التي حكاها الإمام أحمد بن حنبل؛ لـ د. محمد بن فهد بن عبد العزيز الفريح، بحث منشور في محلة الجمعية الفقهية السعودية، العدد: (70)، شوال / محرم 150
- ٢) الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة؛ لأبي الحسنات محمد عبد الحي الكنوي الهندي (ت: ه)؛ تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، نشر: مكتب المطبوعات الإسلامية حلب، الطبعة الثالثة، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- 11) الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد (جمعاً ودراسة مقارنة)؛ لعيسى بن محمد بن عيسى مسملي، رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في الحديث الشريف وعلومه (غير منشورة)، جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، ١٤٢٢هـ.
- ٢٢) الأحاديث التي أعلها الإمام أحمد في كتب المسائل (دراسة نظرية تطبيقية)؛ لـ د.
 عبد الرحمن بن أحمد العواجي، نشر: الجمعية العلمية السعودية للسنة وعلومها الرياض،
 الطبعة الأولى، ٢٣٢هـــ ٢٠١١م.
- ٣٣) الأحاديث الضعيفة والموضوعة التي حكم عليها الحافظ ابن كثير في تفسيره؛ لأبي عبد الرحمن محمود بن محمد الملاح، نشر: مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٣١هــ ٢٠١٠م.
- **١٤٢)** الأحاديث الواردة في البيوع المنهي عنها؛ لسليمان بن صالح الثنيان، نشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية المدينة المنورة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـــ ٢٠٠٢م.
- ٢) أحاديث ضعاف وعليها العمل (دراسة نظرية تطبيقية تأصيلية)؛ لأبي عبد الرحمن عاطف بن حسن الفاروقي، نشر: مكتبة التوعية الإسلامية للتحقيق والنشر القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٣٣هـ ٢٠١٢م.
- ٢٦) أحاديث معلَّة ظاهرها الصحة؛ لأبي عبد الرحمن مقبل بن هادي الوادعي (ت:

٢٢٢هـ)، نشر: دار الآثار للنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، ٢٢١هــ - ٢٠٠٠م.

الإحاطة في أخبار غرناطة؛ لمحمد بن عبد الله بن سعيد السلماني اللوشي الأصل، الغرناطي الأندلسي، أبي عبد الله، المعروف بــ: لسان الدين ابن الخطيب (ت: ٧٧٦هــ)، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هــ.

۲۸) الاحتجاج برواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده؛ لـ أ.د. إبراهيم بن محمد الصبيحي، الطبعة الأولى، ١٤٣٤هـ.

79) الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان؛ لحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معاذ بن معاذ بن معاذ بن معبد، التميمي، أبي حاتم، الدارمي، البُستي (ت: ٢٥٤هـ)، ترتيب: الأمير علاء الدين علي بن بلبان الفارسي (ت: ٢٣٩هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، نشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٨١هـ - ١٩٨٨م.

• ٣) إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام؛ لتقي الدين أبي الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري، المعروف ب: ابن دقيق العيد (ت: ٧٠٢هـ)، نشر: المكتبة السلفية - القاهرة، الطبعة الثانية، ٩٠٤هـ.

٣١) أحكام الجنائز؛ لأبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، نشر: المكتب الإسلامي، الطبعة الرابعة، ٢٠٦هـ - ١٩٨٦م.

٣٢) الأحكام السلطانية؛ للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن خلف المعروف بــ: ابن الفراء (ت: ٥٥٨هـــ)، تحقيق: محمد حامد الفقي، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الثانية، ٢٠٠١هـــ - ٢٠٠٠م.

٣٣) أحكام الطهارة؛ لأبي عمر دبيان بن محمد الدبيان، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.

٣٤) أحكام القرآن؛ للقاضي محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي المعافري الاشبيلي المالكي (ت: ٤٣هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، نشر: دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة الثالثة، ٤٢٤هـ – ٢٠٠٣م.

- و٣) أحكام المقابر في الشريعة الإسلامية؛ د. عبد الله بن عمر بن محمد السحيباني، نشر: دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع الدمام / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥هـ ٢٠٠٥م.
- ٣٦) الأحكام الوسطى من حديث النبي عَلَيْهُ؛ لأبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدي الأشبيلي، المعروف بـ: ابن الخرّاط (ت: ٥٨١هـ)، تحقيق: حمدي السلفي، صبحي السامرائي، نشر: مكتبة الرشد الرياض، ١٤١٦هـ ١٩٩٥م.
- **٣٧**) أحكام أهل الذمة؛ لمحمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين، المعروف بـ: ابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ)، تحقيق: يوسف بن أحمد البكري، وشاكر بن توفيق العاروري، نشر: رمادي للنشر الدمام / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، 14١٨هـ ١٩٩٧م.
- ٣٨) أحكام أهل الملل والردة من الجامع لمسائل الإمام أحمد بن حنبل؛ لأبي بكر أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد الخَلَّال البغدادي الحنبلي (ت: ٣١١هـ)، تحقيق: سيد كسروي حسن، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- **٣٩**) الإحكام في أصول الأحكام؛ لأبي محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري (ت: ٤٥٦هـ)، تحقيق: الشيخ أحمد محمد شاكر، نشر: دار الآفاق الجديدة بيروت.
- ك) أخبار أبي حنيفة وأصحابه؛ للحسين بن علي بن محمد بن جعفر أبي عبد الله الصَّيْمَري الحنفي (ت: ٣٦٦هـ)، نشر: عالم الكتب بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- 1 ك) الأحبار العلمية من الاحتيارات الفقهية لشيخ الإسلام ابن تيمية؛ لابن اللحام علاء الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عباس البعلي الدمشقي الحنبلي (ت: ٨٠٣هـ)، تحقيق: أحمد بن محمد الخليل، دار العاصمة للنشر والتوزيع الرياض.
- ۲٤) اختصار علوم الحديث؛ لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقى (ت: ٧٧٤هـ)، تحقيق: أحمد محمد شاكر، نشر: دار الكتب العلمية بيروت،

الطبعة الثانية.

- *2) اختلاف الأئمة العلماء؛ ليحيى بن هُبيرة بن محمد بن هبيرة الذهلي الشيبانيّ، أبي المظفر، عون الدين (ت: ٥٦٠هـ)، تحقيق: السيد يوسف أحمد، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م.
- \$\$) اختلاف الحديث (مطبوع ملحقًا بالأم)؛ للشافعي أبي عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن عبد المطلب بن عبد مناف المطلبي القرشي المكي (ت: ٤٠٢هـــ)، نشر: دار المعرفة بيروت، ١٤١٠هـــ ١٩٩٠م.
- ك) اختلاف الفقهاء؛ لأبي عبد الله محمد بن نصر بن الحجاج المَرْوَزِي (ت: ٢٩٤هـ)، تحقيق: د. محمد طاهر حكيم، نشر: أضواء السلف الرياض، الطبعة الأولى، ٢٩٤هـ ٢٠٠٠م.
- **٢٤)** اختلاف المفتين والموقف المطلوب تجاهه من عموم المسلمين (مؤصلاً من أدلة الوحيين)؛ للشريف حاتم بن عارف العوني، نشر: دار الصميعي للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الأولى، ٢٠٠٩هـ ٢٠٠٨م.
- ٧٤) اختلافات المحدثين والفقهاء في الحكم على الحديث؛ لعبد الله شعبان علي، نشر: دار الحديث القاهرة، ١٤١٧هــ ١٩٩٧م.
- **٤٨)** الاختيارات الفقهية لشيخ الإسلام ابن تيمية لدى تلاميذه؛ جمع وإعداد: سامي بن محمد بن حار الله، نشر: دار عالم الفوائد مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٣٥هـ.
- **93**) اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية؛ للحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي (ت: ٤٤٧هـ)، لتلميذه الحافظ ابن عبد الهادي، وللبرهان ابن قيم الجوزية، ولدى مترجميه، تحقيق: سامي بن محمد بن جار الله، نشر: دار عالم الفوائد مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٤٢٤هـ.
- ٥) أخلاق النبي وآدابه؛ لأبي محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأنصاري، المعروف بـ: أبي الشيخ الأصبهاني (ت: ٣٦٩هـ)، تحقيق: صالح بن محمد الونيان، نشر:

دار المسلم للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٩٩٨م.

- 1) الآداب الشرعية والمنح المرعية؛ لمحمد بن مفلح بن محمد بن مفرج، أبي عبد الله، شمس الدين المقدسي الراميني ثم الصالحي الحنبلي (ت: ٧٦٣هـ)، نشر: عالم الكتب.
- الدر الثمين في ترجمة فقيه الأمة العلامة ابن عثيمين / تعالى (ترجمة شاملة لحياة الشيخ من النشأة إلى الوفاة)؛ لعصام بن عبد المنعم المري، دار البصيرة، الإسكندرية، مصر، الطبعة الأولى.
- ٣٥) الأذكار؛ لأبي زكريا محيي الدين يجيى بن شرف الحوراني الشافعي النووي (ت: ٦٧٦هـ)، تحقيق: عبد القادر الأرنؤوط، نشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- \$) الإرشاد إلى سبيل الرشاد؛ للشريف محمد بن أجمد بن أبي موسى الهاشمي (ت: ٨٢٤هـ)، تحقيق: الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي، نشر: مؤسسة الرسالة ناشرون، الطبعة الأولى، ١٩٩٨هـ ١٩٩٨م.
- وو) الإرشاد في معرفة علماء الحديث؛ لأبي يعلى الخليلي، خليل بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن الخليل القزويني (ت: ٤٤٦هـ)، تحقيق: د. محمد سعيد عمر إدريس، نشر: مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ.
- الإرشادات في تقوية الأحاديث بالشواهد والمتابعات؛ لأبي معاذ طارق بن عوض الله بن محمد، نشر: مكتبة ابن تيمية القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٧هــ ١٩٩٨م.
- ٧٥) إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل؛ لأبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، نشر: المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٥هــ ١٩٨٥م.
- ♦) أسباب اختلاف الرواية عن الإمام أحمد؛ لـ د. فايز أحمد حابس، نشر: لطائف لنشر الكتب والرسائل العلمية، وغراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٣٣هـ ٢٠١٢م.
- ٩٥) أسباب اختلاف الفقهاء (الأسباب الحقيقية والمصطنعة)؛ لإرشاد الحق الأثري،

مراجعة: صلاح الدين مقبول أحمد، نشر: دار أم القرى - كوجرانواله / باكستان، الطبعة الأولى، ١٤٣٦هـــ - ٢٠١٥م.

- ٦) استثمار النص الشرعي على مدى التاريخ الإسلامي؛ لأبي الطيب مولود السريري، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٩م.
- 17) استدلال الأصوليين بالكتاب والسنة على القواعد الأصولية؛ لـ أ.د. عياض بن نامي السلمي، نشر: دار التدمرية الرياض، الطبعة الثانية، ٢٣٦هـ ٢٠١٥م.
- **٦٢)** الاستدلال الشرعي الفاسد (تاريخه ومنهجه وقضاياه)؛ لــ د. محمد هشام اغبالو، نشر: مكتبة آفاق الكويت، الطبعة الأولى، ٤٣٦هــ ٢٠١٥م.
- (٦٣) الاستذكار؛ لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت: ٤٦٣هـ)، تحقيق: سالم محمد عطا، محمد علي معوض، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ ٢٠٠٠م.
- \$7) الاستذكار؛ لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت: ٣٦٤هـ)، تحقيق: الدكتور عبد المعطي أمين قلعجي، نشر: دار قتيبة للطباعة والنشر، دمشق بيروت، دار الوعي حلب / سوريا، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ ٩٩٣م.
- (٦٥) الاستقامة؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: د. محمد رشاد سالم، نشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الطبعة الأولى، ١٤٠٣هـ.
- 77) الاستيعاب في معرفة الأصحاب؛ لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت: ٤٦٣هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، نشر: دار الجيل بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
- (٦٧) أسد الغابة في معرفة الصحابة؛ لأبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (ت: ٦٣٠هـ)، تحقيق: على محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود، نشر: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى،

٥١٤١هـ - ١٩٩٤م.

- (سلطان) محمد، أبي الحسن نور الدين الملا الهروي القاري (ت: ١٠١٤هـ)، تحقيق: محمد الصباغ، نشر: دار الأمانة، مؤسسة الرسالة بيروت.
- **٦٩**) الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة؛ لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، تحقيق: د. عز الدين علي السيد، نشر: مكتبة الخانجي القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- ٧) الأسماء والصفات؛ لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرَوْ جردي الخراساني، أبي بكر البيهقي (ت: ٥٥٨هـ)، تحقيق: عبد الله بن محمد الحاشدي، نشر: مكتبة السوادي جدة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
- (٧١) أسهل المدارك (شرح إرشاد السالك في مذهب إمام الأئمة مالك)؛ لأبي بكر بن حسن بن عبد الله الكشناوي (ت: ١٣٩٧هـ)، نشر: دار الفكر بيروت.
- ٧٢) الإشراف على مذاهب العلماء؛ لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري (ت: ٣١٩هـ)، تحقيق: صغير أحمد الأنصاري أبي حماد، نشر: مكتبة مكة الثقافية رأس الخيمة / الإمارات العربية المتحدة، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م.
- ٧٣) الإشراف على نكت مسائل الخلاف؛ لأبي محمد عبد الوهاب بن علي بن نصر البغدادي المالكي (ت: ٢٢٤هـ)، تحقيق: أبي عبيدة مشهور حسن آل سلمان، نشر: دار ابن القيم المملكة العربية السعودية، دار ابن عفان مصر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٩هـ ٢٠٠٨م.
- ٧٤) الأشربة؛ لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت: ٢٤١هـ)، تحقيق: صبحي السامرائي، نشر: عالم الكتب، الطبعة الثانية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- ٧٥) الإصابة في تمييز الصحابة؛ لأبي الفضل أحمد بن على بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، وعلى محمد معوض، نشر:

دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ.

٧٦) أصل صفة صلاة النبي عَيَّا لَهُ عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، نشر: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع – الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ – ٢٠٠٦م.

٧٧) الأصل؛ لأبي عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني (ت: ١٨٩هـ)، تحقيق: د. محمَّد بوينوكالن، نشر: دار ابن حزم - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م.

٧٨) أصول الفقه؛ لمحمد بن مفلح بن محمد بن مفرج، أبي عبد الله، شمس الدين المقدسي الراميني ثم الصالحي الحنبلي (ت: ٧٦هـ)، تحقيق: د. فهد بن محمد السدحان، نشر: مكتبة العبيكان -الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.

٧٩) أصول مذهب الإمام أحمد (دراسة أصولية مقارنة)؛ لـ د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، نشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الرابعة، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.

• ٨) إضاءات بحثية في علوم السنة النبوية وبعض المسائل الشرعية؛ للشريف حاتم بن عارف العوني، نشر: دار الصميعي للنشر والتوزيع – الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هــ – ٢٠٠٧م.

(11) أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن؛ لمحمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي (ت: ١٣٩٣هـ)، نشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.

(۱۲ معمد بن موسى بن عثمان الخازمي الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار؛ لأبي بكر محمد بن موسى بن عثمان الحازمي الهمداني زين الدين (ت: ٥٨٤هـ)، نشر: دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد، الدكن، الطبعة الثانية، ١٣٥٩هـ.

 (T^*) الاعتصام؛ لإبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي، المعروف بــ: الشاطيي (ت: ٧٩٠هــ)، تحقيق ودراسة: د. محمد بن عبد الرحمن الشقير، ود. سعد بن عبد الله آل حميد، ود. هشام بن إسماعيل الصيني، نشر: دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع – المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، (T^*) العربية السعودية، الطبعة الأولى، (T^*)

- ۱٤٤) اعتلال القلوب؛ لأبي بكر محمد بن جعفر بن محمد بن سهل بن شاكر الخرائطي السامري (ت: ٣٢٧هـ)، تحقيق: حمدي الدمرداش، نشر: نزار مصطفى الباز مكة المكرمة الرياض، الطبعة الثانية، ٢٠٠١هـ ٢٠٠٠م.
- ا إعلاء السنن في الميزان؛ لإرشاد الحق الأثري، نشر: دار أم القرى كوجرانواله / باكستان، الطبعة الأولى، ٤٣٦ هـ ٢٠١٥م.
- (حمن بن على بن محمد الجوزي (ت: ۹۷هه)، تحقيق: أحمد بن عبد الله العماري الزهراني، نشر: دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى، ۱٤۲۳هه ۲۰۰۲م.
- (۸۷) إعلام الموقعين عن رب العالمين؛ لمحمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين، المعروف بـ: ابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ)، تحقيق: محمد عبد السلام إبراهيم، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ٤١١هـ ١٩٩١م.
- $\Lambda\Lambda$) الإعلام بفوائد عمدة الأحكام؛ لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري، المعروف بـ: ابن الملقن (ت: 3.00 Λ الشافعي المصري، المعروف بـ: ابن الملقن (ت: 3.00 Λ المشيقح، نشر: دار العاصمة للنشر والتوزيع المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، 1.00 1.00 1.00 1.00 1.00
- ٨٩) الأعلام؛ لخير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت: ٨٩) الأعلام؛ دار العلم للملايين، الطبعة الخامسة عشر، ٢٠٠٢م.
- •) إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان؛ لمحمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين، المعروف بـ: ابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ)، تحقيق: محمد حامد الفقي، نشر: مكتبة المعارف الرياض.
- (٩١) الإفصاح عن معاني الصحاح؛ ليحيى بن هُبَيْرَة بن محمد بن هبيرة الذهلي الشيباني، أبي المظفر، عون الدين (ت: ٥٦٠هـ)، تحقيق: فؤاد عبد المنعم أحمد، نشر: دار الوطن، 1٤١٧هـ.
- ٩٢) إقامة الدليل على علو رتبة إرواء الغليل والردّ على مُستَدَرك التعليل؛ لأبي عبد الله

أحمد بن إبراهيم بن أبي العينين، نشر: مكتبة ابن عباس للنشر والتوزيع - مصر، الطبعة الأولى، ١٤٣٢هـــ - ٢٠١١م.

- **٩٣)** الاقتراح في بيان الاصطلاح؛ لتقي الدين أبي الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري، المعروف بــ: ابن دقيق العيد (ت: ٧٠٢هــ)، نشر: دار الكتب العلمية بيروت.
- **9.2**) الإقناع في فقه الإمام أحمد بن حنبل؛ لموسى بن أحمد بن موسى الحجاوي المقدسي، ثم الصالحي، شرف الدين، أبي النجا (ت: ٩٦٨هـ)، تحقيق: عبد اللطيف محمد موسى السبكى، نشر: دار المعرفة بيروت.
- () الإقناع في مسائل الإجماع؛ لعلي بن محمد بن عبد الملك الكتامي الحميري الفاسي، أبي الحسن ابن القطان (ت: ٦٢٨هـ)، تحقيق: حسن فوزي الصعيدي، نشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤هـ ٢٠٠٤م.
- **٩٦**) الإكسير في علم التفسير؛ لسليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم الصرصري البغدادي (ت: ٧١٦هـ)، تحقيق: أ.د. عبد القادر حسين، نشر: مكتبة الآداب القاهرة، الطبعة الثانية.
- (٩٧) إكمال المُعلم بفوائد مسلم؛ للقاضي عياض بن موسى بن عياض بن عمرون اليحصبي السبتي، أبي الفضل (ت: ٤٤٥هـ)، تحقيق: د. يجيى إسماعيل، نشر: دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع مصر، الطبعة الأولى، ١٩٩٨هـ ١٩٩٨م.
- (٩٨) إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال؛ لمغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري المصري الحكري الحنفي، أبي عبد الله، علاء الدين (ت: ٧٦٢هـ)، تحقيق: أبي عبد الرحمن عادل بن محمد، وأبي محمد أسامة بن إبراهيم، نشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢هـ ٢٠٠١م.
- 99) الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب؛ لسعد الملك، أبي نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن ماكولا (ت: ٤٧٥هـ)، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١١هــ ١٩٩٠م.

- ••• () الإلمام بأحاديث الأحكام؛ لتقي الدين أبي الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري المعروف بـ: ابن دقيق العيد (ت: ٧٠٢هـ)، تحقيق: حسين إسماعيل الجمل، نشر: دار المعراج الدولية، السعودية الرياض، دار ابن حزم بيروت، الطبعة الثانية، ٣٢٤٢هــ ٢٠٠٢م.
- 1 1) الأم؛ للشافعي أبي عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن عبد المطلب بن عبد مناف المطلبي القرشي المكي (ت: ٢٠٤هـ)، نشر: دار المعرفة بيروت، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
- ۲۰۱) الأمالي المطلقة؛ لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٥٨هـ)، تحقيق: حمدي بن عبد الجيد بن إسماعيل السلفي، نشر: المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ ١٩٩٥م.
- ٣٠١) الإمام في معرفة أحاديث الأحكام؛ لتقي الدين أبي الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري، المعروف بـ: ابن دقيق العيد (ت: ٢٠٧هـ)، تحقيق: سعد بن عبد الله آل حميّد، نشر: دار المحقق المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٢٠١هـ.
- **٤٠١**) الأموال؛ لأبي أحمد حميد بن مخلد بن قتيبة بن عبد الله الخرساني، المعروف بـ: ابن زنجويه (ت: ٢٥١هـ)، تحقيق: د. شاكر ذيب فياض، نشر: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٢٠٦هـ ١٤٠٦م.
- ••• الغمر بأبناء الغمر؛ لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٠هـ)، تحقيق: د. حسن حبشي، نشر: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية لجنة إحياء التراث الإسلامي / مصر، ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.
- ١٠٠١) إنباه الرواة على أنباه النحاة؛ لجمال الدين أبي الحسن على بن يوسف القفطي
 (ت: ٢٤٦هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، نشر: دار الفكر العربي القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٦هـ ١٩٨٢م.
- ۱۰۷) الانتصار لأهل الأثر (المطبوع باسم: نقض المنطق)؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ۲۲۸هـ)، تحقيق:

عبد الرحمن بن حسن قائد، نشر: دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ٢٥٥ هـ.

- ••• الانتهاء لمعرفة الأحاديث التي لم يفت بما الفقهاء، ومناقشتها على ضوء الأصلين: أصول الفقه وأصول الحديث؛ لأبي عبد الله عبد السلام بن محمد بن عمر علوش، نشر: دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ ١٤٩٠م.
- 1 1) الأنساب؛ لعبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي، أبي سعد (ت: ٦٢٥هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن يجيى المعلمي اليماني وغيره، نشر: محلس دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد، الطبعة الأولى، ١٣٨٢هـ ١٩٦٢م.
- 111) الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف؛ لعلاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان المرداوي الدمشقي الصالحي الحنبلي (ت: ٨٨٥هـ)، نشر: دار إحياء التراث العربي، الطبعة الثانية.
- ۱۱۲) أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء؛ لقاسم بن عبد الله بن أمير علي القونوي الرومي الحنفي (ت: ۹۷۸هـ)، تحقيق: يجيى حسن مراد، نشر: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٤م ١٤٢٤هـ.
- ۱۱۳) أهل الملل والردة والزنادقة وتارك الصلاة والفرائض من كتاب الجامع؛ لأبي بكر أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد الخلَّال البغدادي الحنبلي (ت: ۳۱۱هـ)، تحقيق: الدكتور إبراهيم بن حمد بن سلطان، نشر: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الأولى، 15۱۶هـ ۱۹۹۳م.
- 111) الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف؛ لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري (ت: ٣١٩هـ)، تحقيق: أبي حماد صغير أحمد بن محمد حنيف، نشر: دار طيبة الرياض، الطبعة الأولى، ٢٠٥٥هـ ١٩٨٥م.

- 1 1) الآيات البينات في عدم سماع الأموات على مذهب الحنفية السادات؛ لنعمان بن محمود الألوسي (ت: ١٣١٧هـ)، نشر: المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الرابعة.
- ۱۱۲) إيثار الإنصاف في آثار الخلاف؛ ليوسف بن قزأوغلي أو قزغلي ابن عبد الله، أبي المظفر، شمس الدين، سبط أبي الفرج ابن الجوزي (ت: ٢٥٤هـ)، تحقيق: ناصر العلي الناصر الخليفي، نشر: دار السلام القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ.
- ۱۱۷) إيضاح الإشكال؛ لأبي الفضل محمد بن طاهر بن علي بن أحمد المقدسي الشيباني، المعروف بـ: ابن القيسراني (ت: ٥٠٧هـ)، تحقيق: د. باسم الجوابرة، نشر: مكتبة المعلا الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ.
- ۱۱۸) إيضاح المحصول من برهان الأصول؛ للإمام أبي عبد الله محمد بن علي بن عمر بن محمد التميمي المازري (ت: ٥٣٦هـ)؛ تحقيق: أ.د. عمار الطالبي، نشر: دار الغرب الإسلامي بيروت، ٢٠٠١م.
- 19(1) الباعث على إنكار البدع والحوادث؛ لأبي القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي، المعروف بـ: أبي شامة (ت: ٦٦٥هـ)، تحقيق: عثمان أحمد عنبر، نشر: دار الهدى القاهرة، الطبعة الأولى، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
- ١٦) بحر الدم فيمن تكلم فيه الإمام أحمد بمدح أو ذم؛ ليوسف بن حسن بن أحمد بن حسن ابن عبد الهادي الصالحي، جمال الدين، ابن المِبْرَد الحنبلي (ت: ٩٠٩هـ)، تحقيق: د. روحية عبد الرحمن السويفي، نشر: دار الكتب العلمية بيروت.
- ۱۲۱) البحر المحيط في أصول الفقه؛ لأبي عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت: ۷۹٤هـ)، نشر: دار الكتبي، الطبعة الأولى، ۲۱٤هـ ۱۹۹۶م.
- ۱۲۲) بداية المحتهد ونهاية المقتصد؛ لأبي الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن رشد القرطبي، المعروف بـ: ابن رشد الحفيد (ت: ٥٩٥هـ)، نشر: دار الحديث القاهرة، ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م.
- ۱۲۳) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع؛ لعلاء الدين أبي بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني الحنفي (ت: ۱۲۰۸هـ)، نشر: دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية، ۱٤٠٦هـ -

١٩٨٦م.

- **١٢٤)** بدائع الفوائد، لمحمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين، المعروف بــ: ابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـــ)، نشر: دار الكتاب العربي بيروت.
- (١٢٥) البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع؛ لمحمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت: ٢٥٠ هـ)، نشر: دار المعرفة بيروت.
- 177) البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير؛ لسراج الدين أي حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري، المعروف بـ: ابن الملقن (ت: ٤٠٨هـ)، تحقيق: مصطفى أبو الغيط وعبد الله بن سليمان وياسر بن كمال، نشر: دار الهجرة للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥هـ ٢٠٠٤م.
- ۱۲۷) بدعة التعصب المذهبي وآثارها الخطيرة في جمود الفكر وانحطاط المسلمين؛ الشيخ محمد عيد العبّاسي، نشر: دار اللؤلؤة بيروت، الطبعة الأولى، ٤٣٤ هـــ ٢٠١٣م.
- (ت: الجهود في حل أبي داود؛ لخليل أحمد الحنفي السهارنفوري (ت: ١٣٤٨هـ)، نشر: دار الكتب العلميّة بيروت.
- ۱۲۹) البرهان في أصول الفقه؛ لعبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني، أبي المعالي، ركن الدين، الملقب بإمام الحرمين (ت: ۲۷۸هـ)، تحقيق: صلاح بن محمد بن عويضة، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ۲۱۸هـ ۱۹۹۷م.
- ١٣٠) بريقة محمودية في شرح طريقة محمدية وشريعة نبوية في سيرة أحمدية؛ لمحمد بن مصطفى بن عثمان، أبي سعيد الخادمي الحنفي (ت: ١٥٦هـ)، نشر: مطبعة الحلبي، ١٣٤٨هـ.
- ۱۳۱) بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث؛ لأبي محمد الحارث بن محمد بن داهر التميمي البغدادي الخصيب المعروف بــ: ابن أبي أسامة (ت: ۲۸۲هــ)، المنتقي: أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان بن أبي بكر الهيثمي (ت: ۱۸۰۷هــ)، تحقيق: د. حسين أحمد صالح الباكري، نشر: مركز خدمة السنة والسيرة النبوية المدينة المنورة، الطبعة الأولى، ۱۶۱۳هــ ۱۹۹۲م.

- الفهارس العلمية

۱۳۲) بغية الطلب في تاريخ حلب؛ لعمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي حرادة العقيلي، كمال الدين ابن العديم (ت: ٣٦٠هـ)، تحقيق: د. سهيل زكار، نشر: دار الفكر.

۱۳۳) بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس؛ لأحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة، أبي جعفر الضبي (ت: ٩٩٥هـ)، نشر: دار الكاتب العربي – القاهرة، ١٩٦٧م.

174) بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة؛ لعبد الرحمن بن أبي بكر، حلال الدين السيوطي (ت: ١١٩هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، نشر: المكتبة العصرية - صيدا / لبنان.

• ١٣٥) بلوغ المرام من أدلة الأحكام؛ لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ١٥٨هـ)، تحقيق: سمير بن أمين الزهري، نشر: دار الفلق – الرياض، الطبعة السابعة، ١٤٢٤هـ.

۱۳۲) البناية شرح الهداية؛ لأبي محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (ت: ٥٥٨هـ)، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠هـ م.

۱۳۷) بيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام؛ لعلي بن محمد بن عبد الملك الكتامي الحميري الفاسي، أبي الحسن ابن القطان (ت: ٦٢٨هـ)، تحقيق: د. الحسين آيت سعيد، نشر: دار طيبة – الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ – ١٩٩٧م.

۱۳۸) بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ۷۲۸هـ)، تحقيق: محموعة من المحققين، نشر: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف - المدينة المنورة، الطبعة الأولى، ۲۲۲هـ.

١٣٩) بيان خطأ من أخطأ على الشافعي؛ لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرَوْ حِردي الخراساني، أبي بكر البيهقي (ت: ٤٥٨هـ)، تحقيق: د. الشريف نايف الدعيس، نشر: مؤسسة الرسالة – بيروت، الطبعة الأولى، ٤٠٢هـ.

• ٤٠) بيان مشكل أحاديث رسول الله ﷺ، واستخراج ما فيها من الأحكام، ونفي

التضاد عنها (المطبوع باسم: شرح مشكل الآثار)؛ لأبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك بن سلمة الأزدي الحجري المصري المعروف بــ: الطحاوي (ت: ٣٢١هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، نشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م.

- 1 £ 1) البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل لمسائل المستخرجة؛ لأبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي (ت: ٢٠٥هـ)، تحقيق: د. محمد حجي، وآخرون، نشر: دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية، ٢٠٨هــ ١٩٨٨م.
- 1 ٤٢) بيع الكالئ بالكالئ (بيع الدين بالدين)؛ لـ د. نزيه كمال حمَّاد، نشر: مركز أبحاث الاقتصاد الإسلامي، جامعة الملك عبد العزيز جدة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٢٠٦هـ ١٩٨٦م.
- الحمالي الحنفي (ت: ١٤٧ههـ)، تحقيق: محمد خير رمضان يوسف، نشر: دار القلم دمشق، الطبعة الأولى، ١٤١هـ ١٩٩٢م.
- الفيض، الملقّب بمرتضى، الزّبيدي (ت: ١٢٠٥هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، نشر: دار الفيض. الملقّب بمرتضى، الزّبيدي (ت: ١٢٠٥هـ)، المحقوقة من المحققين، نشر: دار المداية.
- 1 1) التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول؛ لأبي الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القِنَّوجي (ت: ١٣٠٧هـ)، نشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية قطر، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٧م.
- العبدري الغرناطي، أبي عبد الله المواق المالكي (ت: ١٩٨هـ)، نشر: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ ١٩٩٤م.
- الله بن عين بن عين بن عين (رواية الدوري)؛ لأبي زكريا يجيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري بالولاء البغدادي (ت: 778هـ)، تحقيق: د. أحمد محمد نور سيف، نشر: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، 179هـ 194ه.

- 1 ٤٨) تاريخ أبي زرعة الدمشقي (رواية: أبي الميمون بن راشد)؛ لعبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله بن صفوان النصري، المعروف بـ: أبي زرعة الدمشقي (ت: ٢٨١هـ)، تحقيق: شكر الله نعمة الله القوجاني، نشر: مجمع اللغة العربية دمشق.
- **١٤٩**) تاريخ أصبهان = أحبار أصبهان؛ لأبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت: ٤٣٠هـ)، تحقيق: سيد كسروي حسن، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
- • •) تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام؛ لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: د. بشار عوّاد معروف، نشر: دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣م.
- (101) تاريخ الرسل والملوك؛ لمحمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي أبي جعفر الطبري (ت: ٣١٠هـ)، ومعه: صلة تاريخ الطبري؛ لعريب بن سعد القرطبي (ت: ٣٦٩هـ)، نشر: دار التراث بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٨٧هـ.
- (ت: ١٥٢) التاريخ الكبير؛ لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم، أبي عبد الله البخاري الجعفي (ت: ٢٥٦هـ)، طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان، نشر: دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن.
- **١٥٣)** تاريخ بغداد؛ لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: ٣٤٨هـ)، تحقيق: د. بشار عواد معروف، نشر: دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٢٢هـ ٢٠٠٢م.
- \$ 10) تاريخ دمشق؛ لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله، المعروف بـ: ابن عساكر (ت: ٧١ههـ)، تحقيق: عمرو بن غرامة العمروي، نشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
- على بن عبد الله بن محمد بن محمد بن الحسن الجذامي النباهي المالقي الأندلسي (ت: نحو على بن عبد الله بن محمد بن الحسن الجذامي النباهي المالقي الأندلسي (ت: نحو ١٩٥٨هـ)، تحقيق: لجنة إحياء التراث العربي في دار الآفاق الجديدة، نشر: دار الآفاق الجديدة بيروت، الطبعة الخامسة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

- ١٠٠١) تبيين الحقائق شرح كتر الدقائق وحاشية الشِّلْبِيِّ؛ لعثمان بن علي بن محجن البارعي فخر الدين الزيلعي الحنفي (ت: ٧٤٣هـ)، والحاشية: لشهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن يونس بن إسماعيل بن يونس الشِّلْبِي (ت: ١٠٢١هـ)، نشر: المطبعة الكبرى الأميرية بولاق القاهرة، الطبعة الأولى، ١٣١٣هـ.
- المرداوي الدمشقي الصالحي الحنبلي (ت: ٥٨٥هـ)، تحقيق: د. عبد الرحمن الجبرين، ود. عوض القرني، ود. أحمد السراح، نشر: مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى، ٢٦١هـ ٢٠٠٠م.
- **١٥٨**) التحجيل في تخريج ما لم يخرج من الأحاديث والآثار في إرواء الغليل؛ لعبد العزيز بن مرزوق الطّريفي، نشر: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـــ ٢٠٠١م.
- **901**) التحديث بما قيل: لا يصح فيه حديث؛ لبكر بن عبد الله أبو زيد (ت: 15٢هـ)، نشر: دار الهجرة للنشر والتوزيع، الثقبة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ ١٩٩١م.
- ١٦٠) تحرير ألفاظ التنبيه؛ لأبي زكريا محيي الدين يجيى بن شرف الحوراني الشافعي النووي (ت: ٦٧٦هـ)، تحقيق: عبد الغني الدقر، نشر: دار القلم دمشق، الطبعة الأولى، ٨٠٤هـ.
- 171) تحرير المقال فيما تصح نسبته للمجتهد من الأقوال؛ لـ أ.د. عياض بن نامي السلمي، نشر: مركز ابن تيمية للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الثانية، ١٤٣٤هـ ٢٠١٣م.
- ۱۲۲) تحرير علوم الحديث؛ لعبد الله بن يوسف الجديع، نشر: مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هــ ٢٠٠٣م.
- (ت: ١٦١ه هـ)، تحقيق: محيي الدين مستو، نشر: مكتبة دار التراث المدينة المنورة، الطبعة الأولى، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

- 175) تحفة الأبرار شرح مصابيح السنة؛ للقاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي (ت: ٦٨٥هـ)، تحقيق: لجنة مختصة بإشراف نور الدين طالب، نشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الكويت، ١٤٣٣هـ هــ ٢٠١٢م.
- 170) تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي؛ لأبي العلا محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري (ت: ١٣٥٣هـ)، نشر: دار الكتب العلمية بيروت.
- 177) تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف؛ ليوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبي الحجاج جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي المزي (ت: ٧٤٢هـ)، تحقيق: عبد الصمد شرف الدين، نشر: المكتب الإسلامي، والدار القيِّمة، الطبعة الثانية، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
- ۱٦٧) تحفة الحبيب على شرح الخطيب (حاشية البجيرمي على الخطيب)؛ سليمان بن محمد بن عمر البُجَيْرَمِيّ المصري الشافعي (ت: ١٢٢١هـ)، نشر: دار الفكر، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
- (ت: الفقهاء؛ لمحمد بن أجمد بن أبي أحمد، أبي بكر علاء الدين السمرقندي (ت: نحو ٤٠٥هـ)، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية، ٤١٤ هـ ١٩٩٤م.
- 179) تحفة المحتاج في شرح المنهاج، بحاشيتي الشرواني والعبادي؛ لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي السعدي الأنصاري (ت: ٩٧٤هـ)، تحقيق: لجنة من العلماء، نشر: دار إحياء التراث العربي بيروت، (مصورة عن المكتبة التجارية الكبرى بمصر؛ لصاحبها مصطفى محمد، ١٣٥٧هـ ١٩٨٣م).
- ١٧٠) تحفة المودود بأحكام المولود؛ لمحمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين، المعروف بـ: ابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ)، تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط، نشر: مكتبة دار البيان دمشق، الطبعة الأولى، ١٣٩١هـ ١٩٧١م.
- ۱۷۱) تحقيق المراد في أن النهي يقتضي الفساد؛ لصلاح الدين أبي سعيد حليل بن كيكلدي بن عبد الله الدمشقي العلائي (ت: ٧٦١هـ)، تحقيق: د. إبراهيم محمد السلفيتي، نشر: دار الكتب الثقافية الكويت.

۱۷۲) التحقيق في أحاديث الخلاف؛ لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: ۹۷هـ)، تحقيق: مسعد عبد الحميد محمد السعدي، نشر: دار الكتب العلمية – بيروت.

۱۷۳) التحقيق في أحاديث الخلاف؛ لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: ۹۷ه)، تحقيق: مسعد عبد الحميد محمد السعدي، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ۱٤۱٥ه...

1 \ \ \ النص الفقهي (دراسة نظرية تطبيقية)؛ لخالد بن عبد العزيز السعيد، رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في الفقه المقارن (غير منشورة)، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، المعهد العالي للقضاء، قسم الفقه المقارن – الرياض، ١٤٣٥هـ - ١٤٣٦هـ.

(ت: ۱۷۰ه)، وابن السبكي (ت: ۱۲۰ه)، استِخراج: أبي عبد اللَّه مَحمُود بِن مُحَمَّد الحَدَّاد، السبكي (ت: ۱۲۰ه)، والزبيدي (ت: ۱۲۰۰ه)، استِخراج: أبي عبد اللَّه مَحمُود بِن مُحَمَّد الحَدَّاد، نشر: دار العاصمة للنشر - الرياض، الطبعة الأولى، ۱۶۰۸هـ - ۱۹۸۷م.

۱۷۲) تخريج أحاديث وآثار كتاب في ظلال القرآن؛ لعلوي بن عبد القادر السَّقَاف، نشر: دار الهجرة للنشر والتوزيع - الخبر / المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية، ١٤١٦هــ - ١٩٩٥م.

۱۷۷) التخريج عند الفقهاء والأصوليين (دراسة نظرية تطبيقية تأصيلية)؛ ليعقوب بن عبد الوهاب الباحسين، نشر: مكتبة الرشد - الرياض، ١٤١٤هـ.

۱۷۸) تدریب الراوی فی شرح تقریب النواوی؛ لعبد الرحمن بن أبی بکر، حلال الدین السیوطی (ت: ۹۱۱هـ)، تحقیق: أبی قتیبة نظر محمد الفاریایی، نشر: دار طیبة - الریاض.

۱۷۹) تذكرة الحفاظ؛ لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـــ)، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـــ - ١٤٩٩م.

• ١٨٠) تذكرة المحتاج إلى أحاديث المنهاج (تخريج منهاج الأصول للبيضاوي)؛ لسراج الدين أبي حفص عمر بن على بن أحمد الشافعي المصري، المعروف بـ: ابن الملقن (ت:

٤٠٨هـ)، تحقيق: حمدي عبد الجيد السلفي، نشر: المكتب الإسلامي - بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٤م.

(ت: المُون المُون وعات؛ لمحمد طاهر بن علي الصديقي الهندي الفُتَّنِي (ت: ٩٨٦هـ)، نشر: إدارة الطباعة المنيرية، الطبعة الأولى، ١٣٤٣هـ.

۱۸۲) التذكرة في الأحاديث المشتهرة؛ لأبي عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بحمد الله بن عبد الله بن بحمد الزركشي الشافعي (ت: ۷۹٤هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، نشر: دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة الأولى، ۲۰۱هـ – ۱۹۸۲م.

۱۸۳) التراتيب الإدارية والعمالات والصناعات والمتاجر والحالة العلمية التي كانت على عهد تأسيس المدنية الإسلامية في المدينة المنورة العلمية؛ لمحمد عَبْد الحَيّ بن عبد الكبير ابن محمد الحسني الإدريسي، المعروف بـ: عبد الحي الكتاني (ت: ١٣٨٢هـ)، تحقيق: عبد الله الخالدي، نشر: دار الأرقم - بيروت.

1 ١٨٤) تراجم رجال القرنين السادس والسابع المعروف بـ: الذيل على الروضتين؛ لأبي القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي، المعروف بـ: أبي شامة (ت: ٥٦٦٥)، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢ه - ٢٠٠٢م.

1 ١٨٥) الترغيب والترهيب من الحديث الشريف؛ لعبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله أبي محمد زكي الدين المنذري (ت: ٢٥٦هـ)، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ.

۱۸۲) التسهيل لعلوم التريل؛ لأبي القاسم، محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، ابن حري الكلبي الغرناطي (ت: ۷٤۱هـ)، تحقيق: د. عبد الله الخالدي، نشر: شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم – بيروت، الطبعة الأولى، ۱۶۱۲هـ.

۱۸۷) تظهير اللغة من الأخطاء الشائعة؛ لمحجوب محمد موسى، نشر: دار الإيمان للطبع والنشر والتوزيع – الإسكندرية.

١٨٨) تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة؛ لأبي الفضل أحمد بن على بن محمد

بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تحقيق: د. إكرام الله إمداد الحق، نشر: دار البشائر – بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٦م.

- 1 ١٩٩٠) التعديل والتجريح لمن خرج له البخاري في الجامع الصحيح؛ لأبي الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث التجيبي القرطبي الباجي الأندلسي (ت: ٤٧٤هـ)، تحقيق: د. أبي لبابة حسين، نشر: دار اللواء للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الأولى، حمين، منسر: دار اللواء للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الأولى، ٢٠٤٥هـ ١٩٨٦م.
- 19 () تعظيم الفتيا؛ لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: ٩٠هـ)، تحقيق: أبي عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، نشر: الدار الأثرية، الطبعة الثانية، ٢٠٠٧هـ ٢٠٠٦م.
- 191) تعظيم قدر الصلاة؛ لأبي عبد الله محمد بن نصر بن الحجاج المَرْوَزِي (ت: ٩٤هـ)، تحقيق: د. عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، نشر: مكتبة الدار المدينة المنورة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ.
- 197) التعليقة الكبيرة في مسائل الخلاف علي مذهب أحمد؛ للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن خلف المعروف بــ: ابن الفراء (ت: ٤٥٨هــ)، تحقيق: لجنة مختصة من المحققين بإشراف نور الدين طالب، نشر: دار النوادر، الطبعة الأولى، ١٤٣١هــ ٢٠١٠م.
- 194) تعليقة على العلل لابن أبي حاتم؛ لشمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن يوسف الدمشقي الحنبلي (ت: ٧٤٤هـ)، تحقيق: سامي بن محمد بن جاد الله، نشر: أضواء السلف الرياض، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣هـ ٢٠٠٣م.
- 194) تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار)؛ لمحمد رشيد بن علي رضا بن محمد شمس الدين بن محمد بهاء الدين بن منلا علي خليفة القلموني الحسيني (ت: ١٣٥٤هـ)، نشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٠م.
- 190) تفسير القرآن العظيم لابن أبي حاتم؛ لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي، المعروف بـ: ابن أبي حاتم (ت: ٣٢٧هـ)، تحقيق: أسعد محمد الطيب، نشر: مكتبة نزار مصطفى الباز المملكة العربية السعودية، الطبعة

الثالثة، ١٤١٩هـ.

- 197) تفسير القرآن العظيم؛ لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت: ٧٧٤هـ)، تحقيق: سامي بن محمد السلامة، نشر: دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة الثانية ٢٠٤١هـ ١٩٩٩م.
- ۱۹۷) التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير في أصول الحديث؛ لأبي زكريا محيي الدين يجيى بن شرف الحوراني الشافعي النووي (ت: ۲۷٦هـ)، تحقيق: محمد عثمان الخشت، نشر: دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- ۱۹۸) تقریب التهذیب؛ لأبی الفضل أحمد بن علی بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلانی (ت: ۱۵۸هـ)، تحقیق: محمد عوامة، نشر: دار الرشید سوریا، الطبعة: الأولی، ۱٤۰٦ ۱۹۸۹م.
- 199) تقرير القواعد وتحرير الفوائد؛ لزين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن السلامي البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بــ: ابن رجب الحنبلي (ت: ٥٩٧هــ)، تحقيق: أبي عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، نشر: دار ابن عفًان للنشر والتوزيع القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٩٨هــ ١٩٩٨م.
- •• ٢) تقوية الحديث الضعيف بين الفقهاء والمحدثين؛ لـ د. محمد بن عمر بن سالم بازمول، بحث منشور في مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآداها مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، المجلد: (١٥)، العدد: ٢٦ صفر، ٢٦٤، الصفحات: (٢٥).
- الحنفي (ت: ٣٠٠) تقويم الأدلة في أصول الفقه؛ لأبي زيد عبد الله بن عمر بن عيسى الدّبوسيّ الحنفي (ت: ٣٠٠هـ)، تحقيق: حليل محيي الدين الميس، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠١هـ ٢٠٠١م.
- ۲۰۲) التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد؛ لمحمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع، أبي بكر، معين الدين، ابن نقطة الحنبلي البغدادي (ت: ۲۲۹هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، نشر: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ۲۰۸هـ ۱۹۸۸م.

- ٣٠٣) التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح؛ لأبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي (ت: ٨٠٦هـ)، تحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان، نشر: المكتبة السلفية المدينة المنورة، الطبعة الأولى، ١٣٨٩هـ المرحمن محمد عثمان، نشر: المكتبة السلفية المدينة المنورة، الطبعة الأولى، ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.
- **٢٠٤**) التكميل لما فات تخريجه من إرواء الغليل؛ لصالح بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم آل الشيخ، نشر: دار العاصمة للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.
- ٢٠٥) تلبيس إبليس؛ لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: ٩٥هـ)، نشر: دار الفكر للطباعة والنشر بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ ٢٠٠١م.
- ۲۰۲) التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير؛ لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٥٩٨هـ)، نشر: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ ١٩٨٩م.
- ٧٠٧) تمام المنة في التعليق على فقه السنة؛ لأبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، نشر: دار الراية، الطبعة الخامسة.
- ٨٠٢) التمذهب (دراسة نظرية نقدية)؛ للدكتور حالد بن مساعد بن محمد الرويتع،
 نشر: دار التدمرية، الطبعة الأولى، ٤٣٤ هـ ٢٠١٣م.
- **٩٠٢)** التمهيد في أصول الفقه؛ لمحفوظ بن أحمد بن الحسن، أبي الخطاب الكلوذاني الحنبلي (ت: ٥١٠هـ)، تحقيق: د. مفيد محمد أبو عمشة، نشر: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، بجامعة أم القرى مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ ١٤٨٦م.
- ٢١٠) التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد؛ لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت: ٤٦٣هـ)، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي، ومحمد عبد الكبير البكري، نشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغرب،

الفهارس العلميسة

۱۳۸۷ه...

۱۱۲) تنبيه الفضلاء للأحاديث الضعيفة والموضوعة الواردة في يوم عاشوراء؛ لأبي عبد الله حمزة الجزائري، نشر: مكتبة دار النصيحة – المدينة النبوية / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ۲۰۰۷هـ – ۲۰۰۷م.

۱۲۱۲) تنبيه القارئ لتقوية ما ضعفه الألباني (ويليه: تنبيه القارئ لتضعيف ما قواه الألباني)؛ لعبد الله بن محمد بن أحمد الدويش (ت: ١٤٠٩هـ)، نشر: دار العليان للنشر والنسخ والتصوير والتجليد – بريدة – القصيم / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١هــ – ١٩٩٠م.

٣١٢) تنبيه الهاجد إلى ما وقع من النظر في كتب الأماجد؛ لأبي إسحاق الحويني الأثري حجازي محمد شريف، نشر: دار المحجة - أبو ظبي / الإمارات العربية المتحدة.

١١٤) التنبيه على مبادئ التوجيه (قسم العبادات)؛ لأبي الطاهر إبراهيم بن عبد الصمد بن بشير التنوخي المهدوي (ت: بعد ٥٣٦هـ)، تحقيق: الدكتور محمد بلحسان، نشر: دار ابن حزم – بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هــ – ٢٠٠٧م.

• ٢١٥) تتريه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة؛ لنور الدين علي بن محمد بن علي بن علي بن عبد بن علي بن عبد الرحمن ابن عراق الكناني (ت: ٩٦٣هـ)، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف، وعبد الله محمد الصديق الغماري، نشر: دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة الأولى، ١٣٩٩هـ.

۲۱۲) تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق؛ لشمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن يوسف الدمشقي الحنبلي (ت: ٤٤٧هـ)، تحقيق: سامي بن محمد بن جاد الله، وعبد العزيز بن ناصر الخباني، نشر: أضواء السلف – الرياض، الطبعة الأولى، ٢٠٠٧هـ - ٧٠٠٠م.

١١٧) تنقيح الكلام في الأحاديث الضعيفة في مسائل الأحكام وبيان عللها وكلام المحدّثين عليها؛ لزكريا بن غلام قادر الباكستاني، نشر: دار ابن حزم.

١١٨) التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع؛ لعلاء الدين أبي الحسن على بن سليمان

المرداوي الدمشقي الصالحي الحنبلي (ت: ٨٨٥هـ)، تحقيق: د. ناصر بن سعود السلامة، نشر: مكتبة الرشد - الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.

719 تنقيح المناظرة في تصحيح المخابرة؛ لأبي عبد الله، محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني الحموي الشافعي، بدر الدين (ت: 778هـ)، تحقيق: د. عبد السلام بن سالم بن رجاء السحيمي، بحث منشور في مجلة الجامعة الاسلامية – المدينة المنورة / المملكة العربية السعودية، السنة (77)، العددان: (77)، 1817 / 1817 / 1818 / 1997 – 1997).

• ۲۲) التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل؛ لعبد الرحمن بن يجيى بن علي بن محمد المعلمي العتمي اليماني (ت: ١٣٨٦هـ)، تحقيق: أبي محمد عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، وزهير الشاويش، وعبد الرزاق حمزة، نشر: المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

الكحلاني ثم الصنعاني أبي إبراهيم عز الدين المعروف بـ: الأمير (ت: ١١٨٢هـ)، المعروف بـ: الأمير، تحقيق: د. محمَّد إسحاق محمَّد إبراهيم، نشر: مكتبة دار السلام – الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٣٢هـ – ٢٠١١م.

۲۲۲) تهذیب الآثار وتفصیل الثابت عن رسول الله من الأخبار؛ لمحمد بن حریر بن یزید بن کثیر بن غالب الآملي أبي جعفر الطبري (ت: ۳۱۰هـ)، تحقیق: محمود محمد شاکر، نشر: مطبعة المدني – القاهرة.

٣٢٣) تهذيب الأجوبة؛ لأبي عبد الله الحسن بن حامد بن على البغدادي الحنبلي (ت: ٣٤هـ)، تحقيق: صبحي السامرائي، نشر: عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، الطبعة الأولى، ١٤٨٨هـ – ١٩٨٨م.

٢٢٤) تهذيب الأسماء واللغات؛ لأبي زكريا محيي الدين يجيى بن شرف الحوراني الشافعي النووي (ت: ٦٧٦هـ)، عناية: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، نشر: دار الكتب العلمية – بيروت.

و۲۲) تهذیب التهذیب؛ لأبی الفضل أحمد بن علی بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلانی (ت: ۸۵۲هـ)، نشر: مطبعة دائرة المعارف النظامیة – الهند، الطبعة الأولی، ۱۳۲۲هـ.

۱۲۲۳) تهذیب الکمال فی أسماء الرحال؛ لیوسف بن عبد الرحمن بن یوسف، أبی الحجاج جمال الدین ابن الزکمی أبی محمد القضاعی الکلیی المزی (ت: ۷٤۲هـ)، تحقیق: د. بشار عواد معروف، نشر: مؤسسة الرسالة - بیروت، الطبعة الأولی، ۱٤۰۰هـ - ۱۹۸۰م.

٧٢٧) تهذيب اللغة؛ لمحمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبي منصور (ت: ٣٧٠هـ)، تحقيق: محمد عوض مرعب، نشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠١م.

(٣٢٨) توجيه النظر إلى أصول الأثر؛ للإمام العلامة الشيخ طاهر الجزائري الدمشقي (ت: ١٣٣٨هـ)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، نشر: مكتب المطبوعات الإسلامية – حلب، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ – ١٩٩٥م.

۲۲۹) التوسعة على العيال؛ لأبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي (ت: ٨٠٦هـ)، مخطوط.

• ٢٣) توضيح الأحكام مِن بُلوُغ المرام؛ لأبي عبد الرحمن عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح بن حمد بن محمد بن إبراهيم البسام التميمي (ت: ١٤٢٣هـ)، نشر: مكتبة الأسدي – مكة المكرّمة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الخامسة، ١٤٢٣هـ – ٢٠٠٣م.

الحسني، الكحلاني ثم الصنعاني، أبي إبراهيم، عز الدين، المعروف بـ: الأمير (ت: الحسني، الكحلاني ثم الصنعاني، أبي إبراهيم، عز الدين، المعروف بـ: الأمير (ت: ١١٨٢هـ)، تحقيق: أبي عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.

٢٣٢) توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم؛ لمحمد بن عبد الله (أبي بكر) بن محمد بن أحمد بن مجاهد القيسي الدمشقي الشافعي، شمس الدين، المعروف

ب: ابن ناصر الدين (ت: ٨٤٢هـ)، تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي، نشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٣م.

۲۳۳) التوقيف على مهمات التعاريف؛ لزين الدين محمد المدعو بـ: عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (ت: ١٠٣١هـ)، نشر: عالم الكتب - القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.

۱۳۲) التيسير بشرح الجامع الصغير؛ لزين الدين محمد المدعو بـ: عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (ت: ۱۰۳۱هـ)، نشر: مكتبة الإمام الشافعي – الرياض، الطبعة الثالثة، ۲۰۸۱هـ – ۱۹۸۸م.

٢٣٥) تيسير مصطلح الحديث؛ لمحمود بن أحمد بن محمود الطحان، نشر: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع – الرياض، الطبعة العاشرة، ١٤٢٥هـــ – ٢٠٠٤م.

۱۳۲) جامع البيان عن تأويل آي القرآن؛ لمحمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبي جعفر الطبري (ت: ۳۱۰هـ)، تحقيق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات الإسلامية بدار هجر، نشر: دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، الطبعة الأولى، ۲۲۲۱هـ – ۲۰۰۱م.

۲۳۷) جامع التحصيل في أحكام المراسيل؛ لصلاح الدين أبي سعيد خليل بن كيكلدي بن عبد الله الدمشقي العلائي (ت: ۲۱۱هـ)، تحقيق: حمدي عبد الجيد السلفي، نشر: عالم الكتب - بيروت، الطبعة الثانية، ۲۰۷هـ - ۱۹۸۲م.

۱۲۳۸ جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثًا من جوامع الكلم؛ لزين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن السلامي البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بن ابن رجب الحنبلي (ت: ٥٩٧هـ)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، وإبراهيم باحس، نشر: مؤسسة الرسالة – بيروت، الطبعة السابعة، ٢٢٢هـ – ٢٠٠١م.

٣٣٩) الجامع المختصر من السنن عن رسول الله ﷺ، ومعرفة الصحيح والمعلول، وما عليه العمل؛ لمحمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبي عيسى (ت: ٢٧٩هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، نشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، ١٩٩٨م.

- ٢٤) جامع المسانيد والسُّنَن الهادي لأقوم سَنَن؛ لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت: ٧٧٤هـ)، تحقيق: د. عبد الملك بن عبد الله الدهيش، نشر: دار خضر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.
- النصر الحائل؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: محمد عزير شمس، نشر: دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ٢٢٢هـ.
- ٢٤٢) الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله على وسننه وأيامه، المشتهر بي: صحيح البخاري؛ لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم، أبي عبد الله البخاري الجعفي (ت: ٢٥٦هـ)، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر، نشر: دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية، بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)، الطبعة الأولى، ٢٢٢هـ.
- ٣٤٣) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع؛ لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، تحقيق: د. محمود الطحان، نشر: مكتبة المعارف الرياض.
- **١٤٤**) الجامع لسيرة شيخ الإسلام ابن تيمية خلال سبعة قرون؛ لمحمد عزيز شمس، وعلي بن محمد العمران، نشر: دار عالم الفوائد مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية، ١٤٢٢هـ.
- الفلاح، نشر: دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث القاهرة، الطبعة الأولى، الفلاح القاهرة، الطبعة الأولى، العلمي وتحقيق التراث العلمي وتحقيق التراث الطبعة الأولى، العلمي وتحقيق التراث الطبعة الأولى،
- (ت: الجامع؛ لمعمر بن أبي عمرو راشد الأزدي مولاهم، أبي عروة البصري (ت: ١٥٨هـ)، (ملحق بمصنف عبد الرزاق)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، نشر: المجلس العلمي باكستان، توزيع: المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٣ه
- ٧٤٧) الجرح والتعديل؛ لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي، المعروف بـ: ابن أبي حاتم (ت: ٣٢٧هـ)، نشر: دار إحياء التراث

العربي - بيروت (مصورة: طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد الدكن / الهند)، الطبعة الأولى، ١٣٧١هـــ - ١٩٥٢م.

- ١٤٨) جزء في مسائل عن أبي عبد الله أحمد بن حنبل؛ لأبي القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المَرْزُبان بن سابور بن شاهنشاه البغوي (ت: ٣١٧هـ)، تحقيق: أبي عبد الله محمود بن محمد الحداد، نشر: دار العاصمة الرياض، الطبعة الأولى، ٢٤٠٧هـ.
- 729 جزءً فيه شروط النصارى وبذيله أحاديث لأبي محمد عبد الوهاب بن أحمد الكلابي؛ لعبد الله بن أحمد بن ربيعة بن زبر الربعي، أبي محمد (ت: 779هـ)، تحقيق: أنس بن عبد الله العقيل، نشر: دار البشائر الإسلامية، ضمن سلسلة لقاء العشر الأواخر (9٤)، الطبعة الأولى 779 هـ 779 م.
- ٢٥) جمع الشتيت في شرح أبيات التثبيت؛ للعلامة المحدث السيد محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني (ت: ١١٨٢هـ)، تحقيق: حسن محمد المشاط، نشر: مطابع دار الثقافة مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٣٨١هـ.
- **١٥١**) جمهرة اللغة؛ لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت: ٣٢١هـ)، تحقيق: رمزي منير بعلبكي، نشر: دار العلم للملايين بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨٧م.
- ۲۵۲) الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي (الداء والدواء)؛ لمحمد بن أبي بكر بن أبوب بن سعد شمس الدين، المعروف بـ: ابن قيم الجوزية (ت: ۲۵۷هـ)، نشر: دار المعرفة المغرب، الطبعة الأولى، ۱۶۱۸هـ ۱۹۹۷م.
- ٣٥٣) الجواهر المضية في طبقات الحنفية؛ لعبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي، أبي محمد، محيي الدين الحنفي (ت: ٧٧٥هـ)، نشر: مير محمد كتب خالهـ كراتشي / باكستان.
- **١٥٢)** الأجوبة النافعة عن المسائل الواقعة، للشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي، نشر: الميمان للنشر والتوزيع بالرياض، الطبعة الأولى، ١٤٣٢هـــ ٢٠١١م.
- •• ٢٥٥) جولات في الفقهين الكبير والأكبر وأصولهما (أبحاث تجيب على أهم الأسئلة في نظريات الثقافة الإسلامية)؛ لسعيد حوّى (ت: ١٤٠٩هـ)، نشر: مكتبة وهبة القاهرة،

الطبعة الثانية، ٤٠١هـ - ١٩٨١م.

۲۰۲) الجوهر المنضد في طبقات متأخري أصحاب أحمد؛ ليوسف بن حسن بن أحمد بن حسن ابن عبد الهادي الصالحي، جمال الدين، ابن المِبْرَد الحنبلي (ت: ۹۰۹هـ)، تحقيق: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، نشر: مكتبة العبيكان – الرياض، الطبعة الأولى، د. عبد الرحمن م.

٧٥٧) الجوهر النقي على سنن البيهقي؛ لعلاء الدين علي بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني، أبي الحسن، المعروف بـ: ابن التركماني (ت: ٧٥٠هـ)، نشر: دار الفكر.

۱۳۲۸) الجوهرة النيرة؛ لأبي بكر بن على بن محمد الحدادي العبادي الزَّبيدِيِّ اليمني الخنفي (ت: ۸۰۰هـ)، نشر: المطبعة الخيرية، الطبعة الأولى، ۱۳۲۲هـ.

٢٥٩) حاشية الروض المربع شرح زاد المستقنع؛ لعبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي الحنبلي النجدي (ت: ١٣٩٢هـ)، الطبعة الأولى، ١٣٩٧هـ.

• ٢٦) حاشية العدوي على شرح كفاية الطالب الرباني؛ لأبي الحسن، على بن أحمد بن مكرم الصعيدي العدوي (نسبة إلى بني عدي، بالقرب من منفلوط) (ت: ١٨٩هـ)، تحقيق: يوسف الشيخ محمد البقاعي، نشر: دار الفكر – بيروت، ١٤١٤هـ – ١٩٩٤م.

171) حاشية العطار على شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع؛ لحسن بن محمد بن محمود العطار الشافعي (ت: ١٢٥٠هـ)، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت.

۲۲۲) حاشِيةُ اللبَّدِي على نَيْل الْمَآرِبِ؛ لعبد الغني بن ياسين بن محمود بن ياسين بن طه بن أحمد اللَّبدي النابلسي الحنبلي (ت: ۱۳۱۹هـ)، تحقيق: الدكتور محمد سليمان الأشقر، نشر: دار البشائر الإسلاميّة للطبّاعَة والنشرَ والتوزيع - بيروت، الطبعة الأولى، ۱۶۱۹هـ - ۱۹۹۹م.

٢٦٣) الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي، وهو شرح مختصر المزني؛ لأبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، المعروف بـ: الماوردي (ت: ٥٠هـ)، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبد الموجود، نشر: دار

الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.

٢٦٤) الحاوي للفتاوي؛ لعبد الرحمن بن أبي بكر، حلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ)، نشر: دار الفكر للطباعة والنشر - بيروت، لبنان، ٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م.

منصور المعروف بـ: الشاه ولي الله الدهلوي (ت: ١٧٦ههـ)، تحقيق: السيد سابق، نشر: دار الجيل - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.

(ت: ٢٦٦) الحجة على أهل المدينة؛ لأبي عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني (ت: ١٨٩هـ)، تحقيق: مهدي حسن الكيلاني القادري، نشر: عالم الكتب - بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٠٣هـ.

٧٦٧) الحجة في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل السنة؛ لإسماعيل بن محمد بن الفضل بن على القرشي الطليحي التيمي الأصبهاني، أبي القاسم، الملقب بقوام السنة (ت: ٥٣٥هـ)، تحقيق: محمد بن ربيع بن هادي عمير المدخلي، نشر: دار الراية - الرياض، الطبعة الثانية، 1919هـ - ١٩٩٩م.

۱۲۲۸) الحدود والتعزيرات عند ابن القيم؛ لبكر بن عبد الله أبو زيد (ت: ۲۹ ۱هـ)، نشر: دار العاصمة للنشر والتوزيع - الرياض، الطبعة الثانية، ۱٤۱٥هـ.

۲۲۹) الحديث الحسن لذاته ولغيره (دراسة استقرائية نقدية)؛ لـ د. حالد بن منصور الدريس، نشر: دار أضواء السلف للنشر والتوزيع - الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٦هـ - ٥٠٠٠م.

• ۲۷) الحديث الصحيح ومنهج علماء المسلمين في التصحيح؛ لعبد الكريم إسماعيل صباح، نشر: مكتبة الرشد - الرياض، شركة الرياض للنشر والتوزيع - الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٩هــ - ١٩٩٨م.

الحديث المنكر عند نُقّاد الحديث (دراسة نظرية وتطبيقية)؛ لعبد الرحمن بن نويفع بن فالح البنوي السُلمي، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في السنة (غير منشورة)، جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين، قسم الكتاب والسنة - مكة المكرمة / المملكة

العربية السعودية، ٢١١هـ.

۲۷۲) الحديث حجة بنفسه في العقائد والأحكام؛ لأبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، نشر: مكتبة المعارف - الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هــ - ٢٠٠٥م.

۲۷۳) الحديث والمحدثون؛ لمحمد أبو زهو، نشر: دار الفكر العربي - القاهرة، ١٣٧٨هـ.

٢٧٤) الحركة الحنبلية وأثرها في بغداد (من وفاة الإمام أحمد إلى نهاية القرن الخامس الهجري)؛ لــ أ.د. خالد كبير علال، نشر: لطائف لنشر الكتب والرسائل العلمية - دولة الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م.

و٢٧٥) الحكم الجديرة بالإذاعة من قول النبي على بعثت بالسيف بين يدي الساعة؛ لزين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن السلامي البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بـ: ابن رجب الحنبلي (ت: ٥٩٧هـ)، تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط، نشر: دار المأمون – دمشق، الطبعة الأولى، ١٩٩٠م.

ورد العمل بالحديث الضعيف وأثره في الأحكام (دراسة تطبيقية على ما ورد في الاحكام (دراسة تطبيقية على ما ورد في قسم العبادات من جامع الترمذي من أحاديث ضعيفة)؛ لمحمد بن إبراهيم بن حسن السعيدي، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الفقه وأصوله، جامعة أم القرى، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية – مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، ١٤١٥ – ١٤١٦هـ.

۲۷۷) الحلل الإبريزية من التعليقات البازية على صحيح البخاري؛ لأبي محمد عبد الله بن مانع الروقي، نشر: دار التدمرية للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـــ - ٢٠٠٧م.

۲۷۸) حلية الأولياء وطبقات الأصفياء؛ لأبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت: ٤٣٠هـ)، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، ١٤٠٩هـ، (مصورة عن السعادة - بجوار محافظة مصر، ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م).

٢٧٩) حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر؛ لعبد الرزاق بن حسن بن إبراهيم

البيطار الميداني الدمشقي (ت: ١٣٣٥هـ)، تحقيق: محمد بهجة البيطار، نشر: دار صادر - بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.

• ۲۸) الحنابلة والاختلاف مع السلفية المعاصرة؛ لمصطفى حمدو عليان الحنبلي، نشر: دار النور المبين للدراسات والنشر – عمّان، الطبعة الأولى، ٤٣٤هـــ – ٢٠١٣م.

۱۲۸۱) خصائص مسند الإمام أحمد؛ لمحمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد الأصبهاني المديني، أبي موسى (ت: ٥٨١هـ)، نشر: مكتبة التوبة، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.

۲۸۲) خصوصية التناول في العلوم (ملحق بــ: مقدمات في الفقه الإسلامي)؛ لــ د. محمد بن عمر بن سالم بازمول، نشر: دار الاستقامة - القاهرة، الطبعة الأولى، ۲۹۹هــ - ۲۰۰۸م.

۲۸۳) خطبة الكتاب (المؤمل للرد إلى الأمر الأول)؛ لأبي القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي، المعروف بـ: أبي شامة (ت: ٦٦٥هـ)، تحقيق: جمال عزون، نشر: أضواء السلف، الطبعة الأولى، ٢٤٢٤هــ - ٢٠٠٣م.

۲۸٤) خطورة مساواة الحديث الضعيف بالموضوع؛ لـ أ.د. خليل بن إبراهيم العزامي، بحث مقدم للندوة العلمية الدولية الثانية حول: الحديث الشريف وتحديات العصر، والمنعقدة في رحاب كلية الدراسات الإسلامية والعربية - دبي، ١٧-١٩ صفر ٢٦٤هـ، الطبعة الأولى، ٢٨٠هـ.

٢٨٥) خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر؛ لمحمد أمين بن فضل الله بن محب
 الدين بن محمد المحبي الحموي الأصل، الدمشقي (ت: ١١١١هـ)، نشر: دار صادر – بيروت.

٢٨٦) خلاصة الأحكام في مهمات السنن وقواعد الإسلام؛ لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف الحوراني الشافعي النووي (ت: ٦٧٦هـ)، تحقيق: حسين إسماعيل الجمل، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.

۲۸۷) الخلافیات؛ لأحمد بن الحسین بن علی بن موسی الخُسْرَوْ حِردی الخراسانی، أبی بکر البیهقی (ت: ۲۵۸هـ)، تحقیق: مشهور بن حسن آل سلمان، نشر: دار الصمیعی

للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٤١٤هــ – ١٩٩٤م.

۱۹۸۸) الدر الثمين في أسماء المصنفين؛ لعلي بن أنجب بن عثمان بن عبد الله أبو طالب، تاج الدين ابن السّاعي (ت: ۱۷۶هـ)، تحقيق: أحمد شوقي بنبين، ومحمد سعيد حنشي، نشر: دار الغرب الاسلامي - تونس، الطبعة الأولى، ۱۶۳۰هـ - ۲۰۰۹م.

۲۸۹) درء تعارض العقل والنقل؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ۷۲۸هـ)، تحقيق: الدكتور محمد رشاد سالم، نشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية – المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية، ۱۱۱۱هـ – ۱۹۹۱م.

• ٢٩) دراسات في أصول الحديث على منهج الحنفية؛ لعبد المجيد التركماني، نشر: دار ابن كثير للطباعة والنشر والتوزيع - دمشق، الطبعة الأولى، ٣٣٣ ١هـــ - ٢٠١٢م.

197) دراسة نقدية في المرويات الواردة في شخصية عمر بن الخطاب وسياسته الإدارية على على المحلكة السلام بن محسن آل عيسى، نشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية – المدينة المنورة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢هـ – ٢٠٠٢م.

۲۹۲) الدراية في تخريج أحاديث الهداية؛ لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تحقيق: السيد عبد الله هاشم اليماني المدني، نشر: دار المعرفة – بيروت.

٣٩٣) الدرر السنية في الأجوبة النجدية؛ مجموعة رسائل ومسائل لعلماء نجد الأعلام، تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، الطبعة السادسة، ٤١٧هـ - ١٩٩٦م.

٢٩٤) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة؛ لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٨هـ)، تحقيق: محمد عبد المعيد ضان، نشر: محلس دائرة المعارف العثمانية – حيدر آباد / الهند، الطبعة الثانية، ١٣٩٢هــ – ١٩٧٢م.

(٣٩٥) الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة؛ لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١هـ)، تحقيق: الدكتور محمد بن لطفي الصباغ، نشر: عمادة شؤون المكتبات بجامعة الملك سعود – الرياض.

۲۹۲) دقائق أولي النهى لشرح المنتهى، المعروف بــ: شرح منتهى الإرادات؛ لمنصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن إدريس البهوتي الحنبلي (ت: ١٠٥١هــ)، نشر: عالم الكتب، الطبعة الأولى، ١٤١٤هــ - ١٩٩٣م.

۱۹۹۷) دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة؛ لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرُو ْحِردي الخراساني، أبي بكر البيهقي (ت: ٥٥٨هـ)، تحقيق: د. عبد المعطي قلعجي، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، دار الريان للتراث، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.

۱۹۹۸) الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب؛ لإبراهيم بن علي بن محمد، ابن فرحون، برهان الدين اليعمري (ت: ۲۹۹هـ)، تحقيق: د. محمد الأحمدي أبو النور، نشر: دار التراث للطبع والنشر – القاهرة.

(ت: ۲۹۹) ديوان الإسلام؛ لشمس الدين أبي المعالي محمد بن عبد الرحمن بن الغزي (ت: ١٦٧) ديوان الإسلام؛ لشمس الدين أبي المعالي محمد بن عبد الرحمن بن الغزي (ت: ١٦٧) تحقيق: سيد كسروي حسن، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ١٦٧هــ - ١٩٩٠م.

••• ٣) ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر؛ لعبد الرحمن بن محمد بن محمد، ابن خلدون أبي زيد، ولي الدين الحضرمي الإشبيلي (ت: ٨٠٨هـ)، تحقيق: خليل شحادة، نشر: دار الفكر – بيروت، الطبعة الثانية، مما ٤٠٨هـ – ١٩٨٨م.

١٠٠١) ذخيرة العقبى في شرح المحتبى (شرح لسنن النسائي)؛ لمحمد بن علي بن آدم بن موسى الإثيوبي الولوي، نشر: دار المعراج الدولية للنشر (ج١-ج٥)، ١٤١٦هـ – ١٤١٩م، ودار آل بروم للنشر والتوزيع (ج٦-ج٠٤) ١٤١٩هـ – ١٩٩٩م / ٢٤٢٤هـ – ٢٠٠٣م.

۲۰۲) الذخيرة؛ لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المالكي، المعروف بـ: القرافي (ت: ١٨٤هـ)، تحقيق: محمد حجي، سعيد أعراب، محمد بو خبزة، نشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٤م.

٣٠٣) ذم الرأي وبيان تبرّي الأئمة المجتهدين منه؛ لعبد الوهاب بن أحمد الشعراني (ت:

٩٧٣هـ)، تحقيق: يوسف رضوان اللكود، نشر: دار الفتح للدراسات والنشر - عمَّان، الطبعة الأولى، ١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م.

- * ٣٠٠) ذم الكلام وأهله؛ لأبي إسماعيل عبد الله بن محمد بن علي الأنصاري الهروي (ت: ٤٨١هـ)، تحقيق: عبد الرحمن عبد العزيز الشبل، نشر: مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٩٩٨هـ ١٩٩٨م.
- و ٢٠٠٥) ذيل القول المسدد في الذب عن المسند للإمام أحمد؛ لقاضي الملك محمد صبغة الله بن محمد غوث بن محمد ناصر الدين المدارسي الهندي الشافعي (ت: ١٢٨٠هـ)، نشر: مكتبة ابن تيمية القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٠١هـ.
- السلامي البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بــ: ابن رجب الحنبلي (ت: ٧٩٥هـ)، تحقيق: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، نشر: مكتبة العبيكان الرياض، الطبعة الأولى، عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، نشر: مكتبة العبيكان الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هــ ٢٠٠٥م.
- ٧٠٠) ردُّ الجميل في الذَّب عن إرواء الغليل وهو ردُّ على كتاب (مستَدرك التَّعليل)؛ لأبي عبد الرحمن عبد الله بن صالح العبيلان، نشر: دار اللؤلؤة للطباعة والنشر بيروت، الدار الأثرية للطباعة والنشر والتوزيع الأردن، الطبعة الأولى، ١٤٣١هــ ٢٠١٠م.
- العبيلان، نشر: دار اللؤلؤة للطباعة والنشر بيروت، الدار الأثرية للطباعة والنشر والتوزيع الأردن، الطبعة الأولى، ١٤٣١هـ ٢٠١٠م.
- ۲۰۹) رد الحديث من جهة المتن (دراسة في مناهج المحدثين والأصوليين)؛ لــ د. معتز
 الخطيب، نشر: الشبكة العربية للأبحاث والنشر بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠١١م.
- ٣١٠) رد المحتار على الدر المحتار (حاشية ابن عابدين)؛ لابن عابدين، محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقي الحنفي (ت: ٢٥٢هـ)، نشر: دار الفكر بيروت، الطبعة الثانية، ٢١٤١هـ ١٩٩٢م.
- ١١١) الرد الوافر؛ لمحمد بن عبد الله (أبي بكر) بن محمد بن أحمد بن محاهد القيسي

الدمشقي الشافعي، شمس الدين، المعروف بـ: ابن ناصر الدين (ت: ١٨٤٢هـ)، تحقيق: زهير الشاويش، نشر: المكتب الإسلامي - بيروت، الطبعة الأولى، ١٣٩٣هـ.

الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: عبد الله الخليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: عبد الله بن محمد المزروع، نشر: دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع - مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٣٥هـ.

۳۱۳) الرد على المنطقيين؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقى (ت: ۷۲۸هـ)، نشر: دار المعرفة - بيروت.

الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السِّحسْتاني (ت: ٢٧٥هـ)، تحقيق: محمد الصباغ، نشر: دار العربية - بيروت.

والله الإمام أبي بكر البيهقي إلى الإمام أبي محمد الجويني؛ لأحمد بن الحسين بن عبيد علي بن موسى الخُسْرَوْ جردي الخراساني، أبي بكر البيهقي (ت: ٥٥٨هـ)، تحقيق: أبي عبيد الله فراس بن حليل مشعل، نشر: دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.

٣١٦) رسالة في افتقار إثبات الأحكام للأدلة الصحيحة؛ لوليد بن راشد السعيدان، نشر: دار كنوز اشبيليا للنشر والتوزيع - الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٣٦هــ - ٢٠١٥م.

۳۱۷) الرسالة؛ للشافعي أبي عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن عبد المطلب بن عبد مناف المطلبي القرشي المكي (ت: ٢٠٤هـ)، تحقيق: أحمد شاكر، نشر: مكتبة الحلبي - مصر، الطبعة الأولى، ١٣٥٨هـ - ١٩٤٠م.

القرطبي الظاهري (ت: ٤٥٦هـ)، تحقيق: إحسان عباس، نشر: المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨١م.

٣١٩) الرعاية في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل؛ لنجم الدين أحمد بن حمدان

الحراني الحنبلي (ت: ٦٩٥هـ)، تحقيق: د. علي بن عبد الله بن حمدان الشهري، ١٤٢٨هـ.

• ٣٢٠) رفع الإصر عن قضاة مصر؛ لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٨هـ)، تحقيق: د. علي محمد عمر، نشر: مكتبة الخانجي - القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.

۱۳۳۱ منع العتاب والملام عمن قال: (العمل بالضعيف اختيارًا حرام) (دراسة تطبيقية لمصطلحات الترجيح في المذهب المالكي)؛ لمحمد بن قاسم القادري الحسني الفاسي (ت: ١٣٣١هـ)، تحقيق: د. عبد الكريم قُبول، نشر: المكتبة العصرية - بيروت، الطبعة الأولى، ١٣٣٥هـ - ٢٠١٤م.

السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، نشر: الرئاسة العامة لإدارات السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، نشر: الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد - الرياض / المملكة العربية السعودية، ١٤٠هـ - ١٩٨٣م.

٣٢٣) روايات الإمام أحمد الأصولية (جمعاً وتوثيقاً وتأصيلاً وتخريجاً)؛ لفهد بن عبد الرحمن البطي، نشر: دار الصميعي – الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٣٣هــ – ٢٠١٢م.

٢٢٤) الروح؛ لمحمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين، المعروف بـــ: ابن قيم الحوزية (ت: ٧٥١هـــ)، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت.

٣٢٥) الرَّوض البسام بترتيب وَتَخْريج فوائد تَمَّام؛ لأبي سليمان جاسم بن سليمان حمد الفهيد الدوسري، نشر: دَارُ البَشَائِر الإسْلَاميَّة - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م.

٣٢٦) الروض الداني (المعجم الصغير)؛ لسليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبي القاسم الطبراني (ت: ٣٦٠هـ)، تحقيق: محمد شكور محمود الحاج أمرير، نشر: المكتب الإسلامي - بيروت، دار عمار - عمان، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.

٣٢٧) الروض المعطار في خبر الأقطار؛ لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحِميري (ت: ٩٠٠هـ)، تحقيق: إحسان عباس، نشر: مؤسسة ناصر للثقافة – بيروت، الطبعة الثانية، ١٩٨٠م.

٣٢٨) روضة الطالبين وعمدة المفتين؛ لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف الحوراني الشافعي النووي (ت: ٦٧٦هـ)، تحقيق: زهير الشاويش، نشر: المكتب الإسلامي - بيروت- دمشق - عمان، الطبعة الثالثة، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م.

٣٢٩) روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل؛ لأبي محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بـ: ابن قدامة المقدسي (ت: ٦٢٠هـ)، نشر: مؤسسة الريّان للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.

•٣٣) الروضة الندية (ومعها: التعليقاتُ الرَّضية على الرَّوضة النديَّة)؛ لأبي الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنَّوجي (ت: ١٣٠٧هـ)، تعليقات: أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، تحقيق: علي بن حسن بن علي بن عبد الحميد الحلييُّ الأثريّ، نشر: دار ابن القيِّم للنشر والتوزيع – الرياض، ودار ابن عفًان للنشر والتوزيع – القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.

الحسيني البخاري القِنَّوجي (ت: ١٣٠٧هـ)، تحقيق: على بن حسن بن على ابن لطف الله الحسيني البخاري القِنَّوجي (ت: ١٣٠٧هـ)، تحقيق: على بن حسن بن على بن عبد الحميد الحَلِيُّ الأثري، نشر: دار ابن القيم للنشر والتوزيع – الرياض، دار ابن عفًان للنشر والتوزيع – القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣هـ – ٢٠٠٣م.

٣٣٢) رؤوس المسائل الخلافية؛ لأبي المواهب الحسين بن محمد العكبري الحنبلي (ت: ٤٣٩هـ)، تحقيق: الأستاذ الدكتور عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، الطبعة الأولى، ٤٢٨هـ.

٣٣٣) الرياض النضرة في مناقب العشرة؛ لأبي العباس، أحمد بن عبد الله بن محمد، محب الدين الطبري (ت: ١٩٤هـ)، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت.

٣٣٤) زاد المسير في علم التفسير؛ لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: ٩٥٥هـ)، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، نشر: دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ.

و٣٣٥) زاد المعاد في هدي خير العباد؛ لمحمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين، المعروف بـــ: ابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هــ)، نشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ومكتبة المنار الإسلامية - الكويت، الطبعة السابعة والعشرين، ١٤١٥هــ - ١٩٩٤م.

٣٣٦) الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي؛ لمحمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبي منصور (ت: ٣٧٠هـ)، تحقيق: مسعد عبد الحميد السعدن، نشر: دار الطلائع.

٣٣٧) سبل السلام؛ لمحمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني الكحلاني ثم الصنعاني أبي إبراهيم عز الدين المعروف ب: الأمير (ت: ١١٨٢هـ)، نشر: دار الحديث.

٣٣٨) السبيل في أصول الفقه؛ لعبد الرحمن صابر حسين حمودة العقبي، نشر: دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٣٥هــ – ٢٠١٤م.

٣٣٩) السَّلسبيل النَّقي في تراجم شيوخ البيهقي؛ لأبي الطيب نايف بن صلاح بن علي المنصوري، نشر: دار العاصمة للنشر والتوزيع - المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٢٣٢هــ - ٢٠١١م.

• ٢٤) سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، لأبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، نشر: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع – الرياض، الطبعة الأولى.

ا ٣٤١) السنة؛ لأبي بكر أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد الخَلَّال البغدادي الحنبلي (ت: ٣٤١هـ)، تحقيق: د. عطية الزهراني، دار الراية - الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م.

٣٤٢) سنن أبي داود؛ لأبي داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السِّجسْتاني (ت: ٢٧٥هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، ومحمد كامل قره بللي، نشر: دار الرسالة العالمية، الطبعة الأولى، ٢٣٠هـ – ٢٠٠٩م.

سنن الترمذي؛ لمحمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبي عيسى (ت: 7٧٩هـ)، تحقيق: أحمد محمد شاكر (جـ ١، ٢)، ومحمد فؤاد عبد الباقي (جـ ٣٤٩)، وإبراهيم عطوة عوض المدرس في الأزهر الشريف (جـ ٤، ٥)، نشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبى، مصر، الطبعة الثانية، 8٩٩ هـ 9٧٥ م.

النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني؛ لأبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (ت: ٣٨٥هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وحسن عبد المنعم شلبي، وعبد اللطيف حرز الله، وأحمد برهوم، نشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م.

٣٤٥) السنن الصغير؛ لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرَوْ جردي الخراساني، أبي بكر البيهقي (ت: ٥٩٨هـ)، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي، نشر: جامعة الدراسات الإسلامية - كراتشي / باكستان، الطبعة الأولى، ١٩٨٩هـ - ١٩٨٩م.

٣٤٦) السنن الكبرى؛ لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرَوْ جردي الخراساني، أبي بكر البيهقي (ت: ٥٨٨هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الثالثة، ٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.

الحوزجاني (ت: ٢٢٧هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، نشر: الدار السلفية - الهند، الطبعة الأولى، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٢م.

(ت: السنن؛ لأبي بكر أحمد بن محمد بن هانئ الإسكافي الأثرم الطائي (ت: ٢٧٣هـ)، تحقيق: د. عامر صبري، نشر: دار البشائر الإسلامية - بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤هـ - ٢٠٠٤م.

٣٤٩) السنن؛ لأبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني، المعروف بــ: ابن ماحه (ت: ٢٧٣هــ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وعادل مرشد، ومحمَّد كامل قره بللي، وعَبد اللَّطيف حرز الله، نشر: دار الرسالة العالمية، الطبعة الأولى، ١٤٣٠هــ - ٢٠٠٩م.

• ٣٥٠) سؤالات الترمذي للبخاري حول أحاديث في جامع الترمذي؛ ليوسف بن محمد الدّخيل النجدي ثم المدني (ت: ١٤٣١هـ)، نشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية

- المدينة المنورة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى ١٤٢٤هــ ٢٠٠٣م.
- الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، نشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- ٣٥٢) الشبهات وأثرها في العقوبة الجنائية في الفقه الإسلامي مقارنًا بالقانون؛ لمنصور مصور الحفناوي، نشر: مطبعة الأمانة، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- ٣٥٣) شجرة النور الزكية في طبقات المالكية؛ لمحمد بن عمر بن علي ابن سالم مخلوف (ت: ١٣٦٠هـ)، تحقيق: عبد الجيد حيالي، نشر: دار الكتب العلمية لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٣م.
- **٣٥٤**) شذرات الذهب في أخبار من ذهب؛ لعبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري الحنبلي، أبي الفلاح (ت: ١٠٨٩هـ)، تحقيق: محمود الأرناؤوط، وتخريج: عبد القادر الأرناؤوط، نشر: دار ابن كثير دمشق / بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- ٣٥٥) شرح الأربعين النووية في الأحاديث الصحيحة النبوية؛ لتقي الدين أبي الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري، المعروف ب: ابن دقيق العيد (ت: ٧٠٧هـ)، نشر: مؤسسة الريان، الطبعة السادسة، ٢٤٢٤هـ ٢٠٠٣م.
- ٣٥٦) شرح الإلمام بأحاديث الأحكام؛ لتقي الدين أبي الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري، المعروف بـ: ابن دقيق العيد (ت: ٧٠٧هـ)، تحقيق: محمد حلّوف العبد الله، نشر: دار النوادر دمشق، الطبعة الثانية، ١٤٣٠هـ ٢٠٠٩م.
- ٣٥٧) شرح التبصرة والتذكرة (ألفية العراقي)؛ لأبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي (ت: ٨٠٦هـ)، تحقيق: عبد اللطيف الهميم، وماهر ياسين فحل، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ٢٢٣هـ ٢٠٠٢م.
- ٣٥٨) شرح التلقين؛ لأبي عبد الله محمد بن علي بن عمر التَّميمي المازري المالكي (ت:

٥٣٦ه)، تحقيق: الشيخ محمَّد المختار السّلامي، نشر: دار الغرب الإِسلامي، الطبعة الأولى، ٢٠٠٨م.

٣٥٩) شرح الحارثي على المقنع؛ لمسعود بن أحمد الحارثي (ت: ٧١١هـ)، تحقيق: محموعة من الباحثات، نشر: لطائف لنشر الكتب والرسائل العلميَّة، وغراس للنشر والتوزيع والدعاية والإعلان – الكويت، الطبعة الأولى، ٤٣٤هــ – ٢٠١٣م.

• ٣٦٠) شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك؛ لمحمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني المصري الأزهري (ت: ١٣٣٢هـ)، تحقيق: طه عبد الرءوف سعد، نشر: مكتبة الثقافة الدينية – القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ – ٢٠٠٣م.

۱۲۱۱) شرح الزركشي على مختصر الخرقي؛ لشمس الدين محمد بن عبد الله الزركشي المصري الحنبلي (ت: ۷۶۱هـ)، نشر: دار العبيكان، الطبعة الأولى، ۱۶۱۳هـ – ۱۹۹۳م.

٣٦٢) شرح السنة؛ لأبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي (ت: ١٦٥هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، ومحمد زهير الشاويش، نشر: المكتب الإسلامي – ١٩٨٣. م.

٣٦٣) شرح العمدة في الفقه (كتاب الطهارة)؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: د. سعود بن صالح العطيشان، نشر: مكتبة العبيكان – الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ – ١٩٩٣م.

تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: جماعة من المحققين وفق المنهج المعتمد من الشيخ بكر أبو زيد، نشر: دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٤٣٦هـ.

٣٦٥) الشرح الكبير على متن المقنع، لأبي الفرج شمس الدين عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي الحنبلي (ت: ٦٨٢هـ)، أشرف على طباعته: محمد رشيد رضا، نشر: دار الكتاب العربي للنشر والتوزيع.

على الفتوحي الحنبلي، المعروف بــ: ابن النجار (ت: ٩٧٢هــ)، تحقيق: محمد الزحيلي، ونزيه حماد، نشر: مكتبة العبيكان، الطبعة الثانية، ١٤١٨هــ - ١٩٩٧م.

۳٦٧) الشرح الممتع على زاد المستقنع؛ لمحمد بن صالح بن محمد العثيمين (ت: ١٤٢١هـ)، نشر: دار ابن الجوزي، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ – ١٤٢٨هـ.

۱۹۹۸) شرح تنقيح الفصول؛ لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المالكي المعروف بـ: القرافي (ت: ١٨٤هـ)، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، نشر: شركة الطباعة الفنية المتحدة، الطبعة الأولى، ١٩٧٣هـ – ١٩٧٣م.

٣٦٩) شرح زروق على متن الرسالة لابن أبي زيد القيرواني؛ لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي الفاسي، المعروف بــ: زروق (ت: ٩٩٨هــ)، تحقيق: أحمد فريد المزيدي، نشر: دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة الأولى، ٢٢٧هــ – ٢٠٠٦م.

• ٣٧٠) شرح سنن ابن ماجه (الإعلام بسنته ﷺ)؛ لمغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري المصري الحكري الحنفي، أبي عبد الله، علاء الدين (ت: ٧٦٢هـ)، تحقيق: كامل عويضة، نشر: مكتبة نزار مصطفى الباز – المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، 181هـ – ١٩٩٩م.

(٣٧١) شرح صحيح البخاري؛ لابن بطال أبي الحسن علي بن خلف بن عبد الملك (ت: ٤٤٩هـ)، تحقيق: أبي تميم ياسر بن إبراهيم، نشر: مكتبة الرشد – الرياض، الطبعة الثانية، ٢٠٠٣هـ – ٢٠٠٣م.

٣٧٢) شرح علل الترمذي؛ لزين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن السلامي البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بــ: ابن رجب الحنبلي (ت: ٩٥هــ)، تحقيق: د. همام عبد الرحيم سعيد، نشر: مكتبة المنار – الزرقاء / الأردن، الطبعة الأولى، ١٤٠٧هــ – ١٩٨٧م.

٣٧٣) شرح عمدة الفقه (كتاب صفة الصلاة)؛ لتقى الدين أبي العباس أحمد بن عبد

الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن حمود المشيقح، نشر: دار العاصمة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ٢٠٠٩هـ - ٢٠٠٨م.

الصلاة)؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الصلاة)؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: حالد بن علي بن محمد المشيقح، نشر: دار العاصمة – الرياض، الطبعة الأولى، ١٩٩٧هـ – ١٩٩٧م.

الصلاة)؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الصلاة)؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: خالد بن علي بن محمد المشيقح، نشر: دار العاصمة – الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ – ١٩٩٧م.

٣٧٦) شرح مختصر الروضة؛ لسليمان بن عبد القوي بن الكريم الطوفي الصرصري، أبي الربيع، نجم الدين (ت: ٢١٦هـ)، تحقيق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، نشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ٢٠٧هـ - ١٩٨٧م.

(ت: ٣٧٧) شرح مختصر الطحاوي؛ لأحمد بن علي أبي بكر الرازي الجصاص الحنفي (ت: ٣٧٧هـ)، تحقيق: جماعة من المحققين، وأعدّه: أ.د. سائد بكداش، نشر: دار البشائر الإسلامية - بيروت، دار السراج - المدينة المنورة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٣١هــ - ٢٠١٠م.

٣٧٨) شرح مشكل الوسيط؛ لعثمان بن عبد الرحمن، أبي عمرو، تقي الدين المعروف بـ: ابن الصلاح (ت: ٦٤٣هـ)، تحقيق: د. عبد المنعم خليفة أحمد بلال، نشر: دار كنوز إشبيليا للنشر والتوزيع – المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٢٣٢هـ – ٢٠١١م.

٣٧٩) شرح معاني الآثار المختلفة المأثورة عن رسول الله على في الأحكام (المطبوع باسم: شرح معاني الآثار)؛ لأبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك بن سلمة الأزدي الحجري المصري المعروف بـ: الطحاوي (ت: ٣٢١هـ)، تحقيق: محمد زهري النجار، ومحمد سيد جاد الحق، نشر: عالم الكتب، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.

• ٣٨٠) شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر؛ لعلي بن سلطان محمد، أبي الحسن نور الدين الملا الهروي القاري (ت: ١٠١٤هـ)، تحقيق: محمد نزار تميم، وهيثم نزار تميم، نشر: دار الأرقم - بيروت.

٣٨٢) شعب الإيمان؛ لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرَوْجردي الخراساني، أبي بكر البيهقي (ت: ٤٥٨هـ)، تحقيق: د. عبد العلي عبد الحميد حامد، نشر: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع - الرياض، والدار السلفية - بومباي / الهند، الطبعة الأولى، 1٤٢٣هــ - ٢٠٠٣م.

٣٨٣) شواهد الحق في الاستغاثة بسيد الخلق (ويليه: الأساليب البديعة في فضل الصحابة وإقناع الشيعة)؛ ليوسف بن إسماعيل النبهاني (ت:١٣٥٠هـ)، تحقيق: عبد الوارث محمد علي، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الثالثة، ٢٠٠٧م.

٣٨٤) الصارم المسلول على شاتم الرسول، لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، نشر: الحرس الوطني السعودي – المملكة العربية السعودية.

٣٨٦) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية؛ لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت: ٣٩٦هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، نشر: دار العلم للملايين - بيروت، الطبعة الرابعة، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.

٣٨٧) صحيح ابن خُزيَمة؛ لأبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة بن المغيرة بن صالح بن

بكر السلمي النيسابوري (ت: ٣١١هـ)، تحقيق: الدكتور محمد مصطفى الأعظمي، نشر: المكتب الإسلامي، الطبعة الثالثة، ٢٠٤٢هـ - ٢٠٠٣م.

٣٨٨) صحيح أبي داود؛ لأبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، نشر: مؤسسة غراس للنشر والتوزيع – الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ – ٢٠٠٢م.

٣٨٩) صحيح الترغيب والترهيب؛ لأبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، نشر: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع – الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢١هــ – ٢٠٠٠م.

• ٣٩٠) صحيح الجامع الصغير وزياداته؛ لأبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـــ)، نشر: المكتب الإسلامي.

المجمدان النميري الحرّاني الحنبلي (ت: ١٩٥ههـ)، تحقيق: أبي عبد الله أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان النميري الحرّاني الحنبلي (ت: ١٩٥ههـ)، تحقيق: أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، نشر: المكتب الإسلامي - بيروت، الطبعة الثالثة، ١٣٩٧هـ.

٣٩٢) صفة صلاة النبي على من التكبير إلى التسليم كأنك تراها؛ لأبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، نشر: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع – الرياض، الطبعة الرابعة عشرة، ١٤١٠هـ.

٣٩٣) الصواعق المحرقة على أهل الرفض والضلال والزندقة؛ لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي السعدي الأنصاري (ت: ٩٧٤هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن عبد الله التركي وكامل محمد الخراط، نشر: مؤسسة الرسالة – لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ – ١٩٩٧م.

ته ٣٩٤) الصواعق المرسلة في الرد على الجهمية والمعطلة؛ لمحمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين، المعروف بـ: ابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ)، تحقيق: على بن محمد الدخيل الله، نشر: دار العاصمة – الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ.

الحادي)؛ ليوسف بن حسن بن أحمد بن حسن ابن عبد الهادي الصالحي، جمال الدين، ابن المالحي)؛ ليوسف بن حسن بن أحمد بن حسن ابن عبد الهادي الصالحي، جمال الدين، ابن المبرّد الحنبلي (ت: ٩٠٩هـ)، تحقيق: لجنة مختصة من المحققين بإشراف: نور الدين طالب، نشر: دار النوادر – سوريا، الطبعة الأولى، ١٤٣٢هـ – ٢٠١١م.

٣٩٦) الضعفاء والمتروكون؛ لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: ٩٩٥هـ)، تحقيق: عبد الله القاضي، نشر: دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ.

٣٩٧) الضعفاء؛ لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم، أبي عبد الله البخاري الجعفي (ت: ٢٥٦هـ)، تحقيق: أبي عبد الله أحمد بن إبراهيم بن أبي العينين، نشر: مكتبة ابن عباس، الطبعة الأولى، ٢٥٦هـ - ٢٠٠٥م.

٣٩٨) ضعيف أبي داود؛ لأبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، نشر: مؤسسة غراس للنشر والتوزيع – الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ.

٣٩٩) ضعيف الجامع الصغير وزيادته؛ لأبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـــ)، نشر: المكتب الإسلامي.

••• ك) الضوء اللامع لأهل القرن التاسع؛ لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي (ت: ٩٠٢هـ)، نشر: دار مكتبة الحياة – بيروت.

(ت: ٥٢٦هـ)، تحقيق: محمد حامد الفقى، نشر: دار المعرفة - بيروت.

۲۰٤) طبقات الحنابلة؛ للقاضي أبي الحسين محمد بن أبي يعلى الفراء البغدادي الحنبلي (ت: ٢٦٥هـ)، تحقيق: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، نشر: الأمانة العامة للاحتفال . عرور مائة عام – الرياض، ١٤١٩هـ – ١٩٩٩م.

٣٠٤) طبقات الشافعية الكبرى؛ لتاج الدين عبد الوهاب بن تقى الدين السبكي (ت:

٧٧١هـ)، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي، ود. عبد الفتاح محمد الحلو، نشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، ١٤١٣هـ.

- **٤٠٤**) طبقات الشافعية؛ لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الأسدي الشهيي الدمشقي، تقي الدين ابن قاضي شهبة (ت: ١٥٨هـ)، تحقيق: د. الحافظ عبد العليم خان، نشر: عالم الكتب بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٧هـ.
- **٥٠٤)** طبقات الشافعيين؛ لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت: ٧٧٤هـ)، تحقيق: د. أحمد عمر هاشم، و د. محمد زينهم محمد عزب، نشر: مكتبة الثقافة الدينية، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
- المعروف بـ: ابن الصلاح (ت: ٣٤٣هـ)، تحقيق: محيي الدين علي نحيب، نشر: دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٢م.
- ٧٠٤) طبقات الفقهاء؛ لأبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (ت: ٢٧٦هـ)، تحقيق: إحسان عباس، ٤٧٦هـ)، تحقيق: إحسان عباس، نشر: دار الرائد العربي بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٧٠م.
- ٨٠٤) الطبقات الكبرى؛ لأبي عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي المعروف بـ: ابن سعد (ت: ٢٣٠هـ)، تحقيق: إحسان عباس، نشر: دار صادر بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٦٨م.
- ••• كا طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها؛ لأبي محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيفر بن حيان الأنصاري المعروف بـ: أبي الشيخ الأصبهاني (ت: ٣٦٩هـ)، تحقيق: عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي، نشر: مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
- 13) طبقات المفسرين؛ لمحمد بن علي بن أحمد، شمس الدين الداوودي المالكي (ت: ٥٤هـ)، تحقيق: لجنة من العلماء بإشراف الناشر، نشر: دار الكتب العلمية بيروت.
- ١١٤) طبقات النحويين واللغويين؛ لمحمد بن الحسن بن عبيد الله بن مذحج الزبيدي

الأندلسي الإشبيلي، أبي بكر (ت: ٣٧٩هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الثانية، نشر: دار المعارف.

- ۲۱۲) طبقات فحول الشعراء؛ لمحمد بن سلّام بن عبيد الله الجمحي بالولاء، أبي عبد الله (ت: ۲۳۲هـ)، تحقيق: محمود محمد شاكر، نشر: دار المدني جدة.
- (ت: الطهور؛ لأبي عُبيد القاسم بن سلام بن عبد الله الهروي البغدادي (ت: ٤٢٣هـ)، تحقيق: مشهور حسن محمود سلمان، نشر: مكتبة الصحابة جدة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- \$ 13) الطهور؛ لأبي عُبيد القاسم بن سلام بن عبد الله الهروي البغدادي (ت: ٢٢٤هـ)، تحقيق: مشهور حسن محمود سلمان، نشر: مكتبة الصحابة حدة، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- **١٤١٥)** العدة شرح العمدة؛ لعبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد، أبي محمد بهاء الدين المقدسي (ت: ٦٠٠٤هـــ)، نشر: دار الحديث القاهرة، ١٤٢٤هـــ ٢٠٠٣م.
- 173) العدة على إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام للعلامة ابن دقيق العيد (ت: ٢٠٧هـ)؛ حاشية العلامة السيد محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني (ت: ١١٨٢هـ)، نشر: المكتبة السلفية القاهرة، الطبعة الثانية، ١٤٠٩هـ.
- الحدة في أصول الفقه؛ للقاضي أبي الحسين محمد بن أبي يعلى الفراء البغدادي الخنبلي (ت: ٢٦٥هـ)، تحقيق: د. أحمد بن علي بن سير المباركي، الطبعة الثانية، الخنبلي (ت. ١٩٩٠م.
- ۱۱۹۵ العرف الشذي شرح سنن الترمذي؛ لمحمد أنور شاه بن معظم شاه الكشميري الهندي (ت: ۱۳۵۳هـ)، تحقيق: الشيخ محمود شاكر، نشر: دار التراث العربي بيروت، الطبعة الأولى، ۱۲۰۰هـ ۲۰۰۶م.
- **913**) العرف والعمل في المذهب المالكي، ومفهومهما لدى علماء المغرب؛ لعمر بن عبد الكريم الجيدي، نشر: اللجنة المشتركة لنشر إحياء التراث الإسلامي بين حكومة المملكة المغربية، وحكومة دولة الإمارات العربية المتحدة، ١٩٨٢م.

- ٢٤) العزيز في شرح الوجيز؛ لعبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم أبي القاسم الرافعي القزويني الشافعي (ت: ٣٦٣هـ)، نشر: دار الفكر.
- 173) عقد الكالئ بالكالئ تدليلاً وتعليلاً؛ لسامي بن إبراهيم السويلم، من إصدارات مركز البحث والتطوير في شركة الراجحي المصرفية للاستثمار، بحث غير منشور، 12۲۲هـ ٢٠٠١م.
- رسالة العقد المالي (دراسة تأصيلية)؛ لعبد الرحمن بن صالح بن سليمان الحِجي؛ رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في الفقه (غير منشورة)، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، كلية الشريعة، قسم الفقه الرياض، ٢٦٦ه...
- ٣٢٤) العقد المذهب في طبقات حملة المذهب؛ لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري، المعروف بــ: ابن الملقن (ت: ١٠٨هــ)، تحقيق: أيمن نصر الأزهري، وسيد مهني، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧هــ ١٩٩٧م.
- \$ ٢٤) العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية؛ لشمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن يوسف الدمشقي الحنبلي (ت: ٤٤٧هـ)، تحقيق: محمد حامد الفقى، نشر: دار الكاتب العربي بيروت.
- و ٢٠) علاقة علم أصول الفقه بعلم المنطق (مقاربة في جدلية التاريخ والتأثير)؛ لوائل بن سلطان الحارثي، نشر: مركز نماء للبحوث والدراسات بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠١٢م.
- 273) العلل الكبير؛ لمحمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبي عيسى (ت: ٢٧٩هـ)، رتّبه على كتب الجامع: أبو طالب القاضي، تحقيق: صبحي السامرائي، وأبي المعاطي النوري، ومحمود خليل الصعيدي، نشر: عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ.
- ٧٢٧) العلل المتناهية في الأحاديث الواهية؛ لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: ٩٥٥هـ)، تحقيق: إرشاد الحق الأثري، نشر: إدارة العلوم الأثرية بن محمد الجوزي (الطبعة الثانية، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

- ۱ العلل الواردة في الأحاديث النبوية؛ لأبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (ت: ٣٨٥هـ)، تحقيق: محمد بن صالح بن محمد الدباسي، نشر: دار ابن الجوزي الدمام، الطبعة الأولى، ٢٢٧هـ.
- **٢٩٤)** العلل ومعرفة الرجال برواية المروذي؛ لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت: ٢٤١هـــ)، تحقيق: وصي الله بن محمد عباس، نشر: دار الخاني الرياض، الطبعة الثانية، ٢٠٢٢هــــ-٢٠٠١م.
- ٣٠) العلل ومعرفة الرجال برواية عبد الله؛ لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت: ٢٤١هـ)، تحقيق: وصي الله بن محمد عباس، نشر: دار الخاني، الرياض، الطبعة: الثانية، ٢٠٠٢ هـ ٢٠٠١ م.
- الرازي، المعروف بـ: ابن أبي حمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي، المعروف بـ: ابن أبي حاتم (ت: ٣٢٧هـ)، تحقيق: فريق من الباحثين بإشراف د. سعد بن عبد الله الحميد، ود. خالد بن عبد الرحمن الجريسي، نشر: مطابع الحميضي، الطبعة الأولى، ٢٠٠٧هـ ٢٠٠٦م.
- ٢٣٢) عمدة القاري شرح صحيح البخاري؛ لأبي محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفى بدر الدين العيني (ت: ٥٥٨هـ)، نشر: دار إحياء التراث العربي بيروت.
- الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بن ابن قدامة المقدسي (ت: ٣٦٠هـ)، تحقيق: طارق بن سعيد بن سالم آل عبد الحميد، نشر: إدارة الثقافة الإسلامية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٣٣هـ ٢٠١٢م.
- **٤٣٤)** عمل أهل المدينة بين مصطلحات مالك وآراء الأصوليين؛ لـ أ.د. أحمد محمد نور سيف، نشر: دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث دبي / الإمارات العربية المتحدة، الطبعة الثالثة، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م.
- ٣٠٤) العمل بالحديث الضعيف (ويليه: أشهر الأحاديث الضعيفة في الكتب المشهورة)؛

لأبي عمر محمد بن عبد الملك الزغبي، نشر: دار التقوى للطبع والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م.

الشيخ شمس الدين ابن الشيخ جمال الدين الرومي البابرتي (ت: ٧٨٦هـ)، نشر: دار الفكر.

٧٣٧) العنوان الصحيح للكتاب (تعريفه وأهميته، وسائل معرفته وإحكامه، أمثلة للأخطاء فيه)؛ للشريف حاتم بن عارف العوني؛ نشر: دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع – مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.

وإيضاح علله ومشكلاته؛ لمحمد أشرف بن أمير بن علي بن حيدر، أبي عبد الرحمن، شرف الحق، الصديقي، العظيم آبادي (ت: ١٣٢٩هـ)، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٥هـ.

٣٩٤) العيال؛ لأبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس البغدادي الأموي القرشي المعروف بــ: ابن أبي الدنيا (ت: ٢٨١هــ)، تحقيق: د. نجم عبد الرحمن خلف، نشر: دار ابن القيم – الدمام / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٠هــ – ١٩٩٠م.

- ك ك) غذاء الألباب شرح منظومة الآداب؛ لشمس الدين، أبي العون محمد بن أحمد بن سالم السفاريني الحنبلي (ت: ١١٨٨هـ)، تحقيق: الشيخ محمد بن عبد العزيز الخالدي، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧هــ ١٩٩٦م.
- الكك) غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب؛ لشمس الدين، أبي العون محمد بن أحمد بن المحمد بن سالم السفاريني الحنبلي (ت: ١١٨٨هـ)، نشر: مؤسسة قرطبة مصر، الطبعة الثانية، ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.
- النيسابوري (ت: ٨٥٠هـ)، تحقيق: الشيخ زكريا عميرات، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ.

- الأنصاري زين الدين أبي يحيى السنيكي (ت: ٩٢٦هـ)، مع حاشية الإمام أحمد بن قاسم الغبادي (ت: ٩٢٦هـ)، نشر: المطبعة العبادي (ت: ٩٣٦هـ)، نشر: المطبعة العبادي (ت: ٩٣٦هـ)، نشر: المطبعة المينية.
- المعروف بـ: الخطاب البسي عمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البسي المعروف بـ: الخطاب (ت: ٣٨٨هـ)، تحقيق: عبد الكريم إبراهيم الغرباوي، وحرج أحاديثه: عبد القيوم عبد رب النبي، نشر: دار الفكر، ١٩٨٢هـ ١٩٨٢م.
- (ت: ۹۷هه)، تحقيق: د. عبد المعطي أمين القلعجي، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ۱۶۸هه ۱۹۸۹م.
- الأصل علط الضعفاء من الفقهاء؛ لعبد الله بن بَرّي بن عبد الجبار المقدسي الأصل المصري، أبي محمد، ابن أبي الوحش (ت: ٥٨٢هـ)، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، نشر: عالم الكتب بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
- ٨٤٤) غنية المحتاج في حتم صحيح مسلم بن الحجاج، والقول المعتبر في حتم النسائي رواية ابن الأحمر؛ لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي (ت: ٩٠٢هـ)، تحقيق: د. جمال فرحات صاولي، نشر: دار كنوز اشبيليا للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هــ ٢٠٠٤م.
- 933) الغنية لطالبي طريق الحق؛ للشيخ عبد القادر بن أبي صالح الجيلاني (ت: ٥٦٥هـ)، تحقيق: أبي عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، نشر: دار الكتب العلميَّة بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- 62) الفائق في غريب الحديث والأثر؛ لأبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد

- الفهارس العلمية

الزمخشري جار الله (ت: ٥٣٨هـ)، تحقيق: على محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، نشر: دار المعرفة – لبنان.

- 102) فتاوى ابن الصلاح؛ لعثمان بن عبد الرحمن، أبي عمرو، تقي الدين المعروف بـ: ابن الصلاح (ت: ٦٤٣هـ)، تحقيق: د. موفق عبد الله عبد القادر، نشر: مكتبة العلوم والحكم، عالم الكتب بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٧هـ.
- (ت: ٤٠٢هـ)، خمعها: ابنه، شمس الدين محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة الأنصاري الرملي الشافعي (ت: ٩٥٧هـ)، جمعها: ابنه، شمس الدين محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة شهاب الدين الرملي (ت: ١٠٠٤هـ)، نشر: المكتبة الإسلامية.
- ٣٥٤) فتاوى السبكي؛ لأبي الحسن تقي الدين على بن عبد الكافي السبكي (ت: ٥٦هـ)، نشر: دار المعارف.
- \$ 2 \$) الفتاوى الفقهية الكبرى؛ لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن علي بن حجر الهيتمي السعدي الأنصاري (ت: ٩٧٤هـ)، جمعها: تلميذه الشيخ عبد القادر بن أحمد بن على الفاكهي المكي، نشر: المكتبة الإسلامية.
- **203**) الفتاوى الكبرى؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، نشر: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ٨٠٤ هـ ١٩٨٧م.
- **٣٠٤)** فتاوى اللجنة الدائمة (المجموعة الأولى)؛ للجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء، جمع وترتيب: أحمد بن عبد الرزاق الدويش، نشر: رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء (الإدارة العامة للطبع) الرياض.
- **٤٥٧**) الفتاوى الهندية؛ للجنة علماء برئاسة نظام الدين البلخي (ت: ١١١٨هـ)، نشر: دار الفكر، الطبعة الثانية، ١٣١٠هـ.
- (ت: معد الله بن باز (ت: معد الله بن عبد الله بن باز (ت: الله بن باز (ت: الله بن عبد الله بن عبد الله الموسى، إعداد: أ.د. عبد الله بن محمد الطيار، ومحمد بن موسى بن عبد الله الموسى، نشر: مؤسسة الشيخ عبد العزيز بن باز الخيرية.

- **903**) فتاوى ورسائل سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم بن عبد اللطيف آل الشيخ؛ لمحمد بن إبراهيم بن عبد اللطيف آل الشيخ (ت: ١٣٨٩هـ)، جمع وترتيب وتحقيق: محمد بن عبد الرحمن بن قاسم، نشر: مطبعة الحكومة مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٣٩٩هـ.
- ٢٠٤) فتح الباري شرح صحيح البخاري؛ لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٥٨هـ)، تحقيق: محب الدين الخطيب، نشر: دار المعرفة بيروت، ١٣٧٩هـ.
- 173) فتح الباري شرح صحيح البخاري؛ لزين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن السلامي البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بـ: ابن رجب الحنبلي (ت: ٥٩٧هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين من مكتب تحقيق دار الحرمين القاهرة، نشر: مكتبة الغرباء الأثرية المدينة النبوية، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.
- رجب بن الحسن السلامي البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بــ: ابن رجب الحنبلي (ت: ٥٩٧هــ)، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد، نشر: دار ابن الجوزي، الطبعة الأولى، ١٤١٧هــ ١٩٩٦م.
- عمد بن أحمد الرُّباعي الصنعاني (ت: ٢٧٦هـ)، تحقيق: مجموعة بإشراف الشيخ علي العمران، نشر: دار عالم الفوائد، الطبعة الأولى، ١٤٢٧هـ.
- الإسكندري، كمال الدين، المعروف ب: ابن الهمام (ت: ٨٦١هـ)، نشر: دار الفكر.
- وجع) فتح المبين لشرح الأربعين؛ لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي السعدي الأنصاري (ت: ٩٧٤هـ)، نشر: المطبعة العامرة مصر، ١٣٢٠هـ.
- الوهاب بن سليمان التميمي (ت: ١٢٨٥هـ)، تحقيق: محمد حامد الفقي، نشر: مطبعة السنة المحمدية القاهرة، الطبعة السابعة، ١٣٧٧هـ ١٩٥٧م.

- الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي (ت: ٩٠٢هـ)، تحقيق: على الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي (ت: ٩٠٢هـ)، تحقيق: على حسين على، نشر: مكتبة السنة مصر، الطبعة الأولى، ٢٠٤٢هــ ٢٠٠٣م.
- ١٩٠٤) فتح المغيث بشرح ألفية الحديث؛ لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي (ت: ٩٠٢هـ)، تحقيق: د. عبد الكريم بن عبد الله بن الطبعة الأولى، ٢٠٦هـ.
- 1993) الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية؛ لمحمد بن علان الصديقي الشافعي الأشعري المكي (ت: ١٠٥٧هـ)، نشر: دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ٧٤) الفروسية؛ لمحمد بن أبي بكر بن أبوب بن سعد شمس الدين، المعروف بـ: ابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ)، تحقيق: مشهور بن حسن بن محمود بن سلمان، نشر: دار الأندلس حائل / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.
- الفروع ومعه تصحيح الفروع؛ لمحمد بن مفلح بن محمد بن مفرج، أبي عبد الله، شمس الدين المقدسي الراميني ثم الصالحي الحنبلي (ت: ٧٦٣هـ)، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، نشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٣م.
- ٤٧٢) الفروق (أنوار البروق في أنواء الفروق)؛ لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المالكي، المعروف بــ: القرافي (ت: ١٨٤هــ)، نشر: عالم الكتب.
- ٣٧٤) فصول الآداب ومكارم الأحلاق المشروعة؛ لأبي الوفاء على بن عقيل بن محمد بن عقيل البغدادي الظفري (ت: ٣١٥هـ)، تحقيق: د. عبد السلام بن سالم السحيمي، نشر: مكتبة أضواء السلف الرياض، الطبعة الأولى، ٢٢٢هـ ٢٠٠٢م.
- **٤٧٤**) الفصول في الأصول؛ لأحمد بن علي أبي بكر الرازي الجصاص الحنفي (ت: ٣٧٠هـ)، نشر: وزارة الأوقاف الكويتية، الطبعة الثانية، ٤١٤ هـ ١٩٩٤م.
- ولاك) فضائل الأئمة الأربعة وما امتاز به كل إمام من الفضيلة؛ لتقي الدين أبي العباس فحد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)،

ضمن كتاب: الكواكب الدراري؛ لعلي بن حسين بن عروة أبي الحسن المشرقي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بـ: ابن زكنون (ت: ٨٣٨هـ)، وهو مخطوط، ومصوّرته في مكتبة حامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض، برقم: (٨٨٥)، من المكتبة الظاهرية، برقم: (٩٨٥)، المحلد: (٣٧)، لوحة: (٨٨-٢).

- **٢٧٤)** فقه السنة؛ لسيد سابق (ت: ١٤٢٠هـ)، نشر: دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الثالثة، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
- البغدادي (ت: ٣٦٤هـ)، تحقيق: أبي عبد الرحمن عادل بن يوسف الغرازي، نشر: دار ابن الجوزي المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية، ٢٦١هـ.
- الحجوي الثعالبي الجعفري الفاسي (ت: ١٣٧٦هـ)، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ ١٩٩٥م.
- **٧٩٤)** فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات؛ لمحمد عبد الحَيّ بن عبد الكبير ابن محمد الحسني الإدريسي، المعروف بــ: عبد الحيّ الكتاني (ت: ١٣٨٢هــ)، تحقيق: إحسان عباس، نشر: دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية، ١٩٨٢م.
- ٨٤) فهرسة ابن حير الإشبيلي؛ لأبي بكر محمد بن حير بن عمر بن حليفة اللمتوني الأموي الإشبيلي (ت: ٥٧٥هـ)، تحقيق: محمد فؤاد منصور، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٨هـ ١٩٩٨م.
- سالم ابن مهنا، شهاب الدين النفراوي الأزهري المالكي (ت: ١١٢٦هـ)، نشر: دار الفكر، ١٤٢٥هـ ١٩٩٥م.
- لله كاني الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة؛ لمحمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت: ١٢٥٠هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن يجيى المعلمي اليماني، نشر: دار الكتب العلمية بيروت.

- الكردي (ت: ١٩٤٤هـ)، تحقيق: بسام عبد الوهاب الجابي، نشر: دار الجفّان والجابي الطباعة والنشر، دار نور الصباح لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠١١م.
- المندي ثم الديوبندي (ت: ١٣٥٣هـ)، تحقيق: محمد بدر عالم الميرتمي، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٦هـ العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥هـ العلمية يروت، الطبعة الأولى، ٢٠٥٥ العلمية يروت، الطبعة الأولى، ٢٠٥٥ العلمية يروت، الطبعة الأولى، ٢٠٥٥ العلمية يروت، الطبعة الأولى، ٢٠٥٠ العلمية يروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥ العلمية يروت، الطبعة المؤلى العلمية يروت، الطبعة الكلمية يروت، الطبعة المؤلى العلمية يروت، العلمية يروت،
- تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (ت: ١٠٣١هـ)، نشر: المكتبة التجارية الكبرى مصر، الطبعة الأولى، ١٣٥٦هـ.
- عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: ربيع بن هادي عمير المدخلي، نشر: مكتبة الفرقان عجمان / الإمارات العربية المتحدة، الطبعة الأولى، عمير المدخلي، نشر: مكتبة الفرقان عجمان / الإمارات العربية المتحدة، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـــ ٢٠٠١م.
- **٤٨٧)** القاموس الفقهي لغة واصطلاحًا؛ للدكتور سعدي أبو حبيب، نشر: دار الفكر دمشق، الطبعة الثانية، ٤٠٨ هـ ١٩٨٨م، تصوير: ٩٩٣م.
- (ت: القاموس المحيط؛ لجحد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (ت: ۱۲۸هـ)، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، نشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع بيروت، الطبعة الثامنة، ٢٠٠٦هـ ٢٠٠٥م.
- العربي المعافري الاشبيلي المالكي (ت: ٣٤٥هـ)، تحقيق: الدكتور محمد عبد الله أبي بكر بن العربي المعافري الاشبيلي المالكي (ت: ٣٤٥هـ)، تحقيق: الدكتور محمد عبد الله ولد كريم، نشر: دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٩٩٢م.
- **93**) قفو الأثر في صفوة علوم الأثر؛ لمحمد بن إبراهيم بن يوسف الحلبي القادري التاذفي، الحنفي رضي الدين، المعروف بــ: ابن الحنبلي (ت: ٩٧١هــ)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، نشر: مكتبة المطبوعات الإسلامية حلب، الطبعة الثانية، ١٤٠٨هــ.

- (القنوت في الوتر؛ لـ أ.د. الوليد بن عبد الرحمن بن محمد آل فريان؛ نشر: دار ابن الأثير للنشر والتوزيع المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٣٠هـ ٢٠٠٩م.
- **٢٩٤)** قواعد الأحكام في مصالح الأنام؛ لأبي محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي، الملقب بـ: سلطان العلماء (ت: ٦٦٠هـ)، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، نشر: مكتبة الكليات الأزهرية القاهرة.
- **۲۹۳**) قواعد التحدیث من فنون مصطلح الحدیث؛ لمحمد جمال الدین بن محمد سعید بن قاسم الحلاق القاسمی (ت: ۱۳۳۲هـ)، نشر: دار الکتب العلمیة بیروت.
- **٤٩٤)** قواعد العلل وقرائن الترجيح؛ لعادل بن عبد الشكور الزرقي، نشر: دار المحدث للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـ.
- و و و و القواعد النورانية الفقهية؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: أحمد بن محمد الخليل، نشر: دار ابن الجوزي المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٢٢٢هـ.
- **١٩٩٦)** قواعد في علوم الحديث؛ لظفر أحمد العثماني التهانوي، نشر: مكتب المطبوعات الإسلامية الرياض، الطبعة الخامسة، ٤٠٤،٥١٥-١٩٨٤م.
- **٧٩٧**) القواعد والفوائد الأصولية وما يتبعها من الأحكام الفرعية؛ لابن اللحام علاء الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عباس البعلي الدمشقي الحنبلي (ت: ٨٠٣هـ)، تحقيق: عبد الكريم الفضيلي، نشر: المكتبة العصرية، ١٤٢٠ ١٩٩٩م.
- في قبول الأحاديث أو ردها؛ لأميرة بنت علي الصاعدي، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في السنة (غير منشورة)، جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين، قسم الكتاب والسنة مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- **٩٩٤)** القواعد؛ لزين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن السلامي البغدادي ثم الدمشقى الحنبلي، المعروف بـ: ابن رجب الحنبلي (ت: ٧٩٥هـ)، نشر: دار

الكتب العلمية.

- •••) القول الأحمد في بيان غلط من غلط على الإمام أحمد؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، جمعه: مراد شكري، نشر: دار العاصمة للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الأولى، 151٨هـ ١٩٩٨م.
- 1.0) القول الفصل في العمل بالحديث المرسل؛ لحسن مظفر رزق، بحث منشور في بحلة الجامعة الإسلامية المدينة المنورة / المملكة العربية السعودية، السنة: (١٦)، العدد: (٦٢)، ربيع الآخر / جمادى الآخرة، ٤٠٤ ١هــ ١٩٨٤م.
- ٣٠٠٥) الكاشف عن حقائق السنن؛ لشرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي (ت: ٧٤٣هـ)، تحقيق: د. عبد الحميد هنداوي، نشر: مكتبة نزار مصطفى الباز مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- ٣٠٥) الكافي في فقه الإمام أحمد؛ لأبي محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بـ: ابن قدامة المقدسي (ت: محمد)، نشر: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٤هــ ١٩٩٤م.
- **٤٠٥**) الكامل في ضعفاء الرجال؛ لأبي أحمد عبد الله بن عدي بن عبد الله بن محمد ابن مبارك بن القطان الجرجاني (ت: ٣٦٥هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، شارك في تحقيقه: عبد الفتاح أبو سنة، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٨هــ ١٩٩٧م.
- •••) كتاب الألفاظ الفارسية المعرّبة؛ للسيد ادّى شير، نشر: دار العرب للبستاني القاهرة، الطبعة الثانية، ١٩٨٧ ١٩٨٨م، (مصورة عن طبعة المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين بيروت، ١٩٨٨م).
- 7.0) كتاب البسملة؛ لشهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن إسماعيل الدمشقي، المعروف بـ: أبي شامة المقدسي (ت: ٥٥٥هـ)، تحقيق: عدنان بن عبد الرزاق الحموي، نشر: المجمع الثقافي أبو ظبي، ١٤٢٥هـ ٢٠٠٥م.

- ٧٠٠) كتاب التلخيص في أصول الفقه؛ لعبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني، أبي المعالي، ركن الدين، الملقب بإمام الحرمين (ت: ٤٧٨هـ)، تحقيق: عبد الله حولم النبالي وبشير أحمد العمري، نشر: دار البشائر الإسلامية بيروت.
- الوجهين عن أصحابه العرانين الكرام؛ للقاضي أبي الحسين محمد بن أبي يعلى الفراء البغدادي الوجهين عن أصحابه العرانين الكرام؛ للقاضي أبي الحسين محمد بن أبي يعلى الفراء البغدادي الحنبلي (ت: 770ه)، تحقيق: د. عبد الله بن محمد بن أحمد الطيار، و د. عبد العزيز بن محمد بن عبد الله المدَّ الله، نشر: دار العاصمة للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الأولى، محمد بن عبد الله المدَّ الله، نشر: دار العاصمة للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الأولى، 1518
- **٩٠٥)** كتاب الروح؛ لمحمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين، المعروف بـ: ابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ)، تحقيق: محمد أجمل أيوب الإصلاحي، نشر: دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ٤٣٢هـ.
- 10) كتاب الضعفاء، ومن نُسب إلى الكذب ووضع الحديث، ومن غلب على حديثه الوهم، ومن يُتَّهم في بعض حديثه، ومجهول روى ما لأيتابع عليه، وصاحب بدعة يغلو فيها ويدعو إليها وإن كانت حاله في الحديث مستقيمة (مؤلف على حروف المعجم)؛ لأبي حعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي (ت: ٣٢٢هـ)، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي، نشر: دار المكتبة العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
- (ت: ٣٢٢هـ)، تحقيق: حمدي بن عبد الجيد بن إسماعيل السلفي، نشر: دار الصميعي للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ٢٤٠٠هـ ٢٠٠٠م.
- (ت: ٣٢٢هـ)، تحقيق: مازن بن محمد السرساوي، نشر: دار محد الإسلام، دار ابن عباس، الطبعة الثانية، ٢٩٤هـ ٢٠٠٨م.
- الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار؛ لأبي بكر بن أبي شيبة، عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان بن خواستي العبسي (ت: ٢٣٥هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت،

نشر: مكتبة الرشد - الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ.

- \$ 10) كتاب الميسر في شرح مصابيح السنة؛ للإمام أبي عبد الله فضل الله بن الصدر، الإمام السعيد تاج الملة والدين الحسن التوربشتي (ت: ٦٦١هـ)، تحقيق: د. عبد الحميد هنداوي، نشر: مكتبة نزار مصطفى الباز مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية، ٢٠٠٨هـ ٢٠٠٨م.
- (ت: ۱۹۰۷هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، نشر: مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى، ۱۳۹۹هـ ۱۹۷۹م.
- العجلوني الدمشقي، أبي الفداء (ت: ١٦٢هـ)، تحقيق: عبد الحميد بن أحمد بن يوسف بن هنداوي، نشر: المكتبة العصرية، الطبعة الأولى، ٢٤٠هـ ٢٠٠٠م.
- القسطنطيني المعروف بـ: حاجي خليفة أو الحاج خليفة (ت: ١٠٦٧هـ)، نشر: مكتبة اللهى بغداد، ١٩٤١م.
- 19 كشف اللثام شرح عمدة الأحكام؛ لشمس الدين، أبي العون محمد بن أحمد بن المحمد بن أحمد بن المحمد بن المحنين الحنبلي (ت: ١١٨٨ هـ)، تحقيق: نور الدين طالب، نشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية − الكويت، ودار النوادر − سوريا، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـ − ٢٠٠٧م.
- ٢٠) كشف اللثام عن الأحاديث الضعيفة في الأحكام المعمول بما عند الأئمة الأعلام؛ لسعيد بن عبد القادر باشنفر، نشر: دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٧هـ ٢٠٠٦م.
- ١٢٥) كشف المشكل من حديث الصحيحين؛ لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن

علي بن محمد الجوزي (ت: ٩٧هه)، تحقيق: علي حسين البواب، نشر: دار الوطن -الرياض.

والبيان عن تفسير القرآن؛ لأحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي، أبي المحاق (ت: ٤٢٧هـ)، تحقيق: الإمام أبي محمد بن عاشور، نشر: دار إحياء التراث العربي – بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ – ٢٠٠٢م.

٣٢٥) كفاية الحاجة في شرح سنن ابن ماجه (حاشية السندي على سنن ابن ماجه)؛ لحمد بن عبد الهادي التتوي، أبي الحسن، نور الدين السندي (ت: ١١٣٨هـ)، نشر: دار الحيل - بيروت.

١٢٥) كفاية المستقنع لأدلة المقنع؛ لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن محمد بن عبد الله المرداوي المقدسي (ت: ٧٦٩هـ)، تحقيق: أبي عبد الله حسين بن عكاشة بن رمضان، نشر: دار الكيان للطباعة والنشر والتوزيع - الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٦هـ - ٥٢٠٠٥م.

و٢٥) الكفاية في علم الرواية؛ لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: ٣٦٤هـ)، تحقيق: أبي عبد الله السورقي، وإبراهيم حمدي المدني، نشر: المكتبة العلمية – المدينة المنورة / المملكة العربية السعودية.

الإمام أحمد بن حنبل الإجماع)؛ لسليمان بن أحمد السويد، نشر: دار ابن الجوزي - الدمام، الطبعة الأولى، ٢٣٦هـ.

القريمي الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية؛ لأيوب بن موسى الحسيني القريمي الكفوي، أبي البقاء الحنفي (ت: ١٠٩٤هـ)، تحقيق: عدنان درويش ومحمد المصري، نشر: مؤسسة الرسالة – بيروت.

٥٢٨ كتر العمال في سنن الأقوال والأفعال؛ لعلاء الدين علي بن حسام الدين ابن قاضي خان القادري الشاذلي الهندي البرهانفوري ثم المدني فالمكي المعروف بـ: المتقي الهندي (ت: ٩٧٥هـ)، تحقيق: بكري حياني، وصفوة السقا، نشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة الخامسة، ١٤٠١هـ – ١٩٨١م.

- **٩٢٥)** كيف نتعامل مع السنة النبوية؟؛ ليوسف عبد الله القرضاوي، نشر: دار الشروق القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ ٢٠٠٠م.
- ٣٠) اللآلئ البهية في كيفية الاستفادة من الكتب الحنبلية؛ لمحمد بن عبد الرحمن بن حسين آل إسماعيل، نشر: مكتبة المعارف الرياض، ١٤٠٨هــ ١٩٨٨م.
- ۱۳۰) اللباب شرح فصول الآداب؛ لأبي محمد عبد الله بن مانع الروقي العتيبي، نشر: دار التدمرية الرياض، الطبعة: الأولى، ۱٤٣٣هـ ٢٠١٢م.
- والكتاب؛ لجمال الدين أبي محمد علي بن أبي يحيى اللباب في الجمع بين السنة والكتاب؛ لجمال الدين أبي محمد علي بن أبي يحيى زكريا بن مسعود الأنصاري الخزرجي المنبجي (ت: ١٨٦هـ)، تحقيق: د. محمد فضل عبد العزيز المراد، نشر: دار القلم دمشق، الدار الشامية بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- ٣٣٥) لسان العرب؛ لمحمد بن مكرم بن على، أبي الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت: ٧١١هـ)، نشر: دار صادر بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤١٤هـ.
- **١٣٤)** لسان الميزان؛ لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٥٣٤هـ)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، نشر: دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢م.
- وهم) لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف؛ لزين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن السلامي البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بـ: ابن رجب الحنبلي (ت: ٩٥٧هـ)، نشر: دار ابن حزم للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٤م.
- ٣٦٥) اللفظ المكرم بخصائص النبي عَلَيْهِ الحمد بن محمد بن عبد الله الخيضري (ت: ٨٩٨هـ)، تحقيق: د. محمد الأمين بن محمد محمود بن أحمد المولود الجكني، الطبعة الأولى، ١٤١هـ ١٩٩٥م.
- ٥٣٧) اللمع في أصول الفقه؛ لأبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (ت:

- ٤٧٦هـ)، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ٤٢٤ هــ ٢٠٠٣م.
- ه ه ۱۳۲۹) مبادئ علم الحديث وأصوله؛ لشبير أحمد العثماني الهندي (ت: ۱۳۶۹هـ)، نشر: دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الرابعة، ۱۳۲۲هـ ۲۰۱۱م.
- **٣٩٥**) المبدع في شرح المقنع؛ لإبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن مفلح، أبي السحاق، برهان الدين (ت: ٨٨٤هـ)، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٧هـ ١٩٩٧م.
- ٤٥) المبسوط؛ لمحمد بن أحمد بن أبي سهل شمس الأئمة السرخسي (ت: ٤٨٣هـ)، نشر: دار المعرفة بيروت، ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.
- الكه) متن الخرقي على مذهب أبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني؛ لأبي القاسم عمر بن الحسين بن عبد الله الخرقي (ت: ٣٣٤هـ)، نشر: دار الصحابة للتراث، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
- الحاج إبراهيم الشنقيطي (ت: ١٢٣٣هـ)، تحقيق: د. محمد ولد سيدي ولد حبيب الشفيطي، نشر: محمد محمود محمد الخضر القاضي، توزيع: دار المنارة للنشر والتوزيع حدة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية، ١٤٢٩هـ ٢٠٠٨م.
- المحتى من السنن (السنن الصغرى للنسائي)؛ لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني النسائي (ت: ٣٠٣هـ)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، نشر: مكتب المطبوعات الإسلامية حلب / سوريا، الطبعة الثانية، ٢٠٦هـ ١٩٨٦م.
- \$\$\$) المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين؛ لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبدَ، التميمي، أبي حاتم، الدارمي، البُستي (ت: ٣٥٤هـ)، تحقيق: محمود إبراهيم زايد، نشر: دار الوعي حلب، الطبعة الأولى، ١٣٩٦هـ.
- **٥٤٥**) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد؛ لأبي الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي (ت: ٨٠٧هـ)، تحقيق: حسام الدين القدسي، نشر: مكتبة القدسي القاهرة، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.

- بن على الصديقي الهندي الفَتَنِي الكجراتي (ت: ٩٨٦هـ)، نشر: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، الطبعة الثالثة، ١٣٨٧هـ ١٩٦٧م.
- ٧٤٠) مجموع الرسائل الحديثية؛ لعبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، تحقيق: علي بن محمد العمران، نشر: دار عالم الفوائد، (ج١٥٠)، الطبعة الأولى، ١٤٣٤هـ.
- معه الحموع الفتاوى؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، نشر: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف المدينة النبوية / المملكة العربية السعودية، ١٩٥٥ه- ١٩٩٥م.
- **920**) المجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث؛ لمحمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد الأصبهاني المديني، أبي موسى (ت: ٥٨١هـ)، تحقيق: عبد الكريم العزباوي، نشر: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة أم القرى مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، دار المدني للطباعة والنشر والتوزيع، حدة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٩٨٨هـ ١٩٨٨م.
- ••••• بن الحسن السلامي البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي؛ لزين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رحب بن الحسن السلامي البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بـ: ابن رحب الحنبلي (ت: ٩٥٥هـ)، تحقيق: أبي مصعب طلعت بن فؤاد الحلواني، نشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، الطبعة: حـ ١، ٢: الثانية، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٣م، حـ ٣: الأولى، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٣م، حـ ٣: الأولى، ٢٠٠٤هـ ٢٠٠٣م.
- 100) مجموع رسائل في بيان الحديث الضعيف؛ لخمسة من كبار الفقهاء المحدثين في العالم الإسلامي، جمع: بشير ضيف بن أبي بكر النائلي المالكي الجزائري، نشر: دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٣٥هــ ٢٠١٤م.
- **٧٥٥)** المجموع شرح المهذب؛ لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف الحوراني الشافعي النووي (٦٧٦هـ)، نشر: دار الفكر.
- ٣٥٥) مجموع فتاوى ورسائل فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين؛ جمع وترتيب:

فهد بن ناصر بن إبراهيم السليمان، نشر: دار الوطن، دار الثريا، ١٤١٣هـ.

- **١٤٥٥)** مجموعة رسائل التوجيهات الإسلامية لإصلاح الفرد والمحتمع؛ لمحمد بن جميل زينو (ت: ١٤٣١هـ)، نشر: دار الصميعي للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة التاسعة، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- **٥٥٥)** المحدِّث الفاصل بين الراوي والواعي؛ لأبي محمد الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزي الفارسي (ت: ٣٦٠هـ)، تحقيق: د. محمد عجاج الخطيب، نشر: دار الفكر بيروت، الطبعة الثالثة، ٤٠٤هـ.
- الدمشقي الحنبلي (ت: ٤٤٧هـ)، تحقيق: د. يوسف عبد الرحمن المرعشلي، ومحمد سليم الدمشقي الحنبلي (ت: ٤٤٧هـ)، تحقيق: د. يوسف عبد الرحمن المرعشلي، ومحمد سليم إبراهيم سمارة، وجمال حمدي الذهبي، نشر: دار المعرفة بيروت، الطبعة الثالثة، ٢٠١١هـ ٢٠٠٠م.
- السلام بن عبد الله بن أبي القاسم ابن تيمية الحراني (ت: ٢٥٦هـــ)، نشر: مكتبة المعارف السلام بن عبد الله بن أبي القاسم ابن تيمية الحراني (ت: ٢٥٦هـــ)، نشر: مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الثانية، ٤٠٤هـــ ١٩٨٤م.
- المحص المحرر ومعه النكت والفوائد السنية على مُشكل المُحرّر؛ تحقيق: عبد الله بن عبد الله بن عبد المحسن التركي، ومحمد معتز كريم الدين، نشر: دار الرسالة بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـــ ٢٠٠٧م.
- وه وه الصواب في فضائل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب؛ ليوسف بن حسن بن أحمد بن حسن ابن عبد الهادي الصالحي، جمال الدين، ابن المِبْرَد الحنبلي (ت: ٩٠٩هـ)، تحقيق: عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن، نشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية المدينة النبوية / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠هـ ٢٠٠٠م.
- ٦٠) المحلى بالآثار؛ لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري (ت: ٥٦، هـ)، نشر: دار الفكر، بيروت.
- ١٦٥) مختار الصحاح؛ لزين الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي

الرازي (ت: ٦٦٦هـ)، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، نشر: المكتبة العصرية - بيروت، الدار النموذجية - صيدا، الطبعة الخامسة، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.

سلمة الأزدي الحجري المصري المعروف بـ: الطحاوي (ت: ٣٢١هـ)، تحقيق: د. عبد الله نذير أحمد، نشر: دار البشائر الإسلامية - بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٧هـ.

والدين على مستدرك الحافظ الذّهبي على مستدرك أبي عبد الله الحاكم؛ لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري، المعروف بـ: ابن الملقن (ت: عصص عبد الله بن عبد الله ب

والمعطلة؛ لمحمد بن عبد الكريم بن الموصلي (ت: ٧٧٤هـ)، تحقيق: سيد إبراهيم، نشر: دار المحديث، القاهرة - مصر، الطبعة الأولى، ٢٢٢هـ - ٢٠٠١م.

عبد الله، بدر الدين البعليّ (ت: ٧٧٨هـ)، تحقيق: عبد الجيد سليم، ومحمد حامد الفقي، نشر: مطبعة السنة المحمدية، تصوير دار الكتب العلمية.

والم المزي (مطبوع ملحقًا بالأم للشافعي)؛ لإسماعيل بن يحيى بن إسماعيل، أبي المراهيم المزي (ت: ٢٦٤هــ)، نشر: دار المعرفة - بيروت، ١٤١٠هــ - ١٩٩٠م.

الدين أبي الحسن على بن محمد بن عباس البعلي الدمشقي الحنبلي (ت: ٨٠٣هـ)، تحقيق: د. محمد مظهربقا، نشر: جامعة الملك عبد العزيز – مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية.

مه عند الله بن فوزان بن عند الإمام أحمد (جمعاً ودراسة)؛ لـ د. عبد الله بن فوزان بن صالح الفوزان، مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع – الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـ.

979) المدخل المفصل لمذهب الإمام أحمد وتخريجات الأصحاب؛ لبكر بن عبد الله أبو زيد، نشر: دار العاصمة - مطبوعات مجمع الفقه الإسلامي بجدة، الطبعة الأولى،

.__ 8 \ £ \ Y

- ٧٠) المدخل إلى دراسة المذاهب الفقهية؛ لعلي جمعة محمد عبد الوهاب، نشر: دار السلام القاهرة، الطبعة الثانية، ٢٠٢٦هـــ ٢٠٠١م.
- المدخل إلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل؛ لعبد القادر بن أحمد بن مصطفى بن عبد الرحيم بن محمد بدران، تحقيق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، نشر: مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠١هـ.
- ٧٧٥) مذكرة في أصول الفقه؛ لمحمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي (ت: ١٣٩٣هـ)، نشر: مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الخامسة، ٢٠٠١م.
- ٣٧٥) المذهب الأحمد في مذهب الإمام أحمد؛ لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد، ابن الجوزي (ت: ٢٥٦هـ)، نشر: المؤسسة السعيدية الرياض، الطبعة الثانية، ٤٠١هـ.
- عُمد مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان؛ لأبي محمد عفيف الدين عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي (ت: ٧٦٨هـ)، تحقيق: خليل المنصور، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- و٧٥) مراتب الإجماع في العبادات والمعاملات والاعتقادات؛ لأبي محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري (ت: ٥٦٦هـ)، نشر: دار الكتب العلمية بيروت.
- ٣٧٥) المراسيل؛ لأبي داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السِّجِسْتاني (ت: ٢٧٥هـ)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، نشر: مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٨هـ.
- الرازي، المعروف بـ: ابن أبي حمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي، المعروف بـ: ابن أبي حاتم (ت: ٣٢٧هـ)، تحقيق: شكر الله نعمة الله قوجاني، نشر: مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى، ٣٩٧هـ.

٨٧٥) مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع؛ لعبد المؤمن بن عبد الحق ابن شمائل القطيعي البغدادي، الحنبلي، صفيّ الدين (ت: ٧٣٩هـ)، نشر: دار الجيل - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ.

979) مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح؛ لأبي الحسن عبيد الله بن محمد عبد السلام بن خان محمد بن أمان الله بن حسام الدين الرحماني المباركفوري (ت: ١٤١٤هـ)، نشر: إدارة البحوث العلمية والدعوة والإفتاء، الجامعة السلفية - بنارس / الهند، الطبعة الثالثة، عمد ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.

• ٨٠) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح؛ لعلي بن سلطان محمد أبي الحسن نور الدين الملا الهروي القاري (ت: ١٠١٤هـ)، نشر: دار الفكر - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م.

٥٨١) مسألة الاحتجاج بالشافعي فيما أسند إليه، والرد على الطاعنين بعظم جهلهم عليه؛ لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: ٣٤هـ)، تحقيق: حليل إبراهيم ملا خاطر، نشر المكتبة الأثرية – باكستان.

المعافري الاشبيلي المالكي (ت: ٤٣٥هـ)، تحقيق: محمد بن عبد الله أبي بكر بن العربي المعافري الاشبيلي المالكي (ت: ٤٣٥هـ)، تحقيق: محمد بن الحسين السُّليماني، نشر: دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.

٥٨٣) مسائل أبي الوليد ابن رشد (الجدّ)؛ لأبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي (ت: ٢٠٥هـ)، تحقيق: محمد الحبيب التحكاني، نشر: دار الجيل - بيروت، دار الآفاق الجديدة - المغرب، الطبعة الثانية، ١٤١٤هــ - ١٩٩٣م.

وتوثيقاً ودراسة)؛ لمرام بنت سعود القنيزعي الغامدي، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في أصول الفقه (غير منشورة)، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، كلية الشريعة، قسم أصول الفقه – الرياض، ١٤٢٨ – ١٤٢٩هـ.

مسائل الإمام أحمد بن حنبل (رواية أبي داود السجستاني)؛ لأبي داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السِّجسْتاني (ت: ٢٧٥هـ)،

تحقيق: أبي معاذ طارق بن عوض الله بن محمد، نشر: مكتبة ابن تيمية - مصر، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.

- واية إسحاق النيسابوري)؛ لإسحاق بن إبراهيم المحمد بن حنبل (رواية إسحاق النيسابوري)؛ لإسحاق بن إبراهيم بن هانئ النيسابوري (ت: ٢٧٥هـ)، تحقيق: زهير الشاويش، نشر: المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠هـ.
- المهنا، نشر: مكتبة الدار المدينة المنورة، الطبعة الأولى، ٦٠١هــ ١٩٨٦م.
- مده مسائل الإمام أحمد بن حنبل (رواية: أبي القاسم البغوي المعروف بـــ: ابن بنت منيع)؛ لعمرو عبد المنعم سليم، نشر: مؤسسة قرطبة، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
- والتوزيع الرياض، الطبعة الأولى، ٢٣٦هـــ ٢٠١٥م.
- 90) مسائل الإمام أحمد بن حنبل التي رواها الجماعة (جمعاً ودراسة)؛ لـ د. يحيى بن علي العمري، نشر: دار كنوز إشبيليا الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٣٥هــ ٢٠١٤م.
- (جمعاً مسائل الإمام أحمد بن حنبل الفقهية برواية علي بن سعيد النسوي (جمعاً ودراسة)؛ لمحمد عيد الوذيناني، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الفقه وأصوله (غير منشورة)، جامعة أم القرى، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، مركز الدراسات الإسلامية مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، ١٤٣٣هـ.
- (ت: مسائل الإمام أحمد بن حنبل الفقهية؛ برواية مهنا بن يجيى الشامي (ت: ٨٤ هـ)، جمع ودراسة: د. إسماعيل بن غازي مرحبا، نشر: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٣١هـ ٢٠١٠م.
- ٣٩٥) مسائل الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه؛ لإسحاق بن منصور بن هرام، أبي يعقوب المروزي، المعروف بـ: الكوسج (ت: ٢٥١هـ)، نشر: عمادة البحث

العلمي بالجامعة الإسلامية - المدينة المنورة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢هـ - ٢٠٠٢م.

- على بن سليمان الطريقي، بحث منشور في مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، المجلد: (١٧)، العدد: (٣٣)، ربيع الأول، ٤٢٦هـ.
- وه) المسائل التي حلف عليها أحمد بن حنبل؛ للقاضي أبي الحسين محمد بن أبي يعلى الفراء البغدادي الحنبلي (ت: ٢٦٥هـ)، تحقيق: أبي عبد الله محمود بن محمد الحداد، نشر: دار العاصمة الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٧هـ.
- 997) المسائل العقدية التي خالف فيها بعض فقهاء الحنابلة إمام المذهب؛ د. حمود بن إبراهيم بن حمود السلامة، نشر: دار الهدي النبوي مصر، دار الفضيلة المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٣٥هـــ ٢٠١٤م.
- ٧٩٥) المسائل الفقهية التي توقف فيها الإمام أحمد؛ لأبي العباس الضميري رياض بن أحمد دياب، نشر: مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٣٣هـ.
- ۱۹۸۵) المسائل الفقهية من كتاب الروايتين والوجهين؛ للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن خلف المعروف بـ: ابن الفراء (ت: ٥٥٨هـ)، تحقيق: الدكتور عبد الكريم بن محمد اللاحم، نشر: مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- والماعيل بن خلف الكرماني (ت: ٢٨٠هـ)، تحقيق: فايز بن أحمد بن حامد حابس، رسالة الكرماني درجة الدكتوراه في الفقه، جامعة أم القرى، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، قسم الدراسات العليا الشرعية مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، عدم الدراسات العليا الشرعية مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية،
- ••• ٦) مسائل حرب إسماعيل الكرماني (الطهارة والصلاة) (ت: ٢٨٠هـ)، تصحيح: محمد بن عبد الله السريع، الطبعة الأولى، ٤٣٤هـ ٢٠١٣م.

- 1 1) المستدرك على الصحيحين؛ لأبي عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن أعيم بن الحكم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بـ: ابن البيع (ت: ٥٠٤هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.
- ۲۰۲) المستوعب؛ لنصير الدين محمد بن عبد الله السامري الحنبلي (ت: ٦١٦هـ)، تحقيق: عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، ٢٤٢٤هـ ٢٠٠٣م.
- ٣٠٢) المسح على الجوربين؛ لمحمد جمال الدين بن محمد القاسمي (ت: ١٣٣٢هـ)، تحقيق: أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، نشر: المكتب الإسلامي بيروت دمشق، الطبعة الثالثة، الألباني (ت. ١٤٢٠هـ)، نشر: المكتب الإسلامي بيروت دمشق، الطبعة الثالثة، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
- **٤٠٢**) مسند أبي يعلى؛ لأبي يعلى أحمد بن علي بن المثنى بن يجيى بن عيسى بن هلال التميمي الموصلي (ت: ٣٠٧هـ)، تحقيق: حسين سليم أسد، نشر: دار المأمون للتراث دمشق، الطبعة الأولى، ٤٠٤ هـ ١٩٨٤م.
- **٥٠٢)** مسند الإمام أحمد بن حنبل؛ لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت: ٢٤١هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وعادل مرشد، وآخرون، نشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ٢٢١هـ ٢٠٠١م.
- **٦٠٦)** مسند الإمام أحمد بن حنبل؛ لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت: ٢٤١هـ)، تحقيق: أحمد محمد شاكر، نشر: دار الحديث القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٤١هـ ١٩٩٥م.
- 7.7) مسند الإمام الشافعي؛ للشافعي أبي عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن عبد المطلب بن عبد مناف المطلبي القرشي المكي (ت: 5.7هـ)، رتّبه: سنجر بن عبد الله الجاولي، أبي سعيد، علم الدين (ت: 0.28هـ)، تحقيق: ماهر ياسين الفحل، نشر: شركة غراس للنشر والتوزيع الكويت، الطبعة الأولى، 0.28هـ المحمد مناف المطبعة الأولى، 0.28هـ 0.28م.

۱۰۸) المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله عَيْكَة المسلم بن الحجاج أبي الحسن القشيري النيسابوري (ت: ٢٦١هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، نشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.

٩٠٠) مسند أمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب على أبواب العلم؛ لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت: ٧٧٤هـ)، تحقيق: عبد المعطي قلعجي، نشر: دار الوفاء – المنصورة / مصر، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ – ١٩٩١م.

• ١٦) المسودة في أصول الفقه؛ لآل تيمية؛ الجحد أبي البركات عبد السلام ابن تيمية (ت: ٦٥٦هـ)، وابنه: أبي المحاسن عبد الحليم (ت: ٦٨٦هـ)، وحفيده: شيخ الإسلام أبي العباس أحمد (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، نشر: دار الكتاب العربي.

111) المسودة في أصول الفقه؛ لآل تيمية؛ الجحد أبي البركات عبد السلام ابن تيمية (ت: ٢٥٦هـ)، وابنه: أبي المحاسن عبد الحليم (ت: ٢٨٦هـ)، وحفيده: شيخ الإسلام أبي العباس أحمد (ت: ٧٢٨هـ)، تحقيق: د. أحمد بن إبراهيم بن عباس الذروي، نشر: دار الفضيلة، الطبعة الأولى، ٢٢٢هـ – ٢٠٠١م.

۱۱۲) مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار؛ لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبدَ، التميمي، أبي حاتم، الدارمي، البُستي (ت: ٣٥٤هـ)، تحقيق: مرزوق على إبراهيم، نشر: دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع – المنصورة / مصر، الطبعة الأولى، 1٤١١هــ – ١٩٩١م.

٦١٣) مشكاة المصابيح؛ لمحمد بن عبد الله الخطيب العمري، أبي عبد الله، ولي الدين، التبريزي (ت: ٧٤١هـ)، تحقيق: أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نحاتي بن آدم، الأشقودري الألباني (ت: ١٤٢٠هـ)، نشر: المكتب الإسلامي - بيروت، الطبعة الثالثة، ١٩٨٥م.

١١٤) مشيخة القزويني؛ لعمر بن علي بن عمر القزويني، أبي حفص، سراج الدين (ت: ٥٧هـ)، تحقيق: الدكتور عامر حسن صبري، نشر: دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى،

٢٦٤١هـ - ٥٠٠٠م.

- (٦١٥) مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه؛ لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بن قايماز بن عثمان البوصيري الكناني الشافعي (ت: ٨٤٠هـ)، تحقيق: محمد المنتقى الكشناوي، نشر: دار العربية بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٣هـ.
- 117) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير؛ لأحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبي العباس (ت: نحو ٧٧٠هـ)، نشر: المكتبة العلمية بيروت.
- ۱۱۷) المصطلح الأصولي عند الشاطبي؛ لفريد الأنصاري (ت: ١٤٣٠هـ)، نشر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٣١هـ ٢٠١٠م.
- ۱۹۸۸) مصطلحات الفقه الحنبلي؛ لـ د. سالم بن علي الثقفي (ت: ۱۶۳۰هـ)، الطبعة الثانية، ۱۶۲۱هـ ۱۹۸۱م.
- (T19) المصنف؛ لأبي بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري اليماني الصنعاني (ت: ٢١١هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، نشر: المجلس العلمي- الهند، الطبعة الثانية، ٢١١هـ.
- ٢٢) المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية؛ لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٨هـ)، تحقيق: ١٧ باحثاً في رسائل علمية قدمت لجامعة الإمام محمد بن سعود، تنسيق: د. سعد بن ناصر بن عبد العزيز الشثري، نشر: دار العاصمة، دار الغيث المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.
- (٦٢١) مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى؛ لمصطفى بن سعد بن عبده السيوطي الرحيباني (ت: ١٤١٥هـــ)، نشر: المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية، ١٤١٥هــ ١٩٩٤م.
- ٣٢٢) المطلع على ألفاظ المقنع؛ لمحمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي، أبي عبد الله، شمس الدين (ت: ٩٠٧هـ)، تحقيق: محمود الأرناؤوط وياسين محمود الخطيب، نشر: مكتبة السوادي للتوزيع، الطبعة الأولى، ٣٤١هـ ٣٠٠٣م.
- ٦٢٣) معارف السنن شرح جامع الترمذي؛ لمحمد يوسف بن محمد زكريا الحسيني

البنوري (ت: ١٣٩٧هـ)، طبعة كراتشي، ١٤١٣هـ.

- (شرح جامع الأمهات)؛ لـ د. عادل بن عبد القادر قوته، نشر: مركز نماء للبحوث والدراسات بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠١٤م.
- 777) المعاملات المالية أصالة ومعاصرة؛ لدبيان بن محمد الدبيان، نشر: الهيئة العامة للأوقاف، الرياض، ٤٣٢هـ.
- 77۷) المعتصر من المختصر من مشكل الآثار؛ ليوسف بن موسى بن محمد، أبي المحاسن جمال الدين المَلَطى الحنفى (ت: ٨٠٣هـ)، نشر: عالم الكتب بيروت.
- (ت: ١٢٨) المعتمد في أصول الفقه؛ لمحمد بن علي الطيب أبي الحسين البَصْري المعتزلي (ت: ٤٣٦هـ)، تحقيق: خليل الميس، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٣هـ.
- (179) المعجم الأوسط؛ لسليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبي القاسم الطبراني (ت: ٣٦٠هـ)، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد، وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، نشر: دار الحرمين القاهرة.
- ٦٣) معجم البلدان؛ لشهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت: ٦٢٦هـ)، نشر: دار صادر بيروت، الطبعة الثانية، ١٩٩٥م.
- (٦٣١) المعجم الكبير؛ لسليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي أبي القاسم الطبراني (ت: ٣٦٠هـ)، تحقيق: حمدي بن عبد الجيد السلفي، نشر: مكتبة ابن تيمية القاهرة، الطبعة الثانية.
- **٦٣٢)** المعجم الكبير؛ لسليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبي القاسم الطبراني (ت: ٣٦٠هـ)، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، نشر: دار الصميعي الطبراني (ناض، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ ١٩٩٤م.

۱۲۳۳) معجم اللغة العربية المعاصرة؛ لـ د. أحمد مختار عبد الحميد عمر (ت: ١٤٢٤هـ) . بمساعدة فريق عمل، نشر: عالم الكتب، الطبعة الأولى، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.

٦٣٤) معجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية؛ لعاتق بن غيث بن زوير بن زاير بن حمود بن عطية بن صالح البلادي الحربي (ت: ٤٣١هـ)، نشر: دار مكة للنشر والتوزيع – مكة المكرمة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٤٠٢هــ – ١٩٨٢م.

(ت: الله أبو زيد (ت: الله الله الله الله أبو زيد (ت: ١٤٢٩هـ)، نشر: دار العاصمة للنشر والتوزيع – الرياض، الطبعة الثالثة، ١٤١٧هـ – ١٩٩٦م.

777) المعجم الوسيط؛ لمجمع اللغة العربية بالقاهرة (إبراهيم مصطفى، وأحمد الزيات، وحامد عبد القادر، ومحمد النجار)، نشر: دار الدعوة.

(٦٣٧) معجم قبائل العرب القديمة والحديثة؛ لعمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشقي (ت: ١٤٠٨هـ)، نشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة السابعة، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.

(ت: ١٤٢١هـ)، نشر: النادي الأدبي في الرياض - الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠١هـ - ١٤٨١م.

779) معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع؛ لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري الأندلسي (ت: ٤٨٧هـ)، نشر: عالم الكتب - بيروت، الطبعة الثالثة، ٤٠٣هـ.

• \$1) المعجم؛ لأبي سعيد بن الأعرابي أحمد بن محمد بن زياد بن بشر بن درهم البصري الصوفي (ت: ٣٤٠هـ)، تحقيق: عبد المحسن بن إبراهيم بن أحمد الحسيني، نشر: دار ابن الجوزي – الدمام / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ – ١٩٩٧م.

الما المديني، وأبي بكر بن أبي معرفة الرجال عن يحيى بن معين، وفيه عن علي بن المديني، وأبي بكر بن أبي شيبة، ومحمد بن عبد الله بن نمير، وغيرهم، رواية أحمد بن محمد بن القاسم بن محرز؛ لأبي زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري بالولاء البغدادي (ت: 778هـ)، تحقيق: محمد كامل القصار، نشر: مجمع اللغة العربية – دمشق، الطبعة الأولى، 778هـ – 1900.

١٤٢) معرفة السنن والآثار؛ لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرَوْجِردي الحراساني، أبي بكر البيهقي (ت: ٥٥٨هـ)، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي، نشر: جامعة الدراسات الإسلامية - كراتشي / باكستان، ودار قتيبة - دمشق - بيروت، دار الوعي - حلب - دمشق، دار الوفاء - المنصورة - القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م.

٦٤٣) معرفة الصحابة؛ لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يجيى بن مَنْدَه العبدي (ت: ٣٩٥هـ)، تحقيق: أ.د. عامر حسن صبري، نشر: مطبوعات جامعة الإمارات العربية المتحدة، الطبعة الأولى، ٢٠٠٦هـ – ٢٠٠٥م.

١٤٤) معرفة الصحابة؛ لأبي نُعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت: ٤٣٠هـ)، تحقيق: عادل بن يوسف العزازي، نشر: دار الوطن للنشر – الرياض، الطبعة الأولى ٤١٩ هـ – ١٩٩٨م.

عمرو، تقي الدين المعروف بـ: ابن الصلاح (ت: ٣٤٣هـ)، تحقيق: نور الدين عتر، نشر: عمرو، تقي الدين المعروف بـ ابن الصلاح (ت: ٣٤٣هـ)، تحقيق: نور الدين عتر، نشر: دار الفكر - سوريا، دار الفكر المعاصر - بيروت، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

757) معرفة علوم الحديث؛ لأبي عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نُعيم بن الحكم الضبي الطهماني النيسابوري، المعروف بـ: ابن البيع (ت: ٥٠٤هـ)، تحقيق: السيد معظم حسين، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م.

٧٤٧) المعرفة والتاريخ؛ ليعقوب بن سفيان بن جوان الفارسي الفسوي، أبي يوسف (ت: ٢٧٧هـ)، تحقيق: أكرم ضياء العمري، نشر: مؤسسة الرسالة – بيروت، الطبعة الثانية، ١٠٤١هـ – ١٩٨١م.

- **١٤٨**) معونة أولي النهى شرح المنتهى؛ للإمام محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحي الحنبلي (ت: ٩٧٢هـ)، تحقيق: أ.د. عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، الطبعة الرابعة، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٧م.
- **٦٤٩)** معيار العلم في فن المنطق؛ لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (ت: ٥٠٥هـ)، تحقيق: الدكتور سليمان دنيا، نشر: دار المعارف مصر، ١٩٦١م.
- ٦٥٠) المغرب؛ لناصر بن عبد السيد أبي المكارم ابن علي، أبي الفتح، برهان الدين الخوارزمي المُطَرِّزيّ (ت: ٣٦٠هـ)، نشر: دار الكتاب العربي.
- (حمد بن أحمد الشربيني الشافعي (ت: ٩٧٧هـ)، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ ١٩٩٤م.
- (عملوع مع جنة المرتاب بنقد المغني عن الحفظ والكتاب (مطبوع مع جنة المرتاب بنقد المغني عن الحفظ والكتاب؛ لأبي إسحاق الحويني)؛ لعمر بن بدر بن سعيد الوراني الموصلي الحنفي، ضياء الدين، أبي حفص (ت: ٦٢٢هـ)، نشر: دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الأولى، الدين، أبي حفص (ت. ٦٢٢هـ).
- 70% المغني عن حمل الأسفار في الأسفار، في تخريج ما في الإحياء من الأخبار (مطبوع عامش إحياء علوم الدين)؛ لأبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي (ت: 7.0 هـ)، نشر: دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى، 7.0 هـ 7.0 م.
- **١٥٤**) المغني في الضعفاء؛ لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: الدكتور نور الدين عتر.
- (٦٥٥) المغني؛ لأبي محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف ب: ابن قدامة المقدسي (ت: ٦٢٠هـ)، نشر: مكتبة القاهرة، ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م.
- ٢٥٦) مفاتيح الغيب، أو ما يُعرف بـ: التفسير الكبير؛ لأبي عبد الله محمد بن عمر بن

الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي (ت: ٢٠٦هـ)، نشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٢٠هـ.

٧٥٧) مفاتيح الفقه الحنبلي؛ لـ د. سالم علي الثقفي (ت: ٤٣٠هـــ)، الطبعة الثانية، ٤٠٢هــ - ١٩٨٢م.

(قواعد وتطبيقات)؛ لسليمان بن محمد بن عبد لله النجران، نشر: مكتبة العبيكان، الطبعة الأولى، ٢٥٠٥هـ - ٢٠٠٤م.

٦٥٩) المُفْهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم؛ للإمام الحافظ أبي العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي (ت: ٦٥٦هـ)، تحقيق: محيي الدين ديب مستو، ويوسف علي بديوي، وأحمد محمد السيد، ومحمود إبراهيم بزّال، نشر: دار ابن كثير - دمشق - بيروت، دار الكلم الطيب - دمشق - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.

• ٦٦٠) المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة؛ لشمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي (ت: ٩٠٠هـ)، تحقيق: محمد عثمان الخشت، نشر: دار الكتاب العربي – بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ – ١٩٨٥م.

(ت: العقاييس اللغة؛ لأحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي أبي الحسين (ت: هوه)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، نشر: دار الفكر، ١٣٩٩هــ - ١٩٧٩م.

777) المقدمات الممهدات؛ لأبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي (ت: ٥٠٥هـ)، نشر: دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.

77٣) مقدمة ابن الصلاح ومعه: محاسن الاصطلاح؛ المقدّمة: لعثمان بن عبد الرحمن، أبي عمرو، تقي الدين المعروف بـ: ابن الصلاح (ت: ٣٤٣هـ)، ومحاسن الاصطلاح: لعمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكناني، العسقلاني الأصل، ثم البلقيني المصري الشافعيّ، أبي حفص، سراج الدين (ت: ٥٠٨هـ)، تحقيق: د. عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ)، نشر: دار المعارف.

375) المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد؛ لإبراهيم بن محمد بن عبد الله بن

محمد ابن مفلح، أبي إسحاق، برهان الدين (ت: ٨٨٤هـ)، تحقيق: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، نشر: مكتبة الرشد – الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ – ١٩٩٠م.

(170) المقنع في علوم الحديث؛ لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري، المعروف بـ: ابن الملقن (ت: ١٠٨هـ)، تحقيق: عبد الله بن يوسف الجديع، نشر: دار فواز للنشر – المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ.

المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بــ: ابن قدامة المقدسي (ت: 777هـ)، ومعه: المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بــ: ابن قدامة المقدسي (ت: 778هـ)، ومعه: الشرح الكبير؛ لأبي الفرج شمس الدين عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي الحنبلي (ت: 778هـ)، والإنصاف؛ لعلاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان المرداوي الدمشقي الصالحي الحنبلي (ت: 778هـ)، تحقيق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، و د. عبد الفتاح محمد الحلو، نشر: دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، 778 هــ - 70.

177) الملتقط في دفع ما ذكر عن الإمام أحمد من الكذب والغلط؛ لعلي محمد أبو الحسن، وعمر بن أحمد بن علي الأحمد، نشر: دار أطلس الخضراء - الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـــ - ٢٠٠٤م.

(١٦٦٨) المنار المنيف في الصحيح والضعيف؛ لمحمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين، المعروف بـ: ابن قيم الجوزية (ت: ٧٥١هـ)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، نشر: مكتبة المطبوعات الإسلامية - حلب، الطبعة الأولى، ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م.

779) مناقب الإمام أبي حنيفة وصاحبيه؛ لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: محمد زاهد الكوثري، أبي الوفاء الأفغاني، نشر: لجنة إحياء المعارف النعمانية - حيدر آباد الدكن / الهند، الطبعة الثالثة، ١٤٠٨هـ.

• ٦٧٠) مناقب الإمام أحمد؛ لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي (ت: ٩٥٥هـ)، تحقيق: د. عبد الله بن عبد الحسن التركي، نشر: دار هجر مصر، الطبعة الثانية، ٩٠٤١هـ.

١٧١) مناقب الإمام الشافعي؛ لمحمد بن الحسين بن إبراهيم بن عاصم، أبي الحسن

الآبري السجستاني (ت: ٣٦٣هـ)، تحقيق: د. جمال عزون، نشر: الدار الأثرية، الطبعة الأولى، ١٤٣٠هـ – ٢٠٠٩م.

177) مناقب الشافعي؛ لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرَوْ جردي الخراساني، أبي بكر البيهقي (ت: ٤٥٨هـ)، تحقيق: السيد أحمد صقر، نشر: مكتبة دار التراث - القاهرة، الطبعة الأولى، ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م.

٦٧٣) مناهج البحث العلمي؛ لعبد الرحمن بدوي (ت: ١٤٢٣هـ)، نشر: وكالة المطبوعات – الكويت، الطبعة الثالثة، ١٩٧٧م.

٦٧٤) مناهج المحدثين في تقوية الأحاديث الحسنة والضعيفة؛ لـ د. المرتضى الزين أحمد، نشر: مكتبة الرشد - الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٥ - ١٩٩٤م.

و ٦٧٥) المنتخب من علل الخلال؛ لأبي محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، المعروف بـ: ابن قدامة المقدسي (ت: ١٩٥هـ)، تحقيق: أبي معاذ طارق بن عوض الله بن محمد، نشر: دار الراية للنشر والتوزيع.

177) المنتقى في الأحكام الشرعية من كلام حير البريَّة عَلَيْهِ؛ لمحد الدين أبي البركات عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم ابن تيمية الحراني (ت: ١٥٦هـ)، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد، نشر: دار ابن الجوزي – الدمام، الإصدار الثاني، الطبعة الأولى، عوض الله بن محمد،

(٦٧٧) المنح الشافيات بشرح مفردات الإمام أحمد؛ لمنصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن إدريس البهوتي الحنبلي (ت: ١٠٥١هـ)، تحقيق: أ.د. عبد الله بن محمد المطلق، نشر: دار كنوز اشبيليا للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ٢٢٧هـ – ٢٠٠٦م.

۱۷۸) منحة العلام في شرح بلوغ المرام؛ لعبد الله بن صالح الفوزان، نشر: دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ۱۶۲۷هـ.

179) منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٢٢٨هـ)، تحقيق: محمد رشاد سالم، نشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الطبعة الأولى، ٢٠٦هـ

- ۲۸۹۱م.

• ٦٨٠) المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج أو منهاج المحدثين وسبيل تلبية المحققين؛ لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف الحوراني الشافعي النووي (ت: ٦٧٦هـ)، نشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٩٢هـ.

(٦٨١) المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد؛ للإمام مجير الدين أبي اليُمن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العُليمي المقدسي الحنبلي (ت: ٩٢٨هـ)، تحقيق: عبد القادر الأناؤوط وآخرين، نشر: دار صادر للطباعة والنشر - بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٧م.

۱۹۸۲) منهج الألباني في التخريج وبيان الصنعة الحديثية فيه؛ لمحمد أحمد عويس عبد الحكم، نشر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة – القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٣٥هـــ – ٢٠١٤م.

٦٨٣) منهج الإمام أحمد في إعلال الأحاديث؛ لـ د. بشير على عمر، نشر: وقف السلام الخيري - الرياض، ١٤٢٥هـ.

٦٨٤) منهج الإمام أحمد في التعليل وأثره في الجرح والتعديل (من خلال كتابه العلل ومعرفة الرحال)؛ لـ د. أبي بكر بن الطيب كافي، نشر: دار ابن حزم - بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٢٦هــ - ٢٠٠٥م.

(٦٨٥) منهج الإمام البخاري في تصحيح الأحاديث وتعليلها (من خلال الجامع الصحيح)؛ لأبي بكر كافي، نشر: دار ابن حزم - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٠م.

٦٨٦) منهج النقد في علوم الحديث؛ لنور الدين محمد عتر، نشر: دار الفكر دمشق – سورية، الطبعة الثالثة، ١٤١٨هـ – ١٩٩٧م.

۱۹۸۷) المنهج النقدي عند المحدثين وعلاقته بالمناهج النقدية التاريخية؛ لـ د. عبد الرحمن بن نويفع فالح السُلمي، نشر: مركز نماء للبحوث والدراسات - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٣٥هــ - ٢٠١٤م.

- ۱۸۸ منهج تقویة الحدیث الضعیف بین المحدثین والفقهاء (دراسة مقارنة)، لـ د. قاسم بن عمر حاج امحمد، نشر: دار النوادر، الطبعة الأولى ۱٤٣٤هـ ۲۰۱۳م.
- **٦٨٩)** الموازنة بين منهج الحنفية ومنهج المحدثين في قبول الأحاديث وردها؛ لعدنان علي الخضر، نشر: دار النوادر سوريا لبنان الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٣١هـ ٢٠١٠م.
- ٦٩٠) الموافقات؛ لإبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي المعروف بـ: الشاطبي (ت: ٧٩٠هـ)، تحقيق: أبي عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، نشر: دار ابن عفًان للنشر والتوزيع القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- 191) مواهب الجليل في شرح مختصر خليل؛ لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الطرابلسي المغربي، المعروف بـ: الحطاب الرُّعيني المالكي (ت: ١٩٥٤هـ)، نشر: دار الفكر، الطبعة الثالثة، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
- **٦٩٢)** موسوعة أقوال الإمام أحمد بن حنبل في رحال الحديث وعلله؛ جمع وترتيب: السيد أبي المعاطي النوري، أحمد عبد الرزاق عيد، محمود محمد خليل، نشر: عالم الكتب، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- **٦٩٣)** الموسوعة الفقهية الكويتية؛ لوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية الكويت، الطبعة: ١٤٠٤هـ ١٤٢٧هـ.
- * 194) موسوعة شروح الموطأ، التمهيد والاستذكار؛ لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت: ٤٦٣هـ)، والقبس؛ لأبي بكر ابن العربي (ت: ٣٤٥هـ)؛ تحقيق: الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي، الطبعة الأولى، القاهرة، ٤٢٦هـ ٢٠٠٥م.
- 190) موسوعة فقه عبد الله بن مسعود على في د. محمد روّاس قلعه جي، نشر: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى مكة المكرمة، الطبعة الأولى، عمد العلمي عمد العلمي عمد العلمي المعلمي عمد العلمي المعلمي عمد العلمي المعلمي المعلمي عمد العلمي العلمي
- ٦٩٦) الموضوعات؛ لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي

(ت: ٩٧٥هـ)، تحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان، نشر: المكتبة السلفية – المدينة المنورة، الطبعة الأولى، الجزء الأول: ١٣٨٦هــ – ١٩٦٨م.

(ت: ۱۷۹) موطأ الإمام مالك؛ لمالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني (ت: ١٧٩هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، نشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، ١٩٨٥هـ - ١٩٨٥م.

مجمد بن أجمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غُدّة، مكتبة المطبوعات الإسلامية – حلب / سوريا، الطبعة الثانية، ١٤١٢هـ.

199) ميزان الاعتدال في نقد الرجال؛ لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، نشر: دار المعرفة للطباعة والنشر - بيروت، الطبعة الأولى، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٣م.

••٧) الميزان الكبرى؛ لعبد الوهاب بن أحمد بن علي الانصاري الشافعي المصري الشعراني (ت: ٣٧٩هـ)، وبمامشه: رحمة الأمة في اختلاف الأئمة؛ لمحمد بن عبد الرحمن الدمشقي العُثماني الشافعي (توفي بعد ٧٨٠هـ)، نشر: المطبعة الميمنيّة - مصر، ١٣٠٦هـ.

الطائي (ت: ٢٧٣هـ)، تحقيق: عبد الله بن حمد المنصور، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ - الطائي (ت. ١٤٢٠هـ)، محمد الله بن حمد المنصور، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.

۲۰۰۷) نبذة عن مجالات العمل بالحديث الضعيف؛ د. محمد بن عمر بن سالم بازمول، نشر دار الإمام أحمد للنشر والتوزيع والصوتيات - القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٦٦هـ - ٥٠٠٠م.

٣٠٧) نتاج الفكر في أحكام الذكر؛ لعبد الله بن مانع الروقي، نشر: دار التدمرية - الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م.

٤٠٧) النجم الوهاج في شرح المنهاج؛ لكمال الدين، محمد بن موسى بن عيسى بن

على الدَّمِيري أبي البقاء الشافعي (ت: ٨٠٨هـ)، تحقيق: لجنة علمية، نشر: دار المنهاج – جدة، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥هـ – ٢٠٠٤م.

• ٧٠) نخب الأفكار في تنقيح مباني الأحبار في شرح معاني الآثار؛ لأبي محمد محمود بن أحمد بن موسى، بدر الدين العيني (ت: ٥٥٨هـ)، تحقيق: أبي تميم ياسر بن إبراهيم، نشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية – قطر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٩هـ – ٢٠٠٨م.

٧٠٦) نزهة الألباء في طبقات الأدباء؛ لعبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، أبي البركات، كمال الدين الأنباري (ت: ٧٧٥هـ)، تحقيق: إبراهيم السامرائي، نشر: مكتبة المنار – الزرقاء / الأردن، الطبعة الثالثة، ٥٠٤١هـ – ١٩٨٥م.

٧٠٧) نزهة الألباب في قول الترمذي: (وفي الباب)؛ لأبي الفضل، حسن بن محمد بن حيدر الوائليّ الصنعاني، نشر: دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع - المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٢٦٦ه...

٧٠٨) نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر؛ لأبي الفضل أحمد بن على بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٥٨هـ)، تحقيق: نور الدين عتر، نشر: مطبعة الصباح – دمشق، الطبعة الثالثة، ١٤٢١هــ – ٢٠٠٠م.

٩٠٧) نسب قريش؛ لمصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير، أبي عبد الله الزبيري (ت: ٢٣٦هـ)، تحقيق: ليفي بروفنسال، نشر: دار المعارف - القاهرة.

• (٧١) نصب الراية لأحاديث الهداية مع حاشيته بغية الألمعي في تخريج الزيلعي؛ لجمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي (ت: ٧٦٢هـ)، صححه ووضع الحاشية: عبد العزيز الديوبندي الفنجاني، إلى كتاب الحج، ثم أكملها محمد يوسف الكاملفوري، تحقيق: محمد عوامة، نشر: مؤسسة الريان للطباعة والنشر – بيروت / لبنان، دار القبلة للثقافة الإسلامية – حدة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ – ١٩٩٧م.

(دراسة نقدية ومقارنة بين الجانب التطبيقي علوم الحديث (دراسة نقدية ومقارنة بين الجانب التطبيقي لدى المتقدمين والجانب التنظيري لدى المتأخرين)، ويليه: ملحقان، المحلق الأول: الحديث المعلول - قواعد وضوابط، الملحق الثاني: الاستخراج في كتب المصطلح؛ لـ د. حمزة عبد

الله مليباري، نشر: دار ابن حزم - بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٢٣هــ - ٢٠٠٣م.

۲۱۲) نظرة تاريخية في حدوث المذاهب الفقهية الأربعة (الحنفي - المالكي - الشافعي
 الحنبلي) وانتشارها عند جمهور المسلمين؛ لأحمد بن إسماعيل بن محمد تيمور (ت: ۱۳٤۸هـ)، نشر: دار القادري للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت، الطبعة الأولى، ۱۳۶۸هـ - ۱۹۹۰م.

٧١٣) نظرية الاحتياط الفقهي (دراسة تأصيلية تطبيقية)؛ محمد عمر سماعي، رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في الفقه وأصوله (غير منشورة)، الجامعة الأردنية، كليَّة الدراسات العُليا، ٢٠٠٦م.

١١٤) نظرية العقد؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨ه)، نشر: مركز الكتاب للنشر – القاهرة.

(٧١٥) نظم المتناثر من الحديث المتواتر؛ لأبي عبد الله محمد بن أبي الفيض جعفر بن إدريس الحسني الإدريسي، المعروف بـ: الكتاني (ت: ١٣٤٥هـ)، تحقيق: شرف حجازي، نشر: دار الكتب السلفية – مصر، الطبعة الثانية.

٧١٦) النقد الصحيح لما اعترض من أحاديث المصابيح؛ لصلاح الدين أبي سعيد خليل بن كيكلدي بن عبد الله الدمشقي العلائي (ت: ٧٦١هـ)، تحقيق: د. عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الطبعة الأولى، ٥٠٤١هـ – ١٩٨٥م.

۷۱۷) نقد مراتب الإجماع؛ لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ۷۲۸هـ)، تحقيق: حسن أحمد إسبر، نشر: دار ابن حزم - بيروت، الطبعة الأولى، ۱۶۱۹هـ - ۱۹۹۸م.

(ت: النكت الوفية بما في شرح الألفية؛ لبرهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي (ت: ٥٨٨هـ)، تحقيق: ماهر ياسين الفحل، نشر: مكتبة الرشد ناشرون، الطبعة الأولى، ٢٠٠٧هـ ٢٠٠٧م.

٧١٩) النكت على كتاب ابن الصلاح؛ لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد
 بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تحقيق: ربيع بن هادي عمير المدخلي، نشر: عمادة

البحث العلمي بالجامعة الإسلامية - المدينة المنورة / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ع. ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.

• ٧٢) النكت على مقدمة ابن الصلاح؛ لأبي عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن المادر الزركشي الشافعي (ت: ٩٩٤هـ)، تحقيق: د. زين العابدين بن محمد بلا فريج، نشر: أضواء السلف – الرياض، الطبعة الأولى، ٩١٩هـ – ١٩٩٨م.

۱۲۲) النكت والفوائد السنيَّة على مشكل المحرر لجحد الدين ابن تيمية؛ لمحمد بن مفلح بن محمد بن مفرج، أبي عبد الله، شمس الدين المقدسي الراميني ثم الصالحي الحنبلي (المتوفى: ٧٦٣هـ)، نشر: مكتبة المعارف – الرياض، الطبعة الثانية، ١٤٠٤هـ.

٣٢٢) نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج؛ لشمس الدين محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة شهاب الدين الرملي (ت: ١٠٠٤هـ)، ومعه: حاشية أبي الضياء نور الدين بن علي الشبراملسي الأقهري (ت: ١٠٨٧هـ)، وحاشية أحمد بن عبد الرزاق المعروف بـ: المغربي الرشيدي (ت: ١٩٨٤هـ) نشر: دار الفكر – بيروت، ١٤٠٤هـ – ١٩٨٤م.

٧٢٣) النهاية في غريب الحديث والأثر؛ لمحد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (ت: ٦٠٦هـ)، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، ومحمود محمد الطناحي، نشر: المكتبة العلمية - بيروت، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.

٧٢٤) نوادر الأصول في أحاديث الرسول ﷺ؛ لمحمد بن علي بن الحسن بن بشر، أبي عبد الله، الحكيم الترمذي، تحقيق: عبد الرحمن عميرة، نشر: دار الجيل - بيروت.

• ٧٢٥) النَّوادر والزِّيادات على مَا في المدَوَّنة من غيرها من الأُمهات؛ لأبي محمد عبد الله بن أبي زيد عبد الرحمن النفزي، القيرواني، المالكي (ت: ٣٨٦هـ)، تحقيق: جماعة من المحققين، نشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٩م.

٧٢٦) نيل الابتهاج بتطريز الديباج؛ لأحمد بابا بن أحمد بن الفقيه الحاج أحمد بن عمر بن محمد التكروري التنبكتي السوداني، أبي العباس (ت: ١٠٣٦ هـ)، تحقيق: د. عبد الله الهرامة، نشر: دار الكاتب - طرابلس، الطبعة الثانية، ٢٠٠٠م.

(ت: ٧٢٧) نيل الأوطار؛ لمحمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت: ١٢٥٠هـ)، تحقيق: عصام الدين الصبابطي، نشر: دار الحديث - مصر، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.

VYA) هداية الرواة إلى تخريج أحاديث المصابيح والمشكاة؛ لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: VAA)، وبحاشيته: النقد الصريح لما انتقد من أحاديث المصابيح؛ لصلاح الدين أبي سعيد خليل بن كيكلدي بن عبد الله الدمشقي العلائي (ت: VAA)، والأحوبة على أحاديث المصابيح؛ لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: VAA)، تخريج: أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، الأشقو دري الألباني (ت: VAA)، تحقيق: علي بن حسن عبد الحميد الحليي، نشر: دار ابن القيم – الدمام، ودار ابن عفّان للنشر والتوزيع – القاهرة، الطبعة الأولى، VAA).

٧٢٩) الهداية على مذهب الإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني؛ لمحفوظ بن أحمد بن الحسن، أبي الخطاب الكلوذاني البغدادي الحنبلي (ت: ٥١٠هـ)، تحقيق: عبد اللطيف هميم، وماهر ياسين الفحل، نشر: مؤسسة غراس للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٠٠٤هـ - ٢٠٠٤م.

• ٧٣٠) هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين؛ لإسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (ت: ١٣٩٩هـ)، نشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، (مصورة عن طبعة وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهيّة - اسطنبول، ١٩٥١م).

الواضح في أصول الفقه؛ لأبي الوفاء على بن عقيل بن محمد بن عقيل البغدادي الظفري (ت: ١٣٥هـ)، تحقيق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، نشر: مؤسسة الرسالة
 بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ - ١٩٩٩م.

٧٣٢) الوافي بالوفيات؛ لصلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (ت: ٧٣٤هـ)، تحقيق: أحمد الأرناؤوط، وتركي مصطفى، نشر: دار إحياء التراث - بيروت، ٢٠٠٠هـ - ٢٠٠٠م.

٧٣٣) وجوه التفكير الإبداعي في المنهج الاستقرائي ودوره في تطوير العلوم الشرعية؛

لعبد اللطيف أحمد الرمجاهي، نشر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة - القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م.

* ٢٤١ الورع؛ لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت: ٢٤١هـ)؛ رواية: أبي بكر أحمد بن محمد بن الحجاج المروزي (ت: ٢٧٥هـ)، تحقيق: سمير بن أمين الزهيري، نشر: دار الصميعي – الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ – ١٩٩٧م.

٥٠٥هـ)، وهامشه: التنقيح في شرح مشكل الوسيط؛ للإمام محيي الدين بن شرف النووي ٥٠٥هـ)، وهامشه: التنقيح في شرح مشكل الوسيط؛ للإمام محيي الدين بن شرف النووي (ت: ٢٧٦هـ)، وشرح مشكل الوسيط؛ لعثمان بن عبد الرحمن، أبي عمرو، تقي الدين المعروف بـ: ابن الصلاح (ت: ٣٤٦هـ)، وشرح مشكلات الوسيط؛ للإمام موفق الدين حمزة بن يوسف الحموي (ت: ٢٧٠هـ)، وتعليقة موجزة على الوسيط؛ للإمام إبراهيم بن عبد الله بن أبي الدم (ت: ٢٤٦هـ)، تحقيق: أحمد محمود إبراهيم، نشر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة – القاهرة، الطبعة الأولى، ٢٤١٧هـ – ١٩٩٧م.

٧٣٦) وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى؛ لعلي بن عبد الله بن أحمد الحسي الشافعي، نور الدين أبي الحسن السمهودي (ت: ٩١١هـ)، نشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.

٧٣٧) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان؛ لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت: ١٨٦هـ)، تحقيق: إحسان عباس، نشر: دار صادر – بيروت، ١٩٩٤م.

٧٣٨) الوقوف والترجل من الجامع لمسائل الإمام أحمد بن حنبل؛ لأبي بكر أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد الخَلَّال البغدادي الحنبلي (ت: ٣١١هـ)، تحقيق: سيد كسروي حسن، نشر: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م.

٧٣٩) الولاية في النكاح؛ لـ د. عوض بن رجاء العوفي، نشر: عمادة البحث العلمي
 بالجامعة الإسلامية - المدينة النبوية / المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م.

— الفهارس العلمية

• ٤٧) اليواقيت والدرر في شرح نخبة ابن حجر؛ لزين الدين محمد المدعو بـ عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (ت: ١٠٣١هـ)، تحقيق: المرتضى الزين أحمد، نشر: مكتبة الرشد – الرياض، الطبعة الأولى، ١٩٩٩م.



فهرس الموضوعات

لقدمة
أهميَّة الموضوع، وأسباب اختياره
أهميَّة الموضوع، وأسباب اختياره
الدراسات السابقة
خطة البحث
تقسيمات البحث
لتمهيد
توطئة
المدخل الأول: في مظاهر الغلط في طُرق استدلال الفقهاء بأحاديث الأحكام: ٣٦
المدخل الثاني: في مثارات الغلط في الاستدلال بالحديث الضعيف: ٣٥
ومن أسباب ظهور هذا المثار:
المدخل الثالث: في آثار عمل الإمام أحمد عُلِمَّ بالحديث الضعيف:
المدخل الرابع: في طريقة الاستدلال عند الحنابلة:
المدخل الخامس: في أغراض إيراد الفقهاء للأحاديث الضعيفة:
المبحث الأول: الموازنة بين منهجي المحدثين والفقهاء في قبول الأحاديث وردّها١٠٥
الموازنة بين منهجي المحدثين والفقهاء في قبول الأحاديث وردّها:
علاقة المحدثين والفقهاء بالنظر الحديثي:
أولاً: أثر اختلاف غرض النظر على تقسيمات الحديث وإعلاله:١١٧
ثانيًا: أثر اختلاف غرض النظر على القرائن التي يُقبل بها الحديث أو يرد:١٢٣.
القرينة الأولى: موافقة الحديث للأصول:
القرينة الثانية: تلقي العلماء له بالقبول:
القرينة الثالثة: استدلال المحتهد بالحديث:
القرينة الرابعة: صحة معنى الحديث:
العلائق بين منهجي المحدِّثين والفقهاء:

الفهارس العلميسة
أثر عدم الموازنة بين منهجي المحدثين والفقهاء في الغلط الفقهي:١٥٦
بحث الثاني: الحديث الضعيف عند الإمام أحمد على الشيخ الثاني: الحديث الضعيف عند الإمام أحمد على الشيخ
المطلب الأول: حقيقة الحديث الضعيف عند الإمام أحمد ﴿ لَكُنُّ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا لَا اللَّهُ اللَّالِي الللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل
المسألة الأولى: حقيقة الحديث الضعيف عند الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ من خلال قواعده
وأصوله؛ التي تضمنتها نصوصه ونصوص علماء المذهب:
أولاً: موقف الإمام أحمد على من حديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن
جدّه:
ثانيًا: موقف الإمام أحمد عَمِلُكُمْ من حديث إبراهيم الهَجَريّ:١٦٩
الأول: ابن لهيعة:
موقف الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ من حديث ابن لهيعة:
عمله بحديث ابن لهيعة:
الثاني: جابر الجعفي:
موقف الإمام أحمد ﴿ فَقُعْمُ من حديث جابر الجعفي:
عمله بحديث جابر الجعفي:
الثالث: أبو بكر بن أبي مريم:
موقف الإمام أحمد ﴿ لَهُ مَن حديث أبي بكر بن أبي مريم:١٩٣
عمله بحديث أبي بكر بن أبي مريم:
المسألة الثانية: توجيه بعض العلماء والباحثين لمراد الإمام أحمد ﴿ لَهُ الحديث
الضعيف:
أو لاً: طريقة ابن تيمية:
ثانيًا: طريقة ابن القيم:
ثالثًا: طريقة ابن رجب:
رابعًا: طريقة ابن علاّن:
حامسًا: طريقة بعض الباحثين المعاصرين:
المسألة الثالثة: حقيقة الحديث الضعيف عند الامام أحمد عِلْكُمْ من خلال مسائله:

الفهارس العلمية
711
أو لاً: ضابط الحديث الضعيف عند الإمام أحمد عِلْمُ:
ثانيًا: في مرتبة الحديث الضعيف في الاحتجاج:
ثالثًا: أسباب بنائه على الحديث الضعيف:
المطلب الثاني: حكم العمل بالحديث الضعيف عند الإمام أحمد عِلَيْمُ:٥١٦
حكم العمل بالحديث الضعيف عند الإمام أحمد عطي العمل بالحديث الضعيف عند الإمام
وثمرة الخلاف في المسألة:
سبب اختلاف الروايات في هذا الباب عن الإمام أحمد ﴿ عَلَمْهُ ، وأَهْمِية تُوسَمُ
منهجيته في هذه المسائل:
منهج الحنابلة في التعامل مع الروايات المُتعارضة عن الإمام أحمد ﴿ عَلَىٰ ٢٣٣
توسم منهج ابن تيمية في المرسل:
منهج الإمام أحمد حَهِكُ في المرسل:
محصّل النظر في رأي الإمام أحمد عَهِمَاتُهُ في حجيّة المرسل:٢٤٨
المطلب الثالث: منهج الإمام أحمد عُلِثُهُ في العمل بالحديث الضعيف: ٢٥٣
الحالة الأولى: إذا لم يرد في الباب أثبت منه خلافه:
الحالة الثانية: أن يوافق الأخذ به احتياطًا:
الحالة الثالثة: أن يوافق الحديث الضعيف إجماعًا:
الحالة الرابعة: أن يوافق الحديث الضعيف العُرف والعمل:٢٦٦
الحالة الخامسة: أن يوافق الحديث الضعيف قول صحابي:
الحالة السادسة: أن يوافق الحديث الضعيف خبرًا مرسلاً:
الحالة السابعة: أن يوافق الحديث الضعيف قياسًا:
الحالة الثامنة: أن يوافق الحديث الضعيف اختيار عالِم:
الفصل الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في العبادات ٢٩١
المبحث الأول: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ عَلَى حديث ضعيف في الطهارة ٢٩٣
المطلب الأول: أحكام المياه

<u> </u>
المسألة الأولى: الماء إذا تغيَّر ريحه أو طعمه لا يتوضأ به:٢٩٣
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه: ٢٩٤
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْمَانَ
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد لحِيَّة:
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عليه الحديث الضعيف في هذه المسألة:
797
المسألة الثانية: كراهية فضل طهور المرأة إذا خلت به
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ اللَّهُ عَنِ الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ الله الله عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلَيْهُ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد لحِكَ :
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
٣٠٨
المطلب الثاني: الانتفاع بجلد الميتة
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِمَلَة:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عَهِلَهُ المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلمَتْهُ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد هِلَثْهُ:
مناهج تعامل الحنابلة مع اختلاف الروايات عن الإمام أحمد ﴿ عَلَمُ فِي هذه
المسألة:
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عما الامام أحمد عليه بالحديث الضعيف في هذه المسألة: ٣٢٠.

الفهارس العلمية	
	المطلب الثالث: الاستنجاء
	المسألة الأولى: استقبال القبلة ببول أو غائط
٣٢١	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ اللَّهُ المسألة عليه:
٣٢٣	ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
٣٢٣	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
٣٢٥	حامسًا: الأدلة في المسألة:
	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِهْلَتْهُ بالحديث الضعيف
٣٢٧	
فاضلة بينهما حال	المسألة الثانية: الجمع بين الماء والحجارة عند قضاء الحاجة، والم
٣٢٩	الانفراد بأحدهما
٣٢٩	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
٣٢٩	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ اللَّهُ المسألة عليه:
٣٣١	ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ :
٣٣١	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
٣٣٣	خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِلْمُ بالحديث الضعيف
٣٣٦	
٣٣٨	المطلب الرابع: السواك وسنن الوضوء
٣٣٨	المسألة الأولى: الاكتحال وترًا:
٣٣٨	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَمُّكُمْ:
٣٣٨	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ اللَّهُ المسألة عليه:
٣٣٩	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَيْهُ:
٣٣٩	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَمُنَّهُ:
٣٤	حامسًا: أدلة الجنابلة في المسألة:

الفهارس العلمية
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
Ψε1
المسألة الثانية: توقيت تقليم الأظافر ونتف الإبط وحلق العانة ٣٤٢
أو لاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظمً المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عَمِلْكُمْ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
Ψ ξ γ
المسألة الثالثة: حلق القفا
أو لاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ اللَّهُ المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْثُمْ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِلْمَ الحديث الضعيف في هذه المسألة:
٣٥٠
المسألة الرابعة: كراهة الحجامة يوم السبت والأربعاء
أو لاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْكُمْ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:

حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:

الفهسارس العلميسية	
٣٦١	لمطلب الخامس: فروض الوضوء وصفته
٣٦١	المسألة الأولى: التسمية عند الوضوء:
٣٦١	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُثْمُ:
٣٦١	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظم المسألة عليه:
٣٦٤	ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عُلِثَمْ:
٣٦٤	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُثْمُ:
٣٦٧	حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
، في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عظيمٌ بالحديث الضعيف
٣٦٧	
	المسألة الثانية: تخليل اللحية
٣٧٢	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
٣٧٢	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:
٣٧٤	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ عَلَيْهُ :
٣٧٥	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد لحِمَّكُم:
٣٧٦	خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
، في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد جهلتم الحديث الضعيف
٣٧٧	
٣٧٩	المسألة الثالثة: مسح الرأس في الوضوء حتى القفا
٣٧٩	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
٣٧٩	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظم المسألة عليه:
۳۸۰	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِمَلَة:
۳۸۰	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد لحَهِّكُم:
٣٨٥	خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
، في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عما الامام أحمد جِهِيِّهُ بالحديث الضعيف

- الفهسارس العلميسة	
٣٨٥	
٣٨٦	المسألة الرابعة: الأُذنان من الرأس
٣٨٦	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد هِلَثْمَ:
۳۸٦:	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِهِ المسألة عليه
۳۸٧	ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ :
٣٨٨	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
٣٩٠	خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
ب في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف
٣٩١	
٣٩٢	المسألة الخامسة: تنشيف ماء الوضوء
٣٩٢	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَيْمُ:
٣٩٢:	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِهِ الله المسألة عليه
٣٩٢	ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ :
٣٩٢	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
٣٩٧	خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
ب في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عظيمٌ بالحديث الضعيف
٣٩٨	
٤٠٠	لمطلب السادس: المسح على الخفين
٤٠٠	المسألة الأولى: المسح على الجوربين:
٤٠٠	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ
٤٠٠:	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِرضَة المسألة عليه
٤٠١	ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ :
٤٠٢	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
٤٠٣	خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
ب في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الامام أحمد عظم بالحديث الضعيف

—— الفهسارس العلميسة	
	المسألة الثانية: المسح على الجبيرة
ξ.ο	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ:
عليه:	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظِّم المسألة ع
٤٠٧	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ :
٤٠٧	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
٤٠٧	خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
عيف في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِيْثُمُ بالحديث الض
٤٠٩	
٤١١	المطلب السابع: نواقض الوضوء
	المسألة الأولى: الوضوء من القُبْلة:
٤١١	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عَمِلَتُم:
عليه:	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عُرضُّهُ المسألة ع
٤١٢	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عظيم:
٤١٢	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَمِنْهُ:
٤١٤	خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
عيف في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِيْكُ بالحديث الض
٤١٦	
٤١٨	المسألة الثانية: الوضوء من غسل الميت
٤١٨	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَمُّكُمْ:
علیه:۷۱	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ لَهِ الْمُسألَةُ عَا
٤٢٠	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُلْلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ
٤٢٠	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَمِنْكُمْ:
٤٢٢	المسألة الثانية: حُكم الغُسل من غسل الميِّت:
٤٢٤	حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:

الفهارس العلميسة
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
٤٢٥
المطلب الثامن: الغُسل
المسألة الأولى: الغسل من حروج المني قبل البول:
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِلْثُم:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْكُم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ:
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
٤٣٥
المسألة الثانية: الرجل يجد البلل ولا يذكر احتلامًا فيغتسل، ويرى أنه قد احتلم
و لم يجد بللاً؛ فلا غسل عليه
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَمُّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
٤٤١
المسألة الثالثة: قراءة القرآن للجنب والحائض
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ ثَمُّ نَا اللَّهُ عَنِ الإمام أحمد ﴿ ثَمُّ نَا اللَّهُ عَنِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَنِ اللَّهُ عَنِ اللَّهُ عَنِ اللَّهُ عَنِ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنِ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللّلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد علميُّ :
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :

الفهارس العلميسة
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِلْمُ بالحديث الضعيف في هذه المسألة:
٤٤٨
المسألة الرابعة: وضوء الجنب إذا أراد أن يأكل، وغسل يديه
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد جَهَلَهُ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عُرضًى المسألة عليه: ٤٥٠
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد على الله المسألة في مذهب الإمام أحمد على الله المسألة في مذهب الإمام
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد حِهِلَتْمُ: ٢٥١
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
٤٥٤
المسألة الخامسة: دحول الماء بإزار
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَمُّكُمْ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ اللَّهُ المسألة عليه: ٤٥٥
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْكُم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على المحديث الضعيف في هذه المسألة:
٤٥٩
المطلب التاسع: النضح على الثوب إذا أصابه المذي
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّمَامِ أَحْمَدُ عَلَيْكُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي الللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّلَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللل
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليه المسألة عليه: ٤٦١
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد علمي الله المام أحمد علمي المام أحمد علمي المام
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
حامسًا: أدلة الجنابلة في المسألة:

ä		لمي	رالع	ارس		لفه
,	_			t s	t	

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٢٦٨
المطلب العاشر: كفارة إتيان الحائض
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ اللَّهُ عَنِ الْإِمَامِ أَحْمَدُ ﴿ لَكُنَّ اللَّهُ اللَّهُ
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ الْمُسْأَلَةُ عَلَيْهُ:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد على الله المالة في مذهب الإمام أحمد على الله المالة في مذهب الإمام
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُثُّمْ:
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٤٧٣
لمبحث الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في الصلاة ٤٧٥
المطلب الأول: إدخال الأصبع في الأذن عند الأذان
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ الله عَنْ الإمام أحمد عَلَيْمُ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ لَكُ الْمُسَالَةُ عَلَيْهُ:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد هِيُّهُ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنُّ خَالَ اللَّهُ وَال فِي مَذْهُبِ الْإِمَامُ أَحْمَد ﴿ لَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٤٧٩
المطلب الثاني: شروط الصلاة
المسألة الأولى: الصلاة في الثوب والمكان المغصوب:
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عُلِثْمَ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظم المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلَيْمُ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَمُّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّلَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّل
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
٤٨٧

———— الفهارس العلميـــة	
	المسألة الثانية: الانتعال قائمًا
٤٨٨	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عُجُكُمْ:
ش المسألة عليه:٤٨٨	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِهِيَّا
٤٩٠	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿
٤٩٠	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ:
٤٩٢	حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
لحديث الضعيف في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عظم با-
٤٩٢	
٤٩٤	المسألة الثالثة: ما بين المشرق والمغرب قبلة
٤٩٤	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنُّهُ:
السألة عليه: ٤٩٤	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشَّ
٤٩٥	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿
٤٩٦	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عُجُكُمْ:
o	حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
لحديث الضعيف في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِلَثُمْ با-
o.\	
ο. ξ	المطلب الثالث: صفة الصلاة
ىت الصلاة: ٤٠٠٥	المسألة الأولى: النهوض للصلاة عند قول: قد قاه
ο, ξ	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَيْكُمْ:
ش المسألة عليه:٤٠٠٥	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ لَيْ
٥٠٤	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عظم
0.0	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عَرْضَة:
0.7	حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
لحديث الضعيف في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عظم با-
o • V	

الفهارس العلمية
المسألة الثانية: رفع اليدين بعد القيام من التشهد الأول
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِلْثُم:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ الْمَسْأَلَةُ عَلَيْهُ:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللهُ عَلَى الللللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللللّه
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى
خامسًا: أدلة المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
017
المسألة الثالثة: الخط إذا لم يجد سترة في الصلاة١٤٠
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ الْمَسْأَلَةُ عَلَيْهُ:١٥
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ:٥١٥
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِلْمَ الحديث الضعيف في هذه المسألة:
٥١٦
المسألة الرابعة: سترة الإمام سترة لمن خلفه
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنُّ :
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ لَمُّ المسألة عليه:٥١٨
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ :
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عُشِينٌ بالحديث الضعيف في هذه المسألة:
071
المسألة الخامسة: التسبيح في الركوع والسجود

الفهارس العلميسة
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَلَّهُ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليه المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ الله عَلَيْ المِي عَلَيْ الله عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْكِ عَلِيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَي
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عليه الحديث الضعيف في هذه المسألة:
070
لمطلب الرابع: القنوت في الوتر، وقبل الركوع في النازلة
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليه المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْثُم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُ مُنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَّمُ عَلَيْكَ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكَ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلْكِ عَلَيْكِ عَلَيْ
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: ٣٣٠٥
لمطلب الخامس: الاضطجاع بعد سنة الفجر
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد على الله المام أحمد على الله المام أحمد على الله المام ال
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد جهيمة المسألة عليه:٥٣٧
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلَيْمُ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد جهلت بالحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٢٥٥
لمطلب السادس: صلاة الاستخارة
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد على الله المام أحمد على الله المام أحمد على الله المام أحمد على الله المام
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْمًا:

 الفهارس العلمية 	
	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد لحجَّكُم:
0 2 7	خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
هذه المسألة: . ٦ ٤ ٥	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِنْ الحديث الضعيف في ه
٥٤٨	المطلب السابع: مسافة القصر في السفر
٥٤٨	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ :
٥٤٨	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ الله عليه عليه :
0 2 9	ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ:
0 2 9	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنْمُ:
001	خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
ب في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف
001	•••••
000	المطلب الثامن: صلاة الجمعة
000	المسألة الأولى: انعقاد الجمعة بأربعين:
000	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
000:	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِهِضَّمُ المسألة عليه
007	ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ:
007	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنُّهُ:
ооД	حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
ب في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عظِّم بالحديث الضعيف
009	
77.	المسألة الثانية: من أدرك الإمام يوم الجمعة وهو في التشهد
077	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَمُّكُمْ:
:	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِرضَة المسألة عليه
078	ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ :
078	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنُّهُ:

الفهسارس العلميسة	
070	خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
، في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عظيم بالحديث الضعيف
077	
٥٦٨	المطلب التاسع: صلاة العيدين
٥٦٨	المسألة الأولى: التكبير في صلاة العيد:
٥٦٨	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
079	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد علم المسألة عليه:
٥٧٠	ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ :
٥٧١	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ:
۰۷۲	حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
، في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عظيم بالحديث الضعيف
٥٧٣	
٥٧٦	المسألة الثانية: مخالفة الطريق عند العودة من صلاة العيد
٥٧٦	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ :
٥٧٦	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظمه المسألة عليه:
٥٧٩	ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ اللَّهُ :
٥٧٩	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَمِنْكُمْ:
٥٧٩	حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
، في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عظم الحديث الضعيف
٥٨٠	
ل في الجنائز ٥٨٢	المبحث الثالث: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ لَهِ عَلَى حَدَيْثُ صَعَيْفُ
۰۸۲	المطلب الأول: التكبير على الجنازة أربعاً
۰۸۲	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ:
۰۸۲	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ اللَّهُ المسألة عليه:
٥٨٣	ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْكُم:

الفهسارس العلاقات
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنُّ نَا اللَّهُ وَاللَّهُ فِي مَذَهُ بِ الْإِمَامُ أَحْمَد
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: .٨٨٥
المطلب الثاني: الدعاء للميت بين التكبيرة الرابعة والسلام ٩٠
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُ فَا اللَّهُ اللَّهُ عَنِ الإمام أحمد ﴿ لَكُ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّ
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عُلِمَةُ المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْثُم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ:
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٩٥٥
المطلب الثالث: كراهية الشَّق في القبر
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنُّ :
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد علميُّ المسألة عليه: ٩٦٠
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: ٦
المطلب الرابع: تلقين الميت في قبره
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُ مُنْ اللَّهُ عَنِ الإمام أحمد ﴿ لَكُ مُنْ اللَّهُ عَنِ اللَّهِ الم
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظيم المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْمَةُ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: ٢٠٧٠
المبحث الرابع: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في الزكاة ٦١٠

- الفهارس العلميسة	
	المطلب الأول: زكاة بهيمة الأنعام
٦١٠	المسألة الأولى: حديث عمرو بن حزم في الزكاة:
٦١٠	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ:
٦١١	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظيم المسألة عليه:
717	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِهِلَمْ:
717	رابعًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
ل في هذه المسألة:	خامسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ بِالْحِدِيثِ الضعيف
٦١٣	
٦١٦	المسألة الثانية: ضابط المالين الخليطين
٦١٦	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ:
٦١٦	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظم المسألة عليه:
٦١٧	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْمُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَل
	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَيْكُنَّ:
٦٢١	حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
ل في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِهِشَهُ بالحديث الضعيف
777	
٦٢٣	المطلب الثاني: زكاة العسل
٦٢٣	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَمُعْمُ :
٦٢٣	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد ﴿ عَلَمْ المسألة عليه:
	ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَلَّهُ :
770	خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
ىذە المسألة: ١٨٨٠	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عَهِلُكُمْ بالحديث الضعيف في ه
	المطلب الثالث: تعجيل الصدقة
٦٣٠	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:

الفهـــارس العلميــــه
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظمً المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْثُم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٢٣٤
المطلب الرابع: أهل الزكاة
المسألة الأولى: من تحلُّ له الصدقة:
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله ع
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظم المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عليمًّا:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ يَا اللَّهُ وَال فِي مَذَهِبِ الإِمامِ أَحْمَد ﴿ لِلَّهِ الْمُ
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الخديث الضعيف في هذه المسألة:
٦٤٠
المسألة الثانية: ردّ السائل
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليه المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْكُم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ:
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
70.
المبحث الخامس: المسألة التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في الصيام ٢٥١
المطلب الأول: فِطْرُ الصائم يستقيء عمداً
أو لاً: نص المسألة عن الإمام أحمد حِللهُ:

——————————————————————————————————————
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عَهِمَ المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْكُم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ نَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٥٥٥
المطلب الثاني: التوسعة على العيال يوم عاشوراء
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِلْثَين:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليُّ المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْكُم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَمُعَانَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عُلِيُّهُ بالحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٦٦١
لبحث السادس: المسائل التي بناها الإمام أحمد عِنْ على حديث ضعيف في المناسك
٦٦٤
المطلب الأول: الاستطاعة بالزاد والراحلة
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ شَيْنَ :
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عَهِيُّ المسألة عليه:
ثَالتًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْكُمْ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَمِنْ مُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الم
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عُلِيُّهُ بالحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٦٦٨
المطلب الثاني: الهميان للمُحْرِمِ
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليُّ المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْكُم:

——————————————————————————————————————
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِلَثْمُ:
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٢٧٤
المطلب الثالث: ابتداء التكبير من صلاة الفجر يوم عرفة
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد هِلَثْم:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليه المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْثُن :
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ :
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الخديث الضعيف في هذه المسألة: . ٦٨٢
المبحث السابع: المسألة التي بناها الإمام أحمد ﴿ لَهِ عَلَى حَدَيْثُ صَعَيْفَ فِي بَيْعِ رَقَيْقُ
المسلمين على الكفار
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِلْثَمْ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِلْمَ المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْكُم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عَلِمَانُم:
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
الفصل الثاني: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في غير العبادات
٦٩٣
المبحث الأول: المسألة التي بناها الإمام أحمد ﴿ لَهِ عَلَى حديث ضعيف في بيع الهِرّ . ٦٩٥
أو لاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ اللَّهُ عَنِ الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ اللَّهُ عَنِ الإمام أ
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِنْ المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلَيْم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد حَمِثَّة:

القهـــارس العلميــــ	
٦٩٧	حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
للهُ بالحديث الضعيف في هذه المسألة:٢٩٨	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عظم
أحمد ﴿ لَمِنْ عَلَى حَدَيْثُ ضَعِيفٌ فِي بَيْعِ الْعُرِبُونَ	المبحث الثاني: المسألة التي بناها الإمام
Y · · ·	
٧٠٠	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿
حمد عِلَقُ المسألة عليه:	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أ
حمد چَشَّة:	ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أ
چائے:	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد
٧٠٢	حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
للهُ بالحديث الضعيف في هذه المسألة:٧٠٣	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِمْ
أحمد عُلِيْنُ على حديث ضعيف في الربا٧٠٥	المبحث الثالث: المسائل التي بناها الإمام
٧٠٥	المطلب الأول: بيع الكالىء بالكالىء
. برگینی:	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد
ام أحمد على المسألة عليه:	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإم
ام أحمد ﴿ عَلَيْنَ : ٢٠٦	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإه
Y•Y	رابعًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
. وَاللَّهُ بِالْحِدِيثِ الصِّعِيفِ فِي هذه المسألة: ٧٠٨.	خامسًا: أسباب عمل الإمام أحمد
سيئة	المطلب الثاني: بيع الحيوان بالحيوان ن
. بالا	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد
ام أحمد على المسألة عليه:	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإم
ام أحمد جَلَة:	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإه
حمد جِلْتُم:	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أ
٧١٣	خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
. وقع المسالة: ١٧١٣.	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد
أحمد على حديث ضعيف في عهدة الرقيق	المحث الرابع: المسألة التي بناها الامام أ

الفهارس العلميسة
تلاثة أيام
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِشْم:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عليم الله المام أحمد عليم الله المام أحمد عليم الله المام ال
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ :
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:٧٢٢
المبحث الخامس: المسألة التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف فيمن زرع في
أرض قوم بغير إذنهم
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِلْمَ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد على الله المام أحمد على المام أحمد على المام الم
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عظم بالحديث الضعيف في هذه المسألة:٧٣٣
المبحث السادس: المسألة التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في قدر الجعل
في العبد الآبق إذا جيء به خارجًا من الحرم
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليه المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد على الله المام أحمد على المام أحمد على المام الم
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ شَمَّ:
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عطيم بالحديث الضعيف في هذه المسألة:٧٣٩
المبحث السابع: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في الفرائض
νετ

الفهسارس العلقيسة
المطلب الأول: الرجل يُسلِم على يد الرجل فيرثه
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُ مُنْ اللَّهُ عَنِ الإمام أحمد ﴿ لَكُ مُنْ اللَّهُ عَنِ اللَّهِ اللَّهُ
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليه المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْمَةُ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٧٤٦
المطلب الثاني: العبد لا يرث امرأته
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُ مِنْ اللهِ مَا مُعَمِّدُ مِنْ اللهِ مَا مُعَمِّدُ اللهِ مَا
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليه المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْمَةُ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ اللَّهُ اللَّ
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: . • ٧٥
المبحث الثامن: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في العتق٧٥٢
المطلب الأول: إذا أُعتق العبد وله مال فماله له
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُ مُنْ اللَّهُ عَنِ الإمام أحمد ﴿ لَكُ مُنْ اللَّهُ عَنِ اللَّهُ اللَّهُ
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليم المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلَيْمُ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٥٥٧
المطلب الثاني: احتجاب أزواج النبي ﷺ عن المكاتب
أو لاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِلْثُم:
ثانيًا: نص الحديث الذي بين الامام أحمد عطي المسألة عليه:

——————————————————————————————————————
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ الله عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ المسألة في مذهب الإمام أحمد عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىْ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىْ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ ع
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ:
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٧٥٩
المطلب الثالث: بيع أمهات الأولاد
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِلَثْمُ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظم المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلَثْمُ:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٧٦٤
المبحث التاسع: المسائل التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في النكاح ٧٦٦
المطلب الأول: شروط النكاح
المسألة الأولى: لا نكاح إلا بولي:
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَل
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليه المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلَثُم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَنُّهُ :
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد جهلت الخديث الضعيف في هذه المسألة:
٧٧١
المسألة الثانية: نكاح العبد بغير إذن مواليه
أو لاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَل
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عَمِكُمُ المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عَلِمَّةُ:

——————————————————————————————————————
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِلَيْن:
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
YYY
المسألة الثالثة: الشهادة في النكاح
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عُشِيمٌ المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ الله عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ ال
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
٧٨١
المسألة الرابعة: الكفاءة في النكاح
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَمُعَمَّا:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليم المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
رابعًا: الأقوال في المذهب:
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
٧٨٧
المطلب الثاني: نكاح الكفار
المسألة الأولى: الزوجان المشركان يُسلم أحدهما:
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَمُعَمَّا:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِلْمَ المسألة عليه:
ثَالثًا: منزلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

القهدارس العلاقات
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد لحِكَ :
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
٧٩٣
المسألة الثانية: إذا أسلم الرجل وعنده أكثر من أربع نسوة
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِلْتُم:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظم المسألة عليه:
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد على الله المام أحمد على الله المام ا
رابعًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
خامسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:
٧٩٨
المطلب الثالث: لا يُعزل عن الحرة إلا بإذنها
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظم المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْكُم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنُّ :
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على بالحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٥٠٨
المطلب الرابع: الأخذ من المختلعة أكثر مما أُعطيتْ
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّهُ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عظم المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْثُم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ :
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الامام أحمد عليه بالحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٨٠٩

الفهارس العلمية	
ث العاشر: المسألة التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في العبد إذا	لبح
زوجته طلقتين ثم عتق	طلق
ولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد لحِيثُة:	أ
انيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:	ڗ
الثَّا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَمُّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ	ڗ
ابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِلِمَانُم:	,
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:	<u>-</u>
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:١٤٨١	J
ث الحادي عشر: المسألة التي بناها الإمام أحمد ﴿ عَلَى حديث ضعيف في القضاء	لبح
امرأة المفقود والعِنين	بعدّة
ولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِلْثُم:	ĺ
انيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:	ڗ
الثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلمَّهُ:	ڗ
ابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد عِلِمَة:	,
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:	<u>-</u>
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عِلْمُ بالحديث الضعيف في هذه المسألة: ٨٢٠	J
ت الثاني عشر: المسائل التي بناها الإمام أحمد عِلِمَة على حديث ضعيف في الجنايات	لبح
۸۲۳	
لمطلب الأول: ضرب من قتل عبده	.1
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ اللهِ عَلَى اللهِ مَام أَحْمَد اللهِ مَام أَحْمَد اللهِ عَلَى اللهِيْعِيْكُولُولُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَ	
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد حِهِثُهُ المسألة عليه:	
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ:	
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ	
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:	

سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٨٢٦

——————————————————————————————————————	_
المطلب الثاني: لا قَوَدَ إلا بالسيف	
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :	
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِلْمَ المسألة عليه:	
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلَيْم:	
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللّ	
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:	
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عليه الحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٨٣١	
لبحث الثالث عشر: المسألة التي بناها الإمام أحمد على على حديث ضعيف في الديات	LI.
۸٣٢	
المطلب الأول: دية الكتابي على النصف من دية المسلم	
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ الله عَلَيْهِ:	
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِشَة المسألة عليه:	
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلَثْمُ:	
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :	
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:	
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عظم بالحديث الضعيف في هذه المسألة: ٨٣٦.	
المطلب الثاني: فيمن وُجِدَ مقتولاً بين قريتين فإن ديته على الأقرب٨٣٨	
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد عِلْمَة:	
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِلْمَ المسألة عليه:	
ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ الله عَلَيْ المِنْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْمَ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِي عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْعِمِ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْكِمِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِيْ عَلِي عَلِي عَلِيْ عَلِيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِيْ عَلِي عَلِيْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِيْ عَ	
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد هِيَّة:	
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:	
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة: . ١ ٨٤١	
لبحث الرابع عشر: المسائل التي بناها الإمام أحمد ﴿ عَلَيْهُ على حديث ضعيف في الحدود	1
٨٤٣	

الفهارس العلميسة
المطلب الأول: العود في القذف
أو لاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ اللهِ عَنْ الإِمام أَحْمَد ﴿ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عِلْمُ المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلَيْم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ع
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد عظم بالحديث الضعيف في هذه المسألة: . ٨٤٦
المطلب الثاني: حد الزنا
المسألة الأولى: من وطئ جارية امرأته:
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَ
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد على المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْثُم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ الله عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ الله
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الخديث الضعيف في هذه المسألة:
٨٥٣
المسألة الثانية: من وقع على بميمة
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُمْ:
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد عليه المسألة عليه:٥٥٨
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد عِلْثُم:
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ الله عَلَيْمُ:
حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الخديث الضعيف في هذه المسألة:
۸٦٠
المحث الخامس عشد: المسائل التي بناها الامام أحمد عطي على حديث ضعيف في

الفهارس العلمية	
Λ7Υ	الأطعمة
٠٢٢٨	المطلب الأول: كراهة أكل الطين
نَعْ:	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ع
حمد عَلِمَةُ المسألة عليه:	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أ
الممد المِثْثِينَ :	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أ
٨٦٣	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد
۸٦٣	حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
لَّهُ بالحديث الضعيف في هذه المسألة: .٨٦٣	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ع
۸٦٥	المطلب الثاني: كراهة قطع السدر
لَّهْ:	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ع
حمد عِلَقْهُ المسألة عليه:	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أ
احمد چشن:	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أ
٨٦٦	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد
۸٦٧	حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
لُّهُ بالحديث الضعيف في هذه المسألة: .٨٦٧	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ع
ام أحمد على على حديث ضعيف فيمن نذر	المبحث السادس عشر: المسألة التي بناها الإم
Λ٦٩	
Λ79	أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ اللهِ عَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ
عِلَيْهُ المسألة عليه: AV٠	ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد
. ﴿ اللَّهُ :	ثالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد
٨٧١	رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿
۸٧٢	حامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
الحديث الضعيف في هذه المسألة:	سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد ﴿ عَلَيْمُ ب
م أحمد چھن على حديث ضعيف فيمن كان	المبحث السابع عشر: المسألة التي بناها الإما
۲۷۸	له على إنسان حق

الفهارس العلمية
فلا يأخذه بنفسه
أولاً: نص المسألة عن الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ الله عَنْ الإمام أحمد ﴿ لَكُنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَن
ثانيًا: نصّ الحديث الذي بني الإمام أحمد جَهِنَّهُ المسألة عليه:
ثَالثًا: مترلة المسألة في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ
رابعًا: الأقوال في مذهب الإمام أحمد ﴿ لَكُنَّ :
خامسًا: أدلة الحنابلة في المسألة:
سادسًا: أسباب عمل الإمام أحمد على الحديث الضعيف في هذه المسألة:٩٧٩
الخاتمة
الفهارس العلمية
فهرس الآيات القرآنية
فهرس الأحاديث النبوية
فهرس الآثار
فهرس الأعلام
قائمة المصادر والمراجع
فهرس الموضوعات

